

अस्य पुनर्मुद्रणाद्याः सर्वेऽधिकारा एतद्ग्राण्डागारकार्यवाहकाणामायत्ताः स्थापिताः ।

[ All Rights Reserved by the Trustees of the Fund ]

Printed by Ramchandra Yesu Shedje, at the "Nirnaya-Sagar"  
Press, NO 23, Kolbhat Lane, Bombay.

Published by Sheth Naginbhai Ghelabhai Javeri, for Sheth Devchand Lalbhai  
Jain Pustakoddhar Fund, No. 426 Javeri Bazar, Bombay.

# श्री देवचंद लालभाई जहवेरी.

जन्म १९०९ वैक्रमान्दे

कार्तिकशुक्लैकादश्या, सूर्यपुरे

निर्याणम् १९६२ वैक्रमान्दे

पौषकृष्णतृतीयायाम्, सुम्भरयाम्.

The Late Sheth Devchand Lalbhai Javeri.

Born 1853 A. D. Surat

Died 13th January 1906 A. D. Bombay





श्रेष्ठदेवचन्द्र-लालभाई-जैनपुस्तकोद्धार-ग्रन्थाङ्के-

अहम् ।

श्रीमत्पूर्वधरस्थविरव्यवस्थापितं ।

श्रीमच्छान्तिचन्द्रवाचकेन्द्रविहितविवरणयुतं ।

श्रीमज्जम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्युपाङ्गम् ।

जयति जिनः सिद्धार्थः सिद्धार्थनरेन्द्रनन्दनो विजयी । अनुपहतज्ञानवचाः सुरेन्द्रशतसेव्यमानाङ्गः ॥ १ ॥  
सर्वानुयोगसिद्धान् वृद्धान् प्रणिदम्भे महिमक्रद्धान् । प्रवचनकाञ्चननिकपान् सूरीन् श्रीगन्धहस्तिमुखान् ॥ २ ॥  
यज्जातवृत्तिमलयजराजिजिनागमरहस्यरसनिवहः । संशयतापमपोहति जयति स सत्योऽत्र मलयगिरिः ॥ ३ ॥

श्रीमद्गुरोर्विजयदानसहस्रभानोः, सिद्धान्तधामधरणात् समवासदीप्तिः ।

यो दुष्पमारजनिजातमपास्तपारं, प्राणाशयद् भरतभूमिगतं तमिस्रम् ॥ ४ ॥

२८

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

७७

दीपः स रत्नमय एव परानपेक्षं, प्रोद्दीपयन् स्वपदं स्वभाभिः ।

गौरैर्गुणैरिह निदर्शितपूर्वसूरिः, श्रीसूरिहीरविजयो विजयाय वोऽस्तु ॥ ५ ॥ युग्मम् ॥

यत्प्रभावादश्मनोऽपि, मम वाणीरसोऽभवत् । ते श्रीसकलचन्द्राख्या, जीयासुर्वार्चकोत्तमाः ॥ ६ ॥

जम्बूद्वीपादिप्रज्ञर्सेष्टशास्त्रानुसारतः । प्रमेयरत्नमञ्जूपा, नान्ना वृत्तिविधीयते ॥ ७ ॥

इह तावद्विकटभवादवीपर्यटनसमापतितशारीराद्यनेकदुःखादितो देही अकामनिर्जरायोगतः सद्भातकर्मलाघवस्तज्जि-  
हासया सकलकर्मक्षयलक्षणं परमपदमाकाङ्क्षति, तच्च परमपुरुषार्थत्वेन सम्यग्ज्ञानादिरत्नत्रयगोचरपरमपुरुषकारोपार्ज-  
नीयं, स चेष्टसाधनताजातीयज्ञानजन्यः, तच्चासोपदेशमूलकं, आसश्च परमः केवललोकावलोकितलोकालोकनिष्कारण-  
परोपकारैकप्रवृत्त्यनुभूयमानतीर्थकृत्नामकर्मा पुरुष एव, तदुपदेशश्च गणधरस्यविरादिभिरङ्गोपाङ्गादिशास्त्रेषु प्रपञ्चितः,  
तत्र अङ्गानि द्वादश, उपाङ्गान्यपि अङ्गैकदेशप्रपञ्चरूपाणि त्रयः प्रत्यङ्गमैककभावात् तावन्त्येव, तत्राङ्गानि आचारा-  
ङ्गादीनि प्रतीतानि, तेषामुपाङ्गानि क्रमेणामूनि-आचाराङ्गस्यौपपातिकं १ सूत्रकृदङ्गस्य राजप्रश्रीयं २ स्थानाङ्गस्य  
जीवाभिगमः ३ समवायाङ्गस्य प्रज्ञापना ४ भगवत्याः सूर्यप्रज्ञप्तिः ५ ज्ञाताधर्मकथाङ्गस्य जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः ६ उपास-  
कदशाङ्गस्य चन्द्रप्रज्ञप्तिः ७ अन्तकृदशाङ्गादीनां दृष्टिवादपर्यन्तानां पञ्चानामप्यङ्गानां निरयावलिकाश्रुतस्कन्धगतक-

१ पाक्षिकवृत्तौ महाप्रज्ञापनापि, परमेकार्थता द्वयो ( हीर० ) २ प्रकीर्णकल्पेति स्थानान्ते ( हीर० )

लिपिकादिपञ्चवर्गाः पञ्चोपाङ्गानि, तथाहि—अन्तकृद्दशांगस्य कल्पिका ८ अनुत्तरोपपातिकदशाङ्गस्य कल्पावतंसिका ९  
 प्रश्नव्याकरणस्य पुष्पिता १० विपाकश्रुतस्य पुष्पचूलिका ११ दृष्टिवादस्य वृष्णिदशा १२ इति । अत्र च उपाङ्गक्रमे  
 सामाचार्यादौ कश्चिद्भेदोऽप्यस्ति, अंगानां च मध्ये द्वे आद्ये अङ्गे श्रीशीलांकाचार्यैर्विवृते स्तः, शेषाणि नवाङ्गानि  
 श्रीअभयदेवसूरिपादैर्विवृतानि सन्ति, दृष्टिवादस्तु वीरनिर्वाणात् वर्षसहस्रे व्यवच्छिन्न इति न तद्विवरणप्रयोजनं, उपा-  
 ङ्गानां च मध्ये प्रथममुपाङ्गं श्रीअभयदेवसूरिभिर्विवृतं, राजप्रश्रियादीनि षट् श्रीमलयगिरिपादैर्विवृतानि, पञ्चोपाङ्गमयी  
 निरयावलिका च श्रीचन्द्र [ प्रभ ] सूरिभिर्विवृता, तत्र प्रस्तुतोपाङ्गस्य वृत्तिः श्रीमलयगिरिकृताऽपि संप्रति कालदोषेण  
 व्यवच्छिन्ना, इदं च गम्भीरार्थतयाऽतिगहनं तेनानुयोगरहितं मुद्रितराजकीयकमनीयकोशगृहमिव न तदर्थार्थिनां हस्ता-  
 पित्सिद्धिकं सञ्जायत इति कल्पितार्थकल्पनकल्पद्रुमायमाणयुगप्रधानसमानसम्प्रतिविजयमानगच्छनायकपरमगुरुश्री-  
 हीरविजयसूरीश्वरनिर्देशेन कोशाध्यक्षाज्ञया प्रेष्येणेवोन्मुद्रणमिव मया तदनुयोगः प्रारभ्यते, स च चतुर्द्धा—धर्मकथा-  
 नुयोग उत्तराध्ययनादिकः गणितानुयोगः सूत्रप्रज्ञस्यादिकः द्रव्यानुयोगः पूर्वाणि सम्मत्यादिकश्च चरणकरणानुयोगश्च  
 आचाराङ्गादिकः, प्रस्तुतशास्त्रस्य क्षेत्रप्ररूपणात्मकत्वात् तस्याश्च गणितसाध्यत्वाद् गणितानुयोगेऽन्तर्भावः, नन्वेवं  
 चरणकरणात्मकाचारादिशास्त्राणामिव नास्य मुक्त्यङ्गता, साक्षात् मोक्षमार्गभूतरत्नत्रयानुपदेशकत्वात् इति चेत्, न,  
 चरणकरणस्य क्षेत्रप्ररूपणात्मकत्वात् तस्याश्च गणितसाध्यत्वाद् गणितानुयोगेऽन्तर्भावः, नन्वेवं

१ समुद्रातपदे परिधिपरिमाणनयनं गणितं च जम्बूद्वीपप्रज्ञस्यादावेनेकशो भावितं—क्षेत्रसमासटीकातो जम्बूद्वीपप्रज्ञसिटीकातो वा वेदितव्येति जीवा० ( हीर० )

साक्षादुपदेशकत्वाभावेऽपि तदुपकारितया शेषाणामपि त्रयाणामनुयोगानां मुक्त्यङ्गत्वाविरोधात्, तथा चोक्तम्—“चरणपडिवत्तिहेऊ धम्मकहा कालि दिक्खमादीया । दविए दंसणसोही दंसणसुद्धस्स चरणं तु ॥ १ ॥” अत्र व्याख्या—अत्र वृत्तावतिदेशोक्तसम्मत्युक्तग्रन्थयोर्दुर्गपदव्याख्याने आपरिसमाप्ति अत्र व्याख्या इति संकेतो बोध्यः । चरणप्रतिपत्तिहेतुधर्मकथानुयोगः काले—गणितानुयोगे दीक्षादीनि व्रतानि, कोऽर्थः?—शुद्धगणितसिद्धे प्रशस्ते काले गृहीतानि प्रशस्तफलानि स्युः, कालश्च ज्योतिश्चाराधीनः, स च जम्बूद्वीपादिक्षेत्राधीनव्यवस्थेस्तेनायं कालापरपर्यायो गणितानुयोग इति, द्रव्ये—द्रव्यानुयोगे शुद्धे दर्शनशुद्धिर्भवति, कोऽर्थः?—धर्मास्तिकायादिद्रव्याणां द्रव्यानुयोगतः सिद्धौ सत्यां तदास्तिक्ये प्रतिपन्ने दर्शनशुद्धिर्भवतीति, दर्शनशुद्धस्य चरणानुयोगो भवतीति । इह यद्यपि श्रीमलयगिरिपादानां क च परकृताक्षेपपरिहारप्रभविष्णुवचनरचनाचातुर्यं क च तथाविधसम्प्रदायसाचिव्यं क च तत्तन्निवन्धवन्धुरतानैपुण्यं क कुशाग्रसमः प्रतिभाविभवश्च क च मे तत्तत्पूर्वपक्षोत्तरपक्षरचनास्वकुशलत्वं, क च तादृक्संप्रदायराहित्यं क च कठोरग्रन्थग्रथनकर्मठत्वं क च मुशलाग्रमतित्वमिति महति हेति (तु) संहतिविभेदेऽपि प्रवृत्तिरपि राभसिकी प्रवृत्तिरहो महती ध्रुपतावृत्तिः कटरिकठिनः कुण्ठजनहठग्रह इत्युपहासपात्रतामात्रफलतया चन्द्रार्कर्मृगेन्द्रानुयायिनः शृगालस्येव ममानौचितीमञ्चति, तथापि लोहशालाविकीर्णानां लोहसारकणानां चुम्बकादमप्रयोगेणैव महता प्रयत्नेन प्रायस्तत्तत्प्राचीनजीवाभिगमादिवृत्तिषु दृष्टानामेव व्याख्यालवानामेकत्र मीलनमनुविचिन्त्य अन्व्याख्यानरूपमेवेदं व्याख्यानं

विधीयत इति नानौचितीलेशोऽपीति सर्वं सुस्थं इति शास्त्रप्रस्तावना ॥

तस्य चानुयोगस्य फलादिद्वारप्ररूपणतः प्रवृत्तिर्भवति, यत उक्तम्—“तस्स फलजोगमंगलसमुदायतथा तेहव दाराइं । तब्भेयनिरुत्तिक्कमपओयणाइं च वच्चाइं ॥१॥” ति, तत्र प्रेक्षावतां प्रवृत्तये तस्य-अनुयोगस्य फलमवश्यं वाच्यं, अन्यथाऽस्य निष्फलत्वमाकलय्य व्याख्यातारः श्रोतारश्च कण्टकशालामर्दन इव नात्र प्रवर्त्तयन्ति, तच्च द्विधा-कर्त्तुः श्रोतुश्च, एकैकमपि द्विधा-अनन्तरं परम्परं च, तत्र कर्तुरनन्तरं द्वीपसमुद्रादिसंस्थानपरिज्ञानेऽतिपरिकर्मितमतिकल्पेन स्पष्टतया यथासंभवं संस्मरणात् स्वात्मनः सुखेनैव संस्थानविचयाभिधानधर्मध्यानसमवासिमन्दमेधसामनुग्रहश्च, श्रोतुः पुनर्जम्बूद्वीपवर्त्तिपदार्थपरिज्ञानं, परम्परं तु द्वयोरपि मुक्त्यवासिः, यदाह—“सर्वज्ञोक्तोपदेशेन, यः सत्त्वानामनुग्रहम् । करोति दुःखतप्तानां, स प्राप्तोत्यचिराच्छिवम् ॥१॥” तथा—“सम्यग्भावपरिज्ञानाद्विरक्ता भवतो जनाः । क्रियासक्ता ह्यविघ्नेन, गच्छन्ति परमां गतिम् ॥२॥” ? , तथा योगः-सम्बन्धो वाच्यः, तेन हि ज्ञातेन फलव्यभिचारमनाशङ्कमानाः प्रेक्षावन्तः प्रवर्त्तन्त इति, स द्विधा-उपायोपेयभावलक्षणो गुरुपर्वकमलक्षणश्च, तत्र आद्यस्तर्कानुसारिणः प्रति, अनुयोग उपायोऽर्थावगमादि चोपेयं, स च फलाभिधानादेवाभिहितः, अन्यश्च केवलश्रद्धानुसारिणः प्रति, स चैवम्-अथतो भगवता वर्द्धमानस्वामिना जम्बूद्वीपप्रज्ञसिरुका सूत्रतो गणधरैर्द्वैदशाङ्ग्यामुपनिबद्धा, ततोऽपि मन्दमेधसामनुग्रहाय सातिशय-श्रुतधारिभिः षष्ठादङ्गादाकृष्य पृथगध्ययनत्वेन व्यवस्थापिता, अमुमेव च सम्बन्धमनुविचिन्त्य सूत्रकृदुपोद्घातमाधास्यति

अथवा 'शास्तुः प्रामाण्ये शास्त्रप्रामाण्य'मिति आद्यसम्बन्धस्यैव प्रामाण्यग्रहार्थमपरसम्बन्धनिरूपणं, न हि विदितपरम-  
तत्त्वाः सत्त्वानुग्रहैकप्रवृत्तिमन्तो भगवन्तो जातूपयानुपयोगि भाषन्ते, भगवत्ताभङ्गादिति, अथवा योगः—अवसरः, ततः  
प्रस्तुतोपाङ्गस्य दाने कोऽवसर इति?, उच्यते, उपाङ्गस्याङ्गार्थानुवादकतयाऽङ्गस्य सामीप्येन वर्तमानाद्य एवैतदीयाङ्गस्या-  
वसरः स एवास्यापीति, तत्रावसरसूचिका इमा गाथाः—“तिवरिसपरियायस्स उ आयारपकप्पनाममज्झयणं । चउवरि-  
सस्स य सम्मं सूअगडं नाम अंगंति ॥ १ ॥ दसकप्पव्ववहारा संवच्छरपणगदिक्खियस्सेव । ठाणं समवाओवि अ अंगे ते  
अट्ठवासस्स ॥ २ ॥ दसवासस्स विवाहो एगारसवासगस्स य इमे ऊ । खुड्डियविमाणमाई अज्झयणा पंच नायवा ॥ ३ ॥  
चारसवासस्स तहा अरुणोवायाइ पंच अज्झयणा । तेरसवासस्स तहा उट्ठाणसुयाइया चउरो ॥ ४ ॥ चउदसवासस्स तहा  
आसीविसभावणं जिणा विंति ॥ पण्णरसवासगस्स य दिट्ठीविसभावणं तहय ॥ ५ ॥ सोलसवासाईसु य एगुत्तरबुट्टिएसु  
जहसंखं । चारणभावणमहसुविणभावणा तेअगनिसग्गा ॥ ६ ॥ एगूणवीसगस्स उ दिट्ठीवाओ दुवालसं अंगं । संपुण-  
वीसवरिसो अणुवाई सव्वसुत्तस्स ॥ ७ ॥” इति, अत्र पञ्चवस्तुकसूत्रे दशवर्षपर्यायस्य साधोः भगवत्यङ्गप्रदानेऽवसरस्य

* ३ व० आ० प्र०	४ व० सू०	५ व० द० क० व्य० स्था० स०	८ व०	१० व० व्या०	११ व० क्षुडि० ५	१२ व० अरु० ५ वरपा० ४	१३ व०	१४ व० आसी०	१५ व० इष्टि०	१६ व० चार०	१७ व० महास्व०	१८ व० तेजो०	१९ व० इष्टिवाद्.	२० व० सर्वश्रुतं
-------------------	-------------	-----------------------------	------	----------------	--------------------	-------------------------	-------	---------------	-----------------	---------------	------------------	----------------	---------------------	---------------------

प्रतिपादनात् पष्ठाङ्गतया ज्ञाताधर्मकथाङ्गस्य प्रदाने तदनन्तरमयसरः, कारणविशेषे गुर्वाज्ञावशादवगपि, ततस्तदुपा-  
 ङ्गत्वादस्य तदनन्तरमवसर इति संभाव्यते, योगविधानसामाचार्यामपि अङ्गयोगोद्धहनानन्तरमेवोपाङ्गयोगोद्धहनस्य  
 विधिप्राप्तत्वादिति २ । तथेदमुपाङ्गमपि प्रायः सकलजम्बूद्वीपवर्तिपदार्थानुशासनाच्छास्त्रं, तस्य च सम्यग्ज्ञानद्वारा  
 परमपदप्रापकत्वेन श्रेयोभूतता, अतो मा भूदत्र विघ्न इति तदपोहाय मङ्गलमुपदर्शनीयं, यतः—“बहुविग्धाईं सेयाईं  
 तेण कयमंगलोवयारेहि । घेत्तवो सो सुमहानिहिब जह वा महाविज्जा ॥ १ ॥” इति, तच्च त्रिविधं—आदिमध्यावसान-  
 भेदात्, तत्र आदिमङ्गलं ‘णमो अरिहंताण’ मित्यविघ्नतया शास्त्रस्य परिसमाप्त्यर्थं, मध्यमङ्गलं ‘जया णं एक्कमेक्के  
 चक्कवट्ठिविजए भगवंतो तित्थगरा समुप्पज्जंति’ति तस्यैव स्थैर्याय, अस्य च द्वितीयाधिकारादिसूत्रस्य त्रिभुवनोद्भूतजिन-  
 जन्मकल्याणकसूचकत्वेन परममङ्गलत्वात्, अन्त्यमङ्गलं तु ‘समणे भगवं महावीरे मिहिलाए णगरीए’ इत्यादिनिगमनसूत्रे  
 श्रीमन्महावीरनामग्रहणमिति, तस्यैव शिष्यप्रशिष्यादिपरम्परया अव्यवच्छेदार्थं, नन्विदं सम्यग्ज्ञानरूपत्वेन निर्जरार्थ-  
 त्वात् अथवा “जो जं पसत्थमत्थं पुच्छइ तस्सत्थसंपत्ती” इति निमित्तशास्त्रे द्वीपसमुद्राभिधानग्रहणस्य परममङ्गलत्वेन  
 निवेदनादस्य द्वीपप्ररूपणात्मकत्वात् स्वयमेव सर्वात्मना मङ्गलं (लता) किं मङ्गलान्तरोपन्यासेन?, अनवस्थाप्रसङ्गात्,  
 मैवं, मङ्गलतया हि परिगृहीतं शास्त्रं मङ्गलमिति व्यवहियते फलदं च भवति, साधुवत्, अन्यथोपहासनमंस्कारादेरपि

१ नहुविघ्नानि श्रेयासि तेन कृतमङ्गलोपचारै । प्रहीतव्य. स (अनुयोग-) सुमहानिधिखि व यथा वा महाविद्या ॥१॥ २ यो यं प्रशस्तमर्थं पृच्छति तस्यार्थसंपत्ति ।



मङ्गलत्वं स्यात्, न हि लोकेऽपि स्वरूपसता दधिदूर्वादीनां द्रव्यमङ्गलत्वं किन्तु मङ्गलाभिप्रायेण प्रयुक्तानाम्, अन्यथा तद्विषयकदर्शनस्पर्शनादीनां निर्मूलकतापातात्, इह अस्य शास्त्रस्य फलादि निरूपितं तदनुयोगस्य द्रष्टव्यं, तयोः कथ-  
ञ्चिदभेदादिति ३ । अथेदानीं समुदायार्थश्चिन्त्यते, तत्र समुदायः सामान्यतः शास्त्रसङ्ग्रहणीयः पिण्डस्तद्रूपोऽर्थो वक्तव्यः, किमुक्तं भवति ?-अवयवविभागनिरपेक्षतया शास्त्रगतं प्रमेयं प्रकटनीयं, तच्च वर्द्धमानादिवत् यथार्थनामतो भवति, तत्रैव समुदायार्थपरिसमाप्तेः, न तु पलाशादिवदयथार्थनामतो डित्यादिवदर्थशून्यनामतश्च, प्रस्तुते च जम्बूद्वीपप्रज्ञ-  
प्तिरिति नाम्नः कः शब्दार्थ इति ?, उच्यते, जम्बू-सुदर्शनापरनाश्याऽनादृतदेवावासभूतयोपलक्षितो द्वीपो जम्बूद्वी-  
पस्तस्य प्रकर्षेण-निःशेषकुतीर्थिकसार्थागम्ययथावस्थितस्वरूपनिरूपणलक्षणेन ज्ञप्तिः-ज्ञापनं यस्यां ग्रन्थपद्धतौ ज्ञप्ति-  
ज्ञानं वा यस्याः सकाशात् सा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः, अथवा जम्बूद्वीपं प्रान्ति-पूरयन्ति स्वस्थित्येति जम्बूद्वीपप्राः जगती-  
वर्षवर्षधराद्यास्तेषां ज्ञप्तिर्यस्याः सकाशात् सा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिरिति सान्वर्थशास्त्रनामप्रतिपादनेन जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः  
पिण्डार्थो दर्शितः, अत एवाभिधेयशून्यतामाकलयन्तस्सन्तोऽत्र प्रवृत्तौ मा मन्दायन्तामित्यभिधेयसूचापि कृतैव,  
नामनिक्षेपचिन्ता तु द्वितीयानुयोगयोजनायां करिष्यत इति समुदायार्थः ४ । तथैवानुयोगद्वाराणि वाच्यानि, तथाहि-  
प्रस्तुताध्ययनस्य महापुरस्येव चत्वारि अनुयोगद्वाराणि भवन्ति-उपक्रमो निक्षेपोऽनुगमो नयश्च, तत्र अनुयोजनमनु-  
योगः-सूत्रस्यार्थेन सह सम्बन्धनं, अथवाऽनुरूपोऽनुकूलो वा योगो-व्यापारः सूत्रस्यार्थप्रतिपादनरूपोऽनुयोगः, आह

च-“अणुजो जणमणुओगो सुअस्स गियएण जमभिहेएण । वावारो वा जोगो जो अणुरूवोऽणुकूलो वा ॥ १ ॥” इति,  
यद्वा अर्थपेक्षया अणोः-लघोः पश्चाज्जाततया वाऽनुशब्दवाच्यस्य योऽभिधेयो योगो-व्यापारस्तत्सम्बन्धो वाऽणु-  
योगोऽनुयोगो वेति, आह च-“अहंवा जमत्थओ थोवपच्छभावेहिं सुअमणुं तस्स । अभिधेये वावारो जोगो तेणं व  
संबंधो ॥ १ ॥” इति, तस्य द्वाराणीव द्वाराणि-प्रवेशमुखानि, अस्याध्ययनपुरस्कारार्थाधिगमोपाया इत्यर्थः, पुरदृष्टान्तश्चात्र,  
यथा हि अकृतद्वारकं पुरमपुरमेव, कृतैकद्वारमपि दुरधिगमं कार्यातिपत्तये च स्यात्, चतुर्भूलद्वारं तु प्रतिद्वारानुगतं  
सुखाधिगमं कार्यातिपत्तये च, एवं जम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्यध्ययनपुरमप्यर्थार्थाधिगमोपायद्वारशून्यमशक्याधिगमं भवति एक-  
द्वारानुगतमपि च दुरधिगमं सप्रभेदचतुर्द्वारानुगतं तु सुखाधिगमं कार्यातिपत्तये च स्यादतः फलेग्रहिद्वारोपन्यास  
इति ५ । तानि च द्वित्रिद्विभेदानि क्रमेण भवन्तीति तद्भेदाः ६ । निरुक्तिस्तु उपक्रमणमुपक्रम इति भावसाधनः  
व्याचिख्यासितशास्त्रस्य समीपानयनेन निक्षेपावसरप्रापणं, उपक्रम्यते वाऽनेन गुरुवाग्योगेनेत्युपक्रम इति करणसाधनः,  
उपक्रम्यतेऽस्मिन्निति वा शिष्यश्रमणभावे सतीत्युपक्रम इत्यधिकरणसाधनः, उपक्रम्यतेऽस्मादिति वा विनियविनया-  
दित्युपक्रमः इत्युपादानसाधन इति, एवं निक्षेपणं निक्षेप्यतेऽनेनास्मिन्नस्मादिति वा निक्षेपः-उपक्रमानीतव्याचि-

१ अनुयोजनमनुयोग श्रुतस्य ( सूत्रस्य ) निजकेन यदभिधेयेन । व्यापारो वा योगो योऽनुरूपोऽनुकूलो वा ॥ १ ॥ २ अथवा यदर्थत स्तोत्रपश्चाद्भावाभ्या  
सूत्रमणु (अनु) तस्य । अभिधेये व्यापारो योगस्तेन वा सम्बन्ध ॥ १ ॥

ख्यासितशास्त्रस्य नामादिभिर्न्यसनमित्यर्थः निक्षेपो न्यासः स्थापनेति पर्यायाः, एवमनुगमनमनुगम्यतेऽनेनास्मिन्नस्मादिति वाऽनुगमः—निक्षिप्तसूत्रस्यानुकूलः परिच्छेदोऽर्थकथनमितियावत्, एवं नयनं नीयतेऽनेनास्मिन्नस्मादिति वा नयः—अनन्तधर्मात्मकस्य वस्तुन एकांशपरिच्छेदः, एकैव धर्मेण पुरस्कृतेन वस्त्वङ्गीकार इत्यर्थः ७ । उपक्रमादिद्वाराणामित्यन्यासे किं प्रयोजनमिति?, उच्यते, न ह्यनुपक्रान्तमसमीपीभूतं निक्षिप्यते न चानिक्षिप्तं नामादिभिरर्थतोऽनुगम्यते, न चार्थतोऽननुगतं नयैर्विचार्यते इतीदमेव क्रमप्रयोजनं, उक्तं च—“दारुक्रमोऽयमेव उ निखिप्पइ जेण नासमीवत्थं । अणुगम्मइ नाणत्थं नाणुगमो नयमयविहूणो ॥ १ ॥”ति ८ । तदेवं फलादीन्युक्तानि, साम्प्रतमनुयोगद्वारभेदभणनपुरस्सरमिदमेवाध्ययनमनुविचिन्त्यते, तत्रोपक्रमो द्विधा—लौकिकः शास्त्रीयश्च, तत्र आद्यः षोढा—नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकालभावभेदात्, नामस्थापने सुप्रतीते, द्रव्योपक्रमो द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च, आगमत उपक्रमशब्दार्थस्य ज्ञाता, तत्र चानुपयुक्तः ‘अनुपयोगो द्रव्य’मिति वचनात्, नोआगमतस्त्रिविधो—ज्ञशरीरभव्यशरीरतद्व्यतिरिक्तभेदात्, तत्र यदुपक्रमशब्दार्थज्ञस्य शरीरं जीवविप्रमुक्तं सिद्धशिलातलादिगतं तद्भूतभावत्वात् ज्ञशरीरद्रव्योपक्रमो, यस्तु बालको नेदानीमुपक्रमशब्दार्थमवबुध्यते अथ चावश्यमायत्यां भोत्स्यते स भाविभावनिवन्धनत्वात् भव्यशरीरद्रव्योपक्रमः, ज्ञशरीरभव्यशरीरव्यतिरिक्तस्त्रिविधः—सचित्ताचित्तमिश्रभेदात्, तत्र सचित्तद्रव्योपक्रमो द्विपदचतुष्पदापदोपाधिभेदभिन्नस्त्रिविधः, पुनरेकैको द्विविधः—परिकर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्रावस्थितस्यैव द्रव्यस्य गुणविशेषापादनं परिकर्म

तस्मिन् परिकर्मणि, सच्चित्तद्विपदद्रव्योपक्रमो यथा मनुष्याणां वर्णकर्णस्कन्धनक्रवृद्ध्यादिकरणं, सच्चित्तचतुष्पदद्रव्यो-  
पक्रमो यथा हस्त्यादीनां शिक्षाद्यापादनं सचित्तापदद्रव्योपक्रमो यथा वृक्षादेर्वृक्षायुर्वेदोपदेशाद् वृद्ध्यादिगुणकरणं,  
वस्तुविनाशे पुनस्त्रिविधोऽपि सचित्तद्रव्योपक्रमस्तेषामेव मनुष्यादीनां खड्गादिभिर्विनाशकरणं, अचित्तद्रव्योपक्रमो  
द्विविधः—परिकर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्र परिकर्मणि यथा पद्मारागमर्णः क्षारमृतपुटपाकादिना नैर्मल्यापादनं, वस्तु-  
विनाशे च तेषामेव विनाशनं, मिश्रद्रव्योपक्रमोऽपि द्विविधः परिकर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्र परिकर्मणि कटक्यादि-  
भूषितपुरुषादिद्रव्यस्य गुणविशेषकरणं, वस्तुविनाशे विवक्षितपर्यायोच्छेदः, तथा क्षेत्रकालोपक्रमावपि द्विविधः—परि-  
कर्मणि वस्तुविनाशे च, तत्र क्षेत्रम्—आकाशं तच्चाभूतं नित्यं चेति न तस्य परिकर्मरूपो विनाशरूपो वा उपक्रमो घटते  
तथापि मंचाः क्रोशन्तीत्यादिन्यायादुपचारेण तदाश्रितस्येक्षुक्षेत्रादेर्हलादिभिः परिकर्मं गजबन्धनादिभिस्तु विनाश  
इति, एवं कालस्यापि पूर्वोक्तन्यायेन उपक्रमासम्भवेऽपि शंक्रादिच्छायादिभिर्यद्यथार्थपरिज्ञानं स परिकर्मणि कालोप-  
क्रमः, यच्च ग्रहनक्षत्रादिचारैरनिष्टफलदायकतया परिणमनं स विनाशे कालोपक्रमः, तथा च लौकिकी वागपि—अमुकेन  
ग्रहेण नक्षत्रेण वा इत्थमित्थं गच्छता विनाशितः काल इति, भावोपक्रमो द्विधा—आगमततो नोआगमतश्च, आगमत  
उपक्रमशब्दार्थस्य ज्ञाता तत्र चोपयुक्तः ‘उपयोगो भावनिक्षेप’ इति वचनादिति, नोआगमतो द्विधा—अग्रशस्तः प्रश-  
स्तश्च, तत्राद्यो जामातृपरीक्षकब्राह्मणीवेद्यामात्यानामिव संसाराभिवर्धिनाऽध्यवसायेन परभावोपक्रमणरूपः, परश्च

श्रुतादिनिमित्तमाचार्यभावावधारणरूपः, अनेनेहाधिकारः, अथानुयोगाद्गुप्रतिपादनाधिकारे गुरुभावोपक्रमाभिधान-  
मनर्थकम्, अतदङ्गत्वात्, तदसम्यक्, तस्याप्यनुयोगाद्गत्वाद्, यद्भाष्यकारः—“गुरुचित्तायत्ताइं वक्खाणंगाइं जेण  
सबाइं । तेण जह सुप्पसन्नं होइ तयं तं तहा कज्जं ॥ १ ॥” आह—यद्येवं तर्हि गुरुभावोपक्रम एव दर्शनीयः न शेषाः,  
निष्प्रयोजक (न) त्वादिति, न, गुरुचित्तप्रसादनार्थं तेषामप्युपयोगित्वात्, तथाहि—वाल्लानादिसाधून् पथ्यान्नपानादिना  
प्रतिजाग्रति वैयावृत्यनिशुक्ते साधौ द्रव्योपक्रमात् गुर्वासनशयनाद्युपभोगिभूतलप्रमार्जनादिना संस्कुर्वति क्षेत्रोपक्रमात्  
भव्यस्य छायालम्बादिना दीक्षादिसमयं सम्यक् साधयति कालोपक्रमाच्च गुरुः प्रसीदति, नामस्थापनोपक्रमौ तु प्रस्तु-  
तेऽनुपयोगिनाविति, अथवा उपक्रमसाम्यात् ये केचन संभविन उपक्रमभेदास्ते सर्वेऽपि दर्शनीयाः, यतोऽनुपयो-  
गिनिरासेनोपयोगिनि निष्प्रतिपक्षा प्रतिपत्तिरुपजायते, तथा चाप्रस्तुतार्थापाकरणं प्रस्तुतार्थव्याकरणं च नामादि-  
न्यासव्याख्यायाः फलमुपवर्णयन्ति महाधियः । उक्तः लौकिक उपक्रमः, अयं शास्त्रीय उच्यते—सोऽपि षोडश्व, आनु-  
पूर्वीनामप्रमाणवक्तव्यतार्थाधिकारसमवतारभेदात्, एतद्व्यक्त्यर्थिना तु अनुयोगद्वारसूत्रं विलोक्यं, ग्रन्थविस्तरभयात्तु  
नेह तन्यते, केवलं आनुपूर्व्यादिषु पंचसूपक्रमभेदेषु षष्ठे समवतारभेदे विचार्यमाणे इदमध्ययनं समवतारयेत्, ततश्चा-  
नुपूर्व्यादिरुपक्रमः षड्विधोऽप्यभिहितो भवति, तथाहि—दशविधायामप्यानुपूर्व्यामस्याध्ययनस्योत्कीर्तनगणनानुपूर्व्योः

१ गुरुचित्तायत्तानि व्याख्यादानि येन सर्वाणि । तेन यथा तत्पुत्रसन्नं भवति तत्तथा कार्यम् ॥ १ ॥

ममन्तारः, तत्रोक्ताने-मंशब्देन नामरूपमन्त्रं यथा द्वादशाक्षोपादानां मध्ये औपपातिकं राजप्रश्रीयं जीवाभिग-  
 माश्रयनं प्रज्ञातना मूर्धेप्रवृत्तिः चन्द्रप्रवृत्तिः जन्मद्वीपप्रज्ञप्तिरित्यादि, गणनं-परिसंख्यानं एकं द्वे त्रीणीत्यादि सा च  
 गणनानुपूर्व्यो द्विधा-पुनानुपूर्वी पश्चानुपूर्वी अनानुपूर्वी चेति, तत्र पूर्वानुपूर्व्या इदं गणं पश्चानुपूर्व्या सप्तमं अनानुपूर्व्या  
 भवितव्यं, नान च एकनामादिदशनामपर्यन्तं, तत्र पदनाम्न्यस्यावतारः, तत्र च पद भावा आदयिकादयो निरूप्यन्ते,  
 तत्रास्य आनयोपगमिकं भावेऽवतारः, सर्वश्रुतस्य ज्ञायोपद्रामिकभावस्वरूपात्, प्रमाणं चतुर्द्धा-द्रव्यक्षेत्रकालभावभेदात्,  
 तत्रेदम्प्रत्ययनं क्षायोपगमिकरूपावात्मकत्वाद् भावप्रमाणविषयं, तदपि भावप्रमाणं त्रिधा-गुणनयप्रमाणसंख्याभेदात्,  
 तत्राद्यं त्रीणां प्रमाणप्रमाणभेदात् द्विधा, तत्र जीवोपयोगरूपत्वाज्जम्बूद्वीपप्रज्ञहयध्वनस्य जीवगुणप्रमाणे समवतारः,  
 तदपि ज्ञानदर्शनचारिभेदात् त्रिधा, तत्र बोधात्मकत्वादस्य ज्ञानगुणप्रमाणे, तदपि प्रत्यक्षानुमानोपमानागमभेदाच्च-  
 नुप्रकारं, तत्रास्य आमोपदंशरूपत्वादागमे, सोऽपि लौकिकलोकोत्तरभेदाद् द्विविधः, तत्र परममुनिप्रणीतत्वेन लोकोत्तरं,  
 सोऽपि द्विधा-आमस्य रुमायश्चकव्यतिरिक्तं, तत्रेदमावश्यकव्यतिरिक्ते, आवश्यकव्यतिरिक्तो द्विधा-अद्भुतविष्टान-  
 प्रविष्टभेदात्, तत्रेदमननुप्रविष्टे, सोऽपि द्विधा-कालिकोत्कालिकभेदात्, तत्रेदं कालिके, सोऽपि सूत्रार्थोभयभेदात्  
 त्रिधा, तत्रेदं सूत्रार्थरूपत्वात् तदुभये, सोऽपि आत्मानन्तरपरम्परागमभेदात् त्रिविधः, तत्र चेदं गणभृतां सूत्रत  
 आत्मगमस्तच्छिष्याणामनन्तरागमः तत्प्रशिक्षणाणां तु परम्परागमः, अर्थतोऽर्हतामात्मगमः गणधराणामनन्तरागमः

ततः परम्परागम इति त्रिष्वप्यागमेष्वस्याध्ययनस्यावतार इति, ननु अङ्गप्रविष्टसूत्रं गणधरप्रणीतमिति भवतु तेषामा-  
त्मागमः, इदं तूपाङ्गत्वेनानङ्गप्रविष्टत्वात् स्थविरकृतं, यदाह—“गणधरकयमंगसुअं जं कय थेरोहिं वाहिरं तं तु । निययं  
अंगपविट्ठं अणिययसुय वाहिरं तं तु ॥ १॥” ततः कथं गणधराणामात्मागमत्वेन भाव्यते?, उच्यते, गणधरैर्द्वादशाङ्गी-  
विरचने परमार्थतस्तदेकदेशरूपोपाङ्गानामपि विरचनमाख्यातमिति तेषामपीदमुपाङ्गं सूत्रत आत्मागम इति न कश्चि-  
द्विरोधः, व्यवहारतस्तु स्थविरकृतत्वेनेदमुपाङ्गं स्थविराणामेव सूत्रत आत्मागमः, “सुत्तं थेराण अत्तागमोत्ति” इति  
श्रीउत्तराध्ययनबृहट्टुत्तिवचनादिति, अयमेव शास्त्रप्रामाण्यसूचकोऽर्थः पूर्वं गुरुपर्वक्रमरूपसम्बन्धावसरे निरूपित इति ।  
नयप्रमाणे तु नास्य सम्प्रत्यवतारो, मूढनयत्वात् आगमस्य, उक्तं च—“मूढनइयं सुयं कालियं च (तु)” इत्यादि ।  
संख्या नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकालौपम्यपरिमाणभावभेदात् अष्टप्रकारा, तत्र चास्य परिमाणसंख्यायामवतारः, तत्रापि  
कालिकश्रुतपरिमाणसंख्यायां समवतारः, साऽपि द्विधा—सूत्रतोऽर्थतश्च, तत्र सूत्रतः परिमितपरिमाणं ( अर्थतोऽनन्ता-  
र्थत्वात् सर्वेषां सूत्राणामपरिमाणं ) । सम्प्रति वक्तव्यता, सा च त्रिधा—स्वपरोभयसमयवक्तव्यताभेदात्, तत्र स्वसम-  
यवक्तव्यतायामस्यावतारः, तथाऽर्थार्थधिकारो वक्तव्यताविशेष एव, स चेह जम्बूद्वीपवक्तव्यतालक्षणः समुदायार्थकथ-  
नादेव उक्तः, उक्त उपक्रमः । अथ निक्षेपः, स च त्रिधा—ओधनामसूत्रालापकनिष्पन्नभेदात्, तत्रौघो यत् सामान्यमध्य-

१ गणधरकृतमङ्गश्रुत यत् कृत स्थविरैर्वाङ्म तत्तु । नियतमङ्गप्रविष्टमनियतश्रुत बाह्य तत् ॥ २ अविभागस्थनय श्रुत कालिक ॥ १ ॥

यनादि नाम, तन्निक्षेपोऽनुयोगद्वारादिभ्योऽवसेयः, तत्रेह भावाध्ययनादिनाऽधिकारः, नामनिष्पन्ने तु निक्षेपेऽस्य जम्बू-  
 द्वीपप्रज्ञप्तिरिति नाम, ततो जम्बूशब्दस्य प्रज्ञप्तिशब्दस्य च निक्षेपो वाच्यः, तत्र जम्बूशब्दस्य नामस्थापनाद्रव्यभाव-  
 भेदात् चतुर्धा निक्षेपः, तत्र नामजम्बूर्यस्य जम्बूरिति नाम, यथा जम्बूरन्तिमकेवली जम्बवा अभिधानं वा, स्थापना-  
 जम्बूर्या जम्बूरिति स्थापना क्रियते यथा चित्रलिखितजम्बूवृक्षादिः, द्रव्यजम्बूर्द्विधा-आगमतो नोआगमतश्च, आग-  
 मतस्तदर्थज्ञाताऽनुयुक्तो, नोआगमतो ज्ञशरीरभव्यशरीरोभयव्यतिरिक्तभेदात् त्रिधा, तत्राद्यौ भेदौ सुप्रतीतौ, उभ-  
 यव्यतिरिक्तद्रव्यजम्बूरपि त्रिधा-एकभविकवद्भ्रायुष्काभिमुखनामगोत्रजन्तुभेदात्, तत्रैकभविको नाम य एकभवान-  
 न्तरं जम्बूत्वेनोत्पत्स्यते, वद्भ्रायुष्कस्तु येन जम्बवायुर्वद्धं, अभिमुखनामगोत्रस्तु यस्य जम्बवा नामगोत्रकर्मणी अन्तर्मुह-  
 र्त्तं जम्बूत्वेनोत्पत्स्यते, इत्ययं त्रिविधोऽपि भाविभावजम्बूकारणत्वाद्द्रव्यजम्बूरिति, भावजम्बूरपि द्विधा-आगमतो  
 र्त्तानन्तरमुदयमायास्यत इत्ययं त्रिविधोऽपि जम्बूद्रुम एव जम्बूद्रुमनामगोत्रकर्मणी वेदयश्चित्ति, आह-यथा  
 नोआगमतश्च, तत्रागमतो ज्ञातोपयुक्तः, नोआगमतस्तु जम्बूद्रुम इति न्यायात् तथा आसन्नपश्चात्कृतजम्बूभावस्यापि  
 अभिमुखजम्बूभावस्य जीवस्य द्रव्यजम्बूत्वं 'भाविनि भूतवदुपचार' इति न्यायात् तत्रा आसन्नपक्षे तत्रा आसन्नपक्षे तत्रा आसन्नपक्षे  
 'भूतपूर्वकस्तद्वदुपचार' इति न्यायात् कथं न द्रव्यजम्बूत्वं निर्दिष्टं ? उच्यते, इदमुपलक्षणं, तेन तस्यापि द्रव्यनिक्षेप  
 एवान्तर्भावः 'भूतस्य भाविनो वे'त्यादिद्रव्यलक्षणस्य सद्भावात्, अत्रानिर्देशकारणं तु श्रीउत्तराध्ययनद्रुमपत्रीयाध्ययन-  
 निर्युक्तौ श्रीभद्रबाहुस्वामिपादैः द्रुमनिक्षेपेऽविवक्षणं, तत्तुल्यन्यायत्वादस्य निक्षेपस्येति, प्रस्तुते च नोआगमतो भावज-



म्बा अधिकारः । द्वीपोऽपि पूर्ववच्चतुर्द्धा, तत्र नामद्वीपो यस्य द्वीप इति नाम, स्थापनाद्वीपो या द्वीपस्य स्थापना, यथा चित्रलिखितजम्बूद्वीपादिः, द्रव्यद्वीपो द्विधा-आगमतो नोआगमतश्च, तत्र आगमतस्तदर्थज्ञाताऽनुपयुक्तः, नोआगमतस्तु ज्ञशरीरभव्यशरीरद्रव्यद्वीपौ सुबोधौ, तद्व्यतिरिक्तद्रव्यद्वीपो द्विधा-सन्दीनोऽसन्दीनश्च, तत्र यो हि संदीयते-जल-स्नावनात् पक्षमासादाबुदकेन स्नायते स सन्दीनो विपरीतस्त्वसन्दीनः सिंहलद्वीपादिः, भावद्वीपोऽपि द्विधा-आगमतो नोआगमतश्च, तत्रागमतस्तदर्थज्ञानोपयुक्तः, नोआगमतस्तु साधुः, कथमित्याह-यथा हि नदीसमुद्रबहुमध्यप्रदेशे सांयात्रिका द्रव्यद्वीपमवाप्याऽऽश्वसन्ति तथा पारातीतसंसारपारावारान्तरचारखेदमेदस्विनो देहिनः परमपरोपकारैकप्रवृत्तं साधुं समवाप्याऽऽश्वसन्ति अतो भावतः-परमार्थतो द्वीपो भावद्वीप उच्यते, सोऽपि सन्दीनासन्दीनभेदाद् द्विधा, तत्र परीषहो-पसर्गाद्यैः क्षोभ्यः सन्दीनः तदितरस्त्वसन्दीनः, अथवा भावद्वीपः सम्यक्त्वं, तच्च प्रतिपातित्वादौपशमिकं क्षायोपशमिकं च सन्दीनो भावद्वीपः, क्षायिकं चासन्दीन इति । ननु क्वचित्तत्पर्यायापन्नं वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते यथाऽत्रैव जम्बू-पर्यायमनुभवन् भावजम्बूत्वेन निक्षिप्तः, क्वचित्तदन्यपर्यायापन्नं वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते, यथाऽत्रैव भावद्वीपपर्यायमनुभवन् साधुः सम्यक्त्वं चेति परस्परमुदाहरणैवैभ्यं कथं युक्तिमदिति ?, अत्रोच्यते, वस्तुगत्या तत्पर्यायाधारतया भवनं भाव इतिकृत्वा तत्पर्यायधार्येव वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते, यत्तु तदन्यद्वस्तु भावनिक्षेपे निक्षिप्यते तत्तदगत- [ भावगत ] गुणारोपादौपचारिकमिति न दोषः, विवक्षाया विचित्रत्वादिति, प्रस्तुते च द्विधा गता लवणोदस्य आपो-

ऽस्मादिति अन्वर्थवशाद् द्वीपत्वं, पृथिव्यादिपरिणामरूपत्वाद् द्रव्यद्वीपत्वं, तत्र च द्रव्यद्वीपेनात्राधिकारः, तत्रापि अस-  
 न्दीनेनेति, अथेवेत्थं नामादिभेदाद् द्वीपश्चतुर्द्धा, नामद्वीपो द्वीप इति नाम नामनामवतोरभेदोपचारात्, स्थापनाद्वीपो  
 द्वीपस्य स्थालवल्याद्याकारः, द्रव्यद्वीपो द्वीपारम्भकद्रव्याणि पृथिव्यादीनि, तदात्मकत्वाद् द्वीपानां, यदाह—“जंबुद्वीवे  
 णं भंते ! किं पुढविपरिणामे आउपरिणामे जीवपरिणामे पोगलपरिणामे ?, गोअमा ! पुढविपरिणामेवि आउपरिणामेवि  
 जीवपरिणामेवि पुगलपरिणामेवि” भावद्वीपस्तु स्थालाद्याकृतिमत् स्थालात्मकं सर्वतः समुद्रजलवलथितं क्षेत्रखण्डं,  
 एतदनुसारेण तु चतुर्भिरपि द्वीपैरत्राधिकार इत्यलं विस्तरेण । प्रज्ञप्तिरपि नामादिभिश्चतुर्द्धा, तत्र प्रज्ञप्तिरिति नाम  
 यथा प्रज्ञप्तिर्विद्यादेवी, स्थापनाप्रज्ञप्तिः प्रज्ञप्तिशब्दार्थज्ञसाध्वादिः, (आकृति) द्रव्यप्रज्ञप्तिर्द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च,  
 तत्रागमतस्तदर्थज्ञाताऽनुपयुक्तः, नोआगमतस्तु ज्ञशरीरभव्यशरीरोभयव्यतिरिक्तद्रव्यप्रज्ञप्तिर्भेदात् त्रिधा, तत्राद्यौ भेदौ  
 सुबोधौ, उभयव्यतिरिक्ता द्रव्यप्रज्ञप्तिर्द्विधा—लौकिकी लोकोत्तरा च, एकैकाऽपि त्रिविधा—सचित्ताचित्तमिश्रद्रव्यविष-  
 यभेदात्, तत्राद्या—यथा प्रयियासोर्नृपस्य मन्दुरासमानीतहयज्ञापनं द्वितीया तस्यैव रथज्ञापनं तृतीया तस्यैव पर्या-  
 णादिपरिस्कृतहयज्ञापनं रथस्य वाऽध्वादियुक्तस्य ज्ञापनं, लोकोत्तरा तु सचित्तविषया यथा प्रव्राजनाचार्यस्य नवप्र-  
 जितं प्रति शाल्यादिसचित्तज्ञापनं सैव द्वितीया शस्त्रपरिणतशाल्यादिज्ञापनं सैव तृतीया दुष्पक्कशाल्यादिज्ञापनं चेति,  
 अथ भावप्रज्ञप्तिरपि द्विधा—आगमतो नोआगमतश्च, तत्र आगमतस्तदर्थज्ञानोपयुक्तः, नोआगमतस्तु भावप्रज्ञप्तिर्द्वि-

धा-प्रशस्ताप्रशस्तभावप्रज्ञप्तिभेदात्, तत्राप्रशस्तभावप्रज्ञप्तिर्यथा ब्राह्मण्याः स्वसुताः प्रति जामातृभावनिवेदनं, प्रशस्त-  
भावप्रज्ञप्तिरियमेव अर्थतोऽर्हतां गणधरान् सूत्रतो गणधराणां स्वशिष्यान् प्रति, उक्तावोधनामनिष्पन्नौ निक्षेपौ, सम्प्रति  
सूत्रालापकनिष्पन्नः, स चावसरप्राप्तोऽपि न निक्षिप्यते, तस्य सूत्रपदाविनाभावित्वात्, सूत्रं च सूत्रानुगमे समयप्राप्तं  
भवति, ततो लाघवार्थं सूत्रानुगमसमय एव निक्षेप्यते, निक्षेपसाम्यमात्रत्वाच्चोपदर्शनं, अथानुगमो व्याख्यानरूपः, स च  
द्विधा-निर्युक्त्यनुगमः सूत्रानुगमश्च, तत्र आद्यस्त्रिधा-निक्षेपनिर्युक्तिउपोद्घातनिर्युक्तिसूत्रस्पर्शिकनिर्युक्त्यनुगमभेदात्,  
तत्र निक्षेपनिर्युक्त्यनुगमो जम्बूदिशब्दानां निक्षेपप्रतिपादनादनुगत एव, उपोद्घातनिर्युक्त्यनुगमस्तु 'उद्देशे निद्देशे अ'  
इत्यादिगाथाद्वयादवसेयः, सूत्रस्पर्शिकनिर्युक्त्यनुगमस्तु संहितादौ षड्विधे व्याख्यालक्षणे पदार्थपदविग्रहचालनाप्रत्यव-  
स्थानलक्षणव्याख्यानभेदचतुष्टयस्वरूपः, स च सूत्रानुगमे संहितापदलक्षणव्याख्यानभेदद्वयलक्षणे सति भवतीत्य-  
तः सूत्रानुगम एवोच्यते, तत्र चालपग्रन्थं महार्थं द्वात्रिंशदोषविरहितमष्टगुणोपेतं स्वलितादिदोषवर्जितं सूत्रमुच्चार-  
णीयं, तच्चेदम्,-

ॐ नमः ॥ जमो अरिहंताणं । ते णं कालेणं ते णं समए णं मिहिला णामं णयरी होत्था, रिद्धत्थियमियसमिद्धा वण्णओ, तीसे णं  
मिहिलाए णयरीए वड्हिया उत्तरपुरच्छिमे दिसीभाए एत्थ णं माणिभदे णामं चेइए होत्था, वण्णओ । जियसत्तु राया, धारिणी देवी,  
वण्णओ । ते णं काले णं ते णं समए णं सामी समोसद्धो, परिसा णिग्गया, धम्मो कहिओ, परिसा पडिग्गया ( सू० १ )

‘णमो अरिहंताण’मित्यादि, अस्य च व्याख्या संहितादिक्रमेण, तत्रास्खलितसूत्रपाठः संहिता, सूत्रे चास्खलितवि-  
गुणोपेते उच्चारिते केचिदर्थो अवगताः प्राज्ञानां भवन्त्यतः संहिता व्याख्याभेदो भवति, अनधिगताथार्थधिगमाय च पदा-  
द्वयो व्याख्याभेदाः प्रवर्तन्त इति, तत्र पदानि नमः अर्हञ्च इति, एवं पदकरणे सूत्रालापकनिष्पन्ननिक्षेपावसरः, तत्र  
नमस्कारस्य नामादिभिश्चतुर्द्धा निक्षेपः, तत्र नामनमस्कारो नम इत्यभिधानं, स्थापनानमस्कारो नमस्कारकरणप्रवृत्तस्य  
संकोचितकरचरणस्य काष्ठपुस्तचित्रादिगतः साध्वादेराकारः, द्रव्यनमस्कार आगमतो नोआगमतश्च, तत्रागमतस्तदर्थ-  
ज्ञाताऽनुपयुक्तः, नोआगमतो ज्ञशरीरभव्यशरीरनमस्कारौ प्रतीतौ, ज्ञशरीरभव्यशरीरव्यतिरिक्तो द्रव्यनमस्कारो निष्-  
वादीनां, तेषां मिथ्यादृष्टित्वेनाप्रधानत्वात्, सम्यग्दृष्टेरप्यनुपयुक्ततया नमस्कुर्वतो द्रव्यनमस्कारः, राजादेर्द्रव्यार्थं वा  
नमस्करणं तस्यैव वा भयादिना द्रमकादेर्नमस्करणं बलवन्नरपुरुषाक्रान्तस्य धनुरादेर्नन्वीभावो वा द्रव्यनमस्कारः, भाव-  
नमस्कारोऽपि आगमतो नोआगमतश्च, तत्र आगमतस्तदर्थज्ञातोपयुक्तो, यदा तु मनसोपयुक्तो वचनेन नमोऽर्हञ्च इति  
ब्रुवाणः कार्येन तु सङ्कोचितकरचरणो नमस्कारं करोति तदा नोआगमतो भावनमस्कारः, अनेन चात्राधिकारः, अथ  
अर्हन्-जिनः सोऽपि नामादिभेदैश्चतुर्द्धा, ते च नामादयो भेदाः—‘नामजिणा जिणनामा ठवणजिणा पुण जिणिदप-  
डिमाओ । दव्वजिणा जिणजीवा भावजिणा समवसरणत्था ॥ १ ॥’ अनया गायया अवगन्तव्याः, अत्र प्रकारान्तरे-

१ नामजिना जिननामनि स्थापनाजिना जिनेन्द्रप्रतिमा. पुन । द्रव्यजिना जिणजीवा भावजिनाः समवसरणस्या. ॥ १ ॥

णापि निक्षेपः सम्भवति परं स विस्तरभयाश्रोपदर्श्यते, एवमन्येष्वपि सूत्रालापकेषु स्वधिया यथासम्भवं निक्षेपः कार्य इति । उक्तः सूत्रालापकनिष्पन्ननिक्षेपः, पदार्थः पुनरेवं-नम इति नैपातिकं पदं द्रव्यभावसंकोचार्थं, आह च-‘नैवाइयं पर्यं दद्वभावसंकोचण पयत्थो’ नमः-करचरणमस्तकसुप्रणिधानरूपो नमस्कारो भवत्वित्यर्थः, केभ्य इत्याह-‘अहन्द्भ्यः’ अमरवरविनिर्मिताशोकाद्यष्टमहाप्रातिहार्यरूपां पूजामर्हन्तीत्यहन्तस्तेभ्यः, इह च चतुर्थ्यर्थे षष्ठी प्राकृतशैलीवशात्, अत्र द्रव्यसङ्कोचनं करशिरःपादादिसङ्कोचः, भावसङ्कोचनं तु विशुद्धस्य मनसोऽहदादिगुणेषु निवेशः, तत्र च भङ्गचतुष्कं-द्रव्यसङ्कोचो न भावसङ्कोचो यथा पालकादीनाम् १ भावसङ्कोचो न द्रव्यसङ्कोचो यथाऽनुत्तरसुरादीनां २ द्रव्यसङ्कोचो भावसङ्कोचश्च यथा शाम्बस्य ३ न द्रव्यसङ्कोच इति भङ्गः शून्यः ४, इह च तृतीयभङ्गस्योपयोगः, भावसङ्कोचप्रधानद्रव्यसङ्कोचरूपत्वात् प्रस्तुतनमस्कारस्य, अनेन च मङ्गलान्तरस्य फलव्यभिचारित्वेनानैकान्तिकत्वात्तदपहाय तदन्यस्वरूपतयाऽवश्यं भावेनाभिलषितार्थसाधनसमर्थत्वादत्यन्तोपादेयं परमेष्ठिनमस्कारलक्षणं भावमङ्गलमुपात्तं, सत्स्वपि तपःप्रभृतिष्वन्यभावमङ्गलेषु यदस्योपादानं तत् शास्त्रादावस्यैव व्यवहारप्राप्तत्वमिति ज्ञापनार्थं, अत्र च बहुवचनं व्याख्यर्थं, तेन सकलनिक्षेपगतजिनपरिग्रहः । अथ पदविग्रहः, स च समस्तपदे सति सम्भवतीत्यत्र नोक्तः । अथ चालनाप्रत्यवस्थाने-नन्वर्हतां परममङ्गलत्वेन नमस्काराभिधानतोऽप्यादौ तदुपादानमुचितमिति, सत्यं, स्वयं मङ्ग-

१ नैपातिक पद । द्रव्यभावसंकोच पदार्थ ।

लभृता अर्थाहन्तः परेषां नमनस्तवननादिनैवाभीष्टफलदा भवन्तीति ज्ञापनायाहंश्र्योऽपि नमस्कारस्यादाबुपन्यास इति, किञ्च—‘अरिहंताण’मित्यत्र जात्यपेक्षयैकवचनेनापि सर्वाहितां ग्रहणे सिद्धे बहुवचनेन नामस्थापनाद्रव्यभावार्हतां चतुर्णां मपि तुल्यकक्षतया नमस्कार्यत्वस्य ज्ञापितत्वादेकान्ततः स्वमतप्राधान्यवादितया परस्परं विवदमानेषु नामनयादिषु प्रथमतः स्वोत्प्रेक्षितयुक्त्युपदर्शनपुरस्सरं नामनयः प्राह—तथा च प्रयोगः—वस्तुस्वरूपं नाम, तत्प्रत्ययहेतुत्वात्, स्वधर्मवत्, इह यद्यस्य प्रत्ययहेतुस्तत्तस्य धर्मो यथा घटस्य स्वधर्मरूपा घटादयः, यद्यस्य धर्मो न भवति न तत्तस्य प्रत्ययहेतुः, यथा घटस्य धर्माः पटस्य, सम्पद्यते च घटाभिधानाद् घटे सम्प्रत्ययः, तस्मात्तत्तस्य धर्म इति, सिद्धश्च हेतुर्घटशब्दात् पटादिव्यावृत्त्या घटप्रतिपत्तेः प्रतीतत्वात्, किञ्च—लक्ष्यलक्षणसंन्यवहाराणामात्मलाभो नामायत्त एव, तत्र लक्ष्यं जीवत्वादि लक्षणमुपयोगः संन्यवहारः प्रेषणाध्येषणादिरिति, तथा यदि नाम्नो वस्तुधर्मत्वं नाभ्युपगम्यते तदा संशयादयोऽपि (दय एव) भवेयुः, यदुक्तम्—“संसयविवज्जओ वाऽणज्झवसाओऽहवा जहिच्छाए । होज्जऽत्थे पडिवत्ती न वत्थुधम्मो जया नामं ॥ १ ॥” अत्र व्याख्यालेशः—केनचिद् घटशब्दे समुच्चारिते श्रोतुः किमयमाहेत्येवं संशयः अथवा पटप्रतिपत्तिलक्षणो विपर्ययः अथवा न जाने किमप्यनेनोक्तमिति वस्त्वप्रतिपत्तिरूपोऽनध्यवसायः यदिवा यदृच्छयाऽर्थे प्रतिपत्तिः—कदाचिद् घटस्य कदाचित्पटस्येत्यादि, ततोऽवश्यं वस्तुधर्मो नामाभ्युपगन्तव्यमित्यादि, तदेवं नामनयेन

१ संशयो विपर्ययो वाऽनध्यवसायोऽथवा यदृच्छया । भवेदर्थे प्रतिपत्तिर्न वस्तुधर्मो यदा नाम ॥ १ ॥

स्वमते व्यवस्थापिते स्थापनानयः प्राह-नाम्नो वस्तुसंज्ञामात्ररूपस्य वाच्यवाचकभावसम्बन्धमात्रेणैव स्थितत्वाद्वस्तुनोऽति-  
दूरत्वं स्थापनायास्तु वस्तुसंस्थानरूपायास्तादात्म्यसम्बन्धेनावस्थितत्वाद्भावप्रत्यासन्नत्वं, किञ्च-देशान्तरकालान्तरविप्रकृ-  
ष्टमपि वस्तु स्थाप्यप्रतिमादौ सन्निदधाति अन्यथा मन्त्रागमे सन्निधापन्यादिमुद्राप्ररूपणानां नैष्फल्यप्रसङ्गः, यथा च  
स्थापनेन्द्रः शचीकुलिशादिसाचिव्येन निर्विलम्बं तदेकतानानां भावधियं जनयति न तथा नामेन्द्रः, तस्यानाकारत्वात्,  
तस्मात् स्थापनैव प्रधानाऽस्तु, स्थापनानयेनैवमुक्ते द्रव्यनयः स्वाशयमाविर्भावयति-को हि नाम स्थापनानयस्याकार-  
ग्रहो ? यस्मादनादिमदुत्प्रेक्षितपर्यायशृङ्खलाधारस्य मृदादिद्रव्यस्य पूर्वपर्यायमात्रतिरोभावेऽग्रेतनपर्यायमात्राविर्भावल-  
क्षणपरिणामव्यतिरेकेण नान्यत् किमप्याकारदर्शनं, किन्तूत्पादव्ययरहितं उत्फणविफणकुण्डलिताकारसमन्वितसर्प-  
द्रव्यवन्निर्विकारं द्रव्यमेवास्ति, न ह्यत्र किमप्यपूर्वमुत्पद्यमानं वा विनश्यति (वा) येन विकारः स्यात्, ननु कथमुत्पादा-  
दिरहितं द्रव्यं ?, यावता सर्पीदिके द्रव्ये उत्फणविफणादयः पर्याया उत्पद्यमाना निवर्तमानाश्च साक्षादेव दृश्यन्ते  
इति चेत्, न, आविर्भावतिरोभावमात्रपरिणामस्य कारणं द्रव्यं, यथा सर्प उत्फणविफणावस्थयोरिति, न ह्यत्रापूर्वं  
किञ्चिदुत्पद्यते, किं तर्हि ?, छन्नरूपतया विद्यमानमेवाविर्भवति, नाप्याविर्भूतं सद् विनश्यति, किन्तु छन्नरूपतया तिरो-  
भावमात्रमेवासादयति, एवञ्च सत्याविर्भावतिरोभावमात्र एव कार्योपचारात्कारण(त्व)मस्योपचारिकमेव, तस्मादुत्पादा-  
दिरहितं द्रव्यमुच्यत इति, ननु यद्येकस्वभावं निर्विकारं द्रव्यं तर्ह्यनन्तकालभाविनामनन्तानामप्याविर्भावतिरोभावा-

नामेकहेल्यैव कारणं किमिति न भवतीति ? उच्यते, अचिन्त्यस्वभाव हि द्रव्यं, तेनैकस्वभावस्यापि तस्य क्रमेणैवा-  
विर्भावतिरोभावमात्रप्रवृत्तिः सर्प्यादिद्रव्येष्वेकस्वभावेवप्युत्फणविफणादिपर्यायाणां क्रमवृत्तेः प्रत्यक्षसिद्धत्वादिति, ननु  
यद्येवमुत्फणविफणादिवहुरूपत्वात् पूर्वावस्थापरित्यागेन चोत्तरावस्थाधिष्ठानादनित्यता द्रव्यस्य किमिति न भवति ?,  
उच्यते, वेपान्तरापघ्ननटवद् बहुरूपमपि द्रव्यं नित्यमेव, न हि नटो वेपान्तराणि कुर्वाणोऽप्यनित्यो भवति, तस्य  
स्वयमविकारित्वादिति द्रव्यमेव प्रधानमिति । एवं द्रव्यनयेन स्वमते व्यवस्थापिते भावनयः प्राह-भावेभ्यः पर्यायाप-  
रनामभ्योऽर्थान्तरभूतं किमपि द्रव्यं नास्ति, किन्तु भाव एव यदिदं दृश्यते त्रिभुवने वस्तुनिकुरम्बमिति, यतः प्रति-  
क्षणं भवनमेवानुभूयते, किमुक्तं भवति ?-भावस्यैकस्यापत्तिः परस्य तु विपत्तिः, न च भावापत्तिविपत्ती हेत्वपेक्षे, यश्च  
हेतुः स एव द्रव्यमिति वाच्यं, न हि भावो घटादिरूपद्यमानो भावान्तरं मृत्पिण्डादिकमपेक्षते किन्तु निरपेक्षमेवोत्प-  
द्यते, अपेक्षा हि विद्यमानस्यैव भवति, न च मृत्पिण्डादिकारणकाले घटादि कार्यमस्ति, अविद्यमानस्य चापेक्षायां  
स्वरविषाणस्यापि तथाभावप्रसङ्गात्, यदिचोत्पत्तिक्षणात् प्रागपि घटादिरस्ति, तर्हि किं मृत्पिण्डाद्यपेक्षया ?, तस्य स्वत-  
एव विद्यमानत्वात्, अथोत्पन्नः सन् घटादिः पश्चात् मृत्पिण्डादिकमपेक्षते, हन्त ! तदिदं मुण्डितशिरसो दिनशुद्धिप-  
र्यालोचनं, यदि हि स्वत एव कथमपि निष्पन्नो घटादिः किं तस्य पश्चात् मृत्पिण्डाद्यपेक्षयेति ?, तथा विनाशोऽपि  
निर्हेतुक एव, मुहुरोपनिपातादिसव्यपेक्षा एव घटादयो विनाशमाविशन्तो दृश्यन्ते न हि निर्हेतुका इति चेत्, नैवं, विना-



शहेतोरयोगात्, तथाहि-मुद्गरादिना विनाशकाले किं घटादिरेव क्रियते आहोर्ध्विकपालादय उत तुच्छरूपोऽभाव इति त्रयी गतिः ?, तत्र न तावद् घटादिस्तस्य स्वेहेतुभूतकुलालादिसामग्रीत एवोत्पत्तेः, नापि कपालादयस्तत्करणे घटादेस्तदवस्थत्वप्रसङ्गात्, न ह्यन्यकरणे अन्यस्य निवृत्तियुक्तिमती, एकनिवृत्तौ शेषभुवनत्रयस्यापि निवृत्तिप्रस-  
ङ्गात्, नापि तुच्छरूपोऽभावः, खरशृङ्गस्येव नीरूपस्य तस्य कर्तुमशक्यत्वात्, करणे वा घटादेस्तदवस्थताप्रसङ्गाद्, अन्यकरणेऽन्यनिवृत्त्यसम्भवादिति विनाशे मुद्गरादिकं सहकारिकारणमेव न तु तज्जनकं, घटादिस्तु क्षणिकत्वेन निर्हे-  
तुकः स्वयमेव निवर्त्तते, तस्माज्जन्मविनाशयोर्न किञ्चित्केनचिदपेक्ष्यते, अपेक्षणीयाभावाच्च न किञ्चित्कस्यचित्कारणं, तथा च सति न किञ्चिद्रव्यं, किन्तु पूर्वापरीभूताः परापरक्षणरूपाः पर्याया एव सन्तीति । अत्र नामादिनयाधिकारे  
बहु वक्तव्यं तत्तु विशेषावश्यकादवसेयमिति, एवमसम्पूर्णार्थग्राहित्वाद् गजगात्रभिन्नदेशसंस्पर्शने बहुविधविवाद-  
मुखरजाल्यन्धवृन्दवद्विवदमाने नयवृन्दे मिथ्यादृष्टित्वमुद्भाव्य तत्तिरस्करणाय सर्वनयसमूहात्मकस्याद्वादमुधारसास्वा-  
दरसिकतामनुभवतामयमुद्गारः, तथाहि-लोके यत्किमपि घटपटादिकं वस्त्वस्ति तत् सर्वमन्योऽन्यसापेक्षनामादिचतु-  
ष्टयात्मकं, न पुनः केवलनाममयं वा केवलाकाररूपं वा केवलद्रव्यताश्लिष्टं वा केवलभावात्मकं वा, यतः एकस्मिन्नपि  
शचीपत्यादौ इन्द्र इति नाम तदाकारस्तु स्थापना उत्तरावस्थाकारणत्वं तु द्रव्यत्वं दिव्यरूपसम्पत्तिकुलिशधारणपर-  
मैश्वर्यादिसम्पन्नत्वं तु भाव इति नामादिचतुष्टयमपि प्रतीयते, एतदर्थसंवादका उत्तराध्ययनवृहद्वृत्तुक्ताः श्लोका अपि

यथा—“संविद्धिष्ठैव सर्वापि, विषयाणां व्यवस्थितिः । संवेदनश्च नामादिविकलं नानुभूयते ॥ १ ॥ तथाहि—घटोऽयमिति नामैतत्, पृथुबुधादि चाकृतिः । मृद्रव्यं भवनं भावो, घटे दृष्टं चतुष्टयम् ॥ २ ॥ तत्रापि नाम नाकारमाकारो नाम नो विना । तौ विना नाम नान्योऽन्यमुत्तरावपि संस्थितौ ॥ ३ ॥ मयूराण्डरसे यद्दृष्टं नीलादयः स्थिताः । सर्वेऽध्यन्योऽन्यमुन्मिश्रास्तद्वन्नामादयो घटे ॥ ४ ॥” इति, तदेवं सर्वं वस्तु नामादिचतुष्टयात्मकमेव, तेनात्र नामस्थापनाद्रव्यभावाहन्त-  
 श्चत्वारोऽपि नमस्कार्या एवेत्यागतमिति । अत्र कश्चिदग्राह्यनामधेयो भक्षितलशुनपिशुनभूतमुद्गिरति—भवतु नाम वाच्यवाचकभावसम्बन्धेन भावसन्निहितत्वान्नाम्नो नमस्कार्यत्वं, स्थापनायास्तु भावविप्रकृष्टत्वेन तत्कथमिति चेत्,  
 उच्यते, तस्या अपि जिनबुद्ध्युत्पादकत्वादिभिर्हेतुभिः सुतरां भावासन्नत्वान्नमस्कार्यत्वमुपपन्नमिति मा मुग्धमुधाऽनन्त-  
 तीर्थकृदनुज्ञातस्थापनाऽपलापपापपङ्कितं कलय, कलयसि न किं स्थापनाद्रोणाचार्यसम्यग्विनयोपनतां जगदतिशा-  
 यिनीमर्जुनसन्तर्जनीं धनुर्वेदसिद्धिं, तथा च प्रतिक्रमणादौ वन्दनकप्रदाने रजोहरणादिकं गुरुचरणतया व्यपदिशसि  
 स्थापनानिक्षेपं चापलपसि अहो वदद्व्याघातस्तव, अपिच—चित्रार्पितनिजजनकवदनमुपानद्धां प्रहरते नराय कुप्यसि  
 चित्रन्यस्तकुम्भस्तनीं निध्यायन् दृष्यसि मिथ्यावादं कुर्वस्तथापि न तृप्यसि, किमपराद्धं तव पुरुषधुरन्धरस्थापनया ?,  
 तथा वदामि सुहृद्भावेन—भावकारणतया द्रव्यमपि स्वीकुरु नमस्कार्यतया, अन्यथा पद्मनाभादीन् द्रव्यजिनान् नम  
 स्कुर्वतः द्रव्यनृपं च भावी राजेतिबुद्ध्या उपचरतश्च तवाद्धनारीश्वरवेषविडम्बना समापतिता, तेन त्यज दिट्टिभमानं

भञ्ज श्रीजिनाज्ञा सवहुमानं, ततस्तवापि शुक्तियुक्तं सर्वेयामर्हन्निक्षेपाणां नमस्कार्यत्वमित्यलं प्रसङ्गेन, अथ प्रकृतं प्रस्तु-  
मः, उक्तः सूत्रस्पर्शिकनिर्गुत्त्यनुगमः, तदेवं मङ्गलसूत्रमधिकृत्य सूत्रानुगमसूत्रालापकनिक्षेपसूत्रस्पर्शिकनिर्गुत्त्यनुगम-  
नया उपदर्शिताः, एवं प्रतिसूत्रं स्वयमनुसरणीयं । अथ यस्यां नगर्यां यस्मिन्नुद्याने यथा भगवान् गौतमस्वामी भग-  
वतः श्रीमन्महावीरस्यान्ते पृष्टवान् यथा च तस्मै भगवान् व्यागृणाति स्म तथोपोद्घातमुपदिदर्शयिषुरिदमाह—‘तेणं’  
ति, अस्य व्याख्या—ते इति प्राकृतशैलीवशात्तस्मिन्निति द्रष्टव्यं, अस्यायमर्थो—यदा भगवान् विहरति स्म तस्मिन्निति  
‘काले’ वर्त्तमानावसर्पिणीचतुर्थारकविभागरूपे, उभयत्रापि णमिति वाक्यालङ्कारे, अथवा सप्तम्यर्थे तृतीया आर्पित्वात्,  
यदाहुः श्रीहेमसूरिपादाः, स्वप्राकृतलक्षणे—“आर्पे तृतीयापि दृश्यते—तेणं कालेणं तेणं समएणं, तस्मिन् काले तस्मिन्  
समये इत्यर्थः, (सि० ८-३-१३७)” ‘तेणं समएणं’ति समयोऽवसरवाची, तथा च लोके वक्तारो—नाद्याप्येतस्य समयो  
वर्त्तते, नास्त्यस्यावसर इत्यर्थः, तस्मिन्निति यस्मिन् समये भगवान् प्रस्तुतां जम्बूद्वीपवक्तव्यतामचकथत् तस्मिन्  
समये मिथिला नाम नगरी अभवत्, नन्विदानीमपि सा नगरी वर्त्तते ततः कथमुक्तमभवदिति?, उच्यते, वक्ष्यमा-  
णवर्णकग्रन्थोक्तविभूतिसमेता तदैवाभवत्, ननु विवक्षितप्रकरणकर्तुः प्रकरणविधानकाले, एतदपि कथमवसेयमिति  
चेत्, उच्यते, अयं चावसर्पिणीकालः, अस्यां च प्रतिक्षणं शुभा भावा हानिमुपगच्छन्ति, एतच्च सुप्रतीतं जिनप्रवचनवे-  
दिनामतोऽभवदित्युच्यमानं न विरोधभाक्, सम्प्रति अस्या नगर्यां वर्णकमाह—‘रिद्धतिभियसमिद्ध’ति क्रुद्धा—भवनैः

पौरजनैश्चातीव वृद्धिमुपागता, 'ऋधृच् वृद्धा'वितिवचनात्, स्तिमिता-स्वचक्रपरचक्रादिसमुत्थभयकल्लोलमालावर्जिता, समृद्धा-धनधान्यादिविभूतियुक्ता, ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः, 'वण्णओ'त्ति ऋद्धस्तिमितसमृद्धा इत्यादि औपपातिकोपाङ्गप्रसिद्धः समस्तोऽपि वर्णको द्रष्टव्यः, (उ० सू० १) अत्रालिखनं तु ग्रन्थगौरवभयादिति । तस्याः णमिति पूर्ववत्, मिथिलाया नगर्यां बहिस्तात् उत्तरपौरस्त्ये-उत्तरापूर्वान्तरालरूपे दिग्भाग ईशानकोण इत्यर्थः, अत्र एकारो मागधभाषानुरोधतः प्रथमैकवचनप्रभवः, यथा-'कयरे आगच्छइ दित्तरूवे' (उत्त० १२-६) इत्यादौ, 'अत्र' अस्मिन्नुत्तरपौरस्त्ये दिग्विभागे माणिभद्रं नाम चैत्यमभवत्, चितेः-लेप्यादिचयनस्य भावः कर्म वा चैत्यं, तच्च संज्ञाशब्दत्वादेवताप्रतिविम्बे प्रसिद्धं, ततस्तदाश्रयभूतं यदेवताया गृहं तदप्युपचाराच्चैत्यमुच्यते, तच्चेह व्यन्तरायतनं द्रष्टव्यं, न तु भगवतामर्हतामायतनं, तस्य च चिरातीतमित्यादिवर्णकस्तत्परिक्षेपिवनखण्डवर्णकसहित औपपातिकतोऽवसेयः, (उ० सू० २) तस्यां मिथिलायां नगर्यां जितशत्रुर्नाम राजा, तस्य सकलस्त्रीगुणधारिणी धारिणी नामा देवी, कृताभिषेका पट्टराज्ञी इत्यर्थः, उभयत्राप्यभवदिति शेषः, 'वण्णओ'त्ति अत्र राज्ञो 'महयाहिमवन्तमहन्ते'त्यादिको राज्ञ्याश्च 'सुकुमालपाणिपाये'त्यादिको वर्णकः प्रथमोपाङ्गप्रसिद्धोऽभिधातव्यः (उ० सू० ६-७) । अथात्र यज्जातं तदाह-  
 'तेणं कालेणं तेणं समएणं'ति पूर्ववत्, स्वामीति समर्थविशेषणं विशेष्यमाक्षिपति तेनात्र श्रीमन्महावीरः समवसृत इत्यर्थः, आत्यन्तिकं स्वामित्वं तस्यैव त्रिभुवनविभोरिति, अत्र च यथा निष्प्रतिमप्रातिहार्यादिसमृद्ध्या समन्वितो

यथा च श्रमणादिपरिवारेण परिवृतः समवसृतः यथा च समवसरणवर्णकं तथौपपातिकग्रन्थादवसेयं (उ० सू० १० यावत् २६) । पर्यङ्गिर्गता—मिथिलाया नगर्या वास्तव्यो जनः समस्तोऽपि भगवन्तमागतं श्रुत्वा विवन्दिषया स्वस्मात् स्वस्मात् आश्रयाद्विनिर्गत इत्यर्थः, 'तए णं मिहिलाए णयरीए सिंघाङगे'त्यादिकं 'जाव पंजलिउडा पज्जुवासंती'ति पर्यन्तमौपपातिकगतमवगन्तव्यं (उ० सू० २७) । तस्याः पर्यदः पुरतो निःशेषजनभाषापरिणामिन्याऽर्द्धमागधभाषया धर्मः कथितः, स चैवं—“अत्थि लोए अत्थि जीवा अत्थि अजीवा”इत्यादि, तथा—“जह जीवा वज्झंती मुच्चंती जहय संकलिसंति । जह दुक्खाणं अंतं करेति केई अपडिबद्धा ॥ १ ॥ अट्टदुहट्टियचित्ता जह जीवा दुक्ख-सागरमुर्विति । जह वेरगमुवगया कम्मसमुगं विहोडंति ॥ २ ॥ जह रागेण कडाणं कम्माणं पावओ फलविवागो । जह य परिहीणकम्मा सिद्धा सिद्धालयमुर्विति ॥ ३ ॥ तहा आइक्खति”न्ति (उ० सू० ३४) । पर्यत् प्रतिगता—स्वस्थानं गता, प्रतिगमनसूत्रमपि 'तए णं सा महइमहल्लिया परिसा' इत्यादि 'तामेव दिसं पडिगया' इति पर्यन्तं तत एवोपाङ्गादवगन्तव्यमिति ( उ० सू० ३५—३६—३७) । अथ पर्यत्प्रतिगमनानन्तरं यज्जातं तदाह—

तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूई णामं अणगारे गोअमगोत्तेणं सत्तुस्सेहे समचउरस-संठाणे जाव [ तिखुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ वंदइ णमंसइ वंवित्ता णमसित्ता ] एवं वयासी (सू० २ ) कहि णं भंते । जंबु-द्वीवे ! केमहालए णं भंते ! जंबुद्वीवे १ २ किंसंठिए णं भंते ! जंबुद्वीवे ३ किमायारभावपडोयारे णं भंते । जंबुद्वीवे ४ पण्णत्ते ? ,

गोयमा ! अयणं जंबुद्वीवे २ सद्यदीवसमुद्गणं सद्यन्भतराए १ सद्यबुद्धाए २ वेद्वे तेल्लापूयसंठाणसंठिए वेद्वे रहचक्कवालसंठाणसंठिए  
वेद्वे पुक्खरकणियासंठाणसंठिए वेद्वे पड्डिपुणचंदसंठाणसंठिए ४ एगं जोयणसयसहस्सं आयामविकखंभेणं तिणिण जोयणसयस-  
हस्साइं सोलस सहस्साइं दोणिण य सत्तावीसे जोयणसए तिणिण य कोसे अट्टावीसं च धणुसयं तेरस अंगुलाइं अङ्गुलं च किंचि-  
विसेसाहिंयं परिकखेवेणं पण्णत्ते ॥ (सू० ३).

‘तेणं कालेणं’ति तस्मिन् काले-भगवतो धर्मेदेशनान्युपरमकाले तस्मिन् समये-पर्वत्प्रतिगमनावसरे श्राम्यति-तप-  
स्यति नानाविधमिति श्रमणस्तस्य भगः-समग्रैश्वर्यादिलक्षणः सोऽस्यास्तीति भगवान् तस्य ‘शूरवीर विक्रान्तौ’ वीरयति  
कषायान् प्रति विक्रामति स्मेति वीरः महांश्चासौ वीरश्च महावीरस्तस्य ज्येष्ठः-प्रथमः अन्तेवासी-शिष्यः, अनेन पदद्व-  
येन तस्य सकलसङ्घाधिपतित्वमाह, इन्द्रभूतिरिति मातापितृकृतनामधेयः ‘णाम’न्ति विभक्तिपरिणामेन नाम्नेत्यर्थः,  
अन्तेवासी किल विवक्षया श्रावकोऽपि स्यादित्यत आह-नास्यागारं-गृहं विद्यत इत्यनगरः, अयं च विगीतगोत्रोऽपि  
स्यादत आह-गौतमो गोत्रेण, गोतमाह्वयगोत्रजात इत्यर्थः, अयं च तत्कालोचितदेहमानापेक्षया न्यूनाधिकदेहोऽपि  
स्यादिति ‘समोत्सेधः’ सप्तहस्तप्रमाणकायोच्छ्रूयः, मयूरव्यंसकादित्वात् मध्यपदलोपः सहस्रार्जुनशब्दवत्, अयं च  
लक्षणहीनोऽपि स्यादिति ‘समचतुरस्त्रः’ समाः-शरीरलक्षणशास्त्रोक्तप्रमाणाविसंवादिन्यश्चतस्रोऽश्रयः-चतुर्दिग्विभागो-  
पलक्षिताः शरीरावयवा यस्य स तथा, अन्ये त्वाहुः-समा अन्यूनानाधिकाश्चतस्रोऽप्यश्रयो यस्येति पूर्ववत्, अस्यश्च

पर्यङ्कासनोपविष्टस्य जानुनोरन्तरं आसनस्य ललाटोपरिभागस्य चान्तरं दक्षिणस्कन्धस्य जानुनश्चान्तरं वामस्कन्धस्य दक्षिणजानुनश्चान्तरमिति, यावच्छब्दादिदमत्रसेयं—“वज्ररिसहनारायसंघयेण कणगपुलगनिघसपम्हगोरे उगगतवे ओरा-  
ले घोरे घोरगुणे घोरतवस्सी घोरवंभचेरवासी उच्छूढसरीरे संखितविउलतेउलेसे चउदसपुधी चउणाणोवगए सब-  
क्खरसन्निवाई समणस्स भगवओ महावीरस्स अट्टूरसामंते उट्टुजाणू अहोसिरे झाणकोटोवगए संजमेणं तवसा अप्पाणं  
भावेमाणे विहरइ। तए णं से भगवं गोअमे जायसेट्टु जायसंसए जायकोऊहले उप्पणसहे ३ संजायसहे ३ समुप्पणसहे  
३ उट्टाए उट्टेइ २ ता जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो आयाहिणं  
पयाहिणं करेइ २ ता वंदइ नमंसइ वंदित्ता नमंसित्ता णच्चासन्ने नाइदूरे सुस्सूसमाणे णमंसमाणे अभिमुहे विणएणं पंज-  
लिउडे पज्जुवासमाणे एवं वयासी’ अत्र व्याख्या—अनन्तरोक्तविशेषणो हीनसंहननोऽपि स्यादत आह—‘वज्र’त्ति, वज्र-  
र्पभनाराचसंहननः, तत्र नाराचम्—उभयतो मर्कटवन्धः ऋपभः—तदुपरि वेष्टनपट्टः कीलिका—अस्थित्रयस्यापि भेदक-  
मस्थि एवंपरूपं संहननं यस्य स तथा, अयं च निन्द्यवर्णोऽपि स्यादत आह—‘कणग’त्ति कनकस्य—सुवर्णस्य पुलको-  
लवस्तस्य यो निकपः—कपपट्टके रेखारूपः तद्वत्, तथा ‘पम्ह’त्ति अवयवे समुदायोपचारात् पद्मशब्देन पद्मकेसरा-  
ण्युच्यन्ते तद्वद् गौर इति, अयं च विशिष्टचरणरहितोऽपि स्यादत आह—उग्रम्—अप्रधृष्यं तपः—अनशनादि यस्य स  
तथा, यदन्येन चिन्तितुमपि न शक्यते तद्विधेन तपसा युक्त इत्यर्थः, तथा दीप्तं—जाज्वल्यमानदहन इव कर्मवनग-

हनदहनसमर्थतया ज्वलितं तपो-धर्मध्यानादि यस्य स तथा, तथा तप्तं तपो येन स तथा, एवं हि तेन तप्तं तपो येन  
 सर्वाण्यशुभानि कर्माणि भस्मसात्कृतानीति, तथा महत्-प्रशस्तमाशंसादिदोषरहितत्वात् तपो यस्य स तथा, तथा उदारः-  
 प्रधानः, अथवा 'ओरालो' भीष्मः, उग्रादिविशेषणविशिष्टतपःकरणतः पार्श्वस्थानामल्पसत्त्वानां भयानक इत्यर्थः,  
 तथा घोरो-निर्घृणः, परीषहेन्द्रियादिरिपुगणविनाशनमाश्रित्य निर्दय इत्यर्थः, अन्ये तु आत्मनिरपेक्षं घोरमाहुः, तथा  
 घोरा-इतरैर्दुरनुचरा गुणाः-मूलगुणादयो यस्य स तथा, तथा घोरैस्तपोभिस्तपस्वी, तथा घोरं-दारुणमल्पसत्त्वैर्दुरनु-  
 चरत्वात् यद् ब्रह्मचर्यं तत्र वस्तुं शीलं यस्य स तथा, उच्छूढं-उज्झितं संस्कारपरित्यागात् शरीरं येन स तथा, सङ्घि-  
 स्ता-शरीरान्तर्गतत्वेन ह्रस्वतां गता विपुला-विस्तीर्णा अनेकयोजनप्रमाणक्षेत्राश्रितवस्तुदहनसमर्थत्वात् तेजोलेख्या-  
 विशिष्टतपोजन्यलब्धिविशेषप्रभवा तेजोज्वाला यस्य स तथा, चतुर्दश पूर्वाणि विद्यन्ते यस्य स तथा, तेन तेषां रचि-  
 तत्वात्, अनेन तस्य श्रुतकेवलितामाह, स चावधिज्ञानादिविकलोऽपि स्यादत आह-'चतुर्ज्ञानोपगतः' मतिश्रुतावधि-  
 मनःपर्यायरूपज्ञानचतुष्कसमन्वित इत्यर्थः, उक्तविशेषणद्वयकलितोऽपि कश्चिन्न समग्रश्रुतविषयव्यापिज्ञानो भवति,  
 चतुर्दशपूर्वविदां षट्स्थानपतितत्वेन श्रवणात्, अत आह-सर्वे च ते अक्षरसन्निपाताश्च-अक्षरसंयोगास्ते ज्ञेयतया सन्ति  
 यस्य स तथा, किमुक्तं भवति ?-या काचिज्जगति पदानुपूर्वी वाक्यानुपूर्वी वा सम्भवति ताः सर्वा अपि जानाति,  
 अथवा श्रव्याणि-श्रुतिसुखकारीणि अक्षराण साङ्गत्वेन नितरां वदितुं शीलमस्येति स तथा, एवंगुणविशिष्टो भगवान्



विनयराशिरिव साक्षादितिकृत्वा शिष्याचारत्वाच्च श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अदूरसामन्तेन विहरतीति योगः, तत्र दूरं-विप्रकृष्टं सामन्तं-संनिकृष्टं तत्प्रतिषेधाद् अदूरसामन्तं तत्र, नातिदूरे नातिनिकटे इत्यर्थः, किंविधः सन् तत्र विहरतीति ?-ऊर्ध्वं जानुनी यस्य स तथा, शुद्धपृथिव्यासनवर्जनादौपग्रहिकनिषद्याया अभावाच्चोत्कटुकासन इत्यर्थः, अधः-शिरा-नोङ्कं तिर्यग्वा विक्षिप्तदृष्टिः, किन्तु नियतभूभागनियमितदृष्टिरित्यर्थः, ध्यानं धर्मं शुक्लं वा तदेव कोष्ठः-कुशूलो ध्यानकोष्ठस्तमुपागतः, यथा हि कोष्ठके धान्यं निक्षिप्तमविप्रसृतं भवति एवं भगवानपि ध्यानतोऽविप्रकीर्णेन्द्रियान्तःकरणवृत्तिरित्यर्थः, संयमेन-पञ्चाश्रवनिरोधादिलक्षणेन तपसा-अनशनादिना चशब्दोऽत्र समुच्चयार्थो लुप्तो द्रष्टव्यः, संयमतपसोर्ग्रहणं चानयोः प्रधानमोक्षाङ्गत्वव्यापनार्थं, प्राधान्यं च संयमस्य नवकर्मानुपादानहेतुत्वेन तपसश्च पुराण-कर्मनिर्जराहेतुत्वेन, भवति चाभिनवकर्मानुपादानात् पुराणकर्मक्षपणाच्च सकलकर्मक्षयलक्षणो मोक्ष इति, आत्मानं 'भावयन्' वासयन् 'विहरती'ति तिष्ठतीत्यर्थः, ततो ध्यानकोष्ठोपगततया विहरणादनन्तरं, 'ण'मिति वाक्यालङ्कारे, 'से' इति प्रस्तुतपरामर्शार्थः, अनेन गतार्थत्वे यत्पुनर्भगवान् गौतम इत्युपादानं तत्पुनः पुनरुपात्तं पापापनोदकं भगवतो गौतमस्य नामेति सुगृहीतनामधेयत्वमाह, 'जायसेह' इत्यादि, जातश्रद्धादिविशेषणः सन्नुत्तिष्ठतीति योगः, तत्र जाता-प्रवृत्ता श्रद्धा-इच्छा वक्ष्यमाणार्थतत्त्वज्ञानं प्रति यस्य स तथा, तथा जातः संशयो यस्य स तथा, संशयो नामानवधारितार्थं ज्ञानं, स चैवं-तीर्थान्तरीयैर्जम्बूद्वीपवक्तव्यताऽन्यथाऽन्यथोपदिश्यते ततः किं तत्त्वमिति संशयः, तथा

जातं कुतूहलं यस्य स तथा, जातौत्सुक्य इत्यर्थः, कथमेनां जन्मद्वीपवक्तव्यतां सर्वज्ञो भगवान् प्रज्ञापयिष्यतीति, तथा उत्पन्ना-प्रागभूता सती भूता श्रद्धा यस्यासौ, अथ जातश्रद्ध इत्येतावदेवास्तु किमर्थमुत्पन्नश्रद्ध इत्यभिधीयते?, प्रवृत्तश्रद्धत्वेनैवोत्पन्नश्रद्धत्वस्य लब्धत्वात्, न ह्यनुत्पन्ना श्रद्धा प्रवर्त्तते इति, अत्रोच्यते, हेतुत्वप्रदर्शनार्थं, हेतुत्वप्रदर्शनं च उचितमेव, वाक्यालङ्कारत्वात्तस्य, यथाहुः-“प्रवृत्तदीपामप्रवृत्तभास्करां, प्रकाशचन्द्रां बुबुधे विभावरीम् ।” इह यद्यपि प्रवृत्तदीपत्वादेवाप्रवृत्तभास्करत्वमवगतं तथाप्यप्रवृत्तभास्करत्वं प्रवृत्तदीपत्वादेहेतुतयोपन्यस्तमिति सम्यक्, तथा ‘उत्पण्णसंसये उत्पण्णकोऽहह्ले’ इति प्रागवत्, तथा ‘संजायसहे’ इत्यादिपदपङ्कं प्रागवत्, नवरमिह संशब्दः प्रकर्षादिवचनो वेदितव्यः, अन्ये त्वाहुः-जातश्रद्धत्वाद्यपेक्षयोत्पन्नश्रद्धत्वादयः समानार्था विवक्षितार्थस्य प्रकर्षप्रतिपादनाय स्तुतिमुखेन ग्रन्थकृतोक्ताः, न चैवं पुनरुक्तदोषः, यदाह-“वक्ता हर्षभयादिभिराक्षिप्तमनाः स्तुवंस्तथा निन्दन् । यत्पदमसकृद् ब्रूते तत्पुनरुक्तं न दोषाय ॥१॥” इति, उत्थानमुत्था-ऊर्ध्वं वर्त्तनं तथा उत्तिष्ठति-उद्धर्षो भवति, ऊर्द्ध्वेति पाठान्तरम्, इह ‘उद्धेर्’त्युक्ते क्रियारम्भमात्रमपि प्रतीयते यथा वक्तुमुत्तिष्ठत इति ततस्तद्धवच्छेदार्थमुक्तमुत्थयेति, उपागच्छतीत्युत्तरक्रियापेक्षया उत्थानक्रियायाः पूर्वकालताभिधानायोत्थायेति क्त्वाप्रत्ययेन निर्दिशति, यद्यपि द्वयोः क्रिययोः पूर्वोत्तरनिर्देशाभ्यां पूर्वकाल आक्षेपलभ्य एव तथापि भुञ्जानो ब्रजति इत्यादौ द्वयोः क्रिययोर्यौगपद्यदर्शनादानन्तर्यसूचनार्थमित्यमुपन्यासः, उत्थानक्रियासव्यपेक्षत्वादुपागमनक्रियाया इति, तथा प्राकृतशैलीवशादव्ययत्वाद्वा ‘येने’ति

यस्मिन्नित्यर्थे द्रष्टव्यं, यस्मिन्नेव दिग्भागे श्रमणो भगवान् महावीरो वर्त्तते 'तेणेवे'ति तस्मिन्नेव दिग्भागे उपागच्छति, इह वर्त्तमानकालनिर्देशस्तत्कालापेक्षया उपागमनक्रियाया वर्त्तमानत्वात्, परमार्थतस्तूपागतवानिति द्रष्टव्यं, उपागम्य च श्रमणं भगवन्तं महावीरं कर्मताऽऽपन्नं त्रिकृत्वः—त्रीन् वारान् 'आदक्षिणप्रदक्षिणं करोति' आदक्षिणाद्—दक्षिणहस्तादारभ्य प्रदक्षिणः—परितो भ्राम्यतो दक्षिण एव आदक्षिणप्रदक्षिणस्तं करोति, कृत्वा वन्दते—वाचा स्तौति नमस्यति—कायेन प्रणमति, वन्दित्वा नमस्यित्वा च नैवात्यासन्नः—अतिनिकटोऽवग्रहपरिहारात्, अथवा नात्यासन्ने स्थाने वर्त्तमान इति गम्यं, तथा नैवातिदूरे—अतिविप्रकृष्टेऽनौचित्यपरिहारात्, अथवा नातिदूरे स्थाने वर्त्तत इति गम्यं, 'शुश्रूषन्' भगवद्भजनानि श्रोतुमिच्छन् अभि-भगवन्तं लक्ष्मीकृत्य मुखमस्येत्यभिमुखः विनयेन प्रकृष्टः—प्रधानो ललाटतटघटितत्वेनाञ्जलिः—संयुतहस्तमुद्राविशेषः कृतो—विहितो येन स प्राञ्जलिकृतः, आहिताश्यादेराकृतिगणतया कृतशब्दस्य परनिपातः, 'पर्युपासीनः' सेवमानः, अनेन विशेषणकदम्बकेन च श्रवणविधिर्दर्शितः, यदाह—“निंदाविगहापरिवज्जिण्हिं गुत्तेहिं पंजलिउडेहिं । भत्तिवहुमाणपुबं उवउत्तेहिं सुणेयवं ॥ १ ॥” 'एवं' वक्ष्यमाणप्रकारेणावादीत्—जम्बूद्वीपवक्तव्यताविषयं प्रश्नमुक्तवान्, जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिमातृकारूपचतुःप्रश्नीं हृदयाभिसंहितां भगवत्पुरतो वाग्योगेन प्रकटीचकारे—त्याशयः । ननु गौतमोऽपि चतुर्दशपूर्वधारी सर्वाक्षरसन्निपाती सम्भिन्नश्रोताः सकलप्रज्ञापनीयभावपरिज्ञानकुशलः सूत्र-

तश्च प्रवचनस्य प्रणेता सर्वज्ञदेशीय एव, उक्तं च—“संखाईएवि भवे साहइ जं वा परो उ पुच्छिज्जा । न य णं अणा-  
इसेसी वियंणई एस छउमत्थो ॥ १ ॥” इति कथं तस्य संशयसम्भवः ? तदभावाच्च कथं पृच्छतीति ?, उच्यते, यद्यपि  
भगवान् गौतमो यथोक्तगुणविशिष्टस्तथापि तस्याद्यापि छद्मस्थत्वात् कदाचिदनाभोगोऽपि जायते, यत उक्तम्—“न हि  
नामानाभोगश्छद्मस्थस्येह कस्यचिन्नास्ति । ज्ञानावरणीयं हि ज्ञानावरणप्रकृति कर्म ॥ १ ॥” ततोऽनाभोगसम्भवादुपप-  
द्यते भगवतो गौतमस्यापि संशयः, न चैतदनार्प, यदुक्तमुपासकदशासु आनन्दश्रमणोपासकावधिनिर्णयविषये—“तेणं  
भंते ! किं आणंदेणं समणोवासएणं तस्स ठाणस्स आलोइयवं जाव पडिक्कमियवं उदाहु मए ?, तओ णं गोअमाइ समणे  
भगवं महावीरे एवं वयासी—गोअमा तुमं चेव णं तस्स ठाणस्स आलोइयाहि जाव पडिक्कमाहि, आणंदं च समणोवासयं  
एयमढं खामेहि, तए णं समणे भगवं गोअमे समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए एअमढं विणएणं पडिसुणइ २ ता  
तस्स ठाणस्स आलोएइ जाव पडिक्कमइ, आणंदं च समणोवासयं एअमढं खामेइ’त्ति, अथवा भगवानपगतसंशयोऽपि  
स्वकीयबोधसंवादार्थमज्ञलोकबोधनार्थं शिष्याणां वा स्ववचसि प्रत्ययोत्पादनार्थं पृच्छति, अथवा इत्थमेव सूत्ररचनाक-  
ल्प इति न कश्चिद्विरोधः । किमुक्तवानित्याह—‘कहिं णं’ इति क—कस्मिन् देशे, ‘भंते’त्ति गुरोरामन्त्रणं, अत्र एकारो माग-  
धभाषाप्रभवः ततश्च हे भदन्त ! हे सुखकल्याणस्वरूप ! ‘भदुङ् सुखकल्याणयो’रिति वचनात् प्राकृतशैल्या वा भव-

स्य-संसारस्य भयस्य वा-भीतेरन्तेहेतुत्वात् भवान्तो भयान्तो हे भवान्त ! वा तस्यामन्त्रणं हे भवान्त ! भयान्त ! वा प्राग्वर्णिता-  
न्वर्थको जम्बूद्वीपो नाम द्वीपो वर्त्तत इति शेषः, अनेन जम्बूद्वीपस्य स्थानं पृष्ठं १, तथा भदन्त ! किंप्रमाणो महा-  
नालयः-आश्रयो व्याप्यक्षेत्ररूपो यस्य स तथा, कियत्प्रमाणमस्य महत्त्वमित्यर्थः, एतेन प्रमाणं पृष्ठं २, अथ भदन्त !  
किं संस्थानं यस्य स तथा, एतेन संस्थानं पृष्ठं ३, तथा भदन्त ! आकारभावः-स्वरूपविशेषः कस्याकारभावस्य प्रत्य-  
वतारो यस्य स किमाकारभावप्रत्यवतारः, बहुलग्रहणाद्वैयधिकरण्येऽपि समासः, यद्वा आकारश्च-स्वरूपं भावाश्च-ज-  
गतीवर्षवर्षधराद्यास्तद्गतपदार्था आकारभावास्तेषां प्रत्यवतारः-अवतरणं आविर्भाव इतियावत् आकारभावप्रत्यवतारः  
कः-कीदृग् आकारभावप्रत्यवतारो यस्मिन् स तथा, अनेन जम्बूद्वीपस्वरूपं तद्गतपदार्थाश्च पृष्टाः ४, इति इन्द्रभूतिना  
प्रश्नचतुष्टये कृते प्रतिवचःश्रवणसोत्साहताकरणार्थं जगत्प्रसिद्धगोत्राभिधानेन तमामन्त्र्य निर्वचनचतुष्टयीं भगवानाह-  
गौतमेत्यत्र दीर्घत्वमामन्त्रणप्रभवं तेन हे गौतम ! 'अयं' यत्र वयं वसामः, अनेन समयक्षेत्रवह्निर्वर्त्तिनामसङ्ख्येयानां  
जम्बूद्वीपानां व्यवच्छेदः, जम्बूद्वीपो नाम द्वीपः, कथम्भूत इत्याह-'सर्वद्वीपानां' धातकीखण्डादीनां 'सर्वसमुद्राणां'  
लवणोदादीनां सर्वात्मना-सामस्त्येन अभ्यन्तरः सकलतिर्यग्लोकमध्यवर्त्ती सर्वाभ्यन्तर एव सर्वाभ्यन्तरकः स्वार्थे कप्र-  
त्ययः, अभ्यन्तरमात्रं धातकीखण्डेऽपि पुष्करवरद्वीपापेक्षयाऽस्ति अतः सर्वशब्दोपादानमिति, अनेन जम्बूद्वीपस्याव-  
स्थानमुक्तं १, तथा सर्वेभ्योऽपि-शेषद्वीपसमुद्रेभ्यः क्षुल्लको-लघुः, तथाहि-सर्वे लवणादयः समुद्राः धातकीखण्डादयश्च

द्वीपा जम्बूद्वीपादारभ्य द्विगुणविष्कम्भायामपरिधयः, ततः शेषद्वीपसमुद्रापेक्षयाऽयं लघुरिति, दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्,  
 अनेन सामान्यतः प्रमाणमभिहितं, विशेषतस्त्वायामादिगतं प्रमाणमग्रे वक्ष्यति, अत्र विशेषप्रमाणमवसरप्राप्तमपि  
 ग्रन्थोक्तं तत्सूत्रकाराणां विचित्रा प्रवृत्तिरिति, तथा वृत्तः, स च शुषिरवृत्तोऽपि स्याद् अत आह—‘तैलापूपसंस्थानसं-  
 स्थितः’ तैलेन पक्कोऽपूपस्तैलापूपः, तैलेन हि पक्कोऽपूपः प्रायः परिपूर्णवृत्तौ भवति न घृतपक्क इति तैलविशेषणं, तस्यैव  
 यत्संस्थानं तेन संस्थितः, अत्र तैलादित्वाल्लकारस्य द्वित्वं, तथा वृत्तौ रथचक्रवालसंस्थानसंस्थितः, रथस्य—अवयवे  
 समुदायोपचारात् रथाङ्गस्य चक्रस्य चक्रवालं—मण्डलं तस्यैव संस्थानेन संस्थितः, अथवा चक्रवालं—मण्डलं मण्डलत्व-  
 धर्मयोगाच्च रथचक्रमपि रथचक्रवालं शेषं प्राग्वत्, एवं वृत्तः ‘पुष्करकर्णिकासंस्थानसंस्थितः’ पुष्करकर्णिका—पद्मबी-  
 जकोशः कमलमध्यभाग इतियावत्, वृत्तः परिपूर्णचन्द्रसंस्थानसंस्थितः प्राग्वत् पदद्वयं भावनीयं, एकेनैव चरितार्थक-  
 त्वेऽपि नानादेशजविनेयानां क्षयोपशमवैचित्र्यात् कस्यचित् किञ्चिद्वोधकमित्युपमापदनानात्वं, अत एव प्रत्युपमापदं  
 योज्यमानत्वात् वृत्तपदस्य न प्रौनरुक्त्वशङ्काऽपि, एतेन संस्थानमुक्तं ३ । अथ सामान्यतः प्रागुक्तं प्रमाणं विशेषतो  
 निर्वक्तुमाह—एकं योजनशतसहस्रं, प्रमाणाङ्गुलनिष्पन्नं योजनलक्षमित्यर्थः ‘आयामविष्कम्भेन’ अत्र च समाहारद्वन्द्व-  
 स्तेन क्लीबे एकवद्भावः, आयामविष्कम्भाभ्यामित्यर्थः, अत्राह परः—जम्बूद्वीपस्य योजनलक्षं प्रमाणमुक्तं तच्च पूर्वप्र-  
 क्षिप्तमयोजगतीमूलविष्कम्भसत्कद्वादशद्वादशयोजनक्षेपे चतुर्विंशत्यधिकं भवति, तथा(च) ग्रन्थोक्तं ज्ञानं विरुद्धत इति,

न, जम्बूद्वीपजगतीविष्कम्भेन सहैव लक्षं पूरणीयं, लवणसमुद्रजगतीविष्कम्भेन लवणसमुद्रलक्षद्वयं, एवमन्येष्वपि द्वीपसमुद्रेषु, अन्यथा समुद्रमानाजगतीमानस्य पृथग्भणने मनुष्यक्षेत्रपरिधितिरिक्तः स्यात्, स हि पञ्चचत्वारिंशल्लक्षप्रमाणक्षेत्रापेक्षयाऽभिधीयते, अयमेवाशयः श्रीअभयेदेवसूरिभिः चतुर्थाङ्गवृत्तौ पञ्चपञ्चाशत्तमे समवाये प्रादुष्कृतोऽस्तीति, तथा त्रीणि योजनशतसहस्राणि षोडश सहस्राणि द्वे योजनशते सप्तविंशे-सप्तविंशत्यधिके त्रयः क्रोशा अष्टाविंशं-अष्टाविंशत्यधिकं धनुःशतं त्रयोदशाङ्गुलानि अर्द्धाङ्गुलञ्च किञ्चिद्विशेषाधिकमित्येतावान् परिक्षेपेण-परिधिना प्रज्ञप्तः । अत्र सप्तविंशमष्टाविंशमित्यादिकाः शब्दाः ‘अधिकं तत्संख्यमस्मिन् शतसहस्रे शतिशद्शान्ताया इ’ इति सूत्रेण उप्रत्यये ( श्रीसिद्ध० ७-१-१५४ ) सप्तविंशत्यधिकमष्टाविंशत्यधिकमित्यर्थः । परिध्यानयनोपायस्त्वयं चूर्णिकारोक्तः-“विक्ष्वंभवगदहगुणकरणी वट्टस्स परिरओ होइ । विक्खंभपायगुणिओ परिरओ तस्स गणियपयं ॥ १ ॥” अत्र व्याख्या-जम्बूद्वीपस्य विष्कम्भो-व्यासः, स्थापना यथा १०००००, तद्वर्गः क्रियते ‘तद्गुणो वर्ग’ इति वचनाल्लक्षं लक्षेण गुण्यते, जातं १०००००००००, स च दशगुणः क्रियते, शून्यानि ११, तदनु ‘करणी’ति वर्गमूलमानीयते, तथाहि-‘विषमात्पदतस्यक्त्वा वर्गं स्थानच्युतेन मूलेन । द्विगुणेन भजेच्छेषं लब्धं विनिवेशयेत् पङ्क्त्याम् ॥ १ ॥ तद्वर्गं संशोध्य द्विगुणीकुर्वीत पूर्ववल्लब्धम् । उत्सार्य ततो विभजेच्छेषं द्विगुणीकृतं दलयेत् ॥ २ ॥’ इत्यनेन करणेनानीते वर्गमूले जातोऽधस्तनच्छेदराशिः ६३२४४७, अत्र सप्तकरूपोऽन्योऽङ्को न द्विगुणीकृत इति तद्वर्जं शेषं सर्वमप्यङ्गीक्रि-

यते, लब्धं योजनानि ३१६२२७, छेदराशिश्च सप्तकेऽपि द्विगुणीकृते जातः ६३२४५४, उपरि शेषांशाः ४८४४७१, एते च योजनस्थानीया इति क्रोशानयनार्थं चतुर्भिर्गुणिताः जाताः १९३७८८४, छेदराशिना भागे लब्धं क्रोशाः ३, शेषं ४०५२२, धनुरानयनाय द्विसहस्रगुणं, जातं ८१०४४०००, छेदराशिना भागे लब्धानि धनूषि १२८, शेषं ८९८८८, षण्णवत्यङ्गुलमानत्वाद्भुषोऽङ्गुलानयनार्थं षण्णवतिगुणं, जातं ८६२९२४८, छेदेन भागे लब्धं अङ्गुलानि १३, शेषं ४०७३४६, अत्र 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति'रिति न्यायात् यवादिकमप्यानीयते, तथाहि-ते ह्यङ्गुलांशा 'अष्टभिर्यैर्वङ्गुल'मिति अष्टभिर्गुण्यन्ते, जाताः ३२५८७६८ छेदः स एव लब्धाः यवाः ५, ततोऽव्यष्टगुणने यूका-दयः स्युः, तत्र यूका १, एतत्सर्वमप्यद्भुलस्य किञ्चिद्विशेषाधिकत्वकथनेन सूत्रकारेणापि सामान्यतः संगृहीतमिति बोध्यं, गणितपदं तत्करणं च सोदाहरणमग्रे भावयिष्यत इति । अथाकारभावप्रत्यवतारविषयकं ग्रंथं निर्वक्तुमाह—

से णं एगाए वह्रामईए जगईए सवओ समंता संपरिक्खत्ते, सा णं जगई अट्ठ जोयणाइं उड्डुं उच्चत्तेणं मूले वारस जोअणाइं विक्खंभेणं मज्जे अट्ठ जोयणाइं विक्खंभेणं उवरि चत्तारि जोअणाइं विक्खंभेणं मूले विच्छिन्ना मज्जे संक्खत्ता उवरि तणुया गोपुच्छसंठाणसंठिया सव्ववहरामई अच्छा सण्हा लण्हा मट्ठा णीरया णिम्मला णिपंका णिक्कडच्छाया सप्पमा समिरीया सवज्जोया पासादीया दरिसणिजा अभिरूवा पडिरूवा, सा णं जगई एगेणं महंतगवक्खकडएणं सव्वओ समंता संपरिक्खत्ता, से णं गवक्खकडए अट्ठजोअणं उड्डुं उच्चत्तेणं पंच धणुसयाइं विक्खंभेणं सव्वरयणामए अच्छे जाव पडिरूवे, तीसे णं जगईए



उर्षि बहुमज्जदेसभाए एत्थ णं सहई एगा पडमवरवेइया पणत्ता, अद्धजोयणं उद्धं उच्चत्तेणं पंच धणुसयाहं विक्खंभेणं जग्गईस-  
मिया परिक्खेवणं सत्तरयणामई अच्छा जाव पडिरूवा । तीसे णं पडमवरवेइयाए अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा—वइरा-  
मया णेसा एवं जहा जीवाभिगमे जाव अट्ठो जाव धुवा णियया सासया जाव णिक्खा ॥ (सूत्रं ४)

‘से ण’मिति, सोऽनन्तरोदितायामविष्कम्भपरिक्षेपपरिमाणो जम्बूद्वीपः, णमिति पूर्ववत्, ‘एकया’ एकसंख्यया  
अद्वितीयया (वा) ‘वज्रमय्या’ वज्ररत्नात्मिकया ‘जगत्या’ जम्बूद्वीपप्राकाररूपया द्वीपसमुद्रसीमाकारिण्या महानगर-  
प्राकारकल्पया सर्वतो दिक्षु समन्ताद्विदिक्षु सम्यग्वेष्टितः, प्राकृतत्वादीर्घत्वं वज्रशब्दस्य, सा जगती अष्ट  
योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन, वस्तुनो ह्यनेकधोच्चत्वं ऊर्ध्वस्थितस्यैकं अपरं तिर्यक्स्थितस्य अन्यद् गुणोन्नतिरूपं, तत्रेतरापोहेनो-  
र्ध्वस्थितस्य यदुच्चत्वं तदूर्ध्वोच्चत्वमित्यागमे रुढमिति, अत्रानुस्वारः प्राकृतत्वात्, मूले द्वादश योजनानि विष्कम्भेन  
मध्येऽष्टौ उपरि चत्वारि, अत एव मूले विष्कम्भमधिकृत्य विस्तीर्णा मध्ये सङ्क्षिप्ता त्रिभागोनत्वात् उपरि तनुका  
मूलापेक्षया त्रिभागमात्रविस्तारभावात्, एतदेवोपमया प्रकटयति—गोपुच्छस्येव संस्थानं तेन संस्थिता, ऊर्ध्वीकृतगो-  
पुच्छाकारेति भावः, सर्वात्मना—सामस्येन वज्रमयी—वज्ररत्नात्मिका, दीर्घत्वं च प्राकृतशैलीप्रभवं, ‘अच्छा’ आकाश-  
स्फटिकवदतिस्वच्छा ‘सण्हा’ श्लक्ष्णा श्लक्ष्णपुद्गलस्कन्धनिष्पन्ना श्लक्ष्णदलनिष्पन्नपटवत्, ‘लण्हा’ मसृणा धुं दितपट-  
वत्, ‘घट्ठा’ घृष्टा इव घृष्टा खरद्याणया पाषाणप्रतिमावत्, तथा मृष्टा इव मृष्टा सुकुमारशाणया प्राषाणप्रतिमावत्,

तथा 'नीरजाः' सहजरजोरहिता, तथा 'निर्मला' आगन्तुकमलरहिता, तथा 'निष्पङ्का' कलङ्कविकला कर्षमरहिता वा,  
 तथा निष्कङ्कटा-निष्कवचा निरावरणा छाया-दीप्तिर्यस्याः सा तथा, सप्रभा-स्वरूपतः प्रभावती अथवा स्वेन-  
 आत्मना प्रभाति-शोभते प्रकाशते वेति स्वप्रभा, तथा समरीचिका-सकिरणा वस्तुस्तोमप्रकाशकरी इत्यर्थः, तथा  
 प्रसादाय-मनःप्रसत्तये हिता तत्कारित्वात् प्रासादीया मनःप्रह्लादकारिणीति भावः, तथा 'दर्शनीया' दर्शनयोग्या यां  
 पश्यतश्चक्षुषी श्रमं न गच्छत इति, तथा 'अभिरूपा' अभि-सर्वेषां द्रष्टृणां मनःप्रसादानुकूलतया अभिमुखं रूपं यस्याः  
 सा, अत्यन्तकमनीया इति भावः, अत एव प्रतिविशिष्टम्-असाधारणं रूपं यस्याः सा प्रतिरूपा, अथवा प्रतिक्षणं नवं  
 नवमिव रूपं यस्याः सा तथा, अथ अत्र सूत्रेऽनुक्तोऽपि वाच्यितृणामधिकार्यजिज्ञापयिषया जगत्या इष्टस्थाने विस्ता-  
 रानयनोपायः प्रदर्श्यते, तत्र मूले मध्ये उपरि च विष्कम्भपरिमाणं साक्षादेव सूत्रे लभ्यते, अपान्तराले उपरिष्टा-  
 दधोगमनेऽयमुपायः-जगतीशिखरादधो यावदुत्तीर्णं तस्मिन्नेकेन भक्ते सति यल्लब्धं तच्चतुर्भिर्युतमिष्टस्थाने विस्तारः,  
 तथाहि-उपरितनभागाद्योजनमेकं गव्यूताधिकमवतीर्णं ततोऽस्य राशेः एकेन भागे हृते लब्धमेकं योजनं गव्यूता-  
 धिकं, तच्च योजनचतुष्कयुतं क्रियते, जातानि पञ्च योजनानि गव्यूताधिकानि, एतावांस्तत्र प्रदेशे विष्कम्भः, एवं  
 सर्वत्र भाव्यं, सम्प्रति मूलादूर्ध्वगमने विस्तारानयनोपायः-मूलादूर्ध्वगमने यावदूर्ध्वं गतं तस्यैकेन भागे हृते यल्लब्धं  
 तस्मिन्मूलविस्ताराच्छोधिते यच्छेषं स तत्र योजनादावतिक्रान्ते विस्तारः, तद्यथा-मूलादुत्पत्य योजनमेकं गव्यूतद्व-

याधिकं गतस्ततो योजनस्य गव्यूतद्वयाधिकस्यैकेन भागे हते यल्लब्धं योजनं गव्यूतद्वयाधिकं, एतन्मूलसम्बन्धिनो द्वादशयोजनप्रमाणविस्तारादपनीयते, स्थितानि दश योजनानि गव्यूतद्वयाधिकानि, एतावत्प्रमाणः सार्द्धयोजनान्तिक्रमे विस्तारः, एवं सर्वत्रापि भाव्यं, एवं ऋषभकूटजम्बूशाल्मलीवृक्षवनगतकूटानामिष्टस्थाने विस्तारानयनार्थमिदमेव करणं भाव्यं, अथास्यां गवाक्षकटकवर्णनायाह-‘सा’ अनन्तरोदितस्वरूपा ‘जगती ण’मिति प्राग्वत् जगती एकेन महागवाक्षकटकेन-बृहज्जालकसमूहेन सर्वतः सर्वासु दिक्षु समन्तात् सामस्येन संपरिक्षिप्ता व्यासेत्यर्थः, स गवाक्षकटक ऊर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धयोजनं द्वे गव्यूते विष्कम्भेन पञ्च धनुःशतानि, सर्वात्मना रत्नमयः, तथा अच्छः, अत्र यावत्करणात् प्राग्व्यावर्णितं विशेषणपदं ग्राह्यं, इयञ्च गवाक्षश्रेणिर्लवणोदपार्श्वं जगतीभित्तिबहुमध्यभागताऽवगन्तव्या, रिरं-सुदेवविद्याधरवृन्दरमणस्थानं । अथ जगत्युपरिभागवर्णनायाह-‘तस्या’ यथोक्तस्वरूपाया जगत्या ‘उपरि’ उपरितने तले यो बहुमध्यदेशलक्षणो भागः, भागश्च प्रदेशलक्षणोऽपि स्यात् तत्र च पद्मवरवेदिकाया अवस्थानासम्भवः अतो देशग्रहणेन महान् भाग इत्यर्थः, स च चतुर्योजनात्मकजगत्युपरितनतलस्य मध्ये पञ्चधनुःशतात्मक इति, सूत्रे एकारान्तता मागधभापालक्षणानुरोधात्, ‘अत्र’ एतस्मिन् बहुमध्यदेशभागे णमिति प्राग्वत् महती एका पद्मवरवेदिका-देवभोगभूमिः प्रज्ञप्ता मया शैषैश्च तीर्थकैः, सा च ऊर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धयोजनं पञ्च धनुःशतानि विष्कम्भेन जगत्याः समा-समाना जगतीसमा सैव जगतीसमिका परिक्षेपेण-परिरयेण, कोऽर्थः ?-जम्बूद्वीपस्य सर्वतो वलयाकारेण व्यव-

स्थिताया जगत्या यावदुपरितनं तलं चतुर्योजनविस्तारात्मकं तस्माद्वणदिशि देशोनयोजनद्वये त्यक्ते अर्वाक् यावान् जगतीपरिरयस्तावानस्या अपीति, सर्वरत्नमयी—सामस्येन रत्नखचिता, ‘अच्छा सण्हा’ इत्यादिविशेषणकदम्बकं पाठ-  
तोऽर्थतश्च प्रागवत् ॥ अथास्या अतिदेशगर्भवर्णकसूत्रमाह—

तस्याः पद्मवरवेदिकाया ‘अयं’मिति वक्ष्यमाणतया प्रत्यक्षः स चोच्यमानो न्यूनाधिकोऽपि स्यादिति एतद्रूपः—एतदेव रूपं—स्वरूपं यस्य स तथा ‘वर्णावासो’ वर्णः—श्लाघा यथावस्थितस्वरूपकीर्त्तनं तस्यावासो—निवासो ग्रन्थपद्धतिरूपो वर्ण-  
कनिवेश इत्यर्थः, अथवा वर्णव्यासो—वर्णकग्रन्थविस्तरः प्रज्ञप्तः, तद्यथेत्युपदर्शने, ‘वइरामये’त्यादि, ‘वइरामया नेमा’  
इत्यादिक ‘एव’ मिति अनेन प्रकारेण यथा जीवाभिगमे पद्मवरवेदिकावर्णकविस्तर उक्तः (जीवा. ३ प्र. उ. १ सू. १२६)  
तथा बोध्य इति शेषः, स च कियत्पर्यन्त इत्याह—‘जाव अट्ठो’ इति, यावदर्थः पद्मवरवेदिकाशब्दस्यार्थनिर्वचनं, ततोऽपि  
कियत्पर्यन्त इत्याह—‘जाव धुवा णियया सासया’ इति, पुनस्ततोऽपि कियत्पर्यन्त इत्याह—‘जाव णिच्चा’ इति, स च समग्र-  
पाठोऽयं—‘वइरामया नेमा रिट्ठामया पइहाणा वेरुलियामया खंभा सुवणमया फलगा लोहियक्खमईओ सूईओ वइरामई  
संधी णाणामणिमया कलेवरा णाणामणिमया कलेवरसंघाडा णाणामणिमया रूवा णाणामणिमया रूवसंघाडा अंकामया  
पक्खा पक्खवाहाओ य जोइरसामया वंसा वंसक्खेल्लुया य रययामईओ पट्टियाओ जायरूवमईओ ओहाडणीओ वइ-  
रामईओ उवरिं पुंछणीओ सव्वसेए रययामए छायेणे, सा णं पउमवरवेइया एगमेगेणं हेमजालेणं एगमेगेणं कणगव-

वृक्षजालेणं एगमेगेणं खिखिणीजालेणं एगमेगेणं घण्टाजालेणं मुत्ताजालेणं एगमेगेणं एगमेगेणं  
कणगजालेणं एगमेगेणं रयणजालेणं एगमेगेणं पडमजालेणं सबओ समंता संपरिक्खित्ता, ते णं जाला  
तवणिज्जलंबूसगा सुवण्णपयरगमंडिया णाणामणिरयणहारद्धहारउवसोभियसमुदया ईसिमणमणमसंपत्ता पुद्वावरदा-  
हियुत्तरागएहिं वाएहिं मंदायं मंदायं एइज्जमाणा एइज्जमाणा पलंबमाणा पडंझमाणा पडंझमाणा ओरालेणं  
मणुण्णेणं मणहरेणं कणमणनिबुइकरेणं सहेणं ते एएसे सबओ समंता आपूरेमाणा सिरीए अईव २ उवसोभेमाणा २  
चिद्धंति । तीसे णं पडमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं वहवे हयसंघाडा णरसंघाडा किंनरसंघाडा  
किंपुरिससंघाडा महोरगसंघाडा गंधवसंघाडा वसहसंघाडा सबरयणामया जाव पडिरूवा, एवं पंतीओवि विहीओवि  
मिहुणगाइवि ८ । तीसे णं पडमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ बहुईओ पडमलयाओ नागलयाओ असोगल-  
याओ चंपगलयाओ वणलयाओ वासंतीलयाओ अइमुत्तलयाओ कुंदलयाओ सामलयाओ णिच्चं कुसुमियाओ णिच्चं  
मउलियाओ णिच्चं लवइयाओ णिच्चं थवइयाओ णिच्चं गुलइयाओ णिच्चं गुच्छिआओ णिच्चं जमलियाओ णिच्चं जुअ-  
लियाओ णिच्चं विणमियाओ णिच्चं पणमियाओ णिच्चं सुविभत्तपडि (पिंड) मंजरिबडिसगधरीओ णिच्चं कुसुमियम-  
उलियलवइयथवइयगुलइयगुच्छियजमलिअजुअलियविणमियपणमियसुविभत्तपडि (पिंड) मंजरीवडिसगधरीओ सबर-  
यणामईओ अच्छा जाव पडिरूवा, तीसे णं पडमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ वहवे अक्खयसोत्थिया पणत्ता

सद्ययणामया अच्छा जाव पडिरूवा, से केणत्थेणं भंते ! एवं बुच्चइ-पउमवरवेइया (२) !, गोयमा ! पउमवरवेइयाए  
 तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं वेइयासु वेइयावाहासु वेइयापुडंतरेसु खंभसीसेसु खंभवाहासु खंभपुडंतरेसु सूईसु  
 सूइमुहेसु सूईफलएसु सूईपुडंतरेसु पक्खेसु पक्खवाहासु वहूइं उप्पलाइं पउमाइं कुमुयाइं सुभगाइं सोगंधियाइं  
 पोंडरीयाइं (महापोंडरीयाइं) सयवत्ताइं सहस्सवत्ताइं सद्ययणामयाइं अच्छाइं जाव पडिरूवाइं महावासिक्खत्तसमाणाइं  
 पणत्ताइं समणाउसो !, से एण्णहेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ-पउमवरवेइया २, अदुत्तरं च णं गोअमा ! पउमवरवेइया  
 सासए णामधेज्जे पणत्ते । पउमवरवेइया णं भंते ! किं सासया असासया !, गोअमा ! सिअ सासया सिअ असासया,  
 (से केण्णहेणं ० ?,) गोअमा दव्वइयाए सासया वणपज्जवेहिं गधपज्जवेहिं फासपज्जवेहिं असासया, से तेण्णहेणं  
 एवं बुच्चइ-सिय सासया सिय असासया । पउमवरवेइया णं भंते ! कालओ केवचिरं होइ !, गोअमा ! ण कयाइ णासी  
 ण कयाइ ण भवइ ण कयाइ ण भविस्सइ भुविं च भवईय भविस्सइ य धुवा णियया सासया अक्खया अब्बया अव-  
 द्विआ णिच्चा” इति, अत्र व्याख्या-अनन्तरोक्तायाः पद्मवरवेदिकायाः वज्रमया-वज्ररत्नमया नेमाः, नेमा नाम भूमि-  
 भागादूर्ध्वं निष्कामन्तः प्रदेशाः, वज्रशब्दस्य दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्, एवमन्यत्रापि द्रष्टव्यं, तथा रिधरत्नमयानि प्रतिष्ठा-  
 नानि-मूलपादाः, तथा वैडूर्यरत्नमयाः स्तम्भाः, सुवर्णरूप्यमयानि फलकानि-पद्मवरवेदिकाङ्गभूतानि, लोहिताक्षरत्न-  
 मयः सूचयः-फलकद्वयस्थिरसम्बन्धकारिपादुकास्थानीयाः, वज्रमयाः सन्धयः-सन्धिमेलाः फलकानां, किमुक्तं भव-

ति १-वज्ररत्नापूरिताः फलकानां सन्धयः, नानामणिमयानि कलेवराणि-मनुष्यशरीराणि, तथा नानामणिमयाः कले-  
वरसङ्घाटाः-मनुष्यशरीरयुग्मानि, सङ्घाटशब्दो युग्मवाची यथा साधुसङ्घाट इति, नानामणिमयानि रूपाणि-हस्त्या-  
दीनां रूपकाणि, रूपसङ्घाटा अपि तथैव, तानि च कानिचिच्छोभार्थं कानिचिद्विनोदार्थं कानिचिच्च हृग्दोषनिवारणार्थं  
यथा राजद्वारादिषु हस्त्यादिरूपाणि कम्पमानलम्बकूर्चकवृद्धरूपाणि च क्रियन्ते, तथाऽत्र फलकेषु रत्नमयानि सन्ती-  
त्यर्थः, अङ्गो-रत्नविशेषस्तन्मयाः पक्षाः-तदेकदेशाः पक्षवाहवोऽपि तदेकदेशभूता एवाङ्गमय्यः, ज्योतीरसं नाम रत्नं  
तन्मया वंशाः-महान्तः, पृष्ठवंशा मध्यवलका इत्यर्थः, महतां पृष्ठवंशानामुभयतस्तिर्यक् स्थाप्यमाना वंशाः कवेलुकानि  
प्रतीतानि, अत्र द्वितीयवंशशब्दाद्विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, अक्रमप्राप्तानामपि कवेलुकानां पृष्ठवंशैर्वंशैश्च सह  
यदेकत्र विशेषेण योजनं तत्र ज्योतीरसरत्नमयत्वं हेतुरिति, रजतमय्यः पट्टिकाः-वंशानामुपरि कम्बास्थानीयाः,  
जातरूपं-सुवर्णविशेषस्तन्मय्यः अवघाटिन्यः-आच्छादनहेतुकम्बोपरिस्थाप्यमानमहाप्रमाणकलिश्चस्थानीयाः, वज्रमय्यः  
अवघाटिनीनामुपरि पुञ्चन्यो-निविडतराच्छादनहेतुश्लक्ष्णतरतृणविशेषस्थानीयाः, सर्वश्वेतं रजतमयं पुञ्चनीनामु-  
परि कवेलुकानामध आच्छादनं, सा पद्मवरवेदिका एकैकेन किङ्किणीजालेन किङ्किण्यः-धुद्रघण्टिकाः एकैकेन घण्टा-  
जालेन-किङ्किण्यपेक्षया किञ्चिन्महत्तो घण्टाः एकैकेन मुक्ताजालेन-मुक्ताफलमयेन दामसमूहेन एकैकेन मणिजालेन-  
मणिमयेन दामसमूहेन एकैकेन 'कनकजालेन' कनकं-पीतरूपः सुवर्णविशेषस्तन्मयेन दामसमूहेन एकैकेन रत्नजा-

लेन-रत्नमयदामसमूहेन, अत्र स्थलजाता मणयो जलजातानि रत्नानीति रत्नमण्योर्भेदः, एकैकेन सर्वरत्नमयपद्मात्मकेन दामसमूहेन, सर्वतः समन्तादिति प्राग्वत्, संपरिक्षिप्ता, एतानि च दामरूपाणि हेमजालादीनि जालानि लम्बमानानि वेदितव्यानि, तथा च आह-‘ते णं जाला’ इति, अत्र पुंस्त्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्तेन तानि जालानि तपनीयम्-आरक्तं सुवर्णं तन्मयो लम्बूसगो-दाम्नामग्रिमभागे मण्डनविशेषो येषां तानि तथा, पार्श्वतः सामस्त्येन सुवर्णस्य प्रतरकेण-पत्रेण मण्डितानि, अन्तरा अन्तरा लम्बमानहेमपत्रकालङ्कृतानि, तथा नानारूपाणां-जातिभेदेनानेकप्रकाराणां मणीनां रत्नानां च ये विचित्रवर्णा हारा-अष्टादशसरिका अर्द्धहारा-नवसरिकास्तैरुपशोभितः समुदायो येषां तानि तथा, ईपत्-मनाक् अन्योऽन्यं-परस्परमसम्प्राप्तानि-असंलग्नानि पूर्वापरदक्षिणोत्तरागतैर्वैर्मन्दायं मन्दायमिति-मन्दं मन्दं एज्यमानानि-कम्यमानानि “भृशभीक्ष्ण्याविच्छेदे द्विः प्राक्तमवादे” (श्रीसि० ७-४-७३) रित्यविच्छेदे द्विर्वचनं यथा पचति पचतीत्यत्र, एवमुत्तरत्रापि, ईपत्कम्पनवशात् प्रकर्षत इतस्ततो मनाक्चलनेन लम्बमानानि २, ततः परस्परसम्पर्कवशतः ‘पङ्गुमाणा पङ्गुमाणा’ इति शब्दायमानानि २, उदारेण-स्फारेण शब्देनेति योगः, स च स्फारशब्दो मनःप्रतिकूलोऽपि भवति तत आह-‘मनोज्ञेन’ मनोऽनुकूलत्वं लेशतोऽपि स्यादत आह-‘मनोहरेण’ मनांसि श्रोतॄणां हरति-आत्मवशं नयतीति मनोहरो, लिहादेराकृतिगणत्वादचप्रत्ययः तेन, तदपि मनोहरत्वं कुत इत्याह-‘कर्णमनोनिवृत्तिकरेण’ ‘निमित्तकारणहेतुषु सर्वासा विभक्तीना प्रायो दर्शन’मिति वचनात् हेतो



तृतीया, ततोऽयमर्थः—प्रतिश्रोतु कर्णयोर्मनसश्च निर्वृत्तिकरः—सुखोत्पादकस्ततो मनोहरस्तेन इत्थंभूतेन शब्देन तान् प्रत्यासन्नान् प्रदेशान् सर्वतः समन्तात् आपूरयन्ति २ शतप्रत्ययान्तस्य श्राविदं रूपम् अत एव ‘श्रिया’ शोभया अतीव २ उपशोभमानानि २ तिष्ठन्ति । पुनरस्यां यदस्ति तदुपदर्शयति—‘तस्याः’ पद्मवरवेदिकायाः ‘तत्र तत्र देशे तर्हि तर्हि’ इति तस्यैव देशस्य तत्र तत्र एकदेशे, एतावता किमुक्तं भवति ?—यत्र देशे एकस्तत्रान्येऽपि विद्यन्त इति, बहवो ह्यसङ्घाटा अपि वाच्याः, एते च सर्वे सर्वात्मना रत्नमयाः अच्छा यावत् प्रतिरूपा इत्यादि सर्वं प्राग्वत्, एते च सर्वेऽपि ह्यसङ्घाटादयः सङ्घाटाः पुष्पावकीर्णका उक्ताः, सम्प्रत्येषामेव हयादीनां पङ्क्त्यादिप्रतिपादनार्थमाह—‘एव’मिति, यथाऽमीषां हयादीनामष्टानां सङ्घाटा उक्तास्तथा पङ्क्त्योऽपि वीथ्योऽपि मिथुनकानि च वाच्यानि, तानि चैवम्—‘तीसे णं पउमवरवेइयाए तत्थ तत्थ देसे तर्हि २ बहूआओ हयपंतीओ गयपंतीओ’ इत्यादि, नवरमे- कस्यां दिशि या श्रेणिः सा पङ्क्तिरभिधीयते, उभयोरपि पार्श्वयोरैकैकश्रेणिभावेन यत् श्रेणिद्वयं सा वीथी, एते च वीथीपङ्क्तिसङ्घाटा हयादीनां पुरुषाणामुक्ताः, साम्प्रतमेतेषामेव हयादीनां स्त्रीपुरुषयुग्मप्रतिपादनार्थं ‘मिहुणाई’ इत्यु- क्तं, उक्तेनैव प्रकारेण हयादीनां मिथुनकानि—स्त्रीपुरुषयुग्मरूपाणि वाच्यानि, यथा ‘तत्थ तत्थ देसे तर्हि तर्हि बहूइं हयमिहुणाई’ इत्यादि । ‘तीसे णं’ मित्यादि, तस्याः—पद्मवरवेदिकायाः ‘तत्र तत्र देशे तर्हि तर्हि’ इति तस्यैव देशस्य तत्र तत्र एकदेशे अत्रापि ‘तत्थ तत्थ देसे तर्हि तर्हि’ इति वदता यत्रैका लता तत्रान्या अपि बह्व्यो लताः सन्तीति

प्रतिपादितं द्रष्टव्यं, बह्वचः पद्मलताः—पद्मिन्यः नागलताः—नागा द्रुमविशेषास्त एव लतास्तिर्यक्शाखाप्रसराभावात्  
 नागलताः, एवमशोकलताः चम्पकलताः ‘वणलता’ वणा—तरुविशेषा वासन्तिकालताः अतिमुक्तलताः कुन्दलताः  
 श्यामलताः, कथंभूता एता इत्याह—‘नित्यं’ सर्वकालं षट्स्वपि ऋतुष्वित्यर्थः ‘कुसुमिताः’ कुसुमानि सञ्जातान्यास्विति  
 कुसुमिताः, तारकादिदर्शनादितप्रत्ययः, एवं नित्यं मुकुलिताः मुकुलानि नाम—कुड्मलानि कलिका इत्यर्थः, तथा नित्यं  
 लवकिताः लव एव लवकः स्वार्थे कः प्रत्ययः स सञ्जात आस्विति लवकिताः, सञ्जातपल्लवत्वा इत्यर्थः, तथा  
 नित्यं स्तवकिताः—सञ्जातपुष्पस्तवकाः, तथा नित्यं गुल्मिताः—सञ्जातगुल्मकाः, गुल्मकं च लतासमूहः, तथा  
 नित्यं गुच्छिताः—सञ्जातगुच्छाः, गुच्छश्च पत्रसमूहः, यद्यपि च पुष्पस्तवकयोरभेदो नामकोशेऽधीतस्तथाऽप्यत्र  
 पुष्पपत्रकृतो विशेषो ज्ञेयः, नित्यं यमलिताः, यमलं नाम समानजातीययोर्लतयोर्गुग्मं तत्सञ्जातमास्विति यम-  
 लिताः, नित्यं युगलिताः, युगलं—सजातीयविजातीययोर्लतयोर्द्वन्द्वं, तथा नित्यं विनमिता नित्यं फलपुष्पादिभारेण  
 विशेषेण नमिता—नीचैर्भावं प्रापिताः, तथा नित्यं प्रणमिताः—तेनैव नमयितुमारब्धाः, प्रशब्दस्यादिकर्मार्थत्वात्,  
 अन्यथा पूर्वविशेषणादभेदः स्यात्, नित्यं सुविभक्तेत्यादि, सुविभक्तः—सुविच्छित्तिकः प्रतिविशिष्टो मञ्जरीरूपो  
 योऽवतंसकस्तद्धराः—तद्धारिण्यः औपपातिकादौ तु ‘सुविभक्तपटि’ ( पिट ) मंजरीवडिसगधराओ’ इति पाठस्तत्र  
 सुविभक्ता—अतिविविक्ताः सुनिष्पन्नतया पिण्ड्यो—लुग्ण्यो मञ्जर्यश्च प्रतीताः, शेषं तथैव, एषः सर्वोऽपि कुसुमि-

तत्त्वादिको धर्म एकैकस्याः २ लताया उक्तः, साम्प्रतं कासाञ्चिद्धतानां सकलकुसुमितत्वादिधर्मप्रतिपादनार्थमाह-  
'णिच्चं कुसुमिय'त्ति ( इत्यादि ) नित्यं कुसुमितमुकुलितलवकितस्तवकितगुल्मितगुल्मितगुल्मितगुल्मितगुल्मितगुल्मित-  
प्रणमितसुविभक्तप्रतिमञ्जर्यवतंसकधर्य इति, अर्थस्तु प्राग्वत्, एताश्च सर्वा अपि लताः किंरूपा इत्याह-सर्वात्मना रत्न-  
मयः, 'अच्छा सण्हा' इत्यादिविशेषणानि प्राग्वत् । अत्र तीसे णमित्यादि अक्खयसोत्थियासूत्रं दृश्यते, परं वृत्तिका-  
रेण न व्याख्यातमिति न व्याख्यायते । अधुना पद्मवरवेदिकाशब्दप्रवृत्तिनिमित्तं जिज्ञासुः पृच्छति-सेशब्दोऽथशब्दार्थः  
अथ 'केनार्थेन' केन कारणेन भदन्त ! एवमुच्यते-पद्मवरवेदिका पद्मवरवेदिकेति, किमुक्तं भवति ?-पद्मवरवेदिके-  
त्येवंरूपस्य शब्दस्य तत्र प्रवृत्तौ किं निमित्तमिति एवमुक्ते भगवानाह-गौतम ! पद्मवरवेदिकायां तत्र तत्र देशे तस्यैव  
देशस्य तत्र तत्र एकदेशे वेदिकासु-उपवेशनयोग्यमत्तवारणरूपासु वेदिकावाहासु-वेदिकापार्श्वेषु वेङ्ग्यापुण्डरेसु इति-  
इह वेदिके वेदिकापुण्डं तेषामन्तराणि तेषु, स्तम्भेषु सामान्यतः, स्तम्भवाहासु-स्तम्भपार्श्वेषु, स्तम्भशीर्षेषु (स्तम्भाग्रभागेषु  
स्तम्भपुटान्तरेषु)-इहो स्तम्भौ स्तम्भपुण्डं तेषामन्तराणि तेषु, सूचीषु फलकसम्बन्धविघटनाभावहेतुपादुकास्थानीयासु  
तासामुपरि इति तात्पर्यार्थः, सूचीमुखेषु-यत्र प्रदेशे सूची फलकं भित्त्वा मध्ये प्रविशति तत्प्रत्यासन्नो देशः सूचीमुखं  
तेषु, तथा सूचीफलकेषु-सूचीभिः सम्बन्धिता ये फलकप्रदेशास्तेऽप्युपचारात् सूचीफलकानि तेषु सूचीनामध उपरि

१ अत्र जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः सूत्रादर्शेषु २ वृत्तिकारेण-श्रीमजीवाभिगमसूत्रवृत्तिकारेण पूज्यश्रीमलयगिरिणा (जगतीव्याख्यानावसरे) (जीवा सू० १२४-१२५-१२६).

च वर्तमानेषु, तथा सूचीपुटान्तरेषु द्वे सूच्यौ सूचीपुटं तेषामन्तरेषु, पक्षाः पक्षवाहा वेदिकैकदेशविशेषाः तेषु बहूनि  
 उत्पलानि-गर्दभकानि ईषन्नीलानि वा पद्मानि-सूर्यविकासीनि ईषत्श्वेतानि वा, नलिनानि-ईषद्रक्तानि कुमुदानि-चन्द्रवि-  
 कासीनि सुभगानि-पद्मविशेषाः, सौगन्धिकानि-कल्हाराणि पुण्डरीकाणि-श्वेतपद्मानि तान्येव महान्ति महापुण्डरीकाणि  
 शतपत्राणि-दलशतकलितानि सहस्रपत्राणि-सहस्रदलकलितानि एतौ च पद्मविशेषौ पत्रसङ्ख्याविशेषात् पृथगुपात्तौ,  
 सर्वरत्नमयानि चैतानि, अच्छा इत्यादिविशेषणानि प्राग्वत्, महान्ति-महाप्रमाणानि वार्षिकाणि-वर्षकाले पानी-  
 गरक्षणार्थं यानि कृतानि तानि वार्षिकाणि तानि च तानि छत्राणि च २ तत्समानानि प्रज्ञप्तानि, हे श्रमण !-तपःप्रवृत्त !  
 हे आयुष्मन् !-प्रज्ञस्तजीवित !, 'से एण्णट्ठेण'मित्यादि, तदेतेनार्थेन-अन्वर्थेन गौतम ! एवमुच्यते-पद्मवरवेदिका  
 पद्मवरवेदिकेति, तेषु तेषु यथोक्तरूपेषु यथोक्तरूपाणि पद्मानि पद्मवरवेदिकाशब्दस्य प्रवृत्तिनिमित्तमिति भावः, व्युत्प-  
 त्तिश्चैवं-पद्मवरा-पद्मप्रधाना वेदिका पद्मवरवेदिकेति, अथापरञ्च प्रवृत्तिनिमित्तं, किन्तदित्याह-पद्मवरवेदिकायाः  
 शाश्वतं नामधेयं प्रज्ञप्तमिति, अयमभिप्रायः-प्रस्तुतपुद्गलप्रचयविशेषे पद्मवरवेदिकेतिशब्दस्य निरुक्तिनिरपेक्षाऽनादि-  
 कालीना रूढिः प्रवृत्तिनिमित्तमिति । 'पद्मवरवेदिका शाश्वती उताशाश्वती?', "प्रत्यये ङी-  
 र्ण वा" (श्रीसि० ८-३-३१) इत्यनेन प्राकृतसूत्रेण ङीप्रत्ययस्य वैकल्पिकत्वेन आबन्ततया सूत्रे निर्देशः, किं नित्या उत  
 अनित्येतिभावः, भगवानाह-गौतम ! स्याच्छाश्वती, कथञ्चिद् नित्या कथञ्चिदनित्येत्यर्थः, स्याच्छब्दो

निपातः कथञ्चिदित्येतदर्थवाची, एतदेव सविशेषं जिज्ञासुः पृच्छति—‘से केणष्टेण’मित्यादि, सेशब्दोऽथशब्दार्थः स च प्रश्ने, केनार्थेन—केन कारणेन भदन्त ! एवमुच्यते—यथा स्याच्छाश्वती स्यादशाश्वतीति, भगवानाह—गौतम ! द्रव्यार्थतया शाश्वती, तत्र द्रव्यं सर्वत्रान्वयि सामान्यमुच्यते द्रवति—गच्छति तान् तान् पर्यायान् विशेषानिति वा द्रव्यमिति व्युत्पत्तेः, द्रव्यमेवार्थः—तात्त्विकः पदार्थः प्रतिज्ञायां यस्य न तु पर्यायाः स द्रव्यार्थः—द्रव्यमात्रास्तित्वप्रतिपादको नयविशेषः तन्नावो द्रव्यार्थता तथा—द्रव्यमात्रास्तित्वप्रतिपादकनयाभिप्रायेणेति यावत् शाश्वती, द्रव्यार्थिकनयमत-पर्यालोचनायामुक्तरूपस्य पद्मवरवेदिकाया आकारस्य सदाभावात्, तथा वर्णपर्यायैः—कृष्णादिभिः गन्धपर्यायैः—सुरभ्यादिभिः रसपर्यायैः—तिक्तादिभिः स्पर्शपर्यायैः—कठिनत्वादिभिः अशाश्वती—अनित्या, तेषां वर्णादीनां प्रतिक्षणं कियत्कालानन्तरं वाऽन्यथा अन्यथा भवनात्, अतादवस्थस्य चानित्यत्वात्, न चैवमपि भिन्नाधिकरणे नित्यत्वा-नित्यत्वे, द्रव्यपर्याययोर्भेदाभेदोपगमात्, अन्यथोभयोरग्न्यसत्त्वापत्तेः, तथाहि—शक्यते वक्तुं परपरिकल्पितं द्रव्यमसत्, पर्यायव्यतिरिक्तत्वात्, बालत्वादियपर्यायशून्यवन्ध्यासुतवत्, तथा परपरिकल्पिताः पर्याया असन्तो, द्रव्यव्यतिरिक्त-त्वात्, वन्ध्यासुतगतबालत्वादियपर्यायवत्, उक्तं च—“द्रव्यं पर्यायवियुतं, पर्याया द्रव्यवर्जिताः । क कदा केन किं-रूपा, इष्टा मानेन केन वा ? ॥ १ ॥” इति कृतं प्रसङ्गेन, ‘से एणष्टेण’मित्याद्युपसंहारवाक्यं सुगमं, इह द्रव्यास्ति-कनयवादी स्वमतप्रतिष्ठापनार्थमेवमाह—“नालन्तासत उत्पादो नापि सतो विद्यते विनाशो वा ।” “नासतो विद्यते

भावो, नाभावो विद्यते सतः" इति वचनात्, यौ तु दृश्येते प्रतिवस्तु उत्पादविनाशौ तदाविर्भावतिरोभावमात्रं, यथा सर्पस्य उत्फणत्वविफणत्वे, तस्मात् सर्वं वस्तु नित्यमिति, एवं च तन्मतचिन्तायां संशयः—किं घटादिवत् द्रव्यार्थ-तया शाश्वती उत सकलकालमेव रूपेति ? ततः संशयापनोदार्थं भगवन्तं भूयः पृच्छति—'पञ्चमवरवेइया ण'मित्यादि, पञ्चवरवेदिका णमिति पूर्ववत् भदन्त !—परमकल्याणयोगिन् कियच्चिरं—कियन्तं कालं यावद्भवति, एवंरूपा कियन्तं कालमवतिष्ठते इति, भगवानाह—गौतम ! न कदाचिन्नासीत्, सर्वदेवासीदितिभावः, अनादित्वात्, तथा न कदाचिन्न भवति, सर्वदेव वर्त्तमानकालचिन्तायां भवतीति भावः, सर्वदेव भावात्, तथा न कदाचिन्न भविष्यति, किन्तु भविष्यच्चिन्तायां सर्वदेव भविष्यतीति प्रतिपत्तव्यं, अपर्यवसितत्वात्, तदेवं कालत्रयचिन्तायां नास्तित्वप्रतिषेधं (विधाय) सम्प्रत्यस्तित्वं प्रतिपादयति—'भुवि च' इत्यादि, अभूच्च भवति च भविष्यति चेति, एवं त्रिकालावस्थायित्वात् भुवा मे-र्वादिवत् भुवत्वादेव सदैव स्वस्वरूपेति नियता, नियतत्वादेव च शाश्वती-शाश्वद्भवनस्वभावा शाश्वत्वादेव च सततगङ्गा-सिन्धुप्रवाहप्रवृत्तावपि पौण्डरीक(पद्म)हृद इवानेकपुद्गलविघटनेऽपि तावन्मात्रान्यपुद्गलोच्चटनसम्भवात् अक्षयान-न विद्यते क्षयो—यथोक्तस्वरूपाकारपरिभ्रंशो यस्याः सा अक्षयत्वादेवाव्यया—अव्ययशब्दवाच्या, मनागपि स्वरूपचलनस्य जातु-चिदप्यसम्भवात्, अव्ययत्वादेव स्वप्नमाणेऽवस्थिता मानुषोत्तरपर्वताद्बहिः समुद्रवत्, एवं स्वस्यप्रमाणे सदावस्थानेन चिन्त्यमाना नित्या धर्मास्तिकायादिवत् । अथ जगत्या उपरि पञ्चवरवेदिकायाः परतो यदस्ति तदावेदयति—

तीसे ण जगईए उल्लि वाहिं पउमवरवेइयाए एत्थ णं महं एगे वणसंडे पणत्ते, देसूणाइं दो जोअणाइं विक्खंभेणं जगईसमए परि-  
क्खेवेणं वणसंडवणओ गेयव्वो ( सूत्रं ५ )

‘तीसे ण’मिति प्राग्वत्, जगत्या उपरि पद्मवरवेदिकायाः वहिः परतो यः प्रदेशस्तत्र, एतस्मिन् णमिति पूर्ववत्, महानेको वनखण्डः प्रज्ञप्तः, अनेकजातीयानामुत्तमानां महीरुहाणां समूहो वनखण्डः, यदुक्तम्—“एगजाइएहिं रुक्खेहिं वणं, अणेगजाइएहिं उत्तमेहिं रुक्खेहिं वणसंडे” इति, स च वनखण्डो देशेने किञ्चिदूने द्वे योजने विष्कम्भतो—विस्तारतः, देशश्चात्र सार्द्धधनुःशतद्वयरूपोऽवगन्तव्यः, तथाहि—चतुर्योजनविस्तृतशिरस्काया जगत्या बहुमध्यभागे पञ्चधनुःशतव्यासा पद्मवरवेदिका, तस्याश्च वहिर्भागे एको वनखण्डोऽपरश्चान्तर्भागे, अतो जगतीमस्तकविस्तारो वेदिकाविस्तारधनुःशतपञ्चकोनोऽर्धोक्रियते, ततो यथोक्तं मानं लभ्यत इति, तथा जगतीसम एव जगतीसमकः—जगतीतुल्यः परिक्षेपेण—परिरयेण, वनखण्डवर्णकः सर्वोऽप्यत्र प्रथमोपाङ्गतो नेतव्यः—स्मृतिपथं प्रापणीयः, स चायं “किण्हे किण्होभासे नीले नीलोभासे हरिए हरिओभासे सीए सीओभासे णिद्धे णिद्धोभासे तिबे तिबोभासे किण्हे किण्हच्छाए नीले नीलच्छाए हरिए हरियच्छाए सीए सीअच्छाए णिद्धे णिद्धच्छाए तिबे तिबच्छाए घणकडियच्छाए रम्मे महामेहणिकुरंवभूए, ते णं पायवा मूलमंतो कंदमंतो खंधमंतो तयामंतो सालमंतो पत्तमंतो पुष्पमंतो फलमंतो वीअमंतो अणुपुबिसुजायरुइलवट्टभावपरिणया एगखंधी अणेगणरवामसुप्पसारियागेज्झघणविउलवट्टखंधा

अच्छिद्वपत्ता अविरलपत्ता अवाईणपत्ता णवहरिअभिसंतपत्तभारंधयारंगंभीरदरि-  
 सणिज्जा उवविणिगयनवतरुणपत्तपल्लवकोमलुजलचलंतकिसलयसुकुमालपवालसोभियवरंकुरगसिहरा णिच्चं कुसुमिया  
 णिच्चं मउलिआ णिच्चं लवइया णिच्चं थवइया णिच्चं गुलइया णिच्चं गुच्छिया णिच्चं जमलिया णिच्चं जुअलिया णिच्चं  
 विणमिया णिच्चं पणमिया णिच्चं कुसुमिअमउलिअलवइअथवइअगुलइअगोच्छिअजमलिअजुअलिअविणमियपणमियसु-  
 विभत्तपडिमंजरिवडिंसयधरा सुअवरहिणमयणसलागकोइलकोरगभिंगारगकोंडलकजीवंजीवगणंदीमुहकविलपिंगलक्ख-  
 गकारंडवचक्कवायकलहंससारसअणेगसउणगणविरइअसहुअमहुअसुरणाइआ सुरम्मा संपिंडिअदरियभमरमहुअरिपह-  
 करपरिलित्तमत्तछप्पयकुसुमासवलोलमहुअगुमगुमंतगुंजंतदेसभागा अडिंभतरपुण्णफला वाहिरपत्तछन्ना पुण्णेहिं फलेहिं  
 य उच्छन्नपलिच्छन्ना गीरोअया अकंटया साउफला णाणाविहगुच्छगुम्ममंडवगसोहिया विचिच्चसुहकेडभूया वाविपु-  
 व्खरिणीदीहियासुनिवेशियरम्मजालधरगा पिंडिमनीहारिमसुगंधिसुहसुरभिमणहरं च महया गंधद्धाणिं मुअंता सुहसेउके-  
 उवहुला अणेगरहजाणजुगसिविअसंदमाणिआपविमोअणा पासादीया जाव पडिख्वा”इति (उ०सू० ३) अत्र व्याख्या-  
 इह ग्रायो मध्यमे वयसि वर्त्तमानानि पत्राणि कृष्णानि भवन्ति, ततस्तद्योगाद्जनखण्डोऽपि कृष्णः, न चोपचारमात्रतः  
 कृष्ण इति व्यपदिश्यते, किन्तु तथाप्रतिभासनात्, तथा चाह-कृष्णावभासः, यावति भागे कृष्णानि पत्राणि सन्ति  
 तावति भागे स चनखण्डोऽतीव कृष्णोऽवभासते-प्रतिभाति द्रष्टृजनलोचनपथ इति कृष्णोऽवभासो यस्य स कृष्णावभासः,



तथा प्रदेशान्तरे नीलपत्रयोगाद्वनखण्डोऽपि नीलः, एवं नीलावभासः, तथा प्रदेशान्तरे हरितो हरितावभासश्च, तत्र नीलो मयूरकण्ठवत् हरितस्तु शुक्रपिच्छवत् हरितालाभ इति वृद्धाः, तथा प्रायो दिनकरकराणामप्रवेशाद्दृक्षाणां पत्राणि शीतानि भवन्ति तद्योगात् वनखण्डोऽपि शीतः, न चासावुपचारमात्रत इत्यत आह-शीतावभास इति, अधोवर्त्तिव्यन्तरदेव-देवीनां तद्योगशीतवातस्पर्शतः शीतो वनखण्डोऽवभासते, तथा एते कृष्णनीलहरितवर्णा यथास्वं स्वस्मिन् २ स्वरूपेऽ-त्यर्थमुत्कटाः स्निग्धाः भण्यन्ते तीव्राश्च ततस्तद्योगाद्वनखण्डोऽपि स्निग्धस्तीव्रश्चोक्तः, न चैतदुपचारमात्रं किन्तु प्रतिभा-सोऽपि, तत उक्तं-स्निग्धावभासस्तीव्रावभास इति, इह चावभासो भ्रान्तोऽपि स्याद्यथा मरुमरीचिकासु जलावभासस्ततो नावभासमात्रोपदर्श्यते (शनेन) यथावस्थितं वस्तुस्वरूपमुपवर्णितं भवति किन्तु तथास्वरूपप्रतिपादनेन ततः कृष्णत्वा-दीनां तथास्वरूपप्रतिपादनार्थमनुवादपुरस्सरं विशेषणान्तरमाह-‘किण्हे’ इत्यादि, कृष्णो वनखण्डः, कुत इत्याह-कृष्ण-च्छायः, ‘निमित्तकारणहेतुषु सर्वासां विभक्तीनां प्रायो दर्शन’मिति वचनात् हेतौ प्रथमा, ततोऽयमर्थः-यस्मात् कृष्णा छाया-आकारः सर्वाविसंवादितया तस्यास्ति तस्मात् कृष्णः, एतदुक्तं भवति-सर्वाविसंवादितया तत्र कृष्ण आकार उप-लभ्यते, न च भ्रान्तावभाससम्पादितसत्ताकः सर्वाविसंवादी भवति, ततस्तत्त्ववृत्त्या स कृष्णो न भ्रान्तावभासमात्रव्य-वस्थापित इति, एवं नीलो नीलच्छाय इत्याद्यपि भावनीयं, नवरं शीतः शीतच्छाय इत्यत्र छायाशब्द आतपप्रतिपक्षवस्तु-वाची द्रष्टव्यः, ‘घृण’ति इह शरीरस्य मध्यभागे कटिस्ततोऽन्यस्यापि मध्यभागः कटिरिव कटिरित्युच्यते, कटिस्तदमिव

कटितदं घना-अन्योऽन्यशाखाप्रशाखानुप्रवेशतो निविडा कटितटे-मध्यभागे छाया यस्य(स)घनकटितदच्छायः, मध्यभागे  
 निविडतरच्छाय इत्यर्थः, वाचनान्तरे 'घणकडिअकडच्छाय'त्ति पाठे तु कटः सञ्जातोऽस्येति कटितः कटान्तरेणोपर्या-  
 वृत इत्यर्थः कटितश्चासौ कटश्च कटितकटः, घना निविडा कटितकटस्येवाधोभूमौ छाया यस्य स घनकटितकटच्छायः,  
 अत एव रम्यो-रमणीयः, तथा महान्-जलभारावनतः प्रावृट्कालभावी यो मेघनिकुरम्बो-मेघसमूहस्तं भूतो-गुणैः  
 प्राप्तो महामेघवृन्दोपम इत्यर्थः, 'ते णं पायव'त्ति यत्सम्बन्धी वनखण्डस्ते पादपाः 'मूलमन्त'इत्यादीनि दश पदानि,  
 तत्र मूलानि प्रभूतानि दूरावगाढानि च सन्त्येषामिति मूलवन्तः, यानि कन्दस्याधः तानि मूलानि तेषामुपरिवर्त्तिनः  
 कन्दाः स्कन्धः-स्थुडं यतो मूलशाखाः प्रभवन्ति त्वक्-छल्ली शाला-शाखा प्रवालः-पल्लवाङ्कुरः, पत्रपुष्पफलबीजानि  
 प्रसिद्धानि, सर्वत्रातिशायने क्वचिद् भूम्नि वा मनुषू प्रत्ययः, 'अणुपुबि'त्ति आनुपूर्व्या-मूलादिपरिपाठ्यां सुष्ठु जाता  
 आनुपूर्वीयुजाताः रुचिराः-स्निग्धतया दीप्यमानच्छविमन्तः तथा वृत्तभावेन परिणता वृत्तभावपरिणताः, किमुक्तं  
 भवति ?-एवं नाम सर्वासु दिक्षु विदिक्षु च शाखादिभिः प्रसृता यथा वर्त्तुलाकृतयो जाता इति, ततः पदत्रयस्य  
 कर्मधारयः, तथा ते पादपाः प्रत्येकमेकस्कन्धाः, प्राकृते चास्य स्त्रीत्वमिति एगक्बन्धी इति सूत्रपाठः, अनेकाभिः  
 शाखाभिः प्रशाखाभिश्च मध्यभागे विटपो-विस्तारो येषां ते तथा, तथा तिर्यग्बाहुद्वयप्रसारणप्रमाणो व्यामः अनेकैः  
 नरव्यामैः-पुरुषव्यामैः सुप्रसारितैरग्राह्यः-अमेयो घनो-निविडो विपुलो-विस्तीर्णः स्कन्धो येषां ते तथा, अच्छिद्राणि

पत्राणि येषां तेऽच्छिद्रपत्राः, किमुक्तं भवति ?-न तेषां पत्रेषु वातदोषतः कालदोषतो वा गड्डुरिकादिरीतिरुपजायते येन तेषु छिद्राण्यभविष्यन्तित्यच्छिद्रपत्राः, अथवा एवं नामान्योऽन्यं शाखाप्रशाखानुप्रवेशात् पत्राणि पत्राणामुपरि जा-  
तानि येन मनागप्यन्तरालरूपं छिद्रं नोपलक्ष्यत इति, अच्छिद्रपत्राः कुत इत्याह-‘अविरलपत्ता’इति, अत्र हेतौ प्रथमा,  
ततोऽयमर्थः-यतोऽविरलपत्रा अतः अच्छिद्रपत्राः, अविरलपत्रा अपि कुत इत्याह-‘अवार्ण’इति वातीनानि-वातोप-  
हतानि वातेन पातितानीत्यर्थः, न वातीनानि अवातीनानि पत्राणि येषां ते तथा, किमुक्तं भवति ?-न तत्र प्रबलो  
वातः खरपरुषो वाति येन पत्राणि झुटित्वा भूमौ पतन्ति, ततोऽवातीनपत्रत्वादविरलपत्रा इति, अच्छिद्रपत्रा इत्यत्र  
प्रथमव्याख्यापक्षे हेतुमाह-‘अणीइपत्ता’इति न विद्यते इति-गड्डुरिकादिरूपा येषु तान्यनीतीनि अनीतीनि पत्राणि  
येषां ते तथा, अनीतिपत्रत्वाच्चाच्छिद्रपत्राः, तथा निर्द्धूतानि-अपनीतानि जरठानि-पुराणत्वात् कर्कशानि तत एव पाण्डु-  
राणि पत्राणि येषां ते तथा, अयमाशयः-यानि वृक्षस्थानि उक्तस्वरूपाणि पत्राणि तानि वातेन निर्द्धूय २ भूमौ पाल्य-  
न्ते ततोऽपि च प्रायो निर्द्धूय निर्द्धूयान्यत्रापसार्यन्त इति, तथा नवेन-सद्यस्केन हरितेन-शुकपिच्छाभेन ‘भिसन्त’न्ति  
भासमानेन स्निग्धत्वत्वा दीप्यमानेन पत्रभारेण-दलसञ्चयेन यो जातोऽन्धकारस्तेन गम्भीरा-अलब्धमध्यभागाः सन्तो  
दर्शनीयाः नवहरितभासमानपत्रभारान्धकारगम्भीरदर्शनीयाः, तथा उपविनिर्गतैः-निरन्तरविनिर्गतैर्नवतरुणपत्रप-  
ल्लवैस्तथा कोमलैः-मनोर्नैरुज्ज्वलैः शुद्धैश्चलद्भिः-ईषत्कम्पमानैः किशलयैः-अवस्थाविशेषोपेतैः पल्लवविशेषैस्तथा सुकुमारैः

प्रवालैः-पल्लवाङ्कुरैः शोभितानि वराङ्कुराणि-वराङ्कुरोपेतानि अग्रशिखराणि येषां ते तथा, इह चाङ्कुरप्रवालयोः कालकृ-  
 तावस्थाविशेषाद्विशेषो भावनीय इति, 'णिच्ञं कुसुमिया' इत्यादिकं 'वडेंसयधरा' इत्यन्तं सूत्रं पूर्ववद् व्याख्येयं, तथा शुक्-  
 बर्हिणमदनशलाकाकोकिलकोरकभृङ्गारककोण्डलकजीवजीवकनन्दीमुखकपिलपिङ्गलाक्षककारण्डवचक्रवाककलहंससार-  
 साख्यानामनेकेषां शकुनिगणानां-पक्षिकुलानां मिथुनैः-स्त्रीपुंसयुग्मैर्विरचितं शब्दोन्नतिकं च-उन्नतशब्दकं मधुर-  
 स्वरं च नादितं-लपितं येषु ते तथा, अत एव सुरग्या-अतिमनोज्ञाः, अत्र शुकाः-कीराः बर्हिणा-मयूराः मदनशला-  
 काः-सारिकाः कोकिलचक्रवाककलहंससारसाः प्रतीताः, शेषास्तु जीवविशेषाः लोकतोऽवसेयाः, संपिंडिता-एकत्र पिण्डी-  
 भूता इष्टा-मदोन्मत्ततया दर्पार्धमाता भ्रमरमधुकरीणां पहकराः-संघाताः यत्र ते तथा, तथा परिलीयमाना-अन्यत  
 आगत्यागत्याश्रयन्तो मत्ताः पटपदाः कुसुमासवलोलः-किंजल्कपानलम्पटा मधुरं गुमगुमायमाना गुञ्जन्तश्च-शब्द-  
 विशेषं विदधाना देशभागेषु येषां ते तथा, गमकत्वादेवमपि समासः, ततो भूयः पूर्वपदेन सह विशेषणसमासः, तथा  
 अभ्यन्तराणि-अन्तर्वर्त्तिनि पुष्पफलानि येषां ते तथा तथा वहिः पत्रैः छन्ना-व्याप्ताः, तथा पत्रैश्च पुष्पैश्च छन्न-  
 परिच्छन्ना-एकार्थिकशब्दद्वयोपादानात् अत्यन्तमाच्छादिताः, तथा नीरोगका-रोगवर्जिता वृक्षचिकित्साशास्त्रेषु येषां  
 प्रतिक्रिया तैः रोगैः स्वत एव विरहिता इत्यर्थः, तथाऽकण्टकाः न तेषु मध्ये वदर्यादयः सन्तीतिभावः, तथा स्वादूनि  
 फलानि येषां ते स्वादुफलाः, स्निग्धफला इत्यपि क्वचित्, नानाविधैर्गुच्छैः-वृन्ताकीप्रभृतिभिर्गुल्मैः-नवमालिकादिभि-

र्मण्डपकैः-द्राक्षामण्डपकैः शोभिताः उक्तरूपैर्गुच्छादिभिस्तं संश्रिता इत्यर्थः, तथा 'विचित्तसुहकेऽभूया' इति विचित्रान् शुभान् केतून्-ध्वजान् प्राप्ताः 'विचित्तसुहकेऽवहुला' इति पाठान्तरं, तत्र विचित्रैः शुभैः-मङ्गलभूतैः केतुभिः-ध्वजैर्वहुला-व्याप्ताः, तथा वाप्यश्चतुरस्त्राकारास्ता एव वृत्ताः-पुष्करिण्यः दीर्घिका-ऋजुसारिण्यः, तासु सुष्ठु निवेशितानि रम्याणि जालगृहकाणि यत्र ते तथा, अयमर्थः-यत्र ते वृक्षा आसन् तत्र वाप्यादिषु गवाक्षवन्ति गृहाणि व्यन्तरमिश्रानां जलकेलिकृते बहूनि सन्तीति, पिंडिमनिर्हारिमा-पुद्गलसमूहरूपां दूरदेशगामिनीं च सुगन्धि-सद्गन्धिकां शुभ-सुरभिभ्यो गन्धान्तरेभ्यः सकाशान्मनोहरा या सा तथा तां च महता-मोचनप्रकारेण प्राकृतत्वाद्वा द्वितीयार्थे तृतीया महतीमित्यर्थः गन्धध्राणि-यावद्भिर्गन्धपुद्गलैर्घ्राणेन्द्रियस्य तृप्तिरुपजायते तावती पुद्गलसंहतिरुपचाराद् गन्धध्राणिरित्युच्यते तां निरन्तरं सुञ्चन्त इत्यर्थः, तथा शुभाः-प्रधानाः सेतवो-मार्गाः आलवालपाल्यो वा केतवो-ध्वजा बहुला-अनेकरूपा येषां ते तथा, रथाः-क्रीडारथादयः यानानि-उत्कवक्ष्यमाणानि शकटादीनि-वाहनानि युग्यानि-गोष्ठ-विषयप्रसिद्धानि द्विहस्तप्रमाणानि चतुरस्रवेदिकायुतानि जम्पानानि शिविकाः-कूटाकारेणाच्छादिताः जम्पानविशेषाः स्यन्दमानिकाः-पुरुषप्रमाणजम्पानविशेषाः, अनेकेषां रथादीनामधोऽतिविस्तीर्णत्वात् प्रविमोचनं येषु ते तथा, 'पासा-दीया' इत्यादि प्राग्वत् । अथ वनखण्डस्य भूमिभागवर्णनमाह-

तस्स णं वणसंडस्स अंतो बहुसमरमणिजे भूमिभागे पण्णत्ते से जह्वाणामए आलिगपुक्खवेइ वा जाव णाणाविहपंचवण्णेहिं मणीहिं

तणोहिं उवसोमिए, तंजहा—किण्हेहिं एवं वण्णो गंधो रसो फासो सद्दो पुक्खरिणीओ पब्बयगा घरगा मंडवगा पुढविसिलावट्टया गोयमा ।  
 गेयद्वा, तत्थ णं वहवे वाणमंतरा देवा य देवीओ य आसयंति सयंति [चिट्ठंति णिसीअंति तुअट्ठंति रमंति ललंति कीलंति मोहंति]  
 पुरापोराणणं सुपरकंताणं सुभाणं कल्लाणणं कडाणं कम्माणं कल्लाणफलवित्तिवित्तिसेसं पच्चणुभवमाणा विहरंति । तीसे णं जगईए  
 उल्लि अंतो पडमवरवेइआए एत्थ णं एगे महं वणसंडे पण्णत्ते, देसूणाइं दो जोअणाइं विक्खंभेणं वेदियासमएण परिक्वेवेणं  
 किण्हे जाव तणविहूणे गेअवो ( सूत्रं ६ )

तस्य णमिति पूर्ववत् वनखण्डस्यान्तःमध्ये बहु-अत्यन्तं समो बहुसमः स चासौ रमणीयश्च स तथा, भूमिभागः  
 प्रज्ञप्तः, कीदृश इत्याह—‘से’ इति तत् सकललोकप्रसिद्धं ‘यधे’ति दृष्टान्तोपदर्शने ‘नामे’ति शिष्यामन्त्रणे ‘ए’ इति  
 वाक्यालङ्कारे, आलिङ्गो—मुरजो वाद्यविशेषस्तस्य पुष्करं—चर्मपुटकं तत्किलाल्यन्तसममिति तेनोपमा क्रियते, इतिशब्दाः  
 सर्वेऽपि स्वस्वोपमाभूतवस्तुसमाप्तिद्योतकाः, वाशब्दाः समुच्चये, यावच्छब्देन बहुसमत्ववर्णको मणिलक्षणवर्णकश्च ग्राह्य  
 इति, स चायं ‘मुइंगपुक्खरेइ वा सरतलेइ वा करतलेइ वा चंदमंडलेइ वा सूरमंडलेइ वा आयंसमंडलेइ वा उरब्भ-  
 चम्मेइ वा वसहचम्मेइ वा वराहचम्मेइ वा सीहचम्मेइ वा वग्घचम्मेइ वा छगलचम्मेइ वा दीवियचम्मेइ वा अणेग-  
 संकुकीलगसहस्सवितते आवत्तपच्चावत्तसेट्ठिपसेट्ठिसोत्थियसोवत्थियपूसमाणवद्दमाणमच्छंडकमगरंडकजारमारफुल्ला-  
 वलिपडमपत्तसागरतरंगवासंतीपडमलयभत्तिचित्तेहिं सच्छाएहिं समिरीइएहिं सउज्जोएहिं’ इति, अत्र व्या-

ख्या—मृदङ्को लोकप्रतीतो मर्दलस्तस्य पुष्करं मृदङ्गपुष्करं तथा परिपूर्णं—पानीयेन भृतं तडागं—सरस्तस्य तलं—उपरि-  
तनो भागः सरस्तलं, अत्र 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्तिरिति निर्वातं जलपूर्णं सरो ग्राह्यं, अन्यथा वातोद्भूयमानतयो-  
च्चावचजलत्वेन विवक्षितः समभावो न स्यादित्यर्थः, करतलं प्रतीतं, चन्द्रमण्डलं सूर्यमण्डलं च यद्यपि वस्तुगत्या उप्सा-  
नीकृतार्धकपित्थाकारपीठप्रासादापेक्षया वृत्तालेखमिति तद्वतो दृश्यमानो भागो न समतलस्तथापि प्रतिभासते समतल  
इति तदुपादानं, आदर्शमण्डलं सुप्रसिद्धं 'उरुवचम्ममेइ वा' इत्यादि, अत्र सर्वत्रापि 'अणेगसंकुकीलगसहस्सवितते'  
इति पदं योजनीयं, उरुञ्ज-ऊरणः वृषभवराहसिंहव्याघ्रछगलाः प्रतीताः द्वीपी—चित्रकः, एतेषां प्रत्येकं वर्म्म अनेकैः  
शङ्कुप्रमाणैः कीलकसहस्रैर्वृतो महद्भिः कीलकैस्ताडितं प्रायो मध्ये क्षामं भवति न समतलं तथारूपताडासम्भवात् अतः  
शङ्कुग्रहणं विततं—विततीकृतं ताडितमिति भावः, यथाऽत्यन्तं बहुसमं भवति तथा तस्यापि वनखण्डस्यान्तर्बहुसमो भू-  
मिभागः। पुनः कथंभूत इत्याह—'णाणाविहपंचवणेहिं मणीहिं तणेहिं (मणितणेहिं) उवसोभिण्' इति योगः, नानावि-  
धा—जातिभेदान्नानाप्रकारा ये पञ्चवर्णा मणयस्तृणानि च तैरुपशोभितः, कथंभूतैर्मणिभिरित्याह—आवर्त्सादीनि—मणीनां  
लक्षणानि, तत्र आवर्त्तः प्रतीतः एकस्यावर्त्तस्य प्रत्यभिमुखः आवर्त्तः प्रत्यावर्त्तः श्रेणिः तथाविधविन्दुजातादेः पङ्क्तिः  
तस्याश्च श्रेणेर्या विनिर्गताऽन्या श्रेणिः सा प्रश्रेणिः स्वस्तिकः—प्रतीतः, सौवस्तिकपुष्पमाणवौ च लक्षणविशेषौ लोकात्  
प्रत्येतन्यौ, वर्द्धमानकं—शरावसंपुटं मत्स्याण्डकमकराण्डके जलचरविशेषाण्डके प्रसिद्धे, 'जारमारे' इति लक्षणविशेषौ सम्य-

मणिलक्षणवेदिनो लोकाद्वेदितव्यौ, पुष्पावलिपद्मपत्रसागरतरङ्गवासन्तीलतापञ्चलताः प्रतीताः, तासां भक्त्या-विच्छि-  
 त्वा चित्रं-आलेखो येषु ते तथा, किमुक्तं भवति ?-आवर्त्तादिलक्षणोपेतैः तथा सती-शोभना छाया-शोभा येषां ते  
 तथा तैः, 'सम्पभेहि' इत्यादि विशेषणत्रयं प्राग्वत्, एवंभूतैः नानाविधैः पञ्चवर्णैः मणिभिस्तृणैश्चोपशोभितः, तद्यथे-  
 त्युपदर्शने, कृष्णैः-कृष्णवर्णोपेतैः एवं 'वर्णओ'त्ति 'एवं' अमुना प्रकारेण शेषोऽपि नीलादिको वर्णो मणितृणविशे-  
 षणतया योजनीयो यथा नीलवर्णैर्लोहितवर्णैः हारिद्रवर्णैः शुक्लवर्णैश्चेति, तथा तेषां मणितृणानां गन्धः स्पर्शः शब्दश्च  
 नेतव्यः, तथा तस्य वनखण्डस्य भूमिभागे पुष्करिण्यः पर्वतका गृहकाणि मण्डपकाः पृथिवीशिलापट्टकाश्च नेतव्याः-  
 बुद्धिपथं प्रापणीयाः, भवन्ति हि सूत्रकाराणां गतेर्वैचित्र्यादीदृशानि लाघवार्थकानि एवं जावं तेहव इच्छां वृण्वन्  
 सेसं जहा' इत्याद्यनेकप्रकारकपदाभिव्यञ्ज्यानि अतिदेशरूपाणि सूत्राणि, यदाह-"कथं देसगहणं कथं भणंति  
 निरवसेसां । उक्कमकमजुत्ताइं कारणवसओ निरुत्ताइं ॥१॥" इति, अत्रैतत्सूत्राभिप्रायाभिव्यक्तये जीवाभिगमादिग्रन्थो-  
 क्तः कियान् पाठो लिख्यते, 'तत्थ णं जे ते किण्हा मणी तणा य तेसि णं अयेमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तं०-से जहा-  
 णाम ए जीमूतेइ वा अंजणेइ वा खंजणेइ वा कज्जलेइ वा मसीइ वा मसीगुलियाइ वा गवलेइ वा गवलगुलियाइ वा  
 भमरेइ वा भमरावलीइ वा भमरपत्तसारेइ वा जंवूफलेइ वा अदरिदेइ वा परपुठेइ वा गण्डेइ वा गयकलेभेइ वा किणह-

१ कुत्रचिदेशग्रहण कुत्रचित् भण्यन्ते निरवशेषाणि । उक्तमकमजुत्तानि कारणवशत सूत्राणि ॥ १ ॥



सप्येइ वा किण्हकेसरेइ वा आगासथिगलेइ वा किण्हासोएइ वा किण्हकणवीरेइ वा किण्हवंधुजीवेइ वा, भवे एयारूवे ?, गोअमा ! णो इण्ठे समेठे, ते णं कण्हा मणी तणा य इत्तो इट्ठतरिया चेव कंततराए चेव मणुणतराए चेव मणामतराए चेव वण्णेणं पणत्ता”इति, अत्र व्याख्या-“तत्थ ण”मित्यादि, तत्र-तेषां पञ्चवर्णानां मणीनां तृणानां च मध्ये णमिति प्राग्वत्, ये ते कृष्णा मणयस्तृणानि च, ये इत्येव सिद्धे ये ते इति वचनं भाषाक्रमार्थं, ‘तेसि णमित्यादि से जहाणामए’ इत्यन्तं च सूत्रं पूर्ववत्, जीमूतो-मेघः, स चेह प्रावृट्प्रारम्भसमये जलपूर्णो वेदितव्यः, तस्यैव प्रायोऽतिकालिमसम्भवात्, इतिशब्द उपमाभूतवस्तुनामपरिसमासिद्योतकः वाशब्द उपमानान्तरापेक्षया समुच्चये, एवं सर्वत्र इतिवाशब्दौ द्रष्टव्यौ, अञ्जनं-सौवीराञ्जनं रत्नविशेषो वा खञ्जनं-दीपकमल्लिकामलः स्नेहाभ्यक्तशकटाक्षघर्षणोद्भवमित्यपरे कज्जलं-दीपशिखापतितं मषी-तदेव कज्जलं ताम्रभाजनादिषु सामग्रीविशेषेण घोलितं मषीगुलिका-घोलितकज्जलगुटिका गवलं-माहिषं शृङ्गं तदपि चापसारितोपरितनत्वभागं ग्राह्यं, तत्रैव विशिष्टस्य कालिन्नः सम्भवात्, तथा तस्यैव माहिषशृङ्गस्य निविडतरसारनिर्वर्त्तिता गुटिका गवलगुटिका अमरः-प्रतीतः अमरावली-अमरपङ्क्तिः तथा अमरपत्रसारः-अमरस्य पत्रं-पक्षस्तस्य सारः-तदन्तर्गतो विशिष्टश्यामतोपचितः प्रदेशः जम्बूफलं-प्रतीतं आर्द्रारिष्ठः-कोमलकाकः परपुष्टः-कोकिलः गजो गजकलभश्च प्रसिद्धः कृष्णसर्पः-कृष्णवर्णः सर्पजातिविशेषः कृष्णकेसरः-कृष्णवकुलः ‘आकाशथिगलं’ शरदि मेघमुक्तमाकाशखण्डं, तद्धि कृष्णमतीव प्रतिभातीति तदुपादानं, कृष्णाशोककृष्णकणवीरकृष्णवन्धु-

जीवाः अशोककणवीरवन्धुजीववृक्षभेदाः, अशोकादयो हि पञ्चवर्णा भवन्ति ततः शेषव्युदासार्थं कृष्णग्रहणं, एतावत्युक्ते भगवन्तं गौतमः पृच्छति—‘भवे एयारूवे’ इति भवेत् मणीनां तृणानां च कृष्णो वर्ण एतद्रूपो—जीमूतादिरूपः, काकु-  
पाठाच्चास्य प्रश्नसूत्रता वेदितव्या, भगवानाह—गौतम ! नायमर्थः समर्थः—नायमर्थ उपपन्नो, यदुत—एवंभूतः कृष्णो  
वर्णो मणीनां तृणानां च, किन्तु ते कृष्णा मणयस्तृणानि च इतो—जीमूतादेः सकाशादिदृष्टरका एव—कृष्णेन वर्णेन  
ईप्सिततरका एव, तत्र किञ्चिदकान्तमपि केषाञ्चिदिष्टतरं भवति ततोऽकान्तताव्यवच्छित्यर्थमाह—कान्ततरका एव—  
अतिस्निग्धमनोहारिकालिमोपचितया जीमूतादेः कमनीयतरका एव, अत एव मनोज्ञतरका—मनसा ज्ञायन्ते अनुकूल-  
तया स्वप्रवृत्तिविषयीक्रियन्ते इति मनोज्ञा—मनोऽनुकूलाः ततः प्रकर्षविवक्षायां तरप्प्रत्ययः, तत्र मनोज्ञमपि किञ्चिन्म-  
ध्यमं भवति ततः सर्वोत्कर्षप्रतिपादनार्थमाह—मनआपतरका एव—द्रष्टृणां मनांसि आमुवन्ति—आत्मवशतां नयन्तीति  
मनआपाः ततः प्रकर्षविवक्षायां तरप्प्रत्ययः, प्राकृतत्वात् प्रकारस्य मकारे मणामतरा इति भवति, अथवा कोऽपि  
शब्दः कस्यापि प्रसिद्धो भवतीति नानादेशजविनियानुग्रहार्थं एकार्थिका एवैते शब्दा इति । ‘तत्थ णं जे ते नीलगा  
मणी तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते तंजहा—से जहा णामए भिंगेइ वा भिंगपत्तेइ वा चासेइ वा  
चासपिच्छेइ वा सुएइ वा सुअपिच्छेइ वा णीलीइ वा णीलीभेएइ वा नीलीगुलियाइ वा सामाएइ वा उच्चंतएइ वा वण-  
राईइ वा हलधरवसणेइ वा मोरगीवाइ वा पारेवयगी वाइ वा अयसिकुसुमेइ वा बाणकुसुमेइ वा अंजणकेसियाकुसु-

मेइ वा णीलुप्पलेइ वा णीलासोएइ वा णीलकणवीरेइ वा भवे एयारूवे ! गोअमा ! गो इण्णे समहे,  
ते णं णीला मणी तणा य इत्तो इहतया चेव कंततरया चेव मणुणतरया चेव मणामतरया मेव वणणेणं पणत्ते'ति,  
पदयोजना प्राग्वत्, भृङ्गः-कीटविशेषः पक्ष्मलः भृङ्गपत्रं-तस्यैव कीटविशेषस्य पक्ष्म शुकः-कीरः शुकपिच्छं-शुकस्य पत्रं  
प्रसिद्धं चाषः-पक्षिविशेषः चापपिच्छं-तस्यैव पिच्छं नीली-प्रसिद्धा नीलीभेदो-नीलीच्छेदः नीलीगुलिका-नीलीगु-  
टिका इयामाको-धान्यविशेषः, प्रज्ञापनायां तु 'सामा' इति पाठः, तत्र इयामा-प्रियङ्गुः, उच्चंतगो-दन्तरागः वनराजी-  
प्रतीता, हलधरो-वलभद्रः तस्य वसनं, तच्च किल नीलं भवति, सर्वदेव बलो गौरशरीरत्वाच्छोभाकारीति नीलमेव वरुं  
परिधत्ते, मयूरग्रीवापारापतग्रीवाअलसीकुसुमवाणकुसुमानि प्रतीतानि, अञ्जनकेशिका-वनस्पतिविशेषः तस्याः कुसुमं  
नीलोत्पलं-कुवल्यं नीलाशोकनीलकणवीरनीलबन्धुजीवा अशोकादिवृक्षविशेषाः, 'भवे एयारूवे' इत्यादि प्राग्वत् व्या-  
ख्येयं । 'तत्थ णं जे ते लोहिअगा मणी तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते तं'-से जहा णाम ए ससग-  
रुहिरेइ वा उरब्भरुहिरेइ वा वराहरुहिरेइ वा मणुस्सरुहिरेइ वा वालिंदगोवेइ वा बालदिवाथरेइ वा  
संखब्भरागेइ वा गुंजद्धरागेइ वा जायहिगुलएइ वा सिलप्पवालेइवा पवालंकुरेइ वा लोहिअक्खमणीइ वा लक्ख-  
रसेइ वा किमिरागंकवलेइ वा चीणपिट्ठरासीइ वा जासुअणकुसुमेइ वा किंसुअकुसुमेइ वा पालियायकुसुमेइ वा रत्तुप्पलेइ  
वा रत्तासोएइ वा रत्तकणवीरेइ वा रत्तबन्धुजीवेइ वा, भवे एयारूवे ! गोअमा ! गो इण्णे समहे, ते णं लोहिअगा मणी

तथा य एत्तो इदतरया चैव कंततरया चैव मणुअतरया चैव मणामतरवा चैव वण्णेणं पणसे'ति, शशकहधिरं-प्रतीतं,  
 वरअः-ऊरणस्तस्य रुधिरं वराहः-शूकरः तस्य रुधिरं मनुष्यरुधिरं महिषरुधिरं च प्रतीतं, एतानि हि शेषरुधिरेभ्यो लोहि-  
 तवर्णोत्कटानि भवन्ति तैर्नैषामुपादानं, बालेन्द्रगोपकः-सद्योजात इन्द्रगोपकः, स हि वृद्धः सन् ईषत्पाण्डुरको भवति  
 ततो बालग्रहणं, इन्द्रगोपकः-प्रावृट्कालभावी कीटविशेषः बालं दिवाकरः-प्रथममुदुगच्छन् सूर्यः, स हि उदये रक्तो भव-  
 तीति बालपदोपादानं, सन्ध्याभरागो-वर्षासु सन्ध्यासमयभावी अभरागः गुञ्जा-रक्तिका तस्याः अर्द्धं तस्य रागः गुञ्जा-  
 र्द्धरागः, गुञ्जाया हि अर्द्धमतिरक्तं भवति अर्द्धमतिकृष्णं अतो गुञ्जार्द्धग्रहणं, जात्यहिङ्गुलको व्यक्तः, शिलाप्रवालं-  
 प्रवालनामा रत्नविशेषः प्रवालाङ्कुरः-तस्यैवाङ्कुरः, स हि प्रथमोद्भूतत्वेनात्यन्तरक्तो भवत्यतस्तदुपादानं, लोहिताक्ष-  
 मणिर्नाम रत्नविशेषः लाक्षारसः-प्रसिद्धः कृमिरागेण रक्तः कम्बलः कृमिरागकम्बलः चीनपिष्टं-सिन्दूरं तस्य राशिः,  
 जपाकुसुमकिंशुककुसुमपारिजातकुसुमरक्तोत्पलरक्ताशोकरक्तकणवीररक्तवन्धुजीवाः प्रतीताः, 'भवे' एयारूवे' इत्यादि  
 प्राग्वत् । "तत्थ णं जे ते हालिद्वा मणी तणा य तेसि णं अयेमेयारूवे वण्णावासे पणसे, तंजहा-से जहा णाम  
 ए चंपगेइ वा चंपगच्छलीइ वा चंपगच्छेइ वा हालिद्वा वा हालिद्वाभेएइ वा हालिद्वागुलियाइ वा हालियालियाइ  
 वा हरियालियागुलियाइ वा चिउरेइ वा चिउरंगारेइ वा वरकणगेइ वा वरकणगनिघसेइ वा वरपुरिसवसणेइ वा अल्लईकुसु-  
 मेइ वा चंपगकुसुमेइ वा कोहंडियाकुसुमेइ वा कोरंटंमल्लदामेइ वा तडउडाकुसुमेइ वा घोसाडियाकुसुमेइ वा सुवण्णजूहि-

याकुसुमेइ वा सुहिरणिणयाकुसुमेइ वा वीअगकुसुमेइ वा पीयासोएइ वा पीतकणवीरेइ वा पीअवंधुजीवेइ वा, भवे एआ-  
रुवे?, गोअमा! णो इणट्ठे समेठ्ठे, ते णं हालिद्दा मणी तणा य एत्तो इट्ठतरा चैव जाव वण्णेणं पणत्ता' 'तत्रे'त्यादि पदयोजना  
प्राग्वत्, चम्पकः-सामान्यतः सुवर्णचम्पको वृक्षः, चम्पकच्छल्ली-सुवर्णचम्पकत्वक् चम्पकभेदः-सुवर्णचम्पकच्छेदः हरिद्रा  
व्यक्ता, हरिद्राभेदो-हरिद्राच्छेदः हरिद्रागुलिका-हरिद्रासारनिर्वर्त्तिता गुटिका हरितालिका-पृथिवीविकाररूपा प्रतीता  
हरितालिकाभेदो-हरितालिकाच्छेदः हरितालिकागुलिका-हरितालिकासारनिर्वर्त्तिता गुटिका चिकुरो-रागद्रव्यविशेषः,  
चिकुराङ्गरागः-चिकुरसंयोगनिमित्तो वस्त्रादौ रागः, वरं-प्रधानं यत् कनकं पीतसुवर्णमित्यर्थः वरकनकं तस्य निघर्षः  
निकषो वा-कपपट्टके रेखारूपः वरपुरुषो-वासुदेवस्तस्य वसनं-वस्त्रं, तच्चि किल पीतमेव भवतीति तदुपादानं, अहङ्की-  
कुसुमं लोकतोऽवसेयं, चम्पककुसुमं सुवर्णचम्पककुसुमं कूष्माण्डिकाकुसुमं-पुंस्फलीपुष्पं, कोरण्टकमाल्यदाम-कोरण्टकः  
पुष्पजातिविशेषः स च कण्टासेलिआख्यः सम्भाव्यते तस्य मालायै हितानीति कृत्वा माल्यानि-पुष्पाणि तेषां दाम-माला,  
समुदाये हि वर्णौत्कट्यं भवतीति दामग्रहणं, तडवडा-आडली तस्याः कुसुमं तडवडाकुसुमं, तथा घोषातकीकुसुमं सुव-  
र्णयूथिकाकुसुमं च प्रतीतं, सुहिरणिणिका-वनस्पतिविशेषः, वीअको वृक्षविशेषः प्रतीतस्तस्य कुसुमं, पीताशोकादयो व्यक्ताः,  
शेषं पूर्ववत् । "तत्थ णं जे ते सुक्किळा मणी य तणा य तेसि णं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा-से जहा णाम ए  
अंकेइ वा खीरेइ वा खीरपूरेइ वा कौंचावलीइ वा हारावलीइ वा वलायावलीइ वा सारइअवलाहएइ वा धंतधोअरुप्पप-

द्वेइ वा सालिपिट्टरासीइ वा कुंदपुष्फरासीइ वा कुमुअरासीइ वा सुक्कछिवाडिआइ वा पेहुणमिंजिआइ वा भिसेइ वा  
 मुणालेइ वा गयदंतेइ वा लवंगदलेइ वा पोंडरीयदलेइ वा सिंदुवारमहदामेइ वा सेआसोएइ वा सेअकणवीरेइ वा  
 सेअवंधुजीवेइ वा, भवे एयारूवे ! गोअमा ! णो इण्ठे समंठे, ते णं सुक्किळा मणी तणा य इत्तो इट्ठरा चेव जाव  
 वण्णेणं पण्णत्ता, "तत्थ ण'मित्यादिपदयोजना प्राग्वत्, अङ्को-रत्नविशेषः शङ्खचन्द्रौ प्रसिद्धौ कुन्दं-पुष्पविशेषः  
 दकं-गङ्गाजलादि दकरजः-उदककणास्ते ह्यतिशुभ्रा भवन्तीत्युपात्ताः, दधिघनो-दधिपिण्डः क्षीरं-प्रतीतं, क्षीरपूरं  
 क्लृप्तमानामतितापादूर्ध्वं गच्छत् क्षीरं कौञ्चावलिहारावलिहंसावलिबलाकावलयः प्रकटार्योः, आवलिपदोपादानं  
 वणौत्कव्यप्रतिपादनार्थं, चन्द्रावली-तटागादिषु जलमध्ये प्रतिविम्बिता चन्द्रपङ्क्तिः, शारदिकवलाहकः-शरत्काल-  
 भावी मेघः ध्मातधौतरूप्यपटः-ध्मातः-अग्निसम्पर्कतोऽतिनिर्मलीकृतो धौतो-भूतिखरणिटतहस्तसम्मार्जनेनातितेजितो  
 रूप्यमयपट्टः, अन्ये तु व्याचक्षते-ध्मातेन-अग्निसंयोगेन धौतः-शोधितो रूप्यपट्टः, शालिपिट्ठं-शालिचूर्णं तस्य राशिः-  
 शुक्ला भवत्यतस्तराशिः कुमुदराशिश्च स्पष्टः, छेवाडीनाम-बल्लादिफलिका सा च क्वचिद्देशविशेषे शुष्का सती अतीव  
 पुञ्जः कुन्दपुष्पदुपादानं, "पेहुणमिंजिका' पेहुणं-मयूरपिच्छं तन्मध्यवर्त्तिनी मिंजा सा चातिशुक्लति तदुपन्यासः,  
 विसं-पद्मिनीकन्दः मृणालं-पद्मतन्तुः, शेषा गजदन्तादिका उत्तानार्थाः, नवरं सिंदुवारो-निर्गुण्डी तस्य मालयं-दाम  
 शेषं प्राग्वत्, 'भवे एयारूवे' इत्यादि भावितार्थं, तदेवमुक्तं वर्णस्वरूपं, सम्प्रति गन्धस्वरूपप्रतिपादनार्थमाह-"तेसि णं

भंते ! मणीणं तणाण य केरिसए गंधे पणत्ते ?, से जहा० कोट्टपुडाण वा तगरपुडाण वा एलापुडाण वा चोअपुडाण वा चंपगपुडाण वा दमणगपुडाण वा कुंकुमपुडाण वा चंदणपुडाण वा ओसीरपुडाण वा मरुअगपुडाण वा जाइपुडाण वा जूहिआपुडाण वा मल्लिआपुडाण वा ण्हाणमल्लिआपुडाण वा केअइपुडाण वा पाडलपुडाण वा गोमालिआपुडाण वा अग-  
रुगपुडाण वा लवंगपुडाण वा वासपुडाण वा कप्पूरपुडाण वा अणुवायंसि उब्भिज्जमाणाण वा णिन्भिज्जमाणाण वा कुट्टिज्जमाणाण वा रुचिज्जमाणाण वा उक्किरिज्जमाणाण वा परिभुंजमाणाण वा भंडं साहरिज्जमाणाणं उराला मणुणा मणोहरा घाणमणनिबुइकरा सबओ समंता गंधा अभिणिस्सवंति, भवे एयारूवे ?, गोअमा ! णो इण्ठे समेठ्ठे, तेसि णं मणीण य तणाण य इत्तो इट्ठतरए चेव जाव मणामतरए चेव गंधे पणत्ते” तेषां जगतीपद्मवरवेदिका-  
वनखण्डस्थानां भदन्त ! मणीनां तृणानां च कीदृशो गन्धः प्रज्ञप्तः ?, भगवानाह-गौतम ! ‘से जहा णाम ए’ इत्यादि, प्राकृतत्वात् से इति बहुवचनार्थः, ते यथा नाम ‘ए’ इति वाक्यालङ्कारे गन्धा अभिनिःश्रवन्तीति सम्बन्धः, कोष्ठ-  
गन्धद्रव्यं तस्य पुटाः कोष्ठपुटाः तेषां, वाशब्दः सर्वत्र समुच्चयार्थः, इह एकस्य पुटस्य प्रायो न तादृशो गन्धः प्रसरति गन्धद्रव्यस्याल्पत्वात् ततो बहुवचनं, तगरमपि गन्धद्रव्यं एलाः—प्रतीताः चोअं-गन्धद्रव्यं चम्पकदमनककुङ्कुमचन्द-  
नोशीरमरुवकजातीयूथिकामल्लिकासानमल्लिकाकेतकीपाटलानवमालिकाअगुरुलवङ्गवासकर्पूराणि प्रतीतानि, नवरसु-  
शीरं-वीरणं मूलं, अत्र क्वचित् ‘हिरिवेरपुडाण वा’ इति, तत्र ह्रीवैरपुटानां-वालपुटानां स्नानमल्लिका-स्नानयोग्यो

मल्लिकाविशेषः एतेषामनुवाते-आघ्रायकविवक्षितपुरुषाणामनुकूलवाते वाति सति उद्भिद्यमानानां-उद्घाट्यमानानां  
 निर्भिद्यमानानां-नितरां-अतिशयेन भिद्यमानानां 'कोटिज्जमाणाण वा' इति इह पुटैः परिमितानि यानि कोष्ठादिग-  
 न्धद्रव्याणि तान्यपि परिमेये परिमाणोपचारात् कोष्ठपुटादीनीत्युच्यन्ते तेषां कुट्टयमानानां-उद्दूषलादिषु कुट्टयमानानां  
 रंचिज्जमाणाण वा इति-श्लक्ष्णखण्डीक्रियमाणानां, एतच्च विशेषणद्वयं कोष्ठादिद्रव्याणामवसेयं, तेषां प्रायः- कुट्टनश्ल-  
 क्ष्णखण्डीकरणसम्भवात्, न तु यूथिकादीनां, तथा उत्कीर्यमाणानां-धुरिकादिभिः कोष्ठादिपुटानां कोष्ठादिद्रव्याणां  
 वा उल्लिख्यमानानां, तथा विकीर्यमाणानां-इतस्ततो विप्रकीर्यमाणानां परिभोगायोपयुज्यमानानां  
 क्वचित् 'परिभाएज्जमाणाण वा' इति पाठः, तत्र परिभाज्यमानानां-पार्श्ववर्त्तिभ्यो मनाक् मनाक् दीयमानानां, तथा  
 भाण्डात्-स्थानादेकस्मादन्यद्भाण्डं-भाजनान्तरं संहियमाणानां, उदाराः-स्फारास्ते चामनोज्ञा अपि भवन्त्यत आह-  
 मनोज्ञा-मनोऽनुकूलाः तच्च मनोज्ञत्वं कुत इत्याह-मनोहरा-मनो हरन्ति-आत्मवशतां नयन्तीति मनोहराः यतस्ततो  
 मनोज्ञाः, तदपि मनोहरत्वं कुत इत्याह-प्राणमनोनिर्वृतिकराः-नासासच्चिवचेतःसुखोत्पादकाः, एवम्भूताः सर्वतः-  
 दिक्षु समन्ततः-सामस्येन गन्धा अभिनिःश्रवन्ति-जिघ्रतामभिमुखं निस्सरन्ति, एवमुक्ते शिष्यः पृच्छति-भवेदेत-  
 द्रूपः?, भगवानाह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तेषां मणीनां तृणानां च इत इष्टतरकश्चैव यावन्मनआपतरकश्चैव गन्धः  
 प्रज्ञप्त इति । 'तेसि णं भंते ! मणीणं तणाण य केरिसए फासे पणत्ते, से जहा णाम ए आइणगेइ वा रूपइ वा बुरेइ



वा णवणीएइ वा हंसगन्धतूलीइ वा सिरीसकुसुमनिचएइ वा बालकुमुदपत्तरासीइ वा, भवे एयारूवे?, गोअमा ! णो इण्ठे समेठ्ठे, तेसि णं मणीणं तणाण य इत्तो इहतरए चेव जाव फासेणं पणत्ते” तेषां भदन्त ! मणीनां तृणानां च कीदृशः स्पर्शः प्रज्ञप्तः?, भगवानाह-गौतम ! ‘से जहा णाम ए’इत्यादि, तद्यथा-अजिनकं-चर्ममयं वस्त्रं रूतं—कर्प्पा-सपक्ष्म बूरो-वनस्पतिविशेषः, नवनीतं—ब्रक्ष्णं, हंसगन्धतूली शिरीपकुसुमनिचयश्च प्रकटः, बालानि—अचिरकाल-जातानि यानि कुमुदपत्राणि तेषां राशिः, क्वचिद्बालकुसुमपत्रराशिरिति पाठः, ‘भवे एयारूवे’इत्यादि पूर्ववत्, ‘तेसि णं भंते ! मणीणं तणाण य पुद्वावरदाहिणुत्तरागएहिं वाएहिं मंदायं मंदायं एइयाणं वेइयाणं कंप्पियाणं चालियाणं फंदि-याणं घट्टियाणं खोभिआणं उदीरियाणं केरिसए सदे पणत्ते ?, गो० ! से जहा णाम ए, सिविआए वा संदमाणिआए वा रहस्स वा सच्छत्तस्स सज्झयस्स सघंढायस्स सपडायस्स सतोरणवरस्स सणंदिघोसस्स सखिंखिणीअहेमजालपेरंतप-रिक्खित्तस्स हेमवयचित्तिणिसकणगणिज्जुत्तदारुआगस्स सुप्पिणञ्जारगमंडलधुरागस्स कालायससुकयणेमिजंतकम्मस्स आइण्णवरतुरागसुसंपउत्तस्स कुसलतरछेअसारहिंसुसंगहियस्स सरसयवत्तीसतोणपरिमंडियस्स सकंकडयंसगस्स सचावसरपहरणावरणभरिअजोहजुञ्जसज्जस्स रायंगणंसि वा अंतेउरंसि वा रम्मंसि वा मणिकुट्टिमतलंसि अभिघट्टि-ज्जमाणस्स जे उराला मणुणा कणमणणिबुईकरा सदा सबओ समंता अभिणिससरंति, भवे एयारूवे सिआ ?, णो इण्ठे समेठ्ठे’ अत्र व्याख्या—तेषां मणीनां तृणानां च भदन्त ! पूर्वापरदक्षिणोत्तरागतैर्वतैर्मन्दं मन्दमेजितानां—कम्पि-

तानां तथा व्यंजिताना-विशेषतः कम्पितानां, एतदेव पर्यायशब्देन व्याचष्टे-कम्पितानामिति, तथा चालितानां-  
इतस्ततो विक्षिप्तानां, एतदेव पर्यायेणाह-स्पन्दितानामिति तथा घट्टितानां-परस्परं घर्पयुक्तानां, कथं घट्टिता इत्या-  
ह-क्षोभितानां-स्वस्थानाञ्चालितानां, स्वस्थानाञ्चालनमपि कुत इत्याह-उदीरितानां-उत्-प्रावत्येनेरितानां-प्रेरि-  
तानां, कीदृशः शब्दः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-गौतम ! स यथानामकः शिविकाया वा स्यन्दमानिकाया वा रथस्य  
वा, तत्र शिविका-जम्पानविशेषरूपा उपरिच्छादिता कोष्ठाकारा, तथा दीर्घो जम्पानविशेषः पुरुषस्य स्वप्रमाणावका-  
शदार्थी स्यन्दमानिका, अनयोश्च शब्दः पुरुषोत्पादितयोः क्षुद्रहेमघण्टिकादिचलनवशतो वेदितव्यः, रथश्चेह रणरथः  
प्रत्येतव्यः न क्रीडारथः, तस्याग्नेतनविशेषणानामसम्भवात्, तस्य च फलकवेदिका यस्मिन् काले ये पुरुषास्तदपेक्षया  
कटिप्रमाणावसेया, तस्य च रथस्य विशेषणान्यभिधत्ते-सच्छत्रस्य सध्वजस्य सघण्टाकस्य-उभयपार्श्वावलम्बिमहाप्र-  
माणघण्टोपेतस्य सपताकस्य-सलघुध्वजस्य, सतोरणवरस्य-प्रधानतोरणोपेतस्य सनन्दिघोषस्य-द्वादशविधतूर्यनिनादो-  
पेतस्य, द्वादश तूर्याणि च “भंभा १ मकुन्द २ मदल ३ कडंब ४ झल्लरि ५ हुडुक ६ कंसाला ७ । काहल ८ तलिमा  
९ वंसो १० संखो ११ पणवो १२ अ बारसमो ॥ १ ॥” तथा ‘सकिङ्किणीकहेमजालपर्यन्तपरिक्षिप्तस्य’ सह किङ्कि-  
णीभिः-क्षुद्रघण्टाभिर्वर्त्तन्त इति सकिङ्किणीकानि यानि हेमजालानि-हेममयदामसमूहास्तैः पर्यन्तेषु-बहिःप्रदेशेषु परि-  
क्षिप्तो-व्याप्तः तस्य, तथा हैमवतं-हिमवत्पर्वतभावि चित्रं-विचित्रं मनोहारि तैनिशं-तिनिशद्रुमसम्बन्धि कनकनियु-

कं-कनकविच्छुरितं कनकपट्टिकासंवलितमित्यर्थः ( तत् ) तथाविधं दारु-काष्ठं यस्य स तथा तस्य, प्रथमो बहुव्रीही  
कः द्वितीयः स्वार्थिकः, पूर्वस्य च दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्, तथा सुष्ठु-अतिशयेन सम्यक् पिनद्धमरकमण्डलं धूश्च यस्य  
स सुसंपिन्द्धारकमण्डलधूष्कस्तस्य, तथा कालायसेन-लोहेन सुष्ठु-अतिशयेन कृतं नेमैः-वाह्यपरिधेर्यन्त्रस्य चारकोपरि  
फलकचक्रवालस्य कर्म यस्मिन् स कालायससुकृतनेमियन्त्रकर्मा तस्य, आकीर्णा-गुणैर्व्याप्ता ये वराः-प्रधानास्तुरगास्ते  
सुष्ठु-अतिशयेन सम्यक् प्रयुक्ता-योत्रिता यस्मिन् स तथा तस्य, बहुव्रीहावपि निष्ठान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, तथा  
सारथिकर्मणि ये कुशलनरास्तेषां मध्ये अतिशयेन छेको-दक्षः सारथिस्तेन सुष्ठु-सम्यक्परिगृहीतस्य, तथा शराणां  
शतं प्रत्येकं येषु तानि शरशतानि तानि च द्वात्रिंशत्तूणानि च-वाणाश्रयाः शरशतद्वात्रिंशत्तूणानि तैर्मण्डितः, किमु-  
कं भवति ?-एवं नाम तानि द्वात्रिंशत् शरशतानि तूणानि रथस्य सर्वतः पर्यन्तेष्ववलम्बितानि तस्य रणायोपकल्पि-  
तस्यातीव मण्डनाय भवन्तीति, तथा कङ्कटः-कवचं अवतंसः-शिरस्त्राणं ताभ्यां सह वर्तते यः स तथा तस्य, सह  
चापेन ये शरा यानि च कुन्तादीनि प्रहरणानि यानि च खेटकादीन्यावरणानि तैर्मृतः-पूर्णस्तथा योधानां युद्धं तन्नि-  
मित्तं सज्जः-प्रगुणीभूतो यः स योधयुद्धसज्जस्ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, तस्य इत्थंभूतस्य राजाङ्गणे वा अन्तःपुरे वा  
रम्ये वा मणिकुट्टिमतले-मणिवद्धभूमितले अभीक्ष्णं-मुहुर्मुहुर्मणिकोट्टिमतलप्रदेशैः राजाङ्गणादिप्रदेशैर्वा 'अभिघट्टि-  
ज्जमाणस्से'ति अभिघट्टयमानस्य-वेगेन गच्छतो ये उदारा-मनोज्ञाः कर्णमनोनिवृत्तिकराः सर्वतः समन्तात् शब्दाः

अभिनिस्सरन्ति-श्रोतॄणामभिमुखं निस्सरन्ति, 'भवे एयारूवे सिया ?' इति स्यात्-कथञ्चिद्भवेदेतद्रूपस्तेषां मणीनां तृणानां च शब्दः ?, भगवानाह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, पुनरपि गौतमः प्राह-'से जहाणामए वेआलियाए वीणाए उत्तरमंदामुच्छिआए अंकेसुपइडियाए कुसलणरणारिसुसंपगहियाए चंदणसारकोणपरिघट्टियाए पच्चूसकालस-मयंसि मंदं मंदं एइयाए वेइयाए चालियाए घट्टियाए फंदियाए खोभियाए उराला मणुण्णा कण्णमणणिण्वुइकरा सव्वओ समंता सहा अभिणिस्सवंति, भवे एयारूवे सिया ?, णो इण्ठे समंठे" अत्र व्याख्या-स यथानामकः प्रातः सन्ध्यायां देवतायाः पुरतो या वादनायोपस्थाप्यते सा किल मङ्गलपाठिका, तालाभावे च वाद्यते इति विताले-ताला-भावे भवतीति वैतालिकी तस्या वैतालिक्या वीणाया 'उत्तरमंदामुच्छियाए' इति मूर्च्छनं मूर्च्छा सा सज्जाता अस्या इति मूर्च्छिता उत्तरमन्दया-उत्तरमन्दभिधया गन्धारस्वरान्तर्गतया सप्तम्या मूर्च्छनया मूर्च्छिता तस्याः, अयमाशयः-गन्धारस्वरस्य सप्त मूर्च्छना भवन्ति, तथाहि-"नंदी य खुड्डिमा पूरिमा य चोत्थी य सुद्धगंधारा । उत्तरगंधारावि अ हवई सा पंचमी मुच्छा ॥ १ ॥ सुद्धुत्तरमायामा छट्ठी सा नियमसो उ बोद्धवा । उत्तरमंदा य तहा हवई सा सत्तमी मुच्छा ॥ २ ॥" अथ किंस्वरूपा मूर्च्छना ?, उच्यते, गन्धारादिस्वरस्वरूपामोचनेन गायतोऽतिमधुरा अन्यान्यस्वर-विशेषा यान् कुर्वन् आस्तां श्रोतॄन् मूर्च्छितान् करोति किन्तु स्वयमपि मूर्च्छित इव तान् करोति, यदिवा स्वयमपि साक्षान्मूर्च्छां करोति, यदुक्तम्-"अन्नन्नसरविसेसे उण्णायंतस्स मुच्छणा भणिया । कत्तावि मुच्छिओ इव कुणए मुच्छं

व सो वृत्ति ॥ १ ॥” गन्धारस्वरान्तर्गतानां च मूर्च्छनानां मध्ये सप्तमी उत्तरमन्दा मूर्च्छना किलातिप्रकर्षप्राप्ता ततस्त-  
दुपादानं, तथा च मुख्यवृत्त्या वादयिता मूर्च्छितो भवति परमभेदोपचाराद्वीणापि मूर्च्छितेत्युक्ता, साऽपि यद्यङ्के  
सुप्रतिष्ठिता न भवति ततो न मूर्च्छना प्रकर्षं विदधाति तत आह-अङ्के-उत्सङ्गे स्त्रियाः पुरुषस्य वा सुप्रतिष्ठितायाः  
तथा कुशलं न-वादननिपुणेन नरेण नार्या वा सुष्ठु-अतिशयेन सम्यक्प्रगृहीतायाः तथा चन्दनस्य सारो-गर्भस्तेन  
निर्मापितो यः कोणो-वादनदण्डः तेन परिघट्टितायाः-संघट्टितायाः प्रत्यूषकालसमये-प्रभातकालसमये, कालश्च वर्णो-  
ऽपि स्यादत आह-‘समयेति’ समयश्च सङ्केतोऽपि स्यादत आह-‘काले’ति मंदं मंदं-शनैः शनैः एजितायाः-चन्दन-  
सारकोणेन मनाक् कम्पितायाः तथा व्येजितायाः-विशेषतः कम्पितायाः, एतदेव पर्यायेण व्याचष्टे-चालितायाः तथा  
घट्टितायाः-ऊर्ध्वाधोगच्छता चन्दनसारकोणेन गाढतरं वीणादण्डेन सह तज्याः स्पृष्टाया इत्यर्थः, तथा स्पन्दितायाः  
नखाग्रेण स्वरविशेषोत्पादनार्थमीषञ्चालितायाः क्षोभिताया-मूर्च्छां प्रापिताया ये उदारा मनोहरा मनोज्ञाः कर्णमनोनि-  
वृत्तिकराः सर्वतः समन्ताच्छब्दा अभिनिस्सरन्ति, स्यात्-कथञ्चिद्भवेदेतद्रूपस्तेषां मणीनां तृणानां च शब्दः ?, भग-  
वानाह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, पुनरपि गौतमः प्राह-‘से जहाणामए किंनराण वा किंपुरिसाण वा महोरगाण वा  
गंधवाण वा भइसालवणगयाण वा णंदणवणगयाण वा सोमणसवणगयाण वा पंडगवणगयाण वा महाहिमवंतमलय-  
मंदरगिरिगुहासमन्नागयाण वा एगओ सहियाणं संमुहागयाणं समुपविट्ठाणं सन्निविट्ठाणं पमुइयपक्कीलियाणं गीयरइ गं-

धव्वहरिसिअमणाणं गेज्जं पज्जं कत्थं पयवच्चं पायवच्चं उक्खित्तायं पवत्तायं मंदायं रोइयावसाणं सत्तसरसमणणागयं  
 अट्टरसंपत्तं इक्कारसालंकारं छद्दोसविप्पमुक्कं अट्टगुणोववेयं रत्तं तिट्ठाणकरणसुद्धं सकुहरगुंजंतं सत्तं तीतलताललय-  
 गगहसुसंपत्तं महुरं समं सुललिअं मणोहरमउयरिभियपयसंचारं सुरइं सुणइं वरचारुखं दिव्वं णट्टसज्जं गेयं पगीयाणं,  
 भवे एयारूवे सिया ? गो० ! एवंभूए सिया," अत्र व्याख्या—स यथानामकः किन्नराणां वा किंपुरुषाणां वा  
 महोरगाणां वा गन्धर्वाणां वा, वाशब्दाः सर्वेऽपि विकल्पार्थाः, एते किन्नरादयो रत्नप्रभायाः उपरितनयोजनसहस्रव-  
 र्त्तिव्यन्तरनिकायाष्टकमध्यगतपञ्चमषष्ठसप्तमाष्टमनिकायरूपा व्यन्तरविशेषाः, तेषां कथम्भूतानामित्याह—भद्रशालवन-  
 गतानां वा इत्यादि, तत्र मेरोः समन्ततो भूमौ भद्रशालवनं, तत्र प्रथममेखलायां नन्दनवनं, द्वितीयमेखलायां सोम-  
 नसवनं, शिरसि चूलिकायाः पार्श्वेषु सर्वतः पण्डकवनं तत्र गतानां, महाहिमवान्—हेमवतक्षेत्रस्योत्तरतः सीमाकारी  
 वर्षधरपर्वतस्तस्य, उपलक्षणं चैतत् शेषवर्षधरपर्वतानां मलयपर्वतस्य मन्दरगिरेश्च—मेरुगिरेर्गुहां समन्वागतानां—गुहा-  
 प्राप्तानां, वाशब्दा विकल्पार्थाः, एतेषु स्थानेषु प्रायः किन्नरादयः प्रमुदिता भवन्ति, तत एतेषामुपादानं, एकतः—  
 एकस्मिन् स्थाने सहितानां—समुदितानां तथा परस्परं सम्मुखागतानां—सम्मुखं स्थितानां नैकोऽपि कस्यापि पृष्ठं दत्त्वा  
 स्थित इत्यर्थः, पृष्ठदाने हर्षविघातोत्पत्तेः, तथा सम्यक्—परस्परानावाधया उपविष्टाः—समुपविष्टास्तेषां, तथा सन्निवि-  
 ष्टानां—सम्यक्—स्वशरीरानावाधया न तु विषमसंस्थानेन निविष्टास्तेषां, तथा 'प्रमुदितप्रक्रीडितानां' प्रमुदिताः—हर्षं गताः

प्रक्रीडिताः—क्रीडितुमारब्धवन्तस्ततो विशेषणसमासः तेषां, तथा गीते रतिर्येषा ते गीतरंतयो गन्धर्वैः कृतं गान्धर्वं—  
नाख्यादि तत्र हर्षितमनसः गान्धर्वहर्षितमनसः, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासस्तेषां, ‘रागगीत्यादिकं गीतं पदस्वरता-  
लावधानात्मकं गान्धर्व’मिति भरतादिशास्त्रवचनात् गद्यादिभेदादष्टधा गेयं, तत्र गद्यं यत्र स्वरसञ्चारेण गद्यं गीयते  
यत्र तु पद्यं—वृत्तादि यद् गीयते तत्पद्यं यत्र कथिकादि गीयते तत् कथ्यं पदवच्चं यदेकाक्षरादि यथा ते ते इत्यादि  
पादवच्चं यद्वृत्तादिचतुर्भागमात्रे पादे वच्चं उत्क्षिप्तकं प्रथमतः समारभ्यमाणं, अत्र ककारात्पूर्वं दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्,  
एवमुत्तरत्रापि द्रष्टव्यं, प्रवृत्तकं—प्रथमसमारम्भादूर्ध्वमाक्षेपपूर्वकं प्रवर्तमानं, तथा मन्दाकं—मध्यभागे सकलमूर्च्छनादि-  
गुणोपेतं मन्दं मन्दं सञ्चरन् अथवा मन्दमयते—गच्छति अतिपरिघोलनात्मकत्वात् मन्दायं रोचितावसानं—रोचितं  
अवसानं यस्य तत् रोचितावसानं, शनैः शनैः प्रक्षिप्यमाणस्वरं यस्य गेयस्यावसानं तद्रोचितावसानमित्यर्थः, इह हि  
पद्यं पादवच्चं चैक एव भेदः, उभयत्रापि वृत्तरूपतानतिक्रमात्, तेन गेयस्याष्टप्रकारताकथनं न विरुद्धमिति, तथा  
‘सप्तस्वरसमन्वागतं’ सप्त स्वराः षड्वादयः, उक्तं च—“सज्जे रिसह गंधारे, मज्झिमे पंचमे सरे। धेवए चेव नेसाए, सरा  
सत्त विआहिआ ॥ १ ॥” ते च सप्त स्वराः पुरुषस्य स्त्रिया वा नाभीतः समुद्भवन्ति, ‘सत्त सरा नाभीओ’ इति  
पूर्वमहर्षिवचनात्, तथा अष्टमी रसैः—शृङ्गारादिभिः सम्यक्—प्रकर्षेण युक्तं, तथा एकादशालङ्काराः पूर्वान्तर्गते स्वरप्रा-  
भृते सम्यगभिहितास्तानि च पूर्वाणि सम्प्रति व्यवच्छिन्नानि तेन तेभ्यो लेशतो विनिर्गतानि यानि भरतविशाखिल-

प्रभृतीनि तेभ्यो वेदितव्याः, तथा ‘षड्दोषविप्रमुक्तं’ षड्दोषैर्विप्रमुक्तं, ते चामी षड्दोषाः—“भीअं १ दुअ २ मुष्पि-  
च्छं ३ उत्तालं च कमसो मुणेयवं । काकस्सरमणुणासं ६ छद्दोसा हुंति गेयस्स ॥ १ ॥” अत्र व्याख्या-भीतं-उत्तलं,  
किमुक्तं भवति ?-यत् उत्तलेन मनसा गीयते तद्धर्मानुवृत्तत्वाद्धीतमुच्यते, द्रुतं-यत् त्वरितं  
गीयते, त्वरितगाने हि रागतानादिपुष्टिरक्षरव्यक्तिश्च न भवति, ‘उष्पिच्छं’ श्वाससंयुक्तमिति, पाठान्तरेण ‘रहस्सं’ति  
इस्वस्वरं लघुशब्दमित्यर्थः, ‘उत्तालं’ उत्-प्रावत्येन अतितालं अस्थानतालं वा, तालस्तु कंसिकादिस्वरविशेषः,  
काकस्वरं-श्लक्षणाश्रव्यस्वरं अनुनासं-नासिकाविनिर्गतस्वरानुगतमिति, तथा अष्टभिर्गुणैरुपेतं अष्टगुणोपेतं, ते चाष्टामी  
गुणाः—“पुण्णं रत्तं अलंकियं च वत्तं तहेव अविघुट्ठं । महुंरं समं सुलल्लिअं, अट्ठ गुणा हुंति गेयस्स ॥ १ ॥” तत्र यत्  
स्वरकलाभिः पूर्णं गीयते तत् पूर्णं १ गेयरागानुरक्तेन यत् गीयते तद्रक्तं २ अन्योऽन्यस्फुटशुभस्वरविशेषाणां करणा-  
दलङ्घनं ३ अक्षरस्वरस्फुटकरणाद् व्यक्तं ४ विक्रोशनमिव यद्विस्वरं न भवति तदविघुट्ठं ५ मधुरं-मधुरस्वरं कोकि-  
लारुतवत् ६ तालवंशस्वरादिसमनुगतं समं ७ स्वरघोलनाप्रकारेण सुष्ठु-अतिशयेन ललतीव यत् सुललितं, यद्विवा यत्  
श्रोत्रेन्द्रियस्य शब्दस्पर्शनमतीव सूक्ष्ममुत्पादयति सुकुमारमिव (च) प्रतिभासते तत् सुललितं ८, एते अष्टौ गुणा  
गेयस्य भवन्ति, एतद्विरहितं तु विडम्बनामात्रं तदिति, इदानीमेतेषामेवाष्टानां गुणानां मध्ये कियतो गुणान् अन्यच्च  
प्रतिपिपादयिषुराह—‘रत्तं’मित्यादि रक्तं-पूर्वोक्तस्वरूपं तथा ‘त्रिस्थानकरणशुद्धं’ त्रीणि स्थानानि-उरःप्रभृतीनि तेषु कर-



णेन-क्रियया शुद्धं त्रिस्थानकरणशुद्धं, तद्यथा-उरःशुद्धं कण्ठशुद्धं शिरोविशुद्धं च, तत्र यद्युरसि स्वरो विशालस्तर्ह्यु-  
रोविशुद्धं, स एव यदि कण्ठे वर्तितोऽस्फुटितश्च ततः कण्ठविशुद्धं, यदि पुनः शिरसि प्राप्तः सन्नानुनासिको भवति  
ततः शिरोविशुद्धं अथवा उरःकण्ठशिरस्सु श्लेष्मणा अव्याकुलेषु विशुद्धेषु प्रशस्तेषु यद् गीयते तदुरःकण्ठशिरोविशुद्ध-  
त्वात् त्रिस्थानकरणविशुद्धं, तथा सकुहरः-सच्छिद्रो गुञ्जन्-शब्दायमानो यो वंशो ये च तन्त्रीतलताललयग्रहास्तैः  
सह सुषु-अतिशयेन सम्प्रयुक्तं-अविरुद्धतया प्रवर्तितं, किमुक्तं भवति ?-सकुहरे वंशे गुञ्जति तन्त्र्यां च वाद्यमानायां  
यद्वंशतन्त्रीस्वरेणाविरुद्धं तत् सकुहरगुञ्जद्वंशतन्त्रीसुसम्प्रयुक्तं, तथा परस्पराहतहस्ततालस्वरानुवर्तिं यद् गीतं तत्तालसु-  
सम्प्रयुक्तं, यत् मुरजकंशिकादीनामातोद्यानामाहतानां यो ध्वनिर्यश्च नृत्यन्त्या नर्तक्याः पादोत्क्षेपस्तेन समं तत् ताल-  
सुसम्प्रयुक्तं, तथा शृङ्गदारुदन्तादिभ्यो योऽङ्गुलिकोशकस्तेनाहतायास्तन्त्र्याः स्वरप्रकारो लयस्तमनुसरद् गेयं लयसुसम्प्र-  
युक्तं, तथा प्रथमतो वंशतन्त्र्यादिभिर्यः स्वरो गृहीतस्तत्समेन स्वरेण गीयमानं ग्रहसुसंप्रयुक्तं, तथा मधुरमित्यादि  
विशेषणत्रयं प्राग्वत्, अत एव मनोहरं, पुनः कथम्भूतमित्याह-मृदुकं-मृदुना स्वरेण युक्तं न निष्ठुरेण, तथा यत्र  
स्वरोऽक्षरेषु घोलनास्वरविशेषेषु च सञ्चरन् रागेऽतीव प्रतिभासते स पदसञ्चारो रिभितमुच्यते मृदुरिभितपदेषु-गेय-  
निवद्धेषु संचारो यत्र गेये तत् मृदुरिभितपदसंचारं, तथा सुषु-शोभना रतिः श्रोतॄणां यस्मिन् तत् सुरति, सुषु-  
शोभना नतिः-अवनामोऽवसाने यस्मिन् तत् सुनति, पर्यन्ते मन्द्रस्वरस्य विधानात्, तथा वरं-प्रधानं विशिष्टचङ्गि-

मोपेतं रूपं-स्वरूपं यस्य तत्तथा, कुत इत्याह-दिव्यं-देवसम्बन्धि, यतः नाट्ये-नृत्यविधौ सज्जं नाट्यसज्जं गीतवाद्ये  
 तथाविधे हि नाट्यविधिरपि सुमनोहरः स्यादिति, उक्तस्वरूपं गेयं प्रगीतानां-गातुमारब्धवतां यादृशः शब्दोऽतिमनो-  
 हरो भवति, स्यात्-कथञ्चिद्भवेदेतद्रूपस्तेषां मणीनां तृणानां च शब्दः ? इष्टान्तस्य सर्वसाम्याभावात् स्यादिति पदो-  
 पादानं, एवमुक्ते भगवानाह-गौतम ! स्यादेवंभूतः शब्द इति । अथ पुष्करिणीसूत्रं यथा-‘तस्स णं वणसंडस्स तत्थ तत्थ  
 देसे तहिं तहिं वड्ढओ खुड्डुखुड्डियाओ वावीओ पुक्खरिणीओ दीहियाओ गुंजालियाओ सराओ सरपंतीओ सर २-  
 पंतीओ विलपंतीओ अच्छाओ सण्हाओ रययामयकूलाओ समतीराओ वययामयपासाणाओ तवणिज्जतलाओ सुवण्ण-  
 सुब्भरययवालुयाओ वेरुलियमणिफालियपडलपच्चोअडाओ सुओयारसुहोत्ताराओ णाणामणितित्थसुवड्ढाओ चाउक्को-  
 णाओ अणुपुब्बसुजायवप्पगंभीरसीयलजलाओ संछन्नपत्तभिसमुणालाओ बहुउप्पलकुमुयणल्लिणसुभगसोगंधियपुंडरीय-  
 महापुंडरीयसयपत्तसहस्सपत्तफुल्लकेसरोवचियाओ छप्पयपरिभुज्जमाणकमलाओ अच्छविमलसलिलपुण्णाओ परिहत्थभ-  
 मंतमच्छकच्छभअणेगसउणमिहुणपविअरियाओ पत्तेयं २ पउमवरवेइयापरिक्खित्ताओ पत्तेयं २ वणसंडपरिक्खित्ताओ  
 अप्पेगइयाओ आसवोदगाओ अप्पेगइयाओ वारुणोदगाओ अप्पेगइयाओ खोदोदगाओ अप्पेगइयाओ अमयरससमर-  
 सोदगाओ अप्पेगइयाओ उदगरसेणं पणत्ताओ पासादीयाओ ४” अत्र व्याख्या-‘तस्ये’त्यादि प्राग्वत् बह्वचः क्षुद्राः-  
 अखातसरस्वस्ता एव लघ्व्यः-क्षुल्लिका वाप्यः-चतुरस्राकाराः पुष्करिण्यो-नृत्यकाराः दीर्घिकाः-सारण्यः ता एव

वक्रा गुञ्जालिकाः, वह्नि केवलकेवलानि पुष्पावकीर्णकानि सरांसि, सूत्रे स्त्रीत्वं प्राकृतत्वात्, वह्नि सरांसि एकपङ्क्त्या व्यवस्थितानि सरःपङ्क्तिः ता वह्नयः सरःपङ्क्तयः, तथा येषु सरस्सु पङ्क्त्या व्यवस्थितेषु एकस्मात् सरसोऽन्यस्मिन् तस्मात्तदन्यत्रैवं संचारकपाटकेनोदकं संचरति सा सरःसरःपङ्क्तिस्ता वह्नयः सरःसरःपङ्क्तयः, त्रिलानि-कूपास्तेषां पङ्क्त्यो विलपङ्क्तयः, एताश्च सर्वा अपि कथम्भूता इत्याह-अच्छाः-स्फटिकवद् वह्निर्निर्मलप्रदेशाः श्लक्ष्णाः-श्लक्ष्णपुरि-  
रितं स्थानं यासां ताः समतीराः, तथा वज्रमयाः पापाणाः यासां तास्तथा, तथा तपनीयं-हेमविशेषस्तन्मयं तलं यासां तास्तथा, तथा 'सुवर्णसुवर्भरययवालुयाओ' इति सुवर्ण-पीतं हेम सुवर्ण-रूप्यविशेषः रजतं-प्रतीतं तन्मय्यो वालुका यासु ताः सुवर्णसुवर्भरजतवालुकाः, तथा 'वेरुलियमणिफलिहपडलपच्चोयडाओ' इति वैडूर्याणि-वैडूर्यमणिमयानि स्फाटिकपडलमयानि-स्फाटिकरत्नसम्बन्धिपडलमयानि प्रत्यवतटानि-तटसमीपवर्त्यभ्युन्नतप्रदेशा यासां तास्तथा, तथा सुखेनावतारो-जलमध्ये प्रवेशनं यासु ताः स्ववताराः तथा सुखेनोत्तारो-जलाद्वहिर्विनिर्गमनं यासु ताः सुखोत्ताराः, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः, तथा नानामणिभिः सुवद्धानि तीर्थानि यासां तास्तथा, अत्र बहुव्रीहावपि कान्तस्य परनिपातो भार्यादिदर्शनात् प्राकृतशैलीवशाद्वा, 'चाउक्कोणाओ' इति चत्वारः कोणा यासां ताः तथा, दीर्घत्वं च 'अतः समृद्धादौ वा' (श्रीसि० ८-१-४४) इति सूत्रेण प्राकृतलक्षणवशात्, एतच्च विशेषणं वापीः कूपांश्च प्रति

द्रष्टव्यं, तेषामेव चतुष्कोणत्वसम्भवात् न शेषाणां, आनुपूर्व्येण-क्रमेण नीचैर्नचित्तरभावरूपेण सुष्ठु-अतिशयेन यो  
 जातो वप्रः-केदारो जलस्थानं तत्र गम्भीरं-अलब्धस्ताधं शीतलं जलं यासु ताः आनुपूर्व्यसुजातवप्रगम्भीरशीतल-  
 जलाः, तथा संछन्नानि-जलेनान्तरितानि पत्रविशमृणालानि यासु ताः तथा, इह विशमृणालसाहचर्यात् पत्राणि  
 पद्मिनीपत्राणि द्रष्टव्यानि विशानि-कन्दाः मृणालानि-पद्मनालानि, तथा बहूनामुत्पलकुमुदनलिनसुभगसौगन्धिकपु-  
 ण्डरीकमहापौण्डरीकशतपत्रसहस्रपत्राणां फुल्लानां-विकस्वराणां केशरैः-किञ्चल्कैः उपचिता-भृताः, विशेषणस्याव्यव-  
 स्थिततया निपातः प्राकृतत्वात्, तथा षट्पदैः-भ्रमरैः परिभुज्यमानानि कमलानि उपलक्षणमेतत् कुमुदादीनि यासु  
 ताः तथा, अच्छेन-स्वरूपतः स्फटिकवत् शुद्धेन निर्मलेन-आगन्तुकमलरहितेन सलिलेन पूर्णाः तथा 'पडिहत्था'  
 अतिरेकिताः अतिप्रभूता इत्यर्थः, देशीशब्दोऽयं 'पडिहत्थमुद्धुमायं अइरेइयं च जाण आउण्णं' इति वचनात्,  
 उदाहरणं चात्र-'घणपडिहत्थं गयणं सराइं नवसलिलमुद्धुमायाइं । अइरेइयं मह उण चिंताए मणं तुहं विरेहे ॥ १ ॥  
 इति, भ्रमन्तो मत्स्यकच्छपा यत्र ताः पडिहत्थभ्रमन्मत्स्यकच्छपाः, अनेकैः शकुनिमिश्रुनकैः प्रविचरिता-इत-  
 स्ततो गमनेन सर्वतो व्याप्ताः, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः, एता वाप्यादयः सरस्सरःपङ्क्तिपर्यवसानाः 'प्रत्येक'-  
 मिति एकं एकं प्रति प्रत्येकं अत्राभिमुख्ये प्रतिशब्दो न वीप्साविवक्षायां पश्चात्प्रत्येकशब्दस्य द्विर्वचनमिति, पञ्चवर-  
 वेदिकया परिक्षिप्ताः प्रत्येकं २ वनखण्डपरिक्षिप्ताश्च, अपिर्वाढार्थे, बाढमेककाः काश्चन वाप्यादय आसवमिव-चन्द्र-

हासादिपरमासवमिव उदकं यासां ताः तथा, अप्येकिकाः वारुणस्येव-वारुणसमुद्रस्येव उदकं यासां ताः, अप्येकिकाः क्षीरमिवोदकं यासां ताः अप्येकिकाः घृतमिवोदकं यासां ताः अप्येकिकाः क्षोद इव-इधुरस इवोदकं यासां ताः अप्येकिकाः अमृतरससमरसं उदकं यासां ताः अमृतरससमरसोदकाः अप्येकिकाः उदकरसेन-स्वाभाविकेन चत्तारि तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा-वइरामया नेमा रिट्टामया पइट्टाणा वेरुलियामया खंभा सुवण्णरूपमया फलगा वइरामया संधी लोहिअक्खमईओ सूईओ णाणामणिमया अवलंवणवाहाओ पासार्इया ४” इति, अत्र व्याख्या-तासां धुद्राणां धुद्रिकाणां यावद्विलप-ल्लीनां प्रत्येकं २ चतसृणां दिशां समाहारश्चतुर्दिक् तस्मिंश्चतुर्दिशि, चत्वारि एकैकस्यां दिशि एकैकभावात् त्रिसोपा-नप्रतिरूपकाणि, तथा प्रतिविशिष्टं रूपं येषां तानि प्रतिरूपकाणि, त्रयाणां सोपानानां समाहारः त्रिसोपानं, त्रिसोपा-नानि च तानि प्रतिरूपकाणि चेति विशेषणसमासः, विशेषणस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, तानि प्रज्ञप्तानि, तेषां च त्रिसोपानप्रतिरूपकाणामयं-वक्ष्यमाणः एतद्रूपो वर्णकनिवेशः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-वज्ररत्नमया नेमाः-भूमेरूर्ध्वं निष्का-मन्तः प्रदेशाः रिष्टरत्नमयानि प्रतिष्ठानानि-त्रिसोपानमूलपादाः वैदूर्यमयाः स्तम्भाः सुवर्णरूप्यमयानि फलकानि-त्रिसोपानाङ्गभूतानि वज्ररत्नमयापूरिताः सन्धयः-फलकद्वयापान्तरालप्रदेशाः लोहिताक्षमय्यः सूचयः-फलकद्वयसम्बन्ध-

विघटनाभावहेतुपादुकास्थानीयाः, नानामणिमया अवलम्ब्यन्ते इति अवलम्बना-अवतरतामुत्तरतामवलम्बनहेतुभूताः,  
 अवलम्बनवाहातो विनिर्गताः केचिदवयवाः 'अवलम्बनवाहाओ' इति अवलम्बनवाहा अपि नानामणिमय्यः, अवलम्ब-  
 नवाहा नाम उभयोः पार्श्वयोः अवलम्बनाश्रयभूता भित्तयः 'पासाईयाओ' ४ इत्यादि पदचतुष्टयं प्राग्वत् । "तेसि  
 णं तिसोवाणपडिरूवगाणं पुरओ पत्तेयं २ तोरणा पणत्ता" तेसि णं तोरणाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, ते  
 णं तोरणा णाणामणिमएसु खंभेसु उवनिविट्ठसंनिविट्ठा विविहमुत्तरोविद्या विविहतारारूवोविद्या ईहामिगउसमतुरगण-  
 गरमगरविहगवालगाकिंनररुसरभचमरकुंजरवणलयपउमलयभत्तिचित्ता खंभुगयवरवरइवेइयापरिगयाभिरामा विज्जा-  
 हरजमलजुअलजंतजुत्ताविव अच्चीसहस्समालणीया रूवगसहस्सकलिया भिसमाणां भिभिभसमाणा चक्खुडोअणलेसा  
 सुहफासा सस्सिरीयरूवा पासाईया ४" इति, अत्र व्याख्या-‘तेसि णं’ मित्यादि, तेषां त्रिसोपानप्रतिरूपकाणां पुरतः  
 प्रत्येकं २ तोरणानि प्रज्ञप्तानि, तेषां तोरणानामयमेतद्रूपो वर्णावासो-वर्णकनिवेशः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-‘ते णं तोरणा’  
 इत्यादि, तानि तोरणानि नानामणिमयानि मणयः-चन्द्रकान्तादयः विविधमणिमयानि नानामणिमयेषु स्तम्भेषु उप-  
 निविष्टानि-सामीप्येन स्थितानि, तानि च कदाचिच्चलानि अथवाऽपदपतितानि शङ्क्येरन्, तत आह-सम्यग्-निश्चलत-  
 याऽपदपरिहारेण च निविष्टानि, ततो विशेषणसमासः, विविधानानाविविच्छित्तिकलिता मुक्ता-मुक्ताफलानि अन्त-  
 राशब्दोऽगृहीतवीप्सोऽपि वीप्सां गमयति, अन्तरा अन्तरा 'ओविद्या' इति आरोपिता यत्र तानि तथा, विविधैस्ता-

रारूपैः-तारिकारूपैरुपचितानि, तोरणेषु हि शोभार्थं तारकानि बध्यन्ते इति प्रतीतं लोकेऽपि, ईहामृगा-वृकाः कृय-  
भा-वृषभाः व्याला-भुजंगाः रुखो-मृगविशेषाः शरभा-अष्टापदाः चमरा-आटव्यो गावः, वनलता-अग्निकलताद्याः  
पद्मलताः-पद्मिन्यः, शेषाः प्रतीताः, एतासां भक्त्या-विच्छित्त्या चित्रं-आलेखो येषु तानि तथा, स्तम्भोद्गतया-स्तम्भो-  
परिवर्त्तिन्या वज्ररत्नमय्या वेदिकया परिगतानि-परिकरितानि सन्ति यानि अतिरमणीयानि तानि तथा, विद्याध-  
रयोः-विशिष्टशक्तिमत्पुरुषविशेषयोर्यमलं-समश्रेणीकं युगलं-द्वन्द्वं तेनैव यन्त्रेण संचरिण्युपप्रतिमाद्वयरूपेण युक्ता-  
नि, आर्पत्वाच्चैवंविधः समासः, तथा अर्चिषां-मणिरत्नप्रभाणां सहस्रैर्मालनीयानि-परिवारणीयानि रूपकसहस्रकलि-  
तानि स्पष्टं 'भिसमाणा' इति दीप्यमानानि 'भिम्बिसमाणा' इति अत्यर्थं दीप्यमानानि, तथा चक्षुः कर्तुं लोचने-  
अवलोकने लिसतीव-दर्शनीयतातिशयतः श्लिष्यतीव यत्र तानि तथा, 'सुहृत्पासा' इति शुभस्पर्शानि सश्रीकानि-  
सशोभाकानि रूपकाणि यत्र तानि सश्रीकरूपाणि, 'पासाईया' इत्यादि विशेषणचतुष्टयं प्राग्वत्, 'तेसि णं तोरणणं  
उत्तिं अट्टमंगलगा पणत्ता, सोत्थिय १ सिरिवच्छ २ णंदियावत्त ३ वद्धमाणग ४ भद्दासण ५ कलस ६ मच्छ ७-  
दप्पणा ८ सबरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा," अत्र व्याख्या-तेषां तोरणानामुपरि इत्यादि सुगमं, नवरं 'जाव  
पडिरूवा' इति यावत्करणात् घट्टा मट्टा णीरया इत्यादिग्रहः, 'तेसि णं तोरणणं उवरिं' किण्हचामरज्झया णीलचामर-  
ज्झया लोहियचामरज्झया हालिद्वचामरज्झया सुक्खिद्वचामरज्झया अच्छा सण्हा रूपपट्टा वड्ढदंडा जलंयामलगंधिया

सुरम्मा पासाईया ४” इति, तेषां तोरणानामुपरि बहवः कृष्णचामरयुक्ताः ध्वजाः कृष्णचामरध्वजाः एवं बहवो नील-  
 लोहितहारिद्रशुक्लचामरयुक्ताः ध्वजा वाच्याः, कथम्भूता एते सर्वेऽपीत्याह—‘अच्छा सण्हा’ इति स्पष्टं रूप्यमयो  
 वज्रमयस्य दण्डस्योपरि पट्टो येषां ते तथा, वज्रो-वज्रमयो दण्डो रूप्यपट्टमध्यवर्त्ती येषां ते तथा, जलजानामिव-पद्-  
 मानामिवामलो न तु कुद्रव्यगन्धसम्मिश्रो यो गन्धः स विद्यते येषां ते जलजामलगन्धिकाः, ‘अतोऽनेकस्वरा’द्वितीक-  
 प्रत्ययः [ श्रीसि० ७-२-६ ] अत एव सुरम्याः ‘पासादीया’ इत्यादि प्राग्वत्, “तेसि णं तोरणानं उप्पिं बहवे छत्ता-  
 इच्छत्ता पडागाइपडागा घंटानुअला चामरजुअला उप्पलहत्थगा पउमहत्थगा जाव सहस्सपत्तहत्थगा सब्बरयणामया  
 अच्छा जाव पडिरूवा” तेषां तोरणानामुपरि बहूनि छत्रातिच्छत्राणि-छत्राल्लोकप्रसिद्धादेकसंख्याकाद् अतिशायीनि  
 द्विसंख्यानि त्रिसंख्यानि वा छत्राणि छत्रातिच्छत्राणि बह्वयः पताकाभ्योऽतिशायिन्यो दीर्घत्वेन विस्तरेण च पताकाः  
 पताकातिपताकाः बहूनि घण्टायुगलानि बहूनि चामरयुगलानि बहव उत्पलहस्तकाः-उत्पलाख्यजलजकुसुमसमूहविशेषाः,  
 एवं पद्महस्तकाः बहवो नलिनहस्तकाः बहवः सुभगहस्तकाः बहवः सौगन्धिकहस्तकाः बहवः पुण्डरीकहस्तकाः बहवः  
 शतपत्रहस्तकाः बहवः सहस्रपत्रहस्तकाः, उत्पलादीनां व्याख्यानं प्राग्वत्, एते च छत्रातिच्छत्रादयः सर्वेऽपि सर्व-  
 लमयाः, ‘जाव पडिरूवा’ इति यावत्करणात् ‘अच्छा सण्हा लण्हा’ इत्यादिविशेषणकदम्बकपरिग्रहः । अथ पर्वत-  
 कस्मूत्रं यथा—“तासि णं खुड्डियाणं वावीणं जाव बिलपंतिथाणं तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे उप्पायपबया नियइ-



पर्वथा जगईपर्वथा दारुपर्वथा दगमंडवगा दगमंचगा दगमालगा दगपाप्ताया उसडा खुड्डा अंदोलगा पक्खंदोलगा  
सवरयणामया अच्छा जाव पडिरूवगा” अत्र व्याख्या-तासां धुल्लिकानां वापीनां यावद्विलपङ्गीनां अत्र यावत्क-  
रणात् पुष्करिण्यादिग्रहः, अपान्तरालेषु तत्र तत्र देशे ‘तहिं तहिं’ इति तस्यैव देशस्य तत्र तत्रैकदेशे बहव उत्पात-  
पर्वताः-यत्रागत्य बहवो व्यन्तरदेवा देव्यश्च विचित्रक्रीडानिमित्तं वैक्रियशरीरमारचयन्ति नियत्या-नैयत्येन पर्वताः,  
क्वचिन्निययपर्वथा इति पाठः, तत्र नियताः-सदा भोग्यत्वेनावस्थिताः पर्वताः यत्र व्यन्तरा देवदेव्यो भवधारणी-  
येन वैक्रियशरीरेण प्रायः सदा रमन्ते इति भावः, जगतीपर्वताः-पर्वतविशेषाः, दारुपर्वतका-दारुनिर्मापिता इव  
पर्वतकाः दकमण्डपकाः-स्फटिकमण्डपकाः एवं दकमञ्चकाः दकमालकाः दकप्रासादाः, एते च दकमण्डपकादयः  
केचित् उत्सृता-उच्चा इत्यर्थः, केचित् धुल्ला-लघवः क्वचित् खुड्डुडुगा इति पाठः धुल्लधुल्ला-अतिलघवः आय-  
ताश्च, तथा अन्दोलकाः पक्ष्यन्दोलकाश्च तत्र यत्रागत्य २ मनुष्या आत्मानमन्दोलयन्ति इति, आन्दोलका इति लोके  
प्रसिद्धाः, यत्र तु पक्षिण आगत्यागत्यात्मानमन्दोलयन्ति ते पक्ष्यन्दोलकाः, ते चान्दोलकाः पक्ष्यन्दोलकाश्च तस्मिन्  
वनखण्डे तत्र तत्र प्रदेशे वानमन्तरदेवदेवीक्रीडायोग्या बहवः सन्ति, ते चोत्पातपर्वतादयः कथम्भूता इत्याह-सर्व-  
रत्नमया अच्छा इत्यादिविशेषणजातं प्राग्वत् “तेषु णं उप्पायपवएसुं जाव पक्खंदोलएसु बहूइं हंसासणाइं कौचास-  
णाइं गरुलासणाइं उण्णयासणाइं पणयासणाइं दीहासणाइं भद्दासणाइं पक्खासणाइं मगरासणाइं पउमासणाइं सीहा-

सणां दिसासोवत्थियासणां सबरयणामयां अच्चां जाव पडिख्वा—तेषु उत्पातपर्वतेषु याव-  
 त्पक्ष्यन्दोलकेषु अत्र यावत्करणात् नियतपर्वतादिपरिग्रहः बहूनि हंसासनानि, तत्र येषामासनानामधोभागे हंसा  
 व्यवस्थिता यथा सिंहासने सिंहास्तानि हंसासनानि, एवं क्रौञ्चासनानि गरुडासनानि भाव्यानि, उन्नतासनानि—यान्यु-  
 च्चासनानि प्रणतासनानि—निम्नासनानि दीर्घासनानि—शय्यारूपाणि भद्रासनानि—येषामधोभागे पीठिकाबन्धः पक्ष्या-  
 सनानि—येषामधोभागे नानारूपाः पक्षिणः, एवं मकरासनानि सिंहासनानि च भावनीयानि, पद्मासनानि—पद्माका-  
 राणि आसनानि दिक्सौवस्तिकासनानि—येषामधोभागे दिक्सौवस्तिका—दिक्प्रधानाः स्वस्तिकाः आलिखिताः सन्ति,  
 अत्र यथाक्रममासनानां संग्राहिका संग्रहणीया—“हंसे कोञ्चे गरुले उण्णय पणए य दीह भदे य । पक्खे मयरे  
 पडमे सीह दिसासोअ वारसमे ॥ १ ॥” एतानि सर्वाण्यपि कथम्भूतानीत्याह—“सबरयणामयां” इत्यादि प्राग्वत् । अथ  
 गृहकसूत्रं यथा—“तस्स णं वणसंडस्स तत्थ तत्थ देसे तहिं बहवे आलिघरगा मालिघरगा कयलीघरगा अच्छण-  
 धरगा पेच्छणधरगा मज्जणधरगा पसाहणधरगा गवभधरगा मोहणधरगा मालधरगा जालधरगा कुसुमधरगा चित्तधरगा  
 गंधबधरगा आयंसधरगा सबरयणामया अच्चा जाव पडिख्वा” इति, अत्र व्याख्या—तस्य वनखण्डस्य मध्ये तत्र  
 तत्र प्रदेशे तस्यैव प्रदेशस्य तत्र तत्र एकदेशे बहूनि आलिगृहकाणि, आलिः—वनस्पतिविशेषस्तन्मयानि गृहकाणि  
 आलिगृहकाणि मालिरपि वनस्पतिविशेषः तन्मयानि गृहकाणि मालिगृहकाणि, कदलीगृहकाणि लतागृहकाणि च प्रती-

तानि, 'अच्छणघरगा' इति अवस्थानगृहकाणे येषु यदा तदा वाऽऽगत्य बहवः सुखासिकया अवतिष्ठन्ते, प्रेक्षणक-  
गृहकाणि प्रेक्षणकानि विदधति निरीक्ष्यन्ते च, मज्जनगृहकाणि यत्रागत्य स्वेच्छया मज्जनं कुर्वन्ति, प्रसाधनगृहकाणि  
यत्रागत्य स्वं परं च मण्डयन्ति, गर्भगृहकाणि-गर्भगृहाकाराणि मोहनं-मैथुनसेवा तत्प्रधानानि गृह-  
काणि वासभवनानीति भावः, शालागृहकाणि-पट्टशालाप्रधानानि गृहकाणि जालगृहकाणि-जालयुक्तानि गृहकाणि  
कुसुमगृहकाणि-कुसुमप्रकरोपचितानि गृहकाणि चित्रगृहकाणि-चित्रप्रधानानि गृहकाणि गन्धर्वगृहकाणि-गीतनृत्या-  
भ्यासयोग्यानि गृहकाणि, आदर्शगृहकाणि-आदर्शमयानीव गृहकाणि, अत्र सूत्रे सर्वत्र ककारः स्वार्थिकोऽवसेयः,  
एतानि कथंभूतानीत्याह-'सवरयणामयाइ' इत्यादि प्राग्वत्, 'तेषु णं आलिघरेसुं जाव आयंसघरेसु बहइं हंसासणाइं  
जाव दिसासोवत्थियासणाइं सवरयणामयाइं जाव पडिरूवाइं' इति गतार्थम्, अथ मण्डपकसूत्रं यथा-"तस्स णं  
वणसंडस्स तत्थ देसे तहिं तहिं बहवे जाइमंडवगा जूहियामंडवगा मळियामंडवगा णोमालियामंडवगा वासंती-  
मंडवगा दधिवासुयामंडवगा सूरिळिमंडवगा तंवोलीमंडवगा णागल्यामंडवगा अतिमुत्तयमंडवगा अप्फोआमंडवगा  
मालुआमंडवगा सवरयणामया जाव णिच्चं कुसुमिया जाव पडिरूवा" अत्र व्याख्या-"तस्ये"त्यादि पदयोजना सुगमा,  
जातिः-मालती तन्मया मण्डपकाः जातिमण्डपकाः, एवं उत्तरत्रापि पदयोजना कार्या, श्रूयिका प्रतीता मल्लिका-  
विचकिलः, वनमालिका वासन्ती स्पष्टे, एते च पुष्पप्रधाना वनस्पतयः, दधिवासुका नाम वनस्पतिविशेषः, सूरिळिरपि

स एव, ताम्बूली-नागवल्ली नागो-द्रुमविशेषः स एव लता नागलता, इह यस्य तिर्यक् तथाविधा शाखा प्रशाखा वा प्रसृता सा लतेत्यभिधीयते, अतिमुक्तकः-पुष्पप्रधानवनस्पतिः 'अप्फोआ' वनस्पतिविशेषः, मालुका-एकास्थिकफला वृक्षविशेषास्तद्युक्ता मण्डपका मालुकामंडपका, एते च कथंभूता इत्याह-'सव्वरयणामया' इत्यादि प्राग्वत् । 'तेसु णं जाइमंडवगेसु जाव मालुआमंडवगेसु बहवे पुढविसिलावट्टगा पणत्ता, अप्पेगइया हंसासणसंठिया अप्पेगइया कौचासणसंठिया अप्पेगइया गरुडासणसंठिया अप्पेगइया उण्णयासणसंठिया पणयासणसंठिया अप्पेगइया दीहासणसंठिया अप्पेगइया भद्दासणसंठिया अप्पेगइया पक्खासणसंठिया अप्पेगइया मगरासणसंठिया अप्पेगइया पउमासणसंठिया अप्पेगइया सीहासणसंठिया अप्पेगइया दिसासोवत्थियासणसंठिया अप्पेगे बहवे वरसयणासणविसिट्टसंठाणसंठिया पणत्ता समणाउसो ! आइणगरूअबूरणवणीयतूलफासमउआ सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा" अत्र व्याख्या-तेषु जातिमण्डपकेषु यावत् मालुकामण्डपकेषु यावत्करणात् यूथिकामण्डपकादिपरिग्रहः, बहवः शिलापट्टकाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-अपिर्वाढार्थे एकके शिलापट्टकाः हंसासनवत् संस्थितं-भावे कप्रत्ययविधानात् संस्थानं येषां ते तथा, एवं क्रोच्चासनसंस्थितादिष्वपि वाच्यं, अन्ये च बहवः शिलापट्टकाः यानि विशिष्टचिन्हानि विशिष्टनामानि च वराणि-प्रधानानि शयनानि आसनानि च तद्वत् संस्थिता वरशयनासनविशिष्टसंस्थानसंस्थिताः क्वचित् 'मांसल-सुघट्टविसिट्टसंठाणसंठिया' इति पाठः, तत्रान्ये च बहवः शिलापट्टकाः मांसला इव मांसला-अकठिना इत्यर्थः

सुघृष्टा इव सुघृष्टा-अतिशयेन मसृणा इति भावः, विशिष्टसंस्थानसंस्थिताश्च प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !  
आर्इणगेत्यादि सुगममिति । अथ प्रस्तुतसूत्रमनुश्रियते, 'तत्थ ण'मिति अत्र व्याख्या-तत्रैतेषु उत्पातपर्वतादिगतहंसास-  
नादिषु यावन्नानारूपसंस्थानसंस्थितपृथिवीशिलापट्टकेषु, णमिति पूर्ववत्, बहवो वनानामन्तरेषु भवाः पृषोदरादि-  
त्वान्भागमे वानमन्तरा देवा देव्यश्च यथासुखमासते आश्रयन्ति वाऽऽश्रयणीयं स्तम्भादि शेरते दीर्घकायप्रसारणेन  
वर्त्तन्ते, ननु निद्रां कुर्वन्ति, तेषां देवयोनिकतया निद्राया अभावात्, अत्रोपलक्षणात् 'चिद्वृत्ती'त्यादिकः पाठो जीवा-  
भिगमोक्तो लिखितोऽस्ति, तिष्ठन्ति-ऊर्ध्वस्थानेन वर्त्तन्ते निपीदन्ति-उपविशन्ति 'तुअट्ठंति'त्ति त्वग्वर्त्तनं कुर्वन्ति वाम-  
पार्श्वतः परावृत्त्य दक्षिणपार्श्वेनावर्त्तन्ते दक्षिणपार्श्वतो वा परावृत्त्य वामपार्श्वेनावर्त्तिष्ठन्त-इति, रमन्ते-रतिमाव-  
भ्रन्ति, तथा ललन्ति-मनईप्सितं यथा भवति तथा वर्त्तन्ते इति भावः, तथा क्रीडन्ति-यथासुखमितस्ततो गमनविनो-  
देन गीतनृत्यादिविनोदेन वाऽवर्त्तिष्ठन्ते, तथा मोहन्ति-मैथुनसेवां कुर्वन्ति, इत्येवं 'पुरा पौराणाण'मित्यादि पुरा-पूर्वं  
प्राग्भवे इति भावः कृतानां कर्मणामिति योगः अत एव पौराणानां सुचीर्णानां-सुचरितानां, इह सुचरितजनितं कर्मोपि  
कार्ये कारणोपचारात् सुचरितमिति विवक्षितं, ततोऽयं भावार्थः-विशिष्टतथाविधमनुष्ठानविषयाप्रमादकरणक्षान्त्या-  
दिसुचरितानामिति, तथा सुपराक्रान्तानां अत्रापि कार्ये कारणोपचारात् सुपराक्रान्तजनितानि कर्मणि सुपराक्रान्तानि  
इत्युक्तं भवति, सकलसत्त्वमैत्रीसत्यभाषणपरद्रव्यानपहारसुशीलादिरूपं सुपराक्रमजनितानामिति, अत एव शुभानां-

शुभफलानां इह किञ्चिदशुभफलमपि इन्द्रियमतिविपर्यासात् शुभफलमाभाति ततस्तात्त्विकशुभफलप्रतिपत्त्यर्थमस्यैव पर्यायिमाह—कल्याणानां—तत्त्ववृत्त्या तथाविधविशिष्टफलदायिनां अथवा कल्याणानां—अनर्थोपशमकारिणां कल्याण—कल्याणरूपं फलविपाकं ‘पञ्चगुभवमाणा’ प्रत्येकमनुभवन्तो विहरन्ति—आसते । तदेवं पद्मवरवेदिकाया बहिःस्थितवनखण्डवक्तव्यतोक्ता, सम्प्रति तस्या एवावाक्स्थितवनखण्डवक्तव्यतामभिधितुराह—‘तीसे णं जगईए’ इत्यादि, तस्या जगत्या उपरि पद्मवरवेदिकाया अन्तर्मध्ये यः प्रदेशः एतस्मिन् महानेको वनखण्डः प्रज्ञप्तः, देशोने द्वे योजने विष्कम्भेन वेदिका—पद्मवरवेदिका तस्याः समकःतुल्यः परिक्षेपेण, अयं भावः—पद्मवरवेदिकाया यावान् ( तावान् ) अस्यापि, पद्मवरवेदिकाबहिःप्रदेशात् अन्तः पंचधनुःशतागमने यत् परिक्षेपन्यूनत्वं तन्न विवक्षितमल्पत्वादिति, ‘किण्हे’ति कृष्णो यावदितिपदेन च बहिर्वनखण्डवदविशेषेण वनखण्डवर्णको ग्राह्यः, नवरं तृणविहीनो ज्ञातव्यः, अत्र तृणजन्यः शब्दोऽपि तृणशब्देनाभिधीयते उपचारादतस्तृणशब्दविहीनो ज्ञातव्यः, उपलक्षणत्वादस्य मणिशब्दविहीनोऽपि, पद्मवरवेदिकान्तरिततया तथाविधः वाताभावतो मणीनां तृणानां चाचलनेन परस्परं संघर्षाभावात् शब्दाभावः, उपपन्नश्चायमर्थः, जीवाभिगमसूत्रवृत्त्योस्तथैव दर्शनादिति । सम्प्रति जम्बूद्वीपस्य द्वारसंख्याप्ररूपणार्थमाह—

जंबुद्वीवस्स णं भंते ! दीवस्स कइ दारा पणत्ता, गो० ! चत्तारि दारा पं०, तं०—विजए १ वेजयंते २ जयंते ३ अपराजिए ४, एवं चत्तारिवि दारा सरायहाणिआ भाणियवा ( सूत्रं ७ ) कहि णं भंते ! जंबुद्वीवस्स दीवस्स विजए णामं दारे पणत्ते १, गो०

जंबुद्वीवे दीवे मदरस्स पन्नयस्स पुरत्थिमेणं पणयालीसं जोयणसहस्साइं वीइवइत्ता जंबुद्वीवदीवपुरत्थिमपेरंते लवणसमुद्रपुर-  
त्थिमद्धस्स पच्चत्थिमेणं सीआए महाणइए उर्णि एत्थ णं जंबुद्वीवस्स विजाए णामं दारे पणन्ते अट्ट जोयणाइं उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि  
जोयणाइ विक्खंभेण तावइयं चेव पवेसेणं, सेए वरकणगथूमियाए, जाव दारस्स वण्णओ जाव रायहाणी । ( सूत्रं ८ )

अत्र सूत्रे प्रश्ननिर्वचने उभे अपि सुगमे, नवरं पूर्वातः प्रादक्षिण्येन विजयादीनि द्वाराणि ज्ञेयानि, द्वाराणामेव  
स्थानविशेषनियमनायाह—‘कहि णं भंते!’ इत्यादि, क भदन्त! जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य विजयमिति प्रसिद्धं ‘नामं’ति  
प्राकृतत्वात् विभक्तिपरिणामेन नाम्ना द्वारं प्रज्ञप्तं, भगवानाह—गौतम! जम्बूद्वीपे द्वीपे यो मन्दरपर्वतो—मेरुगिरिः तस्य  
‘पुरत्थिमेणं’ति पूर्वस्यां दिशि पञ्चचत्वारिंशतं योजनसहस्राणि व्यतिव्रज्य—अतिक्रम्य जम्बूद्वीपे द्वीपे पौरस्त्यपर्यन्ते  
लवणसमुद्रपूर्वार्धस्य ‘पच्चत्थिमेणं’ति पाश्चात्यभागे शीताया महानद्या उपरि यः प्रदेश इति गम्यं, एतस्मिन् जम्बू-  
द्वीपस्य द्वीपस्य विजयं नाम्ना द्वारं प्रज्ञप्तम्, अष्टौ योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि योजनानि विष्कम्भेन—विस्तारेण,  
इदं च द्वारविष्कम्भमानं स्थूलन्यायेनोक्तं, सूक्ष्मेक्षिकया तु विभाव्यमानं द्वारशाखाद्वयविष्कम्भसत्ककोशद्वयप्रक्षेपे  
सार्द्धयोजनप्रमाणं भवति, तन्न विवक्षितमिति, ‘तावइयं चेव पवेसेणं’ति तावदेव चत्वारीत्यर्थः, योजनानि प्रवेशेन—  
भित्तिबाहल्यलक्षणेन कथंभूतमित्याह—श्वेतं—श्वेतवर्णोपेतं बाहुल्येनाङ्कुरल्लमयत्वात्, ‘वरकनकस्तूपिकाकं’ वरकन-  
का—वरकनकमयी स्तूपिका—शिखरं यस्य तत् । अथ शेषं द्वारवर्णकं राजधानीवर्णकं चातिदेशेनाह—‘जावे’त्यादि,

यावद् द्वारस्य वर्णको-वर्णनग्रन्थो 'जाव रायहाणी'ति यावद्राजधानीवर्णकश्च जीवाभिगमोपाङ्गोक्तो निरवशेषो वक्त-  
 व्यः, तत्र प्रथमं द्वारवर्णको यथा-'ईहामिगलसभतुरगणरमगरविहगवालगकिन्नररुसरभचमरकुञ्जरवलथपउमलय-  
 भस्तिचित्ते खंभुगयवरवेइयापरिगयाभिरामे विज्जाहरजमलजुअलजंतजुत्ते इव अच्चीसहस्समालणीए, रूवगसहस्स-  
 कलिए भिसमाणे भिन्निभसमाणे चक्खुल्लोअणलेसे सुहफासे सस्सिरीयरूवे वण्णओ दारस्स तस्सिमो होइ, तंजहा-  
 वइरामया नेमा रिट्टामया पइट्ठाणा वेरुलिअरुइलखंभे जायरूवोवचियपरंपचवण्णंमणिरयणकुट्टिमतले हंसगवभ-  
 मएलुए गोमेज्जमए इंदकीले लोहिअक्खमईओ दारचेडाओ जोईरसामए उत्तरंगे वेरुलिआमया कवाडा वइरामया  
 संधी लोहिअक्खमईओ सूईओ गाणामणिमया समुग्गया वइरामया अगलपासाया रययामया आवत्तण-  
 पेढिया अंकुत्तरपासए निरंतरिए घणकवाडे भित्तीसु चैव भित्तिगुलिया छप्पणा तिणि होंति गोमाणसीओ तत्ति-  
 आओ गाणामणिरयणवालरूवगलीलट्टिअसालभंजिआगे वइरामए कूडे रययामए उरसेहे सबतवणिज्जमए उल्लोए  
 गाणामणिरयणजालपंजरमणिवंसगलोहियक्खपडिवंसगरयभोमे अंकामया पक्खा पक्खवाहाओ जोईसामयावंसा  
 वंसक्खेळुया य रययामईओ पट्टिआओ जायरूवमईओ ओहाडणीओ वइरामइओ उवरिपुच्छणीओ सबसेए रययामय-  
 च्छाणे अंकामयकणगकूडतवणिज्जथूभिआए सेए संखतलविमलनिम्मलदधिघणगोखीरफेणरयणिगरप्पगासे तिलगरय-  
 णद्धचंदचित्ते गाणामणिदामालंकिए अंतो बाहिं च सणहे तवणिज्जवालुआपत्थडे सुहफासे सस्सिरीअरूवे पासाईए ४”



इति, अत्र व्याख्या—‘ईहामिगे’त्यादि विशेषणदशकं पद्मवरवेदिकागतवापीतोरणाधिकारे व्याख्यातार्थमिति ततोऽव-  
सेयं, ‘वण्णो दारस्स तस्सिमो होइ’ इति वर्णको-वर्णकनिवेशो द्वारस्य-विजयाभिधानस्यायं-वक्ष्यमाणो भवति,  
तमेवाह—‘तंजहे’त्यादि, तद्यथा—‘वयरमया णेमा’इत्यादि, अत्र च द्वारवर्णनाधिकारे यत्र केवलं विशेषणं तत्र साक्षात्  
द्वारस्य विशेषणता यत्र तु विशेष्यसहितं तत्र तस्येति गम्यं, तेन तस्य विजयद्वारस्य वज्रमया नेमा-भूमिभागादूर्ध्व  
निष्क्रामन्तः प्रदेशाः रिष्टरत्नमयानि प्रतिष्ठानानि-मूलपादाः वैडूर्याः-वैडूर्यरत्नमयाः रुचिराः स्तम्भाः यस्य तत्तथा,  
तथा जातरूपेण-सुवर्णेनोपचितैः-युक्तैः प्रवरं पद्मवर्णमणिरत्नैः कुट्टिमत्तलं-वज्रभूमितलं यस्य तत्तथा, तथाऽस्य विज-  
यद्वारस्य हंसगवर्भरत्नमय एलुको-देहली गोमेदकरत्नमय इन्द्रकीलो-गोपुरकपाटयुगसन्धिनिवेशस्थानं लोहिताख्यं-  
पद्मरागाख्यं रत्नं तन्मय्यौ द्वारपिण्ड्यौ-द्वारशाखे सूत्रे स्त्रीत्वनिर्देश आर्षत्वात् ज्योतीरसमयं उत्तररङ्गं-द्वारस्योपरि  
तिर्यग्व्यवस्थितं काष्ठं वैडूर्यमयौ कपाटौ लोहिताक्षमय्यो-लोहिताक्षरत्नात्मिकाः सूचयः-फलकद्वयसम्बन्धविधटना-  
भावहेतुपादुकास्थानीयाः तत्र वज्रमयाः सन्धयः-सन्धिमेलाः फलकानां, किमुक्तं भवति?—वज्ररत्नापूरिताः फलकानां  
सन्धयः, तथा नानामणिमयाः समुद्रका इव समुद्रकाः-चूलिकागृहाणि, तानि नानामणिमयानि, यत्र न्यस्तौ कपाटौ  
निश्चलतया तिष्ठतः, वज्रमया अर्गला अर्गलाप्रासादाः, तत्रार्गलाः प्रतीताः अर्गलाप्रासादा यत्रार्गला नियम्यन्ते,  
रजतमयी आवर्त्तनपीठिका, आवर्त्तनपीठिका च यत्रेन्द्रकीलो भवति, तथा अङ्का-अङ्करत्नमया उत्तरपार्श्वी यस्य तत्तथा,

'निरन्तरितघनकपाट'मिति निर्गता अन्तरिका-लघ्वन्तररूपा यथोक्तौ निरन्तरिकौ अत एव घनकपाटौ यस्य तत्तथा  
 'भित्तिषु चैव भित्तिगुलिया छप्पणा तिणिण होंति' इति तस्य द्वारस्योभयोः पार्श्वयोर्भित्तिषु भित्तिषु गता भित्तिगु-  
 लिकाः पीठकसंस्थानीयाः तिस्रः षट्पञ्चाशत्त्रिकप्रमिता भवन्ति, अष्टपञ्चाधिकं शतमित्यर्थः, तथा गोमा-  
 नस्यः-शय्याः तावन्मात्राः-षट्पञ्चाशत्त्रिकप्रमिताः, नानामणिरत्नमयानि व्यालरूपाणि-फणिरूपकाणि, लीलास्थि-  
 तशालभञ्जकाश्च-लीलास्थितपुत्रिका यत्र तत्तथा, तथा तस्य द्वारस्य वज्रमयः कूटो-माढभागः रजतमय उत्सेधः,  
 शिखरं केवलं, शिखरमत्र तस्यैव माढभागस्य सम्बन्धि द्रष्टव्यं न द्वारस्य, तस्य प्रागेवोक्तत्वात्, सर्वात्मना तपनी-  
 यमय 'उल्लोकः' उपरिभागः 'नानामणिरयणजालपञ्चरमणिवंसगलोहिअक्खपडिंसगरययभोम्मे' इति मणयो-मणि-  
 मया वंशा येषां तानि मणिवंशकानि तथा लोहिताक्षा-लोहिताक्षमयाः प्रतिवंशाः येषां तानि लोहिताक्षप्रतिवंश-  
 कानि, तथा रजतमयी भूमिर्येषां तानि रजतभूमानि, प्राकृतत्वात् समासान्तो मकारस्य च द्वित्वं, मणिवंशकानि लोहि-  
 ताक्षप्रतिवंशकानि रजतभूमानि, नानामणिरत्नानि-नानामणिरत्नमयानि जालपंजराणि-गवाक्षापरपर्यायाणि यस्मिन्  
 द्वारे तत्तथा, पदानामन्यथोपनिपातः प्राकृतत्वात्, 'अङ्गामया पक्खा इत्यत आरभ्य रययामए छाणे' इत्यन्तानि  
 पद्मवरवेदिकावद्भावनीयानि, 'अंकामयकणगकूडतवणिज्जथूभियोगे' इति, अङ्कमयं-बाहुल्येनाङ्गरत्नमयं पक्षबाह्वादीना-  
 मङ्गरत्नात्मकत्वात् कनकं-कनकमयं कूटं-महच्छिखरं यस्य तत्तथा, तपनीया-तपनीयमयी स्तूपिका-लघुशिखररूपा

यस्य तत्तथा, ततः पदत्रयस्य पदद्वयमीलनेन २ कर्मधारयः, एतेन यत्प्राक् सामान्येनोत्क्षिप्तं 'सेए वरकणगभूभियागे' इति तदेव प्रपञ्चतो भावितमिति, सम्प्रति तदेव श्वेतत्वमुपसंहारव्याजेन भूय उपदर्शयति-श्वेतं, श्वेतत्वमेवोपमया द्रढ-यति-विमलं-निर्मलं यत् शङ्खतलं-शङ्खस्योपरितनो भागो यश्च निर्मलो दधिघनो-घनीभूतं दधि गोक्षीरफेनो रजत-निकरश्च-रूप्यराशिस्तद्वत्प्रकाशः-प्रतिमता यस्य तत्तथा, 'तिलगरयणद्धचंदचित्ते' इति तिलकरत्नानि-पुण्ड्रविशेषाः तैरर्द्धचन्द्रैश्च-अर्द्धचन्द्राकारैः सोपानविशेषैश्चित्रं-चित्रकारि तिलकरत्नार्द्धचन्द्रचित्रं, तथा नानामणयो-नानामणिम-यानि दामानि-मालासैरलङ्कृतं नानामणिदामालङ्कृतं, तथा अन्तर्वहिश्च श्लक्ष्णं-श्लक्ष्णपुद्गलस्कन्धनिर्मापितं तपनी-याः-तपनीयमय्यो वालुकाः-सिकतास्तासां प्रस्तटः-प्रस्तारो यत्र तत्तपनीयवालुकाप्रस्तटं, 'सुहफास' इत्यादि प्राग्वत् । "विजयस्स णं दारस्स उभओ पारिं दुहओ णिसीहियाए दो दो चंदणकलसा पणत्ता, ते चंदणकलसा वरकमलप-इट्ठाणा सुरभिवरवारिपडिपुण्णा चंदणकयचच्चागा आविद्धकंठेगुणा पउमुण्णपलिहाणा सच्चरयणामया अच्छा सण्हा जाव पडिख्वा महया महया महिंदकुंभसमाणा पणत्ता समणाउसो!" अत्र व्याख्या-विजयस्य द्वारस्योभयोः पार्श्व-योरेकैकनैषधिकीभावेन 'दुहओ'त्ति प्राकृतत्वात् ह्रस्वत्वे द्विधातो-द्विप्रकारायां नैषधिक्यां, नैषधिकी चात्र निषदन-स्थानं, तत्र प्रत्येकं द्वौ द्वौ वन्दनाय कलशौ वन्दनकलशौ-मांगल्यघटौ प्रज्ञप्तौ, ते च वन्दनकलशा वरकमलं प्रतिष्ठानं-आधारो येषां ते तथा, तथा सुरभिवरवारिपरिपूर्णाः, चन्दनकृतचर्चाकाः-चन्दनकृतोपरागाः, 'आविद्ध-

कण्ठे गुणा' इति आविद्धः—आरोपितः कण्ठे गुणो—रक्तसूत्ररूपो येषां ते तथा, कण्ठे कालवत् सप्तम्या अलुप्, तथा पद्ममुत्पलं च यथायोगं विधानं येषां ते तथा, 'सव्वरयणाभमया' इत्यादि प्राग्वत्, 'महया महया' इति अतिशयेन महान्तो 'महेन्द्रकुम्भसमानाः' कुम्भानामिन्द्र इन्द्रकुम्भो, राजदन्तादिदर्शनादिन्द्रशब्दस्य पूर्वनिपातः, महंश्चासा-विन्द्रकुम्भश्च तस्य समाना महेन्द्रकुम्भसमाना—महाकलशप्रमाणाः यद्वा महीन्द्रो—राजा तदर्थं तस्य सम्बन्धिनो वा कुम्भा—अभिषेककलशाः तत्समानाः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, 'विजयस्स णं दारस्स उभओपासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो णागदंतगा पणत्ता, ते णं णागदंतगा मुत्ताजालंतरूसिअहेमजालगवक्खजालखिणिघंटाजालपरिक्खत्ता अब्भुग्गया अभिनिसिद्धा तिरिअं सुसंपग्गहिया अहेपणगद्धरूवा पणगद्धसंठाणसंठिया सबवइरामया अच्छा जाव पडिरूवा महया २ गयदंतसमाणा पणत्ता समणाडसो !" विजयस्य द्वारस्येत्यादिपदयोजना प्राग्वत्, द्वौ द्वौ नागदन्तकौ—नकुटिकौ अङ्कुटिकावित्यर्थः प्रज्ञप्तौ, ते च नागदन्तका मुक्ताजालानामन्तरेषु यानि उच्छ्रितानि—लम्बमानानि हेमजालानि—हेममया दामसमूहा यानि च गवाक्षजालानि—गवाक्षाकृतिरत्नविशेषाः दामसमूहा यानि च किं-किणीघण्टाजालानि—धुद्रघण्टासमूहास्तैः परिक्षिप्ताः—सर्वतो व्याप्ताः, अभिमुखमुद्रता अभ्युद्रता—अग्रिमभागे मनागुन्नता इति भावः, येन तेषु माल्यदामानि सुस्थितानि भवन्ति, अभिमुखं—वहिर्भागाभिमुखं निसृष्टा—निर्गताः अभिनिसृष्टाः तिर्यग्—भित्तिप्रदेशैः सुष्ठु—अतिशयेन सम्यग्—मनागप्यचलनेन परिगृहीताः 'अहेपणगद्धरूवा' इति अधः—अधस्तनं

यत् पन्नगस्य-सर्पस्याङ्गं तस्यैव रूपं-आकारो येषां ते तथा अधःपन्नगार्द्धवदतिसरला दीर्घाश्चेति भावः, एतदेव व्या-  
चष्टे-‘पन्नगार्द्धसंस्थानसंस्थिताः’ अधःपन्नगार्द्धसंस्थानसंस्थिताः सर्वात्मना वज्रमयाः ‘अच्छा’ इत्यादि प्राग्वत्, ‘महया  
महया’ इति अतिशयेन महान्तो गजदन्तसमानाः-गजदन्ताकाराः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! । ‘तेसु णं  
णागदंतएसु बहवे किण्हसुत्तवद्धवघारिअमह्ददामकलावा एवं नील० लोहिअ० सुक्किहसुत्तवद्धवघारिअमह्ददा-  
मकलावा, ते णं दामा तवणिज्जलंबूसगा सुवण्णपथरगमंडिया णाणामणिरयणविविहहारद्धहारउवसोभियसमुदया जाव  
सिरीइ अईव उवसोभेमाणा २ चिहंति” अत्र व्याख्या-तेषु च नागदन्तकेषु बहवः कृष्णसूत्रवद्धा ‘वग्घारिअ’ति  
अवलम्बिताः माल्यदामकलापाः-पुष्पमालासमूहाः, एवं नीललोहितहारिद्रशुक्लसूत्रवद्धा अपि माल्यदामकलापा वाच्याः,  
‘ते णं दामा’ इत्यादि, तानि दामानि ‘तवणिज्जलंबूसगा’ इति तपनीयः-तपनीयमयो लम्बूसगो-दान्नामग्रिमभागे  
प्राङ्गणे लम्बमानो मण्डनविशेषो गोलकाकृतिर्येषां तानि तपनीयलम्बूसकानि, तथा पार्श्वतः-सामस्त्येन सुवर्णप्रतरकेण-  
सुवर्णपत्रकेण मण्डितानि सुवर्णप्रतरकमण्डितानि तथा नानारूपाणां मणीनां रत्नानां च ये विविधा विचित्रवर्णा हारा-  
अष्टादशसरिकास्तैरुपशोभितः समुदायो येषां तानि तथा, ‘जाव सिरीए अईव उवसोभेमाणा २ चिहंति’ अत्र यावत्कर-  
णात् एवं परिपूर्णः पाठो द्रष्टव्यः-‘ईसिमणोणमसंपत्ता पुबावरदाहिणुत्तरागएहिं वाएहिं मंदायं २ एइज्जमाणा २ पलंब-  
माणा २ पझंझमाणा २ उरालेणं मणुणेणं मणहरेणं कण्णमणनिव्वुइकरेणं सदेणं ते पएसे सबओ समंता आपूरेमाणा

२ सिरीए अतीव उवसोभेमाणा २ चिह्ति” एतच्च पूर्व पद्मवरवेदिकावर्णने व्याख्यातमिति न भूयो व्याख्यायते,  
 “तेसि णं णागदंतगाण उवरिं दो दो णागदंतगा पणत्ता, ते णं णागदंतगा मुत्ताजालंतरूसिया तेहव जाव समणा-  
 उसो !, तेसु णं णागदंतएसु वहवे रययामया सिक्कया पणत्ता, तेसु णं रययामएसु सिक्कएसु वहूईओ वेरुलियामईओ  
 धूवघडीओ पणत्ताओ, ताओ णं धूवघडीओ कालागुरुपरकुंदुरुक्कतुरुक्कधूवमधमधंतंगंधुओ अभिरामाओ सुगंधवर-  
 गंधिआओ गंधवट्ठिभूयाओ ओरालेणं मणुण्णेणं घाणमणनिबुइकरेणं गंधेणं ते एसो सव्वओ समंता आपूरेमाणीओ  
 २ सिरीए अईव उवसोभेमाणा २ चिह्ति” अत्र व्याख्या—तेषां नागदन्तानामुपरि अन्यौ द्वौ द्वौ नागदन्तकौ प्रज्ञप्तौ,  
 ते च नागदन्तका मुत्ताजालंतरूसिअहेमजालगवक्खजाल इत्यादि प्रागुक्तं सर्वं द्रष्टव्यं, यावद् गजदन्तसमानाः  
 प्रज्ञप्ताः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, ‘तेसु णं’मित्यादि तेषु नागदन्तकेषु वहूनि रजतमयानि सिक्कानि प्रज्ञप्तानि, तेषु  
 रजतमयेषु सिक्ककेषु वहूयो वैडूर्यमय्यो धूपघट्टाः—धूपघट्टिकाः प्रज्ञप्ताः, ताश्च धूपघट्टिकाः कालागुरुश्च—कृष्णागुरुः  
 प्रवरकुन्दुरुक्कं च—चीडाभिधानो गन्धद्रव्यविशेषः तुरुक्कं च—सिहकं धूपश्च—दशाङ्गादिः गन्धद्रव्यसंयोगज इति द्वन्द्वे  
 तेषां सम्बन्धी यो ‘मधमधेत’ति मधमघायमानोऽतिशयवान् उद्भुतः—इतस्ततो गन्धस्तेनाभिरामाः, उद्भुतश-  
 ब्दस्य परनिपात आर्षत्वात्, सुषु—शोभनो गन्धो येषां ते तथा, समासान्तविधेरनित्यत्वाद्देवरूपस्य समासान्तस्याभावो  
 यथा सुरभिगन्धेन वारिणेति, ते च ते वरगन्धाश्च—प्रधानवासस्तेषां गन्धः स आसु अस्तीति सुगन्धवरगन्धगन्धिकाः ‘अतो-

ऽनेकस्वरा'दितीकप्रत्ययः (श्रीसिद्ध० ७-२-६) अत एव गन्धवर्त्तिभूताः-सौरभ्यातिशयाद्गन्धद्रव्यगुटिकाकल्पाः उदारेण स्फारेण मनोज्ञेन-मनोऽनुकूलेन, कथं मनोऽनुकूलत्वमत आह-घ्राणमनोनिर्वृतिकरेण गन्धेन तान्-प्रत्यासन्नान् प्रदेशान् आपूरयन्त्यः २ श्रिया अतीव शोभमानाः २ तिष्ठन्ति, "विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं दुहओ निसीहियाए दो दो साल-भंजियाओ पणत्ताओ, ताओ णं सालभंजियाओ लीलट्टियाओ सुपइट्टिआओ सुअलंकियाओ पाणाविहरागवसणाओ रत्तावंगाओ असियकेसीओ मिउविसयपसत्थलक्खणसंवेहियगसिरयाओ पाणामल्लपिण्झाओ मुट्ठिगेज्झसुमज्झाओ आमेलगजमलजुअलवट्टिअअबुन्नयपीणरइअसंठियपयोहराओ ईसिं असोगवरपायवसमुट्टियाओ वामहत्थगहियगसालाओ ईसिं अद्धच्छिकडक्खचिट्ठिएहिं लूसेमाणीओविव चक्खुल्लोअणलेसहिं अणमणं खिज्जमाणीओविव पुढवीपरिणामाओ सासयभावमुवगयाओ चंदाणणाओ चंदविलासिणीओ चंदद्धसमणिडालाओ चंदाहियसोमंदसणाओ उक्का इव उज्जोए-माणीओ विज्जुघणमरीचिसूरदिप्पंततेअहिअयरसणिगासाओ सिंगारागारचारुवेसाओ पासादीयाओ तेअसा अईव २ उवसोभेमाणीओ चिट्ठति' अत्र व्याख्या-विजयस्य द्वारस्योभयोः पार्श्वयोरेकैकनैषेधिकीभावेन द्विधातो-द्विप्रकारायां नैषेधिक्यां द्वे द्वे शालभञ्जिके-पञ्चाल्यौ प्रज्ञप्ते, ताश्च शालभञ्जिका लीलया-ललिताङ्गनिवेशरूपया स्थिताः लीला-स्थिताः सुष्ठु-मनोज्ञतया प्रतिष्ठिताः सुप्रतिष्ठिताः सुष्ठु-अतिशयेन रमणीयतया अलंकृताः स्वलंकृताः, तथा 'नानाविह-रागवसणाओ' इति नानाविधो-नानाप्रकारो रागो-रञ्जनं येषां तानि तादृशानि वसनानि-वस्त्राणि संबृततया यासां

तास्तथा, रक्तोऽपाङ्गो-नयनप्रान्तं यासां ताः रक्तापाङ्गाः, असिताः-इयामाः केशाः यासां ता असितकेशाः मृदवः-  
 कोमला विशदा-निर्मलाः प्रशस्तानि-शोभनान्यस्फुटिताग्रत्वप्रभृतीनि लक्षणानि येषां ते प्रशस्तलक्षणाः, संवेष्टितं-संवृतं  
 किञ्चिदाकुञ्चितं अग्रं येषां शेखरकरणात् ते संवेष्टितायाः शिरोजाः-केशाः यासां ता मृदुविशदप्रशस्तलक्षणसंवेष्टिता-  
 ग्रशिरोजाः, नानारूपाणि माल्यानि-पुष्पाणि पिनङ्गानि-आविद्धानि यथोचितस्थानेषु स्थापितानि यासां ता नाना-  
 माल्यपिनङ्गाः, निष्ठान्तस्य परनिपातो भार्यादिदर्शनात्, मुष्टिग्राह्यं तनुतरत्वात् सुष्ठु मध्यं-मध्यभागो यासां ता मुष्टि-  
 ग्राह्यसुमध्याः, 'आमेलगजमलजुअलवट्टिअअम्बुण्णयपीणरइअसंठिअपयोहराओ' आपीडः-शेखरकस्तस्य यमलं-सम-  
 श्रेणीकं युगलं तद्वद्वर्त्तितौ-वद्धस्वभाववुपचितकठिनभावाविति भावः, अत एवाभ्युन्नतौ-तुङ्गौ पीनरतिदसंस्थितौ-  
 पीवरसुखदसंस्थानौ पयोधरौ-स्तनौ यासां तास्तथा, तथा 'ईसिं असोगपायवसमुट्टियाओ' इति, ईषत्-मनाक् अशोक-  
 वरपादपे समवस्थिता-आश्रिताः तथा वामहस्तेन गृहीतमग्रं शालायाः-शाखाया अर्थादशोकपादपस्य याभिस्ताः  
 वामहस्तगृहीताग्रशाखाः, 'ईसिं अद्धच्छिकडक्खचिट्टिएहिं लूसेमाणीओ विवे'ति ईषत्-मनाक् अर्द्धं-तिर्यग्वलितं  
 अक्षि-चक्षुर्येषु कटाक्षरूपेषु चेष्टितेषु शृङ्गाराविर्भावकक्रियाविशेषेष्वित्यर्थः तैर्मुष्णन्त्य इव सुरजनमनांसीति गम्यं,  
 तथा 'चक्खुल्लोअणलेसेहिं' अन्नमन्नं-परस्परं चक्षुषां लोकनेन-अवलोकनेन लेशाः-संश्लेषास्तैः खिद्यमाना इव, किमुक्तं  
 भवति?—एवं नाम ताः तिर्यग्वलिताः कटाक्षैः परस्परमवलोकमानाः अवतिष्ठन्ति यथा नूनं परस्परसौभाग्यासहनतः



तिर्यग्वलिताक्षिकटाक्षैः परस्परं खिद्यन्त इवेति, तथा 'पृथ्वीपरिणामाओ' इति पृथ्वीपरिणामरूपाः शाश्वतभावमुपगता विजयद्वारवत्, चन्द्राननाः-चन्द्रमुख्यः चन्द्रवन्मनोहरं विलसन्तीत्येवंशीलाश्चन्द्रविलासिन्यः चन्द्रार्द्धेन-अष्टमी-चन्द्रेण समं-सदृशं ललाटं यासां ताः चन्द्रार्द्धसमललाटाः, चन्द्रादप्यधिकं सोमं-सुभगं कान्तिमदर्शनं-आकारो यासां ताः तथा, उल्का इव-गगनाग्निज्वाला इवोद्योतमानाः विद्युतो-मेघवह्नयस्तासां घना-निविडा मरीचयस्तेभ्यो यच्च सूर्यस्य दीप्यमानं घनाद्यनावृतं तेजस्तस्मादधिकतरः सन्निकाशः-प्रकाशो यासां तास्तथा, शृङ्गारो-मण्डनभूषणाटो-पस्तप्रधान आकारो यासां तास्तथा, चारुवेषाः-मनोहरनेपथ्याः, पश्चात्कर्मधारयः, अथवा शृङ्गारस्य-प्रथमरसस्या-गारमिव-गृहमिव चारु वेषो यासां तास्तथा, प्रासादीया इत्यादिपदचतुष्टयं प्राग्वत्, "विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो जालकडगा पणत्ता, ते णं जालकडगा सबरयणामया अच्छा सण्हा जाव पडिरूवा" विजयस्येत्यादि प्राग्वत्, द्वौ द्वौ जालकटकौ-जालकाकीर्णौ रम्यसंस्थानौ प्रदेशविशेषौ प्रज्ञप्तौ, ते च जालकटकाः सर्वरत्नमयाः'अच्छा' इत्यादि प्राग्वत् । "विजयस्स णं दारस्स उभओपासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो घंटाओ पणत्ताओ, तासि णं घंटाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तेजहा-जंबूणयामईओ घंटाओ वइरामईओ लालाओ णाणामणिमया घंटापासगा तवणिज्जमईओ संकलाओ रययामईओ रज्जूओ, ताओ णं घंटाओ ओहस्सराओ मेहस्सराओ हंसस्सराओ कौचस्सराओ सीहस्सराओ दुंदुभिस्सराओ णंदिस्सराओ मंजुघोसाओ सुस्सराओ

सुस्तरघोसाओ उरालेणं मणुण्णेणं मणहरेणं कणमणनिव्वुड्दरेणं सदेणं जाव चिट्ठंति” अक्षरगमनिका प्रागवत्, द्वे द्वे घण्टे प्रज्ञप्ते, ‘तासि णं’ तासां घण्टानामयमेतद्रूपो वर्णावासः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-जाम्बूनदमय्यो घण्टाः, वज्रमय्यो लालाः नानामणिमया घण्टापार्श्वी-घण्टैकदेशविशेषाः, तपनीयमय्यः शृङ्खला यासु ता अवलम्बितास्तिष्ठन्ति, रजतमय्यो रज्जवः प्रतीताः ताश्च घण्टा ओघेन-प्रवाहेण स्वरो यासां तास्तथा, मेघस्येवातिदीर्घः स्वरो यासां तास्तथा, हंसस्येव मधुरः स्वरो यासां तास्तथा, एवं क्रोञ्चस्वराः, सिंहस्येव प्रभूतदेशव्यापी स्वरो यासां तास्तथा, एवं दुन्दुभिस्वराः, नन्दिः-द्वादशतूर्यसंघातस्तद्वत्स्वरो यासां तास्तथा, नन्दिदवत् घोषो-निनादो यासां तास्तथा, मञ्जुः-प्रियः कर्णमनः-सुखदायी स्वरो यासां तास्तथा, एवं मञ्जुघोषाः, किं बहुना!, सुस्वराः सुस्वरघोषाः, अथवा सुष्ठु यत् स्वं-स्वकीयं अनन्तरोक्तं वर्णं शृङ्खलादिकं तेन राजन्ते इति सुस्वराः तथा शोभनौ स्वरघोषौ यासां ताः, ‘उरालेण’ मित्यादि प्रागवत्, “विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं दुहओ णिसीहियाए दो दो वणमालाओ पणत्ताओ, ताओ णं वणमालाओ णाणादुमलयकिसलयपल्लवसमाउलाओ छप्पयपरिभुज्जमाणसोभंतस्सिरियाओ पासादीयाओ ४” अत्र व्याख्या-पदयोजना प्रागवत्, द्वे द्वे वनमाले प्रज्ञप्ते, ताश्च वनमाला द्रुमाणां नानालतानां च ये किशलयरूपा अतिकोमला इत्यर्थः पल्लवास्तैः समाकुलाः-सम्मिश्राः षट्पदैः परिभुज्यमानाः सत्यः शोभमानाः षट्पदपरिभुज्यमानाः शोभमानाः, अत एव सश्रीकाः, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः ‘पासाईया’ इत्यादि प्रागवत्, “विजयस्स णं दारस्स उभओ पासिं

दुहओ णिसीहियाए दो दो पंकठगा पणत्ता ते णं पंकठगा चत्तारि जोअणाइं आयामविक्खंभेणं दो जोअणाइं वाह-  
ल्लेणं सबवइरामया अच्छा जाव पडिख्वा” इति, अत्र व्याख्या—पदयोजना प्राग्वत् द्वौ द्वौ प्रकण्ठकौ प्रज्ञप्तौ, प्रक-  
ण्ठको नाम पीठविशेषः, चूर्णौ तु “आदर्शवृत्तौ पर्यन्तावनतप्रदेशौ पीठौ प्रकण्ठा”विति, ते च प्रकण्ठकाः चत्वारि  
योजनान्यायामविष्कम्भेन—आयामविष्कम्भाभ्यां द्वे योजने बाह्येन—पिण्डेन ‘सबवइरामया’ इति सर्वात्मना वज्र-  
मयाः ते प्रकण्ठकाः ‘अच्छा’ इत्यादि विशेषणकदम्बकं प्राग्वत्, “तेसि णं पंकठगाणं उवरिं पत्तेयं पत्तेयं पासायव-  
डिंसगा पणत्ता, ते णं पासायवडिंसगा चत्तारि जोयणाइं उद्धं उच्चत्तेणं दो जोयणाइं आयामविक्खंभेणं अब्भुग-  
यमूसिअपहसिया विविहमणिरयणभत्तिचित्ता वाउद्धुअविजयेजयंतीपडागच्छत्तातिच्छत्तकलिया तुंगा गगणतलमणु-  
लिहंतसिहरा जालंतररयणपंजरुमीलिआ इव मणिकणगथूभिआग विअसियसयवत्तपोंडरीयतिलगरयणद्धचन्दचित्ता  
अंतो वाहिं च सण्हा तवणिज्जवालुआपत्थडा सुहफासा सस्सिरीयरूवा पासाईया ४” तेषां प्रकण्ठकानामुपरि प्रत्येकं  
प्रासादावतंसकाः प्रज्ञप्ताः, प्रासादावतंसको नाम प्रासादविशेषः, तद्भ्युत्पत्तिश्चैवं—प्रासादानामवतंसक इव—शेखरक इव  
प्रासादावतंसकः, ते च प्रासादावतंसकाः प्रत्येकं चत्वारि योजनान्यूर्द्धोच्चत्वेन द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां ‘अब्भु-  
गये’त्यादि, अभ्युद्गता—आभिमुख्येन सर्वतो विनिर्गताः उत्सृताः—प्रवलतया सर्वासु दिक्षु प्रसृता या प्रभा तथा सिता  
इव—वद्धा इव तिष्ठन्तीति गम्यते, अन्यथा कथमिव तेऽत्युच्चा निरालम्बास्तिष्ठन्तीति भावः, तथा ‘विविहमणिरयण-

भक्तिचित्ता' इति विविधा-अनेकप्रकारा ये मणयः-चन्द्रकान्ताद्याः यानि च रत्नानि-कर्केतनादीनि तेषां भक्तिभिः-  
विच्छित्तिभिश्चित्रा-नानारूपा आश्चर्यवन्तो वा, नानाविधमणिरत्नभक्तिचित्राः, तथा 'वाउडु' अविजयवेजयंतीपडाग-  
च्छत्ताइछत्तकलिया' वातोडुता-वायुकम्पिता विजयः-अभ्युदयस्तत्संसूचिका वैजयन्तीनाम्नयो याः पताकाः, अथवा  
विजया इति वैजन्तीनां पार्श्वकर्णिका उच्यन्ते, तत्प्रधाना वैजयन्त्यो विजयवैजयन्त्यः-पताकास्ता एव विजयवर्जिता  
वैजयन्त्यः, छत्रातिछत्राणि-उपर्युपरिस्थितान्यातयत्राणि तैः कलिता वातोद्धृतविजयवैजयन्तीपताकाछत्रातिछत्रक-  
लिताः, तुङ्गा-उच्चाः, उच्चैस्त्वेन चतुर्योजनप्रमाणत्वात्, अत एव गगनतलं-अम्बरमनुलिखन्ति-अभिलंघयन्ति  
शिखराणि येषां ते तथा, तथा जालानि-जालकानि गृहभित्तिषु लोके यानि प्रतीतानि, तदन्तरेषु विशिष्टशोभा-  
निमित्तं रत्नानि येषु ते जालान्तररत्नाः, सूत्रे चात्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, तथा पञ्जरादुन्मीलिता इव-बहिष्कृता  
इव पञ्जरोन्मीलिताः, यथा किल किमपि वस्तु वंशादिमयप्रच्छादनविशेषाद्बहिष्कृतमत्यन्तमविनष्टच्छायं भवति, एवं  
तेऽपि प्रासादावतंसका इति भावः, अथवा जालान्तरगतरत्नपञ्जरै-रत्नसमुदायविशेषैरुन्मीलिता इव-उन्मिषितलोचना  
इवेत्यर्थः, मणिकनकस्तूपिका इति प्रतीतं, विकसितानि-विकस्वराणि शतपत्राणि पुण्डरीकाणि च-कमलविशेषाः  
द्वारादौ प्रतिकृतिर्वेन स्थितानि तिलकरत्नानि-भिच्यादिषु पुण्ड्रविशेषाः अर्द्धचन्द्राश्च द्वारादिषु तैश्चित्रा-नानारूपा  
आश्चर्यभूता वा नानामणिमयदामालंकृता इति व्यक्तं अन्तर्वह्निश्च श्लक्ष्णा-मसृणाः, तपनीयस्य-रक्तसुवर्णस्य वा-

लुकास्तासां प्रस्तटः-प्रस्तरः प्राङ्गणेषु येषां ते तथा, शेषं पूर्ववत्, “तेसि णं पासायवडिसगाणं उल्लोआ पउमलयाभ-  
त्तिचित्ता असोगलयाभत्तिचित्ता चंपगलयाभत्तिचित्ता चूअलयाभत्तिचित्ता वणलयाभत्तिचित्ता वासंतिलयाभत्ति-  
चित्ता सबतवणिज्जमया जाव पडिरूवा” तेषां प्रासादावतंसकानामुल्लोकाः-उपरितनभागाः पद्मलताभक्तिचित्राः अ-  
शोकलताभक्तिचित्राः चम्पकलताभक्तिचित्राः चूतलताभक्तिचित्राः वनलताभक्तिचित्राः वासन्तिकलताभक्तिचित्राः,  
सर्वात्मना तपनीयमयाः ‘अच्छा सण्हा जाव पडिरूवा’ इति विशेषणकदम्बकं प्राग्वत्, “तेसि णं पासायवडिसगाणं  
अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव मणीहिं उवसोभिए मणीणं वणो  
गंधो फासो अ णेअवो”त्ति, तेषां प्रासादावतंसकानामन्तर्बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, ‘से जहाणामए आलिंग-  
पुक्खरेइ वा’ इत्यादि समभूमिवर्णनं वर्णपञ्चकसुरभिगन्धशुभस्पर्शवर्णनं च प्राग्वद् ज्ञेयं, “तेसि णं बहुसमरमणिज्जाणं  
भूमिभागाणं बहुमज्झदेसभाए पत्तेयं सीहासणाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा-रययामया सीहा  
सोवणिगया पाया तवणिज्जमया चक्कला णाणामणिमयाइं पायसीसगाइं जंवूणयामयाइं पत्ताइं वइरामया संधी  
णाणामणिमयं चेच्चं ते णं सीहासणा ईहामिगउसभ जाव पउमलयाभत्तिचित्ता, संसारसारोवचिअचिविहमणिरय-  
णपायपीढा अत्थरयमिउमसूरगणवतयकुसंतलिच्चकेसरपच्चत्थुयाभिरामा आईणगरूअबूरनवणीयतूलफासा सुविरइय-  
रयत्ताणा ओअविअखोमदुगुलपट्टपडिच्छायणा उवरिं रतंसुयसंबुडा सुरम्मा पासाइया ४” इति, ‘तेसि ण’मित्यादि,

तेषां प्रासादावतंसकानामन्तर्वहुसमरमणीयानां भूमिभागानां बहुमध्यदेशभागे प्रत्येकं सिंहासनं प्रज्ञप्तं, तेषां च सिंहा-  
 सनानामयमेतद्रूपो वर्णावासो-वर्णकनिवेशः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-रजतमयाः सिंहाः, धैरुपशोभितानि सिंहासनानि, सौव-  
 र्णिकाः-सुवर्णमयाः पादाः, तपनीयमयानि चक्कलानि-पादानामधःप्रदेशाः भवन्ति, मुक्तानानामणिमयानि पादशीर्ष-  
 काणि-पादानामुपरितना अवयवविशेषाः, जाम्बूनदमयानि गात्राणि-ईपादीनि वज्रमया-वज्ररत्नापूरिताः सन्धयो-  
 गात्राणां सन्धिमेलाः नानामणिमयं चेच्च-व्यूतं विशिष्टं वानमित्यर्थः, तानि च सिंहासनानि ईहामृगऋषभतुरगनरम-  
 करव्यालकिन्नररुसरभचमरकुञ्जरवनलतापद्मलताभक्तिचित्राणि, तथा सारसारैः-प्रधानप्रधानैर्विविधैर्मणिरत्नैरुपचितैः  
 प्रादपीठैः सह यानि तानि तथा, प्राकृतत्वादुपचितशब्दस्यान्तरुपन्यासः, 'अत्थरयमउमसूरगनवतयकुसंतलिच्चकेसर-  
 पच्चथुआभिरामा' इति आस्तरकं-आच्छादनं मृदु येषां मसूरकाणां तान्यास्तरकमृदूनि, विशेषणस्य परनिपातः प्राकृत-  
 त्वात्, नवा त्वक् येषां ते नवत्वचः कुशान्ता-दर्भपर्यन्ता नवत्वचश्च ते कुशान्ताश्च नवत्वक्कुशान्ताः-प्रत्यग्रत्वग्दर्भ-  
 पर्यन्तरूपा लिच्चानि-कोमलानि नम्रशीलानि च केसराणि, क्वचित् सिंहकेसरेतिपाठः तत्र सिंहकेसराणीव केसराणि  
 मध्ये येषां मसूरकाणां तानि नवत्वक्कुशान्तलिच्चकेसराणि, सिंहकेसरेति पाठपक्षे एकस्य केसरशब्दस्य शाकपार्थि-  
 वादिदर्शनाद्धोपः, आस्तरकमृदुभिर्मसूरकैर्नवत्वक्कुशान्तलिच्चकेसरैः प्रत्यवस्तृतानि-आच्छादितानि सन्ति यानि  
 अभिरामाणि तानि तथा, विशेषणपूर्वापरनिपातो यादृच्छिकः प्राकृतत्वात्, तथा 'आईणगरुअवूरनवनीयतूलफासा'

इति आजिनकं-चर्ममयं वस्त्रं तच्च स्वभावादतिकोमलं स्यात् रूतं-कर्पासपक्ष्म वूरो-वनस्पतिविशेषः नवनीतं-  
स्वक्षणं तूलं-अर्कतूलं तेषामिव स्पर्शो येषां तानि तथा, सुविरचितं रजस्त्राणं प्रत्येकमुपरि येषां तानि तथा, 'ओविअ'न्ति  
परिकर्मितं यत् क्षौमं-दुकूलं कार्पासिकं वस्त्रं तत्प्रतिच्छादनं-रजस्त्राणस्योपरि द्वितीयमाच्छादनं येषां तानि तथा,  
'उवरि रत्तंसुअंसंबुआ'इति रक्ताशुकेन-अतिरमणीयेन वस्त्रेण संवृतानि-आच्छादितानि रक्तांशुकसंवृतानि, अत एव  
सुरम्याणि, 'पासाईया'इत्यादि पदचतुष्टयं प्राग्वत्, "तेसि णं सीहासणाणं उप्पिं विजयदूसे पणत्ते, ते णं विजयदूसा  
संखकुंदगरयमयमहिअफेणपुंजसन्निकासा सबरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा" तेषां सिंहासनानामुपरि प्रत्येकं २  
प्रतिसिंहासनमेकैकभावात् विजयदूष्यं-वितानकरूपो वस्त्रविशेषः प्रज्ञप्तः, तानि च विजयदूष्याणि शङ्खः प्रतीतः'कुंदे'ति  
कुन्दकुसुमं दकरजः-उदककणाः अमृतस्य-क्षीरोदधिजलस्य मथितस्य यः फेनपुञ्जो-डिण्डीरोत्करस्तत्सन्निकाशानि-  
तत्समप्रभाणि, पुनः कथंभूतानीत्याह-'सबरयणामया' इति सर्वात्मना रत्नमयानि, शेषं प्राग्वत्, "तेसि णं विजयदू-  
साणं बहुमज्जेदेसभाए पत्तेयं वइरामया अंकुसा पणत्ता, तेसु णं वइरामएसु अंकुसेसु पत्तेयं २ कुंभिका मुत्ता-  
दामा-पणत्ता, ते णं कुंभिका मुत्तादामा अन्नेहिं चउहिं तदद्दुच्चत्तप्पमाणमित्तेहिं अद्धकुंभिकेहिं मुत्तादामेहिं सबओ  
समंता संपरिक्खित्ता, ते णं दामा तवणिज्जलंवूसगा सुवण्णपयरगमंडिया जाव चिट्ठति" तेषां सिंहासनोपरिस्थितानां  
विजयदूष्याणां प्रत्येकं २ बहुमध्येदेशभागे अङ्कुशा अङ्कुशाकारा मुक्तादामावलम्बनाश्रयभूताः प्रज्ञप्ताः, तेषु वज्रमये-

एवङ्कुशेषु प्रत्येकं प्रत्येकं कुम्भाग्रं—मगधदेशप्रसिद्धं कुम्भपरिमाणं मुक्तादामप्रज्ञप्तं, अत्र वृत्त्यनुसारेण ‘कुम्भिके  
 मुक्तादामे पणत्ते’ इति पाठः सम्भाव्यते, कुम्भमानं तु उत्तरत्र चर्मरत्नछत्ररत्नसमुद्भूतस्थितस्य चक्रिणो गृहपतिरत्नेन  
 धान्यराशिसमर्पणाधिकारे वक्ष्यते, तानि च कुम्भाग्राणि मुक्तादामानि प्रत्येकं प्रत्येकमन्यैश्चतुर्भिः कुम्भाग्रैर्मुक्तादाम-  
 भिस्तदर्थोच्चत्वप्रमाणमात्रैः सर्वतः—सर्वासु दिक्षु समन्ततः—सामस्येन संपरिक्षिप्तानि, ‘अद्धकुम्भिकेहि’ इत्यत्र अर्द्धशब्दः  
 सूत्रे दृश्यमानोऽपि वृत्तावव्याख्यातत्वात् व्याख्यात इति, ‘ते णं दामा’ इत्यादि दामवर्णकसूत्रं पद्मवरवेदिकादामवर्ण-  
 कवद् व्याख्येयं, अत्र सूत्रादर्शेषु क्वचित् ‘तेसि णं पासायवडिसगाणं उष्णि अट्टमंगलगा पणत्ता, सोत्थियसीहासणा  
 जाव छत्ताइछत्ता’ इति सूत्रं दृश्यते, तद्व्याख्यानं च व्यक्तमिति, ‘विजयस्स णं दारस्स उभओपासिं दुहओणिसीहियाए  
 दो दो तोरणा पणत्ता, ते णं तोरणा जाणामणिमया तेहव जाव अट्टमंगलगा झया छत्ताइछत्ता, तेसि णं तोरणाणं  
 पुरओ दो दो सालभंजिआ पणत्ता जहेव हेट्ठा तेहव, तेसि णं तोरणाणं पुरओ दो दो णागदंतगा पणत्ता, ते णं णाग-  
 दंतगा मुत्ताजालंतरूसिअ तेहव, तेसु णं णागदंतएसु बहवे किण्हसुत्तबद्धवग्यारियमल्लदामकलावा जाव चिद्धंति’ सर्वं  
 चैतत् सूत्रं प्राग्वत् ज्ञेयं, नवरं नागदन्तकसूत्रे उपरि नागदन्तका न वक्तव्याः अभावादिति, “तेसि णं तोरणाणं पुरओ  
 दो दो हयसंधाडगा जाव उसहसंधाडगा सबरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा, एवं पंतीओ वीहीओ मिहुणगा, तेसि णं  
 तोरणाणं पुरओ दो दो पउमलयाओ जाव सामलयाओ णिच्चं कुसुमियाओ जाव सबरयणामया जाव पडिरूवाओ”



अत्र व्याख्या-तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ हयसंघाटकौ द्वौ द्वौ गजसंघाटकौ द्वौ द्वौ किरुषसं-  
घाटकौ द्वौ द्वौ महोरगसंघाटकौ द्वौ द्वौ गन्धर्वसंघाटकौ द्वौ द्वौ वृषभसंघाटकौ, एते च कथंभूता इत्याह-‘सब्रयणा-  
मया अच्छा सण्हा’ इत्यादि प्राग्वत्, एवं पंक्तिवीथीमिथुनकान्यपि प्रत्येकं वाच्यानि, ‘तेसि ण’मित्यादि, तेषां तोरणानां  
पुरतो द्वे द्वे पद्मलते यावत्करणात् द्वे द्वे नागलते द्वे द्वे अशोकलते द्वे द्वे चम्पकलते द्वे द्वे चूतलते द्वे द्वे वासन्तीलते  
द्वे द्वे कुन्दलते द्वे द्वे अतिमुकलते इति परिग्रहः, द्वे द्वे श्यामलते, एताश्च कथंभूता इत्याह-‘निच्चं कुसुमियाओ’ इत्यादि  
यावत्करणात् ‘निच्चं मउलियाओ निच्चं लवइयाओ निच्चं शवइयाओ निच्चं गुलइयाओ निच्चं गुच्छियाओ निच्चं जमलि-  
याओ निच्चं जुअलियाओ निच्चं विणमियाओ निच्चं पणमियाओ निच्चं सुविभत्तपडिमंजरिवडिसगधरीओ निच्चं कुसुमियम-  
उलियलवइयथवइयगुलइयगोच्छियविणमियपणमियसुविभत्तपडिमंजरिवडिसगधरीओ’ इति परिगृह्यते, अस्य व्याख्यानं  
प्राग्वत्, पुनः कथंभूता इत्याह-‘सब्रयणामया जाव पडिरूवा’ इति अत्रापि यावत्करणात् ‘अच्छा सण्हा’ इत्यादिवि-  
शेषणकदम्बकपरिग्रहः, स च प्राग्वद्भावनीयः, ‘तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो वंदनकलसा पन्नत्ता, ते णं वंदणकलसा  
वरकमलपइहाणा तेहेव सब्रयणामया जाव पडिरूवा’ इति, तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ वन्दनकलशौ प्रज्ञप्तौ, वर्ण-  
कश्च प्राक्तनो वक्तव्यः, ‘तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो भिंगारगा पणत्ता वरकमलपइहाणा तेहेव सब्रयणामया  
अच्छा जाव पडिरूवा मत्तगयमहामुहागिइसमाणा पणत्ता समणाउसो!’ तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ भृङ्गारकौ कन-

कालुकापरपर्यायौ प्रज्ञसौ, तेषामिव-वन्दनकलशानामिव वर्णको वक्तव्यः, नवरं पर्यन्ते 'मत्तगयमहामुहागिईसमाणा  
 पणत्ता समणाउसो' इति वक्तव्यं, मत्तो यो गजस्तस्य महद्-अतिविशालं यन्मुखं तस्याकृतिः-आकारस्तत्समानाः  
 प्रज्ञप्ताः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो आदंसगा पणत्ता, तेसि णं अयमेयारूवे वण्णा-  
 वासे पणत्ते, तंजहा-तवणिज्जमया पंगंठा वेरुलियमया छरुहा वइरमया वारगा णाणामणिमया वलक्खा अंकामया  
 मण्डला अणोग्घसिअनिम्मलाए छायाए सबओ चेव समणुवद्धा चंदमंडलपडिनिकासो महया २ अद्धकायसमाणा पणत्ता  
 समणाउसो !" तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वावादशकौ-दर्पणौ प्रज्ञसौ, तेषां चादर्शकानामयमेतद्रूपो वर्णवासः प्रज्ञप्तः,  
 तद्यथा-तपनीयमया प्रकंठका-पीठविशेषाः वैडूर्यमयाः थासकाः-आदर्शगण्डप्रतिवद्धप्रदेशाः, आदर्शगण्डानां मुष्टिग्र-  
 हणयोग्याः प्रदेशा इति भावः, वज्रमया वारगा-गंडा इत्यर्थः, नानामणिमया वलक्षाः, वलक्षो नाम शृङ्खलादिरूपमव-  
 लम्बनं येन सम्बद्ध आदर्शः सुस्थिरो भवति, तथा अङ्कुरलमयानि मण्डलानि यत्र प्रतिबिम्बसंभूतिः, तथा अवघर्षण-  
 मवघर्षितं भावे कप्रलयः भूत्यादिना निर्मार्जनमित्यर्थः अवघर्षितस्याभावोऽनवघर्षितं तेन निर्मला अनवघर्षितनिर्मला  
 तथा छायाया-कान्त्या समनुवद्धा-युक्ताः, तथा 'चंदमंडलपडिनिकासो' इति चन्द्रमण्डलसदृशाः 'महयामहया' इति  
 अतिशयेन महान्तोऽर्द्धकायसमाना-आलोककव्यन्तरादिकायार्द्धप्रमाणा इत्यर्थः, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो  
 वइरनाभा थाला पणत्ता, ते णं अच्छतिच्छडियसालितंदुलनहंसंदट्टपडिपुण्णावित्र चिट्ठंति सब्बजंबूणयामया अच्छा

जाव पडिरूवा महया महया रहचक्रसमाणा पणत्ता समणाउसो !” तेषा तोरणानां पुरतो द्वे द्वे वज्रमयो नाभिः—मध्य-  
भागो ययोस्ते वज्रनाभे स्थाले प्रज्ञप्ते, तानि च स्थालानि तिष्ठन्तीति क्रियायोगः, अच्छा—निर्मलाः शुद्धस्फटिकवत् त्रिच्छ-  
दिताः—त्रीन् वारान् छदिता—निस्त्वचिता अत एव ‘नखसंदष्टाः’ नखाः—नखिकाः संदष्टा—मुसलादिभिश्चुम्बिता येषां  
ते तथा, अत्र निष्ठान्तस्य परनिपातः भार्योढादिदर्शनात्, अच्छैः त्रिच्छटितैः शालितन्दुलैः नखसंदष्टैः परिपूर्णानीव  
अच्छत्रिच्छटितशालितन्दुलनखसंदष्टपरिपूर्णानि, पृथिवीपरिणामरूपाणि तानि तथा स्थितानि केवलमेवमाकाराणीत्यु-  
पमा, तथा चाह—‘सर्वजंवूणयामया’ इति सर्वात्मना जाम्बूनदमयानि ‘अच्छा सण्हा’ इत्यादि प्राग्वत्, ‘महयामहया’  
इति अतिशयेन महान्ति रथचक्रसमानानि प्रज्ञप्तानि, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! “तेसि णं तोरणानं पुरओ दो दो  
पाईओ पणत्ताओ, ताओ णं पाईओ अच्छोदगपडिहत्थाओ णाणाविहस्स फलहरिअस्स बहुपडिपुण्णाओ विव चिट्ठंति,  
सवरयणामईओ जाव पडिरूवाओ, महयामहया गोकलिंजचक्रसमाणाओ पणत्ताओ समणाउसो !” तेषां तोरणानां  
पुरतो द्वे द्वे पात्र्यौ प्रज्ञप्ते, ताश्च पात्र्योऽच्छेनोदकेन ‘पडिहत्थाओ’ति परिपूर्णाः देशीशब्दोऽयं, ‘णाणाविहस्स फल-  
हरिअस्स बहुपडिपुण्णाओ विवे’ति अत्र षष्ठी तृतीयार्थे बहुवचने चैकवचनं प्राकृतत्वात्, नानाविधैः हरितफलैः बहु-  
प्रभृतं प्रतिपूर्णा इव तिष्ठन्ति, न खलु तानि फलानि जलं वा किन्तु तथारूपाः शान्धतभावमुपगताः पृथिवीपरिणामा-  
स्तत उपमानमिति, ‘सवरयणामईओ’ इत्यादि प्राग्वत्, ‘महयामहया’ इति अतिशयेन महत्यः, गवां चरणार्थं यदंश-

दलमयं महर्भाजनं डह्येति प्रसिद्धं तद् गोकलिञ्जमुच्यते, तदेव चक्रं वृत्ताकारत्वात् तत्समानाः प्रज्ञप्ताः हे श्रमण !  
हे आयुष्मन् ! “तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो सुपइट्ठगा पणत्ता, ते णं सुपइट्ठगा सुसद्धोसहिपडिपुण्णा णाणावि-  
हस्स पसाहणगभंडस्स बहुपडिपुण्णाविव चिद्वत्ति, सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा” तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ  
द्वौ सुप्रतिष्ठकौ—आधारविशेषौ प्रज्ञप्तौ, ते च सुप्रतिष्ठकाः सुसर्वोपधिप्रतिपूर्णा नानाविधैः पञ्चवर्णैः प्रसाधनभाण्डैश्च  
बहुपरिपूर्णा इव तिष्ठन्ति, अत्रापि तृतीयार्थे षष्ठी बहुवचने चैकवचनं प्राकृतत्वात्, उपमानभावना प्राग्वत्, ‘सव्वरय-  
णामया’ इत्यादि प्राग्वत् “तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो मणोगुलियाओ पणत्ताओ, ताओ णं मणोगुलिआओ सब-  
वेरुलियामईओ जाव पडिरूवाओ, तासु णं मणोगुलियासु बहवे सुवण्णरूपमया फलगा पणत्ता, तेसु णं सुवण्णरूप्या-  
मएसु फलएसु बहवे वइरामया णागदंतगा पणत्ता, तेसु णं णागदंतएसु बहवे रययामया सिक्कका पणत्ता” सर्वमे-  
तत् सूत्रं व्याख्यातपूर्वं, नवरं मनोगुलिकाः—पीठिका इति, “तेसु णं रययामएसु सिक्कएसु बहवे वायकरगा पणत्ता,  
ते णं वायकरगा किण्हसुत्तसिक्कगवच्छिआ जाव सुक्खिहसुत्तसिक्कगवच्छिया सबवेरुलियामया अच्छा जाव पडिरूवा”  
इति, तेषु रजतमयेषु शिक्ककेषु बहवो वातकरका जलशून्याः करका इत्यर्थः प्रज्ञप्ताः, ‘ते णं’मित्यादि, ते च वातक-  
रकाः ‘कृष्णसूत्रसिक्कगवच्छिता’ इति आच्छादनं गवच्छः, गवच्छाः सञ्जाता एष्विति गवच्छिताः कृष्णसूत्रैः—कृष्ण-  
सूत्रमयैः गवच्छैरिति गम्यते शिक्ककेषु गवच्छिताः कृष्णसूत्रशिक्कगवच्छिताः, एवं नीलसूत्रशिक्कगवच्छिता इत्या-

द्यपि भावनीयं, ते च वातकरकाः सर्वात्मना वैडूर्यमयाः, 'अच्छा' इत्यादि प्राग्वत्, 'तेसि णं तोरणणं पुरओ दो चित्ता रयणकरंडगा पणत्ता, से जहा णामए रणो चाउरंतचक्कवट्टिस्स चित्ते रयणकरंडगे वेरुलिअमणिफालिअपडलप-  
च्चोअडे साए पभाए ते पएसे सबओ समंता ओभासेइ तावेइ उज्जोवेइ एवामेव तेवि चित्ता रयणकरंडगा वेरु-  
लिय जाव पभासिंति"ति, अत्र व्याख्या—तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ चित्रौ—चित्रवर्णोपेतौ नानाश्चर्यकरौ वा रत्न-  
करण्डकौ प्रज्ञसौ, एतावेव दृष्टान्तेन भावयति—'से जहा णाम ए' इत्यादि स यथा नाम राज्ञश्चतुरन्तचक्रवर्तिनः चतुर्षु-  
दक्षिणोत्तरपूर्वापररूपेषु पृथिवीपर्यन्तेषु चक्रेण वर्तितुं शीलं यस्य स चातुरन्तचक्रवर्त्ती तस्य चित्रः—आश्चर्यभूतो नाना-  
मणिमयत्वेन नानावर्णो वा 'वेरुलिअमणिफालिअपडलपच्चोअडे'ति बाहुल्येन वैडूर्यमणिमयस्तथा स्फाटिकपटलप्रत्यव-  
तटः—स्फाटिकपटलमयाच्छादनः स्वकीयया प्रभया तान् प्रवेशान् सर्वतः सर्वासु दिक्षु समन्ततः—सामस्त्येन अवभासय-  
ति, एतदेव पर्यायत्रयेण व्याचष्टे—उद्योतयति तापयति प्रभासयति, 'एवमेवे'त्यादि सुगमं, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो हयकंठा पणत्ता जाव उसभकंठा पणत्ता सबे रयणामया जाव पडिरूवा" तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ हयक-  
ण्ठौ—हयकण्ठप्रमाणौ रत्नविशेषौ प्रज्ञसौ, एवं गजनरकिन्नरकिंपुरुषमहोरगगान्धर्ववृषभकण्ठा अपि वाच्याः, तथा चाह—  
'सबे रयणामया' इति, सर्वे रत्नमया इति रत्नविशेषरूपाः 'अच्छा' इत्यादि प्राग्वत्, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो पुप्फचंगेरीओ पणत्ताओ, एवं मल्लबुण्णगंधवत्थाभरणसिद्धत्थगलोमहत्थगचंगेरीओ सबरयणामईओ अच्छाओ जाव

पडिरूवाओ” इति, तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे पुष्पचङ्गेय्यौ प्रज्ञसे, एवं माल्यचूर्णगन्धवस्त्राभरणसिद्धार्थकलोमहस्त-  
 कचङ्गेय्योऽपि वक्तव्याः, एताश्च सर्वा अपि सर्वात्मना रत्नमयाः ‘अच्छा’ इत्यादि प्राग्वत्, “तेसि णं तोरणानं पुरओ  
 दो दो पुष्पपडलग्गाइं जाव लोमहत्थगपडलग्गाइं सबरयणामयाइं अच्छाइं जाव पडिरूवाइं” एवं पुष्पादिचङ्गेरीवत्  
 पुष्पादीनामष्टानां पडलकान्यपि द्विद्विमंख्याकानि वाच्यानि, “तेसि णं तोरणानं पुरओ दो दो सीहासणाइं पणत्ताइं,  
 तेसि णं सीहासणाणं अयमेयारूवे वण्णावासे पणत्ते, तेहव जाव पासादीया ४” इति, तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे  
 सिंहासने प्रज्ञसे, तेषां च सिंहासनानां वर्णकः प्रागुक्तो निरवशेषो वक्तव्यो यावद्दामवर्णनं, ‘तेसि णं तोरणानं पुरओ  
 दो दो रूप्पच्छदा छत्ता पणत्ता, ते णं छत्ता वेरुलियविमलदंडा जंवूणयकणिया वइरसंधी मुत्ताजालपरिगया अट्टसह-  
 स्सवरकंचणसलागा दइरमलयसुगंधिसबोउयसुरहिसीयलच्छाया मंगलभत्तिचित्ता चंदागारोवमा” इति, अत्र व्याख्या-  
 तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे रूप्यच्छदे-रजतमयाच्छादने छत्रे प्रज्ञसे, तानि च छत्राणि वैडूर्यरत्नमयविमलदण्डानि  
 जाम्बूनदं-सुवर्णं तन्मयी कर्णिका येषां तानि जाम्बूनदकर्णिकानि, तथा वज्रसन्धीनि-वज्ररत्नापूरितदण्डशलाका-  
 सन्धीनि मुक्ताजालपरिगतानि अष्टौ सहस्राणि-अष्टसहस्रसंख्याका वरकाञ्चनशलाका-वरकाञ्चनमय्यः शलाका  
 येषु तानि अष्टसहस्रवरकांचनशलाकानि, तथा ‘दइरमलयसुगंधिसबोउयसुरहिसीअलच्छाया’ इति दर्दरः-चीवरा-  
 वनञ्जं कुण्डिकादिभाजनमुखं तेन गालिताः तत्र पक्का वा ये मलय इति-मलयोद्भवं श्रीखण्डं तत्सम्बन्धिनः-सुगन्धयो

गन्धवासास्तद्वत्सर्वेषु ऋतुषु सुरभिः शीतला च छाया येषा तानि तथा, 'मंगलभन्तिचित्ता' मङ्गलानां-स्वस्तिकादीनां अष्टानां भक्त्या-विच्छित्त्या चित्रं-आलेखो येषां तानि तथा, 'चंदागारोवमा' इति चन्द्राकारः-चन्द्राकृतिः सा उपमा येषां तानि तथा, चन्द्रमण्डलवत् वृत्तानीति भावः, 'तेसि णं तोरणणं पुरओ दो चामराओ पणत्ताओ, ताओ णं चामराओ चंदप्पभवइवेरुलियणामणिरयणखचियविचित्तदंडाओ सुहुमरययदीहवालाओ संखंकुंदद-गरयअमयमहिअफेणपुंजसण्णिगासाओ अच्छाओ जाव पडिरूवाओ" तेषां तोरणानां पुरतो द्वे द्वे चामरे प्रज्ञसे, सूत्रे चामरशब्दस्य स्त्रीत्वं प्राकृतत्वात्, तानि च चामराणि 'चंदप्पभवइवेरुलियणामणिरयणखचिअदंडाओ' इति चन्द्रप्रभः-चन्द्रकान्तो वज्रं वैडूर्यं च प्रतीतं चन्द्रप्रभवज्रवैडूर्याणि शेषाणि च नानामणिरत्नानि खचित्तानि येषु दण्डेषु ते तथा, एवंरूपाश्चित्रा-नानाकारा दण्डा येषां चामराणां तानि तथा, सूक्ष्मा रजतमया दीर्घा वाला येषां तानि तथा, तथा 'संखंकुंददगरयअमयमहिअफेणपुंजसन्निकासाओ' इति शङ्खः-प्रतीतः अङ्को-रत्नविशेषः 'कुंदे'ति कुन्दपुष्पं दकरजः-उदककणाः अमृतमथितफेनपुञ्जाः-क्षीरोदजलमथनसमुत्था फेनपुंजास्तेषामिव सन्निकाशः-प्रभा येषां तानि तथा, 'अच्छाओ' इत्यादि प्राग्वत्, "तेसि णं तोरणणं पुरओ दो दो तेहसमुग्गया पणत्ता कोट्टसमुग्गा पत्तसमुग्गा चोअसमुग्गा तगरसमुग्गा एलासमुग्गा हरिआलसमुग्गा हिंगुलयसमुग्गा मणोसिलासमुग्गा अंजणसमुग्गा सवयरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा" तेषां तोरणानां पुरतो द्वौ द्वौ तैलसमुद्गकौ-सुगन्धितैलाधारविशेषौ प्रज्ञसौ,

एवं कोष्ठादिसमुद्रका अपि वाच्याः, नवरं कोष्ठं—गन्धद्रव्यविशेषः पत्रं—तमालपत्रादि चोअं—त्वग्रामकं गन्धद्रव्यं अञ्जनं—  
 सौवीराञ्जनं, अत्र सङ्ग्रहणिगाथा—“तेल्ले कोट्ट समुगे पत्ते चोए अ तगर एला य । हरिआले हिंगुलए मणोसिला अंज-  
 णसमुगे ॥ १ ॥” इति, एते सर्वेऽपि समुद्रकाः सर्वात्मना रत्नमया इत्यादि प्राग्वत्, “विजए णं दारे अट्टसयं चक्क-  
 झयाणं अट्टसयं मिगझयाणं अट्टसयं गरुलझयाणं अट्टसयं विगझयाणं अट्टसयं छत्तझयाणं अट्टसयं पिच्छझयाणं  
 अट्टसयं सडणिझयाणं अट्टसयं सिंहझयाणं अट्टसयं वसहझयाणं अट्टसयं सेआणं चडविसाणवरनारगेऊणं एवामेव  
 समुद्वावरेणं विजयदारे असीयं केउसहस्सं भवतित्तिमक्खायं” अत्र व्याख्या—तस्मिन् विजयदारे अष्टशतं—अष्टाधिकं  
 शतं चक्रध्वजानां चक्रालेखरूपचिन्होपेतानां ध्वजानां, एवं मृगगरुडवृकच्छत्रपिच्छशकुनिसिंहवृषभचतुर्दन्तहस्तिध्वजा-  
 नामपि प्रत्येकमष्टशतमष्टशतं वक्तव्यं, ‘एवामेव समुद्वावरेणं’ति एवामेव—अनेन प्रकारेण सह पूर्वं यस्य येन वा सपूर्वं  
 सपूर्वं च तदपरं च २ तेन सपूर्वापरेण पूर्वापरसमुदायेनेत्यर्थः, विजयदारेऽशीतं—अशीत्यधिकं केतुसहस्रं भवतीत्या-  
 ख्यातं, मयाऽन्यैश्च तीर्थकृद्भिरिति शेषः, “विजयस्स णं दारस्स पुरओ णव भोमा पणत्ता, तेसि णं भोमाणं अंतो  
 बहुसमरमणिज्जा भूमिभागा पणत्ता जाव मणीणं फासो, तेसि णं भोमाणं उण्णि उल्लोआ पडमलया जाव सामलयाभ-  
 त्तिचित्ता जाव सबवणिज्जमया अच्छा जाव पडिरुवा, तेसि णं भोमाणं बहुमज्झदेसभाए जे से पंचसे भोमे तस्स णं  
 भोमस्स बहुमज्झदेसभाए महं एगे सीहासणे पणत्ते, सीहासणे पणत्ते, विजयदूसे जाव अंकुसे जाव दामा चिद्धंति”



अत्र व्याख्या-विजयस्य द्वारस्य पुरतो नव भौमानि-विशिष्टानि स्थानानि प्रज्ञप्तानि, तुर्याङ्गे तु 'विजयस्स णं दारस्स एगमेगाए वाहाए णव णव भोमा पणत्ता' इति संख्याशब्दस्य पुरतो वीप्सावचनेन उभयवाहासत्कमीलनेनाष्टादशसंख्या अङ्कतो भौमानां सम्भाव्यते, तत्त्वं तु सातिशयजनगम्यमिति, तेषां च भौमानां भूमिभागः उल्लोकाश्च पूर्ववद्वक्तव्याः, तेषां च भौमानां बहुमध्यदेशभागे यत्पञ्चमं भौमं तस्य बहुमध्यदेशभागे विजयद्वाराधिपविजयदेवयोग्यं सिंहासनं प्रज्ञप्तं, तस्य च सिंहासनस्य वर्णनं विजयदूष्यकुम्भाग्रमुक्तादामवर्णनं च प्राग्वत् 'उत्तरपुरच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्स देवस्स चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं चत्तारि भद्दासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं सीहासणस्स पुरच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्स देवस्स चउण्हं अगमहिसीणं सपरिवाराणं चत्तारि भद्दासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं सीहासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं सीहासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं विजयस्स देवस्स अन्भितरिआए परिसाए अट्टण्हं देवसाहस्सीणं अट्ट भद्दासणसाहस्सीणं दस भद्दासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं सीहासणस्स दाह्णिणपच्चच्छिमेणं एत्थ णं विजयस्स देवस्स वाहिरियाए परिसाए वारसण्हं देवसाहस्सीणं वारस भद्दासणसाहस्सीओ पणत्ताओ, तस्स णं सीहासणस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं विजयस्स देवस्स सत्तण्हं अणीआहिवर्इणं सत्त भद्दासणा पणत्ता, तस्स णं सीहासणस्स पुरच्छिमेणं दाहिणेणं पच्चच्छिमेणं उत्तरेणं एत्थ णं विजयस्स देवस्स सोलसआयरक्खेदेवसाहस्सीणं सोलस भद्दासणसाहस्सीओ पण-

त्ताओ, तेजहा-पुरच्छिमेणं चत्तारि साहस्सीओ, एवं चउसुवि जाव उत्तरेणं चत्तारि साहस्सीओ, अवसेसेसु भोमेसु पत्तेयं पत्तेयं सीहासणं सपरिवारं पणत्तं” अत्र व्याख्या-तस्य सिंहासनस्य ‘अवरोत्तरेणं’ति अपरोत्तरस्यां वायव्यकोणे इत्यर्थः, ‘उत्तरेणं’ति उत्तरस्यां दिशि उत्तरपूर्वस्यां च-ईशानकोणे सर्वसङ्कलनया तिस्रषु दिक्षु अत्र विजयदेवस्य चतुर्णां समाने-विजयदेवसदृशे आयुर्द्युतिविभवादौ भवाः सामानिकास्तेषां ‘साहस्सीणं’ति प्राकृतत्वाद् दीर्घत्वं स्वीत्वं च सह-स्त्राणां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य च सिंहासनस्य पूर्वस्यामत्र विजयदेवस्य चतसृणामग्रमहिषीणां, इह ‘कृताभिषेका देवी महिषी’त्युच्यते, सा च स्वपरिवारभूतानां सर्वासामपि देवीनामग्रा-प्रधाना, ताश्च ता महिष्यश्च अग्र-महिष्यस्तासामग्रमहिषीणां प्रत्येकमेकैकसहस्रसंख्यदेवीपरिवारसहितानां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य सिंहासनस्य दक्षिणपूर्वस्यामाग्नेय्यां विदिशीत्यर्थः, अत्र विजयस्य देवस्य अभ्यन्तरिकायाः पर्षदः-अभ्यन्तरपषड्रूपाणां मष्टानां देवसहस्राणां योग्यान्यष्ट भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य सिंहासनस्य दक्षिणस्यां दिशि अत्र विजयदेवस्य मध्यमिकायाः पर्षदो दशानां देवसहस्राणां योग्यानि दश भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य सिंहासनस्य दक्षिणापरस्यां दिशि नैऋत्यां विदिशीत्यर्थः, अत्र विजयदेवस्य बाह्यपर्षदो द्वादशानां देवसहस्राणां योग्यानि द्वादश भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, ननु केऽभ्यन्तरमध्यबाह्यपर्षत्का देवाः चैरभ्यन्तरपर्षदादिव्यवहारो भवति?, उच्यते, अभ्यन्तरपर्षत्का देवा आहूता एव स्वामिनोऽन्तिकमायान्ति न त्वनाहूताः, परमगौरवपात्रत्वात्, मध्यमपर्षत्कास्तु आहूता अपि अनाहूता

अपि स्वामिनोऽन्तिकमायान्ति, मध्यमप्रतिपत्तिविषयत्वात्, पुनरनाहूताः पुनरनार्पत्काः वाह्यपर्पत्काः तेषामाकारणलक्षणगौरवानर्हत्वात्, अथवा यथा सहोत्तममतित्वात् पर्यालोच्य विजयदेवः कार्यं विदधाति सा गौरवे पर्यालोचनायां चात्यन्तमभ्यन्तराऽस्तीत्यभ्यन्तरिका, यस्याः पुरोऽभ्यन्तरपर्पदा सह पर्यालोच्य दृढीकृतं पदं गुणदो-  
पकथनतः प्रपञ्चयति सा गौरवे पर्यालोचनायां च मध्यमे भावेऽस्तीति मध्यमिका, यस्याश्च पुरः प्रथमपर्पदा सह पर्या-  
लोचितं द्वितीयपर्पदा सह प्रपञ्चितं पदमाज्ञाप्रधानः सन्निदं विधेयमिदं न विधेयं वेति प्ररूपयति सा गौरवात्पर्यालो-  
चनाच्च बहिर्भावेऽस्तीति बाह्या, तस्य सिंहासनस्य पश्चिमेन-पश्चिमायां दिशि अत्र विजयस्य देवस्य सप्तानामनीकाधिप-  
तीनां सप्त भद्रासनानि प्रज्ञप्तानि, अथ परिक्षेपान्तरमाह—तस्य सिंहासनस्य पूर्वस्यां दक्षिणस्यां पश्चिमाया उत्तरस्यां  
एवं चतसृषु दिक्षु अत्र विजयस्य देवस्य षोडशानामात्मरक्षकदेवसहस्राणां योग्यानि षोडश भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्तानि,  
तद्यथा-पूर्वस्यां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि, एवं चतसृष्वपि दिक्षु यावदुत्तरस्यां चत्वारि भद्रासनसहस्राणि प्रज्ञप्ता-  
नीति, एतद् व्याख्यानं साम्प्रतदृश्यमानजीवाभिगमसूत्रबह्वादशपाठानुसारि, वृत्तौ तु तस्य सिंहासनस्य सर्वतः—  
सर्वासु दिक्षु समन्ततः—सामस्त्येनेत्यादि व्याख्यानमस्ति, तत्पाठान्तरापेक्षेयति सम्भाव्यते, अवशेषेषु भौमेषु पूर्वापर-  
मीलनेनाष्टसङ्ख्यकेषु प्रत्येकं प्रत्येकं सिंहासनं सपरिवारं सामानिकादिदेवयोग्यभद्रासनरूपपरिवारसहितं प्रज्ञप्तं, 'विज-  
यस्स णं दारस्स उवरिमागारे सोलसविहेहिं रयणेहिं १ वइरेहिं २ वेरुलिणहिं ३ लोहिअ-

क्वेहिं ४ मसारगळेहिं ५ हंसगवभेहिं ६ पुलएहिं ७ सोंगंधिएहिं ८ जोइरसेहिं ९ अंकेहिं १० अंजणेहिं ११ रयएहिं १२  
 जायरूवेहिं १३ अंजणपुलएहिं १४ फलिहेहिं १५ रिट्टेहिं १६” विजयस्य द्वारस्य उपरितन आकार-उत्तरङ्गादिरूपः,  
 षोडशविधैः रत्नैरुपशोभितः, तद्यथा-रत्नैः १ वज्रैः २ वैडूर्यैः ३ लोहिताक्षैः ४ मसारगळैः ५ हंसगर्भैः ६ पुलकैः ७ सौग-  
 न्धिकैः ८ ज्योतीरसैः ९ अङ्कैः १० अञ्जनैः ११ रजतैः १२ जातरूपैः १३ अञ्जनपुलकैः १४ स्फटिकैः १५ रिष्टैः १६, तत्र  
 रत्नानि सामान्यतः कर्कतनादीनि, वज्रादीनि तु रत्नविशेषाः प्रतीता एव, नवरं रजतं-रूप्यं जातरूपं-सुवर्णं, एते  
 अपि रत्ने एवेति, “विजयस्स णं दारस्स उवरिं अट्ठमंगलगा पणत्ता, तंजहा-सोत्थिय सिरिवच्छ जाव दप्पणा सव-  
 रयणामया अच्छा जाव पडिरूवा” “विजयस्स णं मित्यादि, विजयस्य द्वारस्योपरि अष्टावष्टौ स्वस्तिकादीनि मङ्गलकानि  
 प्रज्ञप्तानि, ‘तद्यथे’त्यादिना तान्येवोपदर्शयति, ‘सवरयणामया’ इत्यादि प्राग्वत्, “विजयस्स णं दारस्स उप्पिं बहवे  
 किण्हचामरज्झया जाव सवरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा, विजयस्स णं दारस्स उप्पिं बहवे छत्ताइछत्ता तहेव”  
 विजयस्स णं दारस्स उप्पिं बहवे किण्हचामरज्झया” इत्यादि सूत्रपाठः जीवाभिगमसूत्रब्रह्मादर्शेषु दृष्टत्वाह्निखितोऽस्ति,  
 स च पूर्ववद् व्याख्येयः, वृत्तौ तु केनापि हेतुना व्याख्यातो नास्तीति, ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ विजए दारे २ ?,  
 गोयमा ! विजए णं दारे विजए णामं देवे महिद्धिए महज्जुईए महाबले महायसे महासोक्खे पलिओवमडिइए परिवसइ,  
 से णं तत्थ चउण्हं सामाणियसाहस्सीणं चउण्हं अगमहिसीणं सपरिवाराणं तिण्हं परिसाणं सत्तण्हं अणीयाणं सत्तण्हं

अणियाहिर्वर्णं सोलसण्हं आयरक्खदेवसाहस्सीणं विजयस्स णं दारस्स विजयाए अ रायहाणीए अन्नेसिं च वहूणं विजयारायहाणीयत्थद्वाणं देवाणं देवीण य आहेवच्चं पोरेवच्चं साभित्तं भट्ठित्तं महत्तरगत्तं आणाईसरसेणावच्चं कारेमाणे पालेमाणे महयहयनइगीयवाइयत्तंतीतलतालतुडियघणमुइंगपडुप्पवाइयरवेणं दिवाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ, से तेणेठ्ठेणं एवं बुच्चइ विजए दारे २”इति, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-विजयद्वारं विजयद्वारमिति ? भगवानाह-गौतम ! विजये द्वारे विजयो नाम प्राकृतत्वादव्ययत्वाद्वा नामशब्दात्परस्य टावचनस्य लोपस्ततोऽयमर्थः-प्रवाहतः-अनादिकालसन्ततिपतितेन विजय इति नाम्ना देवो महर्जिको-महती ऋद्धिः-भवनपरिवारादिका यस्यासौ महर्द्धिकः, ‘महाद्युतिकः’ महती द्युतिः शरीरगता आभरणगता च यस्यासौ महाद्युतिकः, तथा महत् बलं-शरीरः प्राणो यस्य स महाबलः, तथा महत् यशः-ख्यातिर्यस्यासौ महायशाः, तथा ‘महेसक्खे’ इति महान् ईश इत्याख्या-प्रसिद्धि-र्यस्यासौ महेशाख्यः, अथवा ईशानं ईशो भावे घञ्प्रत्ययः ऐश्वर्यमित्यर्थः, ‘ईश ऐश्वर्ये’ इति वचनात्, तत ईशं-ऐश्वर्यं आत्मनः ख्याति-अन्तर्भूतण्यर्थतया ख्यापयति स ईशाख्यः महंश्चासावीशाख्यश्च महेशाख्यः, क्वचिन्महा-सोक्खे इति पाठः, तत्र महत्सौख्यं-प्रभूतसङ्ख्योदयवशाच्चस्य स महासौख्यः, पत्योपमस्थितिकः परिवसति, स च तत्र चतसृणां सामानिकसहस्राणां चतसृणामग्रमहिषीणां सपरिवाराणां प्रत्येकमेकसहस्रसंख्यपरिवारसहितानां तिसृणामभ्यन्तरमध्यमवाह्यरूपाणां यथाक्रममष्टदशद्वादशदेवसहस्रसङ्ख्याकानां पर्षदां, सप्तानीकानां-हयानीकगजानीकरथानी-

विजयस्य विजयायाश्च राजधान्या अन्येषां च वहूनां विजयराजधानीवास्तव्यानां देवानां च अधिपतेः कर्म आ-  
 धिपत्यं रक्षा इत्यर्थः, सा च रक्षा सामान्येनाप्यात्मरक्षकेणैव क्रियते तत आह-पौरपत्यं पुरस्य पतिः पुरपतिः तस्य कर्म  
 पौरपत्यं, सर्वेषामग्रेसरत्वमिति भावः, तच्चाग्रेसरत्वं नायकत्वमन्तरेणापि स्वनायकनियुक्तथाविधगृहचिन्तकसामान्य-  
 पुरुषस्येव, ततो नायकत्वप्रतिपत्त्यर्थमाह-‘स्वामित्वं’ स्वमस्यास्तीति स्वामी तद्भावः स्वामित्वं नायकत्वमित्यर्थः, तदपि  
 च नायकत्वं पोषकत्वमन्तरेणापि भवति यथा मृगयूथाधिपतेर्मृगस्य, तत आह-भर्तृत्वं-पोषकत्वं, ‘डुभृञ् धारणपोषण-  
 यो’रिति वचनात्, अत एव महत्तरकत्वं, महत्तरकत्वं कस्यचिदाज्ञाविकलस्यापि भवति यथा कस्यचिद्वणिजः स्वदास-  
 दासीवर्गं प्रति, तत आह-आज्ञया ईश्वरः आज्ञेश्वरः सेनायाः पतिः सेनापतिः आज्ञेश्वरश्चासौ सेनापतिश्च आज्ञेश्वरसे-  
 नापतिः तस्य कर्म आज्ञेश्वरसेनापत्यं स्वसैन्यं प्रत्यक्षुतमाज्ञाप्राधान्यमित्यर्थः कारयन् अन्यैर्नियुक्तैः पुरुषैः पालयन् स्वय-  
 मेव, महता ‘रवेणे’ति योगः ‘अहय’ति आख्यानकप्रतिबद्धानि यदिवा अहतानि-अव्याहतानि नित्यानुबन्धानीति भावः,  
 ये नाख्यगीते नाख्यं-नृत्यं गीतं-गानं यानि च वादितानि तन्त्रीतलतालत्रुटितानि, तन्त्री-वीणा तलो-हस्ततलस्तालः-कं-  
 शिका त्रुटितानि-शेषतूर्याणि, तथा यश्च घनमृदङ्गो-मैघसहशध्वनिर्मुखः पटुना पुरुषेण प्रवादितस्तत एतेषां द्रुन्द्रस्तेषां  
 रवेण-नादेन सहकारिभूतेन दिवि भवान् दिव्यान् अतिप्रधानानिति, तथा भोगार्हाः भोगाः-शब्दादयो भोगभोगाः, अथवा

भोगेभ्य-औदारिककायभावेभ्योऽतिशयिनो भोगा भोगभोगास्तान् भुञ्जानः-अनुभवन् विहरति-आस्ते, अत्र व्यत्ययः  
प्राकृतत्वात्, 'से एणट्टेण'मित्यादि, तत एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-विजयं द्वारं विजयं द्वारमिति, विजयाभिधान-  
देवस्वामिकत्वाद्विजयो देवः स्वामित्वेनास्यास्तीति वा अत्रादित्वादप्रत्यये विजयमिति भावः, देवस्य विजयाभिधान-  
च यो यः पूर्वद्वाराधिपतिरुपपद्यते देवः स स तत्सामानिकादिभिर्देवैः विजयो विजय इत्याह्यते, तत्स्थितिप्रतिपादके  
कल्पपुस्तके तथाभिधानात्, "अदुत्तरं च गं गोअमा ! विजयस्स गं दारस्स सासए णामधिज्जे पणत्ते, जं ण कयाइ णास्ति  
ण कयाइ णत्थिण कयाइ ण भविस्सइ जाव अवट्ठिए णिच्चे विजए दारे" अथापरमपि विजयद्वारनामप्रवृत्तौ कारणं गौतम !  
विजयस्य द्वारस्य विजयमिति नामधेयं शाश्वतम्-अनादिसिद्धं प्रज्ञप्तं, शेषं सुगमं, एतत्सूत्रं वृत्तावहट्टव्याख्यानमपि  
जीवाभिगमसूत्रवद्भादशेषेणु हट्टवाह्लितमस्तीति । एतेन विजयद्वारवर्णकः उक्तः, अथ राजधानीवर्णको यथा-"कहि णं  
भंते ! विजयस्स देवस्स विजया णामं रायहाणी पणत्ता ?, गोयमा ! विजयस्स दारस्स पुरत्थिमं तिरिअमसंखिज्जे दीवसमुद्दे  
वीईवइत्ता अण्णंभि जंबुद्वीवे दीवे वारस्स जोयणसहस्साइं ओगाहित्ता, एत्थ णं विजयस्स देवस्स विजया णामं रायहाणी  
पणत्ता इत्यारभ्य विजए देवे २' इत्यन्तं सूत्रं ज्ञेयं, अत्र प्रश्नसूत्रं सुगमं, निर्वचनसूत्रे विजयद्वारस्य पूर्वस्यां दिशि तिर्य-  
गसंज्ञेयान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्य-अतिक्रम्यात्रान्तरे योऽन्यो जम्बूद्वीपोऽधिकृतद्वीपतुल्याभिधानः, अनेन जम्बूद्वी-  
पानामसंज्ञेयत्वं सूचयति, तस्मिन् द्वादश योजनसहस्राण्यवगाह्य अत्रान्तरे विजयस्य देवस्य विजया नाम राजधानी प्रज्ञप्ता

मयाऽन्यैश्च तीर्थकृद्भिरित्यादि तावद् वाच्यं—यावन्निर्गमनसूत्रे विजयो देवो २ इति, अत्र च प्रारब्धोऽपि जीवाभिगमो-  
क्तविजयानामराजधानीवर्णकः सामस्त्येन यत्र लिखितस्तद् ग्रन्थविस्तरभयात् वक्ष्यमाणयमकाराजधान्यधिकारे एवंवि-  
धवर्णकस्य साक्षाद्विद्यमानत्वेन व्याख्यास्यमानत्वाच्चेति, अत्र प्रस्तुतसूत्रे शेषद्वाराणां सराजधानीकानां स्वरूपकथना-  
यातिदेशमाह—‘एवं चत्तारिबी’त्यादि, एवं विजयद्वारप्रकारेण चत्वार्यपि जम्बूद्वीपस्य द्वाराणि सराजधानीकानि भणि-  
तव्यानि, ननु विजयद्वारस्य वर्णितत्वात् सूत्रे कथं चतुर्द्वारविषयकोऽतिदेशः समसूत्रिः, उच्यते, अतिदेश्यातिदेश-  
प्रतियोगिनोरत्यन्ततुल्यवर्णकत्वप्रतिपादनार्थं, ततश्च यथा विजयद्वारस्य वर्णकस्तथा वैजयन्तजयन्तापराजितद्वाराणां  
मपि यथा चामीयां त्रयाणां तथा विजयद्वारस्यापि, यथा विजयराजधान्या वर्णकस्तथा वैजयन्ताजयन्तापराजि-  
ताराजधानीनामपि यथा च तासां तिसृणां तथा विजयाराजधान्या अपीत्यर्थः सिद्धः, अस्ति चायं न्यायः, ‘एगे जि ए  
जिआ पंच’इत्यादौ तथा दर्शनात्, अमूनि च द्वाराणि पूर्वदिक्तः प्रादक्षिण्येन नामतो ज्ञेयानि, तथाहि—पूर्वस्यां विजयं  
दक्षिणस्यां वैजयन्तं पश्चिमायां जयन्तं उत्तरस्यामपराजितं चेति, अत्र वैजयन्तादिद्वाराणामपि जीवाभिगमत एव प्रश्न-  
निर्वचनरूपा आलापका वेदितव्याः, तथाहि—कहि णं भंते! जंबुद्वीवस्स दीवस्स वेजयंते णामं दारे पणत्ते?, गोअमा!  
जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पबयस्स दाहिणेणं पणयालीसं जोअणसहस्साइं अवाहाए जंबुद्वीवदीवदाहिणेरंते लवणममुददा-  
हिणद्धस्स उत्तरेणं एत्थ णं जंबुद्वीवस्स २ वेजयंते णामं दारे पणत्ते अइजोअणाइं उहुं उच्चत्तेणं सचेव सत्ता वत्तवया



जाव णिच्चे, रायहाणी से दाहिणेणं जाव वेजयंते देवे २' इति, तथा 'कहि णं भंते ! जंबुद्वीवस्स दीवस्स जयंते णामं दारे पणणत्ते ? , गोअमा ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पद्यस्स पच्चत्थिमेणं पणयालीसं जोअणसहस्साइं अवाहाए जंबुद्वीव-  
पच्चत्थिमपेरंते लवणसमुद्वपच्चत्थिमद्धस्स पुरत्थिमेणं सीओआए महाणईए उप्पि एत्थ णं जंबुद्वीवस्स दीवस्स जयंते  
णामं दारे पणणत्ते, तं चेव से पमाणं, जयंते देवे, पच्चत्थिमेणं से रायहाणी जाव जयंते देवे २" इति, तथा "कहि णं भंते !  
जंबुद्वीवस्स २ अपराजिए णामं दारे पणणत्ते ? , गो० ! मंदरस्स उत्तरेणं पणयालीसं जोअणसहस्साइं अवाहाए जंबुद्वीवे  
दीवे उत्तरपेलंते लवणसमुद्वे उत्तरस्स दाहिणेणं एत्थ णं जंबुद्वीवे दीवे अपराइए णामं दारे पणणत्ते, तं चेव पमाणं, राय-  
हाणी उत्तरेणं जाव अपराइए देवे २, चउणहवि अण्णमि जंबुद्वीवे' इति, अत्र व्याख्या—क्व भदन्त ! जम्बूद्वीपस्य २ वैज-  
यन्तं नाम द्वारं प्रज्ञप्तं ? , भगवानाह—गौतम ! मन्दरस्य दक्षिणेन—दक्षिणस्यां दिशि पञ्चचत्वारिंशद्योजनसहस्राण्यवा-  
धया बाधनं बाधा—आक्रमणमिति न बाधा अवाधा—दूरवर्त्तित्वेनानाक्रमणमपान्तरालमित्यर्थः, तथा (या) कृत्वेति  
गम्यते, अपान्तराले मुक्त्वा इति भावः, जम्बूद्वीपद्वीपदक्षिणपर्यन्ते लवणसमुद्रदक्षिणार्द्धस्योत्तरेण जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य  
वैजयन्तं नाम्ना द्वारं प्रज्ञप्तं, अष्टौ योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेनेत्यादिका सैव विजयद्वारसम्बन्धिन्येव सर्वा वक्तव्यता याव-  
न्नित्यं वैजयन्तमिति नाम, क्व भदन्त ! वैजयन्तस्य देवस्य वैजयन्तानाम्नी राजधानी इत्यादि सर्वं प्राग्वत्,  
वैजयन्तो देवो वैजयन्तो देव इति, एवं जयन्तापराजितद्वारवक्तव्यतापि वाच्या, नवरं जयन्तद्वारस्य पञ्चिमायां दिशि

जयन्ता राजधानी अपराजितद्वारस्य चोत्तरस्यां दिशि अपराजिता राजधानी तिर्यगसंक्षेयान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्येति वाच्यं । सम्प्रति विजयादिद्वाराणां परस्परमन्तरं प्रतिपिपादयिष्याह—

जंबुद्वीवस्स णं भंते ! दीवस्स दारस्स य दारस्स य केवइए अवाहाए अंतरे पणत्ते ? गो० ! अउणासीइं जोअणसहस्साइं वावणं च जोअणाइं देसूणं च अद्धजोअण दारस्स य २ अवाहाए अंतरे पणत्ते,—अउणासीइ सहस्सा वावणं चैव जोअणा हुंति । ऊणं च अद्धजोअण दारंतरं जंबुद्वीवस्स ॥ १ ॥ ( सूत्रं ९ )

‘जंबुद्वीवस्स ण’मित्यादि, जम्बूद्वीपस्य, णमिति प्राग्वत्, भदन्त ! द्वीपस्य सम्वन्धिनो द्वारस्य च द्वारस्य च कियत्—किंप्रमाणं ‘अवाहाए अंतरे’ति वाधा—परस्परं संश्लेषतः पीडनं न वाधाऽवाधा तथाऽवाधा यदन्तरं व्यवधानमित्यर्थः प्रज्ञप्तं, इहान्तरशब्दो मध्यविशेषादिष्वर्थेषु वर्तमानो दृष्टस्ततस्तद्व्यवच्छेदेन व्यवधानार्थपरिग्रहार्थमवाधाग्रहणं, अत्र निर्वचनं भगवानाह—गौतम ! एकोनाशीतिर्योजनसहस्राणि द्विपञ्चाशद्योजनानि देशेन चार्द्धयोजनं द्वारस्य च वाधाया अन्तरं प्रज्ञप्तं, तथाहि—जम्बूद्वीपपरिधिः प्राग्निर्दिष्टो योजनानि तिस्रो लक्षाः षोडश सहस्राणि द्वे शते सप्तविंशत्यधिके ३१६२२७ कोशत्रयं ३ अष्टाविंशं धनुःशतं १२८ त्रयोदशजुलानि १३ एकमर्द्धाहुल १ मिति, अस्माद् द्वारचतुष्कविस्तारोऽष्टादशयोजनरूपोऽपनीयते, यत एकैकस्य द्वारस्य विस्तारो योजनानि चत्वारि ४ प्रतिद्वारं द्वारशाखाद्वयविस्तरश्च कोशद्वयं २, अस्मिंश्च द्वारस्य शाखयोश्च परिमाणे चतुर्गुणे जातान्यष्टादश योजनानि १८,

ततस्तदपनयने शेषपरिधिसत्कस्यास्य योजनरूपस्य ३१६२०९ चतुर्भागे लब्धानि योजनानीति एकोनाशीतिः सहस्राणि द्विपञ्चाशदधिकानि ७९०५२ क्रोशश्चैकः १, तथा परिधिसत्कस्य क्रोशत्रयस्य धनुःकरणे जातानि धनुषां षट् सहस्राणि ६०००, एषु च परिधिसत्काष्टाविंशत्यधिकधनुःशतस्य क्षेपे जातानि धनुषामेकपट्टिशतान्यष्टाविंशत्यधिकानि ६१२८ ततोऽस्य चतुर्भिर्भागे लब्धानि पञ्चदश शतानि द्वाविंशदधिकानि १५३२, यानि च परिधिसत्कत्रयोदश १३ अङ्गुलानि तेषामपि चतुर्भिर्भागे लब्धानि त्रीण्यङ्गुलानि ३, शेषे चैकस्मिन्नङ्गुले यवाः अष्टौ ८ एषु परिधिसत्कयवपञ्चक ५ क्षेपे जातास्त्रयोदश यवाः १३ एषां च चतुर्भिर्भागे लब्धास्त्रयो यवाः ३, शेषे चैकस्मिन् यवे यूकाः अष्टौ ८ आसु परिधिसत्कैकयूकाक्षेपे जाता नव ९ आसां चतुर्भिर्भागे लब्धे द्वे यूके २, शेषस्याल्पत्वान्न विवक्षा, एतच्च सर्वं देशोनमेकं गन्धू-  
तमिति जातं पूर्वलब्धगन्धूतेन सह देशोनमर्द्धयोजनमिति, इममेवार्थं 'द्विर्वज्रं सुवज्र'मिति अवज्रसूत्रतो वज्रसूत्रं लाघ-  
वरुचिसत्त्वानुग्राहकमिति वा गाथयाऽऽह-'अउनासी'ति, अत्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात् । अथ चतुर्थप्रश्न एव आका-  
रभावप्रत्यवताररूपे भरतवर्षस्वरूपं जिज्ञासुः पृच्छति-

कहि णं मंते ! जंबुद्वीवे दीवे भरहे णामं वासे पण्णत्ते ? गो० ! चुल्लिमवंतस्स वासहरपद्दयस्स दाहिणेणं दाहिणलवणसमुद्दस्स उत्त-  
रेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पक्खत्थिमेणं पक्खत्थिमलवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं जंबुद्वीवे दीवे भरहे णामं वासे पण्णत्ते, खाणुवहुले  
कंटकवहुले विसमवहुले दुग्गवहुले पक्खवहुले पवायवहुले उज्झारवहुले खड्गवहुले दरिवहुले णईवहुले ददवहुले रुक्खवहुले

गुच्छबहुले गुम्फबहुले लयावहुले वल्लीबहुले अडवीबहुले सावयवहुले तणवहुले तकरवहुले डिम्बवहुले डमरवहुले दुम्भिकखवहुले दुम्भा-  
लबहुले पासंडवहुले किवणवहुले वणीमगवहुले ईतिवहुले मारिवहुले कुवुटिवहुले अणावुटिवहुले रायवहुले रोगवहुले संकिलेसवहुले  
अभिकखणं अभिकखण संखोहवहुले पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे उत्तरओ पलिअंकसंठाणसंठिए दाहिणओ घणुपिट्टसंठिए  
तिघा लवणसमुदं पुट्टे गंगासिंधूहिं महणईहिं वेअट्टेण य पव्वणण छम्भागपविभत्ते जंबुद्वीविदीवणजयसयभागे पचछद्दीसे जोअणसए  
छच्च एणवीसइमाए जोअणस्त विक्खंभेणं । भरहस्स णं वासस्स बहुमज्झदेसमाए एत्थ ण वेअट्टेणामं पट्टाए पणत्ते, जे णं भरहं  
वासं दुहा विभयमाणे २ चिट्ठई, तं०—दाहिणट्टभरहं च ( सूत्रं १० )

‘कहि णं भंते’ति प्रच्छकार्षेयया आसन्नत्वेन प्रथमं भरतस्यैव प्रश्नसूत्रं, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे भरतं नाम्ना वर्षं प्रज्ञप्तं ? ,  
भगवानाह-गौतम ! ‘बुल्लहिमवंते’त्यादि, बुल्लशब्दो देश्यः क्षुल्लपर्यायस्तेन बुल्लो-महाहिमवदपेक्षया लघुर्यो हिमवान् वर्षं चर-  
पर्वतः क्षेत्रसीमाकारी गिरिविशेषस्तस्य दक्षिणेन दक्षिणस्यां दिशि दक्षिणात्यलवणसमुद्रस्योत्तरस्यां पौरस्त्यलवणममुद्रस्य  
पश्चिमायां पाश्चात्यलवणसमुद्रस्य पूर्वस्यां दिशि अत्रावकाशे भरतं नाम्ना वर्षं प्रज्ञप्तं, किंविशिष्टं तदित्याह-स्याणवः-कीलका ये  
छिन्नावशिष्टवनस्पतीनां शुष्कावयवाः टुंठा इति लोकप्रसिद्धाः तैर्बहुलं-प्रचुरं व्याप्तमित्यर्थः अथवा स्याणवो बहुला यत्र तत्त-  
था, एवं सर्वत्र पदयोजना ज्ञेया, तथा कण्टकान्वदर्यादिप्रभवाः विषमं-निम्नोन्नतं स्थानं दुर्गमं-दुर्गमं स्थानं पर्वताः-धुद्रगिरयः  
प्रपाता-भृगवो यत्र सुमूर्पवो जना झम्पां ददति अथवा प्रपाता-रात्रिघात्यः अवझरा-गिरितटादुदकस्याधःपतनानि तान्येव

सदावस्थाधीनि निर्ज्वराः गर्त्ताः-प्रसिद्धाः दूर्य्यो-गुहाः नद्यो द्रहाश्च प्रतीताः वृक्षाः रूक्षा वा-सहकारादयः गुच्छा-वृन्ता-  
कीप्रभृतयः गुल्मा-नवमालिकादयः लताः-पद्मलताद्याः वल्यः-कूष्माण्डीप्रमुखाः, अत्र नदीद्रहवृक्षादिवनस्पतीना-  
मशुभानुभावजनितानामेव बाहुल्यं व्रोध्यं, नतु एकान्तसुपमादिकालभावि तथाविधशुभानुभावजनितानां, तेषां प्रायः  
प्रज्ञापककालेऽल्पीयस्वात्, अटव्यो-दूरतरजननिवासस्थाना भूमयः श्यापदा-हिम्रजीवाः स्तेनाः-चौराः तदेव कुर्व-  
न्तीति निरुक्तितस्तस्कराः-सर्वदा चौर्यकारिणः डिम्बानि-स्वदेशोत्थविपुवा डमराणि-परराजकृतोपद्रवाः दुर्भिक्षं-भि-  
क्षाचराणां भिक्षादुर्लभत्वं, दुष्कालो-धान्यमहार्धतादिना दुष्टः कालः पाखण्डं-पाखण्डजनोत्थापितमिथ्यावादः कृपणाः  
प्रतीताः वनीपका-याचका इतिः-धान्याद्युपद्रवकारिशलभूमूपिकादिः मारिः-मरकः कुत्सिता वृष्टिः कुवृष्टिः कर्पक-  
जनानभिलपणीया वृष्टिरित्यर्थः, अनावृष्टिः-वर्षणाभाव इति राजानः-आधिपत्यकर्तारः तद्बाहुल्यं च प्रजानां पीडा-  
हेतुरिति रोगाः संक्लेशाश्च व्यक्ताः, अभीक्ष्णं २-पुनः पुनर्दण्डपारुष्यादिना संक्षोभाः-चित्तानयस्थितता प्रजानामिति  
शेषः, इदं च सर्वं विशेषणजातं भरतस्य प्रज्ञापकापेक्षया मध्यमकालीनानुभावमेव व्यावर्णितं, तेनोत्तरसूत्रे एकान्तसुप-  
मादावस्य बहुसमरमणीयत्वातिस्तिग्धत्वादिकमेकान्तदुष्पमादौ निर्वनस्पतिकत्वाराजत्वादिकं च वक्ष्यमाणं न विरुध्यते  
इति । प्रागेव प्राचीनं, स्वार्थे ईनप्रत्ययः, दिग्विधक्षायां प्राचीनं पूर्वा इत्यर्थः, एवं प्रतीचीनोदीचीने अपि वाच्ये, तेन  
पूर्वापरयोर्दिशोरायतं उदीचीदक्षिणयोर्दिशोर्विस्तीर्णं, अथवा प्राचीनप्रतीचीनावयवयोरायतमेवमुत्तरत्रापि, अथ तदेव

संस्थानतो विशिनष्टि-उत्तरस्यां दिशि पर्यङ्कस्येव संस्थितं-संस्थानं यस्य तत्तथा, दक्षिणतो-दक्षिणस्यां दिशि  
आरोपितज्यस्य धनुषः-कोदण्डस्य पृष्ठं-पाश्चात्यभागस्तस्येव संस्थितं-संस्थानं यस्य तत्तथा, अत एवास्य धनुःपृष्ठशर-  
जीवावाहानां सम्भवः, एषां च स्वरूपं स्वस्वावसरे निरूपयिष्यति, त्रिधा-पूर्वकोटिधनुःपृष्ठापरकोटिभिर्लवणसमुद्रं-  
क्रमेण पूर्वदक्षिणापरलवणसमुद्रावयवं स्पृष्टं-धातूनामनेकार्थत्वात् प्राप्तं, ग्रामप्राप्त इत्यादिवत् कर्त्तरि कप्रत्ययः,  
अयमर्थः-पूर्वकोट्या पूर्वलवणसमुद्रं धनुःपृष्ठेन दक्षिणलवणसमुद्रं अपरकोट्या पश्चिमलवणसमुद्रं संस्पृश्य स्थितमिति,  
अथेदमेव षट्खण्डविभजनद्वारा विशिनष्टि-गङ्गासिन्धुभ्यां महानदीभ्यां वैताड्येन च पर्वतेन षट्संख्या भागाः षड्भागा-  
स्तैर्विभक्तं, अयमर्थः-अनन्तरोदितैस्त्रिभिर्दक्षिणोत्तरयोः प्रत्येकं खण्डत्रयकरणेन भरतस्य षट् खण्डानि कृतानीति । अथ  
यदि जम्बूद्वीपैकदेशभूतं भरतं तर्हि विष्कम्भतः तस्य कतितमे भागे तदित्याह-‘जंबुद्वीपे’त्यादि, जम्बूद्वीपद्वीपस्य-जम्बू-  
द्वीपविष्कम्भस्य नवत्यधिकशततमो यो भागस्तस्मिन् इति, अथ नवत्यधिकशततमभागे कियन्ति योजनानीत्याह-‘पञ्च  
षड्विंशत्यधिकानि योजनशतानि षट् च योजनस्यैकोनविंशतिभागान्, कोऽर्थः?—यादृशैरेकोनविंशतिभागैः समुदि-  
तैर्योजनं भवति तादृशान् षट् भागान् इति, विष्कम्भेन-विस्तारेण शरापरपर्यायेणेति, अत्राङ्कस्थापना यथा-५२६-  
१, अयं भावः-जम्बूद्वीपविस्तारस्य लक्षयोजनरूपस्य नवत्यधिकशतेन भागे लब्धं ५२६ योजनानि १, एतावानेव च  
भरतविस्तारः, ननु भाजकराशिर्नवत्यधिकशतरूपः षड्भागास्तु योजनैकोनविंशतिकलारूपा इति विसदृशमिव प्रति-

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिवन्दी-  
या इति:

॥ ६७ ॥

भाति, उच्यते, गणितनिपुणानां सर्वं सुज्ञानमेव, तथाहि—जम्बूद्वीपव्यासस्य योजनलक्ष १००००० मितस्य नवत्य-  
धिकशतभक्तस्यावशिष्टः षष्टिरूपो राशिर्भागदानासमर्थ इति भाज्यभाजकराशयोर्दशभिरपवर्त्तं जाता भाज्यराशौ षट् ६  
भाजकराशौ १९ इति सर्वं सुस्थं, ननु नवत्यधिकशतरूपभाजकाङ्कोत्पत्तौ किं वीजमिति?, उच्यते, एको भागो भरतस्य  
द्वौ भागौ हिमवतः, पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, चत्वारो हैमवतक्षेत्रस्य, पूर्ववर्षधरतो द्विगुणत्वात्, अष्टौ महाहिमवतः,  
पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, षोडश हरिवर्षस्य, पूर्ववर्षधरतो द्विगुणत्वात्, द्वात्रिंशन्निषधस्य, पूर्वक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, सर्वे  
मिलिताः ६३, एते मेरोर्दक्षिणतस्तथोत्तरतोऽपि ६३ विदेहवर्षं तु ६४ भागाः, सर्वात्रेण एतैर्भागैर्दक्षिणोत्तरतो जम्बूद्वी-  
पयोजनलक्षं पूरितं भवति, तत एतावान् भाजकाङ्कः १९० नवत्यधिकं शतं भागानामिति । अथ यदुक्तं—“गंगासिन्धूहिं  
महाणईहिं वेयट्टेण य पवणं छब्भागपविभत्ते” इत्यत्र वैताड्यस्य स्वरूपप्ररूपणाय सूत्रमाह—“भरहस्स ण”मित्यादि,  
भरतस्य वर्षस्य बहुमध्येदेशभागे वैजयन्तद्वारात् त्रिकलाधिकसाष्टत्रिंशद्द्विशतयोजनातिक्रमे पञ्चाशद्योजनक्षेत्रखण्डे,  
अत्र वैताड्यो नाम पर्वतः प्रज्ञप्तः, यो णमिति प्राग्वत् भरतं वर्षं द्विधा विभजन् २, समांशतया चक्रवर्त्तिकाले च  
समस्वामिकतया तथाऽन्यैरपि प्रकारैर्द्वयोरपि तुल्यताद्योतनार्थमि (र्थं विभजनमि) ति । तत्रादावासन्नत्वेन दक्षिणाङ्ग-  
भरतं कास्तीति प्रश्नयति—

कहि णं भंते ! जवुद्दीवे दीवे दाहिणद्धे भरहे णामं वासे पणत्ते ?, गो० ! वेयट्टस्स पवयस्स दाहिणेणं दाहिणलवणसमुदस्स

१ वक्षस्कारे  
भरतस्वरूपं  
सू० १०

॥ ६७ ॥

उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्गस्स पञ्चत्थिमेणं पञ्चत्थिमलवणसमुद्गस्स पुरत्थिमेणं एत्थं नं जंबुद्वीवे द्वीत्रे दाहिणद्धभरहे णामं वासे पणत्ते पाईणपडीणायाए उदीणदाहिणविच्छिण्णे अद्धचंदसंठाणसंठिए तिहा लवणसमुद्गं पुढे, गंगासिंधूहिं महाणईहिं तिभागपविभत्ते दोणिण अट्टतीसे जोअणसए तिणिण अ एगूणवीसइभागे जोयणस्स विक्खभेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायाया दुहा लवणसमुद्गं पुढा पुरत्थिमिहाए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुद्गं पुढा पञ्चत्थिमिहं लवणसमुद्गं पुढा णव जोयणसहस्साइं सत्त य अडयाले जोयणसए दुवालस य एगूणवीसइभाए जोयणस्स आयामेणं तीसे धणुपुढे दाहिणेणं णव जोयणसहस्साइं सत्तछावढे जोयणसए इक्कं च एगूणवीसइभागे जोयणस्स किंचिविसेसाहिअं परिक्खेवेणं पणत्ते, दाहिणद्धभरहस्स णं भत्ते ! वासस्स केरिसए आयाभारभावपडोयारे पणत्ते ? गो० ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिगपुक्खरेइ वा जाव णणाविह पञ्चवणेहिं मणीहिं तणेहि उवसोमिए, तंजहा—कित्तिमेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव, दाहिणद्धभरहे णं भत्ते ! वासे मणुयाणं केरिसए आयाभारभावपडोयारे पणत्ते ? गोयमा ! ते णं मणुया बहुसंघयाणा बहुसंठाणा बहुउच्चत्तपज्जवा बहुआउपज्जवा बहुइं वासाइं आउं पालेंति, पालित्ता अप्पेगइया णिरयागामी अप्पेगइया तिरियागामी अप्पेगइया मणुयगामी अप्पेगइया देवगामी अप्पेगइया सिज्जंति बुज्जंति मुचंति परिणिघायंति सब्बदुक्खयाणमंतं करेति ( सूत्रं ? ? )

‘कहि णं भत्ते !’ इत्यादि, इदं च सूत्रं पूर्वसूत्रेण समगमतया विवृतप्रायं, नवरं अर्द्धचन्द्रसंस्थानसंस्थितत्वं तु दक्षिणभरतार्द्धस्य जम्बूद्वीपपट्टादावालेखदर्शनाद् व्यक्तमेव, तथा त्रिसंख्या भागास्त्रिभागास्तैः प्रविभक्तं, तत्र पौरस्त्यो भागो



गङ्गाया पूर्वसमुद्रं मिलन्त्या कृतः, पाश्चात्यो भागस्तु मिन्ध्या पश्चिमममुद्रं भिन्नत्या कृतः, मध्यमभागस्तु गङ्गामिन्ध्यायां  
कृत इति, द्वे अष्टत्रिंशदधिके योजनयाने त्रींशोकोनविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेन, किमुक्तं भवति ?—यद्रक्त्याधि-  
कपङ्कविंशपञ्चशतयोजन ५२६  $\frac{१}{१५}$  भरतविस्ताराद्वैताख्यविस्तारे ५० योजनमिते गोधितेऽत्र शिष्टं चत्वारि योजनयानानि  
पद्मसप्तत्यधिकानि पद्म च कलाः ४७६  $\frac{१}{१५}$ , एतद्वै द्वे योजनानां अत्र अष्टत्रिंशदधिके तिस्रश्चापराः कलाः २३८  $\frac{१}{१५}$   
इत्येवंरूपं यथोक्तं मानं भवति, एतेनास्य शरप्ररूपणा कृता, शरविष्कम्भयोस्त्रयेदधिति । अथ जीमायुरमाह—‘तस्म जी-  
मे’त्यादि, तस्य दक्षिणार्द्धभरतस्य जीमेय जीमा—ऋषी मर्षान्तिमप्रदेशपङ्क्तिः, उत्तरेण—उत्तरस्या मेरुदिशीत्यर्थः, प्राचीनि-  
पूर्वस्यां प्रतीचीने—अपरस्यां चाऽऽयता—आयामवती द्विधा लवणममुद्रं स्पृष्टा—क्षुत्तयती इदमेवायं योजयति—‘पुरहिधमि-  
ह्याए’ इति पूर्वया कोट्या—अग्रभागेन पौरस्त्यं लवणममुद्रावयवं स्पृष्टा पाश्चात्यं लवणसमुद्रावयवं  
स्पृष्टा, नव योजनसहस्राणि अष्टचत्वारिंशानि—अष्टनव्यारिंशदधिकानि मस योजनयानानि द्वात्रया, त्रैकोनविंशतिभा-  
गान् योजनस्यायामेन ९७४८  $\frac{१३}{१५}$ , यच्च समयाद्गच्छे—‘द्राहिणहभरहन्म नं जीमा पार्श्वपदीनायया तुदग्रो लवण-  
समुद्रं पुष्टा णव जोअणसहस्रां आयामेण’मित्युक्तं तत्सूनामात्रत्वात् सूत्रस्य अयवियत्ता न कृता, वृत्तिकारेण  
तु अयमवशिष्टाशिरूपो विद्येपो गृहीत इति, अत्र सूत्रेऽनुक्तापि जीमानयने करणभायना दश्यते, तथाहि—जम्बू-  
द्वीपव्यासाद्विचक्षितक्षेत्रयुः शोध्यते, ततो यज्ञातं तत्तेनैतेषुणा गुणयते, ततः पुनश्चतुर्भिर्गुणयते, इत्थं मन्त्रकारो

- श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः

॥ ६८ ॥

राशिर्विवक्षितक्षेत्रस्य जीवावर्ग इत्युच्यते, अस्माच्च मूले गृह्यमाणे यल्लभ्यते तज्जीवाकलामानं, तस्य चैकोनविंशत्या  
 भागे योजनराशिः शेषश्च कलाराशिः, तत्र जीवादिपरिज्ञानं चेष्टुपरिमाणपरिज्ञानाविनाभावि, तच्च न परिपूर्णयो-  
 जनसंख्याङ्कं किन्तु कलाभिः कृत्वा सातिरेकमिति विवक्षितक्षेत्रादेरिषुः सर्वर्णनार्थं कलीक्रियते, स च कलीकृतादेव  
 जम्बूद्वीपव्यासात् सुखेन शोधनीय इति मण्डलक्षेत्रव्यासोऽपि १ शून्य ५ रूपः कलीकरणायैकोनविंशत्या गुण्यते,  
 जातः १९ शून्यः ५, ततो दक्षिणभरतार्धेषोः साष्टत्रिंशद्द्विशतयोजनमितस्य कलीकृतस्य प्रक्षिप्तोपरितनकलात्रिकस्य  
 ४५२५ रूपस्य शोधने जातः १८९५४७५, ततश्च दक्षिणार्द्धेषुणा ४५२५ रूपेण गुण्यते जातः, ८५७७०२४३७५,  
 अयं चतुर्गुणः ३४३०८०९७५००, एष दक्षिणभरतार्द्धस्य जीवावर्गः, एतस्य वर्गमूलानयनेन लब्धाः कलाः १८५२२४,  
 शेषं कलांशाः १६७३२४, छेदराशिरधः ३७०४४८, लब्धकलानां १९ भागे योजन ९७४७ कलाः १२, इयं दक्षिण-  
 भरतार्द्धजीवा, एवं वैताढ्यादिजीवास्वपि भाव्यं, यावद्दक्षिणात्यविदेहार्द्धजीवा, एवमुत्तरैरावतार्द्धजीवा यावदुत्तरार्द्ध-  
 विदेहजीवापीति । अथ दक्षिणभरतार्द्धस्य धनुःपृष्ठं निरूपयति—‘तीसे धनुपटे’ इत्यादि, तस्याः—अनन्तरोक्ताया  
 जीवाया दक्षिणतो—दक्षिणस्यां दिशि लवणदिशीत्यर्थः धनुःपृष्ठं अधिकारात् दक्षिणभरतार्द्धस्येति, यद्वा प्राकृतत्वा-  
 द्द्विज्ञव्यत्यये तीसे इति तस्य—दक्षिणार्द्धभरतस्येति व्याख्येयं, नव योजनसहस्राणि षट्पथ्यधिकानि सप्त च योजन-  
 शतानि एकं चैकोनविंशतिभागं योजनस्य किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण—परिधिना प्रज्ञप्तं, अत्र करणभावना यथा—

विवक्षितेषु पुनः षड्गुणे विवक्षितजीवावर्गयुते च यो राशिः स धनुःपृष्ठवर्ग इति व्यपदिश्यते, तस्माच्च वर्गमूले लब्धाना कलानां १९ भागे लब्धं योजनानि, अवशिष्टं कलाः, तथाहि—दक्षिणभरतार्द्धशुक्लाः ४५२५, अस्य वर्गः २०४७५६२५, अयं षड्गुणः १२२८५३७५०, अथ दक्षिणभरतार्द्धस्य जीवावर्गः ३४३०८०९७५००, अनयो-  
र्युतिः ३४४३०९५१२५०, धनुःपृष्ठवर्गोऽयं, अस्य वर्गमूले लब्धं कलाः १८५५५५, शेषं कलांशः २९३२२५, छेदक-  
राशिरधस्तात् ३७१२१०, कलानां १९ भागे योजन ९७६६ कला १, ये च वर्गमूलावशिष्टाः कलांशास्ताद्विवक्षया  
च सूत्रकृता कलाया विशेषाधिकत्वमभ्यधायि, आह—एवं जीवाकरणेऽपि वर्गमूलावशिष्टकलांशानां सम्भावात् तत्रा-  
न्युक्तकलानां साधिकत्वप्रतिपादनं न्यायप्राप्तं कथं नोक्तमिति?, उच्यते, सूत्रगतेर्वैचित्र्यादविवक्षितत्वात्, ‘विवक्षा-  
प्रधानानि हि सूत्राणी’ति, एवं वैताव्यादिधनुःपृष्ठेष्वपि भाव्यं, यावद्दक्षिणात्यविदेहार्द्धधनुःपृष्ठं, एवमुत्तरत उत्तरैराव-  
तार्द्धधनुःपृष्ठं यावदुत्तरार्द्धविदेहधनुःपृष्ठमपीति, अत्र च दक्षिणभरतार्द्धं बाहाया असम्भवः । अथ दक्षिणभरतार्द्ध-  
स्वरूपं पृच्छन्निदमाह—‘दाहिणद्धेत्यादि, दक्षिणार्द्धभरतस्य भगवन्! कीदृशः आकारस्य—स्वरूपस्य भावाः—पर्याया-  
स्तेषां प्रत्यवतारः—प्रादुर्भावः प्रज्ञप्तः?, कीदृशः प्रस्तुतक्षेत्रस्य स्वरूपविशेष इति भावः, भगवानाह—गौतम! भरतस्य  
बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः ‘से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वे’त्यादिको बहुसमत्ववर्णकः सर्वोऽपि ग्राह्यः,  
यावन्नानाविधपञ्चवर्णैः मणिभिस्तृणैश्चोपशोभितः, तद्यथेत्युपदर्शने, किंविशिष्टैर्मणिभिस्तृणैश्च?—कृत्रिमैः—क्रमेण शिल्पि-

कर्षकादिप्रयोगनिष्पन्नैः अकृत्रिमैः क्रमाद्रत्नखानिसंभूतानुससम्भूतैरुपशोभितो दक्षिणार्द्धभरतस्य भूमिभागः, अने-  
 नास्य कर्मभूमित्वमभाणि, अन्यथा हैमवताद्यकर्मभूमिष्वपि इदं विशेषणमकथयिष्यदिति, चकारौ समुच्चयार्थौ एव-  
 कारावधारणार्थौ, अथवा चैवेत्यखण्डमव्ययं समुच्चयार्थ, अपिचेत्यादिवत्, ननु अनेन सूत्रेण वक्ष्यमाणेनोत्तरभर-  
 तार्द्धवर्णकसूत्रेण च सह 'खाणुबहुले विसमबहुले कंटगबहुले' इत्यादिसामान्यभरतवर्णकसूत्रं विरुध्यति, न चैते सूत्रे  
 अरकविशेषापेक्षे सामान्यभरतसूत्रं तु प्रज्ञापककालापेक्षमिति न विरोध इति वाच्यं, मणीनां तृणानां च कृत्रिमत्वा-  
 कृत्रिमत्वभणनेनानयोरपि प्रज्ञापककालीनत्वस्यैवौचित्यात्, कृत्रिममणितृणानां तत्रैव सम्भवात्, प्रज्ञापककालश्चाव-  
 सर्पिण्यां तृतीयारकप्रान्तादारभ्य वर्षशतो नदुष्पमारकं यावदिति चेत्, उच्यते, अत्र 'खाणुबहुले विसमबहुले' इत्यादि-  
 सूत्रस्य बाहुल्यापेक्षयोक्तत्वेन कचिद्देशविशेषे पुरुषविशेषस्य पुण्यफलभोगार्थमुपसम्पद्यमानं भूमेर्बहुसमरमणीयत्वादिकं  
 न विरुध्यति, भोजकवैचित्र्ये भोग्यवैचित्र्यस्य नियतत्वात्, अनेनास्यैकान्तशुभैकान्ताशुभमिश्रलक्षणकालत्रयाधार-  
 कत्वमसूचि, एकान्तशुभे हि काले सर्वे क्षेत्रभावाः शुभा एव एकान्ताशुभे हि सर्वे अशुभा एव मिश्रे तु कचिच्छुभाः  
 कचिदशुभाः, अत एव पञ्चमारकाद् यावज्जुभिभागवर्णकं बहुसमरमणीयत्वादिकमेव सूत्रकारेणाभ्यधायि पष्ठेऽरके तु  
 एकान्ताशुभे न तथेति सर्वं सुस्थं । अथ तत्रैव मनुष्यस्वरूपं पृच्छति- 'दाहिणद्धभरहे'त्यादि प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, निर्वच-  
 नसूत्रे भगवानाह-गौतम ! येषां स्वरूपं भवता जिज्ञासितं ते मनुजा बहूनि-यञ्चक्रपभनाराचादीनि संहननानि-यपुह-

ढीकारकारणास्थिनिचयात्मकानि येषां ते तथा, तथा बहूनि-समचतुरस्रादीनि संस्थानानि-विशिष्टावयवरचनात्मकशरी-  
राकृतयो येषां ते तथा, बहवो-नानाविधा उच्चत्वस्य-शरीरोच्छ्रयस्य पर्यवाः-पञ्चधनुःशतसहस्रमानादिका विशेषा  
येषां ते तथा बहवः आयुषः-पूर्वकोटिर्वर्षशतादिकाः पर्यवा-विशेषा येषां ते तथा, बहूनि वर्षाणि आयुः पालयन्ति,  
पालयित्वा अपिः संभावनायां एके-केचन निरयगतिगामिनः-नरकगतिगन्तारः एवमप्येकके तिर्यगतिगामिनः अप्ये-  
कके मनुजगतिगामिनः अप्येकके देवगतिगामिनः अप्येकके सिद्ध्यन्ति-सकलकर्मक्षयकरणेन निष्ठितार्थीभवन्ति बुद्ध-  
न्ते-कैवल्यलोकेन वस्तुतत्त्वं जानन्ति मुच्यन्ते भवोपग्राहिकर्मांशेभ्यः परिनिर्वन्ति-कर्मकृततापविरहाच्छीतीभवन्ति,  
किमुक्तं भवति?—सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति, इदं च सर्वं स्वरूपकथनं अरकविशेषापेक्षया नानाजीवनेष्वप्य मन्तव्यं,  
अन्यथा सुषमासुषमादावनुपपन्नं स्यात् । अथास्य सीमाकारी वैताड्यगिरिः क्वास्तीति पृच्छति—

कहि णं भंते ! जंबुद्वीवे २ भरहे वासे वेयद्वे णाम' पव्वए पण्णत्ते<sup>१</sup>, गो० ! उत्तरद्धमरहवासस्स दाहिणेणं दाहिणभरहवासस्स  
उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पुरत्थिमेणं एत्थ णं जंबुद्वीवे २ भरहे वासे वेअद्वे णामं पव्वए  
पण्णत्ते, पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुहा लवणसमुदं पुट्ठे पुरत्थिमिह्णए कोडीए पुरत्थिमिह्लं लवणसमुदं पुट्ठे पच्चत्थि-  
मिह्णए कोडीए पच्चत्थिमिह्लं लवणसमुदं पुट्ठे, पणवीसं जोयणाइं उद्वं उच्चत्तेण छस्सकोसाइं जोअणाइं उवेहेणं पण्णासं जोअणाइं  
विक्खलंमेणं ५०, तरस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं चत्तारि अट्ठासीए जोयणसए सोलस य एणूणीसइमारे जोअणस्स अद्धमागे

च आयामेणं पण्णत्ता, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुहा लवणसमुदं पुट्टा पुरत्थिमिहं कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुदं  
 पुट्टा पञ्चत्थिमिहं कोडीए पञ्चत्थिमिहं लवणसमुदं पुट्टा दस जौयणसहस्साइं सत्त य वीसे जौअणसए दुवालस य एगूणवी-  
 सइभागे जौअणस्स आयामेणं तीसे घणुपट्टे दाहिणेणं दस जौअणसहस्साइं सत्त य तेआले जौयणसए पण्णरस य एगूणवीसइभागे  
 जौयणस्स परिकखेवेणं रुअगसंठाणसंठिए सव्वरययामए अच्छे सण्हे लट्टे घट्टे मट्टे णीरए णिम्मले णिप्पंके णिक्कंकडच्छाए सत्प-  
 भे समिरीए पासार्इए दरसणिल्ले अमिरूवे पडिरूवे । उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइयाहिं दोहिं अ वणसंडेहिं सव्वओ समंता संप-  
 रिक्खित्ते । ताओ णं पउमवरवेइयाओ अद्धजौयणं उद्धं उच्चत्तेणं पंचघणुसयाइं विक्खंभेणं पव्वयसमियाओ आयामेणं वण्णओ  
 भाणियवो । ते णं वणसंडा देसूणाइं दो जौअणाइं विक्खंभेणं पउमवरवेइयासमगा आयामेणं किण्हा किण्होमासा जाव वण्णओ ।  
 वेयद्धस्स णं पव्वयस्स पुरच्छिमपञ्चच्छिमेणं दो गुहाओ पण्णत्ताओ, उत्तरदाहिणाययाओ पाईणपडीणवित्थिण्णओ पण्णासं जौअणाइं  
 आयामेणं दुवालस जौअणाइं विक्खंभेणं अट्ट जौयणाइं उद्धं उच्चत्तेणं वहरामयकवाडोहाडिआओ, जमलजुअलकवाडधणुप्पवेसाओ  
 णिच्चंधयारतिमिस्ताओ ववगयगहचंदसूरणक्खत्तजोइसपहाओ जाव पडिरूवाओ तंजहा-तमिसगुहा चैव खंडप्पवायगुहा चैव,  
 तत्थ णं दो देवा महिद्धीया महज्जुईआ महाबला महायसा महासुक्खा महाणुभागा पलिओवमट्ठिईया परिवसंति, तंजहा—  
 कयमालए चैव णट्टमालए चैव । तेसि णं वणसंडाणं बहुसमरमणिज्जाओ भूमिभागाओ वेअद्धस्स पव्वयस्स उभओ पासिं दस दस  
 जौअणाइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं दुवे विज्जाहरसेढीओ पण्णत्ताओ पाईणपडीणाययाओ उदीणदाहिणवित्थिण्णओ दस दस जौअ-  
 णाइं विक्खंभेणं पव्वयसमियाओ आयामेणं उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइयाहिं दोहिं वणसंडेहिं संपरिक्खित्ताओ, ताओ णं

पद्मवरवेद्याओ अक्षुजोअणं उद्धं उद्धत्तेणं पञ्च घणुसयाइं विक्खवंभेणं पवयसमियाओ आयामेणं वण्णओ जेयओ, वणसब्बावि  
मरसणिल्ले भूमिभागे पण्णत्ते, से जहां णाम ए आलिंगपुक्खेइ वा जाव णाणाविहपचवण्णेहिं सणीहिं तणेहिं उवसोमिए, गोअमा ! बहुस-  
किस्सिमेहिं चेव अकिस्सिमेहिं चेव, तत्थ णं दाहिणिछाए विज्जाहरसेढीए गगणवज्जमपमोक्खा पण्णत्ते विज्जाहरणगरावासा पण्णत्ता, तज्जहा-  
उत्तरिछाए विज्जाहरसेढीए रत्तेवरचक्कवालपमोक्खा सट्ठिं विज्जाहरणगरावासा पण्णत्ता, एवामेव सयुवावरेणं दाहिणिछाए  
जणजाणवया जाव पद्धित्वा, तेसु णं विज्जाहरणरेसु विज्जाहररायाणो परिवसंति म्हायाहिमवतमल्यमंदरमहिंदसारा रायवण्णओ  
माणिकवो । विज्जाहरसेढीणं मंते । मणुआणं केरिसए आयारभावपढोयोर पण्णत्ते : गोयमा ! ते णं मणुआ बहुसंघयणा बहुस-  
ठाणा बहुउच्चपल्लावा बहुआउपल्लावा जाव सव्वदुक्खाणमंतं करंति, तासि णं विज्जाहरसेढीणं बहुसमरमणिज्जाओ भूमिभागाओ  
वेअद्धत्ते पवयस्स उमओ पासि दस दस जोअणाइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं दुवे आमिओगसेढीओ पण्णत्ताओ पाईणपढीणाययाओ  
उदीणंदाहिणविच्छिण्णाओ दस दस जोअणाइं विक्खवंभेणं पवयसमियाओ आयामेणं उमओ पासि दोहिं पद्मवरवेद्याहिं दोहि  
अ वणसंवेहिं संपरिक्खत्ताओ वण्णओ दोण्हवि पवयसमियाओ आयामेणं, अमिओगसेढीणं मंते ! केरिसए आयारभावपढोयारे  
पण्णत्ते : गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पण्णत्ते जाव तणेहिं उवसोमिए वण्णाइं जाव तणाणं सद्धोत्ति, तासि णं अमि-  
ओगसेढीणं तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं जाव वाणमंतरा देवा य देवीओ अ आसयंति सयंति जाव फलवित्तिवित्तेसं पञ्चणुभवमणा

विहरति, तासु णं आमिओगसेढीसु सक्कस्स देविदस्स देवरणो सोमजमवरुणवेसमणकाइआणं आभिओगाणं देवाणं बहवे भवणा  
 पणत्ता, ते णं भवणा वाहिं वट्ठा अंतो चउरंसा वणओ जाव अच्छरघणसंघविकिण्णा जाव पडिरूवा, तत्थ णं सक्कस्स देविदस्स  
 देवरणो सोमजमवरुणवेसमणकाइआ बहवे आमिओगा देवा महिद्धीआ महज्जुईआ जाव महासुक्खा पलिओवमट्ठिइयां परिव-  
 संति । तासि णं आमिओगसेढीणं बहुसमरमणिज्जाओ भूमिमागाओ वेयङ्कुस्स पव्वयस्स उभओ पासिं पंच २ जोयाणहं उच्चं उप्प-  
 इत्ता, एत्थ णं वेयङ्कुस्स पव्वयस्स सिहरतले पणत्ते पाईणपडियायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दस जोअणाइं विक्खंभेणं पव्वयसंभगे  
 आयाभेणं, से णं इक्काए पउमवरवेइयाए इक्केणं वणसंडेणं सबओ समंता संपरिक्खत्ते, पमाणं वणगो दोणहं पि, वेयङ्कुस्स णं भंते !  
 पव्वयस्स सिहरतलस्स केरिसए आगारभावपडोआरे पणत्ते, गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिमागे पणत्ते से जहा णाम ए आलिं-  
 गपुक्खरेइ वा जाव णाणाविहपंचवण्णेहिं मणीहिं उवसोमिए जाव वावीओ पुक्खरिणीओ जाव वाणमंतरा देवा य देवीओ अ  
 आसयंति जाव भुंजमाणा विहरंति, जंबुदीवे णं भंते ! दीवे भारहे वासे वेअङ्कुपव्वए कइ कूडा पं०, गो० ! णव कूडा पं०, तं०-  
 सिद्धाययणकूडे १ दाहिणडुभरहकूडे २ खंडपवायगुहाकूडे ३ माणिभइकूडे ४ वेअङ्कुकूडे ५ पुण्णभइकूडे ६ तिमिसगुहाकूडे  
 ७ उत्तरडुभरहकूडे ८ वेसमणकूडे ९ ( सूत्रं १२ )

'कहि णं भंते !' इत्यादि, इदं प्रायः पूर्वसूत्रेण समगमकत्वात् कण्ठ्यं, नवरं उत्तरार्द्धभरतादक्षिणस्यामित्यादि  
 दिक्स्वरूपं गुरुजनदर्शितजम्बूद्वीपपट्टादेः ज्ञेयं, तथा पञ्चविंशतियोजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन षट् सक्रोशानि योजनान्युद्धे-



धेन-भूमिप्रवेशेन, मेरुवर्जसमयक्षेत्रवर्त्तिगिरीणां निजनिजोत्सेधचतुर्थांशेन भूम्यवगाहस्योक्तत्वात्, योजनपञ्चविंशतेश्च-  
तुर्थांशे एतावत् एव लाभात्, तथा पञ्चाशद्योजनानि विष्कम्भेनेति, अत्र प्रस्तावादस्य शरः प्रदर्श्यते, स चाष्टाशी-  
त्यधिके द्वे शते योजनानां कलात्रयं च २८८  $\frac{३}{१९}$  अस्य च करणं-दक्षिणभरतार्द्धशरे २३८  $\frac{३}{१९}$  इत्येवंरूपे वैताढ्य-  
पृथुत्वे पञ्चाशद् ५० योजनरूपे प्रक्षिप्ते यथोक्तं मानं भवति, आह-दक्षिणभरतार्द्धवदस्यापि विष्कम्भ एव शरोऽस्तु,  
मैवं, खण्डमण्डलक्षेत्रे आरोपितज्यधनुराकृतिः प्रादुर्भवति, तत्र चायामपरिज्ञानाय जीवा परिक्षेपप्रकर्षपरिज्ञानाय  
धनुःपृष्ठं व्यासप्रकर्षपरिज्ञानाय शरः, स च धनुःपृष्ठमध्यमत एवास्य भवति, प्रस्तुतगिरेश्च केवलस्य धनुराकृतेरभा-  
वेन धनुःपृष्ठस्याप्यभावात् शरोऽपि न सम्भवति, तेन दक्षिणधनुःपृष्ठेन संहवास्य धनुःपृष्ठवत्त्वमिति प्राच्यशरमि-  
श्रित एवास्य विष्कम्भः शरो भवति, अन्यथा शरव्यतिरिक्तस्थाने न्यूनाधिकत्वेन प्रकृष्टव्यासप्राप्तेरेवानुपपत्तेरित्यलं  
प्रसङ्गेन, इदमेव शरकरणं दक्षिणविदेहाङ्गं यावद् बोध्यम्, एवमुत्तरतोऽपि ऐरावतवैताढ्यतः प्रारभ्योत्तरविदेहाङ्गं  
यावदिति । अथास्य बाहे आह—‘तस्स बाह’ति तस्य-वैताढ्यस्य बाहा-दक्षिणोत्तरायता वक्त्रा आकाशप्रदेशपंक्तिः  
‘पुरत्थिमपञ्चत्थिमेण’ति समाहारात् पूर्वपश्चिमयोरेकैका अष्टाशीत्यधिकानि चत्वारि योजनशतानि षोडश चैकोनविंश-  
तिभागान् योजनस्य एकस्यैकोनविंशतिभागस्य चार्ध-अर्धकला, योजनस्याष्टत्रिंशत्तमं भागमित्यर्थः, आयामेन-दैर्घ्येण  
प्रज्ञप्ता, ऋजुबाहायास्तु पर्वतमध्यवर्त्तिन्याः पूर्वापरायताया मानं क्षेत्रविचारादिभ्योऽवसेयं, अत्र करणं-यथा गुरुध-

नुःपृष्ठाछधुधनुःपृष्ठं विशोध्य शेषस्यार्धे कृते वाहा, यथा गुरुधनुःपृष्ठं वैताढ्यसत्कं कलारूपं २०४१३२, अस्माछधु-  
 धनुःपृष्ठं कलारूपं १८५५५५ शोध्यते जातं १८५७७, अर्द्धं कृते कलाः ९२८८, तासामेकोनविंशत्या भागे योजनानि  
 ४८८ कलाः १६ कलार्द्धं चेति, एवं यावदक्षिणविदेहार्द्धवाहा, एवमुत्तरत एरावतवैताढ्यवाहा यावदुत्तरविदेहार्द्ध-  
 वाहा तावदिदं करणं भावनीयं, अथास्य जीवामाह—‘तस्स जीवे’त्यादि, तस्य—वैताढ्यस्य जीवा ‘उत्तरेणे’त्यादि  
 प्राग्वत्, नवरं दश योजनसहस्राणि सप्त च विंशानि—विंशत्यधिकानि योजनशतानि द्वादश चैकोनविंशतिभागान्  
 योजनस्यायामेनेति, अत्र करणभावना यथा—पूर्वोक्तकरणक्रमेण जम्बूद्वीपव्यासः कलारूपः १९ शून्यः ५, अस्माद्वै-  
 ताढ्यशरकलानां ५४७५ शोधने जातं १८९४५२५, अस्मिन् वैताढ्यशर५४७५गुणे जातं १०३७२५२४३७५,  
 तस्मिन् पुनश्चतुर्गुणे जातं ४१४९००९७५००, एष वैताढ्यजीवावर्गः, अस्य मूले जातं छेदराशिः ४०७३८२, लब्धं कलाः  
 २०३६२१, शेषं कलांशाः ७४०१९, लब्धकलानामेकोनविंशत्या भागे लब्धानि योजनानि १०७२० कलाः <sup>११</sup>/<sub>३३</sub>, शेषक-  
 लांशानां अर्धाभ्यधिकत्वात्, अर्धाभ्यधिके रूपं देयमिति एककलाक्षेपे जाताः कलाः द्वादशेति <sup>१२</sup>/<sub>३३</sub>, अथास्य धनुः-  
 पृष्ठमाह—‘तीसे धनुपुष्टं दाहिणेण’मिति, गतार्थमेतत्, नवरं दश योजनसहस्राणि सप्त च त्रिचत्वारिंशानि—त्रिचत्वा-  
 रिंशदधिकानि योजनशतानि पञ्चदश चैकोनविंशतिभागान् योजनस्येति, अत्र करणं यथा वैताढ्येषुः कलारूपः ५४७५,  
 अस्य वर्गः २९९७५६२५, अयं षड्गुणः १७१८५३७५०, वैताढ्यजीवावर्गश्च ४१४९००९७५०० उभयोर्मिलने

जातं ४१६६९९५१२५० एष वैताढ्यघनुःपृष्ठवर्गः, अस्य मूले छेदराशिः ४०८२६४ लब्धकलाः २०४१३२ शेषक-  
लांशाः ७७८२६ लब्धकलानामेकोनविंशत्या भागे लब्धं यथोक्तं मानं १०७४३  $\frac{३५}{३६}$ , अथ किंविशिष्टोऽसौ वैताढ्य-  
इत्याह—‘रुओ’त्यादि, रुचकं—ग्रीवाभरणभेदः तत्संस्थानसंस्थितः सर्वात्मना रजतमयः ‘अच्छे’त्यादिपदकदम्बकं प्राग्वत्,  
उभयोः पार्श्वयोर्दक्षिणतः उत्तरतश्च द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां सर्वतः—समन्तात् संपरिक्षितः  
अत्र यत्पद्मवरवेदिकाद्वयं तत्पूर्वापरतो जगत्या रुद्धत्वान्निरवकाशत्वेनैकीभवनासम्भवात्, अन्यथा ‘सद्वओ समंता  
संपरिविखत्ते’ति वचनेनैकैव स्यादिति, ‘ताओ ण’मिति, सर्वं गतार्थं, नवरं पर्वतसमिका आयामेन, वैताढ्य-  
समाना आयामेनेत्यर्थः, अथैतद्गतगुहाद्वयप्ररूपणायाह—‘वेयद्धस्स ण’मित्यादि, वैताढ्यस्य पर्वतस्य ‘पुरच्छिमपच-  
च्छिमेण’ति, अत्र सूत्रे पूर्वस्या दिशः पूज्यत्वात् आर्पत्वाद्वा पुरच्छिमेति शब्दस्य प्राग्निपातेऽपि पश्चिमायां पूर्वस्या-  
मिति व्याख्येयं, अत्र ग्रन्थे ग्रन्थान्तरे च पश्चिमायां तमिस्रगुहायाः पूर्वस्यां च खण्डप्रपातगुहायाः अभिधानात्,  
इदं गुहे प्रज्ञप्ते, प्राकृतशैल्या च बहुवचनं, उत्तरदक्षिणयोरायते, एतावता य एव वैताढ्यस्य विष्कम्भः स एवानयो-  
रायाम इति भावः, प्राचीनप्रतीचीनविस्तीर्णे इत्याद्यर्थतो व्यक्तं, अत्र च उमास्वातिवाचककृतजम्बूद्वीपसमास-  
प्रकरणे गुहाया विजयद्वारप्रमाणद्वारेति विशेषणदर्शनात् चतुर्योजनविस्तृतद्वारा इत्यपि विशेषणं ज्ञेयं, वज्रमयक-  
पादाभ्यामवघाटिते, आच्छादिते इत्यर्थः, एते च द्वे अपि चक्रवर्त्तिकालवर्जं दक्षिणपार्श्वे उत्तरपार्श्वे च प्रत्येकं सदा-

सम्मिलितवज्रमयकपाटयुगले स्यातां, अत एव यमलानि-समस्थितानि युगलानि-द्वयरूपाणि घनानि-निदिच्छद्राणि  
कपाटानि तैः दुष्पवेशे, तथा नित्यं अन्धकारतमिस्रं, द्वौ तुल्याधौ प्रकर्षपराविति प्रकृष्टान्धकारं ययोस्ते तथा, विशेषे-  
षणद्वारा अत्रार्थे हेतुमाह—व्यपगतं ग्रहचन्द्रसूर्यनक्षत्राणां ज्योतिर्यतः स एतादृशः पन्था ययोस्ते तथा, अथवा व्यप-  
गता ग्रहादीनां ज्योतिषश्च-अग्नेः प्रभा ययोस्ते तथा यावत्प्रतिरूपे, अत्र यावत्करणात् ‘पासार्या’ इत्यादि विशेषण-  
त्रयं ‘अच्छाओ’ इत्यादीनि वा विशेषणानि यथासम्भवं ज्ञेयानि, ते गुहे नामतो दर्शयति, तद्यथा-‘तमिस्रा गुहा  
चैव खण्डप्रपाता गुहा चैव’ चैवशब्दौ द्वयोस्तुल्यकक्षताद्योतनार्थौ, तेन पश्चिमभागवर्तिनी तमिस्रा पूर्वभागवर्तिनी  
खण्डप्रपाता, इमे द्वे अपि समस्वरूपे वेदितव्ये इति, ‘तत्तथ ण’मित्यादि, सर्वमेतद् विजयदेवसमगमकमिति व्याख्या-  
तप्रायं, नवरं कृतमालकस्तमिस्राधिपतिः नृत्तमालकः खण्डप्रपाताधिपतिरिति । अथात्र श्रेणिप्ररूपणायाह—‘तेसि णं  
वणसंडाण’मित्यादि, तयोर्वैताल्योभयपार्श्ववर्त्तिनोर्भूमिगतयोर्वनखण्डयोर्वहुसमरमणीयाद् भूमिभागादूर्ध्वं वैताल्य-  
गिरेरुभयोः पार्श्वयोर्दश दश योजनान्युत्पत्य-गत्वा अत्र द्वे विद्याधरश्रेण्यौ-विद्याधराणामाश्रयभूते प्रज्ञसे, एका  
दक्षिणभागे एका चोत्तरभागे इत्यर्थः, प्रागपरायते उदग्दक्षिणविस्तीर्णे, उभे अपि त्रिष्कम्भेन दश २ योजनानि,  
अत एव प्रथममेखलायां वैताल्यत्रिष्कम्भं त्रिंशद्योजनानि, पर्वतसमिके आयामेन, वैताल्यत्रिदिसे अपि पूर्वापरोदधि-  
स्पृष्टे इत्यर्थः, तथा म्रत्येकमुभयोः पार्श्वयोः द्वाभ्यां पद्मत्रवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां संपरिक्षिते, एवमे-

कैकस्यां श्रेण्यां द्वे पद्मवरवेदिके द्वे च वनखण्डे इत्युभयोः श्रेण्योर्मालने चतस्रः पद्मवरवेदिकाश्चत्वारि वनखण्डानीति ज्ञेयं, संवादी चायमर्थः श्रीमलयगिरिकृतवृहत्क्षेत्रसमासवृत्त्या, तथा च तत्रोक्तम्—“एकैका च श्रेणिरुभयपार्श्ववृत्तिभ्यां वैताढ्यप्रमाणायामाभ्यां द्वाभ्यां २ पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां २ वनखण्डाभ्यां समन्ततः परिक्षिप्ते”ति, ज्ञेयं सूत्रं गतार्थमिति, अथ तयोः श्रेण्योः स्वरूपं पृच्छति—‘विजाहरे’त्यादि गतार्थं, नवरं अत्र बहुव्यादर्शेषु ‘नाणामणिपंचवर्णेहिं मणीहिं’ इति पाठो न दृश्यते, परं राजप्रश्रीयसूत्रवृत्त्योर्दृष्टत्वाच्च ‘नाणाविहपंचवर्णेहिं मणीहिं तणेहिं’ इति पाठो लिखितोऽस्तीति बोध्यं, अथोभयश्रेण्योर्नगरसङ्ख्यामाह—‘तत्थ णं दाहिणिह्णाए’इत्यादि, तत्र तयोः श्रेण्योर्मध्ये दक्षिणस्यां विद्याधरश्रेण्यां गगनवल्लभप्रमुखाः पंचाशद्विद्याधरनगरावासाः प्रज्ञप्ताः, ‘व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति’रिति तेन नगरावासा राजधानीरूपा ज्ञेयाः, स्वस्वदेशप्रतिवद्धाः, यदाह—‘ते’ दस्योजणपिहुलेहिं सेढीसु जम्मुत्तरासु सजणवया । गिरिवरदीहासु कमा खयरपुरा पण्ण सदी या ॥ १ ॥” इति, उत्तरस्यां विद्याधरश्रेण्यां रथनूपुरचक्रवालप्रमुखाः षट्षिर्विद्याधरनगरावासाः प्रज्ञप्ताः, दक्षिणश्रेणेः सकाशादस्या अधिकदीर्घत्वात्, ऋषभचरित्रादौ तु दक्षिणश्रेण्यां रथनूपुरचक्रवालं उत्तरश्रेण्यां गगनवल्लभमुक्तं, तत्त्वं तु सातिशयश्रुतधरगम्यं, अनयोर्मुख्यता च श्रेण्यधिपराजधानीत्वेनेति, ‘एवमेवे’त्युक्तन्यायेनैव सह पूर्वोक्तं यदपरं तत् सपूर्वापरं—संख्यानं तेन दक्षिणस्या-

१ तानि दशयोजनपृथक्त्वयो श्रेण्योर्याम्येतरस्यो सजनपदानि । गिरिवरदीर्घयो कमात् खचरपुराणि पचाशत् पटि ॥ १ ॥

मुत्तरस्यां च विद्याधरश्रेण्यामेकं दशोत्तरं विद्याधरनगरवासशतं भवतीति आख्यातं मया अन्यैश्च तीर्थकरैरिति, श्रणिद्ध-  
यगतपंचाशत्षष्टिसङ्कलने यथोक्तसंख्याभवनादेषां च दशोत्तरशतसंख्यानगराणां नामानि श्रीहेमाचार्यकृतश्रीऋष-  
भदेवचरित्रादवगन्तव्यानीति, 'ते विज्जाहरे'त्यादि, तानि विद्याधरनगराणि ऋद्धानि-भवनानिभिर्वृद्धिमुपगतानि स्तिमि-  
तानि-निर्भयत्वेन स्थिराणि समृद्धानि-धनधान्यादियुक्तानि ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः, तथा प्रमुदिता-हृष्टाः प्रमो-  
दवस्तूनां सम्भावाज्जना-नगरीवास्तव्यलोका जानपदाश्च-जनपदभवास्तत्रायाताः सन्तो येषु तानि तथा, यावत्करणात्  
सर्वोऽपि प्रथमोपाङ्गतश्चम्पावर्णको ग्राह्यः(सु.१), स च विस्तरभयान्नेह लिख्यते, अथ कियत्पर्यन्तः स ग्राह्य इत्याह-'प-  
डिख्वा'इति प्रतिरूपाणि-प्रतिविशिष्टं-असाधारणं रूपं-आकारो येषां तानि तथा तेषु, णमिति प्राग्वत्, विद्याधर-  
नगरेषु विद्याधरराजानः परिवसन्ति, अत्र समासान्तविधेरनित्यत्वान्नादन्तता, कथंभूतास्ते इत्याह-महाहिमवान्-  
हैमवतक्षेत्रस्योत्तरतः सीमाकारी वर्षधरपर्वतः मलयः-पर्वतविशेषः सुप्रतीतो मन्दरो-मेरुः माहेन्द्रः-पर्वतविशेषः,  
शक्रो वा ते इव साराः-प्रधानाः, 'रायवणओ भाणियवो'त्ति, अत्रापि सर्वः प्रथमोपाङ्गतो राजवर्णको भणितव्य (सु.६)  
इति 'विज्जाहरे'सी ण'मिति सूत्रं गतार्थं, अथात्रैव वर्तमानामाभियोगश्रेणिं निरूपयति-'तासि (सु) ण'मित्यादि,  
तयोर्विद्याधरश्रेण्योर्वहुसमरमणीयाद्भूमिभागाद् वैताड्यस्य पर्वतस्योभयोः पार्श्वयोर्दश दश योजनान्यूर्ध्वमुत्पत्य अत्र  
दे आ-समन्तात् आभिमुख्येन युज्यन्ते-प्रेष्यकर्मणि व्यापार्यन्ते इत्याभियोग्याः-शक्रलोकपालप्रेष्यकर्मकारिणो

व्यन्तरविशेषास्तेषामावासभूते श्रेण्यौ-आभियोग्यश्रेण्यौ प्रज्ञसे, शेषं गतार्थं, नवरं 'वण्णओ दोण्हवि'त्ति द्वयोरपि जाल्यपेक्षया पद्मवरवेदिकावनखण्डयोर्वर्णको वाच्य इति शेषः, तथा 'पद्मयसमियाओ आयामेणं'ति पर्वतसमिकान् श्रुतस्रोऽपि पद्मवरवेदिका आयामेन-दैर्घ्येण, अत्र तत्सम्बन्धानि वनखण्डान्यपि पर्वतसमान्यायामेनेति बोध्यं, 'आभिओगे'त्यादि, प्रागधस्तनसूत्रे जगती पद्मवरवेदिका समभूभागमणितृणवर्णादिकं व्यन्तरदेवदेवीक्रीडादिकं च येनैव गमेन व्यावर्णितं स एवात्र गम इति न पुनर्व्याख्यायते, 'तासि ण'मित्यादि, तासु आभियोग्यश्रेणिषु शक्रस्य-आसनविशेषस्याधिष्ठाता शक्रस्तस्य दक्षिणाङ्गलोकाधिपतेरित्यर्थः, देवेन्द्रस्य-देवानां मध्ये परमैश्वर्ययुक्तस्य देवराज्ञः-देवेषु कान्त्यादिगुणैरधिकं राजमानस्य सोमः-पूर्वदिक्पालो यमो-दक्षिणदिक्पालो वरुणः-पश्चिमदिक्पालो वैश्रमणः-उत्तरदिक्पालस्तेषां कायो-निकाय आश्रयणीयत्वेन येषां ते तथा तेषां, शक्रसम्बन्धिसोमादिदिक्पालपरिवार-भूतानामित्यर्थः, आभियोग्यानां देवानां बहूनि भवनानि प्रज्ञप्तानि, तानि, सूत्रे पुंस्त्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्, गमिति प्राग्वत्, भवनानि बहिर्वृत्तानि-बहिर्वृत्ताकाराणि अन्तः चतुरस्त्राणि-समचतुरस्त्राणि 'वण्णओ'त्ति अत्र भवनानां वर्णको वाच्यः, स च किंपर्यन्त इत्याह-'जाव अच्छरगणसंघविकिण्ण'त्ति, ततोऽपि कियत्पर्यन्त इत्याह-'जाव पडिरू-व'त्ति, स च प्रज्ञापनास्थानाख्य (सू. ४६) द्वितीयपदोक्तः, यथा-'अहे पुक्खरकणिआसंठाणसंठिया उक्किण्णंतरविउलगं-भीरखायपरिहा पागारट्टालयकवाडतोरणपडिडुवारदेसभागा जंतसयग्घिमुसलमुसुंढिपरिवारिआ अउज्झा सयाजया

सयागुत्ता अडयालकोट्टगरइआ अडयालकयवणमाला खेमा सिवा किंकरामरंदडोवरक्खिआ लाउछोइअमहिआ गोसी-  
ससरसरत्तचंदणददर(दिण्ण)पंचगुलितला उवचिअचंदणकलसा चंदणघडसुकयतोरणपडिडुवारदेसभागा आसत्तोसत्त-  
विउलवइवगघारियमल्लदामकलवा पंचवणणसरससुरहिमुक्कपुप्फपुंजोवयारकलिया कालागुरुपवरकुंदुरुक्कतुरुक्कधूवमघमघे-  
तंगंधुडुआभिरामा सुगंधवरगंधिआ गंधवट्ठिभूया अच्छरगणसंधसंविकिण्णा दिव्वतुडियसइसंपणदिआ सधरयणामया  
अच्छा सण्हा लण्हा घट्ठा मट्ठा नीरया णिममला णिप्पंका णिक्कंडच्छाया सण्हा समरीइआ सउज्जोआ पासादीया  
दरिसणिज्जा अभिरुवा पडिरुव'त्ति, अत्र व्याख्या—अधस्तनभागे पुष्करकर्णिकासंस्थानसंस्थितानि तथा उत्कीर्णमि-  
वोत्कीर्णं अतीव व्यक्तमित्यर्थः उत्कीर्णमन्तरं यासां खातपरिखाणां ता उत्कीर्णान्तराः, किमुक्तं भवति?—खातानां च  
परिखाणां च स्पष्टवैविकत्योन्मीलनार्थमपान्तराले महती पाली समस्तीति उत्कीर्णान्तराः, विपुला—विस्तीर्णा गम्भी-  
रा—अलब्धमध्यभागाः खातपरिखा येषां भवनानां परितस्तानि तथा, खातपरिखाणामयं विशेषः—परिखा उपरि विशाला  
अधः सङ्कुचिता खातं तूभयत्रापि सममिति, तथा प्राकारेणु-वप्रेणु प्रतिभवनं अट्टालकाः—प्रकारस्योपरिवर्त्यश्रयवि-  
शेषाः कपाटानि—प्रतोलीद्वारसत्त्वानि, एतेन प्रतोल्यः सर्वत्र सूचिताः, अन्यथा कपाटानामसम्भवात्, तोरणानि—  
प्रतोलीद्वारेषु प्रसिद्धानि प्रतिद्वाराणि—मूलद्वारापान्तरालवर्तिलघुद्वाराणि एतद्रूपा देशभागा—देशविशेषा येषु तानि  
तथा, यन्त्राणि नानाविधानि शतद्वयो—महायष्टयो महाशिला वा या उपरिष्टात् पातिताः सत्यः पुरुषाणां शतानि



व्रन्तीति, मुमलानि-प्रतीनानि मुपण्ड्यः-यत्नप्रियेपालः परितरितानि-नमन्तो वेष्टितानि, अत एवायोत्पानि-  
पर्योद्भुमशक्यानि अयोध्यत्पादेव 'मदाजयानि' मदा-मर्कालं जयो येषु तानि नदानयानि, मर्कालं जयमर्कालं  
भावः, तथा सदा-मर्कालं गुप्तानि प्रहरणैः पुर्यध योद्भिः मर्कालो निम्नपरितारिग्नितया परमाननदत्तानानां मनाग-  
पि प्रवेशासम्भवात्, तथा अष्टचत्वारिंशदंशदभितपिञ्जितकलिताः होष्ठताः-अतस्तारिग्नितयाः-नयमंगरुक्तां द्राक्ता  
येषु तानि तथा, मुरादिदद्यात् पायिको निष्ठान्तस्य परनिपातः, तथा अष्टचत्वारिंशदेऽभितपिञ्जितरुक्ताः हुता मन-  
माला येषु तानि तथा, अन्ये त्वभिदयति-अज्याऽ उति देर्गागदः प्रशंसायानी, ततोऽयमर्थः-प्रशन्नहोष्ठरुक्तानि  
प्रशस्तकृतवनमालानीति, तथा धेमाणि-परकृतोपद्रवगतानि श्रियानि-मदा मरुत्तयेतानि, तथा पिङ्गः-स्तिग्मभूता  
येऽमरास्तः दण्डैः कृत्योपरक्षितानि, मर्मतः ममन्ततोऽपरक्षितानि, तथा लाजानि लाजं-उगणादिना भुम्भयन्ते-  
पनमिव 'उद्योडजा' उद्योड्यमिव उद्योडं च भेटिकादिना कुल्याद्विषु भयन्तमिव नाम्यां मतिनानीय-प्रतिनानीय, तथा  
गोत्रीयं-चन्दनविशेषेण मरमेत-रक्तचन्दनेन च दर्पेण-मालेन ददेराभिमानाद्रिजातश्रीगण्डेन वा दत्ताः-न्यन्ताः  
पञ्चाहुल्यस्तला-हस्तका येषु तानि तथा, उपचिता-निवेशिता नन्दनरुक्ता-माज्जयगदा येषु तानि तथा, चन्दन-  
घटैः-माज्जयकलशैः सुकृतानि-सुकृतानि गोभनानीत्यर्थः यानि तोरणानि तानि प्रतिद्वारदेवभागं-द्वारदेवभागेऽ  
येषु तानि तथा, देशभागाश्च देशा एव, तथा आनजो भूमा द्या इत्यमरश्च-उपरि तस्यो विपुलः-अतिविनिर्माणं दत्ताः-

अतिनिचिततया वर्तुलो वग्धारिअत्ति-प्रलम्बितो मात्यदामकलापः-पुष्पमालासमूहो येषु तानि तथा, पञ्चवर्णाः सरसाः  
 सुरभयो ये मुक्ताः-करप्रेरिताः पुष्पपुञ्जास्तैर्य उपचारः-पूजा भूमेस्तेन कलितानि, 'कालागरु' इत्यादि विशेषणत्रयं  
 प्राग्वत्, अप्सरोगणानां संघः-समुदायः तेन सम्यग्-रमणीयतया विकीर्णानि-व्याप्तानि, तथा दिव्यानां झुटितानां-  
 आतोद्यानां ये शब्दास्तैः सम्यक्-श्रोतृमनोहारितया प्रकर्षेण-सर्वकालं नदितानि-शब्दवन्ति 'सङ्घरयणामया' इत्यादि  
 पदानि प्राग्वत्, 'तत्थ ण' मित्यादि, गतार्थमेतत् । अथ वैताढ्यस्य शिखरतलमाह- 'तासि ण' मित्यादि, तयोः-  
 आभियोग्यश्रेण्योर्वहुसमरमणीयाद्भूमिभागाद्वैताढ्यस्य पर्वतस्योभयोः पार्श्वयोः पञ्च योजनान्यूर्ध्वमुत्पत्य-गत्वा  
 अत्रान्तरे वैताढ्यस्य पर्वतस्य शिखरतलं प्रज्ञप्तं, 'पाईणे'त्यादि प्राग्वत्, तच्च शिखरतलं एकया पद्मवरवेदिकया तत्प-  
 रिवेष्टकभूतेन चैकेन वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्तं, अयं भावः-यथा जगती मध्यभागे पद्मवरवेदिकैकैव  
 जगतीं दिक्षु विदिक्षु वेष्टयित्वा स्थिता तथेयमपि सर्वतः शिखरतलं पर्यन्ते वेष्टयित्वा स्थिता, परमेष्वा आयतचतुरस्त्राकार-  
 शिखरतलसंस्थितत्वेनायतचतुरस्त्रा बोद्धव्या, अत एवैकसंख्याका, तत्परतो वहिर्वर्त्ति वनखण्डमप्येकं, न तु वैताढ्य-  
 मूलगतपद्मवरवेदिकावने इव दक्षिणोत्तरविभागेन द्वयरूपे इति, श्रीमलयगिरिपादास्तु क्षेत्रविचारवृहद्वृत्तौ "तन्मध्ये  
 पद्मवरवेदिकोभयपार्श्वयोर्वनखण्डा" वित्याहुः, प्रमाणं-विष्कम्भायामविषयं, वर्णकश्च द्वयोरपि पद्मवरवेदिकात्रयस्य-  
 ण्डयोः, प्राग्वद्गणितव्य इत्यध्याहार्यं, अथ शिखरतलस्य स्वरूपं पृच्छति- 'वेअद्दस्स ण' मित्यादि, एतत्सर्वं जगतीगत-

पद्मवरवेदिकाया वनखण्डभूमिभागवद् व्याख्येयं, अथास्य कूटवक्तव्यता पृच्छति—‘जंबुद्वीवे ण’मित्यादि, जम्बूद्वीपे णमिति वाक्यालङ्कारे भदन्त! द्वीपे भरते वर्षे वैताढ्यपर्वते कति कूटानि प्रज्ञप्तानि?, भगवानाह—गौतम! नव कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—सिद्धानि—शाश्वतानि सिद्धानां वा—शाश्वतीनामर्हत्प्रतिमानामायतनं—स्थानं सिद्ध्यतनं तदाधारभूतं कूटं सिद्ध्यतनकूटं, दक्षिणार्द्धभरतनाम्ना देवस्य निवासभूतं कूटं दक्षिणार्द्धभरतकूटं, खण्डप्रपातगुहाधिपदे-वनिवासभूतं कूटं खण्डप्रपातगुहाकूटं, माणिभद्रनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं माणिभद्रकूटं, वैताढ्यनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं वैताढ्यकूटं, पूर्णभद्रनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं पूर्णभद्रकूटं, अन्यत्र माणिभद्रकूटादनन्तरं पूर्णभद्रकूटं दृश्यते, तमिस्रगुहाधिपदेवस्य निवासभूतं कूटं तमिस्रगुहाकूटं, उत्तरार्द्धभरतनाम्नो देवस्य निवासभूतं कूटं उत्तरार्द्धभरतकूटं, वैश्रमणलोकपालनिवासभूतं कूटं वैश्रमणकूटं, सर्वत्र मध्यपदलोपी समासः। अथ ‘यथोद्देशं निर्देश’ इति प्रथमसिद्ध्यतनकूटस्थानप्रश्नमाह—

कहि णं भंते! जंबुद्वीवे द्वीवे भारहे वासे वेअद्धपवए सिद्ध्यतणकूडे णामं कूडे पणत्ते?, गो०! पुरच्छिमलवणसमुद्दस्स पच्चच्छिमेण दाहिणद्धमरहकूडस्स पुरच्छिमेणं एत्थ णं जंबुद्वीवे द्वीवे भारहे वासे वेअद्धे पवए सिद्ध्यतणकूडे णामं कूडे पणत्ते, छ सक्कोसाइं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं मूले छ सक्कोसाइं जोअणाइं विक्खंभेणं मज्झे देसूणाइं पंच जोअणाइं विक्खंभेणं उवरि साइरेगाइं तिणिण जोअणाइं विक्खंभेणं मूले देसूणाइं बावीसं जोअणाइं परिक्वेवेण मज्झे देसूणाइं पणरस जोअणाइं परिक्वेवेणं उवरि

साइरेगाइं णव जोअणाइं परिकखेवणं, मूले विच्छिण्णे मज्झे संखित्ते उप्पि तणुए गोपुच्छसंठाणसंठिए, सव्वयणामए अच्छे सण्हे जाव पडिरूवे । से णं एगाए पउमवरवेइयाए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समता संपरिखित्ते, पमाणं वणओ दोण्हंपि, सिद्धा-यतणकूडस्स णं उप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइं वा जाव वाणमंतरा देवा य जाव विहरंति । तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झेदेसभागे एत्थ णं महं एगे सिद्धायणे पणत्ते क्षोसं आयामेणं अट्ठकोसं विक्खंभेणं देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखंभसयसन्निविट्ठे खंभुगयसुकयवइरेइआतोरणवरइअसालभंजिअसुसिलिट्ठिविसिट्ठलट्ठसंठिअपस-त्यवेरुलिअविमलखभे णाणामणिरयणखचिअउज्जलवहुसमसुविभत्तभूमिभागे ईहामिगउसभतुरगणरमगरविहगवालगकिन्नररुरुसरभ-चमरकुंजरवणलयजावपउमलयभत्तिचित्ते कंचणमणिरयणथूमियाए णाणाविहपंच० वणओ घंटापडागपरिमंडिअग्गसिहरे धवले मरीइकवयं विणिम्सुअंतै लाउल्लोइअमहिए जाव सया, तस्स णं सिद्धायतणस्स तिदिस्सिं तओ दारा पणत्ता, ते णं दारा पंच ध-णुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं अट्ठाइज्जाइं धणुसयाइं विक्खंभेणं तावइयं चैव पवेसेणं सेआवरकणयूमिआगा दारवण्णओ जाव वणमाला, तस्स णं सिद्धाययणस्स अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव तस्स णं सिद्धाययणस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झेदेसभाए एत्थ णं महं एगे देवच्छंदए पणत्ते पंचधणुसयाइं आयाम-विक्खंभेणं साइरेगाइं पंच धणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं सव्वयणामए, एत्थ णं अट्ठसयं जिणपडिमाणं जिणुस्सेहप्पमाणमित्ताणं संति-क्खित्तं चिट्ठइ एवं जाव धूवकडुच्छुगा । ( सूत्रम् १३ )

‘कहि ण’मित्यादि कण्ठयम्, नवरं दक्षिणाद्धंभरतकूटं ह्यस्मात्पश्चिमदिग्वर्त्तीति ततः पूर्वर्णेति, तच्चोच्चत्वादिना

कियत्प्रमाणमित्याह—‘छ सक्रोसाइ’ इत्यादि, सक्रोशानि षड्योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन मूले सक्रोशानि षट् योजनानि विष्कम्भेन मध्ये देशानानि पञ्च योजनानि, सपादक्रोशान्यूनानि पञ्च योजनानीत्यर्थः, विष्कम्भेन, उपरि सातिरेकाणि त्रीणि योजनानि, अर्द्धक्रोशाधिकानि त्रीणि योजनानीत्यर्थः, विष्कम्भेनेति, अथास्य शिखरादधोगमनेन विवक्षितस्थाने पृथु-  
त्वज्ञानाय करणमुच्यते—शिखरादवपत्य यावद्योजनादिकमतिक्रान्तं तावत्प्रमाणे योजनादिके द्विकेन भक्ते कूटोत्सेधा-  
र्द्धयुक्ते च यज्जायते तदिष्टस्थाने विष्कम्भः, तथाहि—शिखरात् किल त्रीणि योजनानि क्रोशाद्धार्धिकान्यवतीर्णः,  
ततो योजनत्रयस्य क्रोशाद्धार्धिकस्य द्विकेन भागे लब्धाः षट् क्रोशाः क्रोशस्य च पादः, कूटोत्सेधश्च सक्रोशानि षड्  
योजनानि, अस्यार्द्ध योजनत्रयी क्रोशाद्धार्धिका, अस्मिन् पूर्वराशौ प्रक्षिप्ते जातानि सपादक्रोशानि पञ्च योजनानि,  
इयान् मध्यदेशे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि प्रदेशे भावनीयं । तथा मूलादूर्ध्वगमने इष्टस्थाने विष्कम्भपरिज्ञानाय करण-  
मिदं—मूलादतिक्रान्तयोजनादिके द्विकेन भक्ते लब्धं मूलव्यासाच्छोध्यतेऽवशिष्टमिष्टस्थाने विष्कम्भः, तथाहि—मूलात्  
त्रीणि योजनानि क्रोशाद्धार्धिकानि ऊर्ध्वं गतः, अस्य द्विकेन भागे लब्धाः ६ क्रोशाः क्रोशस्य च पादः, एतावान्  
मूलव्यासात् शोध्यते, शेषं पञ्च योजनानि सपादक्रोशानि, इयान् मध्यभागे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि प्रदेशे  
भाव्यं, इमे चारोहावरोहकरणे शेषेषु वैताड्यकूटेषु पञ्चशतिकेषु हिमवदादिकूटेषु सहस्राङ्गेषु च हरिस्सहादिकूटेषु  
अष्टयोजनिकेषु च ऋषभकूटेष्ववतारणीये, वाचनान्तरोक्तमानापेक्षया तु ऋषभकूटेषु करणं जगतीवदिति । अस्य च

पद्मवरेदिकादिवर्णनायाह—‘से ण’मित्यादि व्यक्तं, अथ सिद्धायतनकूटस्योपरि भूभागवर्णनायाह—‘सिद्धायतण’  
 इत्यादि प्राग्वत्, अथात्र जिनगृहवर्णनायाह—‘तस्स ण’ मित्यादि, तस्य-बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्य-  
 देशभागे अत्र महदेकं सिद्धानां-शाश्वतीनामर्हत्प्रतिमानामायतनं-स्थानं चैत्यमित्यर्थः प्रज्ञप्तं क्रोशमायामेनाद्धक्रोशं  
 विष्कम्भेन देशोनं क्रोशमूर्द्धोच्चत्वेन, देशश्चात्र पृथ्यधिकपञ्चशतधनूरूप इति, यत उक्तं वीरजयसेहरेत्यादिक्षेत्रविचा-  
 रस्य वृत्तौ—‘ताणुवरि चेइहरा दहदेवीभवणतुल्लपरिमाणा’ इत्यस्या गाथाया व्याख्याने “तेषां वैताड्यकूटानामुपरि  
 चैत्यगृहाणि द्रहदेवीभवनतुल्यपरिमाणानि वर्तन्ते, यथा श्रीगृहं क्रोशैकदीर्घं क्रोशार्द्धविस्तारं चत्वारिंशदधिकचतुर्द-  
 शशतधनुरुच्च”मिति, तथा अनेकेषु स्तम्भशतेषु संनिविष्टं, तदाधारकत्वेन स्थितमित्यर्थः, तथा स्तम्भेषु उद्गता-संस्थिता  
 सुकृतेव सुकृता निपुणशिल्पिरचितेवेति भावः ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, तादृशी वज्रवेदिका-द्वारशुण्डिकोपरि व-  
 ज्ररत्नमयी वेदिका तोरणं च स्तम्भोद्गतसुकृतं यत्र तत्तथा, तथा वराः-प्रधाना रतिदा-नयनमनःसुखकारिण्यः साल-  
 भञ्जिका येषु ते तथा सुश्लिष्टं-सम्बद्धं विशिष्टं-प्रधानं लष्टं-मनोज्ञं संस्थितं-संस्थानं येषां ते तथा ततः पदद्वयकर्म-  
 धारये तादृशाः प्रशस्ताः-प्रशंसास्पदीभूता वैडूर्यविमलस्तम्भा यत्र तत्तथा, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, तथा नानाम-  
 णिरत्नानि खचितानि यत्र स नानामणिरलखचितः, निष्ठान्तस्य परनिपातः भार्योदिदर्शनात्, तादृश उज्ज्वलो-निर्मलो  
 बहुसमः-अत्यन्तसमः सुविभक्तो भूमिभागो यत्र तत्तथा, ‘ईहामिगे’त्यादि प्राग्वत् व्याख्येयं, नवरं मरीचिकवचं-किर-

णजालपरिक्षेपं विनिर्मुञ्चत्, तथा लाइअं नाम यद्भूमेर्गोमयादिना उपलेपनं उल्लोइअं-कुड्यानां मालस्य च सेटिका-  
दिभिः संमृष्टीकरणं लाउल्लोइअं ताभ्यामिव महितं-पूजितं लाउल्लोइअमहिअं, यथा गोमयादिनोपपल्लिअं सेटिकादिना  
च धवलीकृतं यद्गद् गृहादि सश्रीकं भवति तथेदमपीति भावः, तथा 'जाव झया' इति अत्र यावत्करणात् वक्ष्य-  
माणयमिकाराजधानीप्रकरणगतसिद्धायतनवर्णकेऽतिदिष्टः सुधर्मासभागमो वाच्यो, यावत्सिद्धायतनोपरि ध्वजा  
उपवर्णिता भवन्ति, यद्यप्यत्र यावत्पदग्राह्ये द्वारवर्णकप्रतिमावर्णकधूपकुडुच्छादिकं सर्वमन्तर्भवति तथापि स्थाना-  
शन्यतार्थं किञ्चित् सूत्रे दर्शयति-‘तस्स णं सिद्धायतणस्स’ इत्यादि, तस्य-सिद्धायतनस्य तिसृणां दिशां समाहार-  
स्त्रिदिक् तस्मिन्, अनुस्वारः प्राकृतत्वात्, पूर्वदक्षिणोत्तरविभागेषु त्रीणि द्वाराणि प्रज्ञप्तानि, तानि द्वाराणि पञ्चधनुः-  
शतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अर्धतृतीयानि धनुःशतानि विष्कम्भेन, तावन्मात्रमेव प्रवेशेन, अर्द्धतृतीयानि धनुःशतानीत्यर्थः,  
‘सेआ वरकणगथूभिआगा’ इतिपदोपलक्षितो द्वारवर्णको मन्तव्यो विजयद्वारवद् यावद्द्वनमालावर्णनम् । अत्रैव  
भूभागवर्णनायाह-‘तस्स णं भित्तादि सुगमं, ‘सिद्धाययणस्स’ इत्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्य-  
देशभागे अत्र महानेको देवच्छन्दको-देवोपवेशस्थानं प्रज्ञप्तः, अत्रानुक्तापि आयामविष्कम्भाभ्यां देवच्छन्दकसमाना  
उच्चैस्त्वेन तु तदर्द्धमाना मणिपीठिका सम्भाव्यते, अन्यत्र राजप्रश्रीयादिषु देवच्छन्दकाधिकारे तथाविधमणिपी-  
ठिकाया दर्शनात् यथा सूर्याभविमाने ‘तस्स णं सिद्धायतणस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगा मणिपेढिया पण्णत्ता

सोलसजोअणाइं आयामविव्खंभेणं अट्ट जोअणाइं उच्चत्तेणं'ति, तथा विजयाराजधान्यामपि 'तस्स णं सिद्धाययणस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं महं एगा मणिपेढिआ पणत्ता दो जोअणाइं आयामविव्खंभेणं जोअणं वाहणेणं सबमणिमया अच्छा जाव पडिरूवा' इति, स च देवच्छन्दकः पञ्चधनुःशतान्यायामविष्कम्भाभ्यां सातिरेकाणि साधिकानि पञ्चधनुःशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन सर्वात्मना रत्नमयः, तत्र देवच्छन्दकेऽष्टशतं-अष्टोत्तरं शतं जिनप्रतिमानां जिनोत्सेधप्रमाणमात्राणां-जिनोत्सेधः-तीर्थंकरशरीरोच्छ्रायः, तस्य च प्रमाणं उत्कृष्टतः पञ्चधनुःशतात्मकं जघन्यतः सप्तहस्तात्मकं इह च पञ्चधनुःशतात्मकं गृह्यते, तदेव मात्रा-प्रमाणं यासां तास्तथा तासां, तथा जगत्स्वाभाव्यात्, देवच्छन्दकस्य चतुर्दिक्षु प्रत्येकं सप्तविंशतिभावेन सन्निक्षिप्तं तिष्ठति, ननु पद्मवरवेदिकादय इव शाश्वतभावरूपा जिनप्रतिमा भवन्तु, परं प्रतिष्ठितत्वाभावेन तासामाराध्यत्वं कथमिति चेत्?, उच्यते, शाश्वतभावा इव शाश्वतभावधर्मा अपि सहजसिद्धा एव भवन्ति, तेन शाश्वतप्रतिमा इव शाश्वतप्रतिमाधर्मा अपि प्रतिष्ठितत्वाराध्यत्वादयः सहजसिद्धा एवेति, किं

१ तत्र जिनोत्सेधो जघन्यत सप्त हस्ता उत्कर्षत पद्म धनु शतानि, परमिह तिर्यग्लोकवर्तित्वेन पद्मधनु शतानामित्यर्थः, यदुक्तं "तद्युस्सेहगुलओ सत्तकरा उट्टुलोअअहलोए । सासयपडिमा वदे पणघणुसयमाण तिरिलोए ॥ १ ॥" इति, यत्तु राजप्रश्रीयोगगृत्तौ सूर्याभिमाने जिनप्रतिमानामुत्सेधमधिकृत्य इह तु पद्मधनु शतानि सभाव्यन्ते इति भणितं तत्र सूक्ष्मदृशा पर्यालोचनाया समानाया अपि सभावनैव विजृम्भते, पर्यालोचनादेव-देवाना भवधारणीयशरीरेण तादृक्प्रतिमाना पूजाकरणादावसगतमिवाभाति, न चैवं तिर्यग्लोकेऽपि समान, यतो देवाना वैक्रियशरीरेण मनुजाना च भरतादिकारितजिनप्रतिमापूजने तदुचितप्रमाणवतैव शरीरेण नासगतिगन्धोऽपि, ( उभयत्रापि वैक्रियकृतिरस्त्वेव, तिर्यग्लोके विद्याधराणा सातिअयत्तवान क्षति ) ( हीर० वृत्तौ )



प्रतिष्ठापनान्तरविचारेण ? , ततः शाश्वतप्रतिमासु सहजसिद्धमेवाराध्यत्वमिति न किञ्चिदनुपपन्नमिति, अत्र प्रतिमानां उत्सेधाद्गुलमानेन पञ्चधनुःशतप्रमाणानां प्रमाणाद्गुलमानेन पञ्चधनुःशतायामविष्कम्भे देवच्छन्दकेऽनवकाशचिन्ता न विधेयेति, अत्र प्रतिमावर्णकसूत्रं एवं—‘जाव ध्रुवकडुच्छुगा’ इति सूत्रेण सूचितं जीवाभिगमाद्युक्तमवसेयं, तच्चेदम्—‘तासि णं जिणपडिमाणं अयमेयारूत्वे वण्णावासे पणत्ते, तंजहा—तवणिज्जमया हत्थतलपायतला अंकामयाइं णक्खाइं अंतोलोहिक्खपडिसेगाइं कणगामया पाया कणगामया गुप्फा कणगामईओ जंघाओ कणगामया जाणू कणगामया ऊरू कणगामईओ गायलट्ठीओ रिद्धामए मंसू तवणिज्जमईओ णाभीओ रिद्धामईओ रोमराईओ तवणिज्जमया चुच्चुआ तवणिज्जमया सिरिवच्छा कणगमईओ वाहाओ कणगामईओ गीवाओ सिलप्पवालमया उट्ठा फलिहामया दंता तवणिज्जमईओ जीहाओ तवणिज्जमया तालुआ कणगमईओ णासिगाओ अंतोलोहिअक्खपडिसेगाओ अंकामयाइं अच्छीणि अंतोलोहिअक्खपडिसेगाइं पुलगामईओ दिट्ठीओ रिद्धामईओ तारगाओ रिद्धामयाइं अच्छि-  
पत्ताइं रिद्धामईओ भमुहाओ कणगामया कवोला कणगामया सवणा कणगामईओ णिडालपट्टियाओ वइरामईओ सीसघडीओ तवणिज्जमईओ केसंतकेसभूमिओ रिद्धामया उवरिमुद्धया, तासि णं जिणपडिमाणं पिट्ठओ पत्तेयं २ छत्तधारपडिमा पणत्ता, ताओ णं छत्तधारपडिमाओ हिमरययकुंदिंदुप्पगासाइं सकोरंटमल्लदामाइं धवलाइं आयव-  
त्ताइं सलीलं ओहारेमाणीओ चिट्ठंति, तासि णं जिणपडिमाणं उभओपासिं पत्तेअं २ दो दो चामरधारपडिमाओ

पणत्ताओ, ताओ णं चामरधारपडिमाओ चंदप्पहवइरुवरुलियणामणिक्कणगरयणखइअमहरिहतवणिज्जुलवि-  
 चित्तदंडाओ चिल्लियाओ संखंकुंददगरयमयमहिअफेणपुंजसन्निकासाओ सुहुंमरययदीहवालाओ धवलाओ चामराओ  
 सलीलं धारेमाणीओ चिट्ठंति, तासि णं जिणपडिमाणं पुरओ दो दो णागपडिमाओ दो दो जक्खपडिमाओ दो दो  
 भूअपडिमाओ दो दो कुंडधारपडिमाओ विणओणयाओ पायवडियाओ पंजलिउडाओ सन्निक्खित्ताओ चिट्ठंति  
 सत्तरयणामइओ अच्छाओ सण्हाओ लण्हाओ मट्ठाओ नीरयाओ निप्पंकाओ जाव पडिरूवाओ, तत्थ णं  
 जिणपडिमाणं पुरओ अट्टसयं घंटाणं अट्टसयं वंदणकलसाणं एवं भिंगाराणं आयंसगाणं धालाणं पाईणं सुपइट्ठगाणं  
 मणोगुलिआणं वातकरगाणं चित्ताणं रयणकरंडगाणं हयकंठाणं जाव उसभकंठाणं पुप्फचंगेरीणं जाव लोमहत्यचं-  
 गेरीणं पुप्फपडलगाणं जाव लोमहत्यपडलगाणं” तासां जिनप्रतिमानामयमेतद्रूपो वर्णव्यासः प्रज्ञसः, तद्यथा-  
 तपनीयमयानि हस्ततलपादतलानि तथा कनकमयाः पादाः तथा कनकमया गुल्फाः अङ्गुलमया अन्त-  
 र्लोहिताख्यरत्नप्रतिसेका नखाः, कनकमय्यो जङ्घाः, कनकमयानि जानूनि, कनकमया ऊरवः, कनकमय्यो गात्रयष्टयः,  
 तपनीयमया नाभयः रिष्टरत्नमय्यो रोमराजयः, तपनीयमयाश्चक्षुकाः-स्तनाग्रभागाः, तपनीयमयाः श्रीवत्साः, तथा  
 कनकमय्यो वाहाः, तथा कनकमय्यो ग्रीवा रिष्टरत्नमयानि इमश्चूणि शिलाप्रवालमया-विट्ठुमया ओष्ठा स्फटिकमया  
 दन्ताः तपनीयमय्यो जिह्वाः तपनीयमयानि तालुकानि कनकमय्यो नासिका अन्तर्लोहिताक्षरत्नप्रतिसेका अङ्गुलमया-

न्यक्षीणि अन्तर्लोहिताक्षप्रतिसेकानि, रिष्टरत्नमयान्यक्षिपत्राणि-नेत्ररोमाणि रिष्टर-  
त्नमय्यो भ्रुवः कनकमयाः कपोलाः कनकमया श्रवणाः कनकमय्यो ललाटपट्टिकाः वज्रमय्यः शीर्षघटिकाः तपनीयमय्यः  
केशान्तकेशभूमयः, केशान्तभूमयः केशभूमयश्चेति भावः, रिष्टरत्नमया उपरि मूर्जजाः-केशाः, ननु केशरहितशीर्ष-  
मुखानां भावजिनानां प्रतिरूपकत्वेन सद्भावस्थापना, जिनानां कुतः केशकूर्चादिसम्भवः?, उच्यते, भावजिनानामपि  
अवस्थितकेशादिप्रतिपादनस्य सिद्धान्तसिद्धत्वात्, यदुक्तं श्रीसमवायाङ्गेऽतिशयाधिकारे-“अवट्टिअकेससंसुरोमणहे”  
इति, तथा औपपातिकोपाङ्गे-‘अवट्टिअसुविभत्तचित्तमंसू’ इति, अवस्थितत्वं च देवमाहात्म्यतः पूर्वोत्पन्नानां केशादीनां  
तथैवावस्थानं न तु सर्वथाऽभावत्वं, इत्थमेव शोभातिरेकदर्शनं पुरुषत्वप्रतिपत्तिश्च, तेन प्रस्तुते न तत्प्रतिरूपताव्या-  
घातः, नन्वेवं सति अर्चनकेन किमालम्ब्य तेषां श्रामण्यावस्था भावनीयेति चेत्?, उच्यते, परिकर्मितरिष्टमणिमय-  
तथाविधाल्पकेशादिरमणीयमुखादिस्वरूपमिति, यत्तु श्रीतपागच्छनायकश्रीदेवेन्द्रसूरिशिष्यश्रीधर्मघोषसूरिपादैर्भाष्य-  
वृत्तौ भगवतोऽपगतकेशशीर्षमुखनिरीक्षणेन श्रामण्यावस्था सुज्ञानैवेत्याभिदधे तदवर्द्धिष्णुत्वेनाल्पत्वेन चाभावस्य  
विवक्षणात् श्रामण्यावस्थाया अप्रतिबन्धकत्वाच्चेति न किमप्यनुपपन्नं, तासां जिनप्रतिमानां पृष्ठत एकैका छत्रधार-  
प्रतिमा प्रज्ञप्ता, ताश्च छत्रधारप्रतिमा हिमरजतकुन्देन्दुप्रकाशानि सकोरण्टमाल्यदामानि धवलानि आतपत्राणि-छत्राणि  
सलीलं धारयन्त्यस्तिष्ठन्ति, तासां जिनप्रतिमानामुभयोः पार्श्वयोः प्रत्येकं द्वे द्वे चामरधारप्रतिमे प्रज्ञप्ते, ताश्च चामर-

धारप्रतिमाः चन्द्रप्रभः—चन्द्रकान्तो वज्रं—हीरकमणिः वैडूर्यं च—प्रतीतं तानि शेषाणि च नानामणिरत्नानि खचितानि  
 येषु दण्डेषु ते तथा, एवंरूपा महार्हस्य—महार्घस्य तपनीयस्य सत्का उज्ज्वला विचित्रा दण्डा येषु तानि तथा, 'चिह्नि-  
 याओ' इत्यादि प्राग्वत्, नवरं 'चामराओ'ति प्राकृतत्वात् स्त्रीत्वं चामराणि सलीलं धारयन्त्यो—वीजयन्त्यो वीजय-  
 न्त्यस्तिष्ठन्ति, तासां जिनप्रतिमानां पुरतो द्वे द्वे नागप्रतिमे द्वे द्वे यक्षप्रतिमे द्वे द्वे भूतप्रतिमे द्वे द्वे कुण्डधारप्रतिमे—  
 आज्ञाधारप्रतिमे, विनयावनते पादपतिते प्राञ्जलिपुटे सन्निधिप्ते तिष्ठतः, ताश्च 'सद्ययणामईओ' इत्यादि प्राग्वत्,  
 'तत्थ ण' मित्यादि, तस्मिन् देवच्छन्दके जिनप्रतिमानां पुरतोऽष्टशतं घण्टानां अष्टशतं वन्दनकलशानां—माङ्गल्य-  
 घटानां अष्टशतं भृङ्गाराणामष्टशतमादर्शानामष्टशतं स्थालानामष्टशतं पात्रीणामष्टशतं सुप्रतिष्ठकानामष्टशतं मनोगुलि-  
 कानां—पीठिकाविशेषरूपाणामष्टशतं वातकराणामष्टशतं चित्राणां रत्नकरण्डकानामष्टशतं हयकण्ठानामष्टशतं गजक-  
 ण्ठानामष्टशतं नरकण्ठानामष्टशतं किन्नरकण्ठानामष्टशतं किंपुरुषकण्ठानामष्टशतं महोरगकण्ठानामष्टशतं गन्धर्वकण्ठा-  
 नामष्टशतं वृषभकण्ठानामष्टशतं पुष्पचङ्गेरीणामष्टशतं माल्यचङ्गेरीणामष्टशतं चूर्णचङ्गेरीणामष्टशतं गंधचङ्गेरीणामष्टशतं  
 वस्त्रचङ्गेरीणामष्टशतमाभरणचङ्गेरीणामष्टशतं सिद्धार्थकचङ्गेरीणामष्टशतं लोमहस्तकचङ्गेरीणां लोमहस्तका—मथूरपिच्छ-  
 पुञ्जनिका अष्टशतं पुष्पपटलकानामष्टशतं माल्यपटलकानां मुक्तलानि पुष्पाणि ग्रथितानि माल्यानि अष्टशतं चूर्णपटल-  
 कानामेवं गन्धवस्त्राभरणसिद्धार्थकलोमहस्तकपटलकानामपि प्रत्येकं प्रत्येकमष्टशतं द्रष्टव्यं, अष्टशतं सिंहासनानामष्टशतं

छत्राणामष्टशतं चामराणामष्टशतं तैलसमुद्रकानामष्टशतं कोष्ठसमुद्रकानामष्टशतं चोअकसमुद्रकानामष्टशतं तगरसमु-  
द्रकानामष्टशतमेलासमुद्रकानामष्टशतं हरितालसमुद्रकानामष्टशतं हिंगुलकसमुद्रकानामष्टशतं मनःशिलासमुद्रकानाम-  
ष्टशतमञ्जनसमुद्रकानां, सर्वाण्यप्येतानि तैलादीनि परमसुरभिगन्धोपेतानि द्रष्टव्यानि, अष्टशतं ध्वजानां, अत्र सङ्ग्रहणी-  
गाथे—‘वन्दनकलसा भिंगारगा य आर्यसगा य थाला य । पाईओ सुपइहा मणगुलिया वायकरगा य ॥ १ ॥ चित्ता  
रयणकरंडय हयगयनरकंठगा य चंगेरी । पडलगसीहासणछत्त चामरासमुगयझया य ॥ २ ॥’ अष्टशतं धूपकडुच्छु-  
कानां सन्निक्षिप्तं तिष्ठति । उक्ता सिद्धायतनकूटवक्तव्यता, अथ दक्षिणार्द्धभरतकूटस्वरूपं पृच्छन्नाह—

कहि णं भंते ! वेअहु पव्वए दाहिणडुभरहकूडे णामं कूडे पणत्ते ? , गो० खंडप्पवायकूडस्स पुरच्छिमेणं सिद्धाययणकूडस्स पञ्चच्छिमेणं  
एत्थ ण वेअहुपव्वए दाहिणडुभरहकूडे णामं कूडे पणत्ते, सिद्धाययणकूडप्पमाणसरिसे जाव तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स  
बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे पासायवडिस्सए पणत्ते, कोसं उट्ठु उच्चत्तेणं अद्धकोसं विक्खंभेणं अब्भुगयमूसियपहसिए जाव  
पासाईए ४, तस्स णं पासायवडंसगस्स बहुमज्झदेसभाए गत्थ णं महं एगा मणिपेठिआ पणत्ता, पंच धणुसयाइं आयामविक्खंभेणं  
अट्ठाइज्जाहिं धणुसयाइं वाहलेणं सव्वमणिमई, तीसे ण मणिपेठिआए उल्लिप्प सिंहासणं पणत्तं, सपरिवारं भाणियव्वं, से केणट्ठेणं  
भंते ! एवं वुच्चइ—दाहिणडुभरहकूडे २ ? , गो० ! दाहिणडुभरहकूडे णं दाहिणडुभरहे णाम देवे महिट्ठीए जाव पलिओवमट्ठिईए  
परिवसइ, से णं तत्थ चण्हं सामाणिअसाहस्सीणं चण्हं अगमहिस्सीणं सपरिवाराणं तिण्हं परिसाणं सत्तण्हं अणियाणं सत्तण्हं

अणियाहिवर्द्धणं सोलसण्हं अयारक्खदेवसाहस्सीणं दाहिणड्ढुभरहकूडस्स दाहिणड्ढाए अण्णेसिं वहूणं देवाण य इमाण य जाव विहरइ ॥ कहि णं भते ! दाहिणड्ढुभरहकूडस्स देवस्स दाहिणड्ढा णमं रायहाणी पणत्ता १, गो० ! मंदरस्स पव्वतस्स दक्खिणेणं तिरियमसंखेज्जदीवसमुद्दे वीईवइत्ता अयणं जंबुदीवे दीवे दक्खिणेणं वारस जोयणसहस्साइ ओगाहित्ता एत्थ णं दाहिण-ड्ढुभरहकूडस्स देवस्स दाहिणड्ढुभरहा णमं रायहाणी भाणिअवा जहा विजयस्स देवस्स, एवं सब्बकूडा गेयवा जाव वेसमणकूडे परोप्परं पुरच्छिमपच्चत्थिमेणं, इमेसिं वण्णावासे गाहा—‘मज्झे वेअड्ढुस्स उ कणयमया तिणिं होंति कूडा उ । सेसा पव्वयकूडा सब्बे रयणामया होंति ॥ १ ॥ माणिभइकूडे १ वेअड्ढुकूडे १ पुण्णभइकूडे ३ एए तिणि कूडा कणगामया सेसा छप्पि रयणमया, दोण्हं विसरिणामया देवा कयमालए चेव णट्टमालए चेव, सेसाणं छण्हं सरिणामया—जण्णामया य कूडा तन्नामा खलु हवंति ते देवा । पलिओवमहिईया हवंति पत्तेअपत्तेयं ॥ १ ॥ रायहाणीओ जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स दाहिणेणं तिरिअं असंखेज्जदीवसमुद्दे वीईवइत्ता अण्णमि जंबुदीवे दीवे वारस जोअणसहस्साइ ओगाहित्ता, एत्थ णं रायहाणीओ भाणिअवाओ विजयरायहाणीसरिसयाओ ( सूत्रं १४ )

‘कहि ण’ मित्यादि, अत्र सर्वापि पदयोजना सुगमा, नवरं प्रासादावतंसकः क्रोशमूर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धक्रोशं विष्कम्भेन, अत्र सूत्रेऽनुक्तमप्यर्द्धक्रोशमायामेनेति बोध्यं, ‘सेसेसु अ पासाया कोसुच्चा अद्धकोसपिहुदीहा’ इत्यादिश्रीसोमतिलक-सूरिकृतसिरिनिलयमिति शेषत्रविचारवचनात्, श्रीउमास्वातिकृते जम्बूद्वीपसमासे तु प्रासादावतंसकः क्रोशार्द्धक्रोशदै-

ध्वंविस्तारः किञ्चिद्व्यूनतदुच्छ्रयः उक्तोऽस्तीति, 'अवभुगयमूसिअ' इत्यादि प्राग्वत्, अथ तत्र यदस्ति तदाह--'तस्स णं-  
मित्यादि सुगमं, नवरं 'सपरिवारं'ति दक्षिणार्द्धभरतकूटाधिपसामानिकादिदेवयोग्यभद्रासनसहितमिति, अथ प्रस्तुतकू-  
टनामान्वर्थं पृच्छति--'से केणट्ठेण'मित्यादि, सर्वं चैतत्सूत्रं विजयद्वारनामान्वर्थसूचकसूत्रवत्परिभाषनीयं, नवरं दक्षि-  
णार्द्धाया इति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् पाठान्तरानुसाराद्वा दक्षिणार्द्धभरताया राजधान्या इति, अत्र सूत्रेऽदृश्य-  
मानमपि 'से तेणट्ठेण'मित्यादि सूत्रं स्वयं ज्ञेयं, तथा च दक्षिणार्द्धभरतकूटनामा देवः स्वामित्वेनास्यास्तीत्यभ्रादित्वाद-  
प्रत्यये दक्षिणार्द्धभरतकूटमिति, अथास्य राजधानी कास्तीति पृच्छति--'कहि ण'मित्यादि व्यक्तं, अथापरकूटवक्तव्यतां  
दक्षिणार्द्धभरतकूटातिदेशेनाह--'एवं सर्व' इत्यादि, एवं-दक्षिणार्द्धभरतकूटन्यायेन सर्वकूटानि तृतीयखण्डप्रपातगुहा-  
कूटादीनि नेतव्यानि-बुद्धिपथं प्रापणीयानि यावन्नवमं वैश्रमणकूटं, 'परोप्परं'ति परस्परं 'पुरच्छिमपक्खत्थिमेणं'ति  
पूर्वापरेण, अयमर्थः--पूर्वं पूर्वं पूर्वस्यां उत्तरमुत्तरमपरस्यां, पूर्वापरविभागस्यापेक्षिकत्वात्, 'इमोसिं' इत्यादि, एषां कूटा-  
नां वर्णकव्यासे-वर्णकविस्तारे इमा-वक्ष्यमाणा गाथा, 'इमा से' इति पाठे तु से इति वचनस्य व्यत्ययात् तेषां कूटानां  
वर्णावासे इमा गाथेति योजनीयं, 'मज्झे वेअट्ठस्स उ' इत्यादि, तुशब्दो विशेषे स च व्यवहितसम्बन्धः, तेन वैताड्यस्य  
मध्ये तु चतुर्थपञ्चमषष्ठरूपाणि त्रीणि कूटानि कनकमयानि भवन्ति, सूत्रे स्त्रीलिङ्गनिर्देशः प्राकृतत्वात्, शेषाणि पर्वत-  
कूटानि वैताड्यवर्षधरमेरुप्रभृतिगिरिकूटानि 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति'रिति हरिस्सहहरिकूटबलकूटवर्जितानि रत्नमया-

नि ज्ञातव्यानि, यत्त्वत्र वैताढ्यप्रकरणे सर्वपर्वतगतकूटज्ञापनं तत्सर्वेषामेकवर्णकत्वेन लाघवार्थं, तथा वैताढ्यस्येत्यत्र  
 जात्यपेक्षयैकवचनं तेन सर्वेषामपि वैताढ्यानां भरतैरावतमहाविदेहविजयगतानां नवसु कूटेषु सर्वमध्यमानि त्रीणि  
 त्रीणि कूटानि कनकमयानि ज्ञातव्यानि, एतदेव वैताढ्ये व्यक्त्या दर्शयति—‘भाणिभद्’ इत्यादि, द्वयोः कूटयोर्विसह-  
 शनामकौ देवौ स्वामिनौ, तद्यथा—कृतमालकश्चैव नृत्तमालकश्चैव, तमिस्रगुहाकूटस्य कृतमालः स्वामी खण्डप्रपातगुहा-  
 कूटस्य नृत्तमालः स्वामी, शेषाणां षण्णां कूटानां सहक—कूटनामसहशं नाम येषां ते सहगनामका देवाः स्वामिनः, यथा  
 दक्षिणार्धभरतकूटस्य दक्षिणार्द्धभरतकूटनामा देवः स्वामी, एवमन्येषामपि भावना कार्यो, एनमेवार्थं सविशेषं गाथ-  
 याऽऽह—यन्नामकानि कूटानि तन्नामानः खलुर्निश्चये भवन्ति देवाः पत्योपसस्थितिका भवन्ति, प्रत्येकं २ प्रतिकूटमि-  
 त्यर्थः, एतेनाष्टानां कूटानां स्वामिन उक्ताः, सिद्धायतनकूटे तु सिद्धायतनस्यैव मुख्यत्वेन तत्स्वामिदेवानभिधानमिति,  
 ननु दक्षिणार्द्धभरतकूटानां स्वसहशनामकदेवाश्रयभूतत्वात् नामान्वर्थः सङ्गच्छते, यथा दक्षिणार्द्धभरतनामदेवस्वामि-  
 कत्वादुपचारेण दक्षिणार्द्धभरतनामा देवः स्वामित्वेनास्यास्तीति अत्रादित्वादप्रत्यये वा दक्षिणार्द्धभरतं, एवमन्येष्वपि,  
 परं खण्डप्रपातगुहाकूटतमिस्रगुहाकूटयोः स कथं?, तत्स्वामिनोर्नृत्तमालकृतमालयोर्विसहशनामकत्वात्, न च खण्ड-  
 प्रपातगुहाया उपरिवर्त्ति कूटं खण्डप्रपातगुहाकूटमित्यादिरेवान्वर्थोऽस्त्विति वाच्यं, अत्र सूत्रे दक्षिणार्द्धभरतकूटवत्  
 शेषकूटानामतिदेशात् बृहत्क्षेत्रसमासवृत्तौ “एवं शेषकूटान्यपि स्वस्वाधिपतियोगतः प्रधृत्तान्यवसेयानी”ति श्रीमलयगि-



रिप्सुरिभिरुक्तत्वाच्चेति चेत्, उच्यते, खण्डप्रपातगुहाधिपस्य कूटं खण्डप्रपातगुहाकूटं, तमिस्रगुहाधिपस्य कूटं तमिस्र-  
गुहाकूटमिति स्वामिनो यौगिकनामान्तरापेक्षया अत्राप्यन्वर्थो घटत एव, यदुक्तं तैरेव तत्र—“तृतीये कूटे खण्डप्रपात-  
गुहाधिपतिर्देव आधिपत्यं परिपालयति तेन तत् खण्डप्रपातगुहाकूटमित्युच्यते” इति न किमप्यनुपपन्नं, अथ तृती-  
यादिकूटाधिपतीनां राजधान्यः क्व सन्तीति प्रश्नसूचकं सूत्रमाह—‘रायहाणीओ’ति, अत्र निर्वचनसूत्रम्, ‘जंबुद्वीवे  
दीवे’ इत्यादि, जंबूद्वीपे द्वीपे इत्यादि सर्वं व्यक्तम्, नवरं खण्डप्रपातगुहाधिपतेर्देवस्य राजधानी खण्डप्रपात-  
गुहाभिधाना माणिभद्रस्य माणिभद्रेत्यादि, सर्वाणि चोक्तवक्ष्यमाणानि कूटानि एकैकवनखण्डपद्मवरवेदिकायुतानि  
मन्तव्यानि ।

से केण्ट्रेणं भंते ! एवं बुष्मइ वेअड्डे पव्वए वेअड्डे पव्वए, गोयमा ! वेअड्डे णं पव्वए भरहं वासं दुहा विभयमाणे २ चिट्ठइ, तंजहा-  
दाहिणड्डुभरहं च उत्तरड्डुभरहं च, वेअड्डुगिरिकुमारे अ इत्थ देवे महिड्डुए जाव पलिओवमट्ठिए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा !  
एवं बुष्मइ—वेअड्डे पव्वए २, अटुत्तरं च णं गोअमा ! वेयड्डुस्स पव्वयस्स सासए णामधेज्जे पणन्ते जं ण कयाइ ण आसि ण कयाइ ण  
अत्थि ण कयाइ ण भविस्सइ भुविं च भवइ अ भविस्सइ अ धुवे णिअए सासए अक्खए अव्वए अवट्ठिए णिच्चे (सूत्रं १५) कहि णं  
भंते ! जंबुदीवे दीवे उत्तरड्डुभरहे णामं वासे पणन्ते ?, गोअमा ! बुल्लहिमवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणे णं वेअड्डुस्स पव्वयस्स  
उत्तरेणं पुरच्छिमलवणसमुदस्स पच्चच्छिमेणं पच्चच्छिमलवणसमुदस्स पुरच्छिमेणं एत्थ णं जंबुदीवे दीवे उत्तरड्डुभरहे णामं वासे प-

णत्ते पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे पलिअंकसंठिए दुहा लवणसमुदं पुढे पुरच्छिमिहिए कोडीए पुरच्छिमिहं लवणसमुदं पुढे पञ्चच्छिमिहिए जाव पुढे गंगासिंधुहिं महाणईहिं तिभागपविभत्ते दोणिण अट्ठतीसे जोअणसए तिणिण अ एगूणवीसइभागे जोअणस्स विक्खंभेणं, तस्स बाहा पुरच्छिमपञ्चच्छिमेणं अट्ठारस वाणउए जोअणसए सत्त य एगूणवीसइभागे जोअणस्स अट्ठभागं च आयामेणं तस्स जीवा उत्तरेणं पाइणपडीणायया दुहा लवणसमुदं पुढा तहेव जाव चोइस जोअणसहस्साइं चत्तारि अ एक्कहत्तरे जोअणसए छञ्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स किंचिविससूणे आयामेणं पणत्ता, तीसे घणुपट्ठे दाहिणेणं चोइस जोअणसहस्साइं पंच अट्ठवीसे जोअणसए एक्कारस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स परिक्खेवेणं । उत्तरहुभरहस्स णं भंते ! वासस्स केरि-सए आयापडोयारे पणत्ते १, गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिगपुक्खरेइ वा जाव कित्ति-मेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव, उत्तरहुभरहे णं भंते ! वासे मणुआणं केरिसए आयापडोयारे पणत्ते १, गोअमा ! ते णं मणुआ बहुसंघयणा जाव अपेगइआ सिञ्जंति जाव सब्बदुक्खाणमतं करेति ( सूत्रं १६ )

अथ वैताड्यनाम्नो निरुक्तं पृच्छति—‘से केणट्टेण’मित्यादि, अत्र प्रश्नसूत्रं प्रागवत्, उत्तरसूत्रे तु वैताड्यः पर्वतः, णमिति प्रागवत्, भारतं वर्षं-भरतक्षेत्रं द्विधा विभजन् २ तिष्ठति, तद्यथा-दक्षिणार्द्धभरतं च उत्तरार्द्धभरतं च, तेन भरत-क्षेत्रस्य द्वे अर्द्धे करोतीति वैताड्यः पृषोदरादित्वाद्वूपसिद्धिः, अथ प्रकारान्तरेण नामान्वर्थमाह-अथ च वैताड्यगिरि-कुमारोऽत्र देवो महर्द्धिको यावत्करणात् ‘महज्जुइ’ इत्यादिपदसङ्ग्रहः पल्योपमस्थितिकः परिवसति, तेन वैताड्य इति

नामान्वर्थो विजयद्वारवद् ज्ञेयः, सदृशनामकस्यामिकत्वात्, 'अदुत्तरं च ण'मित्यादि प्राग्वत् । अथोत्तरार्द्धभरतवर्ष-  
क्वासीति प्रश्नसूत्रमाह—'कहि ण'मित्यादि, दक्षिणार्द्धभरतसमगमकत्वेन व्यक्तं, नवरं 'पलिअंक'त्ति पर्यङ्कवत् संस्थितं-  
संस्थानं यस्य तत्तथा, द्वे शते अष्टत्रिंशदधिके त्रींशैकोनविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेनेति, अस्य शरस्तु प्राच्य-  
शरसहितस्वक्षेत्रविस्तारो योजनतः ५२६-६, कलस्तु १०००० । अथास्य बाहे आह—'तस्स बाहा' इत्यादि, तस्योत्त-  
रार्द्धभरतस्य बाहा-पूर्वोक्तस्वरूपा पूर्वोपरयोर्दिशोरैकैका अष्टादश योजनशतानि द्विनवतियोजनाधिकानि सप्त चैकोन-  
विंशतिभागान् योजनस्य अर्द्धभागं चैकोनविंशतितमभागस्य, योजनस्याष्टत्रिंशत्तमभागमित्यर्थः, अत्र करणं यथा-गुरु  
धनुःपृष्ठं कलारूपं २७६०४२ अस्मात् २०४१३१ कलारूपं लघु धनुःपृष्ठं शोध्यते, जातं ७१९११, अर्द्धं कृते जातं कला  
३५९५५ कलार्द्धं च, तासां योजनानि १८९२ कलाः ७ कलार्द्धं चेति, एतच्चैकैकस्मिन् पार्श्वे बाहाया आयाममानं ।  
अथास्य जीवामाह—'तस्स जीवा उत्तरे ण'मित्यादि, तस्य जीवा-प्रागुक्तस्वरूपा उत्तरेण-धुद्रहिमवद्भिरिदिशि प्राची-  
नप्रतीचीनायता द्विधा लवणसमुद्रं स्पृष्टा तथैव-दक्षिणार्द्धभरतजीवासूत्रवदेव 'जाव'त्ति 'पच्चत्थिमिहं लवणसमुद्रं पुट्टे'ति  
पर्यन्तं सूत्रं ज्ञेयमिति भावः, 'चउड्स'त्ति चतुर्दश योजनसहस्राणि चत्वारि चैकसप्तत्यधिकानि योजनशतानि पट्ट-  
चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य किञ्चिद्विशेषोपानान् आयामेन प्रज्ञप्ता, अत्र करणं यथा-कलीकृतो जम्बूद्वीपव्यासः १९  
शून्य ५, इषूनितः १८९ शून्य ४, इषुगुणः १८९ शून्यः ८, चतुर्गुणः ७५६ शून्य ८, एष उत्तरभरतार्द्धजीवावर्गः, अस्य

वर्गमूले लब्धाः कलाः २७४९५४, शेषं कलांशाः २९७८८४ छेदः ५४९९०८ लब्धकलानां १९ भागे योजन १४४७१  
<sup>५</sup> उद्धरितैः शेषकलांशैर्मध्ये प्रक्षिप्तैः पष्ठी कला किञ्चिद्विशेषोना विवक्षितेति । अथास्य धनुःपृष्ठमाह—‘तीसे’ इत्यादि,  
तस्या—उत्तरार्द्धभरतजीवाया दक्षिणपार्श्वे धनुःपृष्ठं अर्थादुत्तरार्द्धभरतस्य चतुर्दश योजनसहस्राणि पञ्च शतान्यष्टा-  
विंशत्यधिकानि एकादश चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य परिक्षेपेण—परिधिना प्रज्ञप्तमिति शेषः, अत्र करणं यथा—  
उत्तरार्द्धभरतस्य कलीकृत इषुः १००००, अस्य वर्गः १ शून्य ८, स च षड्गुणः ६ शून्य ८, सोऽप्युत्तरार्द्धभरतजीवा-  
वर्गेण ७५६००००००० इत्येवंरूपेण मिश्रितो जातः ७६२ शून्य ८, एष उत्तरार्द्धभरतस्य जीवावर्गः, अस्य मूले लब्धाः  
कलाः २७६०४३, शेषं कलांशाः २६२१५१, छेदराशिः ५५२०२६, कलानामेकोनविंशत्या भागे १४५२८ <sup>११</sup> अत्र  
शेषांशानामविवक्षितत्वान्नैकादशकलानां साधिकत्वसूचा, अत्र दक्षिणार्द्धभरतादिक्षेत्रसम्बन्धिधारादिचतुष्कस्य सुखेन

परिज्ञानाय यन्त्रकस्थापना यथा—

क्षेत्र०	शर०	वाहा०	जीवा०	धनुःपृष्ठं
दक्षिणभरतार्द्धं	२३८ योजनभागः	०	९७३८ योज० <sup>१२</sup>	९७६६ योजनभागः <sup>१२</sup>
वैताल्यपर्वतः	२८८ योजनभागः	४८८ योज० <sup>१४ १</sup> <sup>१२ ३८</sup>	१०७२० योज० <sup>१२</sup>	१०७४३ योजनभागः <sup>१२</sup>
उत्तरभरतार्द्धं	५२६ योजनभागः	१८९२ योज० <sup>१४ १</sup> <sup>१२ ३</sup>	१४४७१ योज० <sup>१२</sup>	१५५२८ योजनभागः <sup>१२</sup>

एषा च शरादीनां करणविधिः प्रसङ्गतोऽत्र दर्शितः, अतः परमुत्तरत्र क्षुद्रहिमवदादिसूत्रेषु स न दर्शयिष्यते विल्ल-  
रभयात्, तज्जिज्ञासुना तु क्षेत्रविचारवृत्तितो ज्ञेय इति । अथोत्तरार्द्धभरतस्वरूपं पृच्छति—‘उत्तरभरहस्स णं’मित्यादि  
व्यक्तं, अत्रैव मनुष्यस्वरूपं पृच्छति—‘उत्तरह्णुभरहे’ इत्यादि, इदमपि प्राग्वत्, यावेदेक केचन सर्वदुःखानामन्तं कुर्व-  
न्तीति । नन्वत्रत्यमनुष्याणामर्हदाद्यभावेन मुक्त्यङ्गभूतधर्मश्रवणाद्यभावात् कथं मुक्त्यवासिसूत्रमौचित्यमश्नुति इति  
चेत् ? उच्यते, चक्रवर्तिकाले अप्रावृत्तगुहाद्वयावस्थानेन (स्वयं गमनात्) गच्छदागच्छहक्षिणार्द्धभरतवासिसाध्वादिभ्यो  
वाऽन्यदाऽपि विद्याधरश्रमणादिभ्यो वा जातिस्मरणादिना वा मुक्त्यङ्गावार्धमुक्त्यवासिसूत्रमुचितमेवेति । अथैतत्-  
क्षेत्रवर्तिकृषभकूटं कास्तीति पृच्छति—

कहि णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे उत्तरह्णुभरहे वासे उसभकूडे णामं पव्वए पणत्ते ? गोअमा ! गंगाकुंडस्स पच्चत्थिमेणं सिंधुकुंडस्स  
पुरच्छिमेणं चुल्लहिमंतस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिह्ले णितंवे, एत्थ णं जंबुद्वीवे दीवे उत्तरह्णुभरहे वासे उसहकूडे णामं पव्वए  
पणत्ते, अट्ठ जोअणाइं उट्ठुं उच्चत्तेण, दो जोयणाइं उव्वेहेणं, मूले अट्ठ जोअणाइं विक्खंभेणं मज्जे छ जोअणाइं विक्खंभेणं

१ यद्यप्युत्तरभरतार्द्धक्षेत्रे तीर्थकृदाद्यभावेन अनार्यदेशोत्पन्नत्वेन च तत्रत्याना मनुजानां धर्मप्राप्तिसामग्र्यभाव तथापि चैत्यनमस्कारादिप्रयोजनवशेन तत्र-  
गताना विद्याधरादिसाधूना जिनप्रतिमाना च दर्शनत कर्मणा क्षयोपशमवैचित्र्यात् आर्द्रकुमारादय इव जातजातिस्मृतय चक्रवर्त्योदिकाले च तत्रोत्पन्ना अपीह  
तीर्थकृदादिसमीपे धर्मश्रवणादिनाऽवाप्तवोधय तथाविधभव्यत्वपरिपाकवशेनावाप्तकेवलज्ञानास्तत्रापि सिध्यन्ति यावन्निर्वोन्ति नात्र किञ्चिद्वाधकं, न चानार्यदेशो-  
त्पन्नत्वमेव तत्र बाधकमिति वाच्य, आर्द्रकुमारादेश्चक्रवर्तिस्त्रीणा च सम्यक्त्वादिप्राप्तिश्रुतेस्तस्यावाधकत्वात् । ( श्रीहीर० वृत्तौ० )

उवरिं चत्तारि जोअणाइं विक्खंभेणं, मूले साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं परिक्खेवेणं मज्झे साइरेगाइं अट्टारस जोअणाइं परिक्खे-  
वेणं उवरिं साइरेगाइं दुवालस जोअणाइं परिक्खेवेणं, पाठान्तर-मूले वारस जोअणाइं विक्खंभेणं मज्झे अट्ट जोअणाइं विक्खं-  
भेणं उरुपि चत्तारि जोअणाइं विक्खंभेणं मूले साइरेगाइं सत्तत्तीसं जोअणाइं परिक्खेवेणं मज्झे साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं  
परिक्खेवेणं उरुपि साइरेगाइं वारस जोअणाइं परिक्खेवेणं, मूले विच्छिण्णे मज्झे सक्खित्ते उरुपि तणुए गोपुच्छसंठाणसंठिए  
सव्वजंबूणयामए अच्छे सण्हे जाव पडिख्वे, से गं एगाए पडमवरवेइआए तेहव जाव भवणं कोस आयामेणं अट्ठकोसं विक्खंभेणं  
देसऊणं कोसं उट्ठं उच्चत्तेणं, अट्ठो तेहव, उप्पलाणि पडमाणि जाव उसभे अ एत्थ देवे महिड्डीए जाव दाहिणेणं रायडाणी तेहव  
मंदरस्स पव्वयस्स जहा विजयस्स अविसेसियं ( सूत्रं १७ )

‘कहिं ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरार्द्धभरते वर्षे ऋषभकूटो नाम्ना पर्वतः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-  
गौतम ! गङ्गाकुण्डस्य यत्र हिमवतो गङ्गा निपतति तद्गङ्गाकुण्डं तस्य पश्चिमायां, यत्र तु सिन्धुनिपतति तत्  
सिन्धुकुण्डं तस्य पूर्वस्यां, शुद्धहिमवतो वर्षधरस्य दक्षिणात्यनितम्बे, समीपकसप्तम्या नितम्वासन्ने इत्यर्थः,  
अत्र प्रदेशे जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरार्द्धभरते वर्षे ऋषभकूटो नाम्ना पर्वतः प्रज्ञप्तः, अष्टयोजनान्यूर्द्ध्वोच्चत्वेन द्वे योजने  
उद्वेधेन-भूमिप्रवेशेन, उच्चत्वचतुर्थांशस्य भूम्यवगाढत्वात्, अष्टानां चतुर्थांशे द्वयोरेव लाभात्, मूलमध्यान्तेषु  
क्रमादष्ट पट् चत्वारि योजनानि विष्कम्भेन-विस्तरेण उपलक्षणत्वादायामेनापि, समवृत्तस्यायामविष्कम्भयोस्तुल्यत्वा-  
दिति, तथा मूलमध्यान्तेषु पंचविंशतिरष्टादश द्वादश च योजनानि सातिरेकाणि परिक्षेपेण-परिधिना, अथास्य

पाठान्तरं-वाचनाभेदस्तद्वृत्तपरिमाणान्तरमाह-मूले द्वादश योजनानि विष्कम्भेन  
उपरि चत्वारि योजनानि विष्कम्भेन, अत्रापि विष्कम्भायामतः साधिकात्रिगुणं मूलमध्यान्तपरिधिमानं सूत्रोक्तं  
सुवोधं । अत्राह परः-एकस्य वस्तुनो विष्कम्भादिपरिमाणे द्वैरूप्यासम्भवेन प्रस्तुतग्रन्थस्य च सातिशयस्यविरप्रणी-  
तत्वेन कथं नान्यतरनिर्णयः ? यदेकस्यापि ऋषभकूटपर्वतस्य मूलादावष्टादियोजनविस्तृतत्वादि पुनस्तत्रैवास्य द्वादशा-  
दियोजनविस्तृतत्वादीति, सत्यं, जिनभट्टारकाणां सर्वेषां क्षायिकज्ञानवतामेकमेव मतं मूलतः, पश्चात्तु कालान्तरेण  
विस्मृत्यादिनाऽयं वाचनाभेदः, यदुक्तं श्रीमलयगिरिसूरिभिर्ज्योतिष्करण्डकवृत्तौ-“इह स्कन्दिदलाचार्यप्रवृत्तिप)त्तौ  
दुष्पमानुभावतो दुर्भिक्षप्रवृत्त्या साधूना पठनगुणनादिकं सर्वमप्यनेशत्, ततो दुर्भिक्षातिक्रमे सुभिक्षप्रवृत्तौ द्वयोः  
संघमेलापकोऽभवत्, तद्यथा-एको बलभ्यामेको मथुरायां, तत्र च सूत्रार्थसंघटने परस्परं वाचनाभेदो जातः, विस्मृत-  
योर्हि सूत्रार्थयोः स्मृत्वा २ संघटने भवत्यवश्यं वाचनाभेदः” इत्यादि, ततोऽत्रापि दुष्करोऽन्यतरनिर्णयः द्वयोः  
पक्षयोरुपस्थितयोरनतिशायिज्ञानाभिरनभिनिविष्टमतिभिः प्रवचनाशातनाभीरुभिः पुण्यपुरुषैरिति न काचिदनुपपत्तिः,  
किञ्च-सैद्धान्तिकशिरोमणिपूज्यश्रीजिनभट्टगणिकक्षमाश्रमप्रणीतक्षेत्रसमाससूत्रे उत्तरमतमेव दर्शितं, यथा-‘सधेवि  
उसहकूडा उक्चिद्धा अट्टजोयणे हुंति । वारस अट्ट य चउरो मूले मज्जुवरि विच्छिण्णा ॥ १ ॥’ ‘मूले विच्छिण्ण’  
इत्यादि शेषवर्णकः प्राग्वत् । अथास्य पद्मवरवेदिकाद्याह-‘से णं एगाए’ इत्यादि, स ऋषभकूटाद्विरेकया पद्मवर-

वेदिकया तथैवेति—यथा सिद्धायतनकूटवर्णकः प्रागुक्तस्तथाऽत्रापि वक्तव्य इत्यर्थः, कियत्पर्यन्त इत्याह—यावद्भवनं-  
 ऋषभाख्यदेवस्थानं, स चायं 'एगेण य वणसंडेण सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते, उसहकूडस्स णं उप्पि बहुसमरमणिज्जे  
 भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव वाणमंतरा जाव विहरंति, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमि-  
 भागस्स बहुमज्झदेसभागे महं एगे भवणे पणत्ते' इति, अत्र व्याख्या पूर्ववत्, भवनमानं साक्षादेव सूत्रे दर्शयति—क्रोश-  
 मायामेनार्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशोनं क्रोशं चत्वारिंशदधिकचतुर्दशधनुःशतरूपमूर्द्धोच्चत्वेन, यद्यपि भवनमायामापेक्षया  
 किञ्चिद्व्यूनोच्छ्रायमानं भवति प्रासादस्तु आयामद्विगुणोच्छ्राय इति श्रीज्ञाताधमकथाङ्गवृत्त्यादौ भवनप्रासादयोर्विशेषो  
 दृश्यते तथाप्यत्र तयोरेकार्थकत्वं ज्ञेयं, श्रीमलयगिरिसूरिभिः क्षेत्रसमासवृत्तौ "एतेषां ऋषभकूटानामुपरि प्रत्येकमेकैकः  
 प्रासादावतंसकः, ते च प्रासादाः प्रत्येकमेकं क्रोशमायामतोऽर्द्धक्रोशं विष्कम्भतो देशोनं क्रोशमुच्चत्वेने" त्यत्रोक्तभव-  
 नतुल्यप्रमाणतया ऋषभकूटेषु प्रासादानामभिधानादिति, अर्थो नामान्वर्थं ऋषभकूटस्य तथैवेति यथा जीवाभिगमादौ  
 यमकादीनां पर्वतानामुक्तस्तथात्रापि औचित्येन वक्तव्यः, तदभिलापसूत्रं तु 'उप्पलाणी'त्यादिना सूचितं तदनुसारेणेंदं  
 'से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ—उसहकूडपव्वए २ !, गोअमा ! उसहकूडपव्वए खुड्डियासु वावीसु पुक्खरिणीसु  
 जाव विलपंतीसु बहूइं उप्पलाइं पउमाइं जाव सहस्सपत्ताइं उसहकूडप्पभाइं उसहकूडवण्णाभाइं' इति, अत्र व्याख्या-  
 प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे ऋषभकूटपर्वते ध्रुल्लासु ध्रुल्लिकासु वापीषु पुष्करिणीषु यावद्विलपङ्क्तिषु बहून्युत्पलानि पद्मानि



यावत् सहस्रपत्राणि ऋषभकूटप्रभाणि-ऋषभकूटाकाराणि  
येषां तानि ऋषभकूटवर्णाभानि ततस्तानि तदाकारत्वात् तद्वर्णत्वात् तद्वर्णसादृश्याच्च ऋषभकूटानीति प्रसिद्धानि,  
तद्योगादेशपर्वतोऽपि ऋषभकूटः, उभयेषामपि नाम्नानादिकालप्रवृत्तोऽयं व्यवहार इति नेतरेतराश्रयदोषप्रसङ्गः,  
एवमन्यत्रापि परिभावनीयं, प्रकारान्तरेणापि नामनिमित्तमाह-‘उसभे अ’ इत्यादि, ऋषभश्चात्र देवो महर्द्धिकः, अत्र  
यावत्करणात् ‘महर्जुईए जाव उसहकूडस्स उसहाए रायहाणीए अणोसिं च वहूणं देवाण य देवीण य आहवच्चं  
जाव दिवाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ, से एएणट्ठेणं एवं बुच्चइ उसहकूडपवए २’ इति पर्यन्तः सूत्रपाठो ज्ञेयः,  
अत्र व्याख्या प्राग्वत् । ‘दाहिणेणं’ इत्यादि, राजधानी ऋषभदेवस्य ऋषभा नाम्नी मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणतस्तथैव  
नामतोऽन्तरं न त्वस्मिन् वर्णके इति भावः ॥ इति सातिशयधर्मदेशनारसससुल्लासविसयमानेदंयुगीननराधिप-  
तिचक्रवर्त्तिसमानश्रीजम्बूद्वीपसुराणप्रदत्तपाण्मासिकसर्वजन्तुजाताभयदानशत्रुअयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभृ-  
तिवहुमानसाम्प्रतविजयमानश्रीमत्तपागच्छाधिराजश्रीहीरविजयसूरीश्वरपदपद्मोपासनाप्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलच-  
न्द्रगणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां जम्बूद्वीपप्रज्ञसिद्धौ प्रमेयरत्नमञ्जूषानाम्नायां भरतक्षेत्रस्वरूपनि-  
रूपको नाम प्रथमो वक्षस्कारः ॥ १ ॥ अंथाग्रं ३१६८।२५

## अथ द्वितीयो वक्षस्कारः

जंबुदीवे णं भंते ! दीवे भारहे वासे कतिविहे काले पणत्ते ? गो० ! दुविहे काले पणत्ते, तंजहा--ओसप्पिणिकाले अ उस्स-  
प्पिणिकाले अ, ओसप्पिणिकाले णं भंते ! कतिविहे पणत्ते ? गो० !, छविहे पणत्ते, तं०--सुसमसुसमकाले १ सुसमकाले २  
सुसमदुस्समकाले ३ दुस्समसुसमकाले ४ दुस्समकाले ५ दुस्समदुस्समकाले ६, उस्सप्पिणिकाले णं भंते ! कतिविहे पं० ? ,  
गो० ! छविहे पणत्ते, तं०--दुस्समदुस्समकाले १ जाव सुसमसुसमकाले ६ ! एगमेगस्स णं भंते ! मुहुत्तस्स केवइया उस्सासद्धा  
विआहिआ ? , गोअमा ! असंखिज्जाणं समयणं समुदयसमिइसमागमेणं सा एगा आवलिअत्ति बुच्चइ संखिज्जाओ आवलिआओ  
ऊसासो संखिज्जाओ आवलिआओ नीसासो 'हट्टस्स अणवगद्धस्स, णिरुवकिट्टस्स जंतुणो । एगे ऊसासनीसासे, एस पाणुत्ति  
बुच्चइ ॥१॥ सत्त पाणूइं से थोवे, सत्त थोवाइं से लवे । लवाणं सत्तहत्तरीए, एस मुहुत्तेत्ति आहिए ॥२॥ तिणिण सहस्सा सत्त य  
सयाइं तेवत्तरिं च ऊसासा । एस मुहुत्तो भणिओ सबेहिं अणंतनाणीहिं ॥ ३ ॥ एएणं मुहुत्तप्पमाणेणं तीसं मुहुत्ता अहोरत्तो  
पण्णरस अहोरत्ता पक्खो दो पक्खा मासो दो मासा उऊ तिणिण उऊ अयणे दो अयणा संवच्छरे पंचसंवच्छरिए जुगे वीसं  
जुगाइं वाससए दस वाससयाइं वाससहस्से सयं वाससहस्साणं वाससयसहस्से चउरासीइं वाससयसहस्साइं से एगे पुब्बे  
चउरासीइं पुब्बंगसयसहस्साइं से एगे पुब्बे एवं बिगुणं नेअबं तुडिए २ अउडे २ अववे २ हट्टए २ उप्पले २ पउमे २  
णालिणे २ अत्थणिउरे २ अउए २ नउए २ पउए २ चूलिया २ सीसपहेल्लिए २ जाव चउरासीइं सीसपहेल्लिअंगसयसहस्साइं  
सा एगा सीसपहेल्लिया एताव ताव गणिए एताव ताव गणिअस्स विसए तेण परं ओवमिए । ( सूत्रं १८ )

अथ क्षेत्राण्यवस्थितानवस्थितकालभेदेन द्विधा जानन्नयत्र साक्षादवसर्पतः शुभान् भावान् वीक्ष्य परिशेष्यात् संभाव्यमानमनवस्थितकालं हृदि निधाय पृच्छति-‘जंबूद्वीपे णं भंते !’ इत्यादि, जम्बूद्वीपे द्वीपे भरतवर्षे भगवन् ! कतिविधः कालः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-गौतम ! द्विविधः कालः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-अवसर्पति हीयमानारक्तयाऽवसर्पयति वा-क्रमेणायुःशरीरादिभावान् हापयतीत्यवसर्पिणी स चासौ कालश्च २, प्रज्ञापकापेक्षया चास्या आदाबुपन्यासः, क्षेत्रेषु भरतस्येव, उत्सर्पति-वर्द्धते आरकापेक्षया वर्द्धयति (वा) क्रमेणायुरादीन् भावानित्युत्सर्पिणी स चासौ कालश्च २, चकारद्वयं द्वयोरपि समानारक्तासमानपरिमाणतादिज्ञापनार्थं, तदेव प्रश्नयति-‘अवसर्पिणीकालः कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! षड्विधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा सुष्टु-शोभनाः समाः-वर्षाणि यस्यां सा सुषमा ‘निर्दुःसुवेः समसूते’ (श्रीसि० १२-३-५६) रिति षट्वं सुषमा चासौ सुषमा च सुषमसुषमा-द्वयोः समानार्थयोः प्रकृष्टार्थवाचकत्वादत्यन्तसुषमा, एकान्तसुखरूपोऽस्या एव प्रथमारक इत्यर्थः, स चासौ कालश्चेति, द्वितीयः सुषमाकालः, तृतीयः सुषमदुष्यमा, दुष्टाः समा अस्यामिति दुष्यमा, सुषमा चासौ दुष्यमा च सुषमदुष्यमा सुषमानुभाववहुलाऽल्पदुष्यमानुभावेत्यर्थः, चतुर्थो दुष्यमसुषमा-दुष्यमा चासौ सुषमा च दुष्यमसुषमा, दुष्यमानुभाववहुलाऽल्पसुषमानुभावेत्यर्थः, पञ्चमो दुष्यमा षष्ठो दुष्यमदुष्यमाकालः निरुक्तं तु सुषमसुषमावत्, एवमुत्सर्पिणीसूत्रमपि भाव्यं, परं षडपि काला व्यत्ययेन भान्याः, यश्चावसर्पिण्यां षष्ठः कालो दुष्यमदुष्यमाख्यः स एवात्र प्रथमो यावत् सुषमसुषमाकालः षष्ठ इति । अथ द्विविधस्यापि कालस्य परिमाणं

जिज्ञासुस्तन्मूलभूतकालविशेषप्रश्नायोपक्रमते-‘एगमेगे’इत्यादि, एकैकस्य मुहूर्तस्य भगवन् ! कियत्य उच्छ्वासाद्धा-  
 उच्छ्वासप्रमितकालविशेषा व्याख्याताः, एकस्मिन् मुहूर्ते कियन्त उच्छ्वासा भवन्ति, उच्छ्वासशब्देनात्रोपलक्षण-  
 त्वादुच्छ्वासनिःश्वासाः समुदिता गृह्यन्ते, अत्रोत्तरम्-असंख्येयानां समयप्रसिद्धपटशाटिकापाटनदृष्टान्तप्रज्ञापनीयस्व-  
 रूपाणां परमनिकृष्टकालविशेषाणां समयानां समुदया-वृन्दानि तेषां याः समितयो-मीलनानि तासां समागमः--सं-  
 योग एकीभवनं तेन यत्कालमानं भवतीति गम्यते सा एका जघन्ययुकासङ्ख्यातकसमयप्रमाणा आवलिका इति संज्ञया  
 प्रोच्यते जिनैरिति शेषः, यद्यप्यसांव्यवहारिकत्वेन समयावलिके उपेक्ष्य प्रश्नसूत्रे मुहूर्तोच्छ्वासादिपृच्छा तथापि  
 केवलप्रज्ञायाः यावदवधिपर्यन्तं धावनादुच्छ्वासादीनां तन्निरूपणाधीननिरूपणत्वाच्चाचार्यस्य तयोन्निरूपणं युक्तिम-  
 दिति, नन्वेतदुत्प्लवमानमण्डूकैर्गोकलिञ्जभरणं यतः पूर्वसमयसद्भावे उत्तरसमयस्यानुत्पन्नत्वेनोत्तरसमयसद्भावे पूर्वस-  
 मयस्य विनष्टत्वेन किमिह समुदयसमितिसमागमः सङ्गच्छते येनासङ्ख्याततत्पिण्डात्मकता आवलिकादीनां प्रोच्यते ?,  
 अयं हि समुदयादिधर्मो विमात्रस्निग्धरूक्षपुद्गलादीनां न कालस्येति, सत्यं, यं यं कालविशेषं प्ररूपयितुकामेन प्रज्ञा-  
 पकपुरुषविशेषेण यावन्तो यावन्तः समया एकज्ञानविषयीकृतास्तावन्तस्ते समुदयसमितिसमागता उपचर्यन्ते, अत  
 एवायमौपाधिकः कालो न वास्तव इति न काचिदनुपपत्तिः, सङ्ख्येया आवलिका उच्छ्वासः--अन्तर्मुखः पवनः  
 सङ्ख्येया आवलिका निःश्वासो-वहिर्मुखः पवनः, सङ्ख्येयत्वोपपत्तिश्चैवम्-षट्पञ्चाशदधिकशतद्वयेनावलिकानामेकं क्षुल्ल-

कभवग्रहणं भवति, तानि च सप्तदश सातिरेकाणि उच्छ्वासनिःश्वासकाल इति । अथ यादृशैरुच्छ्वासैर्मुहूर्त्तमानं स्यात् तथाऽऽह-हृष्टस्य-पुष्टधातोरनवकल्पस्य-जरसाऽनभिभूतस्य निरुपक्लिष्टस्य-व्याधिना प्राक् साम्प्रतं वाऽनभिभू- तस्य मनुष्यादेरेकः उच्छ्वासेन युक्तो निःश्वासः उच्छ्वासनिःश्वासो य इति गम्यते एष प्राण इत्युच्यते, धातुहानिज- रादिभिरस्वस्थस्य जन्तोरुच्छ्वासनिःश्वासस्त्वरितदिस्वरूपतया न स्वभावस्थो भवत्यतो हृष्टादिविशेषणग्रहणं, सप्त प्राणाः सूत्रे च उत्वं क्लीवत्वं च प्राकृतत्वात्, उच्छ्वासनिःश्वासा ये इति गम्यते स स्तोक इत्युच्यते, एवं सप्त स्तोका ये स लवः, लवानां सप्तसप्तत्या एषः-अधिकृतो यज्जिज्ञासया तव सम्प्रति प्रश्नावतार इत्यर्थः, मुहूर्त्त इत्याख्यातः, अथ सप्तसप्ततिलवमानतया सामान्येन निरूपितं मुहूर्त्तमेवोच्छ्वाससङ्ख्याया विशेषतो निरूपयितुमाह-‘तिणि’ इत्यादि, अस्या भावार्थोऽयं-सप्तभिरुच्छ्वासैः स्तोकः, ते च लवे सप्त, ततो लवः सप्तभिर्गुणितो जाता एकोनपञ्चाशत्, मुहूर्त्तं च सप्तसप्ततिलवा इति सा एकोनपञ्चाशद्गुणितेति जातं मुहूर्त्तं उच्छ्वासानां मानं, अत्राप्युपलक्षणत्वादुःच्छ्वासनिः- श्वासानां समुदितानां मानं ज्ञेयं, सर्वैरनन्तज्ञानिभिरित्यनेन सर्वेषां जिनानामेकाव्यताज्ञापनेन सदृशज्ञानित्वं सूचितं, न तु साम्मल्यदर्शनं कृतं, तस्य विश्वासमूलकत्वेन श्रद्धालुं प्रत्यसम्भाव्यमानत्वात्, अथ यदर्थं मुहूर्त्तादिप्रश्नस्तान् मानविशेषान् प्रज्ञापयन् द्विविधकालपरिमाणज्ञापनायोपक्रमते-‘एएणं मुहुत्त’ इत्यादि, एतेन-अनन्तरोदितेन मुहूर्त्त- प्रमाणेन त्रिंशन्मुहूर्त्ता अहोरात्रः पञ्चदशाहोरात्राः पक्षः द्वौ पक्षौ मासः द्वौ मासौ ऋतुः त्रय ऋतवोऽयनं द्वे अयने संव-

त्सरः पञ्चसंवत्सरिकं युगं विंशतिर्युगानि वर्षशतं, विंशतेः पञ्चगुणितायाः शतत्वात्, दश वर्षशतानि वर्षाणां सहस्रं, शतं वर्षसहस्राणां वर्षशतसहस्रं लक्षमित्यर्थः, चतुरशीतिः वर्षशतसहस्राणि यानीति गम्यते तदेकं पूर्वाङ्गं, अतः परं लक्षाणां चतुरशीत्या गुणकारसंख्यास्थानानां सप्तविंशतिसंख्यानां (सद्भावः), तथाहि-चतुरशीतिः पूर्वाङ्गशतसहस्राणि यानीति गम्यते तदेकं पूर्वं, पूर्वाङ्गलक्षाणां चतुरशीत्या गुणितं पूर्वं भवतीति भावः, तद्वर्षमानं चैतत्-“पुवस्स उ परिमाणं सयरिं खलु हुंति कोडिलक्खाओ । छप्पणं च सहस्सा वोद्ध्वा वासकोडीणं ॥ १ ॥” स्थापना ७०५६-००००००००० एवमिति-पूर्वाङ्गपूर्वन्यायेन संख्यास्थानमुत्तरोत्तरं त्रुटिताङ्गं त्रुटितमित्यादि तदङ्गतलक्षणभेदाभ्यां द्विगुणं २-द्विसंख्याङ्गं २ ज्ञातव्यं, अयमाशयः-सूत्रे एकत्वेन निर्दिश्यमानानि १३ संख्यास्थानानि लाघवधर्मानसूत्रे-

१ विगुण विगुणं-प्रधानं प्रधानं यथोत्तरं प्रकर्षवद्यथा स्यात्तथा, क्रियाविशेषणं, यथा पूर्वाङ्गापेक्षया पूर्वं प्रधानं तथा पूर्वाङ्गापेक्षया त्रुटिताङ्गं प्रधानं तदपेक्षया त्रुटितमित्यादि यावच्छीर्षप्रहेलिका सर्वप्रधानं बहुतरपदार्थविषयत्वात्, यद्वा विगुण-गुणरहितमनादिसिद्धसकेतमात्रवशादेव विवक्षितसंख्याभिधायकं न पुनस्त्रयोदशयोडशसपादशतादिवहुणनिष्पन्नं, तथा च यथा पूर्वाङ्गं पूर्वं च तथा त्रुटितादिपदकदम्बकमपि ज्ञातव्यं, वीप्सा, त्रुटितादिपदानामपि बहुत्वात् प्रत्यवतारकल्पत्वेऽपि सान्वर्थत्वाभावाच्च, ननु अग तावत्कारणं तच्च कार्यसापेक्षमिति, पूर्वस्याङ्ग-कारण पूर्वाङ्गमिति निरुक्त्या, पूर्वाङ्गस्य चतुरशीतिलक्षगुणकारणैव पूर्वसंख्याया जायमानत्वात् सान्वर्थतेति चेत्, भैवं, पूर्वपदस्यैव सान्वर्थताया अभावे कथं तत्कारणस्य सान्वर्थतेत्याकृतात्, केचित्तु विगुणं विगुणमिति पाठमभ्युपगम्य द्विगुणं द्विगुण-द्विभेद द्विभेदमिति वदति, तेषा इदमाकृतं यथा-पूर्वाङ्गं पूर्वं चेति द्वौ भेदौ तथा त्रुटितादिष्वपि त्रुटिताङ्गं त्रुटितमिति द्वौ भेदौ वक्तव्यौ यावच्छीर्षप्रहेलिकाग शीर्षप्रहेलिका चेति, परमेतत्पाठवलोकने यतनीयमिति । (हीर० वृत्तौ)

णेत्थमाह, न चेदं सूत्रं एषां द्विगुणकारभ्रमजनकं भाव्यं, चतुरशीतिगुणकारस्यानन्तरमेवोक्तत्वात्, अथैषा शब्दसं-  
स्कारमात्रं-त्रुटिताङ्गं त्रुटितं १ अडडाङ्गं १ अडडं २ अववाङ्गं अववं ३ ह्रह्रकाङ्गं ह्रह्रकं ४ उत्पलाङ्गं उत्पलं ५ पद्माङ्गं  
पद्मं ६ नलिनाङ्गं नलिनं ७ अर्थनिपूराङ्गं अर्थनिपूरं ८ अयुताङ्गं अयुतं ९ नयुताङ्गं नयुतं १० प्रयुताङ्गं प्रयुतं ११ चूलि-  
काङ्गं चूलिकं १२ शीर्षप्रहेलिकाङ्गं यावच्चतुरशीतिशीर्षप्रहेलिकाङ्गशतसहस्राणि यानि सा एका शीर्षप्रहेलिका १३, अस्याः  
स्थापना यथा ७५८२६३२५३०.७३०१०२४११५.७९७३६९९७५.६९६८९६२१८९.६६८४८०८०१८.३२२९६

१ वलमीवाचनानुगतस्तु ज्योतिष्करंडेऽप्यथाऽपि दृश्यते, तथाहि-पूर्वाङ्ग १ पूर्व २ लताङ्ग ३ लता ४ महालताङ्ग ५ महालता ६ नलिनाङ्ग ७ नलिन ८ महान-  
लिनाङ्ग ९ महानलिनं १० पद्माङ्ग ११ पद्म १२ महापद्माङ्ग १३ महापद्म १४ कमलाङ्ग १५ कमल १६ महाकमल १७ महाकमल १८ कुमुदाङ्ग १९ कुमुद  
२० महाकुमुदाङ्ग २१ महाकुमुदं २२ त्रुटिताङ्ग २३ त्रुटितं २४ महात्रुटिताङ्ग २५ महात्रुटित २६ अट्टाङ्ग २७ अट्ट २८ महाअट्टाङ्ग २९ महाअट्ट ३०  
ऊहाङ्ग ३१ ऊहं ३२ महोहाङ्ग ३३ महोहं ३४ शीर्षप्रहेलिकाङ्ग ३५ शीर्षप्रहेलिका ३६ चेति, न चात्र सम्मोह कर्तव्य, दुर्भिक्षादिदोषेण श्रुतहान्या यस्य यादृशो  
स्थितिगोचरीभूत तेन तथा सम्मतीकृत्य लिखित, तच्च लिखनमेकं मथुरायामपरं च वलभ्यामिति, यदुक्त ज्योतिष्करंडचूतावेव “इह स्कदिलाचार्यप्रवृत्तौ कुष्पमानु-  
भावतो दुर्भिक्षप्रभृतरथा साधूना पठनगणनादिकं सर्वमप्यनेशत्, ततो दुर्भिक्षातिक्रमे सुमिक्षप्रवृत्तौ द्वयोः सघटने भवत्यवश्यं वाचनाभेदो” इति न काचिदनुपपत्ति, तत्रातुयोगद्वारादिकमि-  
दानीं वर्तमान माथुरवाचनानुगत, ज्योतिष्करंडसूत्रकर्तो त्वाचार्यो सृष्ट्वा २ सघटने भवत्यवश्यं वाचनाभेदो” इति न काचिदनुपपत्ति, तत्रातुयोगद्वारादिकमि-  
संख्यास्थानैः सह विसदृशत्वमुपलभ्य विचिकित्सितव्यमिति, तथाऽनुयोगद्वारे प्रयुतनयुतयो परावृत्तिरप्यस्तीति । ( हीर० वृत्तौ )

इति चतुःपञ्चाशदङ्काः अग्रे च चत्वारिंशं शून्यशतं, तदेवं शीर्षप्रहेलिकायां सर्वाण्यमूनि चतुर्णवत्यधिकशतसङ्ख्यान्यङ्क-  
स्थानानि भवन्ति, इदं च माथुरवाचनानुगतानुयोगद्वारादिसंख्यास्थानप्रतिपादनं ज्योतिष्करण्डप्रकीर्णकेन सह  
विसंवदति, परं न विचिकित्सितव्यं, बालभ्यवाचनानुगतत्वात् तस्य, भवति हि वाचनाभेदे सूत्रपाठभेद इति, तत्सं-  
वादिशीर्षप्रहेलिकाङ्कस्थापना त्वेवरूपा ज्ञेया यथा-१८७५५१७९५५.०११२५९५४१९.००९६९९८१३४.३९७७०  
७९७४६.५४९४२६१९७७.७७७४७६५७२५.७३४५७१८६८१.६ः इति सप्ततिरङ्का अग्रे चाशीत्यधिकं शून्यशतं,  
तदेवं ज्योतिष्करण्डोक्तशीर्षप्रहेलिकायां पञ्चाशदधिकशतद्वयसंख्यान्यङ्कस्थानानि भवन्ति, अत्र तत्त्वं केवलिनो विद-  
न्तीति, अनेन चैतावता कालमानेन केषांचिद्रत्नप्रभानारकाणां भवनपतिव्यन्तराणां सुषमदुष्यमारकसंभविनां नरतिरश्चां  
च यथासम्भवमायूषि मीयन्ते, एतस्माच्च परतोऽपि सर्षपचतुष्पत्यप्ररूपणागम्यः संख्येयः कालोऽस्ति, किन्त्वनतिशा-  
यिनामसंव्यवहार्यत्वात्नेहोक्तः, एतदेवाह-एतावद्-इयन्मात्रं तावदिति प्रक्रमार्थे कालगणितं, समयतः प्रभृति शीर्षप्रहे-  
लिकापर्यन्तं संख्यास्थानमित्यर्थः, एतावान्-शीर्षप्रहेलिकाप्रमेयराशिपरिमाणो गणितस्य विषयो-गणितगोचर आयुः-  
स्थित्यादिकालः, कुत इत्याह-ततः परं-शीर्षप्रहेलिकातः परं उपमया निर्वृत्तमौपमिकं, उपमामन्तरेण यत्कालप्रमाण-  
मनतिशायिना ग्रहीतुं न शक्यते तदौपमिकमिति भावः, सूत्रे च तृतीया पञ्चम्यर्थे प्राकृतत्वात् । तदेव प्रष्टुमाह-

से किं तं उवमिष्ट १, २ दुविहे पणत्ते, तंजहा-पलिओवमे अ, से किं तं पलिओवमे १, पलिओवमस्स परूवणं करिस्सामि,



परमाणू दुविधे पणन्ते, तंजहा-सुहुमे अ वावहारिए अ, अणंताणं सुहुमपरमाणुपुगुलणं समुदयसमिदसमागमेणं वावहारिए  
परमाणू निष्फज्जइ तत्थ गो सत्थं कमइ-‘सत्थेण सुतिक्खेणवि छेत्तुं भित्तु च जं किर ण सक्का । तं परमाणुं सिद्धा वयंति आइं  
परमाणू वावहारिअपरमाणूणं समुदयसमिदसमागमेणं सा एगा उत्सण्हसण्हिआइ वा सण्हसण्हिआइ वा उद्धरेणूइ वा  
पमाणानं ॥१॥ वावहारिअपरमाणूणं समुदयसमिदसमागमेणं सा एगा उत्सण्हसण्हिआइ वा, अट्ट उत्सण्हसण्हिआओ सा एगा  
तसरेणूइ वा रहरेणूइ वा वालगोइ वा लिक्खाइ वा जूआइ वा जवमज्जेइ वा उत्सेहंगुले इ वा, अट्ट तसरेणूओ सा एगा रहरेणू अट्ट रहरेणूओ से  
सण्हसण्हिया अट्ट सण्हसण्हिआओ सा एगा उद्धरेणू अट्ट उद्धरेणूओ सा एगा तसरेणू अट्ट तसरेणूओ सा एगा रहरेणू मणुस्साणं वालगो एवं  
एगे देवकुल्लत्तरकुराण मणुस्साणं वालगो अट्ट देवकुल्लत्तरकुराण मणुस्साण वालगो सा एगा लिक्खा अट्ट लिक्खाओ सा एगा जूआ अट्ट जूआओ  
हेमवयहेरणवयाण मणुस्साण पुबबिवेहअवरविवेहणं मणुस्साण वालगो पाओ वारस अंगुलाइ विहत्थी चडवीसं अंगुलाइ  
से एगे जवमज्जे अट्ट जवमज्जा से एगे अंगुले एतेणं अंगुलप्पमाणेणं छ अंगुलाइं पाओ वारस अंगुलाइ विहत्थी चडवीसं अंगुलाइ वा,  
रयणी अडयालीसं अंगुलाइं कुच्छी छण्णउइ अंगुलाइं से एगे अक्खेइ वा दंडेइ वा धणूइ वा जुगेइ वा सुसलेइ वा णालिआइ वा,  
एतेणं धणुप्पमाणेणं दो धणुसहस्साइं गाडअ चत्तारि गाडआइं जोअणं, एएणं जोअणप्पमाणेणं जे पळे जोअणं आयामविक्खमेणं  
जोयणं उहुं उच्चत्तेणं तं तिगुण सविसेसं परिक्खेवणं, से णं पळे एगाहिअवेद्वियतेहिअ उक्कोसेणं सत्तरत्तपरुढाणं समंठे सण्णिचिए  
भरिए वालगकोडीणं । ते णं वालगो गो कुत्थेज्जा गो परिविद्धंसेज्जा, गो अग्गी डहेज्जा, गो वाए हरेज्जा, गो पूइत्ताए हव्वमागच्छेज्जा,  
तओ णं वाससए २ एगमेणं वालगं अवहाय जावइएणं कालेणं से पळे खीणे गीरए निह्वे निह्वे भवइ से तं पलिओवमे ।  
एएसिं पल्लानं कोढाकोडी हवेज दसगुणिआ । तं सागरोवमस्स उ एगस्स भवे परीमाणं ॥ १ ॥ एएणं सागरोवमप्पमाणेणं चत्तारि

सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा १ तिणिण सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमा २ दो सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमदुस्समा ३ एगा सागरोवमकोडाकोडी वायालीसाए वाससहस्सेहिं अणिआ कालो दुस्समसुसमा ४ एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समा ५ एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समदुस्समा ६, पुणरवि उस्सप्पिणीए एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समदुस्समा १ एवं पडिलोसं गेअव्वं जाव चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा ६, दससागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी दससागरोवमकोडाकोडीओ कालो उस्सप्पिणी वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी उस्सप्पिणी । (सूत्रं १९)

‘से किं तं ओवमिण् ?’ इत्यादि, अथ किं तदौपमिकं ? अत्रोत्तरं—औपमिकं द्विविधं प्रज्ञप्तं, अनेन विधेयनिर्देश-स्तेन न पौनरुक्त्याशङ्का, पल्येन वक्ष्यमाणस्वरूपेणोपमा यस्य तत्तथा, दुर्लभपारत्वात् सागरेण—समुद्रेणोपमा यस्य तत्तथा, उभयत्र चकारद्वयं तुल्यकक्षताद्योतनार्थं, तुल्यकक्षता चोभयोरप्यसंख्येयकालत्वसूचनार्थं, अथ किं तत् पल्यो-पमं ? आचार्यस्तु पल्योपमप्ररूपणां करिष्यामीति, अनेन च क्रियारम्भसूचकवचनेन शिष्यस्य मनःप्रसत्तिः कृता भवति, अन्यथा ‘परमाणू दुर्विहे’ इत्यादिप्रक्रियाक्रमेण दूरसाध्यां पल्योपमप्ररूपणां प्रति सन्दिहानः शिष्योऽ-नाहतो भवेदिति, गुरोः शिष्यं प्रति वाचनादानेऽयमेव हि विधिः, यतः—“धम्ममइएहिं अइसुंदरेहिं कारणगुणोवणीएहिं । पल्लहार्यतो अ मणं सीसं चोएइ आयरिओ ॥ १ ॥” [ धर्ममथैरतिसुन्दरैः उपनीतकारणगुणैः प्रह्लादयंश्च मनः शिष्यं नुदति आचार्यः ॥ १ ॥ ] परमाणुर्द्विविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—सूक्ष्मश्च व्यावहारिकश्च, शस्त्राद्यविषयत्वादिको धर्म

उभयोरपीति समानकक्षताद्योतनार्थं प्रत्येकं चकार; तत्र सूक्ष्मस्य 'कारणमेव तदन्यं सूक्ष्मो भवति परमाणुः । एकरसवर्णगन्धो द्विस्पर्शः कार्यलिङ्गश्च ॥ १ ॥" इत्यादिलक्षणलक्षितस्यात्यन्तपरमनिष्कृष्टालक्षणं स्वरूपमतिरिक्त्यापरं वैशेषिकं रूपं न प्रतिपादनीयमस्तीति तं संस्थाप्यापरं स्वरूपतो निरूपयति-अनन्तानां सूक्ष्मपरमाणुरूपपुद्गलानां सम्बन्धिनो ये समुदयाः-त्रिचतुरादिमेलकास्तेषां याः समितयो-बहुनि मीलनानि तासां समागमेन-संयोगेनैकीभावे-नेतियावत् व्यावहारिकः परमाणुरेको निष्पद्यते, इदमुक्तं भवति-निश्चयनयो हि निर्विभागं सूक्ष्मं पुद्गलं परमाणुमिच्छति, यस्वेतैरनैकैर्जायते तं सांशत्वात् स्कन्धमेव व्यपदिशन्ति, व्यवहारनयस्तु तदनेकसङ्घातनिष्पन्नोऽपि यः शस्त्र-च्छेदाग्निदाहादिविषयो न भवति तमद्यापि तथाविधस्थूलभावाप्रतिपत्तेः परमाणुत्वेन व्यवहरति, ततोऽसौ निश्चयतः स्कन्धोऽपि व्यवहारनयमेतेन व्यावहारिकः परमाणुरुक्तः, अयं च स्कन्धत्वात् काष्ठवत् छेदादिविषयो भवतीति वादिनं प्रत्याह-तत्र शस्त्रं न कामति-न सञ्चरति, असिधुरादिधारामासोऽपि स न छिद्येत न च भिद्येतेत्यर्थः, यद्यनन्तैः परमाणुभिर्निष्पन्नाः काष्ठादयः शस्त्रच्छेदादिविषया दृष्टास्तथाप्यनन्तस्यानन्तभेदत्वात्तावत्प्रमाणेन निष्पन्नोऽद्यापि सूक्ष्मत्वान्न शस्त्रच्छेदादिविषयतामासादयतीति भावः, एतेनाग्निदाह्यता जलाद्रता गङ्गाप्रतिश्रोतोविहन्यमानता जलकोथादिकं सर्वमपि निरस्तं मन्तव्यं, सर्वेषामपि तेषां शस्त्रत्वाविशेषात्, अत्रार्थे प्रमाणमाह-शस्त्रेण सुतीक्ष्णेनापि छेतुं-बज्रादिना द्विधा कर्तुं भेतुं-अनेकधा विदारयितुं सूच्यादिना वस्त्रादिवद्धा सच्छिद्रं कर्तुं, वा विकल्पे, यं-पुद्गलादिविशेषं

किलेति निश्चये न शक्ताः, केऽपि पुरुषा इति शेषः, तं व्यावहारिकपरमाणुं सिद्धा इव सिद्धा भगवन्तोऽर्हन्त उत्पन्न-  
 केवलज्ञाना न तु सिद्धाः सिद्धिगताः, तेषां वचनयोगासम्भवादिति, आदि-प्रथमं प्रमाणानां-वक्ष्यमाणोत्श्लक्ष्णश्लक्षिण-  
 कादीनामिति, एतेन श्रद्धालून् प्रति आगमप्रमाणमभिहितं, तर्कानुसारिणः प्रति प्रयोगः-अणुपरिमाणं क्वचिद्विश्रान्तं  
 तरतमशब्दवाच्यत्वात् महत्परिमाणवत्, यत्र च विश्रान्तं स परमाणुः, विपक्षे वस्तुनः स्थूलताऽपि नोपपद्यते, न च  
 ह्यणुकादि नार्थान्तरमिति वाच्यं, स च सिद्ध्यन् परमनिकृष्टो निरंश एव सिद्ध्येत्, अन्यथाऽनवस्था सर्षपसुमेवोस्तुल्य-  
 परिमाणापत्तिश्च, ततः सिद्धः परमाणुः, ननु सिद्ध्यतु सः सूक्ष्मत्वाच्च न चक्षुरादिगम्यः, परं यदनन्तैः सूक्ष्मैः परमा-  
 णुभिरेको व्यावहारिकः परमाणुरारभ्यते स चक्षुराद्यगोचरश्चेति तन्मन्दं, उच्यते, द्विविधो हि  
 पुद्गलपरिणामः-सूक्ष्मो वादरश्च, तत्र सूक्ष्मपरिणामपरिणतानां पुद्गलानामनिन्द्रियकत्वमगुरुलघुपर्यायवत्त्वं शस्त्रच्छे-  
 दाद्यविषयत्वमित्यादयो धर्मा भवन्ति, तेन न काप्यनुपपत्तिः, श्रूयते चागमे पुद्गलानामेवं सूक्ष्मत्वासूक्ष्मत्वपरिणामो  
 यथा द्विप्रदेशिकः स्कन्धः एकस्मिन्नभःप्रदेशे माति स एव च द्वयोरपि मातीति संकोचविकाशकृतो भेदः, दृश्यते च  
 लोकेऽपि पिञ्जितरुतपुञ्जलोहपिण्डयोः परिमाणभेदः, इत्यलं विस्तरेणेति, अथ प्रमाणान्तरलक्षणार्थमाह-अनन्तानां  
 व्यावहारिकपरमाणूनां समुदयसमितिसमागमेन या परिमाणमात्रेति गम्यते सैका अतिशयेन श्लक्ष्णा श्लक्ष्णश्लक्षणा सैव  
 श्लक्ष्णश्लक्षिका उत्तरप्रमाणापेक्षया उत्-प्रावत्येन श्लक्ष्णश्लक्षिका उच्छलक्ष्णश्लक्षिका, इतिरुपदशने वा उत्तरापेक्षया

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥ ९४ ॥

समुच्चये, एवं श्लक्ष्णश्लक्षिणेकेति वा इत्यादिष्वपि वाच्यं, एते च श्लक्ष्णश्लक्षिणकादयोऽङ्गुलान्ताः प्रमाणभेदा यथोत्तरम-  
ष्टगुणाः सन्तोऽपि प्रत्येकमनन्तपरमाणुकत्वं न व्यभिचरन्त्यतः निर्विधेयितमप्युक्तं-‘सण्हसणिहआइ वे’त्यादि, प्राक्तन-  
प्रमाणापेक्षयाऽष्टगुणत्वेन स्यौल्यादूर्ध्वरेण्वपेक्षया त्वष्टभागप्रमाणत्वात् श्लक्ष्णश्लक्षिणकेत्युच्यते, स्वतः परतो वा ऊर्ध्वाध-  
स्तिर्यक्चलनधर्मो जालप्रविष्टसूर्यप्रभाभिव्यङ्ग्यो रेणुर्लक्ष्यो रेणुलक्ष्येणुः त्रस्यति-पौरस्त्यादिवायुप्ररितो गच्छति यो रेणुः स  
त्रसरेणुः रथगमनात् रेणुः रथरेणुः वालाग्रलिक्षादयः प्रतीताः, देवकुरुत्तरकुरुहरिवर्यरम्यकादिनिवासिमानयानां  
केशस्थूलताक्रमेण क्षेत्रशुभानुभावहानिर्भाविनीया यावत्पूर्वविदेहापरत्रिदेहाश्रयमनुप्याणामष्टौ वालाग्राणि एका लिक्षा,  
ता अष्ट यूका, अष्टौ यूका एकं यवमध्यं, अष्टौ यवमध्यानि एकमङ्गलं, एतेनाङ्गुलप्रमाणेनेति न तु न्यूनाधिकतया,  
पङ्क्तुलानि पादः-पादस्य मध्यतलप्रदेशः, पादैकदेशत्वात् पादः, अथवा पादो हस्तचतुर्थांशः, द्वादशाङ्गुलानि वितस्तिः  
सुखावबोधार्थमेवमुपन्यासः, लाघवार्थं तु द्वौ पादौ वितस्तिरिति पर्यवसितोऽर्थः, अन्यथा पादसंज्ञाया नैरर्थक्यापत्तिः,  
एवमग्रेऽपि चतुर्विंशतिरङ्गुलानि रत्निरिति सामयिकी परिभाषा, नामकोशादौ तु ‘वद्भुमुष्टिहस्तो रत्नि’रिति, अष्टचत्वारिंशदङ्गुलानि कुक्षिः, पणवतिरङ्गुलानि एकोऽक्ष इति वा-अकटावयवविशेषः दण्ड इति वा धनुरिति वा युगमिति  
वा-योदृस्कन्धकाष्ठं मुसलमिति वा नालिका इति वा-यष्टिविशेषः, अत्र च धनुषोपयोगः, संज्ञान्तराणि तु प्रसङ्गतोऽत्र  
लिखितानि अन्यत्रोपयोगिनीति, एतेन धनुःप्रमाणेन द्वे धनुःसहस्रे गन्धूतं, षत्वारि गन्धूतानि योजनं, एतेन योजन-

रवश्चस्कारे  
पल्योपम-  
प्ररूपणा  
मृ. १९

॥ ९४ ॥

प्रमाणेन यः पत्यो-धान्याश्रयविशेषः स इव सर्वत्र समत्वात्, लुप्तोपमाकः शब्द इति, योजनमायामविष्कम्भाभ्यां  
 समवृत्तत्वात् प्रत्येकमुत्सेधाङ्गुलनिष्पन्नयोजनं योजनमूर्ध्वोच्चत्वेन, तद्योजनं त्रिगुणं सविशेषं परिरयेण, वृत्तपरिधेः  
 किञ्चिद्व्यूनषड्भागाधिकित्रिगुणत्वात्, स पत्य 'एगाहिअवेहिअ'ति षष्ठीबहुवचनलोपादेकाहिकद्व्याहिकत्रयाहिकाणा-  
 मुत्कर्षतः सप्तरात्रप्ररूढानां-सप्तदिवसोद्गतपर्यन्तानां भूतो वालाग्रकोटीनामिति सम्बन्धः, तत्र मुण्डिते शिरस्येकेनाह्ना  
 यावत्प्रमाणा वालाग्रकोटय उत्तिष्ठन्ति ता एकाहिक्यः, द्वाभ्यां तु यास्ता द्व्याहिक्यः, त्रिभिस्तु त्र्याहिक्यः, कथंभूत्  
 इत्याह-'संमृष्ट' आकर्णपूरितः 'सन्निचितः' प्रचयविशेषान्निविडीकृतः वालानामग्रकोटयः-प्रकृष्टा विभागा इत्यर्थः,  
 यद्वा वालाग्रकोटीनामिति वालेषु-विदेहनरवालाद्यपेक्षया सूक्ष्मत्वादिलक्षणोपेततयाऽग्राणि-श्रेष्ठानि वालाग्राणि, कुरुन-  
 ररोमाणि तेषां कोटयः अनेकाः-कोटाकोटिप्रमुखाः सङ्ख्याः "स्त्रीणां शतशो जनयन्ति पुत्रान्" इत्यादिवत्,  
 तथा वालाग्रकोटीनामिति तृतीयार्थे षष्ठी यथा मापाणां भूतः कोष्ठ इति, तेन वालाग्रकोटीभिर्भूत इति सुखावबोधोधाऽ-  
 क्षरयोजना कार्य इति, वालाग्रसङ्ख्यानयनोपायस्त्वयं-देवकुरुत्तरकुरुनरवालाग्रतोऽष्टगुणं हरिवर्षरम्यकनरवालाग्रमिति,  
 यत्रैकं हरिवर्षरम्यकनरवालाग्रं तत्र कुरुनरवालाग्राण्यष्ट तिष्ठन्ति, यत्र चैकं हैमवतैहरण्यवतनरवालाग्रं तत्र कुरुनर-  
 वालाग्राणि चतुःषष्टिः, एवं विदेहनरवालाग्रे ५१२ लिखायां ३२७६८ यूकायां २६२१४४ अङ्गुलेऽ-  
 ङ्कतः २०९७१५२, अत्राङ्गुलमुत्सेधाङ्गुलं ग्राह्यं, आत्माङ्गुलस्यानियतत्वात् प्रमाणाङ्गुलस्यातिमात्रत्वात्, अत्र सर्वत्र

पूर्वप्रमाणापेक्षयोत्तरोत्तरप्रमाणस्याष्टाष्टगुणकारेण्यं सङ्ख्या समुत्तिष्ठति, अथायं राशिश्चतुर्विंशतिगुणो हस्तः चतुर्विंश-  
त्यङ्गुलमानत्वादस्य, स चैवं ५०३३१६४८ नामतः पञ्च कोटयस्त्रीणि लक्षाणि एकत्रिंशत्सहस्राणि षट् शतान्यष्टच-  
त्वारिंशदधिकानि, एष राशिश्चतुर्गुणो धनुषि, चतुर्हस्तमानत्वादस्य, अङ्कतः २०१३२६५९२ नामतो विंशतिः कोटय-  
स्त्रयोदश लक्षाणि षड्विंशतिः सहस्राणि पञ्च शतानि द्विनवत्यधिकानि, अयं द्विसहस्रगुणः क्रोशे, द्विसहस्रमानत्वादस्य,  
अङ्कतो यथा-४०२६५३१८४००० नामतः चत्वारिंशत्सहस्राणि द्वे शते पञ्चपष्ट्यधिके कोटीनां एकत्रिंशद्विंशतिः  
चतुरशीतिः सहस्राणि, पुनरयं राशिश्चतुर्गुणो योजने, चतुःक्रोशप्रमाणत्वादस्य, अङ्कतः १६१०६१२७३६००० नामतः एकं  
लक्षमेकषष्टिः सहस्राण्येकपष्ट्यधिकानि कोटीनां तथा सप्तविंशतिलक्षाणि षट्त्रिंशत्सहस्राणि, शूचीगणनयैवेदं गणितं बोध्यं,  
अयं शूचीराशिरनैनैव गुणितः प्रतरसमचतुरस्त्रयोजने, शूच्या शूचीगुणिताया एव प्रतरत्वात्, अङ्कतः २५९४०७३३८-  
५३६५४०५६९६०००० नामतो यथा पञ्चविंशतिः शतानि चतुर्नवत्यधिकानि कोटाकोटिकोटीनां तथा सप्त लक्षाणि  
त्रयस्त्रिंशत्सहस्राण्यष्ट शतानि त्रिपञ्चाशदधिकानि कोटाकोटीनां तथा पञ्चषष्टिलक्षाणि चत्वारिंशत्सहस्राणि पञ्च शतान्ये-  
कोनसप्तत्यधिकानि कोटीनां तथा षष्टिलक्षाणि, अयं राशिर्भूयः पूर्वराशिना गुणितो घनरूपो रोमराशिः स्यात्, तथाहि-  
अङ्कतः ४१७८०४७६३२५८८१५८४२७७८४५४४२५६००००००० नामतः एकचत्वारिंशत्कोटयोऽष्टसप्ततिलक्षाणि  
चत्वारि सहस्राणि सप्त शतानि त्रिपष्ट्यधिकानि कोटाकोटिकोटाकोटीनां तथा पञ्चविंशतिलक्षाण्यष्टाशीतिः सहस्राण्येकं

शतमष्टपञ्चाशदधिकं कोटाकोटिकोटीनां तथा द्विचत्वारिंशद्विंशतिः सहस्राण्यष्ट शतानि पञ्चचत्वारिंशदधि-  
 कानि कोटाकोटीनां तथा चतुश्चत्वारिंशद्विंशतिः सहस्राणि षट् शतानि कोटीनामिति, अयं च राशिः सम-  
 चतुरस्रघनयोजनप्रमितपल्यगतः समवृत्तघनयोजनप्रमितपल्यगतराशयेपेक्षया कियद्भागान्यधिकस्तेनाधिकभागपातनार्थं  
 सौकुमार्याय स्थूलोपायमाह—अनन्तरोक्तराशेश्चतुर्विंशत्या २४ भागे हृते लब्धं १७४०८५३१८०२४५०६६०११५७६८-  
 ९३४४०००००००० अयं चैकोनविंशत्या १९ गुणितः समवृत्तघनयोजनपल्यगतो राशिर्भवतीति, स चाङ्कतो यथा  
 ३३३०७५२१०४२४५५५, २५४२१९५०९१५३५००००००० अयमर्थः—यादृशैश्चतुर्विंशत्या भागैः समचतुरस्रघ-  
 नयोजनप्रमितपल्यगतो रोमराशिर्भवति तादृशैरेकोनविंशत्या भागैः समवृत्तघनयोजनप्रमितपल्यगतो राशिर्भवति, ननु  
 चतुर्विंशत्या भागहरणमेकोनविंशत्या गुणनं च किमर्थं ? उच्यते, एकयोजनप्रमाणवृत्तक्षेत्रस्य करणरीत्यागतं योजन-  
 त्रयमेकश्च योजनषड्भागः  $३\frac{१}{३}$  सवर्णने च जातं  $\frac{१९}{६}$  एतच्च वृत्तपल्यपरिधिक्वेत्रं, अनेन सह समचतुरस्रपल्यपरिधिक्वेत्रं  
 चतुर्गुणरूपं गुण्यते, स्थापना यथा— $\frac{१९}{६} \times \frac{१९}{६}$  अनयोः  $\frac{३६१}{३६}$  समच्छेदे  $\frac{२४}{६}$  लाघवार्थं द्वयोरपि छेदापनयने जातं १९-२४  
 किमुक्तं भवति—समचतुरस्रपरिधिक्वेत्रात् वृत्तपरिधिक्वेत्रं स्थूलवृत्त्या पञ्चभागन्यूनमिति तत्करणार्थोऽयमुपक्रम इति,  
 स्थूलवृत्तिश्च योजनषड्भागस्य किञ्चिदधिकतया अविचक्षणात्, अथ प्रकृतं प्रस्तुतः—‘ते ण’मिति प्राग्वत्, तानि  
 वालाग्राणि न कुथ्येयुः—प्रचयविशेषाच्छुषिराभावाद्वायोः सम्भवाच्च नासारतां गच्छेयुरित्यर्थः, अतो न परिविध्वंसेरन्-



कतिपयपरिशाटनमप्यङ्गीकृत्य न विध्वंसं गच्छेयुः अर्थवशाद्विभक्तिपरिणाम इति, तानि नाग्निर्देहेत् न वायुरपहरेदतीव  
निचितत्वादग्निपवनावपि तत्र न क्रमेते इत्यर्थः, तानि च न पूतितया-पूतिभावं कदाचिदागच्छेयुः, न कदाचिद्गु-  
न्धितां प्राप्नुयुरित्यर्थः, अथ केतिकर्तव्यता ? तामेवाह-ततस्तेभ्यो चालाग्रभ्योऽथवा 'तत' इति तथाविधपल्यभर-  
णानन्तरं वर्षशते २ एकैकं चालाग्रमपहृत्य कालो मीयेत इति शेषः, ततश्च यावता कालेन स पल्यः क्षीणो-चालाग्रक-  
र्षणात् क्षयमुपागतः आकृष्टधान्यकोष्ठागारवत्, तथा ( नीरजाः )-निर्गतरजःकल्पसूक्ष्मचालाग्रोऽपकृष्टधान्यरजःको-  
ष्ठागारवत्, निर्लेपोऽत्यन्तसंश्लेषात्तन्मयतागतचालाग्रेलेपापहारादपनीतधान्यलेपकोष्ठागारवत्, निष्ठितोऽपनेतव्यद्रव्या-  
पनयनमाश्रित्य निष्ठां गतः विशिष्टप्रयत्नप्रमाजितकोष्ठागारवत्, एकार्थिका वा एते शब्दा अत्यन्तविशुद्धिप्रतिपादन-  
पराः, वाचनान्तरे दृश्यमानं चान्यदपि पदमुक्तानुसारतो व्याख्येयं, तदेतत्पल्योपममिति, इदं च पल्यगतचालाग्राणां  
सङ्ख्यैरेव वर्षस्तदपहारसम्भवात् संख्येयवर्षकोटीदीमानं वादरपल्योपमं ज्ञेयं, न चानेनात्र वक्ष्यमाणमुपमसुपमादि-  
कालमानादावधिकारः, परं सूक्ष्मपल्योपमस्वरूपसुखप्रतिपत्तये प्रलपितमिति ज्ञायते, तेन पूर्वोक्तमेकैकचालाग्रमसंख्येय-  
खण्डीकृत्य भृतस्योत्सेधाद्गुल्योजनप्रमाणायामविष्कम्भावगाहस्य पल्यस्य वर्षशते २ एकैकचालाग्रापहारेण सकलचाला-  
ग्रखण्डनिर्लेपनाकालरूपमसङ्ख्येयवर्षकोटीदीप्रमाणं सूक्ष्मपल्योपमं, विचित्राकृतिराचार्यस्येति सूत्रकारेणानुक्तमपि स्वयं  
ज्ञेयं, तेनैव च प्रस्तुतोपयोगः, अन्यथाऽनुयोगद्वारादिभिः सह विरोधप्रसङ्गादिति सर्वं सुस्थं, एवमग्रे सागरोपमेऽपि

ज्ञेयं, अथ सागरोपमस्वरूपं गाथापद्येनाह—‘एएसिं पछाण’मित्यादि, एतेषामनन्तरोदितानां पल्यानामिति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् पत्योपमानां या दशगुणिता कोटाकोटिर्भवेत् तत्सागरोपमस्यैकस्य भवेत् परिमाणमिति, प्रायः सर्वं कण्ठ्यं, नवरमेतेन सागरोपमप्रमाणेन न न्यूनाधिकेनेत्यर्थः चतस्रः सागरोपमकोटाकोट्यः कालः सुषमसुषमा-प्राग्व्यावर्णितान्वर्था, अयमर्थः—चतुःसागरोपमकोटाकोटीलक्षणः कालः प्रथम आरक इत्युच्यते, ‘वायालीस’ति या च सागरोपमकोटाकोट्येका द्विचत्वारिंशत्सहस्रैरुनैवानिका असौ कालश्चतुर्थोऽरकः, सा दुष्पमासत्कैरेकविंशतिसहस्रैर्दुष्प-मदुष्पमासत्कैरेकविंशतिसहस्रैश्च वर्षाणां पूरणीया, तेन पूर्णा कोटाकोट्येका भवति, अवसर्पिणीकालस्य दशसागरकोटा-कोटी पूरिका भवतीत्यर्थः, एवं प्रतिलोममिति—पश्चादुपूढ्या ज्ञेयं, अवसर्पिणीयुक्ता उत्सर्पिणी अवसर्पिणीउत्सर्पिणी कालचक्रमित्यर्थः । उक्तं भरते कालस्वरूपं, अथ काले भरतस्वरूपं पृच्छन्नाह—तत्राप्यवसर्पिण्या वर्त्तमानत्वेनादौ सुषमसुषमायां प्रश्नः—

जंढुद्दीवे णं भंते दीवे भरहे वासे इमीसे उत्सर्पिणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए आयारभाव-पडोयोरे होत्या, गो० ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्या से जहाणामए आळिगपुक्खरेइ वा जाव गाणामणिपंचवण्णेहिं तणेहि य मणीहि य उवसोभिए, तंजहा—किण्हेहिं जाव सुक्किळेहिं, एवं वण्णो गधो फासो सद्धो अ तणाण य मणीण य भाणिअवो, जाव तत्थ णं बहवे मणुस्सा मणुस्सीओ अ आसयंति सयंति चिट्ठंति गिसीअंति तुजट्ठंति हंसंति रमंति ललंति, तीसे णं समांए भरहे



जम्बूद्वीपे भदन्त ! द्वीपे भरतक्षेत्रेऽस्यामवसर्पिण्यां सम्प्रति या वर्त्तमानेति शेषः, सुषमसुषमानारुया समाया काल-  
विभागलक्षणायां अरके इत्यर्थः, किलक्षणायामित्याह-उत्तमकाष्ठां-प्रकृष्टावस्थां प्राप्तायां, क्वचिदुत्तमदृष्टताए इति  
पाठस्तत्रोत्तमा तत्कालपेक्षयोत्कृष्टानर्थान्-वर्णादीन् प्राप्ता उत्तमार्थप्राप्ता तस्यां, भरतस्य वर्षस्य कीदृश आकारभावप्र-  
त्यवतारः 'होत्य'ति अभवत्?, सर्वमन्यत् प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरमत्र मनुष्योपभोगाधिकारे शयनमुभयथापि सङ्गच्छते  
निद्रासहितरहितत्वभेदात्, अथ सविशेषमनुजिघृक्षुणा गुरुणाऽपृष्टमपि शिष्यायोपदेष्टव्यमिति प्रश्नपद्धतिरहितं  
प्रथमारकानुभावजनितभरतभूमिसौभाग्यसूचकं सूत्रचतुर्दशकमाह-'तीसे ण' मित्यादि, तस्यां समायां भरतवर्षे वहव  
उद्दालाः कोदालाः मोदालाः कृतमालाः नृत्तमालाः दन्तमालाः नागमालाः शृङ्गमालाः शङ्खमालाः श्वेतमाला नाम  
द्रुमगणा-द्रुमजातिविशेषसमूहाः प्रज्ञप्तास्तीर्थकरगणधरैः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, ते च कथंभूता इत्याह-कुशाः-  
दर्भा विकुशा-बल्वजादयस्तृणविशेषास्तैर्विशुद्धं-रहितं वृक्षमूलं-तदधोभागो येषां ते तथा, इह मूलं शाखादीनामपि  
आदिमो भागो लक्षणया प्रोच्यते यथा शाखामूलमित्यादि ततः सकलवृक्षसत्कमूलप्रतिपत्तये वृक्षग्रहणं, मूलमन्तः  
कन्दमन्त इति पदद्वयं-यावत्पदसङ्ग्राह्यं च जगतीवनगतरुगणवद् व्याख्येयं, पत्रैश्च पुष्पैश्च फलैश्च अवच्छन्नप्रतिच्छन्ना  
इति प्राग्वत् श्रिया अतीवोपशोभमानास्तिष्ठन्ति-वर्त्तन्ते इति भावः, 'तीसे णं समाए' इत्यादि, तस्यां समायां बहूनि,  
सूत्रे पुंस्त्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्, भेरुतालदयो वृक्षविशेषाः, क्वचित्प्रभवालवणा इति पाठस्तत्र पभवालाः-तरुविशेषाः



णिद्धोभासाओ तिद्वाओ तिद्धोभासाओ किण्हाओ किण्हच्छायाओ णीलाओ णीलच्छायाओ हरिआओ हरिअच्छायाओ  
 सीआओ सीअच्छायाओ णिद्धाओ णिद्धच्छायाओ तिद्वाओ तिद्धच्छायाओ घणकडिअडच्छायाओ वाचनान्तरे घणकडि-  
 अकडच्छायाओ महामेहणिकुरंवभूयाओ रम्माओ' इति, इदं च सूत्रं प्राक् पद्मवरवेदिकावनवर्णनाधिकारे लिखितमपि  
 यत्पुनर्लिखितं तदतिदेशदर्शितानां सूत्रे साक्षाद्दर्शितानां च वनवर्णकविशेषणपदानां विभागज्ञापनार्थमिति, सूत्रे कानि-  
 चिदेकदेशग्रहणेन कानिचित्सर्वग्रहणेन कानिचित्कुत्रमेण साक्षाद्विहितानि सन्ति, तेन मा भूद्वाच-  
 यितवृणां व्यामोह इति सम्यक्पाठज्ञापनाय वृत्तौ पुनर्लिख्यते,—'रयमत्तच्छप्पयकोरगभिं गारकौडलगजीवजीवगनंदीमुह-  
 कविलपिंगलक्खगकारंडवक्कवायकलहंससारसअणेगसउगणमिहुणविअरिआओ सहुण्णइअमहुसरणादिआओ संपिं-  
 डिअत्ति—संपिंडिअदरियभमरमंहुकरपहकरपरिलित्तमत्तच्छप्पयकुसुमासवलोलमहुरगुमगुमंतगुंजंतदेसभागाओ, णाणावि-  
 हगुच्छत्ति—णाणाविहगुच्छगुम्ममंडवगसोहिआओ, वावीपुक्खरिणीदीहिआसु अ सुणित्ति—वावीपुक्खरिणीदीहिआसु अ  
 सुणिवेसिअरम्मजालघरयाओ विचित्तत्ति—विचित्तसुहकेउभूआओ अट्ठिभत्ति—अट्ठिभत्तरपुप्फफलाओ बाहिरपत्तोच्छ-  
 ण्णाओ पत्तेहि अ पुप्फेहि अ उच्छण्णपरिच्छण्णाओ साउत्ति—साउफलाओ णिरोगकत्ति—णिरोगयाओ, सबोउअपुप्फ-  
 लसमिद्धाओ पिंडिमत्ति—पिंडिमनीहारिमं सुगंधिं सुहसुरभिं मणहरं च महया गंधद्धणिं मुअंतीओ जव पासादीआओ  
 इति, व्याख्या प्राग्वत्, नवरं रतमत्ताः—सुरतोन्मादिनो ये षट्पदाद्या जीवा इत्यादि, एवमेव हि सूत्रकाराः पदैकांश-

ग्रहणतः 'एवं जाव तहेव इच्चाइ वण्णओ सेसं जहा' इत्यादिपदाभिव्यञ्जैरतिदेशदर्शितविवक्षणीयवाच्याः सूत्रे लाघवं दर्शयति, यत उक्तं निशीथभाष्ये षोडशोद्देशके—“कत्थइ देसगहणं कत्थइ भण्णंति निरवसेसाइ । उक्कमकमजुत्ताइ कारणवसओ निरुत्ताइ ॥ १ ॥” [कुत्रचिद्देशग्रहणं कुत्रचित् भण्यन्ते निरवशेषाणि । उक्कमक्रमयुक्तानि कारणवशतो निरुक्तानि ॥ १ ॥] अथात्र वृक्षाधिकारात् कल्पद्रुमस्वरूपमाह—

तीसे णं समाए भरहे वासे तत्थ तहिं तहिं मत्तंगणामं दुमगणा प्रणत्ता, जहा से चंदप्पभा जाव छणपडिच्छणा चिट्ठति, एवं जाव अणिगणणाम दुमगणा पणत्ता ( सूत्रं ० २० )

‘तीसे णं’मित्यादि, तस्यां समायां भरते वर्षे तत्र तत्र देशे-तस्मिन् २ प्रदेशे मत्तं-मदस्तस्याङ्गं-कारणं मदिरारूपं येषु ते मत्ताङ्गा नाम दुमगणाः प्रज्ञप्ताः, कीदृशास्ते इत्याह-यथा ते चन्द्रप्रभादयो मद्यविधयो बहुप्रकाराः, सूत्रे चैक-वचनं प्राकृतत्वात्, यावच्छन्नप्रतिच्छन्नास्तिष्ठन्तीति, एवं यावदनशा नाम दुमगणाः प्रज्ञप्ता इति, अत्र सर्वो-यावच्छ-ब्दाभ्यां सूचितो मत्ताङ्गादिद्रुमवर्णको जीवाभिगमोपाङ्गानुसारेण भावनीयः, स चायं ‘जहा से चंदप्पभामणिसिलाग-वरसीधुवरवारुणिसुजायपत्तपुप्फलचोअणिजाससारवहुदव्वजुत्तिसंभारकालसंधिआसवा महुमेरगरिद्धाभदुद्धजातिपसन्न-तल्लगसताउल्लज्जूरिसुदिआसारकाविसायणसुपक्खोअरसवरसुरा वण्णगंधरसफरिसजुत्ता वलवीरिअपरिणामा मज्जविही बहुप्पगारा तहेव ते मत्तंगावि दुमगणा अणेगबहुविविहवीससापरिणयाए मज्जविहीए उववेया फलेहिं पुण्णा वीसंदंति

कुसविकुसत्रिसुद्धरुक्खमूला जाव छन्नपडिच्छन्ना सिरीइ अईव उवसोभेमाणा २ चिह्न्ती'ति अत्र व्याख्या-इदं च संकेतवाक्यं  
 अपरेष्वपि व्याख्यास्यमानकल्पद्रुमसूत्रेषु बोध्यं, चन्द्रस्येव प्रभा-आकारो यस्याः सा चन्द्रप्रभा मणिशिलाकेव मणिशि-  
 लाका वरं च तत्सीधु च २ वरा चासौ वारुणी च वरवारुणी तथा सुजातानां-सुपरिपाकागतानां पुष्पानां फलानां  
 चोयस्य-गन्धद्रव्यस्य यो निर्यासो-रसस्तेन साराः तथा बहूनां द्रव्याणामुपबृंहणकानां युक्तयो-मीलनानि तासां सम्भारः-  
 प्राभूत्यं येषु ते तथा काले-स्वस्योचिते सन्धितदङ्गभूतानां द्रव्याणां सन्धानं योजनमित्यर्थः तस्माज्जायन्ते इति कालस-  
 न्धिजाः, एवंविधाश्च ते आसवाः, किमुक्तं भवति ?-पद्मादिवासकद्रव्यभेदादनेकप्रकारो ह्यासवः पत्रासवादिरनेन निर्दिष्टो  
 भवतीति, ततः पदद्वयपदद्वयमीलनेन विशेषणसमासः, मधुमेरकौ मद्यविशेषौ रिष्टाभा-रिष्टरत्नवर्णाभा या शास्त्रान्तरे  
 जम्बूफलकलिकेति प्रसिद्धा दुग्धजातिः-आस्वादतः क्षीरसदृशी प्रसन्ना-सुराविशेषः तल्लकोऽपि-सुराविशेषः शतायु-  
 र्नीम या शतवारं शोधितापि स्वस्वरूपं न जहाति सारशब्दस्य प्रत्येकं योजनात् खर्जूरसारनिष्पन्न आसवविशेषः  
 खर्जूरसारः, मृद्धीका-द्राक्षा तत्सारनिष्पन्न आसवो मृद्धीकासारः कपिशायनं-मद्यविशेषः सुपक्वः-परिपाकागतो यः  
 क्षोदरसः-इक्षुरसस्तन्निष्पन्ना वरसुरा, एते सर्वेऽपि मद्यविशेषाः पूर्वकाले लोकप्रसिद्धा इदानीमपि शास्त्रान्तरतो लोकतो  
 वा यथास्वरूपं वेदितव्याः, कथंभूता एते मद्यविशेषा इत्याह-वर्णेन प्रस्तावादतिशायिना एवं गन्धेन रसेन स्पर्शेन च  
 युक्ता-सहिता बलहेतवो वीर्यपरिणामा येषां ते तथा बहवः प्रकारा जातिभेदेन येषां ते बहुप्रकाराः, तथैवेति पदं



भिन्नक्रमेण योजनात्, तथास्वरूपेणैव न त्वन्यादृशेन मद्यविधिना-मद्यप्रकारेणोपपेतास्ते मत्ताद्वा अपि द्रुमगणा इति भावः, अन्यथा दृष्टान्तयोजना न सम्यग्भवतीति, किंविधिष्टेन मद्यविधिनेत्याह-अनेको-व्यक्तिभेदाद्बहु-प्रभृतं यथा स्यात् तथा विविधो जातिभेदतो नानाविध इति भावः, स च केनापि कल्पपालादिना निष्पादितोऽपि सम्भाव्यते तत आह-विस्वसया-स्वभावेन तथ्याविधक्षेत्रादिसामग्रीविशेषजनितेन परिणतो न पुनरीश्वरादिना निष्पादित इति, तत पदत्रयस्य पदद्वय २ मीलनेन कर्मधारयः, सूत्रे च स्त्रीत्वनिर्देशः प्राकृतत्वात्, ते च मद्यविधिनोपपेता न तालादि-वृक्षा इवाङ्कुरादिषु किन्तु फलादिषु, तथा चाह-फलेषु पूर्णः मद्यविधिभिरिति गम्यं, सप्तम्यर्थं तृतीया प्राकृतत्वात्, विष्यंदन्ति-श्रवन्ति सामर्थ्यात्तानेवानन्तरोदितान् मद्यविधीन्, कचिद्विसृजन्तीति पाठः, तत्र विकसन्तीति व्याख्येयं, किमुक्तं भवति ?-तेषां फलानि परिपाकागतमद्यविधिभिः पूर्णानि स्फुटित्वा २ तान् मद्यविधीन् सुखन्तीति भावः, शेषं तथैव । अथ द्वितीयकल्पवृक्षजातिस्वरूपमाख्यातुमाह-‘तीसे णं समाए तत्थ २ तहिं २ वहवे भिंगंगाणाम् द्रुमगणा पण्णत्ता समणाउसो ! जहा से वारगघडगकलसकरककरिपायंचणिउदंकवद्धाणिसुपइट्ठगविट्ठरपारीचसकभिंगा-रकरोडिसरगपत्तीथालणह्णगचवलिअवमददगवारगविचित्तवट्ठगमणिवहगसुत्तिचारुपीणयाकंचणमणिरथणभत्तिचित्ता भायणविही य बहुप्पगारा तहेव ते भिंगंगावि द्रुमगणा अणेगवहुविहवीससापरिणयाए भायणविहीए उववेआ फलेहिं पुण्णाविव विसट्ठती’ति तस्यां समायां तत्रेत्यादि प्राग्वत् भृतं-भरणं पूरणमित्यर्थः तत्राद्धानि-कारणानि, न हि भरण-

क्रिया भरणीयं भाजनं वा विना भवतीति तत्सम्पादकत्वात् वृक्षा अपि भृताङ्गाः प्राकृतत्वाच्च भिंगा उच्यन्ते, यथा  
 ते वारको-मरुदेशप्रसिद्धनामा माङ्गल्यघटः घटको-लघुघटः करकः प्रतीतः कर्करी-स एव विशेषः  
 पादकाञ्चनिका-पादधावनयोग्या काञ्चनमयी पात्री उदङ्को-येनोदकमुदच्यते वाङ्मानी-गलंतिका, यद्यपि नामकोशे  
 करककर्करीवाङ्मानीनां न कश्चिद्विशेषस्तथापीह संस्थानादिकृतो विशेषो लोकतोऽवसेय इति, सुप्रतिष्ठकः-पुष्पपात्रविशेषः  
 पारी-स्नेहभाण्डं चषकः-सुरापानपात्रं भृङ्गारः-कनकालुपा सरको-मदिरापात्रं पात्रीस्थाले प्रसिद्धे दकवारके-जलघटः,  
 विचित्राणि-विविधविचित्रोपेतानि वृत्तकानि-भोजनक्षणोपयोगीनि घृतादिपात्राणि तान्येव मणिप्रधानानि वृत्तकानि  
 मणिवृत्तकानि शुक्तिः-चन्दनाद्याधारभूता शेषा विष्टरकरोडिनल्लकचपलितावमदचारुपीनका लोकतो विशिष्टसम्प्रदाया-  
 द्वाऽवगम्याः, काञ्चनमणिरत्नानां भक्तयो-विच्छित्तयस्ताभिश्चित्रा भाजनविधयो-भाजनप्रकारा बहुप्रकारा एकैकस्मिन्  
 विधाववान्तरानेकभेदभावात् तथैवेति पूर्ववत् ते भृताङ्गा अपि द्रुमगणा 'अणेगे'ति पूर्ववत् भाजनविधिनोपेताः फलैः  
 पूर्णा इव विकसन्ति, अयमर्थः-तेषां भाजनविधयः फलानीव शोभन्ते, अथवा इवशब्दस्य भिन्नक्रमेण योजना, तेन  
 फलैः पूर्णा भाजनविधिना वोपपन्ना दृश्यन्ते इति । अथ तृतीयकल्पवृक्षस्वरूपमाह-‘तीसे णं समाए तत्थ तत्थ देसे तहिं  
 २ वहवे तुडिअंगा णाम द्रुमगणा पणत्ता समणाउसो !, जहा से आलिंगमुङ्गपणवपडहदहरगरडिडिडिमभंभाहोरम्भ-  
 कणियखरमुहिमुङ्गुंदसंखिअपिरलीवच्चकपरिवाइणिवंसवेणुघोसविंवचिमहतिकच्छभिरिगिसिगिआतलतालकंसतालसुसंपड-

स्ता आतोज्जविही निउणगंधवसमयकुसलेहिं फंदिआ तिट्ठाणकरणसुद्धा तहेव ते तुडिअंगाविं डुमगणा अणेगवहुविविहवी-  
ससापरिणयाए ततविततघणझुसिराए आतोज्जविहीए उववेआ फलेहिं पुण्णाविव विसट्ठति, कुसविकुसजाव चिद्वंती'ति,  
यथा ते आलिङ्गो नाम यो वादकेन मुरज आलिङ्ग्य वाद्यते, हृदि धृत्वा वाद्यत इत्यर्थः, मृदङ्गो-लघुमर्दलः पणवो-भाण्ड-  
पटहो लघुपटहो वा पटहः स्पष्टः दर्दरिको यस्य चतुर्भिश्चरणैरवस्थानं भुवि स गोधाचमर्विनद्धो वाद्यविशेषः करटी-  
सुप्रसिद्धा डिण्डिमः-प्रथमप्रस्तावनासूचकः पणवविशेषः भंभा-ढक्का निःस्वानानीति सम्प्रदायः, होरंभा-महाढक्का  
महानिःस्वानानीत्यर्थः कणिता-काचिद्वीणा खरमुखी-काहला मुकुन्दो-मुरजविशेषो योऽतिलीनं प्रायो वाद्यते शङ्खिका-  
लघुशङ्खरूपा तस्याः स्वरो मनाक् तीक्ष्णो भवति न तु शङ्खस्येवातिगम्भीरः पिरलीवच्चकौ तृणरूपवाद्यविशेषौ परिवादि-  
नी-सप्ततन्त्री वीणा वंशः-प्रतीतः वेणुः-वंशविशेषः सुघोषा-वीणाविशेषः विपंचीति-तन्त्री वीणा-महती शततन्त्रिका  
सा कच्छपी-भारती वीणा रिगिसिगिका-घर्ष्यमाणवादित्रविशेष इति श्राद्धविधिवृत्तौ, एते कथंभूता इति ? तलं-  
हस्तपुटं तालाः कांस्यतालाश्च प्रतीताः एतैः सुसंप्रयुक्ताः-सुष्ठु अतिशयेन सम्यग्-यथोक्तनीत्या प्रयुक्ताः-सम्बद्धाः,  
यद्यपि हस्तपुटं न कश्चित्तर्यविशेषस्तथापि तदुत्थितशब्दप्रतिकृतिः शब्दो लक्ष्यते, एतादृशा आतोद्यविधयः-तूर्यप्रकाराः  
निपुणं यथा भवति एवं गन्धर्वसमये-नाट्यसमये कुशलसैः स्पन्दिता-व्यापारिता इति भावः, पुनः किंविशिष्टा  
इत्याह-त्रिषु-आदिमध्यावसानेषु स्थानेषु करणेन-क्रियया यथोक्तवादनक्रियया शुद्धा-अवदाता न पुनरस्थानव्यापार-

णरूपदोषलेशेनापि कलङ्किताः ते त्रुटिताङ्गा अपि दुमगणास्तथैव—तथाप्रकारेण न त्वन्यादृशेन ततं—वीणादिकं विततं—  
 पटहादिकं घनं—कांस्यताल्लादिकं शुषिरं—वंशादिकं एतद्रूपेण सामान्यतश्चतुर्विधेन आतोद्यविधिनोपेयताः, शेषं प्राग्वत् ।  
 अथ चतुर्थकल्पवृक्षस्वरूपमाह—‘तीसे णं समाए तत्थ तत्थ देसे तहिं २ वहवे दीवसिहाणामं दुमगणा पणत्ता समणा-  
 उसो !, जहा से संझाविरागसमए नवनिहिवइणो दीविआचक्कवालविदे पभूयवट्टिपलित्तणेहे धणिउज्जलिए तिमिरमइए  
 कणगनिगरकुसुमिअपालिआतगवणप्पगासे कंचणमणिरेयणविमलमहरिहतवणिज्जुल्ललविचिच्चदंडाहिं दीविआहिं सहसा  
 पज्जालिउस्सप्पिअनिद्धतेअदिप्पंतविमलगहणसमप्पहाहिं वित्तिमिरकरसूरपसरिउज्जोअचिह्लिआहिं जालुज्जलयहसिआ-  
 भिरामाहिं सोभमाणा तहेव ते दीवसिहावि दुमगणा अणेगवहुविविहवीससापरिणयाए उज्जोअविहीए उववेआ फलेहिं  
 पुण्णा कुसविकुस जाव चिट्ठीती’ति, तस्यां समायां दीपशिखा इव दीपशिखास्तत्कार्यकारित्वात्, अन्यथा व्याघातकालत्वेन  
 तत्राग्नेरभावाद्दीपशिखानामप्यसम्भवात्, यथा तत्सन्धारूपो उपरमसमयवर्तित्वेन मन्दो रागस्त-  
 त्समये—तदवसरे नवनिधिपतेश्चक्रवर्त्तिन इव ह्रस्वा दीपा दीपिकास्तासां चक्रवालं—सर्वतः परिमण्डलरूपं वृन्दं कीदृगित्याह—  
 प्रभृता—भूयस्यः स्थूरा वा वर्त्तयो—दद्या यस्य तत्तथा पर्याप्तः—परिपूर्णः स्नेहः—तैलादिरूपो यस्य तत् तथा घनं—अत्यर्थ-  
 मुज्ज्वलितं अत एव तिमिरमर्दकं, पुनः किंविशिष्टमित्याह—कनकनिकरः—सुवर्णराशिः कुसुमितं च तत्पारिजातकवनं  
 च—पुष्पितसुरतरुविशेषवनं ततो द्वन्द्वस्तद्वत्प्रकाशः—प्रभा आकारो यस्य तत्तथा, एतावता समुदायविशेषणमुक्तमिदानीं

समुदायसमुदायिनोः कथंचित् भेद इति ख्यापयन् समुदायविशेषणमेव विवक्षुः समुदायविशेषणान्याह-लोकेऽपि समुदायसमुदायिनोः कथंचित् भेद इति ख्यापयन् समुदायविशेषणमेव विवक्षुः समुदायविशेषणान्याह-लोकेऽपि वक्तारो भवन्ति 'यदियं जन्ययात्रा महर्द्धिकजनैराकीर्णं'ति 'कंचणे'त्यादि, दीपिकाभिः शोभमानमिति सम्बन्धः, कथंभू- ताभिर्दीपिकाभिरत आह-काञ्चनमणिरत्नमयाः विमलाः-स्वाभाविकागन्तुकमलरहिता महार्हा-महोत्सवार्हाः तपनीयं- सुवर्णविशेषस्तेनोज्ज्वला-दीप्ताः विचित्रा-विचित्रवर्णा दण्डाः यासां तास्तथा ताभिः सहसा-एककालं प्रज्वालिताश्च ता उत्सर्पिताश्च वर्त्युत्सर्पणेन तथा स्निग्धं-मनोहरं तेजो यासां तास्तथा, दीप्यमानो रजन्यां भास्वान् विमलोऽत्र मुवर्णविशेषस्तेनोज्ज्वला-दीप्ताः विचित्रा-विचित्रवर्णा दण्डाः यासां तास्तथा, दीप्यमानो रजन्यां भास्वान् विमलोऽत्र ता उत्सर्पिताश्च वर्त्युत्सर्पणेन समा प्रभा यासां तास्तथा ताभिः, ततः पदद्वय २ मीलनेन कर्मधारयः, तथा धूल्याद्यपगमेन ग्रहगणो-ग्रहसमूहस्तेन समा प्रभा यासां तास्तथा ताभिः, ततः पदद्वय २ मीलनेन कर्मधारयः, तथा विततिमिराः कराः यस्यासौ विततिमिरकरो-निरन्धकारकिरणः स चासौ सूरश्च तस्येव यः प्रसृत उद्योतः-प्रभाससमूहस्तेन चिच्छिआहिति-देशीपदमेतत् दीप्यमानाभिरित्यर्थः, ज्वाला एव यदुज्ज्वलं ग्रहसितं-हासस्तेनाभिरामा-रमणीयास्ताभिः, अत एव शोभमानं, तथैव ते दीपशिखा अपि द्रुमगणा अनेकबहुविविधविस्त्रसापरिणतेनोद्योतविधिनोपपेताः, यथा दीपशिखा रात्रौ गृहान्तरुद्योतन्ते दिवा वा गृहादौ तद्गतेते द्रुमा इत्याशयः, एवं च वक्ष्यमाणज्योतिषिकाख्यद्रुमेभ्यो विशेषः कृतो भवतीति, शेषं प्राग्वत् । अथ पञ्चमकल्पवृक्षस्वरूपमाह-'तीसे णं समाए तत्थ २ वहेवे जोइसिआ णामं द्रुमगणा पणत्ता समणाउसो ! जहा से अइरुगयसरयसूरमण्डलपंडंतउक्कासहस्सदिपंपंतविज्जुज्जलहुअवहणिद्धूम- जलिअणिद्धंतधोअतत्ततवणिज्जकिंसुआसोअजासुअणकुसुमविमउलिअणुंजमणिरयणकिरणजच्चहिं गुलयणिगररूवाइरगरूवा

तेहव त जाइसआव दुमगणा अणगवहुवावेहवीससापारेण्याए उज्जाआवहाए उवयथा सुहलता नपुंसा  
कूडा इव ठाणट्टिआ अन्नोन्नसमोगाढाहिं लेसाहिं साए पहाए ते पएसे सद्यओ समंता ओहासेति उज्जोअंति पभा-  
सेति कुसुम जाव चिट्ठीतीति; अत्र व्याख्या-तस्यां समायां 'तत्थे'त्यादि पूर्ववत्, ज्योतिषिका नाम द्रुमगणाः प्रज्ञप्ता  
इत्यन्वययोजना, नामान्वर्थस्त्वयं-ज्योतीर्त्तिपि-ज्योतिष्का देवास्त एव ज्योतिषिकाः, अत्र मतान्तरेण स्वार्थे इकप्रत्ययः,  
'उणादयोऽव्युत्पन्नानि नामानी'त्यव्युत्पत्तिपक्षाश्रयणादिसुप्रत्ययान्तत्वाभावादिकारलोपाभावश्च सम्भाव्यते, जीवा-  
भिमगमवृत्तौ ज्योतिषिका इति संस्कारदर्शनात्, तत्रापि प्रधानाप्रधानयोः प्रधानस्यैव ग्रहणं, तेन अत्र ज्योतिषिक-  
शब्देन सूर्यो गृह्यते, तत्सदृशप्रकाशकारित्वेन वृक्षा अपि ज्योतिषिकाः, 'ज्योतिर्वह्निदिनेशयोः' इति वचनाद्वा ज्योतिः-  
शब्दः सूर्यावाचको वा, शेषं स्वार्थिकप्रत्ययादिकं तथैव, ते च किंविञ्छिता इत्याह-यथा ते 'अचिरे'त्या-  
दिना 'हुतवह' इत्यन्तेन समग्रन्धः, अचिरोद्धतं शरत्सूर्यमण्डलं, यथा वा पतदुल्कासहनं प्रसिद्धं, यथा वा दीप्य-  
माना विद्युत् यथा वा उद्गता ज्वाला यस्य स उज्ज्वालः, तथा निर्झूमो-धूमरहितो ज्वलितो-दीप्तो हुतवहो-दहनः,  
सूत्रे पदोपन्यासव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, ततः सर्वपामेपां द्वन्द्वः, एते च कथंभूता इत्याह-निर्धर्मतं-नितरामग्निमयोगेन  
(शोधितमलं) यच्चैतं-शोधितं तप्तं च तपनीयं, ये च किंशुकागोकजपाकुसुमानां विमुकुलितानां-विकस्मितानां पुष्पा ये  
च मणिरत्नकिरणाः यश्च जात्यहिङ्गुलकनिकरस्तद्रूपेभ्योऽतिरेकेण-अतिशयेन यथायोगं वर्णतः प्रभया च रूपं-स्वरूपं

येषां ते तथा, ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः, तथैव ते ज्योतिषिका अपि दुमगणा अनेकवहुविविधविस्त्रसापरिणते-  
नोद्द्योतविधिनोपपेता यावत्तिष्ठन्तीति सण्टङ्कः, ननु यदि सूर्यमण्डलादिवत्ते प्रकाशकास्तर्हि तद्वत्ते दुर्निरीक्ष्यत्वतीव्रत्व-  
जङ्गमत्वादिधर्मोपेता अपि भवन्तीत्याह-सुखा-सुखकारिणी लेइया-तेजो येषां ते तथा अत एव मन्दलेइयास्तथा मन्दा-  
तपस्य लेइया-जनितप्रकाशस्य लेइया येषां ते तथा, सूर्यानलाद्यातपस्य तेजो यथा दुस्सहं न तथा तेपामित्यर्थः, तथा  
कूटानीव-पर्वतादिशृङ्गानीव स्थानस्थिताः-स्थिरा इति, समयक्षेत्रवहिवर्तिज्योतिष्का इव तेऽवभासयन्तीति भावः,  
तथाऽन्योऽन्यं-परस्परं समवगाढाभिलेइयाभिः सहिता इति शेषः, किमुक्तं भवति?—यत्र विवक्षिता ज्योतिषिकाख्य-  
तरुलेइया अवगाढा तत्रान्यस्य लेइयाऽवगाढा यत्रान्यतरुलेइया अवगाढा तत्र विवक्षिततरुलेइया अवगाढा इति, ‘साए  
पभाए’इत्यादि, ‘पभासन्ती’त्यन्तं सूत्रं विजयद्वारतोरणसम्बन्धिधरत्नकरण्डकवर्णने व्याख्यातमिति, ‘कुशविकुशे’—  
त्यादि पूर्ववत्, एषां च बहुव्यापी दीपशिखावृक्षप्रकाशापेक्षया तीव्रश्च प्रकाशो भवतीति पूर्वभ्यो विशेषः । अथ पृष्ठक-  
ल्पवृक्षस्वरूपमाह—‘तीसे णं समाए तत्थ २ वहवे चित्तंगा णां दुमगणा पणत्ता समणाऽसो !, जहा से पेच्छाघरे  
विविचित्ते रम्मे वरकुसुमदाममालुज्जले भासंतमुक्कपुप्फुंजोवयारकलिए विरल्लिअविचित्तमल्लसिरिसमुदयप्पगब्भे गंठिम-  
वेढिमपूरिमसंधाइमेण मल्लेणं छेअसिप्पिविभागरइएणं सद्धओ चेव समणुवद्धे पविरललंवंतविप्पइण्डपंचवण्णेहिं कुसुम-  
दामेहिं सोभमाणे वणमालकयगए चेव दिप्पमाणे, तहेव ते चित्तंगावि दुमगणा अणेगवहुविविहवीससापरिणयाए

मल्लविहीए उववेआ कुसविकुसजाव चिहन्ती'ति, तस्यां समायामित्यादि प्राग्वत्, नवरं 'चित्तांगा' इति चित्रस्य अनेक-  
प्रकारस्य विवक्षाप्राधान्यान्माल्यस्य अंगं-कारणं तत्सम्पादकत्वाद्वृक्षा अपि चित्राङ्गाः, यथा तत्प्रेक्षागृहं विचित्रं-नाना-  
चित्रोपेतमत एव रम्यं-रमयति द्रष्टृणां मनांसीति बाहुलकात् कर्त्तरि यप्रत्ययः, किंविशिष्ट इत्याह-वरकुसुमदाम्ना मालाः-  
श्रेणयस्ताभिरुज्ज्वलं देदीप्यमानत्वात्, तथा भास्वान्-विकसिततया मनोहरतया च देदीप्यमानो मुक्तो यः पुष्पपु-  
ञ्जोपचारस्तेन कलितं, तथा विरलितानि 'तनूयी विस्तारे' इत्यस्य 'तनेस्तडतडतडवविरला' इत्यनेन विरलादेशे कृते क-  
प्रत्यये च विरलितानि-विरलीकृतानि विचित्राणि यानि माल्यानि-ग्रथितपुष्पमालास्तेषां यः श्रीसमुदयः-शोभाप्रकर्षस्तेन  
प्रगल्भं-अतीव परिपुष्टं, तथा ग्रंथिमं-यत्सूत्रेण ग्रथितं वेष्टिमं-यत् पुष्पमुकुटमिवोपर्युपरि शिखराकृत्या मालास्थापनं  
पूरिमं-यल्लघुच्छिद्रेषु पुष्पनिवेशेन पूर्यते सङ्घातिमं-यत्पुष्पं पुष्पेण परस्परनालप्रवेशेन संयोज्यते, ततः समाहारद्वन्द्वे  
एवंविधेन माल्येन छेकशिल्पिना-परमदक्षिणकलावता विभागरचितेन-विभक्तिपूर्वकं हृस्तेन यद्यत्र योग्यं ग्रन्थिमादि  
तत्र तेन सर्वतः-सर्वासु दिक्षु समनुवृद्धं, तथा प्रविरलैर्लग्नमानैः, तत्र प्रविरलत्वं मनागव्यसंहतत्वमात्रेण भवति  
ततो विप्रकृष्टत्वप्रतिपादनायाह-विप्रकृष्टैः-बृहदन्तरालैः पञ्चवर्णैः, ततः कर्मधारयः, कुसुमदामभिः शोभमानं, वनमाला-  
वन्दनमाला कृताऽग्रे-अग्रभागे यस्य तत्तथा, तथाभूतं सदीप्यमानं, तथैव चित्राङ्गा अपि नाम द्रुमगणा अनेकवहुविध-  
विविधविस्त्रसापरिणतेन माल्यविविधिनोपपेताः, 'कुसविकुसविसुद्धमूला' इत्यादि प्राग्वत् । अथ सप्तमकल्पवृक्षस्वरूप-



माह—‘तीसे णं समाए तत्थ २ वहवे तहिं २ चित्तरसा णामं दुमगणा पणत्ता समणाउसो ! जहा से सुगंधवरकमलसालि-  
तंदुलविसिद्धिणिरुचहयदुद्धरद्धे सारयघयगुडखंडमहुमेलिए अइसे परमणो होजा उत्तमवणगंधमंते अहवा रणो चक्क-  
वट्टिस्स होजा णिउणेहिं सूवपुरिसेहिं सल्लिए चउकप्पसेअसित्ते इव ओदणे कलमसालिणिघत्तिए विप्पमुक्के सवप्फमिउ-  
विसयसगलसित्थे अणेगसालणगसंजुत्ते अहवा पडिपुण्णदब्बुवक्खंडे सुसक्खए वणगंधरसफरिसजुत्तवलवीरिअपरि-  
णामे इंदिअवलपुट्टिविवद्धणे खुप्पिवासामहणे पहाणंगुलकटिअखंडमच्छंडिघउवणीएध सोअगे सण्हसमिइगव्वभे हवेज  
परमेद्धगसंजुत्ते तेहव ते चित्तरसावि दुमगणा अणेगवहुविहविचिहवीससापरिणयाए भोअणविहीए उववेआ कुसचिकुस-  
जाव चिट्ठीती’ति, तस्यां समायामित्यादि योजना प्राग्वत्, नवरं चित्रो—मधुरादिभेदभिन्नत्वेनानेकप्रकार आस्वादयि-  
तृणामाश्चर्यकारी वा रसो येषां ते तथा, यथावत्परमान्नं—पायसं भवेदिति सम्बन्धः, किंविशिष्टमित्याह—ये सुगन्धाः—  
प्रवरगन्धोपेताः, समासान्तविधेरनित्यत्वादेर्द्रूपस्य समासान्तस्याभावो यथा सुरभिगन्धेन वारिणेति, वराः—प्रधाना  
दोषरहितक्षेत्रकालादिसामग्रीसम्पादितात्मलाभा इति भावः, कलमशालेः—शालिविशेषस्य तन्दुला—निस्त्वच्चित्तकणाः यच्च  
विशिष्टं—विशिष्टगवादिसम्बन्धि निरुपहृतमिति—पाकादिभिरविनाशितं दुग्धं तै राद्धं—पक्कं, परमकलमशालिभिः परम-  
दुग्धेन च यथोचितमात्रपाकेन निष्पादितमित्यर्थः, तथा शारदघृतं गुडः खण्डं मधु वा शर्करापरपर्यायं मेलितं यत्र  
तत्तथा, क्तान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात् सुखादिदर्शनाद्वा, अत एवातिरसमुत्तमवर्णगन्धवत्, यथा वा राजश्व-

क्रवर्त्तिनः ओदन इव भवेदित्यन्वयः, निपुणैः सूपपुरैः—सूपकारैः सज्जितो—निष्पादितः चत्वारः कल्पा यत्र स चासौ  
 सेकश्च चतुष्कल्पसेकस्तेन सिक्तः, रसवतीशास्त्राभिज्ञा हि ओदनेषु सौकुमार्योत्पादनाय सेकविषयांश्चतुरः कल्पान्  
 विदधति, स च ओदनः किंविशिष्टः? इत्याह—कलमशालिनिर्वर्त्तितः कलमशालिमय इत्यर्थः, विपक्वो—विशिष्टपरिपा-  
 कमागतः सवाष्पानि—वाष्पं मुञ्चन्ति मृदूनि—कोमलानि चतुष्कल्पसेकादिना परिकर्मितत्वात् विशदानि सर्वथा तुषा-  
 दिमलापगमात् सकलानि—पूर्णानि स्थितानि यत्र स तथा, अनेकानि शालनकानि—पुष्पफलप्रभृतीनि प्रसिद्धानि तैः  
 संयुक्तः, अथवा मोदक इव भवेदिति, किंविशिष्टः? इत्याह—परिपूर्णानि—समस्तानि द्रव्याणि—एलाप्रभृतीनि उपस्कृ-  
 तानि—नियुक्तानि यत्र स तथा, निष्ठान्तस्य परनिपातः सुखादिदर्शनात्, सुसंस्कृतो—यथोक्तमात्राद्विपरितापादिना पर-  
 मसंस्कारमुपनीतः वर्णगन्धरसस्पर्शाः सामर्थ्यादतिशायिनस्तैर्युक्ता बलवीर्यहेतवश्च परिणामा आयतिकाले यस्य स तथा,  
 अतिशायिभिर्वर्णादिभिर्वलवीर्यहेतुपरिणामैश्चोपेता इति भावः, तत्र बलं—शारीरं वीर्यं—आन्तरोत्साहः, तथा इन्द्रियाणां  
 चक्षुरादीनां बलं—स्वस्वविषयग्रहणपाटवं तस्य पुष्टिः—अतिशायी पोषस्तां वर्द्धयति, नन्द्यादित्वादनः, तथा क्षुत्पिपा-  
 सामथन इति व्यक्तं, तथा प्रधानः कथितो—निष्पक्वो गुडस्तादृशं वा खण्डं तादृशी वा मत्स्यण्डी—खण्डशर्करा तादृशं  
 वा घृतं तान्युपनीतानि—योजितानि यस्मिन् स तथा, निष्ठान्तस्य परनिपातः सुखादिदर्शनात्, तथा श्लक्ष्णा—सूक्ष्मा  
 त्रिर्वस्त्रगालितत्वेन समिता—गोधूमं चूर्णं तदगर्भः—तन्मूलदलनिष्पन्न इति भावः, परमेष्टकं—अत्यन्तवह्णं तदुपयोगि

द्रव्यं तेन संयुक्तः, एतद्व्यक्तिः सम्प्रदायगम्या, तथैव ते चित्ररसा अपि दुमगणाः अनेकबहुविधिविधिविधिविधिसापरिणतेन भोजनविधिनोपपेता इत्यादि प्राग्वत् । अथाष्टमकल्पवृक्षस्वरूपमाह—‘तीर्त्तं णं समाए तत्थ २ बहवे मणिअंगा णामं दुमगणा पणत्ता समणाउसो !, जहा से हारद्धहारवेढणयमउडकुंडला मुत्तगहेमजालमणिजालकणगजालगमुत्तगउच्चिअक-उगबुद्धयएकावलिकंठसुत्तगमगरिअउरत्थगेविजसोणि सुत्तगचूलामणिकणगतिलगफुद्धगसिद्धत्ययकणवालिसिसूरउसह-चक्कगतलभंगयतुडिअहत्थमालगहरिसयकेऊरवलयपालंवअंगुलिज्जगवलक्खदीणारमालिआकंचिमेलकलावपयरगपारि-हेरगपायजालधंदिआखिणिरयणोरुजालबुद्धिअवरणेऊरचलणमालिआकणगणिगलमालिआकंचणमणिरयणभत्तिचित्ता तथेव ते मणिअंगावि दुमगणा अणेगजावभूसणविहीए उववेआ जाव चिद्धंती’ति तस्यां समायामित्यादि प्राग्वत्, नवरं मणिसयानि आभरणान्याधेये आधारेोपचारान्मणीनि तान्येवाङ्गानि—अवयवा येपां ते मण्यङ्गा भूषणसम्पादका इत्यर्थः, यथा ते हारः—अष्टादशसरिकः अर्द्धहारो—नवसरिकः वेष्टनकः—कर्णाभरणविशेषः मुकुटकुण्डले व्यक्ते वामोत्तकः हेम-जालं—सच्छिद्रसुवर्णालङ्कारविशेषः एवं मणिजालकनकजालके अपि, परं कनकजालकस्य हेमजालतो भेदो रूढिगम्यः, सूत्रकं—वैकक्षककृतं सुवर्णसूत्रं उचितकटकानि—योग्यवलयाणि ध्रुवकं—अङ्गुलीयकविशेषः एकावली च—विचित्रमणिक-कृता एकसरिका च कण्ठसूत्रं—प्रसिद्धं मकरिका—मकराकार आभरणविशेषः उरस्थं हृदयाभरणविशेषः ग्रैवेयं—ग्रीवाभर-णविशेषः, अत्र सामान्यविवक्षया ग्रैवेयमिति जीवाभिगमवृत्त्यनुसारेणोक्तं, अन्यथा हेमन्याकरणादावलङ्कारविवक्षायां

त्रैवेयकमिति स्यात्, एवमन्यत्रापि तत्तद्वृत्त्यनुसारेण ज्ञेयं, श्रोणिसूत्रकं-कटिसूत्रकं चूडामणिर्नाम सकलनृपरत्नसारो  
 नरामरेन्द्रमौलिस्थायी अमङ्गलामयप्रमुखदोषहृत् परममङ्गलभूत आभरणविशेषः कनकतिलकं-ललाटाभरणं पुष्पकं-  
 पुष्पाकृति ललाटाभरणं सिद्धार्थकं-सर्षपप्रमाणस्वर्णकणरचितसुवर्णमणिकमयं कर्णवाली-कर्णोपरितनविभागभूषणवि-  
 शेषः शशिसूर्यवृषभाः स्वर्णमयचन्द्रकादिरूपा आभरणविशेषाः चक्रकं-चक्राकारः शिरोभूषणविशेषः तलभङ्गकं त्रुटि-  
 कानि च बाह्याभरणानि, अनयोर्विशेषस्तु आकारकृतः, हस्तमालकं हर्षकं केयूरं-अङ्गदं, पूर्वस्माच्चाकृतिकृतो विशेषः,  
 वलयं-कङ्कणं प्रालम्बं-क्षुम्बनकं अङ्गुलीयकं-मुद्रिका वलक्षं-रूढिगम्यं दीनारमालिका चन्द्रमालिका सूर्यमालिका-दीना-  
 राद्याकृतिमणिकमालाः काञ्चीमेखलाकलापाः-स्त्रीकल्याभरणविशेषाः, विशेषश्चैषां रूढिगम्यः, प्रतरकं-वृत्तप्रतल आभ-  
 रणविशेषः पारिहार्यं-वलयविशेषः पादेषु जालाकृतयो घण्टिका-घर्घरिकाः किङ्किण्यः-क्षुद्रघण्टिकाः रत्नोरुजालं-  
 रत्नमयं जङ्घायाः प्रलम्बमानं सङ्कलकं सम्भाव्यते क्षुद्रिका वराणि नूपुराणि व्यक्तानि चरणमालिका-संस्थानविशेष-  
 कृतं पादाभरणं लोके पागडां इति प्रसिद्धं, कनकनिगडः-निगडाकारः पादाभरणविशेषः सौवर्णः सम्भाव्यते, (लोके)  
 च कडलां इति प्रसिद्धानि, एतेषां मालिका-श्रेणिः, अत्र च व्याख्यातव्यतिरिक्तं भूषणस्वरूपं लोकतो गम्यं, इत्यादिका  
 भूषणविधयो-मण्डनप्रकाराः बहुप्रकारा अवान्तरभेदात्, ते च किंविशिष्टा इत्याह-काञ्चनमणिरत्नभक्तिचित्रा इति  
 व्यक्तं, तथैव च-तथा प्रकारेण भूषणविधिनोपपेतास्ते मण्यङ्गा इति तात्पर्यार्थः, शेषं प्राग्वत् । अथ नवमकल्पवृक्ष-

1130811

२वक्षस्कारे  
कल्पवृक्षा-  
धि०सू.२०

1130811

उपर्यनान्छादितशिखरादिभागरहितं हर्म्यं, अथवा णमिति प्राग्वत्, धवलगृहं-सौधं अर्द्धमागधविभ्रमाणि-गृहवि-  
शेषाः शैलसंस्थितानि-पर्वताकाराणि गृहाणि अर्द्धशैलसंस्थितानि तथैव कूटाकारेण-शिखराकृत्याऽऽब्धानि सुविधि-  
कौष्ठकानि-सुसूत्रणापूर्वकरचितोपरितनभागविशेषा अनेकानि गृहाणि सामान्यतः शरणानि-तृणमयानि लयनानि-पर्व-  
तनिकुट्टितगृहाणि आपणा-हृद्वाः इत्यादिका भवनविधयो-वास्तुप्रकारा बहुविकल्पा इत्यन्वयः, कथम्भूता इत्याह-  
विट्णकः-कपोतपाली जालवृन्दः-गवाक्षसमूहः निर्यूहो-द्वारोपरितनपार्श्वविनिर्गतदारु अपवरकः प्रतीतः चन्द्रशालिका-  
शिरोगृहं, एवंरूपाभिर्विभक्तिभिः कलिताः, तथैव भवनविधिनोपेतास्ते गेहाकारा अपि द्रुमगणास्तिष्ठन्तीति सम्बन्धः,  
किंविशिष्टेन विधिनेत्याह-सुखेनारोहणं-ऊर्ध्वगमनं सुखेनावतारः-अधस्तादवतरणं यस्य स तथा सुखेन निष्क्रमणं-  
निर्गमः प्रवेशश्च यत्र स तथा, कथमुक्तस्वरूपमित्याह-दर्दरसोपानपङ्क्तिकलितेन, अत्र हेतौ तृतीया, तथा प्रतिरिक्तो-  
एकान्ते सुखो विहारः अवस्थानशयनादिरूपो यत्र स तथा मनोऽनुकूलेनेति व्यक्तं, शेषं प्राग्वत् । अथ दशमकल्पवृक्ष-  
स्वरूपमाह-‘तीर्से णं समाए तत्थ तत्थ बह्वे अणिगणा णामं दुमगणा पणत्ता समणाउसो !, जहा से आईणगखोम-  
तणुलकंवलदुगूलकोसेज्जकालमिगपट्टअंसुअचीणअंसुअपट्टा आभरणचित्तसण्हगकल्लाणगभिंणीलज्जलवहुवण्णरत्तपी-  
असुक्खिअसक्खमिगलोमेहेमप्परल्लगअवरुत्तरसिंधुउसभदामिलवंगकल्लिगनलिणतंतुमयभत्तिचित्ता वत्थविही बहुप्पगारा-  
पवरपट्टणुगया वण्णरागकलिआ तेहेव ते अणिगणावि दुमगणा अणेगबहुविहविहवीससापरिणयाए वत्थविहीए उववे-

आ कुसविकुसजाव चिद्वृत्ती'ति वाक्ययोजना पूर्ववत्, नामार्थस्तु विचित्रवस्त्रदायित्वात् न विद्यन्ते नभास्तत्काली-  
नजना येभ्यस्तेऽनघ्राः, यच्च प्राक्तेषु बहुषु जम्बूद्वीपप्रज्ञसिसूत्रादर्शेषु आयाणा इति दृश्यते स लिपिप्रमादः सम्भाव्यते,  
प्रस्तुतसूत्रालापकविस्तारोपदर्शकं जीवाभिगमे एतादृशस्य पाठस्यादर्शनात्, आजिनकं-चर्ममयं वस्त्रं क्षौमं-सामान्यतः  
कार्पासिकं अतसीमयमित्यन्ये, तनुः-शरीरं सुखस्पर्शतया लुति-अनुगृह्णातीति तनुलं-तनुसुखादि कम्बलः प्रतीतः  
तणुअकम्बल इति पाठे तु तन्तुकः-सूक्ष्मोर्णाकम्बलः दुकूलं-गौडविषयविशिष्टं कार्पासिकं अथवा दुकूलो-वृक्षविशेषस्तस्य  
वल्कं गृहीत्वा उदूषले जलेन सह कुट्टयित्वा दुसीकृत्य च न्यूयते यत्तद् दुकूलं कौशेयं-त्रसरितन्तुनिष्पन्नं कालमृगपट्टः-  
कालमृगचर्म अंशुकचीनांशुकानि नानादेशेषु प्रसिद्धानि दुकूलविशेषरूपाणि, पूर्वोक्तस्यैव वल्कस्य यान्यभ्यन्तरहीरि-  
भिर्निष्पाद्यन्ते सूक्ष्मान्तराणि भवन्ति तानि चीनांशुकानि वा पट्टानि-पट्टसूत्रनिष्पन्नानि आभरणैश्चित्राणि-विचित्राणि  
आभरणविचित्राणि श्लक्ष्णानि-सूक्ष्मतन्तुनिष्पन्नानि कल्याणकानि-परमवस्त्रलक्षणोपेतानि भृङ्गः-कीटविशेषः स इव  
नीलं तथा कज्जलवर्णं बहुवर्णं-विचित्रवर्णं रक्तं पीतं शुक्लं संस्कृतं-परिकर्मितं यन्मृगलोम हेम च तदात्मकं कनकर-  
सच्छुरितत्वादिधर्मयोगात् रल्लकः-कम्बलविशेषो जीणादिः पश्चात् द्वन्द्वः, एते च कथंभूता इत्याह-अपरः-पश्चिमदेशः  
उत्तरः-उत्तरदेशः सिन्धुः-देशविशेषः उसभत्ति-सम्प्रदायगम्यं द्रविडवंगकलिङ्गा देशविशेषाः एतेषां सम्बन्धिनस्त-  
त्तेदेशोत्पन्नत्वेन ये ते तथा नलिनतन्तवः-सूक्ष्मतन्तवस्तन्मध्यो या भक्तयो-विच्छिन्नयो विशिष्टरचनास्ताभिः चित्रा

इत्यादिका वस्त्रविधयो बहुप्रकारा भवेयुर्वरपत्तनं-तत्तत्प्रसिद्धं पत्तनं तस्मादुदगता-विनिर्गता विविधैर्वर्णैः-विविधै रार्गैर्मञ्जिष्ठारागादिभिः कलितास्तथैव तेऽनन्यका अपि द्रुमगणा अनेकबहुविधविधिविस्त्रसापरिणतेन वस्त्रविधिनोपेता इत्यादि, अत्र चाधिकारे जीवाभिगमसूत्रादर्शे क्वचित् २ किञ्चिदधिकपदमपि दृश्यते तत्तु वृत्तावव्याख्यातं स्वयं पर्यो- लोच्यमानमपि च नार्थप्रदमिति न लिखितं, तेन तत् सम्प्रदायादवगन्तव्यं, तमन्तरेण सम्यक् पाठशुद्धेरपि कर्तुमश- क्यत्वादिति । उक्तं सुषमसुषमायां कल्पद्रुमस्वरूपं, अथ तत्कालभाविमनुजस्वरूपं पृच्छन्नाह—

तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे मणुजाणं केरिसए आयारभावपडोयारे पणत्ते ? गो० ! ते णं मणुजा सुपइडिअकुम्मचारुचलणा जाव लक्खणवंजणगुणोववेआ सुजायसुविभत्तसंगयंगा पासादीआ जाव पडिरूवा । तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे मणुइणं केरि- सए आगारभावपडोयारे पणत्ते ? गो० ! ताओ णं मणुइओ सुजायसंघंसुंदरीओ पहाणमहिलागुणेहिं जुत्ता अइकंतविसप्प- माणमडया सुकुमालकुम्मसंठिअविसिद्धचलणा उज्जुमउअपीवरसुसाहयंगुलीओ अब्भुणयइअंतलिणतंवसुइणिद्धणक्खा रोमरहिअ- वट्टलइसंठिअजहणपसत्थलक्खणअक्कोप्पजंचजुअलाओ सुणिम्मिअसुगूढसुजणुमंडलसुवद्धसंधीओ कयलीखंभाइरेकसंठिअणिषण- सुकुमालमउअमंसलअविरलसमसंहिअसुजायवट्टपीवरणिंरंतोरो अट्ठावयवीइयपट्टसंठिअपसत्थविच्छिण्णपिहुलसोणी वयणायामप्प- माणदुगुणिअविसालमंसलसुवद्धजहणवरधारिणीओ वज्जविराइअपसत्थलक्खणनिरोदरतिवल्लिअवल्लिअतणुणअमज्झिमाओ उज्जुअस- मसहिअजच्चतणुकसिणिद्धआइल्ललडहसुजायसुविभत्तकंतसोभंतरुइलरमणिज्जरोमराई गंगावत्तपयाहिणावत्ततरंगभंगुररविकिरणतरु-



श्रीजम्बू-  
द्रीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या इतिः  
॥१०८॥

णवोहिअकोसायंतपउमंगंभीरविअडणाभा अणुन्मडपसत्यपीणकुच्छीओ सणयपासाओ संगयपासाओ सुजायपासाओ मिअमाइ-  
अपीणरइअपासाओ अकरडुअंकणगरुअणिम्मलसुजायणिरुवहयगायलट्ठीओ कंचणकलसपमाणसमसहिअलट्ठुअमेलगजमलजु-  
अलवट्ठिअन्मुणयपीणरइअयपीवरपओहराओ भुअंगअणुपुवतणुअगोपुच्छवट्ठसंहिअणमिअमाइजललअवाहा तंवणहाओ मंसलगह-  
त्थाओ पीवरकोमलवंगुलीआओ णिद्वपाणिरेहा रविससिसंखचक्कसोत्थियसुविभत्तसुविरइअपाणिलेहाओ पीणुणयकरकक्खवत्थि-  
प्परसा पडिपुण्णगलकपोला चउरगुलसुपमाणकंबुवरसरिसगीवाओ मंसलसंठिअपसत्यहणुगाओ दाडिमपुण्णपासपीवरपलंव-  
कुंचिअवराधराओ सुंदरुत्तरोट्ठाओ दहिदगरयचंदकुंदवासंतिमउलधवलअच्छिहविमलदसणाओ रत्तुप्पलपत्तमउअसुकुमालतालुजी-  
हाओ कणवीरमउलकुडिलअन्मुगयउज्जुतुंगणासाओ सारयणवकमलकुमुअकुवलयविमलदलणिअरसरिसलक्खणपसत्यअजिम्हकं-  
तणयणा पत्तलधवलयातआतंवलोअणाओ आणामिअचावरुइलकिण्हन्मराइसंगयसुजायभुमगाओ अल्लीणपमाणजुत्तसवणा सुसव-  
णाओ पीणमट्ठगंडेहाओ चउरसपसत्यसमणिडालाओ कोमुईरयणिअरविमलपडिपुण्णसोमवयणा छत्तुण्णयउत्तमगाओ अकविलसु-  
सिणिद्धसुगधदीहसिरयाओ छत्त १ ज्ञाय २ जूअ ३ थूभ ४ दामणि ५ कमंडलु ६ कलस ७ वावि ८ सोत्थिअ ९ पडाग १०  
जव ११ मच्छ १२ कुम्म १३ रहवर १४ मगरज्झय १५ अंक १६ आल १७ अंकुस १८ अट्ठावय १९ सुपइडुग २० मयूर  
२१ सिखिमिसेअ २२ तोरण २३ मेइणि २४ उदहि २५ वरभवण २६ गिरि २७ वरआयंस २८ सलीलगय २९ उसभ ३०  
सीह ३१ चामर ३२ उत्तमपसत्यवत्तीसलक्खणधरीओ हंससरिसगईओ कोइलमहुरगिरिसुस्सराओ कंता सबस्स अणुमयाओ  
ववगयवल्लिपलिअंगडुवणवाहिदोहगसोगमुक्का उचत्तेण य णराण थोवूणसुस्सिआओ सभावसिंगारचारुवेसा संगयगयहसिय-

२ वक्षस्कारे  
कलयवृक्षा-  
धि०सू.२०

॥१०८॥

भणिअचिट्ठिअविलाससंलावणिउणजुत्तोवयारकुसला सुंदरथणजहणवयणकरचलणणयणलावण्णरूवजोव्वणविलासकलिआ णंदणवण-  
विवरचारिणीउव्व अच्छराओ भरहवासमाणुसच्छराओ अच्छेरगपेच्छणिज्जाओ पासार्इआओ जाव पडिरूवाओ, ते णं मणुआ  
ओहस्सरा हंसस्सरा कौचस्सरा णंदिरसरा णंदिवोसा सीहघोसा सुसरा सूसरणिघोसा छायायवोजोविअंगमंगा वज्जरि-  
सह्नीरायसंघयणा समचउरसंठाणसंठिआ छविणिरातंका अणुलोमवाउवेगा कंकगहणी कवोयपरिणामा सउणिपोसपिट्ठंतरोरुप-  
रिणया छड्डणुसहस्समूसिआ, तेसि णं मणुआणं वे छप्पणा पिट्ठकरडकसया पणत्ता समणाउसो !, पडमुप्पलगन्धसरिसणीसास-  
सुरमिवयणा, ते णं मणुआ पगईउवसंता पगईपयणुकोहमाणमायालोभा मिउमहवसंपन्ना अल्लीणा भद्दगा विणीआ अपिच्छा अस-  
णिहिसंचया विडिमंतरपरिवसणा जहिच्छिअकामकामिणो ( सूत्रं २१ ) \*

‘तीसे णं भंते !’ इत्यादि, तस्यां समायां भदन्त ! भरतवर्षे मनुजानां प्रक्रमाद् युग्मिनां कीदृशक आकारभावप्रत्य-  
वतारः प्रज्ञप्तः ? , भगवानाह—गौतम ! ते मनुजाः सुप्रतिष्ठिताः—सत्प्रतिष्ठानवन्तः सङ्गतनिवेशा इत्यर्थः, कूर्मवत्-  
कच्छपवदुन्नतत्वेन चारवश्चरणा येषां ते तथा, ननु ‘मानवा मौलितो वर्ण्या, देवाश्चरणतः पुनरिति कविसमयान्मनु-  
जजन्मिनां युग्मिनां पादादारभ्य वर्णनं कथं युक्तिमदिति, उच्यते, वरेण्यपुण्यप्रकृतिकत्वेन ते देवत्वेनेवाभिमता इति  
न काचिदनुपपत्तिरिति, अत्र यावच्छब्दसङ्ग्राह्यं मुद्घसिरया इत्यन्तं, जीवाभिगमादिप्रसिद्धं सूत्रं चैतत् ‘रत्नुप्पलपत्त-  
मउअसुकुमालकोमलतला णगणगरमगरसागरचक्कंकरंकरलक्खणंकिअचलणा अणुपुव्वसुसाहयंगुलीया उण्णयतणुतंव-

णिङ्गणक्खा संठिअसुसिलिङ्गूढगुप्फा एणीकुरुविंदावत्तवट्ठाणुपुब्बजंघा समुगनिमग्गूढजाणू गयससणसुजायसणिण-  
भोरू घरवारणस्सत्तुल्लुविक्रमविलासिअगई पमुइअवरतुरगसीहवरवट्ठिअकडी वरतुरगसुजायगुज्झदेसा आइण्णहउब  
निरुवेलेवा साहयसोणंदमुसलदप्पणणिगरिअवरकणगच्छरुसरिसवरवइरवल्लिमज्झा [असविहगसुजायपीणकुच्छी] झसो-  
अरा सुइकरणा गंगावत्तपयाहिणावत्ततरंगभंगुररविकिरणतरुणबोहिअआकोसायंतपउमंगंभीरविअडणाभा उज्जुअस-  
मसंहिअजच्चतणुकसिणणिङ्गआदेअलडहसूमालमउअरमणिज्जरोमराई संगयपासा सुंदरपासा सुजायपासा  
मिअमाइअपीणरइअपासा अकरंडुअकणगरुअगणिम्मलसुजायणिरुवहयदेहधारी पसत्थवत्तीसलक्खणधरा कणगसिलाय-  
लुज्जलपसत्थसमतलउवइअविच्छिण्णपिहुलवच्छा सिरिवच्छंकिअवच्छा जुअसणिभपीणरइअपीवरपउठसंठिअसुसिलिङ्ग-  
विसिद्धघणथिरसुवद्धसंधिपुरवरवरफलिहवट्ठिअभुजा भुजगीसरविउलभोगआयाणफलिहउच्छूढदीहवाह् रत्ततलोवइअमउ-  
अमंसलसुजायपसत्थलक्खणअच्छिइजालपाणी पीवरकोमलवरंगुलीआ आयंवतलिणसुइरुइलणिङ्गणक्खा चंदपाणिलेहा  
सूरपाणिलेहा संखपाणिलेहा चक्कपाणिलेहा दिसासोवत्थियपाणिलेहा चंदसूरसंखचक्कदिसासोवत्थिअपाणिलेहा अणेगव-  
रलक्खणुत्तमपसत्थसुइरइअपाणिलेहा वरमहिसवराहसीहसहुलउसहणगवरपडिपुण्णविपुलखंधा चउरंगुलसुप्पमाणकंडु-  
वरसरिसगीवा मंसलसंठिअपसत्थसहुलविपुलहणुआ अचट्ठिअसुविभत्तचित्तमंसू ओअविअसिलप्पवालिविंवलसणिण-  
भाधरोहा पंडुरससिसगलविमलणिम्मलसंखगोखीरेफणकुंददगरयमुणालिआधवलदंतसेही अखंडंता अफुडिअदंता

सुजायदंता अविरलदंता एगदंतसेढीघ अणेगदंता हुअवहणिद्धंतधोअतत्तवणिज्जरत्तलतालुजीहा गरुलायतज्जुलु-  
 गणासा अबदालिअपोंडरीकणयणा कोआसियधवलपसलच्छा आणामिअचावरुइलकिण्हभराइसंठिअसंगयआययसुजा-  
 यतणुकसिगणिद्धमुअ अक्षीणपमाणजुत्तसवणा सुस्तसवणा पीणमंसलकवोलदेसभागा णिवणसमलट्टमट्टचंदद्धसमणि-  
 लाडा उडुवइपडिपुण्णसोमवयणा घणणिचिअसुबद्धलक्खणुणयकूडागारणिभपिंडिअगसिरा छत्तागारुत्तमंगदेसा दाडि-  
 मपुक्कपगासतवणिज्जसरिसणिम्मलसुजायकेसंतभूमी सामलिबोंडघणणिचिअच्छोडिअमिउविसयपसत्थसुहुमलक्खणसुगं-  
 धसुंदरभुअमोअगभिंणीलकज्जलपहट्टभमरगणिद्धणिकुरंवणिचिअपयाहिणावत्तमुद्धसिरया' इति, अत्र व्याख्या—रक्तं-  
 लोहितमुत्पलपत्रवन्मृदुकं—मार्दवगुणोपेतमकर्कशमित्यर्थः तच्चासुकुमारमपि सम्भवति यथा घृष्टमृष्टपाषाणप्रतिमा तत  
 आह—सुकुमालेभ्योऽपि—शिरीषकुसुमादिभ्योऽपि कोमलं—सुकुमालं तलं—पादतलं येषां ते तथा, नगो—गिरिः नगरमक-  
 रसागरचक्राणि स्पष्टानि अङ्कधरः—चन्द्रः अङ्कः—तस्यैव लाञ्छनं यल्लोके मृगादिव्यपदेशं लभते, एवंरूपैर्लक्षणैरुक्तवस्त्वा-  
 कारपरिणताभी रेखाभिरङ्किताश्चलना येषां ते तथा, पूर्वस्या अनु लघव इति गम्यते अनुपूर्वाः, किमुक्तं भवति?—  
 पूर्वस्याः पूर्वस्याः उत्तरोत्तरा नखं नखेन हीनाः 'णहं णहेण हीणाओ' इति सामुद्रिकशास्त्रवचनात्, अथवा आनुपू-  
 र्वेण—परिपाठ्या वर्द्धमाना हीयमाना वा इति गम्यते, सुसंहता—अविरला अङ्गुल्यः—पादाग्रावयवा येषां ते तथा, अत्रा-  
 नुपूर्वेणेति विशेषणग्रहणात् पादाङ्गुलीग्रहणं, तासामेव नखं नखेन हीनत्वात्, उन्नता—मध्ये तुङ्गास्तनवः—प्रतलास्ता-

स्त्रा-रक्ताः स्त्रिग्धाः-स्त्रिग्धकान्तिमन्तो नखाः पादगता इति सामर्थ्यलभ्यं तद्वर्णनाधिकारात् येषां ते तथा, णक्खे-  
त्यत्र द्वित्वं सेवादित्वात्, संस्थितौ-सम्यक् स्वप्नमाणतया स्थितौ सुश्लिष्टौ-सुघनौ सुस्थिरावित्यर्थः गूढौ-गुप्तौ मांसल-  
त्वादनुपलक्ष्यौ गुल्फौ-घुटिकौ येषां ते तथा, एणी-हरिणी तस्या इह जङ्घा ग्राह्या, कुरुविन्दः-तृणविशेषः वर्त्तं च-  
सूत्रवलनकं एतानीव वृत्ते-वृत्तुले आनुपूर्व्येण-क्रमेण ऊर्ध्वं स्थूले स्थूलतरे इति शेषः जङ्घे येषां ते तथा, औपपाति-  
कवृत्तौ तु अन्ये त्वाहुः एण्यः-स्नायवः कुरुविन्दः-कुटिलकाभिधानो रोगविशेषस्ताभिस्त्यक्ते इत्यपि व्याख्यातमस्ति,  
वृत्तेत्यादि तथैव, समुद्रः-समुद्रकाल्यभाजनविशेषस्तस्य तत्पिधानस्य च सन्धिस्तद्वन्निमग्नौ गूढे-मांसलत्वादनुपलक्ष्ये  
जानुनी येषां ते तथा, क्वचित्समुग्ग [णिमग्ग] गूढजाणू इति पाठस्तत्र समुद्रकस्येव-पक्षिविशेषस्येव निसर्गतो गूढे-स्वभा-  
वतो मांसलत्वादनुव्रते न तु शोफादिविकारतः शेषं तथैव, गजस्य-हस्तिनः श्वसनः-धुण्डादण्डः सुजातः-सुनिष्प-  
न्नस्तस्य सन्निभा ऊरुर्धेषां ते तथा, सुजातशब्दस्य विशेषणस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, मत्तो वरः-प्रधानो भद्रजातीय-  
त्वाद्धारणो-हस्ती तस्य विक्रमः-चक्रमणं तद्वद्विलसिता-विलासः सञ्जातोऽस्या इति तारकादित्वादित्प्रत्ययः विलास-  
वती गतिः-गमनं येषां ते तथा, अत्रापि मत्तशब्दस्य विशेष्यात् परनिपातः प्राकृतत्वात्, प्रमुदितो रोगाद्यभावेनाति-  
पुष्टो यौवनप्राप्त इति गम्यते एवंविधो यो वरतुरगः सिंहवरश्च तद्वद्वर्त्तिता-वृत्ता कदीर्घेषां ते तथा, वरतुरगस्येव  
सुजातः सुगुप्तत्वेन सुनिष्पन्नो गुह्यदेशो येषां ते तथा, आकीर्णहय इव-जात्याश्च इव निरुपलेपाः-निरुपलेपशरीराः,

जात्यान्धो हि मूत्राद्यनुपलिसगात्रो भवतीति, संहृतसौनन्दं नाम ऊर्ध्वीकृतमुखूलकृतिकाष्ठं तच्च मध्ये तनु  
 उभयोः पार्श्वयोर्बृहत् अथवा संहृतं-सङ्क्षिप्तमध्यं सौनन्दं-रामायुधं मुसलविशेष एव मुसलं सामान्यतः दर्पणशब्देने-  
 हावयवे समुदायोपचारादर्पणगण्डो गृह्यते तथा निगरितं-सारीकृतं वरकनकं तस्य त्सरुः-खड्गादिमुष्टिस्तैः सदृशं तेषा-  
 मिवेत्यर्थः, तथा वरवज्रस्येव-सौधर्मेन्द्रायुधस्येव क्षामो वलितो-वल्यः संजाता अस्थेति वलितो-वलित्रयोपेतो मध्यो-  
 मध्यभागो येषां ते तथा, झषस्येव अनन्तरोक्त्येवोदरं येषां ते तथा, शुचीनि-पवित्राणि निरुपलेपानीति भावः, करणानि-  
 चक्षुरादीनीन्द्रियाणि येषां ते तथा, अत्र च 'पम्हविअडणाभा' इति पदं क्वचिद्वाचनान्तरे प्रसिद्धमपि उत्तरपदेन  
 मा पुनरुक्ताभासो भूयादिति न व्याख्यातं, गङ्गाया आवर्त्तकः-पयसां भ्रमः स इव प्रदक्षिणावर्त्ता न तु वामावर्त्ता  
 तरङ्गा इव तरङ्गाः तिस्रो वलयस्ताभिर्भङ्गुरा-भुग्ना रविकिरणैः तरुणैः-अभिनवैर्वोधितं-उन्निद्रीकृतं सत् आकोशायमानं  
 विकचीभवदित्यर्थः पद्मं तद्वद् गम्भीरा विकटा-विशाला नाभिर्येषां ते तथा, विशेषणस्य परनिपातः प्राग्वत्,  
 अस्माच्च निर्देशादनाम्न्यपि समासान्तः, ऋजुका-अवक्रा समा न क्वापि दन्तुरा संहिता-सन्ततिरूपेण स्थिता न त्वपा-  
 न्तरालव्यवच्छिन्ना सुजाता-सुजन्मा न तु कालादिवैगुण्यतो दुर्जन्मा, अत एव जाल्या-प्रधाना तन्वी न तु स्थूरा  
 कृष्णा न तु मर्कटवर्णा स्निग्धा-चिक्कणा आदेया-दर्शनपथमुपगता सती पुनः पुनराकांक्षणीया, उक्तमेव विशेषण-  
 द्वारेण समर्थयते-लडहा-सलवणिमा अत आदेया सुकुमारमद्वी-अतिकोमला रमणीया-रम्या रोमराजिर्येषां ते तथा,

सम्यक् अधोऽधः क्रमेण नते पार्श्वे येषां ते तथा, सङ्गते-देहप्रमाणोचिते पार्श्वे येषां ते तथा, अत एव सुन्दरपार्श्वः  
सुजातपार्श्वः इति पदद्वयं व्यक्तं, तथा मिते-परिमिते मात्रिके-मात्रोपेते एकार्थपदद्वययोगादतीव मात्रान्विते नोचित-  
प्रमाणाव्यूनाधिके पीने-उपचिते रतिदे पार्श्वे येषां ते तथा, अविद्यमानं-मांसलत्वेनानुपलक्ष्यमाणं करण्डकं-पृष्ठवंशा-  
स्थिकं यस्य देहस्य सोऽकरण्डुकः, अत्राल्पत्वेनाभावविवक्षणादेवं निर्देशः, अनुदरा कन्येत्यादिवत्, अथवा अकरण्डु-  
कमिवेति व्याख्येयं, कनकस्यैव रुचको-रुचिरस्य स(तथा) निर्मलः-स्वाभाविकागन्तुकमलरहितः सुजातो-वीजाधाना-  
दारभ्य जन्मदोपरहितः निरुपद्रवो-ज्वरादिदंशाद्युपद्रवरहितः एवंविधो यो देहस्तं धारयन्तीत्येवंशीलाः, तथा कनक-  
शिलातलवदुज्ज्वलं प्रशस्तं समतलं-अविषमं उपचितं-मांसलं विस्तीर्णमूर्ध्वधोऽपेक्षया पृथुलं दक्षिणोत्तरतो वक्षः-उरो  
येषां ते तथा, श्रीवच्छो-लाञ्छनविशेषेनाङ्कितं वक्षो येषां ते तथा, युगसन्निभौ-वृत्तत्वेनायतत्वेन च यूपतुल्यौ  
पीनौ-मांसलौ रतिदौ-पश्यतां सुभगौ पीवरप्रकोष्ठकौ-अकृशकलाचिकौ, तथा संस्थिताः-संस्थानविशेषवन्तः सुश्रुष्टाः-  
सुघनाः विशिष्टाः-प्रधानाः घना-निविडाः स्थिरा-नातिश्लथाः सुवद्भाः स्नायुभिः सुष्ठु वद्भाः सन्धयः-अस्थिसन्धा-  
नानि ययोस्तौ तथा, पुरवरपरिघवत्-महानगरार्गलावद्वर्तितौ-वृत्तौ भुजौ येषां ते तथा, ततः पदद्वयद्वयमीलनेन  
कर्मधारयः, पुनर्बाहुमेवायामतो विशिनष्टि-भुजगेश्वरो-भुजगराजस्तस्य विपुलो, यो भोगः-शरीरं तथा आदीयते-  
द्वारस्थगनार्थं गृह्यत इत्यादानः स चासौ परिघः-अर्गला 'उच्छृङ्खल' इति स्वस्थानादवक्षिप्तो निष्काशितो द्वारपृष्ठभागे

दत्त इत्यर्थः, विशेषणव्यस्तता चार्पत्वात्, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, तद्वद्दीर्घौ बाह्व्येपा ते तथा, न चात्रानन्तरो-  
 क्तविशेषणेन पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयं, अत्रायामतादर्शनाय प्रस्तुतविशेषणस्य विशिष्य दर्शनात्, रक्ततलौ-अरुणावधो-  
 भागौ उपचितौ-उन्नतौ औपधिकौ वा-उचितौ अवपतितौ वा-क्रमेण हीयमानोपचयौ मृदुकौ मांसलौ सुजाताविति  
 पदत्रयं प्राग्वत्, प्रशस्तलक्षणौ अच्छिद्रजालौ-अविरलाङ्गुलिसमुदायौ पाणी-हस्तौ येषां ते तथा, पीवरकोमलवरंगुलीया  
 इति व्यक्तं, आताम्रा-ईषद्रक्तास्तलीनाः-प्रतलाः शुचयः-पवित्रा रुचिरा-मनोज्ञाः स्निग्धा-अरूक्षा नखा येषां ते  
 तथा, नखशब्दे द्विर्भावस्तु प्राग्वत्, चन्द्र इव चन्द्राकारा पाणिरेखा येषां ते तथा, एवमन्यान्यपि त्रीणि पदानि  
 'दिसासोवत्थिअ'त्ति दिक्सौवस्तिको-दिक्प्रोक्षकः दिक्प्रधानः स्वस्तिको दक्षिणावर्त्तः स्वस्तिक इत्यन्ये स पाणौ  
 रेखा येषां ते तथा, एतदेवानन्तरोक्तविशेषणपञ्चकं तत्प्रशस्तताप्रकर्षप्रतिपादनाय संग्रहवचनेनाह-'चंदसूरे'ति गतार्थः,  
 ननु इयन्त्येव लक्षणानि तेषां शरीरस्थानीत्याह-अनेकैः-प्रभूतैर्वैरैः-प्रधानैर्लक्षणैरुत्तमाः-प्रशंसास्पदीभूताः शुचयः-  
 पवित्राः रचिताः-स्वकर्मणा निष्पादिताः पाणिरेखा येषां ते तथा, वरमहिषः-प्रधानसैरिभः वराहो-वनसूकरः सिंहः-  
 केसरी शार्दूलो-व्याघ्रः ऋषभो-गौः नागवरः-प्रधानगजः एषामिव प्रतिपूर्णः-स्वप्रमाणेनाहीनो विपुलो-विस्तीर्णः  
 स्कन्धः-अंसदेशो येषां ते तथा, चतुरङ्गुलं-स्वाङ्गापेक्षया चतुरङ्गुलप्रमितं सुष्ठु-शोभनं प्रमाणं यस्याः सा तथा, कम्बु-  
 वरसदृशी-उन्नततया वलित्रययोगेन च प्रधानशङ्खसन्निभा ग्रीवा येषां ते तथा, विवेकविलासे तु प्रतिमाया एकादशा-



अस्थानसङ्ख्यायां 'चतुःपञ्च चतुर्वह्नि' इति श्लोके ग्रीवायाख्यदुलं मानमिति, मांसलं-पुष्टं तथा संस्थितं-संस्थानं तेन प्रशस्तं-सङ्कुचितं कमलाकारत्वात् शार्दूलस्येव-व्याघ्रस्येव विपुलं-विस्तीर्णं हनुकं येषां ते तथा, अवस्थितानि-अवधि-ष्णूनि सुविभक्तानि-परस्परं शोभमानविभागानि न तु पुनर्मरुजाताभीरस्येव व्यादानमात्रलक्ष्यवदनविवरस्य कूर्चके-शपुञ्जा इव पुञ्जीभूतानि चित्राणि-अतिरम्यतयाऽद्भुतानि इमश्रूणि-कूर्चकेशा येषां ते तथा, इमश्रूणामभावे कूर्चके-वप्रतिपत्तिः हीयमानत्वे चैन्द्रलुप्तिकत्ववार्द्धकप्रतिपत्तिः वर्द्धमानत्वे च संस्कारकजनाभावाद्गहनभूतानि तानि स्युरि-त्यवस्थितत्वं, 'उअविअ'त्ति परिकर्मितं यच्छिलारूपं प्रवालं आयतविट्टुमखण्डमित्यर्थः, न तु मणिकादिरूपं, तस्यैतदु-पमानानुपपत्तेः विम्वफलं-पक्वगोल्हाफलं तयोः सन्निभो रक्ततयोनतमध्यतया अधरोष्ठः-अधस्तनो दन्तच्छदो येषां ते तथा, पाण्डुरं यच्छशिशकलं-चन्द्रमण्डलखण्डं अकलङ्कश्चन्द्रमण्डलभाग इत्यर्थः विमलानां मध्ये निर्मलश्च यः शङ्खो गोक्षीरफेनश्च प्रतीतः कुन्दं च-कुन्दकुसुमं दकरजश्च-चाताहतजलकणः मृणालिका च-पद्मिनीमूलं तद्वज्रवला दन्तश्रेणी-दशनपङ्क्तिर्येषां ते तथा, अखण्डदन्ताः-परिपूर्णदशनाः अस्फुटितदन्ताः-अजर्जरदन्ताः अत एव सुजातदन्ताः-जन्मदोपरहितदन्ता अविरलदन्ता-निरन्तरालदन्ताः, एकाकारा दन्तश्रेणिर्येषां ते तथा एवं नाम तेऽविरलदन्ता यथाऽनेकदन्ता अपि सन्तः एकाकारपङ्क्तय इव लक्ष्यन्ते इति भावः, हुतवेहेन-अग्निना निर्धर्मातं-निर्दग्धं सत् धौतं-शोधितमलं तसं-

सतापं तपनीयं-सुवर्णविशेषस्तद्वक्तलं-लोहितरूपं तालु च-काकुदं जिह्वा च-रसना येषां ते तथा, गरुडस्येव-पक्षि-  
राजस्येवायता-दीर्घा ऋज्वी-सरला तुङ्गा-उन्नता न तु मुद्गलजातीयस्येव चिपिटा नासा-नासिका येषां ते तथा, अव-  
दालितरविकरैर्विकासितं यत्पुण्डरीकं-श्वेतं पद्मं तद्वन्नयने येषां ते तथा, 'कोसाइअ'ति 'विकासेः कोआसविसद्वा' (श्रीसि०  
९३) वित्यनेन कोआसिते-विकसिते धवले च क्वचिदेशे पत्रले-पक्ष्मवती अधिणी-नेत्रे येषां ते तथा, आनामितं-ईष-  
न्नामितमारोपितमिति भावः यश्चापं-धनुस्तद्वद्विचिरे-संस्थानविशेषभावतो रमणीये कृष्णाभ्रराजीव संस्थिते सङ्गते-यथो-  
क्तप्रमाणोपपन्ने आयते-दीर्घे सुजाते-सुनिष्पन्ने तनू-तनुके श्लक्ष्णपरिमितवालपन्त्यात्मकत्वात् कृष्णे-कालिमोपेतं स्निग्ध-  
च्छाये भ्रुवौ येषां ते तथा, आलीनौ-मस्तकभित्तौ किञ्चिल्लघ्नौ न तु टप्परौ प्रमाणयुक्तौ-स्वप्रमाणोपेतौ श्रवणौ-कर्णौ  
येषां ते तथा अत एव सुश्रवणा इति स्पष्टं, अथवा सुष्ठु श्रवणं-शब्दोपलभ्यो येषां ते तथा, पीनौ-पुष्टौ यतो मांस-  
लौ-उपचितौ कपोललक्षणौ देशभागौ-मुखावयवौ येषां ते तथा, निर्ब्रणं-विस्फोटकादिक्षतरहितं समं-अविषमं लष्टं-  
मनोज्ञं मृष्टं-मसृणं चन्द्रार्द्धसमं-अष्टमीचन्द्रसदृशं ललाटं येषां ते तथा, सूत्रे निलाडंति प्राकृतलक्षणवशात्, प्रति-  
पूर्णः-पौर्णमासीय उडुपतिः-चन्द्रः स इव सोमं-सश्रीकं वदनं येषां ते तथा, पदव्यत्यये प्राक्तन एव हेतुः, घनवद-  
अयोधनवन्निचितं-निविडं सुवर्द्धं-सुष्ठु स्नायुनर्द्धं लक्षणोन्नतं-प्रशस्तलक्षणं कूटस्य-गिरिशिखिरस्याकारेण निर्भं-सदृशं  
पिण्डिकेव-पापाणपिण्डिकेव वर्तुलत्वेन पिण्डिकायमानमग्रशिरः-उष्णीपलक्षणं येषां ते तथा, छत्राकारः-छत्रसदृश-

उत्तमाङ्गरूपो देशो येषां ते तथा, दाडिमपुष्पस्य प्रकाशेन-अरुणिम्ना तथा तपनीयेन च सदृशी निर्मला सुजाता केशा-  
न्ते-वालसमीपे केशभूमिः-केशोत्पत्तिस्थानभूता मस्तकत्वग् येषां ते तथा, तथा शाल्मल्या-बृक्षविशेषस्य यद् बोण्डं-  
फलं तद्बद्ध घना-निचिता अतिशयेन निबिडाः, छोटिता अपि युग्मिनां परिशानाभावेन केशपाशाकरणात् परं छोटिता  
अपि तथा स्वभावेन शाल्मलीबोडाकारवद् घना निचिता एवावतिष्ठन्ते तेनैतद्विशेषणोपादानं, तथा मृदवः-अखराः  
विशदा-निर्मलाः प्रशस्ताः-प्रशंसास्पदीभूताः सूक्ष्माः-श्लक्ष्णाः लक्षणं विद्यते येषां ते लक्षणाः-लक्षणवन्तः अन्त्रा-  
दित्वादप्रत्ययः सुगन्धाः-परमगन्धोपेताः अत एव सुन्दरास्तथा भुजमोचको-रत्नविशेषः भृङ्गो-नीलकीटः, अस्य  
ग्रहणं तु नीलकृष्णयोरैक्यात्, नीलो-मरकतमणिः कज्जलं-प्रतीतं ग्रहष्टः-पुष्टः अमरगणः, स चाल्यन्तकालिमोपेतः  
स्यादिति, ते इव स्निग्धाः निकुरम्बभूताः सन्तो निचिता न तु विकीर्णाः सन्तः संकुञ्चिताः ईषत्कुटिलाः-कुण्डलीभूता  
इत्यर्थः, प्रदक्षिणावर्त्ताश्च मूर्द्धनि शिरोजा-वाला येषां ते तथा, इत्येतत्पर्यन्तमतिदेशसूत्रं, अथ मूलसूत्रमनुश्रियते-  
लक्षणानि-स्वस्तिकादीनि व्यञ्जनानि-मधीतिलकादीनि गुणाः-क्षान्त्यादयस्तरुपेताः, सुजातं पूर्ववत्, सुविभक्तं-  
अङ्गप्रत्यङ्गानां यथोक्तवैचित्त्यसद्भावात् सङ्गतं-प्रमाणोपपन्नं, न तु षडङ्गुलिकादिव्यूनाधिकमङ्गं-देहो येषां ते  
तथा, प्रासादीया इति पदचतुष्कं गतार्थमिति । अर्थ युगलधर्मे समानेऽपि मा भूत्पंक्तिभेद इति युग्मिरूपं पृच्छति-  
'तीसे ण' मित्यादि, तस्यां भदन्त ! समायां भरते वर्षे मनुजीनां प्रस्तावाद् युग्मिनीनां कीदृश आकारभावप्रत्यवतारः

प्रज्ञसः?, 'गौतमे'त्यादि प्राग्वत्, ता मनुज्यः सुजातानि-यथोक्तप्रमाणोपेतया शोभनजन्मानि सर्वाण्यङ्गानि-शिरः-  
 प्रभृतीनि यासां ताः, अत एव सुन्दर्यश्च-सुन्दराकाराः, अत्र पदद्वय २ स्व कर्मधारयः, तथा प्रधाना ये महिलागुणाः-  
 स्त्रीगुणाः प्रियंवदत्वस्वभर्तृचित्तानुवर्त्तकत्वप्रभृतयस्तैर्युक्ताः, अनेनानन्तरोक्तविशेषणद्वयेन सामान्यतो वर्णने कृतेऽपि  
 तासां तद्भट्टणां च प्राचीनदानफलोद्भावनाय विशिष्य वर्णयति-अतिकान्तौ-अतिरम्यौ तत एव विशिष्टस्वप्रमाणौ-  
 स्वशरीरानुसारिप्रमाणौ न न्यूनाधिकमात्रावित्यर्थः, अथवा विसर्पन्तावपि-सञ्चरन्तावपि मृदूनां मध्ये सुकुमालौ  
 कूर्मसंस्थितौ-उन्नतत्वेन कच्छपसंस्थानौ विशिष्टौ-मनोज्ञौ चलनौ-पादौ यासां तास्तथा, ऋजवः-सरलाः मृदवः-  
 कोमलाः पीवराः-अदृश्यमानस्तावदिसन्धिकत्वेनोपचिताः सुसंहताः-सुश्रुष्टा निर्विचाला इत्यर्थः, अङ्गुल्यः-पादा-  
 ङ्गुलयो यासां तास्तथा, अभ्युन्नता-उन्नता रतिदाः-सुखदा द्रष्टृणां अथवा मृगरमणादन्यत्राप्यनुषंगलोपवादिमताश्च,  
 यणाद्रञ्जिता इव लाक्षारसेन तलिनाः-प्रतलास्ताम्ना-ईषद्रक्ताः शुचयः-पवित्राः स्निग्धाः-चिक्कणा नखा यासां तास्तथा,  
 णक्खेत्यत्र द्विर्भावः प्राग्वत्, रोमरहितं-निर्लोमकं वृत्तं-वर्तुलं लष्टसंस्थितं-मनोज्ञसंस्थानं, क्रमेणोर्ध्वं स्थूरं स्थूरतर-  
 मिति भावः, अजघन्यानि-उत्कृष्टानि प्रशस्तानि लक्षणानि यत्र तत्तथा, एतादृशं अकोप्यं-अद्वेष्यमतिभुगत्वेन  
 जंघायुगलं यासां तास्तथा, सुष्ठु नितरां मिते-परिमाणोपेते सुगूढे-अनुपलक्ष्ये ये जानुमण्डले तयोः सुवद्भौ दृढस्तायु-  
 कत्वाद् सन्धी-सन्धाने यासां तास्तथा, कदलीस्तम्भादतिरेकेण-अतिशयेन संस्थितं-संस्थानं ययोस्ते निर्व्रणे-विस्फो-

टकादिक्षतरहिते सुकुमारमृदुके-अत्यर्थकोमले मासले-मांसपूर्णे न तु काकजंघावहुर्वले अविरले-परस्परासन्ने समे प्रमाणतस्तुल्ये सहिके-क्षमे सुजाते-सुनिष्पन्ने वृत्ते-वर्तुले पीवरे-सोपचये निरन्तरे-परस्परनिर्विशेषे ऊरू-सक्थिनी यासां तास्तथा, वीतिः-विगतेतिको घुणाद्यक्षत इति भावः एवंविधोऽष्टापदो-द्युतफलकं, विशेषणव्यत्ययः प्राकृत-त्वात्, तद्वत् प्रष्टसंस्थिता-प्रधानसंस्थाना प्रशस्ता विस्तीर्णपृथुला-अतिविपुला श्रोणिः-कटेरग्रभागो यासां तास्तथा, वदनायामप्रमाणस्य मुखदीर्घत्वस्य च द्वादशाङ्गुलप्रमाणस्य तस्माद् द्विगुणं चतुर्विंशत्यङ्गुलं विस्तीर्णं मांसलं-पुष्टं सुवर्द्धं-अश्लथं जघनवरं-प्रधानकटीपूर्वभागं धारयन्तीत्येवंशीलाः, अत्रापि विशेषणस्य परनिपातः प्राग्वत्, वज्रवद्वि-राजितं क्षामत्वेन तथा प्रशस्तलक्षणं सामुद्रिकप्रशस्तगुणोपेतं निरुदरं-विकृतोदररहितं अथवा निरुदरं-अल्पत्वेनाभा-वविवक्षणात् तिस्रो वलयो यत्र तन्निवलिकं तथा वलितं-सञ्जातवलं न च क्षामत्वेन दुर्बलमाशङ्कनीयं, तनु-कृशं नतं-नम्रं तनुनतमीषन्नम्रमित्यर्थः, ईदृशं मध्यं यासां तास्तथा, स्वार्थे कप्रत्ययः, ऋजुकानां-अवक्राणां समानां-तुल्यानां न कापि दन्तुराणां संहितानां-संततानां न त्वपान्तराले व्यवच्छिन्नानां जात्यानां-स्वभावजानां प्रधानानां वा तनूनां सूक्ष्माणां कृष्णानां-कालानां न तु मर्कटवर्णानां स्निग्धानां-सतेजस्कानां आदेयानां-दृष्टिसुभगानां 'लडह'ति ललि-तानां सुजातानां-सुनिष्पन्नानां सुविभक्तानां-सुविविक्तानां कान्तानां-कमनीयानां अत एव शोभमानानां रुचिरम-णीयानां-अतिमनोहराणां रोम्णां राजिः-आवलीर्यासां तास्तथा, गङ्गावत्तेतिपदं प्राग्वत्, अनुद्भूतौ-अनुत्वनौ प्रशस्तौ

पीनौ कुक्षी यासां तास्तथा, सन्नतपार्श्वार्धिविशेषणानि प्राग्वत्, काञ्चनकलशयोरिव प्रमाणं ययोस्तौ तथा, समौ-परस्परं  
 तुल्यौ नैको हीनो न एकोऽधिक इति भावः सहितौ-संहतौ अनयोरन्तराले मृणालसूत्रमपि न प्रवेशं लभते इति भावः,  
 सुजातौ-जन्मदोषरहितौ लष्टचूचुकामेलकौ-मनोज्ञस्तनमुखशेखरौ यमलौ-समश्रेणीकौ युगलौ-युगलरूपौ वर्तितौ-वृत्तौ  
 अभ्युन्नतौ-पत्युरभिमुखमुन्नतौ पीनां-पुष्टां रतिं पत्युर्दत्त इति पीनरतिदौ पीवरौ-पुष्टौ पयोधरौ यासां तास्तथा,  
 भुजङ्गवदानुपूर्व्येण-क्रमेणाधोऽधोभागे इत्यर्थः तनुकौ अत एव गोपुच्छवद्धृतौ समौ-परस्परं तुल्यौ संहितौ-मध्यका-  
 यापेक्षयाऽविरलौ नतौ-नम्रौ स्कन्धदेशस्य नतत्वात् आदेयौ-अतिसुभगतयोपादेयौ तलिनौ-मनोज्ञचेष्टाकलितौ बाहू  
 यासां तास्तथा, ताम्रनखा इति व्यक्तं, मांसलावग्रहस्तौ-हस्ताग्रभागौ यासां तास्तथा, पीवरेति प्राग्वत्, स्निग्धपाणि-  
 रेखा इति व्यक्तं, रविशशिशङ्खचक्रस्वस्तिका एव सुविभक्ताः-सुप्रकटाः सुविरचिताः-सुनिर्मिताः पाणिरेखा यासां  
 तास्तथा, पीना-उपचितावयवा उन्नता-अभ्युन्नताः कक्षावक्षोवस्तिप्रदेशा-भुजमूलहृदयगुह्यप्रदेशा यासां तास्तथा,  
 परिपूर्णा गलकपोला यासां तास्तथा, चउरङ्गुलेति पूर्ववत्, मांसलेति व्यक्तं दाडिमपुष्पप्रकाशौ रक्त इत्यर्थः पीवरः-  
 उपचितः, प्रलम्बः-ओष्ठापेक्षया ईषलम्बमानः कुञ्चितः-आकुञ्चितो मनाग् वलित इत्यर्थः वरः-प्रधानोऽधरः-अधस्तनद-  
 शनच्छदौ यासां तास्तथा, सुन्दरोत्तरोष्ठा इति कण्ठ्यम्, दधि प्रतीतं दगरज-उदककणश्चन्द्रः प्रतीतः कुंदं-कुन्दकुसुमं वास-  
 न्तीमुकुलं-वनस्पतिविशेषकलिका तद्वद् धवला जम्बूद्वीपप्रज्ञसिप्रश्चन्याकरणाद्यादर्शेष्वहोऽपि धवलशब्दो जीवाभिगम-

वृत्तौ दर्शनाद्विहितोऽस्ति अच्छिद्रा-अविरला विमला-निर्मला दशना-दन्ता यासां तास्तथा, रक्तोत्पलवद्रक्तं मृदुसु-  
कुमारं-अतिकोमलं तालु जिह्वा च यासां तास्तथा, करवीरकलिकावत् नासापुटद्वयस्य यथोक्तप्रमाणतया संवृताकारतया  
वाऽकुटिला-अवक्रा सती अभ्युद्गता-भ्रूद्वयमध्यतो विनिर्गता अत एव ऋजू-सरला सती तुङ्गा-उच्चा नतु गवादि-  
शृङ्गवद्वक्रा सती तुङ्गैत्यर्थः, एवंविधा नासा यासां तास्तथा, शरदि भवं शारदं नवं कमलं-रविवोध्यं कुमुदं-चन्द्र-  
वोध्यं कुवलयं-तदेव नीलं एषां यो दलनिकरः-पत्रसमूहस्तत्सदृशे लक्षणप्रशस्ते अजिह्वे-अमन्दे भद्रभावतया निर्वि-  
कारचपले इत्यर्थः, कान्ते नयने यासां तास्तथा, एतेन तदीयदशामनञ्जितसुभगत्वमायतत्वं सहजचपलत्वं चाह,  
स्त्रीणामङ्गे हि नयनसौभाग्यमेव परमशृङ्गाराङ्गमिति पुनस्तद्विशेषणेन ता विशिनष्टि-पत्रले-पक्ष्मवती न तु रोगविशे-  
पाद्गतरोमके क्वचिद्वले कर्णान्तवर्त्तिनी क्वचित्ताम्रलोचने यासां तास्तथा, 'आणामिअ'स्ति 'अल्लीण'विशेषणे प्राग्वत्,  
पीना मांसलतया नतु कूपाकारा मृष्टा-शुद्धा न तु श्यामच्छायापन्ना गण्डलेखा-कपोलपाली यासां तास्तथा, चतुर्षु अस्त्रेषु-  
कोणेषु दक्षिणोत्तरयोः प्रत्येकमूङ्कर्णधोभागरूपेषु प्रशस्तमहीनाधिकलक्षणत्वात् समम्-अविषमं ललाटं यासां तास्तथा, कौ-  
मुदी-कार्तिकीपौर्णिमा तस्या रजनिकरः-चन्द्रस्तद्वद्विमलं प्रतिपूर्णम्-अहीनं सौम्यं-अक्रूरं न तु वककान्तानामिव भीषणं  
वदनं यासां तास्तथा, छत्रोन्नतोत्तमाङ्गा इति प्रतीतं, अकपिला-श्यामाः सुस्निग्धाः-तैलाभावादभ्यङ्गनिर्येक्षतया निसर्ग-  
चिह्नाः सुगन्धा दीर्घा न तु पुरुषकेशा इव निकुरस्वभूताः नापि धम्मिल्लादिपरिणाममापन्नाः संयमविज्ञानाभावात् शिरोजा

यासां तास्तथा, छत्रं १ ध्वजः २ धूपः—स्तम्भविशेषः ३ स्तूपः—पीठं ४ दामिणिप्ति—रुढिगम्यं ५ कमण्डलुः—तापसपानी-  
यपान्नं ६ कलशः ७ वापी ८ स्वस्तिकः ९ पताका १० यवो ११ मत्स्यः १२ कूर्मः १३ रथवरः १४ मकरध्वजः—काम-  
देवस्तत्संसूचकं सूचनीये सूचकोपचारालक्षणमिति, तच्च सर्वकालमविधवत्वादिसूचकं १५ अङ्कः—चन्द्रविम्बान्तर्वर्ती  
श्यामावयवः, क्वचिदङ्कस्थाने शुक्र इति दृश्यते १६ स्थालं १७ अङ्कुशः १८ अष्टापदं—घृतफलकं १९ सुप्रतिष्ठकं—  
स्थापनकं २० मयूरः २१ श्रियोऽभिषेको—लक्ष्म्या अभिषेकः २२ तोरणं २३ मेदिनी २४ उदधिः २५ वरभवनं—प्रधान-  
गृहं २६ गिरि २७ वर्षादर्शो—वरदर्पणः २८ सलीलगजो—लीलावान् गजः २९ ऋषभो—गौः ३० सिंहः ३१ चामरं ३२  
एतान्युत्तमानि—प्रधानानि प्रशस्तानि—सामुद्रिकशास्त्रेषु प्रशंसास्पदीभूतानि द्वात्रिंशलक्षणानि धरन्ति यास्तास्तथा, हंसस्य  
सदृशी गतिर्यासां तास्तथा कोकिलाया आश्रमञ्जरीसंस्कृतत्वेन पञ्चमस्वरोद्गारमयी या मधुरा गीस्तद्वत् सुष्ठु—शोभनः  
स्वरो यासां तास्तथा, कान्ताः—कमनीयाः सर्वस्य तत्प्रत्यासन्नवर्तिनो लोकस्यानुमताः—सम्मता न कस्यापि मनागपि  
द्वेष्या इति भावः, वलिः—शैथिल्यसमुद्भवश्चर्मविकारः पलितं—पाण्डुरः कचः व्यपगतानि वलिपलितानि चाभ्यस्तास्तथा,  
तथा विरुद्धमङ्गं व्यङ्गं—विकारवानवयवः दुर्वर्णो—दुष्टशरीरच्छविः व्याधिदौर्भाग्यशोकाः प्रतीताः तैर्मुक्ताः, पश्चाद्विशेषण-  
द्वयकर्मधारयः, उच्चत्वेन च नराणां स्वभर्तृणां स्तोकोनं यथा स्यात्तथोच्छ्रिताः किञ्चिन्नूनत्रिगन्वृतोच्छ्रया इत्यर्थः, न  
हि ऐदंयुगीनमनुष्यपत्न्य इव स्वभर्तुः समोच्चत्वा अधिकोच्चत्वा वा भवेयुः, किमुक्तं भवति?—यथा हि सम्प्रति पुरुषस्य



अन्यूनोच्चत्वाया भार्याया योगो लोके उपहासपात्रं स्यात् न तथा तेषां मनुष्याणामिति, तथा स्वभावत एव शृङ्गाररूप-  
श्चारुः-प्रधानो वेपो यासां तास्तथा, प्रायो निर्विकारमनस्कत्वेनादृष्टपूर्वकत्वेन च तासां सीमन्तोन्नयनाद्यौपाधिकशृङ्गा-  
राभावात्, सङ्गतं-उचितं गतं-गमनं हंसीगमनवत् हसितं-हसनं कपोलविकाशि प्रेमसन्दर्शि च भणितं-भणनं गम्भीरं  
दर्पकोदीपि च चेष्टनं-सकाममङ्गप्रत्यङ्गोपाङ्गदर्शनादि विलासो-नेत्रचेष्टा संलापः-पत्या सह सकामं स्वहृदयप्रत्यर्पणक्षम  
परस्परं सम्भाषणं तत्र निपुणाः, तथा युक्ताः-सङ्गता ये उपचारा-लोकव्यवहारास्तेषु कुशलाः, ततः पदद्वयस्य कर्मधा-  
र्यः, एवंविधविशेषणाश्च स्वर्पतिं प्रति द्रष्टव्या नतु परपुरुषं प्रति, तथाविधकालस्वभावात् प्रतनुकामतया परपुरुषं  
प्रति तासामभिलाषासम्भवात्, एवं च युग्मिपुरुषाणामपि परस्त्रीः प्रति नाभिलाष इति प्रतिपत्तव्यं, नन्वेवं सति  
प्रथमभगवतः सुनन्दापाणिग्रहणं कथमुचितं? मृतेऽपि पुंसि तस्याः परसम्बन्धित्वाविरोधात्, उच्यते, मा ब्रूहि निषिद्ध-  
विरुद्धाचरणस्य भगवतः श्रवणाश्रव्यमेनमपवादं, कन्यावस्थाया एव तस्या भगवता पाणिग्रहणकरणात्, यतः-“पढमो  
अकालमच्चू तर्हि तालफलेन दारओ पडओ । कण्णा य कुलगरेणं सिद्धे गहिआ उसमपत्ती ॥ १ ॥” [ प्रथमोऽकाल-  
मृत्युस्तत्र तालफलेन दारकः प्रहतः । शिष्टे च कन्या कुलकरेण गृहीता ऋषभपत्नी ( भविष्यतीति ) ॥ १ ॥ ] एवं तर्हि  
सहजातायाः सुमङ्गलायाः पाणिग्रहणं कथं?, सत्यं, तदानीन्तनलोकाचीर्णत्वेन तदानीं तस्या अविरुद्धत्वादिति, पूर्वो-  
क्तमेवार्थं सम्पिण्ड्याह-‘सुंदरे’त्यादि व्यक्तमेव, नवरं जघनं-पूर्वकटीभागः, लावण्यं-आकारस्य स्पृहणीयता विलासः-

स्त्रीणां चेष्टाविशेषः, आह च—“स्थानासतगमनानां हस्तध्रुनेत्रकर्मणां चैव । उत्पद्यते विशेषो यः श्लिष्टः स तु विलासः  
 स्यात् ॥ १ ॥” नन्दनवनं—मेरोद्धितीयवनं तस्य विवरं—अवकाशो वृक्षरहितभूभागस्तत्र चारिण्य इवाप्सरसो—देव्यः  
 भरतवर्षे मानुषरूपा अप्सरसः आश्चर्य—अद्भुतमिति प्रेक्षणीयाः प्रासादीया इत्यादि । सम्प्रति स्त्रीपुंससाधारण्येन तत्काल-  
 भाविमनुष्यस्वरूपं विवधुरिदमाह—‘ते णं मणुआ’ इत्यादि, ते सुषमसुषमाभाविनो मनुष्याः ओघः—प्रवाही स्वरो येषां  
 ते तथा, हंसस्येव मधुरः स्वरो येषां ते तथा, क्रौञ्चस्येवाप्रयासविनिर्गतोऽपि दीर्घदेशव्यापी स्वरो येषां ते तथा, नन्दी—  
 द्वादशविधतूर्यसमुदयस्तस्या इव शब्दान्तरतिरोधायी स्वरो येषां ते तथा, नन्द्या इव घोषः—अनुनादो येषां ते तथा,  
 सिंहस्येव वलिष्टः स्वरो येषां ते तथा, एवं सिंहघोषाः, उक्तविशेषणानां विशेषणद्वारा हेतुमाचष्टे—सुस्वराः सुस्वरनि-  
 र्घोपाः, छाया—प्रभया द्योतितान्यङ्गानि—अवयवा यस्य तदेवंविधमङ्गं—शरीरं येषां ते तथा, मकारोऽलाक्षणिकः,  
 वज्रऋषभनाराचं नाम सर्वोत्कृष्टमाद्यं संहननं येषां ते तथा, समचतुरस्रं संस्थानं—सर्वोत्कृष्ट आकृतिविशेषस्तेन संस्थिताः,  
 छव्यां—त्वचि निरातङ्गाः—नीरोगाः दद्रुकुष्ठकिलासादित्वदोषरहितवपुष इत्यर्थः, अथवा छविति छविमन्तः, छविच्छ-  
 विमतोरभेदोपचाराद् दीर्घत्वेन मतुब्लोपाद्वा, यथा मरीचिरित्यत्र मलयगिरीयावश्यकवृत्तौ, उदात्तवर्णसुकुमारत्वचा युक्ता  
 इत्यर्थः, पञ्चान्निरातङ्कपदेन कर्मधारयः, अनुलोमः—अनुकूलो वायुवेगः—शरीरान्तर्वर्त्ती वातजवो येषां ते तथा, कपोतस्य  
 इव गुल्मरहितोदरमध्यप्रदेशः, सति गुल्मे प्रतिकूलो वायुवेगो भवतीति भावः, कङ्कः—पक्षिविशेषस्तस्येव ग्रहणी—गुदाशयो

नीरोगवर्चस्कृतया येषां ते तथा, कपोतस्येव-पक्षिविशेषस्येव परिणामः-आहारपरिपाको येषां ते तथा, कपोतस्य हि जाठराग्निः पापाणलवानपि जरयतीति लौकिकश्रुतिः एवं तेषामप्यत्याहारग्रहणेऽपि न जातुचिदजीर्णदोषादयः, शकुने-  
रिव-पक्षिण इव पुरीषोत्सर्गे निलेपतया पोसः-अपानदेशो येषां ते तथा, 'पुस उत्सर्गे' पुरीषमुत्सृजन्त्यनेनेति व्युत्पत्तेः, तथा पृष्ठं-शरीरपृष्ठभागः अन्तरे-पृष्ठोदरयोरन्तराले पार्श्वे इत्यर्थः ऊरू च-सक्थिनी इति द्वन्द्वः, एतानि परिणतानि-  
परिनिष्ठिततां गतानि येषां ते तथा, कान्तस्य परनिपातः सुखादिदर्शनात्, ततः पदद्वयस्य २ कर्मधारयः, यथोचित-  
परिणामेन तानि सञ्जातानीत्यर्थः, पङ्धनुःसहस्रोच्छ्रिताः, अत्रापि मकारोऽलाक्षणिकः, उत्सेधाङ्कुलतस्त्रिगव्यूतप्रमाणकाया  
इत्यर्थः, यच्च शुग्मिनीनां किञ्चिदूनत्रिगव्यूतप्रमाणोच्चत्वमुक्तं तदल्पतया न विवक्षितमिति भावः । अथ तेषां वयुषि  
पृष्ठकरण्डकसङ्ख्यामाह-'तेसि ण'मित्यादि, तेषां मनुष्याणां द्वे षट्पञ्चाशदधिके पृष्ठकरण्डुकशते पाठान्तरेण पृष्ठकर-  
ण्डकशते वा प्रज्ञप्ते, पृष्ठकरण्डुकानि च-पृष्ठवंशवर्च्युन्नताः अस्थिखण्डाः पंशुलिका इत्यर्थः, हे श्रमणेत्यादि प्राग्वत्,  
पुनस्तानेव विशिनष्टि-'पउमुण्णल'इत्यादि, ते णमिति पूर्ववत्, मनुजाः पद्मं-कमलमुत्पलं-नीलोत्पलं अथवा पद्मं-  
पद्मकाभिधानं गन्धद्रव्यं उत्पलं-कुष्ठं तयोर्गन्धेन-परिमलेन सदृशः-समो यो निःश्वासस्तेन सुरभिगन्धि वदनं येषां  
ते तथा, प्रकृत्या-स्वभावेनोपशान्ता नतु क्रूराः प्रकृत्या प्रतनवः-अतिमन्दीभूताः क्रोधमानमायालोभा येषां ते तथा,  
अत एव मृदु-मनोऽं परिणामसुखावहमिति भावः यन्मार्दवं तेन सम्पन्नाः न तु कपटमार्दवोपेताः, आलीना-गुरुज-

नमाश्रिता अनुशासनेऽपि न गुरुषु द्वेषमापद्यन्ते इत्याशयः अथवा आ-समन्तात् सर्वासु क्रियासु लीना-गुप्ता नोत्ख-  
णचेष्टाकारिण इत्यर्थः, भद्रकाः-कल्याणभागिनः, भद्रगा वा-भद्रहस्तिगतयः, विनीता-बृहत्पुरुषविनयकरणशीला  
अथवा विनीता इव-विजितेन्द्रिया इव, अल्पेच्छा-मणिकनकादिप्रतिबन्धरहिताः अत एव न विद्यते सन्निधिः-पर्यु-  
पित्वाद्यादेः संचयो-धारणं येषां ते तथा, विटपान्तरेषु प्रासादाद्याकृतिषु परिवसनं-आकालमावासो येषां  
ते तथा, यथेप्सितान् कामान्-शब्दादीन् कामयन्ते-अर्थान् भुञ्जते इत्येवंशीला ये ते तथा इति, अत्र च जीवाभिग-  
मादिषु युग्मिवर्णनाधिकारे आहारार्थप्रश्नोत्तरसूत्रं दृश्यते, अत्र च कालदोषेण ब्रुटितं सम्भाव्यते, अत्रैवोत्तरत्र द्वितीय-  
तृतीयारकवर्णकसूत्रे आहारार्थसूत्रस्य साक्षाद् दृश्यमानत्वादिति, तेनात्र स्थानाशून्यार्थं जीवाभिगमादिभ्यो लिख्यते--

तेसि ण भंते ? मणुअणं कैवइकालस्स आहारुंहे समुप्पज्जइ, गोअमा ! अट्टमभत्तस्स आहारुंहे समुप्पज्जइ, पुढवीपुप्फफलाहारा णं ते  
मणुआ पणत्ता समणाउसो !, तीसे णं भंते ! पुढवीए केरिसए आसाए पणत्ते ?, गो० ! से जहा णामए गुलेइ वा खंडेइ वा सक्कराइ वा  
मच्छंडिआइ वा पप्पडमोअए इ वा भिसेइ वा पुणुत्तराइ वा पउमुत्तराइ वा विजयाइ वा महाविजयाइ वा आकासिआइ वा आदंसिआइ वा  
आगासफलेवमाइ वा उग्गाइ वा अणोवमाइ वा इमेए अब्जीववणाए, भवे एआरुवे ?, णो इणमहे समहे, सा णं पुढवी इत्तो इट्ठतरिआ  
चेव जाव मणामतरिआ चेव आसाएणं पणत्ता । तेसि णं भंते ! पुप्फफलाणं केरिसए आसाए पणत्ते ?, गोअमा ! से जहा  
णामए रण्णो चाउरतचक्कनट्टिस्स कल्लोणे भोअणजाए सयसहस्सनिप्फन्ने वण्णेणुववेए जाव फासेणं उववेए आसायणिज्जे विसाय-

णिजे दिप्पणिजे दप्पणिजे मयणिजे [विग्घणिजे] विह्णिजे सव्विद्विग्घायपल्हायणिजे, भवे एआरुवे<sup>१</sup>, णो इणमट्ठे समट्ठे, तेसि णं पुक्कफलाणं एत्तो इट्ठतराए चेव जाव आसाए पणन्ते ( सूत्रं २२ )

तेषां भदन्त ! मनुजानां 'केवङ्कालस्स'त्ति ससम्यर्थे षष्ठी कियति काले गते भूय आहारार्थः समुत्पद्यते-आहार-लक्षणं प्रयोजनमुपतिष्ठते !, भगवानाह-हे गौतम ! अष्टमभक्तस्य, अत्रापि ससम्यर्थे षष्ठी, अष्टमभक्तेऽतिक्रान्ते आहारार्थः समुत्पद्यते इति, यद्यपि सरसाहारित्वेनैतावत्कालं तेषां क्षुद्धेदनीयोदयाभावात् स्वत एवाभक्तार्थता न निर्जरार्थतपः तथाप्यभक्तार्थत्वसाधर्म्यादष्टमभक्त इति, अष्टमभक्तं चोपवासत्रयस्य संज्ञा इति, अथैते यदाहारयन्ति तदाह-'पुढवीपुण्फे'त्यादि, पृथिवी-भूमिः फलानि च-कल्पतरूणामाहारो येषां ते तथा, एवंविधास्ते मनुजाः प्रज्ञप्ताः हे श्रमणे-त्यादि पूर्ववत् । अथानयोराहारयोर्मध्ये पृथिवीस्वरूपं पृच्छन्नाह-'तीसेण'मित्यादि, तस्याः पृथिव्याः कीदृश आस्वादः प्रज्ञप्तो, यो युगलधर्मिणामनन्तरपूर्वसूत्रे आहारत्वेनोक्त इत्यध्याहार्यं, भगवानाह-गौतम ! तद्यथा नाम ए इत्यादि प्राग्वत्, गुडः-इक्षुरसक्काय इति, इतिवाशब्दौ प्राग्वत्, खण्डं-गुडविकारः शर्करा-काशादिप्रभवा मत्स्यंडिका-खण्डशर्कराः पुष्पोत्तरापद्मोत्तरे शर्कराभेदावेव, अन्ये तु पर्पटमोदकादयः खाद्यविशेषा लोकतोऽवसेयाः, एषां मधुरद्रव्यविशेषाणां स्वामिना निर्दिष्टेषु नामसु एतादृशरसा पृथिवी भवेत् कदाचिदिति विकल्पाखण्डमतिगौतम आह-भवेदेतद्रूपः पृथिव्या आस्वादः !, स्वाम्याह-गौतम ! नायमर्थः समर्थः, सा पृथिवी इतो-गुडशर्करादेरिष्टतरिका एव, स्वार्थे कप्रत्ययः,

यावत्करणात्कान्ततरिका चैव प्रियतरिका चैवेति परिग्रहः, मनआपतरिका एव आस्वादेन प्रज्ञप्ता इति, अथ पुष्पफला-  
 नामास्वादं पृच्छन्नाह—‘तेसि ण’मित्यादि, तेषां—पुष्पफलानां कल्पद्रुसम्बन्धिनानां कीदृशः—क आस्वादः प्रज्ञप्तो, यानि  
 पूर्वसूत्रे शुग्मिनामाहारत्वेन व्याख्यातानीति गम्यं, भगवानाह—गौतम ! तद्यथा नाम राज्ञः, स च राजा लोके कतिप-  
 यदेशाधीशोऽपि स्यादत आह—चतुर्वन्तेषु समुद्रत्रयहिमवत्परिच्छिन्नेषु चक्रेण वर्तितुं शीलमस्येति चतुरन्तचक्रवर्त्ती,  
 ‘अतः समृद्ध्यादौ वे’ (श्रीसि० ८-१-४४) त्यनेन दीर्घत्वं, अनेन वासुदेवतो व्यावृत्तिः कृता, तस्य कल्याणं—एकान्तसु-  
 खावहं भोजनजातं—भोजनविशेषः शतसहस्रनिष्पन्नं—लक्षव्ययनिष्पन्नं, वर्णेनातिशायिनेति गम्यते, अन्यथा सामान्यभो-  
 जनस्यापि वर्णमात्रवत्ता सम्भवत्येवेति किमाधिक्यवर्णनं ? उपपेतं—युक्तं, यावदतिशायिना स्पर्शेनोपपेतं यावत्  
 गन्धेन रसेन चातिशायिनोपपेतं, आस्वादनीयं सामान्येन विस्वादनीयं विशेषतस्तद्रसमधिकृत्य दीपनीयं—अग्निवृद्धिकरं  
 दीपयति जठराग्निमिति दीपनीयं, बाहुलकात्कर्त्तर्यनीयप्रत्ययः, एवं दर्पणीयमुत्साहवृद्धिहेतुत्वात्, मदनीयं—मन्मथ-  
 जनकत्वात् बृंहणीयं धातूपचयकारित्वात् सर्वाणि इन्द्रियाणि गात्रं च प्रह्लादयतीति सर्वेन्द्रियगात्रप्रह्लादनीयं वैशद्यहेतु-  
 त्वात्तेषां, एवमुक्तो गौतम आह—भगवन् ! भवेदेतद्रूपस्तेषां पुष्पफलानामास्वादः ? भगवानाह—गौतम ! नायमर्थः  
 समर्थः, तेषां पुष्पफलानामितः—चक्रवर्त्तिभोजनादिष्टतरकादिरेवास्वादः, अत्र कल्याणभोजने सम्प्रदाय एवं—चक्रवर्त्ति-  
 सम्बन्धिनीनां पुंड्रुचारिणीनामनातङ्कानां गवां लक्षस्याद्वाद्धक्रमेण पीतगोक्षीरस्य पर्यन्ते यावदेकस्याः गोः सम्बन्धि

यत् क्षीरं तद्राज्ज्जलमशालिपरमान्नरूपमनेकसंस्कारकद्रव्यसम्भिन्नं कल्याणभोजनमिति प्रसिद्धं, चक्रिणं स्त्रीरत्नं च विना अन्यस्य भोक्तुर्दुर्जरं महदुन्मादकं चेति ॥ अथैते उक्तस्वरूपमाहारमाहार्यं क्व वसन्तीति पृच्छति—  
ते नं भंते ! मणुया तमाहारमाहारेत्ता कहिं वसहिं उर्वेति ? गोअमा ! रुक्खगेहालया नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, तेसि नं भंते ! रुक्खाणं केरिसए आयारभावपडोओर पणत्ते ? गोअमा ! कूडागारसंठिआ पेच्छाच्छत्तहायथूभतोरणगोचरवेइआचोफ्फालग-  
अट्टालगपासायहस्मिअगवक्खवालगगपोइआवलभीघरसंठिआ अत्थणो इत्थ वहेवे वरभवणविसिद्धसंठाणसंठिआ दुमगणा सुहसीअ-  
लच्छाया पणत्ता समणाउसो ! ( सूत्रं २३ ) अत्थि नं भंते तीसे समाए भरहे वासे गेहाइ वा गेहावणाइ वा ? गोअमा ! जो इण्ठे  
समंठे, रुक्खगेहालया नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि नं भंते ! तीसे समाए भरहे वासे गामाइ वा जाव सणिवेसाइ वा ?  
गोयमा ! जो इण्ठे समंठे, जहिच्छिअकामगामिणो नं ते मणुआ पणत्ता, अत्थि नं भंते ! असीइ वा मसीइ वा किसीइ वा वणिएत्ति वा  
पणिएत्ति वा वाणिज्जेइ वा ? जो इण्ठे समंठे, ववगयअसिमसिकिसिवणिअपणिअवाणिज्जा नं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !,  
अत्थि नं भंते ! हिरण्णेइ वा सुवण्णेइ वा कंसेइ वा दूसेइ वा मणिमोत्तिसंखसिलप्पवालरत्तरयणसावजेइ वा ? हंता अत्थि, जो-  
चेव नं तेसि मणुआणं परिभोगत्ताए हवमागच्छइ । अत्थि नं भंते ! भरहे रायाइवा जुवराया इ वा ईसरतलवरमांडविअकोडुंविअइअम्भ-  
सेट्ठिसेणावइसत्यवाहाइ वा ? गोयमा ! जो इण्ठे समंठे, ववगयइड्डिसक्कारा नं ते मणुआ, अत्थि नं भंते ! भरहे वासे दासेइ वा  
पेसेइ वा सिस्सेइ वा भयगेइ वा भाइएइ वा कम्मयरएइ वा ? जो इण्ठे समंठे, ववगयआभिओगा नं ते मणुआ पणत्ता समणा-  
उसो !, अत्थि नं भंते ! तीसे समाए भरहे वासे मायाइ वा पियाइ वा माय० भग्गिणि० भज्जा०-पुत्त० धूआ० सुण्हाइ वा ? हंता

अत्थि, णो चेव णं तिबे पेम्मवंधणे समुप्पज्झइ, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे अरीइ वा वेरिएइ वा घायएइ वा वहएइ वा पडिणीयए  
 वा पञ्चमिस्सेइ वा ? , णो इण्णट्ठे समट्ठे, ववगयवेरणुसया णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे मित्ताइ वा  
 वयंसाइवा णायएइ वा संघाडिएइ वा सहाइ वा सुहीइ वा संगएइति वा ? , हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं तिबे रागबंधणे  
 समुप्पज्झइ, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे आवाहाइ वा वीवाहाइ वा जण्णाइ वा सद्धाइ वा थालीपागाइ वा मितपिंडनिवेदणाइ वा ? ,  
 णो इण्णट्ठे समट्ठे, ववगयआवाहवीवाहजणसुद्धथालीपाकमितपिंडनिवेदणा णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि णं भंते !  
 भरहे वासे इंदमहाति वा खंदं णागं जक्खं भूअं अगडं तडागं दहं णदिं रुक्खं पव्वयं थूमं चेइयमहाइ वा ? ,  
 णो इण्णट्ठे समट्ठे, ववगयमहिमा णं ते मणुआ पं०, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे णडपेच्छाइ वा णट्ठं जल्लं मल्लं मुट्ठिअं वेलंबगं  
 कहगं पव्वगं लासगपेच्छाइ वा ? , णो इण्णट्ठे समट्ठे, ववगयकोउहल्ला णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, अत्थि णं भंते ! भरहे  
 वासे सगडाइ वा रहाइ वा जाणाइ वा जुगगं गिल्लिं सीअं संदमाणिआइ वा ? णो इण्णट्ठे समट्ठे, पायचारविहारा णं ते  
 मणुआ पं० समणाउसो !, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे गावीइ वा महिसीइ वा अयाइ वा एलगाइ वा ? , हंता अत्थि, णो चेव णं  
 तेसिं मणुआणं परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे आसाइ वा हत्थिं उट्ठं गोणं गवयं अयं एल्लगं  
 पसयं मिअं वराहं रुहं सरमं चमरं कुरंगोक्खणमाइआ ? , हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति,  
 अत्थि णं भंते ! भरहे वासे सीहाइ वा वग्घाइ वा विगदीविगजच्छतरच्छसिआलविडालसुणगकोकंतिअलसुणगाइ वा ? , हंता  
 अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं आवाहं वा वावाहं वा छविच्छेअं वा उप्पायेति, पगइमहया णं ते सावयगणा पं० समणाउसो !, अत्थि



णं भंते ! भरहे वासे सालीति वा वीहिगोहूमजवजवाइ वा कलममसूरसुगमासतिलकुलत्थणिप्फावआलिसंदगअयसिकुसुंभकोवकंगुव-  
रगरालगसणसरिसवमूलगवीआइ वा ? हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं परिभोगत्ताए हवमागच्छंति, अत्थि णं भंते ! भरहे  
वासे गद्धाइ वा दरीओवायपवायविसमविज्जलाइ वा ? णो इण्ठे समंठे, भरहे वासे बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, से जहाणामए  
आलिगपुक्खरेइ वा०, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे खाणूइ वा कंटगतणयकयवराइ वा पत्तकयवराइ वा ? णो इण्ठे समंठे, ववगयखा-  
णुकंटगतणकयवरपत्तकयवरा णं सा समा पणत्ता, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे उंसाइ वा मसगाइ वा जूआइ वा लिक्खाइ वा ठिंकुणाइ  
वा पिसुआइ वा, ? णो इण्ठे समंठे, ववगयउंसमसगजूअलिक्खळिंकुणपिसुआ उवइवविरहिआ णं सा समा पणत्ता, अत्थि णं भंते !  
भरहे अहीइ वा अयगराइ वा ? हंता अत्थि, णो चेव णं तेसिं मणुआणं आवाहं वा जाव पगइभइया णं ते वालगगणा पणत्ता, अत्थि  
णं भंते ! भरहे डिंवाइ वा उमराइ वा कलहवोलखारवइरमहाजुद्धाइ वा महासंगामाइ वा महापुरिसपडणाइ  
वा, ? गोयमा ! णो इण्ठे समंठे, ववगयवेराणुवंधा ण ते मणुआ पणत्ता !, अत्थि णं भंते ! भरहे वासे दुब्भूआणि वा कुलरोगाइ वा  
गामरोगाइ वा मंडलोरोगाइ वा पोट्ट० सीसिवेअणाइ वा कण्णोट्टअच्छिणहदंतवेअणाइ वा कासाइ वा सासाइ वा सोसाइ वा दाहाइ वा  
अरिसाइ वा अजीरगाइ वा दओदराइ वा पंडुरोगाइ वा एगाहिआइ वा वेआहिआइ वा तेआहिआइ वा चउत्थाहिआइ  
वा इंदग्गाहाइ वा धणुग्गाहाइ वा खंदग्गाहाइ वा कुमारग्गाहाइ वा जक्खग्गाहाइ वा भूअग्गाहाइ वा मच्छसूलाइ वा हियसूलाइ वा  
पोट्ट० कुच्छि० जोणिसूलाइ वा गाममारीइ वा जाव सण्णिवेसमारीइ वा पाणिक्खया जणक्खया कुलक्खया वसणव्भूअमणारिया ?,  
गोयमा ! णो इण्ठे समंठे, ववगयरोगायंका णं ते मणुआ पणत्ता समणाउत्तो ! ( सूत्रं २४ )

'ते ण' मित्यादि, ते भदन्त ! मनुजास्तमनन्तरोदितस्वरूपमाहारमाहार्यं क्व वसतौ—कस्मिन्नुपाश्रये उपयन्ति—उपगच्छन्ति !, भगवानाह—गौतम ! वृक्षरूपाणि गृहाणि आलया—आश्रया येषां ते तथा एवंविधास्ते मनुजाः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमणेत्यादि पूर्ववत्, अथैते गेहाकारा वृक्षाः किंस्वरूपा इति पृच्छति—'तेसि णं भंते ! रुक्खाण'मित्यादि प्रश्नसूत्रपदयोजना सुलभा, आकारभावप्रत्यवतारः प्राग्वत्, भगवानाह—गौतम ! ते वृक्षाः कूटं—शिखरं तदाकारसंस्थिताः, प्रेक्षा इति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् प्रेक्षागृहं—नाट्यगृहं, 'इन्द्रान्ते श्रूयमाणं पदं प्रत्येकमभिसम्बध्यते' इति संस्थितशब्दः सर्वत्र योज्यः, तेन प्रेक्षागृहसंस्थिता इति व्याख्येयं प्रेक्षागृहाकारेण संस्थानवन्त इत्यर्थः, एवं छत्रध्वजतोरणस्तूपगोपुरवेदिकाचोष्फालअट्टालकप्रासादहर्म्यगवाक्षवालाग्रपोतिकावलभीगृहसंस्थिताः, तत्र छत्राद्याः प्रतीताः, गोपुरं—पुरद्वारं वेदिका—उपवेशनयोग्या भूमिः चोष्फालं नाम मत्तवारणं अट्टालकः—प्राग्वत् प्रासादो—देवतानां राज्ञां वा गृहं उच्छ्रयबहुलो वा प्रासादः ते चोभयेऽपि पर्यन्तशिखराः हर्म्यं—शिखररहितं धनवतां भवनं गवाक्षः—स्पष्टः वालाग्रपोतिका नाम जलस्योपरि प्रासादः बलभी—छदिराधारस्तत्प्रधानं गृहं, अत्रायमाशयः—केचिद्वृक्षाः कूटसंस्थितास्तदन्ये प्रेक्षागृहसंस्थितास्तदपरे छत्रसंस्थिता, एवं सर्वत्र भाव्यं, अन्ये तु अत्र—सुषमसुषमाया भरतवर्षे ब्रह्मो वरभवनं सामान्यतो विशिष्टगृहं तस्येव यद्विशिष्टं संस्थानं तेन संस्थिताः शुभा शीतला छाया येषां ते तथा एवंविधा द्रुमगणाः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमणेत्यादि पूर्ववत्, प्रागेहाकारकल्पद्रुमस्वरूपवर्णके उक्तेऽपि एते परमपुण्यप्रकृतिका शुग्मिन एषु सौन्द-

यांश्रयेष्वाश्रयेषु वसन्तीति ज्ञापनार्थं पुनस्तद्वर्णकसूत्रारम्भः सार्थक इति, ननु तदा गृहाणि न सन्ति?, सन्त्यपि वा गृहाणि धान्यवन्न तेषामुपभोगायायान्तीत्याशङ्कमानः पृच्छति-‘अथि ण’मित्यादि, अस्तीत्यस्य त्यादिप्रतिरूपकाव्य-  
यस्य वचनत्रयसदृशरूपत्वेन सन्तीति व्याख्येयं, सन्ति भदन्त ! तस्यां समायां भरतवर्षे गेहानि वा प्रतीतानि गेहेषु आयतनानि आपतनानि वा-उपभोगार्थमागमनानि, उत्तरसूत्रं तु प्राग्वत्, एतेन तदा मनुष्यादिप्रयोगजन्यगृहा-  
भावस्तत एव तेषामुपभोगार्थं तत्रापतनाभावश्चोक्त इति, ‘अथि णं भंते ! तीसे’ इत्यादि, उक्तवक्ष्यमाणेषु एषु युग्मि-  
सूत्रेषु प्रश्नोत्तरालापकयोर्वाक्ययोर्योजना प्राग्वत्, नवरं ग्रामा वृत्त्यावृताः करणां गम्या वा यावत्करणान्नगरादिपरि-  
ग्रहः, तत्र नगराणि चतुर्गोपुरोद्भासीनि न विद्यते करो येषु तानि नकराणि वा-कररहितानि, नखादिनिपातनाद्रूप-  
सिद्धिः, निगमाः-प्रभूतवणिग्वर्गवासाः, प्रांसुप्राकारनिवद्धानि कचिन्नद्यद्विवेष्टितानि वा खेटानि, धुल्लकप्राकारवेष्टितानि  
अभितः पर्वतावृतानि वा कर्वटानि, अर्द्धवृतीयगन्यूतान्तर्ग्रामरहितानि ग्रामपञ्चशत्युपजीव्यानि वा मडम्बानि, पत्तनानि  
जलस्थलपथयुक्तानि रत्नयोनिभूतानि वा, सिन्धुवेलावलयितानि द्रोणमुखानि, आकराः-हिरण्याकरादयः, आश्रमाः-ता-  
पसाश्रयाः, सम्वाधाः-शैलशृङ्गस्थायिनो निवासाः यात्रासमागतप्रभूतजननिवेशा वा, राजधान्यो यत्र नगरे पत्तने अन्यत्र  
वा स्वयं राजा वसति, सन्निवेशा-यत्र सार्थकटकदोदेरावासा भवन्ति?, अत्रोत्तरं-नायमर्थः समर्थः, अत्रार्थे विशेषणद्वारा  
हेतुमाह-यथेप्सितं-इच्छामनतिक्रम्य कामं-अत्यर्थं गामिनो-गमनशीलास्ते मनुजाः, अत्राल्यर्थकथनेन तेषां सर्वदापि स्वा-

तद्व्यमुक्तं, ग्रामनगरादिव्यवस्थायां तु नियताश्रयत्वेन तेषामिच्छानिरोधः स्यात्, जीवाभिगमे तु 'जहेच्छिअकामगामिणो' इत्यस्य स्थाने 'जं नेच्छिअकामगामिणो' इति पाठः, तत्रायमर्थः—यद्—यस्मान्नेप्सितकामगामिनः न इच्छितं—इच्छाविषयीकृतं नेच्छितं, नायं नञ् किन्तु नशब्द इत्यनादेशाभावः, यथा 'नैके द्वेषस्य पर्याया' इत्यत्र, नेच्छितं—इच्छाया अविषयीकृतं कामं—खेच्छया गच्छन्तीत्येवंशीला नेच्छितकामगामिनस्ते मनुजा इति, यद्यपि गृहसूत्रेणैवार्थापत्त्या ग्रामाद्यभावः सूचितस्तथाप्यन्युत्पन्नविनयेजनन्युत्पत्त्यर्थमेतत्सूत्रोपन्यासः, 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्रासिः—खड्गः यमुपजीव्य जनः सुखवृत्तिको भवति यद्वा साहचर्यलक्षणया असिशब्देन अत्र अस्युपलक्षिताः पुरुषा गृह्यन्ते, एवमग्नेतनविशेषणैवपि यथायोगं ज्ञेयं, मषी यदुपजीवनेन लेखककला, कृषिः—कर्षणं वणिक्—पण्याजीवः पणितं—क्रयाणकं वाणिज्यं—सत्यानृतमर्पणग्रहणादिषु न्यूनाधिकाद्यर्पणमित्यर्थः ?, नायमर्थः समर्थः, यतस्ते व्यपगतानि असिमषीकृषिवणिक्पणितवाणिज्यानि येभ्यस्ते तथा मनुजाः प्रज्ञप्ता इति । 'अत्थि ण'मित्यादि, हिरण्यं—रूप्यमघटितसुवर्णं वा सुवर्णं—घटितं कांस्यं—प्रतीतं द्रव्यं—वस्त्रजातिः मणिः—चन्द्रकान्तादिः मौक्तिकं—व्यक्तं शङ्खो—दक्षिणावर्त्तादिः शिला—गन्धपेषणादिका प्रवालं—प्रतीतं रक्तरत्नानि—पद्मरागादीनि स्वापतेयं—रजतसुवर्णादिद्रव्यं, ननु यदि हिरण्यं रूप्यं तदा रूप्यखानौ तत्सम्भवः यदि चाघटितसुवर्णं तदा सुवर्णखानौ परं घटितं सुवर्णं तथा ताम्रत्रपुसंयोगजं कांस्यं तथा तन्दुसन्तानसम्भवं द्रव्यं तत्र कथं सम्भवेयुः ?, शिल्पिप्रयोगजन्यत्वात् तेषां, न च तान्यन्नातीतोत्सर्पिणीसत्कनिधानगतानि सम्भवंतीति वाच्यं,

सादिसपर्यवसितप्रयोगवन्धस्यासङ्ख्येयकालस्थितेरसम्भवात्, एगोरुगोत्तरकुरुसूत्रयोरेतदालापकस्याकथनप्रसङ्गात्, उच्यते, संहरणप्रवृत्तक्रीडाप्रवृत्तदेवप्रयोगात् तानि सम्भवन्तीति सम्भाव्यते, इहोत्तरं-हन्तेति वाक्यारम्भे कोमलामन्त्रणे वा, अस्ति हिरण्यादिकमिति शेषः, नैव तेषां मनुजानां परिभोग्यतया हवमिति-कदाचिदागच्छति, 'अत्थि ण' मित्यादि, अस्ति राजा इति वा चक्रवर्त्यादि युवराजो (वा) राज्याह इति यावत् ईश्वरो-भोगिकादिः अणिमाद्यष्टविधैश्वर्ययुक्तो वा तलवरः-सन्नुष्टनरपतिप्रदत्तसौवर्णपट्टालङ्कृतशिरस्कचौरादिशुद्ध्याधिकारी माडम्बिकः-पूर्वोक्तमडम्बाधिपः कौटुम्बिकः-कतिपयकुटुम्बप्रभुः इभ्यो-यद्रव्यनिचयान्तरितो हस्त्यपि न दृश्यते, इभो-हस्ती तत्प्रमाणं द्रव्यमर्हतीति निरुक्तादिभ्यः, श्रेष्ठी-श्रीदेवताध्यासितसौवर्णपट्टालङ्कृतशिराः पुरज्येष्ठो वणिग्विशेषः, सेनापतिः-यदायत्ता नृपेण चतुरङ्गसेनाकृता भवति, सार्थवाहो-यो गणिमादि क्रयाणकं गृहीत्वा देशान्तरं गच्छन् सहचारिणामध्वसहायो भवति?, अत्रोत्तरस्-नायमर्थः समर्थः, व्यपगता ऋद्धिर्विभैश्वर्यं सत्कारश्च-सेव्यतालक्षणो येभ्यस्ते तथा, 'अत्थि ण'मित्यादि, दास-आमरणं क्रयक्रीतः गृहदासीपुत्रो वा प्रेय्यः-प्रेषणार्हो जनो दूतादिः शिष्य-उपाध्यायस्योपासकः शिक्षणीय इत्यर्थः, भृतको-नियतकालमवधिं कृत्वा वेतेनेन कर्मकरणाय धृतः दुष्कालादौ निश्रितो वा, भागिको-द्वितीयाद्यंशग्राही, कर्मकरः-छगणपुञ्जाद्यपनेता, अत्राह-नायमर्थः समर्थः, यतस्ते मनुजा व्यपगतमाभियोग्यं-आभियोगिकं कर्म येभ्यस्ते तथा, अत्राभियोग्यशब्दात् कर्मणि यप्रत्यये "व्यञ्जनात् पञ्चामान्तस्थायाः स्वरूपे वा" (श्रीसिद्धहै०अ०) इत्यनेनैकस्य यकारस्य

लोप इति । 'अतिथि ण' मित्यादि, माता या प्रसूते पिता यो बीजं निषिक्तवान् भ्राता यः सहजातो भगिनी सहजाता भार्या-भोग्या जन्यः पुत्रः जन्या स्त्री दुहिता स्नुषा-पुत्रवधूः, अत्र भगवानाह-हन्तेत्यादि, नैव चः पुनरर्थे तेषां मनुजानां तीव्रं-उत्कटं प्रेमरूपं बन्धनं समुत्पद्यते, तथाविधेक्षेत्रस्वभावात् प्रतनुप्रेमबन्धास्ते युग्मिन इति, ननु चतुर्षु कुटुम्बमनुष्येषु स्नुषासम्बन्धो यथा आपेक्षिकस्तथा भ्रातृव्यभागिनेयादिसम्बन्धः कथं न सम्भवी?, उच्यते, कुवेरदत्त-कुवेरदत्तास्वकभाववत् सोऽप्युपलक्षणाद् ग्राह्यः, परं स्फुटव्यवहारत्वेनेम एव सम्बन्धाः, 'अतिथि ण' मित्यादि, अरिः-सामान्यतः शत्रुः वैरिको-जातिनिवर्द्धवैरोपेतः घातको-योऽन्येन घातयति वधकः-स्वयं हन्ता व्यथको वा-चपेटादिना ताडकः प्रत्यनीकः-कार्योपघातकः प्रत्यमित्रो-यः पूर्वं मित्रं भूत्वा पश्चादमित्रो जातः अमित्रसहायो वा?, इहाचार्यः-नायमिति, यतो व्यपगतो वैरजन्योऽनुशयः-पश्चात्तापो येभ्यस्ते तथा, वैरं कृत्वा हि तदुत्थफलविपाके पुमाननुशेते इति । 'अतिथि ण' मित्यादि, अत्र मित्रं-स्नेहास्पदं वयस्यः-समानवयाः गाढतरस्नेहास्पदं ज्ञातकः-स्वज्ञातीयः यद्वा ज्ञातकः-संवासादिना ज्ञातः सहजपरिचित इत्यर्थः सङ्घाटिकः-सहचारी सखा-समानखादंनपानो गाढतमस्नेहास्पदं सुहृद्-मित्रमेव सकलकालमव्यभिचारि हितोपदेशदायि च साङ्गतिकः-सङ्गतिमात्रघटितः, हन्तेत्यादि पूर्ववत्, न चैव तेषां मनुजानां तीव्रं रागरूपं बन्धनं समुत्पद्यते । 'अतिथि ण' मित्यादि, अत्र चाह-आहूयन्ते स्वजनास्ताम्बूलदानाय यत्र स आवाहो-विवाहात् पूर्वं ताम्बूलदानोत्सवः विवाहः-परिणायनं यज्ञः-प्रतिदिवसं स्वस्वेष्टदेवतापूजा श्राद्धं-पितृक्रिया



नायमित्यादि, पादचारेण न तु शकटादिचारेण विहारो-विचरणं येषां ते तथा मनुजा इत्यादि । 'अत्थि ण' मित्यादि, अत्र  
 गोमहिष्यजाः स्पष्टाः, एडका-डरञ्जी, आह- 'नो चेवे' त्यादि न च तेषां मनुष्याणां परिभोग्यतया कदाचिदागच्छन्ति,  
 नैतासां दुग्धादि तेषामुपभोग्यमितियावत् । 'अत्थि ण' मित्यादि, अत्राश्वाः हस्तिनः उष्ट्राः प्रतीताः गोणा-गावः गवयो-  
 वनगवः अजैडकौ स्पष्टौ प्रश्रया-द्विखुरा आटव्यपथुविशेषाः मृगवराहौ व्यक्तौ रुरवो-मृगविशेषाः शरभा-अष्टापदाः  
 चमरा-अरण्यगवो यासां पुच्छकेशाश्चामरतया भवन्ति शवरा-येषामनेकशाखे शृङ्गे भवतः कुरङ्गगोकर्णौ मृगभेदौ शृङ्गव-  
 र्णादिविशेषाश्च सामर्थ्यगम्याः, अत्रोत्तरम्-हन्तेति कोमलामन्त्रणे, सन्ति, न चैव तेषां प्रथमसमाभावानां मनुष्याणां  
 यथासम्भवमारोहणादिकार्येषूपयुज्यन्ते । अथ नाखरप्रश्रसूत्रमाह- 'अत्थि ण' मित्यादि, अत्र सिंहाः-कैसरिणः व्याघ्राः-  
 प्रतीताः वृका-ईहामृगाः द्वीपिनः-चित्रकाः रुक्षा-अच्छभल्लाः तरक्षवो-मृगादनाः शृगाला व्यक्ताः विडाला-मार्जाराः  
 शुनकाः-श्वानः कोकान्तिका-लोमटका ये रात्रौ को को इत्येवं रवन्ति कोलशुनका-महाशूकराः, अत्रोत्तरम्-सन्ति,  
 परं नैव तेषां मनुजानां आवाधां वा-ईषद्वाधां व्यावाधां वा-विशेषेणावाधां छविच्छेदं वा-चर्मकर्तनं उत्पादयन्ति, यतः  
 प्रकृतिभद्रकास्ते श्वापदगणाः प्रज्ञप्ताः । 'अत्थि ण' मित्यादि, अत्र शालयः-कलमादिविशेषाः व्रीहयः-सामान्यतः गोधूमयवौ  
 प्रतीतौ यवयवा-यवविशेषाः 'कल' ति कलायास्त्रिपुटाख्या वृत्तचणका वा मसूरा-मालवादिदेशप्रसिद्धा धान्यविशे-  
 षा मुद्गमाषतिलाः कुलत्थाः-चपलकतुल्याश्चिपिटा भवन्ति निष्पावा-वट्टाः 'आलिसंदग' ति चपलकाः अलसी-धान्य



यस्य तैलं अलसीतैलमिति प्रतीतं 'कुसुंभ'त्ति लट्टाकाणाः यत्पुष्पैर्वस्त्रादिरागः समुत्पाद्यते कोद्रवाः-प्रतीताः कङ्कवः-  
पीततण्डुलाः 'वरग'त्ति वरद्वी धान्यविशेषः सपादलक्षादिषु प्रसिद्धः रालकः-कङ्कुविशेष एव, स चायं ( विशेषः )  
बृहच्छिराः कङ्कुरल्पशिरा रालकः, शणं-त्वक्प्रधाननालो धान्यविशेषः सर्षपाः प्रतीताः मूलकं-शाकविशेषः तस्य  
वीजानि, प्राकृतत्वात् ककारलोपसन्धिभ्यां निष्पत्तिः, अत्रोत्तरम्-सन्ति, न च तेषां मनुजानां परिभोग्यतया कदाचि-  
दायान्ति कल्पद्रुमपुष्पफलाद्याहारकत्वात्तेषामिति, 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्र गर्त्ता-महती खड्डा दरी-मूषिकादिकृता  
लघ्वी खड्डा अवपानः-प्रपातस्थानं यत्र चलन् जनः सप्रकाशेऽपि पतति प्रपातो-भृगुर्यत्र जनः काञ्चित् कामनां कृत्वा  
प्रपतति विषमं-दुरारोहावरोहस्थानं विजलं-स्निग्धकर्दमाविलस्थानं यत्र जनोऽतर्कित एव पतति, नायमर्थः समर्थ  
इत्यादि, न सन्तीत्यर्थः, भरतवर्षे बहुसमरमणीयो भूमिभागो यतः प्रज्ञप्तः 'से जहा णामए' इत्यादि वर्णकः प्राग्वद्  
ज्ञेयः। 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्र स्थाणुः-ऊर्ध्वकाष्ठं कण्टकः-स्पष्टः तृणान्येव कचवरः पत्राण्येव कचवरः, अत्राह-'ने'  
त्यादि, यतो व्यपगतस्थाणुयावत्पत्रकचवरा सा-सुषमसुषमा नाम्नी समा-अरकः प्रज्ञप्ता। 'अत्थि ण'मित्यादि, अत्र दंशम-  
शक्यूकालिक्षाः स्पष्टाः ढिङ्कुणा-मत्कुणाः यदाहुः श्रीहेमसूरयो देश्यां-'मत्कुणए ढिङ्कुण ढङ्कुणा तहा ढङ्कणी पिहाणीए'  
इति, पिशुकाः-चञ्चटाः, अत्राचार्यः-व्यपगतदंशमशक्यूकालिक्षा तथा ढिङ्कुणापिशुकोपद्रवविरहिता, पश्चात् कर्मधारयः,  
सा समा प्रज्ञप्ता, अत्र सूत्रे व्यपगतेत्यादिविशेषणस्य कर्मधारयं विना व्याख्यानकरणे प्रस्तुतमूलादर्शे विरहिअन्ति

पदं प्रमादापतितमिति ज्ञेयं, तदर्थस्य तत्त्वतो व्यपगतपदेनैवोक्तत्वात् । ‘अत्थि ण’मित्यादि, अत्र अहयः—सामान्यतः  
 सर्प्याः अजगराः—महाकायसर्प्याः शेषं पूर्ववत्, यतः प्रकृतिभद्रकास्ते व्यालगणाः—सरिसृपजातीयगणाः प्रज्ञप्ता इति ।  
 अत्र ग्रहयुद्धसूत्रं जीवाभिगमादिषु साक्षाद् दृष्टमपि एतत्सूत्रादर्शेषु न दृष्टमिति न व्याख्यायामप्यलेखि । ‘अत्थि ण’—  
 मित्यादि, अत्र डिम्बवडमरौ पूर्ववत्, कलहो—वचनराटिः बोलो—बहूनामार्त्तानामव्यक्ताक्षरध्वनिकः कलकलः क्षारः—  
 परस्परं मत्सरः वैरं—परस्परमसहमानतया हिंस्यहिंसकताध्यवसायः महायुद्धानि—व्यवस्थाहीना महारणाः महासङ्ग्रामाः—  
 चक्रादिव्यूहरचनोपेततया सव्यवस्था महारणाः महाशस्त्राणि—नागवाणादीनि तेषां निपतनानि—हिंसाबुद्ध्या रिपुमोच-  
 नानि, महाशस्त्रत्वं चैतेषामद्भुतविचित्रशक्तिकत्वात्, तथाहि—नागवाणा धनुष्यारोपिता वाणाकारा मुक्ताश्च सन्तो  
 जाज्वल्यमानासह्योल्कादण्डरूपास्ततः परशरीरे सङ्क्रान्ता नागमूर्त्तीभूय पाशत्वमभ्रुवते, तामसवाणास्तु सकलरणोर्बीव्या-  
 यिमहान्धतमसरूपतया पवनवाणाश्च तथाविधपवनस्वरूपतया वह्निवाणाश्च तादृशवह्निप्रकारेण परिणताः प्रतिवैरिवाहि-  
 नीषु विघ्नोत्पादका भवन्ति, एवमन्येव्यपि स्वस्वनामानुसारेण स्वस्वजन्यकार्यमुत्पादयन्ति, उक्तं च—“चित्रं श्रेणिकु ! ते  
 बाणा, भवन्ति धनुराश्रिताः । उल्कारूपाश्च गच्छन्तः, शरीरे नागमूर्त्तयः ॥ १ ॥ क्षणं बाणाः क्षणं दण्डाः, क्षणं  
 पाशत्वमागताः । आमरा ह्यस्त्रभेदास्ते, यथाचिन्तितमूर्त्तयः ॥ २ ॥” महापुरुषाः—छत्रपत्यादयस्तेषां पतनानि—कालधर्मन-  
 यनानि, तत एव महारुधिराणि—छत्रपत्यादिसत्करुधिराणि तेषां निपतनानि—प्रवाहरूपतया वहनानि, अत्रोत्तरम्—

नेत्यादि, यतस्ते व्यपगतो वैरस्यानुबन्धः—सन्तानभावेन प्रवृत्तिर्येभ्यस्ते तथा मनुजाः प्रज्ञप्ताः। ‘अत्थि ण’मित्यादि, अत्र दुष्टा—जनधान्यादीनामुपद्रवहेतुत्वाद्भूताः—सत्त्वा उन्दरशलभप्रमुखा ईतय इत्यर्थः कुलरोगग्रामरोगमण्डलरोगा यथोत्तरं बहुस्थानव्यापिनः, ‘पोट्ट’त्ति देख्यत्वाद् उदरं शीर्षं—मस्तकं तद्वेदना कर्णोष्ठाक्षिनखदन्तवेदनाः कण्ठ्याः, कासश्वासौ व्यक्तौ, शोषः—क्षयरोगः दाहः—स्पष्टः अशो—गुदाङ्कुरः अजीर्णं—व्यक्तं दकोदरं—जलोदरं पाण्डुरोगभगन्दरौ प्रतीतौ एकाहिको—यो ज्वर एकादिनाऽन्तरित आयाति, एवं द्विदिनान्तरितो ब्याहिकः त्रिभिर्दिनैरन्तरितरूपाहिकः चतुर्थेन दिनेनान्तरितश्चतुर्थीहिकः इन्द्रग्रहादयस्तु उन्मत्तताहेतवो व्यन्तरादिदेवकृतोपद्रवाः धनुर्ग्रहः—सम्प्रदायगम्यः मस्तक-शूलादीनि प्रतीतानि ग्रामे उक्तस्वरूपे मारिः—युगपद्रोगविशेषादिना बहूनां कालधर्मप्राप्तिः, एवमग्रेऽपि, यावत्करणा-न्नगरमारिप्रभृतिपरिग्रहः, प्राणिकक्षयो—गवादिक्षयः जनक्षयो—मनुष्यक्षयो कुलक्षयो—वंशक्षयः, एते च कथम्भूता इत्याह—व्यसनभूता—जनानामापद्भूताः अनार्याः—पापात्मकाः, अत्र विभक्तिलोपमकारागमौ प्राकृतत्वात्, अत्राह—नेत्यादि, व्यपगतो रोगः—चिरस्थायी कुष्ठादिरातङ्कः—आशुघाती शूलालिद्येभ्यस्ते तथा मनुजाः प्रज्ञप्ताः, हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !॥ अथैषां भवस्थितिं पृच्छति,

तीसे ण भंते ! समाए भारहे वासे मणुआणं केवइअ कालं ठिई पणत्ता १, गोअमा ! जहण्णेणं देसूणाइं तिण्णि पलिओवमाइं उक्कोसेणं देसूणाइं तिण्णि पलिओवमाइं, तीसे ण भंते ! समाए भारहे वासे मणुआणं सरीरा केवइअं उक्कोत्तेणं पणत्ता २, गोअमा ! जहण्णेणं

तिणि गाडआइं उक्कोसेणं तिणि गाडआइं, ते णं भंते ! मणुआ किंसंघयणी पणत्तां ? गोअमा ! वइरोसभणारायसंघयणी पणत्ता, तेसि णं भंते ! मणुआणं सरीरा किंसंठिआ पणत्ता ? गोअमा ! समचउरंसंठाणसंठिआ, तेसि णं मणुआणं वेछप्पणा पिट्ठकरंडयसया पणत्ता समणाउसो !, ते णं भंते ! मणुआ कालमासे कालं किञ्चा कहिं गच्छन्ति कहिं उववज्जंति ? गो० ! छम्मासावसेसाउआ जुअलगं पसवति, एरणपणं राइंदिआइं सारक्खंति संगोवेंति २ त्ता कासित्ता छीइत्ता जंभाइत्ता अक्किट्ठा अब्बहिआ अपरिआविआ कालमासे कालं किञ्चा देवलोएसु उववज्जंति, देवलोअपरिगहा णं ते मणुआ पणत्ता, तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे कइविहा मणुस्सा अणुसज्जित्ता ? गो० ! छविहा पं०, तं०—पम्हगंधा १ मिअगंधा २ अममा ३ तेअतली ४ सहा ५ सणिचारी ६ (सूत्रं २५)

प्रायः कण्ठ्यं सूत्रमेतत्, नवरं देशोनानि त्रीणि पत्योपमानि स्थितिर्युग्मिनीं प्रतीत्य मन्तव्या, देशश्चात्र पत्योपमासं ज्ञेयभागरूपो ज्ञेयो, यदुक्तं जीवाभिगमे देवकुरुत्तरकुरुस्त्रियमधिकृत्य—“देवकुरुत्तरकुरुअकम्मभूमगमणुस्सिस्तीणं भंते ! केवइअं कालं ठिई पणत्ता ? गो० ! देसूणाइं तिणि पलिओवमाइं पलिओवमंस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणगाइं, उक्कोसेणं तिणि पलिओवमाइं” । अथावगाहनां पृच्छन्नाह—“तीसे णं”मित्यादि सुगमं, नवरं देशोनास्त्रयः क्रोशा अपि युग्मिनीं प्रतीत्य “उच्चत्तेणं णराण थोवोणमूसिआओ” इति वचनात्, यद्यपि ‘छधणुसहस्समूसिआओ’ इति पूर्वसूत्रेण-तेषामवगाहना लभ्यते तथापि जघन्योत्कृष्टविशेषविधानार्थं पुनरवगाहनासूत्रारम्भः । ‘ते णं’मित्यादि, अत्र किं च तत्सं-हननं चेति कर्मधारयः, पश्चादस्त्यर्थे इन्प्रत्ययः, ‘गौतमे’त्यादि, वर्ज्यभनाराचसंहननास्ते मनुजा इति, ‘तेसि णं’ मि-

त्यादि सुगमं, नवरं किं संस्थितं—संस्थानं येषां ते तथा, यद्यपि पूर्ववर्णकसूत्रे विशेषणद्वारा एषां संहननादिकमाख्यातं तथापि सर्वेषामपि तत्कालभाविनामेकसंहननादिमात्रताख्यापनार्थमस्य सूत्रस्य प्रश्नोत्तरपद्धत्या निर्देशेन न पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयं, अत एवाग्रवर्त्तिनि पृष्ठकरण्डकसूत्रे 'तेसि णां भंते मणुआण'मित्यत्र 'केवइआ पिट्ठकरंडकसया पणत्ता?', गोअमा' इति प्रश्न-सूत्रांशोऽध्याहार्य इति 'तेसि ण'मित्यादि, तेषां पृष्ठकरण्डकशतानि—पूर्वोक्तस्वरूपाणि कियन्ति?, अत्र भगवानाह—द्वे षट्प-ञ्चाशदधिके पृष्ठकरण्डकशते प्रज्ञप्ते इत्यर्थः, 'ते ण'मित्यादि, ते मनुजाः कालस्य—मरणस्य मासो यस्मिन् कालविशेषे अवश्यं कालधर्मः तस्मिन् कालं कृत्वा, मासस्योपलक्षणत्वात् कालदिवसे इत्याद्यपि द्रष्टव्यं, क गच्छन्ति—कोत्पद्यन्ते इति प्रश्नद्व-येऽपि 'देवलोएसु उववज्जंती'त्येकमेवोत्तरं गमनपूर्वकत्वादुत्पादस्योत्पादाभिधाने गमनं सामर्थ्यादिवगतमेवेत्याशयादिति, अथवा गतिर्देशान्तरप्राप्तिरपि भवतीति क गच्छन्तीत्येतदेव पर्यायिणाचष्टे—'उत्पद्यन्ते' उत्पत्तिधर्माणो भवन्ति, अत एवो-त्तरसूत्रे 'उववज्जंती'त्येवोक्तं, स्वाम्याह—'गौतमे'ति पणमासावशेषायुपः कृतपरभवयुर्वन्धा इति गम्यं, युगलकं प्रसुवत इति, एतेषामायुस्त्रिभागादौ परभवयुर्वन्धाभावमाह, तच्चैकोनपञ्चाशतं रात्रिदिवान्यहोरात्राणि यावत्, संरक्षन्ति—उचितोपचारकरणतः पालयन्ति—संगोपयन्ति अनाभोगेन हस्तस्वलनकष्टेभ्यः, संरक्ष्य सङ्गोप्य च कासित्वा—कासं विधाय ध्रुत्वा—धृतं विधाय जृम्भयित्वा—जृम्भां विधाय अक्लिष्टाः—स्वशरीरोत्थक्लेशवर्जिताः अव्यथिताः—परेणानापा-दितदुःखा अपरितापिताः—स्वतः परतो वाऽनुपजातकायमनःपरितापाः, एतेन तेषां सुखमरणमाह, कालमासे कालं

कृत्वा देवलोकेषु—ईशानान्तसुरलोकेषूपद्यन्ते, स्वसमहीनान्युष्कसुरेष्वेव तदुत्पत्तिसम्भवात्, अत्र कालमास इति  
 कथनेन तत्कालभाविसमुजानामकालमरणाभावमाह, अपर्याप्तिकान्तमुहूर्त्तकालानन्तरमनपवर्त्तनीयायुष्कत्वात्, अत्राह  
 कश्चित्—ननु सर्वथा वर्त्तमानभवायुःकर्मपुद्गलपरिशाटकालस्यैव मरणकालत्वात् कथमकालमरणमुपपद्यते, यद-  
 भावो वर्त्तमानसमायां निरूप्यते इति चेत्, सत्यं, द्विधा ह्यायुर्नरतिरश्चा—अपवर्त्तनीयमनपवर्त्तनीयं च, तत्राद्यं बहुका-  
 लवेद्यं सत्तथाऽध्यवसाययोगजनितश्लथवन्धनवद्धतयोदीर्णसर्वप्रदेशाग्रमपवर्त्तनाकरणवशादल्पीयःकालेन रज्जुदहन-  
 न्यायेन क्लिन्नवासोन्यायेन मुष्टिजलन्यायेन वा युगपदेद्यते, इतरत्तु गाढवन्धनवद्धतयाऽनपवर्त्तनायोग्यं क्रमेण वेद्यते,  
 तेन बहुषु वर्त्तमानारकोचितमनपवर्त्तनीयमायुः क्रमेणानुभवत्सु सत्सु यदैकस्य कस्याचिदायुःपरिवर्त्तते तदा तस्य लोकैर-  
 कालमरणमिति व्यपदिश्यते, 'पढमो अकालमच्चू' इत्यादिवत्, तेनान्यदा अकालमरणस्यापि सम्भवात्तत्तदानीं तन्नि-  
 षेध इति न दोष इति। अथ कथं ते देवलोकेषूपद्यन्ते इत्याह—यतो देवलोको—भवनपत्याद्याश्रयरूपस्तस्य तथाविधकाल-  
 स्वभावात् तद्योग्यायुर्वन्धेन परिग्रहः—अङ्गीकारो येषां ते तथा देवलोकगामिन इत्यर्थः, एषां चैकोनपञ्चाशद्दिनावधि परि-  
 पालने केचिदेवमवस्थामाहुः—सप्तोत्तानशया लिहन्ति दिवसान् स्वाङ्गुष्ठमार्यास्ततः, कौ रिङ्गन्ति पदैस्ततः कलगिरो यान्ति  
 सखलद्भिस्ततः। स्थेयोभिश्च ततः कलागणभृतस्तारुण्यभोगोद्भूताः, सप्ताहेन ततो भवन्ति सुहृगादानेऽपि योग्यास्ततः  
 ॥ १ ॥ अत्र व्याख्या—आर्याः सप्त दिवसान्—जन्मदिवसादिकान् यावत् उत्तानशयाः सन्तः स्वाङ्गुष्ठं लिहन्ति, ततो

॥७॥

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः

॥१२७॥

द्वितीयसप्तके पृथिव्यां स्थितिः, ततस्तृतीयसप्तके कलगिरो-व्यक्तवाचो भवन्ति, ततश्चतुर्थसप्तके खलद्भिः पदैर्यान्ति,  
ततः पञ्चमसप्तके स्थेयोभिः-स्थिरैः पदैर्यान्ति, ततः षष्ठसप्तके कलगणभृतो भवन्ति, ततः सप्तमसप्तके तारुण्यभोगो-  
द्विताः भवन्ति केचिच्च सुदृगादानेऽपि-सम्यक्त्वग्रहणेऽपि योग्या भवन्तीति क्रमः, इदं चावस्थाकालमानं सुषमासुप-  
मायामादौ ज्ञेयं, ततः परं किञ्चिदधिकमपि सम्भाव्यते इति, अत्र प्रस्तावाद् कश्चिदाह-अथ तदाऽग्निस्कारादेरप्रा-  
दुर्भूतत्वेन मृतकशरीराणां का गतिरिति ? उच्यते, भारण्डप्रभृतिपक्षिणस्तानि तथाजगत्स्वाभाव्यात् नीडकाष्ठमिवो-  
त्पाद्य मध्येसमुद्रं क्षिपन्ति, यदुक्तं श्रीहेमाचार्यकृत ऋषभचरित्रे-“पुरा हि मृतमिथुनशरीराणि महाखगाः । नीडकाष्ठ-  
मिवोत्पाद्य, सद्यश्चिक्षिपुर्बुधौ ॥ १ ॥” किञ्चान्न श्लोकं अम्बुधावित्युपलक्षणं तेन यथायोगं गङ्गाप्रभृतिनदीष्वपि ते  
तानि क्षिपन्तीति ज्ञेयं, ननु चोत्कृष्टतोऽपि धनुःपृथक्त्वमानशरीरैस्तैरुत्कृष्टप्रमाणानि तानि कथं सुवहानीत्यत्रापि समा-  
धीयते-युग्मिशरीराणामम्बुधिष्वपस्य महाखगकृतत्वेन बहुषु स्थानेषु प्रतिपादनादवसीयते यत् ‘पक्खी धणुह पुहत्त-  
मित्यत्र सूत्रे जात्यपेक्षया एकवचननिर्देशस्तेन क्वचिद् बहुवचनं व्याख्येयं, तथा च सति पक्षिशरीरमानस्य यथासम्भव-  
मरकापेक्षया बहुबहुतरबहुतमधनुःपृथक्त्वरूपस्यापि सम्भवात् तत्कालवर्तियुग्मिनरहस्यादिशरीरापेक्षया बहुधनुःपृथक्त्व-  
परिमाणशरीरैस्तैर्न किञ्चिदपि तानि दुर्वहानीति न काप्यनुपपत्तिरिति सम्भाव्यते, तत्त्वं बहुश्रुतगम्यं, एवं च सूत्रे  
एकवचननिर्देशोऽपि बहुवचनेन व्याख्यानं श्रीमलयगिरिपादैरपि श्रीबृहत्संग्रहणिवृत्तौ देवानामाहारोच्छ्वासान्तरकाल-

मानाधिकारे “दस वाससहस्साहं समयार्हं जाव सागरं ऊणं । दिवसमुहुत्तपुहुत्ता आहारुस्सास सेसाणं ॥ १ ॥” इत्यस्या गाथाया अर्थकथनावसरे कृतमस्तीति सर्वं सुस्थमिति । अथ तदा मनुजानामेकत्वमुत नानात्वमिति प्रश्नयन्नाह—“तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायां भगवन् ! भरते वर्षे कतिविधाः—जातिभेदेन कतिप्रकारा मनुष्या अनुपक्तवन्तः—काला-कालान्तरमनुवृत्तवन्तः, सन्ततिभावेन भवन्ति स्मेत्यर्थः, भगवानाह—गौतम ! षड्विधाः, तद्यथा—पद्मगन्धाः १ मृग-गन्धाः २ अमसा ३ स्तेजस्तलिनः ४ सहाः ५ शनैश्चारिणः ६, इमे जातिवाचकाः शब्दाः संज्ञाशब्दत्वेन रूढाः, यथा पूर्वमेकाकाराऽपि मनुष्यजातिस्तृतीयारकप्रान्ते श्रीऋषभदेवेन उग्रभोगराजन्यक्षत्रियभेदैश्चतुर्द्धा कृता तथाऽन्नाप्येवं षड्विधा सा स्वभावत एवास्तीति, यद्यपि श्रीअभयदेवसूरिपादैः पञ्चमाङ्गषष्ठशतकसप्तमोद्देशके पद्मसमगन्धयः मृगमद-गन्धयः ममीकाररहितास्तेजश्च तलं च रूपं येषामस्तीति तेजस्तलिनः सहिष्णवः—समर्थाः शनैः—मन्दमुत्सुकत्वाभावाच्चरन्ती-त्येवंशीला इत्यन्वर्थता व्याख्यातास्ति, तथापि तथाविधसम्प्रदायाभावात् साधारणव्यञ्जकाभावेन तेनैषां जातिप्रकाराणां दुर्वोधत्वाज्जीवाभिगमवृत्तौ सामान्यतो जातिवाचकतया व्याख्यानदर्शनाच्च न विशेषतो व्यक्तिः कृतेति । गतः प्रथमारकः ॥

तीसे णं समाए चडहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं काले वीडक्कते अणंतेहिं वण्णपज्जवेहिं अणंतेहिं गंधपज्जवेहिं अणंतेहिं रसपज्जवेहिं अणंतेहिं फासपज्जवेहिं अणंतेहिं संघयणपज्जवेहिं अणंतेहिं उच्चत्तपज्जवेहिं अणंतेहिं आउपज्जवेहिं अणंतेहिं



गुरुलुपुज्जवेहि अणंतेहि अगुरुलुपुज्जवेहि अणंतेहि उट्ठाणकम्मवलवीरिअपुरिसक्कारपरकमपज्जवेहि अणंतगुणपरिहाणीए परिहायमाणे  
एत्थ णं सुसमा णां समकाले पडिवज्जिंसु समणांसो ! जंवूदीवे णं भंते ! दीवे इमीसे ओसप्पिणीए सुसमाए समाए उत्तमकट्ट-  
पत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए आयारभावपडोयारे होत्था<sup>१</sup>, गोअमा ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे होत्था, से जहाणामए  
आलिंगपुक्खरेइ वा तं चेव जं सुंसमसुसमाए पुव्वण्णिअं, णवर णणत्तं चउधणुसहस्समूसिआ एगे अट्ठावीसे पिठ्ठकंडुकसए लट्ठ-  
भत्तस्स आहारैडे, चउसट्ठिं राइदिआइं सारक्खंति, दो पलिओवमाइं आऊ सेसं तं चेव, तीसे णं समाए चउविहा मणुरसा अणु-  
सज्जित्था, तज्जा-एका १ पवरजंघा २ लुसुमा ३ सुसमणा ४ ( सूत्रं २६ )

तस्यां सुषमसुपमानाभ्यां समायां चतसृषु सागरोपमकोटाकोटीषु काले व्यतिक्रान्ते सति, सूत्रे च तृतीयानिर्देशं  
आर्षत्वात्, अथवा चतसृभिः सागरोपमकोटाकोटीभिः काले मिते गणिते वा इति मितादिशब्दाध्याहारेण योजना  
कार्या, अत्र च पक्षे करणे तृतीया ज्ञेया, अत्रान्तरे सुषमा नाम्ना समा-कालः प्रतिपन्नवान्-लगति स्मेति वाक्यान्तरसूत्र-  
योजना, सुषमा चोत्सर्पिण्यामपि भवेदित्याह-‘अणंतगुणपरिहाण्या परिहीयमाणा हानिमुपगच्छन् २’ सूत्रे च द्विर्वचन-  
मनुसमयं हानिरिति हानेः पौनःपुन्यज्ञापनार्थं, अथ कालस्य नित्यद्रव्यत्वेन न हानिरुपपद्यते, अन्यथाऽहोरात्रं सर्वदा  
त्रिंशन्मुहूर्त्तात्मकमेव तत् न स्यादित्यत आह-‘अनन्तैर्वर्णपर्यव’ रित्यादि, वर्णाः-‘श्वेतपीतरक्तनीलकृष्णभेदात् पञ्च,  
कपिशादयस्तु तत्संयोगजास्ततः श्वेतादेरन्यतरस्य वर्णस्य पर्यवा-बुद्धिकृता निर्विभागा भागाः एकगुणश्वेतत्वादयः

सकलजीवराशेरनन्तगुणाधिकास्तैरऽनन्ता ये गुणा-अनन्तरोक्तस्वरूपा भागास्तेषां परिहाणिः-अपचयस्तया प्रकारभूतया  
 इत्यर्थः, हीयमानः २ सुषमा कालविशेष इति योज्यं, एवमग्रेऽपि योजना कार्या, अथ यथैषामनन्तत्वमनुसमयमनन्त-  
 गुणहानिश्च तथा दृश्यते-‘तीसे णं समाए उत्तमकट्टपत्ताए’ इति प्रागुक्तबलात् प्रथमसमये कल्पद्रुमपुष्पफलादिगतो यः  
 श्वेतो वर्णः स उत्कृष्टः, तस्य केवलप्रज्ञया छिद्यमाना यदि निर्विभागा भागाः क्रियन्ते तर्हि अनन्ता भवन्ति, तेषां  
 मध्यादनन्तभागात्मकं एको राशिः प्रथमारकद्वितीयसमये ब्रुव्यति, एवं तृतीयादिसमयेष्वपि वाच्यं यावत्प्रथमारकान्त्य-  
 समयः, एषैव रीतिरवसर्पिणीचरमसमयं यावज्ज्ञेया, अत एव अनन्तगुणपरिहाण्येत्यत्र अनन्तगुणानां परिहाणिरिति षष्ठी-  
 तत्पुरुष एव विधेयो न तु अनन्तगुणा चासौ परिहाणिश्चेति कर्मधारयः, गुणशब्दश्च भागपर्यायवचनोऽनुयोगद्वारवृत्ति-  
 कृता एकगुणकालकपर्यवविचारे सुस्पष्टमाख्यातोऽस्ति, एवं सति श्वेतवर्णस्यासन्न एव सर्वथोच्छेदः, तथा च सति श्वेतव-  
 स्तुनोऽश्वेतत्वप्रसङ्गः, एतच्च जातिपुष्पादिषु प्रत्यक्षविरुद्धं?, उच्यते, आगमेऽनन्तकस्यानन्तभेदत्वात् हीयमानभागा-  
 नामनन्तकमल्पं ततो मौल्यराशेर्भागानन्तकं बृहत्तरमवगन्तव्यं, यदि नाम सिद्ध्यत्स्वपि भव्येषु लोकेषु न तेषामनन्तका-  
 लेनापि निर्लेपना आगमेऽभिहिता किं पुनः सर्वजीवेभ्योऽनन्तगुणानामुत्कृष्टवर्णगतभागानां?, न च ते सङ्ख्याता एव  
 सिद्ध्यन्ति, इमे तु प्रतिसमयमनन्ता हीयन्ते इति महदुष्टान्तैर्विषम्यमिति वाच्यं, यतस्तत्र यथा सिध्यतां भव्यानां संख्यातता  
 तथा सिद्धिकालोऽनन्त एवमत्रापि यथा प्रतिसमयमनन्तानामेषां हीयमानता तथा हानिकालोऽवसर्पिणीप्रमाण एव ततः

परमुत्सर्पिणीप्रथमसमयादौ तेनैव क्रमेण वर्द्धन्ते इति सर्वं सम्यक्, एवं पीतादिषु वर्णेषु गन्धरसस्पर्शेषु च यथासम्भ-  
वमागमाविरोधेन भावनीयं, तथा अनन्तैः संहननपर्यवैरिति-संहननानि-अस्थिनिचयरचनाविशेषरूपाणि वज्रकृपभ-  
नाराचकृपभनाराचनाराचाङ्गनाराचकीलिकासेवार्त्तभेदात् पद्म, प्रस्तुते चारके आद्यमेव ग्राह्यं ऋपभनाराचादीनाम-  
भावात्, अन्यत्र यथासम्भवं तानि ग्राह्याणि, तत्पर्यवा अपि तथैव हापनीयाः, संहननेनैव शरीरे दाढ्यमुपजायते,  
तच्च सर्वोत्कृष्टं सुषमसुषमाद्यसमये, ततः परमनन्तरनन्तैः पर्यवैः समये २ हीयत इति, तथा संस्थानानि-आकृतिरू-  
पाणि समचतुरस्रन्यग्रोधसादिकुञ्जकवामनहुण्डभेदात् षोढा, तच्च तत्र प्रथमे समये सर्वोत्कृष्टं, ततः परं तथैव हीयत  
इति, तथोच्चत्वं-शरीरोत्सेधस्तच्च तत्र प्रथमे समये त्रिगव्यूतप्रमाणमुत्कृष्टं, ततः परं तत्प्रमाणतारतम्यरूपाः पर्यवाः  
अनन्ताः समये २ हीयन्ते, ननु उच्चत्वं हि शरीरस्य स्वावगाढमूलक्षेत्रादुपरितनोपरितननभःप्रदेशावगाहित्वं, तत्पर्यवाश्च  
एकद्वित्रिप्रतरावगाहिवाद्योऽसंख्यतप्रतरावगाहित्वान्ता असंख्यता एव, अवगाहनाक्षेत्रस्यासंख्यतप्रदेशात्मकत्वात्,  
तर्हि कथमेपामनन्तत्वं ?, कथं चैतेऽनन्तभागपरिहाण्या हीयन्ते इति चेद्, उच्यते, प्रथमारके यत् प्रथमसमयोत्पन्नाना-  
मुत्कृष्टं शरीरोच्चत्वं भवति ततो द्वितीयादिसमयोत्पन्नानां यावतामेकनभःप्रतरावगाहित्वलक्षणपर्यवाणां हानिस्तावत्  
पुद्गलानन्तकं हीयमानं द्रष्टव्यं, आधारहानावर्धेयहानेरावश्यकत्वादिति, तेनोच्चत्वपर्यवाणामप्यनन्तत्वं सिद्धं, नभःप्रतरा-  
वगाहस्य पुद्गलोपचयसाध्यत्वात्, तथा आयुः-जीवितं तदपि तत्र प्रथमे समये त्रिपल्योपमप्रमाणमुत्कृष्टं तदनन्तरं तत्प-

र्थवा अपि अनन्ताः प्रतिसम्यं हीयन्ते, ननु पर्यवा एकसमयोना द्विसमयोना यावदसङ्घातसमयोनोत्कृष्टा स्थितिरिति स्थितिस्थानतारतम्यरूपा असङ्घाता एव, आयुःस्थितेरसङ्घातसमयात्मकत्वात्, तर्हि कथं सूत्रेऽनन्तराशुःपर्यवैरित्युक्तं ? उच्यते, प्रतिसम्यं हीयमानस्थितिस्थानकारणीभूतानि अनन्तानि आयुःकर्मदलिकानि परिहीयन्ते, ततः कारणहानौ कार्यहानेरावश्यकत्वात्, तानि च भवस्थितिकारणत्वादायुःपर्यवा एव अतस्ते अनन्ता इति, तथा अनन्तैर्गुरुलघुपर्यवैरिति, गुरुलघुद्रव्याणि—वादरस्कन्धद्रव्याणि औदारिकवैक्रियाहारकतैजसरूपाणि तत्पर्यवाः, तत्र प्रकृते त्रैक्रियाहारकयोरनुपयोगस्तेन औदारिकशरीरमाश्रित्योत्कृष्टवर्णादयस्तत्राद्यसमये बोध्याः, ततः परं तथैव हीयन्ते तैजसमाश्रित्य कपोतपरिणामकजाठराग्निरुत्कृष्टस्तत्रादिसमये तदनन्तरं मन्दमन्दतरादिवीर्यकत्वरूप इति, तथा अनन्तैर्गुरुलघुपर्यवैरिति, अगुरुलघुद्रव्याणि सूक्ष्मद्रव्याणि, प्रस्तुते च पौद्गलिकानि मन्तव्यानि, अन्यथाऽपौद्गलिकानां धर्मास्ति-कायादीनामपि पर्यवहानिप्रसङ्गः, तानि च कर्मणमनोभाषादिद्रव्याणि तेषां पर्यवैरनन्तैः, तत्र कर्मणस्य सातवेदनीयशुभनिर्माणसुस्वरसौभाग्याऽऽदेयादिरूपस्य बहुस्थित्यनुभागप्रदेशकत्वेन मनोद्रव्यस्य बहुग्रहणासन्दिग्धग्रहणझटितिग्रहणबहुधारणादिमत्तया भाषाद्रव्यस्योदात्तत्वगम्भीरोपनीतरागत्वप्रतिनादविधायितादिरूपतया च तत्रादिसमये उत्कृष्टता, ततः परं क्रमेणानन्ताः पर्यवा हीयन्ते, अनन्तैरुत्थानादिपर्यवैः, तत्रोत्थानं—ऊर्ध्वं भवनं कर्म—उत्क्षेपणावक्षेपणादि गमनादि वा वलं—शारीरः प्राणः वीर्यं—जीवोत्साहः पुरुषाकारः—पौरुषाभिमानः पराक्रमश्च—स एव साधिताभि-

मतंप्रयोजनः, अथवा पुरुषकारः—पुरुषक्रिया सा च प्रायः स्त्रीक्रियातः प्रकर्षवती भवतीति तत्स्वभावत्वादिति विशेषेण तदंग्रहणं, पराक्रमस्तु—शत्रुविवासनं, तत एते प्राक्तनसमये उत्कृष्टास्ततः परं परिपाठ्या तथैव हीयन्ते, तथा ‘संघयणं संठाणं उच्चत्तं आउअं च मणुआणं । अणुसमयं परिहायइ ओसप्पिणीकालदोसेणं ॥ १ ॥ कोहमयमाय-लोभा ओसन्नं वड्डए अ मणुआणं । कूडतुलकूडमाणा तेणऽणुमाणेण सबंपि ॥ २ ॥ विसमा अज्ज ! तुलाओ विसमाणि अ जणवएसु माणाणि । विसमा रायकुलाइं तेण उ विसमाइं वासाइं ॥ ३ ॥ विसमेसु अ वासेसुं हुंति असाराइं ओस-हिवलाइं । ओसहिदुव्वल्लेण य आउं परिहायइ णराणं ॥ ४ ॥’ इति तण्डुलचैचारिके अवसर्पिणीकालदोषेण हानिरुक्ता सा बाहुल्येन दुःषमामाश्रित्य शेषारकेषु तु यथासम्भवं ज्ञेयेति, ननु नित्यद्रव्यस्यापि कालस्य कथं हानिरिति परकृ-तासम्भवाशङ्कानिवारणार्थं वर्णादिपर्यवाणां हानिरुक्ता, ते च पुद्गलधर्मास्तर्हि अन्यधर्मैर्हीयमानैर्विवक्षितः कालः कथं हीयते इति महदसङ्गतं, तथा सति वृद्धाया वयोहानौ युवत्या अपि वयोहानिप्रसङ्ग इति चेत्, न, कालस्य कार्य-वस्तुमात्रे कारणत्वाङ्गीकारात्कार्यगता धर्माः कारणे उपचर्यन्ते कारणत्वसम्बन्धादिति । अथ प्रस्तुतारकस्य स्वरूप-प्रश्नायाह—‘जंबुद्वीवे णं भंते !’ इत्यादि प्रायः सूत्रं गतार्थमेव, नवरं केवलं नानात्वं—भेदः, स चायं—चतुर्थनुःसहस्रो-च्छ्रिताः क्रोशद्वयोच्चास्ते मनुजा इति योगः, मकारोऽलाक्षणिक्, अष्टाविंशत्यधिकं पृष्ठकरण्डकशतं प्रथमारोक्तपृष्ठकर-ण्डुकानामर्धमितियावत् तेषां मनुजानामिति योगः, पृष्ठभक्तेऽतिक्रान्ते आहारार्थः समुत्पद्यते इति योगः, सूत्रे सप्त-

म्यर्थं पृष्ठी सूत्रत्वात्, चतुःषष्टिं रात्रिन्दिवानि यावत् संरक्षन्ति, अपत्यानि ते मनुजा इति योगः, तत्र सप्तावस्थाक्रमः पूर्वोक्त एव, नवरं एकैकस्या अवस्थायाः कालमानं नव दिनानि अष्टौ घट्यश्चतुस्त्रिंशत् पलानि सप्तदश चाक्षराणि किञ्चिदधिकानीति, चतुःषष्टेः सप्तभिर्भागे एतावत् एव लाभात्, यच्च पूर्वोक्तयोऽधिकोऽपत्यसंरक्षणकालस्तत्कालस्य हीयमानत्वेनोत्थानादीनां हीयमानत्वाद् भूयसाऽनेहसा व्यक्तताभवनादिति, एवमग्रेऽपि ज्ञेयं, द्वे पत्योपमे आयुस्तेषां मनुजानामिति योगः, एवंमन्यत्रापि यथासम्भवमध्याहारेण सूत्राक्षरयोजना कार्या, अन्यत् सर्वं सुषमसुषमोक्तमेवेति, अत्रापि यथोक्तमायुःशरीरोच्छ्रयादिकं सुषमायासमादौ ज्ञेयं, ततः परं क्रमेण हीयमानमिति। अथात्र भगवान् स्वयमेवापृष्टानपि मनुज्यभेदानाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, अत्रान्वययोजना प्राग्वत्, एकाः १ प्रचुरजङ्घाः २ कुसुमाः ३ सुशमनाः ४ एतेऽपि प्राग्वज्जातिशब्दा ज्ञेयाः, अन्वर्थता चैवं—एकाः-श्रेष्ठाः, संज्ञाशब्दत्वान्न सर्वादित्वं, प्रचुरजङ्घाः—पुष्टजङ्घाः ननु काकजङ्घा इति भावः, कुसुमसदृशत्वात् सौकुमार्यादिगुणयोगेन कुसुमाः, पुंस्यपि कुसुमशब्दः, सुष्ठु—अतिशयेन शमनं—शान्तभावो येषां ते तथा, प्रतनुकषायत्वात्, अत्र पूर्वोक्तषट्प्रकारमनुष्ठायणामभावादेतेऽन्ये जातिभेदाः। गतो द्वितीयारक इति।

तीसे ण समाए तिहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं काले वीइक्कंते अणंतेहिं वण्णयज्जेवेहिं जाव अणंतगुणपरिहाणीए परिहायमाणी २  
 एत्थ णं सुसमदुस्समाणांमं समा पडिर्वल्लिसु संमणाउसो !, सा णं समा तिहा विमज्जइ—पढमे तिभाए १ मज्झिमे तिभाए २

मतप्रयोजनः, अथवा पुरुषकारः—पुरुषक्रिया सा च प्रायः स्त्रीक्रियातः प्रकर्षवती भवतीति तत्स्वभावत्वादिति विशेष-  
वेण तद्ग्रहणं, पराक्रमस्तु—शत्रुविवासनं, तत एते प्राक्तनसमये उत्कृष्टास्ततः परं परिपाठ्या तथैव हीयन्ते, तथा  
“संघयणं संठाणं उच्चत्तं आडअं च मणुआणं । अणुसमयं परिहायइ ओसप्पिणीकालदोसेणं ॥ १ ॥ कोहमयमाय-  
लोभा ओसन्नं वट्टए अ मणुआणं । कूडतुलकूडमाणा तेणऽणुमाणेण सबंपि ॥ २ ॥ विसमा अज्ज ! तुलाओ विसमाणि  
अ जणवएसु माणाणि । विसमा रायकुलाइं तेण उ विसमाइं वासाइं ॥ ३ ॥ विसमेसु अ वासेसुं हुंति असारं ओस-  
हिवलाइं । ओसहिदुब्बल्लेण य आउं परिहायइ णराणं ॥ ४ ॥” इति तण्डुलैवचारिके अवसर्पिणीकालदोषेण हानिरुक्ता  
सा बाहुल्येन दुःषमामाश्रित्य शेषारंकेषु तु यथासम्भवं ज्ञेयेति, ननु नित्यद्रव्यस्यापि कालस्य कथं हानिरिति परकृ-  
तासम्भवाशङ्कानिवारणार्थं वर्णादिपर्यवर्णानां हानिरुक्ता, ते च पुद्गलधर्मास्तर्हि अन्यधर्मैर्हीयमानैर्विवक्षितः कालः कथं  
हीयते इति महदसङ्गतं, तथा सति वृद्धाया वयोहानौ युवत्या अपि वयोहानिप्रसङ्ग इति चेत्, न, कालस्य कार्य-  
वस्तुमात्रे कारणत्वाङ्गीकारात्कार्यगता धर्माः कारणे उपचर्यन्ते कारणत्वसम्बन्धादिति । अथ प्रस्तुतारकस्य स्वरूप-  
प्रश्नायाह—“जंबुदीवे णं भंते !” इत्यादि प्रायः सूत्रं गतार्थमेव, नवरं केवलं नानात्वं—भेदः, स चायं—चतुर्धनुःसहस्रो-  
च्छ्रिताः क्रोशद्वयोच्चास्ते मनुजा इति योगः, मकारोऽलाक्षणिकः, अष्टाविंशत्यधिकं पृष्ठकरण्डकशतं प्रथमारोकपृष्ठकर-  
ण्डुकानामर्धमितियावत् तेषां मनुजानामिति योगः, षष्ठभक्तेऽतिक्रान्ते आहारार्थः समुत्पद्यते इति योगः, सूत्रे सप्त-

म्यर्थे षष्ठी सूत्रत्वात्, चतुःषष्टिं रात्रिन्दिवानि यावत् संरक्षन्ति, अपत्यानि ते मनुजा इति योगः, तत्र सप्तावस्थाक्रमः पूर्वोक्त एव, नवरं एकैकस्या अवस्थायाः कालमानं नव दिनानि अष्टौ घट्यश्चतुर्खिंशत् पलानि सप्तदश चाक्षराणि किञ्चिदधिकानीति, चतुःषष्टेः सप्तभिर्भागे एतावत् एव लाभात्, यच्च पूर्वैर्भ्योऽधिकोऽपत्यसंरक्षणकालस्तत्कालस्य हीयमानत्वेनोत्थानादीनां हीयमानत्वाद् भूयसाऽनेहसा व्यक्ताभावनादिति, एवमग्रेऽपि ज्ञेयं, द्वे पत्योपमे आयुस्तेषां मनुजानामिति योगः, एवमन्यत्रापि यथासम्भवमध्याहरेण सूत्राक्षरयोजना कार्या, अन्यत् सर्वं सुषमसुषमोक्तमेवेति, अत्रापि यथोक्तमायुःशरीरोच्छ्रयादिकं सुषमायामादौ ज्ञेयं, ततः परं क्रमेण हीयमानमिति । अथात्र भगवान् स्वयमेवापृष्टानपि मनुष्यभेदानाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, अत्रान्वययोजना प्राग्वत्, एकाः १ प्रचुरजङ्घाः २ कुसुमाः ३ सुशमनाः ४ एतेऽपि प्राग्वज्जातिशब्दा ज्ञेयाः, अन्वर्थता चैवं—एकाः-श्रेष्ठाः, संज्ञाशब्दत्वान्न सर्वादित्वं, प्रचुरजङ्घाः—पुष्टजङ्घाः ननु काकजङ्घा इति भावः, कुसुमसदृशत्वात् सौकुमार्यादिगुणयोगेन कुसुमाः, पुंस्यपि कुसुमशब्दः, सुष्ठु—अतिशयेन शमनं—शान्तभावो येषां ते तथा, प्रतनुकषायत्वात्, अत्र पूर्वोक्तषट्प्रकारमनुष्याणामभावादेतेऽन्ये जातिभेदाः । गतो द्वितीयारक इति ।

तीसे ण समाए तिहिं सांगरोवमकोडाकोडीहिं काले वीइक्कते अणंतेहिं वण्णपज्जेवेहिं जाव अणंतगुणपरिहाणीए परिहायमाणी २  
 एत्थ णं सुसमदुस्समाणामं समा पडिवज्जिंसु समणाउसो !, सा णं समा तिहा विमज्जइ—पढमे तिभाए १ मज्झिमे तिभाए २



पच्छिमे तिभाए ३ जंबुद्वीवे णं भंते । 'दीवे, इमीसे ओसप्पिणीए सुसमदुस्समाए समाए पढममज्झिमेसु तिभाएसु भरहस्स वासस्स केरि-  
सए आयरभावपडोआरे पुच्छा, गोअमा । बहुसमरमणिजे भूमिभागे होत्था, सो चैव गमो णेअवो णाणत्तं दो धणुसहस्साइं  
उट्ठं उच्चत्तेणं, तेसिं च मणुआणं चउसट्ठिपिट्ठकं डुगा चउत्थभत्तस्स आहारत्थे समुप्पज्झइ ठिई पलिओवमं एगणासीइं राइंदिआइं  
सारक्खति संगोवैत्ति, जाव देवलोगपरिगहिआ णं ते मणुआ पणत्ता समणाउसो !, तीसे णं भंते ! समाए पच्छिमे तिभाए  
भरहस्स वासस्स केरिसए आयरभावपडोआरे होत्था ? गोअमा । बहुसमरमणिजे भूमिभागे होत्था से जहा णामए आलिगपुक्खरे  
इ वा जाव मणीहिं उवसोमिए, तजहा—कित्तिमेहिं चैव अकित्तिमेहिं चैव, तीसे णं भंते ! समाए पच्छिमे तिभागे भरहे वासे मणु-  
आणं केरिसए आयरभावपडोआरे होत्था ? गोअमा । तेसिं मणुआणं छविहे संघयणे छविहे संठाणे वहुणि धणुसयाणि उट्ठं उच्चत्तेणं  
जह्णणेणं सखिज्जाणि वासाणि उक्कोसेणं असंखिज्जाणि वासाणि आउअं पालंति पालित्ता अप्पेगइया गिरयगामी अप्पेगइया तिरिअगामी  
अप्पेगइया मणुस्सगामी अप्पेगइया देवगामी अप्पेगइया सिज्झंति जाव सबडुक्खाणमंतं करंति ( सूत्र २७ )

व्याख्या प्राग्वत्, नवरं परिहायमाणी इत्यत्र स्त्रीलिङ्गनिर्देशः समाविशेषणार्थस्तेन समा काले इति पदद्वयं पृथक्  
मन्तव्यं, अयमेवाशयः सूत्रकृता 'सा णं समे'त्युत्तरसूत्रे प्रादुश्यक्रे इति, अथास्या एव विभागप्रदर्शमार्थमाह—'सा णं'—  
मित्यादि, सा सुषमदुःपमा नाम्नी समा—तृतीयारकलक्षणा त्रिधा विभज्यते—विभागीक्रियते, तद्यथा—प्रथमस्तृतीयो  
भागः प्रथमस्त्रिभागः मयूरव्यंसकादित्वात् पूरणप्रत्ययलोपः, एवमग्रेऽपि, अयं भावः—द्वयोः सागरोपमकोटाकोट्योस्त्रि-

भिर्भागे यदागतं तदैकैकस्य भागस्य प्रमाणं, तच्चदं-षट्षष्टिः कोटिलक्षाणां षट्षष्टिः कोटिसहस्राणां षट् कोटि-  
शतानां षट्षष्टिः कोटीनां षट्षष्टिलक्षाणां षट्षष्टिः सहस्राणां षट् शतानां षट्षष्टिश्च सागरोपमाणां द्वौ च  
सागरोपमन्निभागौ, स्थापना चेयं—६६६६६६६६६६ इति, अथाद्यभागयोः स्वरूपप्रश्नायाह—‘जंबुद्वीवि  
ण’मित्यादि, सर्वं गतार्थं, नानात्वमित्ययं विशेषः—द्वे धनुःसहस्रे ऊर्ध्वोच्चत्वेन क्रोशोच्चा इत्यर्थः; तेषां च  
मनुष्याणां चतुःषष्टिः पृष्ठकरण्डुकानि, अष्टाविंशत्यधिकशतस्याद्धीकरणे एतावत एव लाभात्, चतुर्थभक्तेऽतिक्रान्ते  
आहारार्थः समुत्पद्यते, एकदिनान्तरित आहार इत्यर्थः; स्थितिः पल्योपमं, एकोनाशीतिं रात्रिन्दिवानि संरक्षन्ति  
सङ्गोपयन्ति, अपत्ययुगलकमित्यर्थः; तत्रावस्थाक्रमस्तथैव, नवरमेकैकस्या अवस्थायाः कालमानं एकादश दिनानि  
सप्तदश घट्यः अष्टौ पलानि चतुस्त्रिंशच्चाक्षराणि किञ्चिदधिकानीति, एकोनाशीतेः सप्तभिर्भागे एतावत एव लाभात्,  
अस्यां च भिन्नजातिमनुष्याणामनुषञ्जना नास्ति, तदा तेषामसंभवादिति संभाव्यते, तत्त्वं तु तत्त्वविद्नेयं, यत्तु—‘उग्गा  
भोगा रायन्न खत्तिआ संगहो भवे चउहा’ इत्युक्तं तदरकान्त्यभागभावित्वेन नेहाधिक्रियते, नन्वस्याः समायास्त्रिधा  
विभजनं किमर्थं?, उच्यते, यथा प्रथमारकादौ त्रिपल्योपमायुषस्त्रिगव्यूतोच्छ्रयास्त्रिदिनान्तरितभोजना एकोनपञ्चाश-  
द्विनानि कृतापत्यसंरक्षणास्ततः क्रमेण कालपरिहाण्या द्वितीयारकादौ द्विपल्योपमायुषो द्विगव्यूतोच्छ्रया द्विदिनान्त-  
रितभोजनाश्चतुःषष्टिदिनानि कृतापत्यसंरक्षणास्ततोऽपि तथैव परिहाण्या तृतीयारकादौ एकपल्योपमायुषः एकगव्यूतो-

च्छया एकदिनान्तरितभोजना अशीतिदिनानि कृतापत्यसंरक्षणास्तदनन्तरमपि त्रिधाविभक्ततृतीयारकप्रथमत्रिभाग-  
द्वयं यावत्, तथैव नियतपरिहाण्या हीयमाना युग्ममनुजा अभूवन्, अन्तिमत्रिभागे तु सा परिहाणिरनियता जातेति  
सूचनार्थं त्रिभागकरणं सार्थकमिति सम्भाव्यते, अन्यथा वा यथाऽऽगमसम्प्रदायं त्रिभागकरणे हेतुरवगन्तव्य इति ।  
अथ तृतीयारकस्वरूपप्रश्नायाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, यदेव दक्षिणार्द्धभरतस्वरूपप्रतिपादनाधिकारे व्याख्यातं तदत्र  
सूत्रे निरवशेषं ग्राह्यं—नवरमत्र कृष्यादिकर्माणि प्रवृत्तानीति कुत्रिमैस्तृणैः कुत्रिमैर्मणिभिरित्युक्तं, अथानैव मनुजानां  
स्वरूपं पृच्छन्नाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, व्याख्या प्राग्वत् । अथ यथास्मिन् जगद्व्यवस्थाऽभूत् तदाह—

तीसे णं समाए पच्छिमे तिभाए पलिओवमट्टभागावसेसे एत्थ णं इमे पण्णरस कुलगरा समुप्पलित्था, तंजहा—सुमई १ पडिस्सुई  
२ सीमंकरे ३ सीमंधरे ४ खेमंकरे ५ खेमंधरे ६ विमलवाहणे ७ चक्खुमं ८ जसमं ९ अमिचंदे १० चंदामे ११ पसेणई  
१२ मरुदेवे १३ णामी १४ उसमे १५ ति । ( सूत्रं २८ )

तस्याः समायाः पाश्चात्ये त्रिभागे—तृतीये त्रिभागे पत्योपमाष्टमभागावशेषे एतस्मिन् समये इमे—वक्ष्यमाणाः पञ्च-  
दश कुलकरा—विशिष्टबुद्धयो लोकव्यवस्थाकारिणः कुलकरणशीलाः पुरुषविशेषाः समुद्रपद्यन्ते—समुत्पन्नवन्तः, अत्राह  
कश्चित्—आवश्यकनिर्युक्त्यादिषु सप्तानां कुलकराणामभिधानादिह पञ्चदशानां तेषामभिधानं कथं यदिवा भवतु

१ न तु स्थानागादी सप्तैव कुलकरा भणित्वास्वधाहि—‘जडुदीवे २ भारहे वासे इमीसे ओसप्पिणीए सत्त कुलगरा होत्था, तंजहा—पवसित्यविमलवाहण १

नामैतत्, पुण्यपुरुषाणामधिकाधिकवंश्यपुरुषवर्णनस्य न्याय्यत्वात्, परं पत्न्योपमाष्टभागावशिष्टतावचनं कालस्य सुतरां  
 बाधते अनुपपत्तेः, तथाहि-पत्न्योपमं किलासत्कल्पनया चत्वारिंशद्भागं परिकल्प्यते, तस्याष्टमो भागश्चत्वारिंशद्भागाः  
 पञ्च, तत्राप्याद्यस्य विमलवाहनस्यायुः पत्न्योपमदशभागस्ततश्चत्वारिंशद्भागास्तदायुषि गताः, शेष एकः पत्न्यो-  
 पमस्य चत्वारिंशत्तमः सङ्ख्येयो भागोऽवतिष्ठते, स चक्षुष्मदादीनामसंख्येयपूर्वैर्नाभेः सङ्ख्येयपूर्वैः श्रीकृपभस्वामिन-

१ चक्खुम २ जसम ३ चवत्यमभिचदे ४ । ततो पसेणई ५ पुण मरुदेवे ६ चेव नाभी ७ अ ॥ १ ॥ ति, इह तु श्रीकृपभदेवस्युक्ता पञ्चदश भणिता, तेप्यप्यभि-  
 चदप्रसेनजितोरतराले चन्द्राभो भणित, एवं च सति कथमन्योन्यं सगतिरिति चेत्, सत्य, कुलकरा हि द्विविधा भवति, कुलकरकृत्येषु नियुक्ता सतन्त्रप्रवृत्ताश्च,  
 तत्र ये विमलवाहनादयो नियुक्तास्ते स्थानागादौ भणिता, इह कुलकरकृत्य कुर्वन्त कुलकरा भयन्देयेव इत्यभिप्रायेणोभयेऽप्युपात्ता, यदुक्त विशेषणवत्या-“नत्त  
 य सत्तमठाणाइएडु दस कुलगरा दसमठाणे । पण्णत्तीए भणिशा पण्णरस जवुदीवस्त ॥ १ ॥ सत्तमगहणेण जे निमलनाहणारे परेण से ण सगहिवा । अगिओत्ति  
 द्विअ ते कुलगरत्तणं जेण कयवंतो ॥ २ ॥ पण्णरस कुलगरत्तणसामण्णाओत्ति तेऽवि सगहिवा । जत्थ दराण्ह सत्तमगणिजत्त तत्थ तिग्माहु ॥ ३ ॥” इति, यद्यप्येवं  
 सगति श्रीजिनभद्रगणिद्वयमाश्रमणैरभिहिता, पर परमार्थचिन्तायांमेतदभिप्राय- सम्यग् नावधीयते, यतो दउनीतावसगतैस्तादवस्यमेव, तथाहि-“निमलवा-  
 हनचक्षुष्मतो काले हेतिरूपा दडनीति १ यशस्विअभिचंदयो कालेऽल्पापराधिना हेतिरूपा तदितरेपा तु मेतिरूपा दडनीति. २ प्रतेनजिन्मरुदेयनाभीना कालेऽल्पा-  
 पराधिना हाकाररूपा मध्यापराधिना मकाररूपा उल्लट्यापराधिना च धिक्काररूपा दडनीति. ३ श्रीध्यानागसूत्रादौ भणिता, इह तु निमलवाहनकाले हकारम-  
 काररूपं नीतिद्वयं वक्ष्यति, तथात्राभिचद्ववादनु चंद्राभ प्रोक्त, स्थानागादौ तु तन्नामापि नास्ति, तथा श्रीस्थानागे सप्तमस्थानकेऽतीतानागतयोश्चर्मपिण्यो  
 सप्त कुलकरा भणिता, दशमस्थानके च दश, तत्र नाम्नामप्यसंगतिरित्यादि बहु विचार्यमत्स्यतोऽसंगतिहेतुर्वचिनाभेद एव, स च शीर्षप्रेहेन्द्रापर्यंतसुरायाव्या-  
 ख्यावसरे प्रदर्शित । ( इति ही० वृत्तौ )

च्छ्या एकदिनान्तरितभोजना अशीतिदिनानि कृतापत्यसंरक्षणास्तदनन्तरमपि त्रिधाविभक्ततृतीयारकप्रथमत्रिभाग-  
द्वयं यावत्, तथैव नियतपरिहाण्या हीयमाना युग्मिमनुजा अभूवन्, अन्तिमत्रिभागे तु सा परिहाणिरनियता जातेति  
सूचनार्थं त्रिभागकरणं सार्थकमिति सम्भाव्यते, अन्यथा वा यथाऽऽगमसम्प्रदायं त्रिभागकरणे हेतुरवगन्तव्य इति ।  
अथ तृतीयारकस्वरूपप्रश्नायाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, यदेव दक्षिणाद्धभरतस्वरूपप्रतिपादनाधिकारे व्याख्यातं तदत्र  
सूत्रे निरवशेषं ग्राह्यं—नवरमत्र कृष्यादिकर्माणि प्रवृत्तानीति कृत्रिमैस्तृणैः कृत्रिमैर्मणिभिरित्युक्तं, अथात्रैव मनुजानां  
स्वरूपं पृच्छन्नाह—‘तीसे ण’ मित्यादि, व्याख्या प्राग्वत् । अथ यथास्मिन् जगद्व्यवस्थाऽभूत् तदाह—

तीसे णं समाह पच्छिमे तिभाए पलिओवमट्टुभागावसेसे एत्थ णं इमे पणरस कुलगरा समुपल्लित्था, तंजहा—सुमई १ पडिस्सुई  
२ सीमंकरे ३ सीमंधरे ४ खेमंकरे ५ खेमंधरे ६ विमलवाहणे ७ चक्खुमं ८ जसमं ९ अभिचंदे १० चद्धामे ११ पसेणई  
१२ मरुदेवे १३ णामो १४ उसमे १५ त्ति । ( सूत्रं २८ )

तस्याः समायाः पाश्चात्ये त्रिभागे—तृतीये त्रिभागे पत्योपमाष्टमभागावशेषे एतस्मिन् समये इमे—रक्ष्यमाणाः पञ्च-  
दश कुलकरा—विशिष्टबुद्धयो लोकव्यवस्थाकारिणः कुलकरणशीलाः पुरुषविशेषाः समुद्रपद्यन्ते—समुत्पन्नवन्तः, अत्राह  
कश्चित्—आवश्यकनिर्युक्त्यादिषु सप्तानां कुलकराणामभिधानादिह पञ्चदशानां तेषामभिधानं कथं यदिवा भवतु

१ न तु स्थानागादौ सप्तैव कुलकरा भणितस्तथाहि—‘जंबुद्वीवे २ भारदे वासे इमीसे ओसप्पिणीए सत्त कुलगरा होत्था, तंजहा—पठमित्यविलम्बाहण १

नामैतत्, पुण्यपुरुषाणामधिकाधिकवंश्यपुरुषवर्णनस्य न्याय्यत्वात्, परं पल्योपमाष्टभागावशिष्टतावचनं कालस्य सुतरां बाधते अनुपपत्तेः, तथाहि-पल्योपमं किलासत्कल्पनया चत्वारिंशद्भागं परिकल्प्यते, तस्याष्टमो भागश्चत्वारिंशद्भागाः पञ्च, तत्राप्याद्यस्य विमलवाहनस्यायुः पल्योपमदशभागस्ततश्चत्वारिंशद्भागास्तदायुषि गताः, शेष एकः पल्योपमस्य चत्वारिंशत्तमः सङ्ख्येयो भागोऽवतिष्ठते, स चक्षुष्मदादीनामसंख्येयपूर्वैर्नाभैः सङ्ख्येयपूर्वैः श्रीऋषभस्वामिन-

१ चक्षुष्म २ जसम ३ चतुर्थमभिर्चिद ४ । ततो पसेणइ ५ पुण मरुदेवे ६ चेव नाभी ७ अ ॥ १ ॥ ति, इह तु श्रीऋषभदेवस्युक्ता पंचदश भणिता, तेष्वप्यभि-  
चद्रप्रसेनजितोरतराले चन्द्रामो भणित, एवं च सति कथमन्योन्यं सगतिरिति चेत्, सत्य, कुलकरा हि द्विविधा भवति, कुलकरकृत्येषु नियुक्ता स्वतन्त्रप्रवृत्ताश्च,  
तत्र ये विमलवाहनादयो नियुक्तास्ते स्थानागादौ भणिता, इह कुलकरकृत्य कुर्वन्त कुलकरा भवन्त्येव इत्यभिप्रायेणोभयेऽप्युपात्ता, यदुक्तं निशेषणवला-“सत्त  
य सत्तमठाणादेषु दस कुलगरा दसमठाणे । पण्णतीए भणिता पण्णरस जवुहीवत्स ॥ १ ॥ सत्तमगहणेण जे विमलवाहणाइं परेण से ण सगहिआ । अगिओत्ति  
द्विअ ते कुलगरत्तण जेण कयवंतो ॥ २ ॥ पण्णरस कुलगरत्तणसामण्णओत्ति तेऽवि सगहिआ । जत्य दसण्ह सत्तमगणित्त तत्थ तिगमाहु ॥ ३ ॥” इति, यद्यप्येव  
सगति- श्रीजिनभद्रगणिक्छमाश्रमगैरभिहिता, परं परमार्थचिन्तायामेतदभिप्राय सम्यग् नावसीयते, यतो दंडनीतावसगतैस्तादवस्यमेव, तथाहि-विमलवा-  
हनचक्षुष्मतो काले हेतिरूपा दंडनीति १ यशस्विभभिर्चंदयो कालेऽल्पापराधिना हेतिरूपा तदितरेषा तु मेतिरूपा दंडनीति. २ प्रसेनजिनमरुदेवनानीनां कालेऽल्पा-  
पराधिना हाकाररूपा मध्यापराधिना मकाररूपा उल्लृष्टापराधिना च धिक्काररूपा दंडनीति ३ श्रीस्थानागसूत्रादौ भणिता, इह तु विमलवाहनकाले हकारम-  
काररूपं नीतिद्वय वक्ष्यति, तथात्राभिचद्रादनु चंद्राभ प्रोक्त, स्थानागादौ तु तन्नामपि नास्ति, तथा श्रीस्थानागे सप्तमस्थानकेऽतीतानागतयोस्तत्सर्विण्यो  
सप्त कुलकरा भणिता, दशमस्थानके च दश, तत्र नाम्नामप्यसंगतिरित्यादि बहु विचार्यमत्त्वतोऽसंगतिहेतुर्वाचनाभेद एव, स च शीर्षप्रहेलिकापर्यंतसारयाव्या-  
ख्यावसरे प्रदर्शित. । ( इति ही० वृत्तौ )

श्चतुरशीत्या पूर्वलक्षैः शेषैश्चैकोनवत्या पक्षैः परिपूर्यते, तेन पूर्व्यां सुमत्यादिकुलकराणा महत्तमायुगं कात्रकाशः १,  
उच्यते, आद्यस्य सुमतेस्तावत्पत्यदशमाश आयुः, ततो द्वादश वंश्यान् यावत् पूर्वदर्शितन्यायेनैकस्मिंश्चत्वारिंशत्त-  
मेऽवशिष्टभागेऽसङ्ख्येयानि पूर्वाणि तानि च यथोत्तरं हीनहीनानि नाभेस्तु सङ्ख्येयानि पूर्वाणीत्यादि, इत्थं चावि-  
रुद्धमिव प्रतिभाति, यत्तु हारिभद्रामावश्यकवृत्तौ “पलिओवमदसमसो पढमस्साउं तओ असंखिज्जा । ते अणुपुवी  
हीणा पुढा नाभिस्स संखिज्जा ॥ १ ॥” इति गाथाव्याख्याने मतान्तरेण नाभेरसङ्ख्येयपूर्वायुष्कत्वमुक्तं, तत्तु  
कुलकरसमानायुष्कत्वेन कुलकरपत्नीनां मरुदेव्या अप्यसंख्यपूर्वायुष्कतापत्तौ मुक्त्यनुपपत्तिरिति तत्रैव दूषितमस्तीति  
न कोऽपि परस्परं विरोधः, यच्चावश्यकदिपु विमलवाहनस्य पत्यदशमांशायुष्कत्वं तद्वाचनाभेदादवगन्तव्यं, यच्च  
ग्रन्थान्तरे नामपाठभेदः सोऽपि तथैवेत्यत्र सर्वविदः प्रमाणमित्यलं विस्तरेण, अथ प्रस्तुतमुपक्रम्यते—‘तद्यथे’ति  
तान् नामतो दर्शयति, सुमतिः १ प्रतिश्रुतिः २ सीमङ्करः ३ सीमङ्करः ४ क्षेमङ्करः ५ क्षेमन्धरः ६ विमलवाहनः ७  
चक्षुष्मान् ८ यशस्वी ९ अभिचन्द्रः १० चन्द्राभः ११ प्रसेनजित् १२ मरुदेवः १३ नाभिः १४ ऋषभ १५ इति,  
यत्पुनः पद्मचरित्रे चतुर्दशानां कुलकरत्वमभिहितमत्र तु पञ्चदशस्य ऋषभस्यापि तद्भरतक्षेत्रप्रकरणे भरतभर्तुर्भरत-  
नाम्नोऽपि महाराजस्य प्ररूपणाप्रक्रमितव्याऽस्तीति ज्ञापनार्थमिति । अथैते कुलकरत्वं कथं कृतवन्त इत्याह—

तत्थ णं सुमई १ पडिस्सुइ २ सीमंकर ३ सीमंकर ४ खेमंकरा ५ णं एतोसि पंचण्हं कुलगराणं हफारे णांमं दण्डणीई होत्या, ते णं

मणुआ ह्कारेणं दंडेणं ह्या समाणा लज्जिआ विलज्जिआ वेड्ढा भीआ तुसिणीआ विणओणया चिट्ठंति, तत्थ णं खेमंधर ६ विम-  
लवाहण ७ चक्खुमं ८ जसमं ९ अभिचंदाणं १० एतेसि णं पंचण्हं कुलगराणं मक्कारे णामं दंडणीहं होत्था, ते णं मणुआ मक्कारेणं  
दंडेणं ह्या समाणा जाव चिट्ठंति, तत्थ णं चंदाभ ११ पसेणइ १२ मरुदेव १३ णाभि १४ उसमाणं १५ एतेसि ण पंचण्हं कुल-  
गराण धिक्कारे णामं दंडणीइ होत्था, ते णं मणुआ धिक्कारेणं दंडेणं ह्या समाणा जाव चिट्ठंति ( सूत्रं २९ )

‘तत्थ ण’मित्यादि, तेषु पञ्चदशसु कुलकरेषु मध्ये सुमतिप्रतिश्रुतिसीमंकरसीमन्धरक्षेमङ्कराणामेतेषां पञ्चानां  
कुलकराणां हा इत्यधिकेपार्थकः शब्दस्तस्य करणं हाकारो नाम दण्डः—अपराधिनामनुशासनं तत्र नीतिः—न्यायोऽ-  
भवत्, अत्रायं सम्प्रदायः—पुरा तृतीयारान्ते कालदोषेण व्रतभ्रष्टानामिव यतीनां कल्पद्रुमाणां मन्दायमानेषु स्वदेहा-  
वयवेष्विव तेषु मिथुनानां जायमाने ममत्वेऽन्यस्वीकृतं तमन्यस्मिन् गृह्णाति परस्परं जायमाने विवादे सदृशजनकृ-  
तपरभवमसहिष्णवः आत्माधिकं सुमतिं स्वामितया ते चक्रुः, स च तेषां तान् विभज्य स्थविरो गोत्रिणां द्रव्यमिव  
ददौ, यो यः स्थितिमतिचक्राम तच्छासनाय जातिस्मृत्या नीतिज्ञत्वेन हाकारदण्डनीतिं चकार, तां च प्रतिश्रुत्यादय-  
श्चत्वारोऽनुचक्रुरिति, तया च ते कीदृशा अभवन्नित्याह—‘ते ण’मित्यादि, ते मनुजा णमिति प्राग्वत्, हाकारेण दण्डेन  
हृताः सन्तो लज्जिताः व्रीडिता व्यर्द्धाः—लज्जाप्रकर्षवन्त इत्यर्थः, एते त्रयोऽपि पर्यायशब्दा लज्जाप्रकृष्टतावचना-  
योक्ताः भीता-व्यक्तं तूष्णीका—मौनभाजो विनयावनता न तूलण्ठा इव निस्त्रपा निर्भया जल्पाका अहंशश्च तिष्ठन्ति,



ते अनेनैव दण्डेन हृतस्वमिवात्मानं मन्यमानाः पुनरपराधस्थाने न प्रवर्तन्त इत्याशयः, अत्र चादृष्टपूर्वशासनानां तेषां दण्डादिघातेभ्योऽप्यतिशायि मर्माविच्छासनमिदमिति हता इति वचनं, अथोत्तरकालवर्तिकुलकरकाले किं सैव दण्ड-  
नीतिरन्या वेत्याशङ्कायां समाधत्ते-‘तत्थ ण’मित्यादि, तत्र क्षेमन्धरविमलवाहनचक्षुष्मद्यशस्व्यभिचन्द्राणामेतेषां पञ्चानां कुलकराणां सा इत्यस्य निषेधार्थस्य करणं-अभिधानं माकारो नाम दण्डनीतिरभवत्, शेषं पूर्ववत्, आवश्य-  
कादौ तु विमलवाहनचक्षुष्मतोः कुलकरयोर्यां हाकाररूपा दण्डनीतिः यच्चाभिचन्द्रप्रसेनजितोरन्तराले चन्द्राभस्या-  
कथनमित्याद्यन्तरं तद्वाचनान्तरेणेति, अयमर्थः-क्रमेणातिसंस्तवादिना जीर्णभीतिकत्वेन हाकारमतिक्रामत्सु अंकुशमिव  
गम्भीरवेदिषु गजेषु युग्मिषु क्षेमन्धरः कुलकुञ्जरो ‘दुश्चिकित्से हि चिकित्सान्तरं कार्य’मिति द्वितीयां माकाररूपां दण्ड-  
नीतिं चकार, तां च विमलवाहनादयश्चत्वारोऽनुचक्रुः, अत्र सम्प्रदायविदः-महल्यपराधपदे माकाररूपां इतरत्र तु पूर्वैव,  
श्रीहंससूरयस्तु ऋषभचरित्रे सप्तकुलकराधिकारे यशस्विवारके दण्डनीतिमाश्रित्य-“आगस्यत्वे नीतिमाद्यां, द्वितीयां  
मध्यमे पुनः । महीयसि द्वे अपि (ते), स प्रायुङ्क्त महामतिः ॥ १ ॥” इत्याहुः । अथ तृतीयकुलकरपञ्चकव्यवस्थामाह-  
‘तत्थ ण’मित्यादि, इदं सूत्रं गतार्थं, नवरं धिगित्यधिकेपार्थ एव तस्य करणं-उच्चारणं धिक्कारः, सम्प्रदायस्त्वयं-  
पूर्वानीती अतिक्रमत्सु तेषु त्रपामर्यादे इव कामुकेषु चन्द्राभनामा धिक्कारदण्डनीतिं विदधे, तां च प्रसेनजिदादयश्चत्वारोऽ-  
नुकृतवन्तः, महल्यपराधे धिक्कारो मध्यमजघन्ययोस्तु माकारहाकाराविति, अन्यास्तु परिभाषणाद्या भरतकाले, ‘परि

भासणा उ पढमा मंडलिवंधंमि होइ वीआ य । चारगछविछेआई भरहस्स चउबिहा नीई ॥ १॥” [ परिभाषणा तु प्रथमा मण्डलवन्धे भवति द्वितीया च । चारकं छविछेदादि भरतस्य त्रुर्विधा नीतिः ॥ १॥ ] इति वचनात्, ऋषभ-  
काले इत्यन्ये, अथ पञ्चदशे कुलकरे कुलकरत्वमात्रं चतुर्दशसाधारणमित्यसाधारणपुण्यप्रकृत्युदयजन्मत्रिजगज्जनपूज-  
नीयतां प्रचिकटयिष्युर्थथाऽस्मादेव लोके विशिष्टधर्माधर्मसंज्ञाव्यवहाराः प्रावर्तन्त इत्याह—

णामिस्स णं कुलगरस्स मरुदेवाए भारिआए कुच्छिसि एत्थ णं उसहे णां अरहा कोसल्लिए पढमजिणे पढमकेवली  
पढमतित्थकरे पढमधम्मवरचक्कट्टी समुप्पजित्थे, तए णं उसमे अरहा कोसल्लिए वीसं पुब्बसयसहस्साइं कुमारवासमज्जे वसइ  
वसइत्ता तेवट्ठिं पुब्बसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ, तेवट्ठिं पुब्बसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसमाणे लेहाइआओ  
गणिअप्पहाणाओ सउणरुअपज्जवसाणाओ वावत्तिरिं कलाओ चोसट्ठिं महिलागुणे सिप्पसयं च कम्माणं तिण्णिवि पयाहिआए उवदि-  
सइत्ति, उवदिसित्ता पुत्तसयं रज्जसए अभिसिं चइ, अभिसिंचित्ता तेसीइं पुब्बसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ, वसित्ता जे  
से गिन्हाणं पढमे मासे पढमे पक्खे चित्तवहुले तस्स णं चित्तवहुलस्स णवमीपक्खेणं दिवसस्स पच्छिमे भागे चइत्ता हिरणं  
चइत्ता सुवण्णं चइत्ता कोसं कोट्टागारं चइत्ता वलं चइत्ता वाहणं चइत्ता पुरं चइत्ता अंतेउरं चइत्ता विउलधणकणगरयणमणिमो-  
त्तिअसंखसिलप्पनालत्तरयणसंतसारसावइजं विच्छइयित्ता विगोवइत्ता दायं दाइआणं परिभाएत्ता सुदंसणाए सीआए सदेव-  
मणुआसुराए परिसाए समणुगम्भमाणमग्गे संखिदचक्किअणंगलिअमुहमंगलिअपूसमाणववद्धमाणआइक्खगलंखमंखंधंतिअगणेहिं

ताहं इहाहिं कंताहिं पियाहिं मणुणाहिं मणामाहिं उरलाहिं कलाणाहिं सिवाहिं धन्नाहिं मंगल्लाहिं सस्तिरिआहिं हिययगमणि-  
ज्जाहिं हियपल्हायणिज्जाइ कणमणणिन्वुईकराहिं अणुरुत्ताहिं अट्टसइआहिं वग्गहिं अणवरय अमिणंदंता य अमियुणंता य एव  
वयासी-जय जय नंदा ! जय जय भदा ! धम्ममेणं अभीए परीसहोवसग्गणं खतिसमे भयभेरवाणं धम्मं ते अविग्व भवउ-  
त्तिकट्ठु अमिणंदंति अ अमियुणंति अ । तए णं उसमे अरहा कोसलिए णयणमालासहस्सेहिं पिच्छिज्जमाणे २ एवं जाव णिग-  
च्छइ जहा उववाइए जाव आउलवोलवहुलं णं करते विणीआए रायहाणीए मज्झिमज्जेणं णिगच्छइ आसिअसंमज्जिअसित्त-  
सुइकपुप्फोवयारकलिअं सिद्धत्थवणविउलरायमगं करेमाणे हयगयरहपहकरेण पाइक्कचडकरेण य मंदं २ उद्धतरेणुयं करेमाणे २  
जेणेव सिद्धत्थवणे उज्जाणे जेणेव असोगवरपायवे तेणेव उवागच्छति २ असोगवरपायवस्स अहे सीअं ठवेइ २ ता सीआओ  
पच्चोरुइइ २ ता सयमेवाभरणालंकारं ओसुअइ २ ता सयमेव चउहिं अट्ठाहिं लोअं करेइ २ ता छट्ठेणं भत्तेणं अपाणएणं  
आसाढाहिं णक्खत्तेणं जोगसुवागएणं उग्गाणं भोगाणं राइन्नाणं खत्तिआणं चउहिं सहस्सेहिं सद्धिं एणं देवदूसमादाय मुंडे भविच्चा  
अगाराओ अणगारियं पव्वइए ( सूत्रं ३० )

‘णाभिस्स ण’मित्यादि, नाभेः कुलकरस्य मरुदेव्या नाभ्या भार्यायाः कुक्षौ एतस्मिन् समये ‘उसह’ति ऋषभः  
संयमभारोद्धहनादृषभ इव ऋषभः, वृषभो वेति संस्कारः तत्र वृषभ इव वृषभ इति वा, वृषेण भातीति वा वृषभः,  
एवं च सर्वेऽप्यहन्त ऋषभा वृषभा वा इत्युच्यन्ते तेन ऊर्वोर्दृषभभलाञ्छनत्वेन मातुश्चतुर्दशस्वमेव प्रथमं वृषभदर्शनेन

च ऋषभो वृषभो वेति नाम्ना, कोशलायां-अयोध्यायां भवः कौशलिकः 'भाविनि भूतवदुपचार' इति न्यायादेतद्विशेष-  
 णं, अयोध्यास्थापनाया ऋषभदेवराज्यस्थापनासमये कृतत्वात्, तद्व्यक्तिस्तु भरतक्षेत्रनामान्वर्थकथनावसरे 'धणवई-  
 मतिनिम्माया' एतत्सूत्रव्याख्यायां दर्शयिष्यते, अहन्तश्च पार्श्वनाथादय इव केचिदनङ्गीकृतराजधर्मका अपि स्युरि-  
 त्यसौ केन क्रमेणार्हन्नभूदित्याह—प्रथमो राजा, इहावसर्पिण्यां नाभिकुलकरादिष्टयुग्मिमनुजैः शक्रेण च प्रथममभि-  
 षिक्तत्वात्, प्रथमजिनः प्रथमो रागादीनां जेता, यद्वा प्रथमो मनःपर्यवज्ञानी राज्यत्यागादनन्तरं द्रव्यतो भावतश्च  
 साधुपदवर्तित्वे, अत्रावसर्पिण्यामस्यैव भगवतः प्रथमतस्तद्भवनात्, जिनत्वं चावधिमनःपर्यवकेवलज्ञानिनां स्थानाङ्गे  
 सुप्रसिद्धं, अर्वाधिजिनत्वे तु व्याख्यायमानेऽक्रमवद्धं सूत्रमिति, केवलजिनत्वे चोत्तरग्रन्थेन सह पौनरुक्त्यमिति व्याख्या-  
 नासङ्गतिः श्रोतॄणां प्रतिभासेत, प्रथमकेवली-आद्यसर्वज्ञः, केवलित्वे च तीर्थकृन्नामोदयतीत्याह—प्रथमतीर्थकरः—आद्य-  
 श्चतुर्वर्णसङ्घस्थापकः, उदिततीर्थकृन्नामा च कीदृशः स्यादिति—प्रथमो धर्मवरो—धर्मप्रधानश्चक्रवर्त्ती, यथा चक्रवर्त्ती सर्व-  
 त्नाप्रतिहतवीर्येण चक्रेण वर्त्तते तथाऽयमपीति भावः, समुदपद्यत-समुत्पन्नवानित्यर्थः, अथ यथा भगवान् वयः प्रतिपन्न-  
 वान् तथाऽऽह—'तए ण'मित्यादि, ततो जन्मकल्याणकानन्तरमित्यर्थः, ऋषभोऽहंन् कौशलिकः विंशतिं पूर्वशत-  
 सहस्राणि—पूर्वलक्ष्याणि भावप्रधानत्वाद्भिर्देशस्य कुमारत्वेन—अकृताभिर्पेकराजसुतत्वेन वासः—अवस्थानं तन्मध्ये वसति,  
 'कुमारवासमज्झावसइ' इति पाठे तु कुमारवासमध्यावसति आश्रयतीत्यर्थः, उपित्वा च त्रिपट्तिपूर्वलक्ष्याणि अत्रापि

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या इति:

॥१३६॥

भावप्रधानो निर्देश इति महाराजत्वेन-साध्याज्येन वासः-अवस्थानं तन्मध्ये वसति, तत्र वसंश्च कथं प्रजा उपचक्रे  
इत्याह-“तेवाहं” इत्यादि, त्रिषष्टिं पूर्वलक्षाणि यावत् महाराजवासमध्ये वसन् लिपिलिधानादिका गणितं-अङ्कविद्या ध-  
र्मकर्मव्यवस्थितौ बहूपकारित्वात् प्रधाना यासु ताः शकुनरुतं-पक्षिभाषितं पर्यवसाने-प्रान्ते यासां तास्तथा, दाससति-  
कलाः, कलनानि कला विज्ञानानीत्यस्ताः कलनीयभेदात् दाससतिः अर्थात्, प्रायः पुरुषोपयोगिनीः, चतुःषष्टिं महिला-  
गुणान्-स्त्रीगुणान्, कर्मणां-जीवनोपायानां मध्ये शिल्पशतं च विज्ञानशतं च कुम्भकारशिल्पादिकं श्रेण्यप्येतानि  
वस्तूनि प्रजाहिताय-लोकोपकारायोपदिशति, अपिशब्द एकोपदेशकपुरुषतासूचनार्थः, वर्तमाननिर्देशश्चात्र सर्वेषामाद्य-  
तीर्थङ्कराणामयमेवोपदेशविधिरिति ज्ञापनार्थं, यद्यपि कृषिवाणिज्यादयो बहवो जीवनोपायास्तथापि ते पश्चात्काले प्रादु-  
र्बभूवुः भगवता तु शिल्पशतमेवोपदिष्टं अत एवाचार्योपदेशं शिल्पमनाचार्योपदेशं तु-“तृणहारकाष्ठहारकृषिवाणिज्यकान्यपि । कर्मणां शिल्पकर्मणोविशेष-  
मामनन्तीति, श्रीहेमसूरिकृतादिदेवचरित्रे तु-“तृणहारकाष्ठहारकृषिवाणिज्यकान्यपि । कर्मणां शिल्पकर्मणोविशेष-  
जीविताकृते ॥ १ ॥” इत्युक्तमस्ति तदाशयेन तु कर्मणामित्यत्र द्वितीयार्थे षष्ठी ज्ञेया, तथा च कर्माणि जघन्यमध्य-  
मोक्ता विस्तरतस्तु श्रीराजप्रश्रियादिसूत्रादर्शेषु दृश्यमाना दाससतिकलास्तत्पाठोपदर्शनपूर्वकं विव्रियन्ते, यथा-“लेहं  
१ गणिअं २ रुवं ३ नहं ४ गीअं ५ वाइअं ६ सरगयं ७ पोक्खरगयं ८ समतालं ९ जूअं १० जणवायं ११ पासयं १२

रवक्षस्कारे  
कलादि क्र-  
षमदीक्षाच  
स. ३०

॥१३६॥

अद्वावयं १३ पोरकवं १४ दगमद्विअं १५ अन्नविहिं १६ पाणविहिं १७ वत्थविहिं १८ विलेवणविहिं १९ सयणविहिं २०  
 अज्जं २१ पहेलिअं २२ मागहिअं २३ गाहं २४ गीअं २५ सिलोगं २६ हिरणजुत्तिं २७ सुवणजुत्तिं २८ चुण्णजुत्तिं  
 आभरणविहिं ३० तरुणीपरिकम्मं ३१ इत्थिलक्खणं ३२ पुरिसलक्खणं ३३ हयलक्खणं ३४ गयलक्खणं ३५ गोगल-  
 क्खणं ३६ कुक्कुडलक्खणं ३७ छत्तलक्खणं ३८ दंडलक्खणं ३९ असिलक्खणं ४० मणिलक्खणं ४१ कागणिलक्खणं  
 ४२ वत्थुविज्जं ४३ खंधावारमाणं ४४ नगरमाणं ४५ चारं ४६ पडिचारं ४७ वूहं ४८ पडिवूहं ४९ चक्कवूहं ५० गरु-  
 डवूहं ५१ सगडवूहं ५२ जुज्जं ५३ नियुज्जं ५४ जुद्धातियुज्जं ५५ दिट्ठियुज्जं ५६ मुट्ठियुज्जं ५७ बाहुयुज्जं ५८ लयायुज्जं ५९  
 इसत्थं ६० छरुप्पवायं ६१ धणुवेयं ६२ हिरणपागं ६३ सुवणपागं ६४ सुत्तखेडुं ६५ वत्थखेडुं ६६ नालिआखेडुं ६७  
 पत्तच्छेज्जं ६८ कडच्छेज्जं ६९ सज्जीवं ७० निज्जीवं ७१ सउणरुअ ७२ मिति, अत्र लेहमित्यादीनि द्वाससतिपदानि  
 राजप्रश्नीयानुसारेण द्वितीयान्तानि प्रतिभासन्ते इत्यत्रापि व्याख्यायां तथैव दर्शयिष्यन्ते, समवायाङ्गानुसारेण वा  
 विभक्त्यव्यत्ययेन प्रथमान्ततया स्वयं योजनीयानीति, तत्र लेखनं लेखः—अक्षरविन्यासस्तद्विषया कला—विज्ञानं लेख  
 एवोच्यते, तं भगवानुपदिशतीति प्रकृते योजनीयं, एवं सर्वत्र योजना कार्या, स च लेखो द्विधा—लिपिविषयभेदात्,  
 तत्र लिपिरष्टादशस्थानोक्ता, अथवा लाटादिदेशभेदतस्तथाविधविचित्रोपाधिभेदतो वाऽनेकविधेति, तथापि पत्रवल्क-  
 लकाष्ठदन्तलोहताम्रजतादयोऽक्षराणामाधारास्तथा लेखनोत्किरणस्यूतव्यूतच्छिन्नभिन्नदग्धसङ्क्रान्तितोऽक्षराणि भव-

न्तीति, विषयापेक्षयाऽप्यनेकधा स्वामिभृत्यपितृपुत्रगुरुशिष्यभार्यापतिशत्रुमित्रादीना लेखविषयाणामनेकत्वात्तथावि-  
धप्रयोजनभेदाच्च, अक्षरदोषाद्यैते-‘अतिकाश्यमतिस्थूल्यं, वैपम्यं पङ्क्तिवकता । अतुल्यानां च साहस्यमविभागोऽवय-  
रूपनिर्माणं ३ नाट्यं-साभिनयनिरभिनयभेदभिन्नं सङ्कलिताद्यनेकभेदं पाटीप्रसिद्धं २ रूपं-लेख्यशिलासुवर्णमणिवस्त्रचित्रादिषु  
तद्विषयकं विज्ञानं, वाद्यान्तर्गतत्वेऽप्यस्य यत्पृथक्कथनं तत्परमसङ्गीताङ्गत्वख्यापनार्थं ८ समतालं-गीतादिमानकालस्तालः  
स समोऽन्यूनौताधिकमात्रिकत्वेन यस्माद् ज्ञायते तत् समतालं विज्ञानं, क्वचित्तालमानमिति पाठः ९ द्यूतं सामान्यतः  
प्रतीतं १० जनवादं द्यूतविशेषं ११ पाशकं-प्रतीतं १२ अष्टापदं-शारिफलकद्यूतं तद्विषयककलां १३ पुरःकाव्यमिति  
पुरतः पुरतः काव्यं शीघ्रकवित्वमित्यर्थः १४ ‘दग्गमद्विज’मिति दकसंयुक्तमृत्तिका विवेचकद्रव्यप्रयोगपूर्विका तद्विवे-  
चनकलाप्युपचारादकमृत्तिका तां १५ अन्नविधिं-सूपकारकलां १६ पानविधिं-दकमृत्तिकाकलया प्रसादितस्य सहज-  
निर्मलस्य तत्तत्संस्कारकरणं, अथवा जलपानविधिं जलपानविषये गुणदोषविज्ञानमित्यर्थः, यथा ‘अमृतं भोजनस्यार्द्धं,  
भोजनान्ते जलं विप’मित्यादि, १७ वस्त्रविधिं-वस्त्रस्य परिधानीयादिरूपस्य नवकोणदैविकादिभागयथास्थाननिवेशा-  
दिविज्ञानं, वानादिविधिस्तु अनन्तविज्ञानान्तर्गत इति नेह गृह्यते १८ विलेपनविधिं-यक्षकर्ममादिपरिज्ञानं १९ शय-

नविधि-शयनं शय्या-पल्यङ्गादिस्त्रिधिः, स चैवं—“कर्माङ्गुलं यवाष्टकमुदरासक्तं तुषैः परित्यक्तम् । अङ्गुलशतं नृपाणां  
महती शय्या जयाय कृता ॥१॥ नवतिः सैव षडूना द्वादशहीना त्रिषट्कहीना च । नृपपुत्रमन्त्रिवलपतिपुरोधसां स्थुर्यथास-  
ङ्गम् ॥२॥ अर्द्धमतोऽष्टांशो न विष्कम्भो विशुद्धकर्मणा प्रोक्तः । आयामख्यंशसमः पादोच्छ्रायः सकुप्यशिराः ॥३॥” इत्यादिकं  
विज्ञानं, अथवा शयनं-स्वप्नं तद्विषयको विधिल्लं, यथा ‘पूर्वस्यां शिरः कुर्या’दित्यादिकं विधिं २० आर्या—सप्तचतुःकलगणा-  
दिव्यवस्थानिवद्धां मात्राच्छन्दोरूपां २१ प्रहेलिकां—गूढाशयपद्यं २२ मागधिकां—छन्दोविशेषं, तल्लक्षणं चेदं—विसर्गमेसु दुन्नि  
टगणा समेसु पो दो तजो दुसुवि जत्थ । लहुओ कगणो लहुओ कगणो तं मुणह मागहिअं ॥१॥ ति२२ [द्वित्रिचतुःपञ्चपङ्कमा-  
त्रिका गणाः कचटतपसंज्ञाः ] गाथां—संस्कृतेतरभाषानिवद्धामार्यामेव २४ गीतिकां पूर्वार्द्धसदृशाऽपराद्धलक्षणामार्यामेव  
२५ श्लोकं—अनुष्टुप्विशेषं २६ हिरण्ययुक्तिं’ हिरण्यस्य—रूप्यस्य युक्तिं—यथोचितस्थाने योजनं २७ एवं सुवर्णयुक्तिं २८  
चूर्णयुक्तिं—कोष्ठादिमुरभिद्रव्येषु चूर्णीकृतेषु तत्तदुचितद्रव्यमेलनं २९ आभरणविधिं व्यक्तं ३० तरुणीपरिकर्म—युवती-  
नामङ्गसत्क्रियां वर्णादिवृद्धिरूपां ३१ स्त्रीलक्षणपुरुषलक्षणे सामुद्रिकप्रसिद्धे ३२—३३, हयलक्षणं—‘दीर्घग्रीवाक्षिकूट’-  
इत्यादिकमश्वलक्षणविज्ञानं ३४ गजलक्षणं ‘पञ्चोन्नतिः सप्त मृगस्य दैर्घ्यमष्टौ च हस्ताः परिणाहमानम् । एकद्विवृद्धावथ  
मन्दभद्रौ, सङ्कीर्णनागोऽनियतप्रमाणः ॥ १ ॥” इत्यादिकं ज्ञानं ३५ ‘गोणलम्बणं’ति गोजातीयलक्षणं ‘सास्त्राविलरू-  
क्षाक्षयो मूषिकनयनाश्च न शुभदा गावः’ इत्यादिकं ३६ कुर्कुटलक्षणं—‘कुर्कुटजतनुरुहाङ्गुलिस्तान्नवक्रनखचूलिकः सितः’



इत्यादिकं ३७ छत्रलक्षणं यथा चक्रिणां छत्ररत्नस्य ३८ दण्डलक्षणं-यथातपत्राङ्कुशवेत्रचापवितानकुन्तध्वजचामरा-  
णाम् । व्यापीत १ तन्त्री २ मधु ३ कृष्ण ४ वर्णा, वर्णक्रमेणैव हिताय दण्डाः ॥ १ ॥ मन्त्रि १ भू २ धन ३ कुल ४  
क्षयावहा रोग ५ मृत्यु ६ जननाश्च पूर्वभिः । व्यादिभिर्द्विकविद्धितैः क्रमाद्, द्वादशान्तविरतैः समैः फलम् ॥ २ ॥  
यात्राप्रसिद्धिः १ द्विपतां विनाशो २, लाभः ३ प्रभूता वसुधाऽऽगमश्च ४ । दृष्टिः ५ पशूनामभिवाञ्छितासि ६-  
अंगुलमानाद्-ज्ञेयो व्रणोऽशुभो विषमपर्वस्थः ॥ १ ॥ अत्र व्याख्या-अङ्गुलशतार्द्धमुत्तम ऊनः स्यात्पञ्चविंशतिं खड्गः ।  
ऊनः, अनयोः प्रमाणयोर्मध्यस्थितः पञ्चविंशतेरधिको मध्यमः, अङ्गुलमानाद्-अङ्गुलप्रमाणाद्  
यो व्रणो विषमपर्वस्थः-विषमपर्वङ्गुले स्थितः प्रथमतृतीयपञ्चमसप्तमादिष्वङ्गुलेषु स्थितः स अशुभः, अर्था-  
देव समाङ्गुलेषु द्वितीयचतुर्थपष्ठाष्टमादिषु यः स्थितः स शुभः, मिश्रेषु समविषमाङ्गुलेषु मध्यम इत्यादि ४०, मणिलक्षणं  
रत्नपरीक्षाग्रन्थोक्तकाकपदमक्षिकापदकेशराहित्यसर्करतास्वस्ववर्णोचितफलदायित्वादिमणिगुणदोषविज्ञानं ४१ काक-  
खप्रसिद्धं गुणदोषविज्ञानं ४२ स्कन्धावारस्य मानं-“एकैभैकरथास्त्रयश्चाः, पत्तिः पञ्चपदातिका । सेना सेनामुखं  
गुल्मो, वाहिनी पृतना चमूः ॥ १ ॥ अनीकिनी च पत्तेः स्यादिभाद्यौस्त्रिगुणैः क्रमात् । दशाकिन्योऽक्षौहिणी”त्यादि

४४. नगरमानं द्वादशयोजनायामनवयोजनव्यासादिपरिज्ञानं, उपलक्षणाच्च कलशादिनिरीक्षणपूर्वकसूत्रन्यासयथास्था-  
 नवर्णादिव्यवस्थापरिज्ञानं ४५ चारो-ज्योतिश्चारस्तद्विज्ञानं ४६ प्रतिचारः-प्रतिकूलश्चारो ग्रहाणां वक्रगमनादिस्तत्प-  
 रिज्ञानं अथवा प्रतिचरणं प्रतिचारो-रोगिणः प्रतीकारकरणं तद्विज्ञानं ४७ व्यूहं-युतुत्सूनां सैन्यरचनां यथा चक्र-  
 व्यूहे चक्राकृतौ तुम्बारकप्रध्यादिषु राजन्यकस्थापनेति ४८, प्रतिव्यूहं-तत्प्रतिद्विन्द्विनां तद्भङ्गोपायप्रवृत्तानां व्यूहं ४९  
 सामान्यतो व्यूहान्तर्गतत्वेऽपि प्रधानत्वेन त्रीन् व्यूहविशेषानाह-चक्रव्यूहं-चक्राकृतिसैन्यरचनमित्यर्थः ५०,  
 गरुडव्यूहं-गरुडाकृतिसैन्यरचनमित्यर्थः ५१ एवं शकटव्यूहं ५२ युद्धं कुर्कुटानामिव मुण्डामुण्डि शृङ्गिणामिव  
 शृङ्गाशृङ्गि युयुत्सया योधयोर्वलानं ५३ नियुद्धं मल्लयुद्धं ५४, युद्धातियुद्धं-खड्गादिप्रक्षेपपूर्वकं महायुद्धं यत्र प्रति-  
 द्विन्द्विहृतानां पुरुषाणां पातः स्यात् ५५ दृष्टियुद्धं-योधप्रतियोधयोश्चक्षुषोर्निर्निमेषवस्थानं ५६ मुष्टियुद्धं-योधयोः  
 परस्परं मुष्ट्या हननं ५७ बाहुयुद्धं योधप्रतियोधयोः अन्योऽन्यं प्रसारितबाहूरेव निनंसया वलानं ५८ लतायुद्धं  
 योधयोः यथा लता वृक्षमारोहन्ती आमूलमाशिरस्तं वेवेष्टि तथा यत्र योधः प्रतियोधश(री)रं गाढं निपीड्य भूमौ पतति  
 तल्लतायुद्धं ५९ 'इसत्थं'ति प्राकृतशैल्या इषुशास्त्रं नागवाणादिदिव्यास्त्रादिसूचकं शास्त्रं ६० 'छरुप्पवार्यं'ति त्सरुः  
 खड्गमुष्टिस्तदवयवयोगात् त्सरुशब्देनान्न खड्ग उच्यते, अवयवे समुदायोपचारः तस्य प्रवादो यत्र शास्त्रे तत्त्सरु-  
 प्रवादं, खड्गशिक्षाशास्त्रमित्यर्थः, प्रश्नव्याकरणे तु त्सरुप्रगतमिति पाठः ६१, धनुर्वेदं-धनुःशास्त्रं ६२, हिरण्यपा-

कसुवर्णपाकौ-रजतसिद्धिकनकसिद्धी ६३, ६४, 'सुत्तखेडुं'ति सूत्रखेलं-सूत्रक्रीडा, अत्र खेलशब्दस्य खेडु इत्यादेशः ६५, एवं वस्त्रखेडुमपि ६६, एतत्कलाद्वयं लोकतः प्रत्येतव्यं, 'नालिआखेडुं'ति नालिकाखेलं द्यूतविशेषं मा भूदित्य-  
दायविपरीतपाशकनिपातनमिति नालिकया यत्र पाशकः पात्यते, द्यूतग्रहणे सत्यपि अभिनिवेशनिबन्धनत्वेन नालिका-  
खेलं, अप्राधान्यज्ञापनार्थं भेदेन ग्रहः ६७, पत्रच्छेदं अष्टोत्तरशतपत्राणां मध्ये विवक्षितसङ्ख्याकपत्रच्छेदने हस्तलाघवं  
६८, कटच्छेदं कटवत् क्रमच्छेदं वस्तु यत्र विज्ञाने तत्तथा, इदं च व्यूतपटोद्वेष्टनादौ भोजनक्रियादौ चोपयोगि ६९,  
'सज्जीवं'ति सजीवकरणं मृतधात्वादीनां सहजस्वरूपापादनं ७०, 'निज्जीवं'ति निजीवकरणं हेमादिधातुमारणं,  
रसेन्द्रस्य मूर्च्छाप्रापणं वा ७१, शकुनरुतं, अत्र शकुनपदं रुतपदं चोपलक्षणं, तेन वसन्तराजाद्युक्तसर्वशकुनसंग्रहः  
गतिचेष्टादिग्वलादिपरिग्रहश्च ७२, इति द्वासप्ततिः पुरुषकलाः । चतुःषष्टिः स्त्रीकलाश्चेमाः-नृत्य १ औचित्य २ चित्र-  
३ वादित्र ४ मन्त्र ५ तन्त्र ६ ज्ञान ७ विज्ञान ८ दम्भ ९ जलस्तम्भ १० गीतमान ११ तालमान १२-  
मेघवृष्टि ११ फलाकृष्टि १४ आरामरोपण १५ आकारगोपन १६ धर्मविचार १७ शकुनसार १८ क्रियाकल्प-  
१९ संस्कृतजल्प २० प्रासादनीति २१ धर्मरीति २२ वर्णिकावृद्धि २३ स्वर्णसिद्धिः २४ सुरभितैलकरण २५-  
लीलासंचरण २६ हयगजपरीक्षण २७ पुरुषस्त्रीलक्षण २८ हेमरत्नभेद २९ अष्टादशलपिपरिच्छेद ३० तत्काल-  
बुद्धि ३१ वास्तुसिद्धि ३२ कामविक्रिया ३३ वैद्यकक्रिया ३४ कुम्भभस्म ३५ सारिश्रम ३६ अञ्जनयोग ३७-

चूर्णयोग ३८ हस्तलाघव ३९ वचनपाटव ४० भोज्यविधि ४१ वाणिज्यविधि ४२ मुखमण्डन ४३ शालिखण्डन-  
 ४४ कथाकथन ४५ पुष्पग्रन्थन ४६ वक्रोक्ति ४७ काव्यशक्ति ४८ स्फारविधिवेश ४९ सर्वभाषाविशेष ५०-  
 अभिधानज्ञान ५१ भूषणपरिधान ५२ भृत्योपचार ५३ गृहाचार ५४ व्याकरण ५५ परनिराकरण ५६ रन्धन-  
 ५७ केशबन्धन ५८ वीणानाद ५९ वितण्डावाद ६० अङ्गविचार ६१ लोकव्यवहार ६२ अन्त्याक्षरिका ६३-  
 प्रश्नप्रहेलिका ६४ इति, अत्रोपलक्षणादुक्तातिरिक्ताः स्त्रीपुरुषकला ग्रन्थान्तरे लोके च प्रसिद्धा ज्ञेयाः, अत्र च यत्पुरु-  
 षकलासु स्त्रीकलानां स्त्रीकलासु च पुरुषकलानां साङ्ख्यं तदुभयोपयोगित्वात्, ननु तर्हि 'चोसट्टि महिलागुणे  
 इति ग्रन्थविरोधः, उच्यते, न ह्ययं ग्रन्थः स्त्रीमात्रगुणख्यापनपरः, किन्तु स्त्रीस्वरूपप्रतिपादकः, तेन क्वचित्पुरुषगुण-  
 त्वेऽपि न विरोधः, कलाद्वयस्योक्तसङ्ख्याकत्वं तु प्रायो बहूपयोगित्वात्, इत्यलं विस्तरेण । शिल्पशतं चेदम्-कुम्भकृ-  
 त्तोहकृच्चित्रकृतन्तुवायनापितलक्षणाणि पञ्च मूलशिल्पानि तानि च प्रत्येकं विंशतिभेदानीति, तथा चार्षम्-“पंचेव य  
 सिष्पांश्च घड लोह चित्तणंतकासवए । इक्किस्स य इत्तो वीसं २ भवे भेआ ॥ १ ॥” इति । नन्वत्रैतेषां पञ्चमू-  
 लशिल्पानां उत्पत्तौ किं निमित्तमिति ?, उच्यते, युग्मिनामामौपध्याहारे मन्दाग्नितायाऽपच्यमाने हुतभुजि प्रक्षिप्य-  
 माने तु समकालमेव दह्यमाने युगलिनरैर्विज्ञप्तेन हस्तिस्कन्धारुढेन भगवता प्रथमं घटशिल्पमुपदर्शितं, क्षत्रियाः शस्त्र-  
 पाणय एव दुष्टेभ्यः प्रजां रक्षेयुरिति लोहशिल्पं, चित्राङ्गेषु कल्पद्रुमेषु हीयमानेषु चित्रकृत्शिल्पं, वस्त्रकल्पद्रुमेषु

हीयमानेषु तन्तुवायशिल्पं, बहुले युग्मिधर्मे पूर्वमवर्द्धिषु रोमनखं (अथ वर्धिषु) मा मनुजांस्तुदत्विति नापितशिल्पमिति,  
श्रीहेमाचार्यकृतऋषभचरित्रे तु गृहादिनिमित्तवर्द्धक्ययस्कारयुग्मरूपं द्वितीयं शिल्पमुक्तं, शेषं तथैवेति, ननु भोग्यस-  
त्कर्माण एवार्हन्तो भगवन्तः समुत्पन्नव्याधिप्रतीकारकल्पं क्वादिपरिग्रहं कुर्वन्ते ततः किमसौ निरवद्यैकरुचिर्भ-  
गवान् सावधानुबन्धिनि कलाद्युपदर्शने प्रवृत्ते?, उच्यते, समानुभावतो वृत्तिहीनेषु दीनेषु मनुजेषु दुःस्थतां विभाव्य  
सञ्जातकरुणैकरसत्वात्, समुत्पन्नविवक्षितरसो हि नान्यरससापेक्षो भवति, वीर इव द्विजस्य चीवरदाने, अथैवं तर्हि  
कथमधिकलिप्सोस्तस्य सति सकलेऽंशुके शकलदानं?, सत्यं, भगवत्तन्तुर्नानिधरत्वेन तस्य तावन्मात्रस्यैव लाभस्याव-  
धारणेनाधिकयोगस्य क्षेमानिर्वाहकत्वदर्शनात्, कथमन्यथा भगवदंसस्थलस्रस्ततच्छकलग्रहणेऽपि तदुत्थरिक्थाद्धवि-  
भाजकस्तुन्नवायः समजायत?, किञ्च-कलाद्युपायेन प्राप्तसुखवृत्तिकस्य चौर्यादिव्यसनासक्तिरपि न स्यात्, ननु  
ग्रहाय धर्मस्थितिसंग्रहाय च, ते च राज्यस्थितिश्रिया सम्यक् प्रवर्त्तमानाः क्रमेण परेषां महापुरुषमार्गोपदर्शकतया  
चौर्यादिव्यसननिवर्त्तनतो नारकातिथेयीनिवारकतया ऐहिकामुष्मिकसुखसाधकतया च प्रशस्ता एवेति, महापुरुष-  
१ श्रीऋषभस्य सकललोकव्यवहारप्रवर्तन प्रजानां हितार्थमेव, अत एव जिनपूजादिलक्षणया समानाया अपि क्रियाया जिनभक्तिपरायणानां सम्यग्दृशा  
वदितरेषा ऐहिककनकक्रामिन्यायार्थिनामैहिकफलसपत्तिसाम्येऽपि पारत्रिकफलवैषम्यं प्रवचने प्रतीतम् । ( इति ही० वृत्तौ )

प्रवृत्तिरपि सर्वत्र परार्थत्वव्याप्ता बहुगुणाल्पदोषकार्यकारणविचारणापूर्विकैवेति, युगादौ जगद्व्यवस्था प्रथमेनैव पार्थि-  
 वेन विधेयेति जीतमपीति, स्थानाङ्गपञ्चमाध्ययनेऽपि—“धम्मं णं चरमाणस्स पंच णिस्साठाणां पणत्तां, तंजहा—छक्काया  
 १ गणो २ राया ३ गाहावई ४ सरीर ५’ मित्याद्यालापकवृत्तौ राज्ञो निश्रामाश्रित्य राजा—नरपतिस्तस्य धर्मसहा-  
 यकत्वं दुष्टेभ्यः साधुरक्षणादित्युक्तमस्तीति परमकरुणापरीतचेतसः परमधर्मप्रवर्तकस्य ज्ञानत्रययुतस्य भगवतो राज-  
 धर्मप्रवर्तकत्वे न काप्यनौचिती चेतसि चिन्तनीया, युक्तयुपपन्नत्वात्, तद्विस्तरस्तु जिनभवनपंचाशकसूत्रवृत्त्ययोर्यतना-  
 द्वारे व्यक्त्या दर्शितोऽस्तीति तत एवावसेयो, ग्रन्थगौरवभयादत्र न लिख्यते इति, एतेन ‘राज्यं हि नरकान्तं स्याद्,  
 यदि राजा न धार्मिकः’ इत्युक्तिरपि दृढबद्धमूला न कम्पत इति, किञ्च—अत्र तृतीयारकप्रान्ते राज्यस्थित्युत्पादे धम्म-  
 स्थित्युत्पादः पञ्चमारकप्रान्ते च ‘सुअसूरिसंघधम्मो पुव्वणे छिज्जिही अगणि सायं । निवविमलवाहणे सुहुममंतिनयधम्म  
 मज्झणहे ॥१॥ [ श्रुतसूरिसंघधर्माः पूर्वाणहे छेत्यन्ति सायमग्निः । नृपो विमलवाहनः सूक्ष्मो मन्त्री नयधर्मश्च मध्यान्हे ॥१॥ ]  
 इति वचनात् धम्मस्थितिविच्छेदे राज्यस्थितिविच्छेद इत्यपि राज्यस्थितेर्धम्मस्थितिहेतुत्वाभिव्यञ्जकत्वमेवेति सर्वं सुस्थ-  
 मित्यलं विस्तरेणेति । तदनु भगवान् किं चक्रे इत्याह—‘उवदिसित्ता पुत्तसय’मित्यादि, उपदिश्य कलादिकं पुत्रशतं—  
 भरतबाहुबलिप्रमुखं कोसलतक्षशिलादिराज्यशते अभिषिञ्चति—स्थापयति, अत्र शङ्कादिप्रभञ्जनावसानानि भरताष्टनव-  
 तिभ्रातृनामानि अन्तर्वाच्यादिषु सुप्रसिद्धानीति न लिखितानि, देशनामानि तु बहून्यप्रतीतानीति । अथ भगवतो दीक्षा-

कल्याणकमाह—‘अभिसिंचिता’ इत्यादि, अभिषिच्य त्र्यंशीतिं पूर्वलक्षाणि महान् रागो-लौल्यं यत्र स चासौ वासश्च महारागवासो-गृहवासस्तन्मध्ये वसति गृहिपर्याये तिष्ठतीत्यर्थः, यद्यपि प्रागुक्तव्याधिप्रतीकारन्यायेनैव तीर्थकृतां गृहवासे प्रवर्त्तनं तथापि सामान्यतः स यथोक्त एवेति न दोषः, यद्वा महान् अरागः-अलौल्यं यत्र स चासौ वासश्चेति योजनीयं, यतो भगवदपेक्षया स एवंविध एवेति, एतेन ‘तेवद्विं पुवसयसहस्साइं महारायवासमज्जे वसइ’ति पूर्वग्रन्थविरोधो नेति, उपित्वा ‘जे से’ति यः सः ‘गिम्हाणं’ति आर्ये ग्रीष्मशब्दः स्त्रीलिङ्गो बहुवचनान्तश्च ततो ग्रीष्मस्येत्यर्थः, प्रथमो मासः, यथा ग्रीष्माणां-अवयवे समुदायोपचाराद् ग्रीष्मकालमासानां मध्ये प्रथमो मासः प्रथमः पक्षश्चैत्रवहुलः-चैत्रान्धकारपक्षस्तस्य नवम्यास्तिथेः पक्षो-ग्रहो यस्य, तिथिभेलपातादिषु तथा दर्शनात्, तिथिपाते तत्कृत्यस्याष्टम्यामेव क्रियमाणत्वात्, स नवमीपक्षः-अष्टमीदिवसस्तत्र, अनेन व्याख्यानेन ‘चित्तवहुलदृमीए’ इत्याद्यागमविरोधो न, वाचनान्तरेण वा नवमीपक्षो-नवमीदिवसः दिवसस्याष्टमीदिवसस्य मध्यंदिनावुत्तरकाले यद्यपि दिवसशब्दस्याहोरात्रवाचकत्वमन्यत्र प्रसिद्धं तथाऽप्यत्र प्रस्तावादिवसो गतो रजनिरजनि इत्यादिवत् सूर्यचारविशिष्टकालविशेषग्रहणं, अन्यथा

१ ‘तेसीइपुव्वे’त्यादि, त्र्यंशीतिपूर्वशतसहस्राणि महाराजवासमध्ये महाराजतया यो वासस्तस्य मध्ये तदतिरित्यर्थं वसति, न चैवं ‘असमे णं अरहा कोसल्लिए वीस पुव्वसयसहस्साइ कुमारावासमज्जे वसइ २ सा तेवद्विं पुव्वसयसहस्साइ महारायवासमज्जे वसइ’ति अत्रैवानतरोक्तसूत्रेण सह विरोधः शक्नीयः, यतो ‘भाविनि भूतवदुपचार’ इति न्यायात् राज्याईकुमाराजवत् कुमारावस्थाऽपि महाराजवस्थैवेति विवक्षया सर्वोपि गृहस्थावस्था महाराजावस्थैव भणिता । (इति ही० वृत्तो)

दिवसपाश्चात्यभागस्यानुपपत्तेः, त्यक्त्वा हिरण्यं-अघटितं सुवर्णं-रजतं वा सुवर्णं-घटितं हेम हेम वा कोशं-भाण्डा-  
गारं कोष्ठागारं-धान्याश्रयगृहं, बलं-चतुरङ्गं वाहनं-वेसरादि पुरान्तःपुरे व्यक्ते विपुलं धनं-गवादि कनकं च-सुवर्णं  
(रमन्ते रश्यन्ते ग्राहका) येभ्यः सल्लक्षणेभ्यस्तानि रत्नानि मणयश्च प्राग्वत्, मौक्तिकानि-शुकत्याकाशादिप्रभवानि,  
शङ्खश्च-दक्षिणावर्त्ताः ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, शिला-राजपट्टादिरूपाः, प्रवालानि-विद्रुमाणि रत्नरत्नानि-पद्मरागाः,  
पृथग्ग्रहणमेषां प्राधान्यख्यापनार्थं, उक्तस्वरूपं यत्सत्सारं-सारातिसारं स्वापतेयं-द्रव्यं तत् त्यक्त्वा-ममत्वत्यागेन विच्छे-  
र्छ-पुनर्ममत्वाकरणेन, कुतो ममत्वत्याग इत्याह-विगोच्य जुगुप्सनीयमेतत् अस्थिरत्वादिति कथनेन, (निश्रां त्याज-  
यित्वा) कथं च निश्रात्याजनमित्याह-‘दायिकानां’ गोत्रिकाणां ‘दायं’ धनविभागं ‘परिभाज्य’ विभागशो दत्त्वा,  
तदा च निर्नाथपन्थादियाचकानामभावाद् गोत्रिकग्रहणं, तेऽपि च भगवत्प्रेरिता निर्ममास्सन्तः शेषामात्रं जगृहुः;

१ यद्वोत्रिकाणां दानं तच्छेषामाग्रमेव, न पुनर्याचना, यत्तु यथेप्सित याचमानानां दानं तयाचकानां नान्येषां, ननु तीर्थेभ्यः पुरश्चायानेन किं काय-  
कमिति चेत्, उच्यते, भिक्षा तावन्निधा-सर्वसंपत्करी १ आजीविका २ पोषयत्री ३ चेति, तत्राया आभूतमेव, द्वितीया यात्रा विना मन्त्रिषां दानां लिप्तेनानां  
पंगवादीनां, तृतीया तद्व्यतिरिक्तानां, तेन यात्रा विना निर्बाहकरणसमर्थानां गृहस्थानां महापुरुषेभ्योऽपि याचनमनुनितमेव, अत एव धीमद्वर्त्तारदनापि हार-  
सूत्रे ‘दानं दायारेहि’ति पदमधिक याचकग्रहणार्थं, तेन याचकानां यथेप्सिततयोचितदानं, इतरेषां तु कुलारिकमायातं गणपतिप्रार्थनार्थं दत्तं तद्विहन्ममत्वा-  
तव्यं, न पुन सकललोफसाधारणं, ग्राहकाणां नामग्रहणे इभ्यादीनामनुकल्यात्, तथा हि-‘तएव भगवं तत्प्राप्तिं तत्र मागदशो पापराजोतिः, गुरुं भगवान्  
य अणाहाण य पथिआण य कोरडिआण य कप्पडिआण य जाव एणा हिरण्णकोटि’ इत्यादि भीष्मादसंस्कृतम् । ( इति ही० १० )



इदमेव हि जगद्गुरोर्जीतं यदिच्छावधि दानं दीयते, तेषां च इयतैव इच्छापूर्तिः, ननु यदीच्छावधिकं प्रभोर्दानं तर्हि ऐदंयुगीनो जन एकदिनदेयं संवत्सरदेयं वा एक एव जिघृक्षेत्, इच्छाया अपरिमितत्वात्, सत्यं, प्रभु-प्रभावेनैतादृशेच्छाया असम्भवात्, सुदर्शनानाम्स्यां शिविकायामारूढमिति गम्यं, किंविशिष्टं भगवन्तं?—‘सदेव-मनुजामुरया’ स्वर्गभूषातालवासिजनसहितया ‘पर्यदा’ समुदायेन समनुगम्यमानं, ईदृशं च प्रभुं अग्रे-अग्रभागे शांस्त्रि-कादयोऽभिनन्दयन्तोऽभिष्टुवन्तश्च एवं-वक्ष्यमाणमवादिपुरित्यन्वयः, तत्र शांस्त्रिकाः—चन्दनगर्भशङ्खहस्ता माङ्गल्य-कारिणः शङ्खश्चा वा, चाक्रिकाः—चक्रभ्रामकाः, लाङ्गलिका—गलकावलम्बितसुवर्णादिमयहलधारिणो भट्टविशेषाः मुखम-ङ्गलिकाः—चाटुकारिणः पुष्पमाणवा—मागधाः वर्द्धमानकाः—स्कन्धारोपितनराः आख्यायकाः—शुभाशुभकथकाः लंखा-वंशाग्रखेलकाः मङ्गाः—चित्रफलकहस्ताः भिक्षाका—गौरीपुत्रा इति रूढा घण्टिकाः—घण्टावादकास्तेषां गणाः, सूत्रे च आर्पत्वात् प्रथमार्थे तृतीया, यथाश्रुतव्याख्याने च शाङ्गिकादिगणैः परिवृतमिति पदं कुलमहत्तरा इति पदं चान्व-ययोजनार्थमध्याहार्यं स्यात्, साध्याहारव्याख्यातोऽनध्याहारव्याख्यायां लाघवमिति, पञ्चमार्गे जमालिचरित्रे निष्क्रमणमहवर्णने शाङ्गिकादीनां प्रथमान्ततया निर्देश एतस्यैवाशयस्य सूचकः, यदि च ‘प्रायः सूत्राणि सोपस्काराणि भवन्ती’ति न्यायोऽनुस्मियते तदा साध्याहारव्याख्यानेऽप्यदोषः, ताभिः—विवक्षिताभिरित्यर्थः वारिभरभिनन्दयन्त-श्चाभिष्टुवन्तश्चेति योजना, विवक्षितत्वमेवाह—इष्यन्ते स्मेतीषास्ताभिः, प्रयोजनवशादिष्टमपि किञ्चित्स्वरूपतः

कान्तं स्यादकान्तं चेत्यत आह—‘कान्ताभिः’ कमनीयशब्दाभिः ‘प्रियाभिः’ प्रियार्थाभिः मनसा ज्ञायन्ते सुन्दर-  
 तथा यास्ता मनोज्ञा भावतः सुन्दरा इत्यर्थः ताभिः मनसा अग्न्यन्ते—गम्यन्ते पुनः पुनः या सुन्दरत्वातिशयात्ता  
 मनोऽमास्ताभिः उदाराभिः—शब्दतोऽर्थतश्च ‘कल्याणाष्टिसूचकाभिः’ ‘शिवाभिः’ निरुपद्रवाभिः शब्दा-  
 र्थदूषणोज्झिताभिरित्यर्थः ‘धन्याभिः’ धनलम्बिकाभिः ‘मङ्गल्याभिः’ मङ्गले—अनर्थप्रतिघाते साध्वीभिः सश्रीकाभिः—  
 अनुप्रासाद्यलङ्कारोपेतत्वात् सशोभाभिः ‘हृदयगमनीयाभिः’ अर्थप्राकट्यचातुरीसचिवत्वात् सुवोधाभिः, ‘हृदयप्र-  
 ल्हादनीयाभिः’ हृदयगतकोपशोकादिग्रन्थिविद्रावणीभिः, उभयत्र कर्तर्यनङ् प्रत्ययः, कर्णमनोनिर्वृतिकरीभिः अपुन-  
 रुकाभिरिति च स्पष्टं, अर्थशतानि यासु सन्ति ता अर्थशतिकास्ताभिः अथवा अर्थानां—इष्टकार्याणां शतानि याभ्यस्ता  
 अर्थशतास्ता एवार्थशतिकाः, स्वार्थ इकप्रत्ययः, अनवरतं—विश्रामाभावात् ‘अभिनन्दयन्तश्च’ जय जीवेत्यादिभणनतः  
 समृद्धिमन्तं भगवन्तमाचक्षाणाः अभिष्टुवन्तश्च भगवन्तमेवेति, किमवादिषुरित्याह—‘जय जये’ति भक्तिसम्भ्रमे द्विव-  
 चनं, नन्दति—समृद्धो भवतीति नन्दः तस्यामन्त्रणमिदं, इह च दीर्घत्वं प्राकृतत्वात्, अथवा जय त्वं जगन्नन्द !—  
 जगत्समृद्धिकर ? जय जय भद्र ? प्राग्वत्, नवरं भद्रः—कल्याणवान् कल्याणकारी वा, कथमाशासते स्म इत्याह—  
 धर्मेण—करणभूतेन न त्वभिमानलज्जादिना अभीतो भवपरीसहोपसर्गेभ्यः, प्राकृतत्वात् पञ्चम्यर्थे षष्ठी, परीषहोप-  
 सर्गाणां जेता भवेत्यर्थः, तथा क्षान्त्या न त्वसामर्थ्यादिना क्षम—सोढा भव, ‘भयं’ आकस्मिकं ‘भैरवं’ सिंहादिसमुत्थं

तयोः, प्राकृतत्वात्पदव्यत्यये भैरवभयानां वा-भयङ्करभयानां क्षान्ता भव इत्यर्थः, नानावक्तृणां नानाविधवाग्भङ्गीति न पूर्वविशेषणान्तःपातेन पौनरुक्त्यं, धर्मे-प्रस्तुते चारित्रधर्मे अविघ्नं-विघ्नाभावस्ते-तव भवतु इतिकृत्वा धातूनामनेकार्थ-त्वादुच्चार्य पुनः पुनरभिनन्दयन्ति चाभिष्टुवन्ति चेति, अथ येन प्रकारेण निर्गच्छति तमेवाह-‘तए ण’मित्यादि, ‘ततः’ तदनन्तरं ऋषभोऽर्हन् कौशलिको नयनमालासहस्रैः श्रेणिस्थितभगवद्दिदक्षामात्रया व्यापृतनागरेनैत्रवृन्दः प्रेक्ष्यमाणः २-पुनः पुनरवलोक्यमानः, आभीक्ष्ण्ये द्विर्वचनं सर्वं, एवं सर्वत्र तावद्वक्तव्यं यावन्निर्गच्छति-‘यथौपपातिके’ एवं यथा प्रथमोपाङ्गे चम्पातो भंभासारसुतस्य निर्गम उक्तस्तथाऽत्र वाच्यो, वाचनान्तरेण यावदाकुलबोलबहुलं नभः कुर्वन्निति पर्यन्ते इति, तत्र च यो विशेषस्तमाह-विनीता राजधान्या मध्यमध्येन-मध्यभागेन इत्यर्थः निर्गच्छति, ‘सुखं सुखेने’ त्यादिवन्मध्यमध्येनेति निपातः, औपपातिकगमश्चायं-‘हिययमालासहस्सेहि अभिणंदिज्जमाणे २ मणोरह-मालासहस्सेहि विच्छिप्पमाणे २ वयणमालासहस्सेहि अभिधुवमाणे २ कतिरूवसोहग्गुणेहि पत्थिज्जमाणे २ अंगु-लिमालासहस्सेहि दाइज्जमाणे २ दाहिणहत्येणं बहूणं णरणारीसहस्साणं अंजलिमालासहस्साइं पडिच्छमाणे २ मंजुमं-जुणा घोसेणं पडिबुज्जेमाणे २ भवणंपतिसहस्साइं समइच्छमाणे २ तंतीतालतुडिअगीअवाइअरवेणं महुरेण य मणहरेणं जयसहुग्घोसविसएणं मंजुमंजुणा घोसेणं पडिबुज्जेमाणे २ कंदरगिरिविवरकुहरगिरिवरपासाउद्धघणभवण-देवकुलसिंघाडगतिगचउक्कचच्चरआरामुज्जाणकाणसहापवापएसदेसभागे पडिंसुआसयसंकुलं करेते हयहेसिअहत्थिगु-

लगुलाइअरहघणघणाइयसहमीसिएणं महया कलकलरेवेणं जणस्स महुरेण पूरयंतो सुगंधवरकुसुमचुण्णउविच्चवासरे-  
णुकविलं नभं करंते, कालागुरुकुंदुरुक्कतुरुक्कधूवनिवहेण जीवलोगमिव वासयंते समंतओ खुमिअचक्कवालं पउरजण-  
बालबुद्धपमुइअतुरिअपहाविअविउल'न्ति, आउलपदमारभ्य निर्गच्छति पदपर्यन्तं तु सूत्रे साक्षादेवास्ति, अत्र व्याख्या-  
हृदयमालासहस्रैः—जनमनःसमूहैरभिनन्द्यमानः २—समृद्धिमुपनीयमानो २ जय जीव नन्देत्याद्याशीर्दानेन, मनोरथ-  
मालासहस्रैः—एतस्यैवाज्ञापरा भवाम इत्यादिजनविकल्पैर्विशेषेण स्पृश्यमानः २ इत्यर्थः वदनमालासहस्रैर्वचनमाला-  
सहस्रैर्वा अभिष्टूयमानं २ कान्त्यादिगुणैर्हेतुभिः प्रार्थ्यमानो २ भर्तृतया स्वामितया वा स्त्रीपुरुषजनैरभिलष्यमाणः २  
अंगुलिमालासहस्रैर्दृश्यमानः २ दक्षिणहस्तेन बहूनां नरनारीसहस्राणां अञ्जलिमालाः—संयुतकरमुद्राविशेषवृन्दानि प्रती-  
च्छन् २—गुरुन् २, किमुक्तं भवति ?—त्रैलोक्यनाथेनापि प्रभुणा पौराणामस्माकमञ्जलिरूपा भक्तिर्मनस्यवतारितेति  
दक्षिणहस्तदर्शनं तथा महाप्रमोदाय भवतीति कुर्वन्, मञ्जुमञ्जुना—अतिकोमलेन घोषेण—स्वरेण प्रतिपृच्छन् २—प्रश्नयन्  
२ प्रणमतां स्वरूपादिवार्ताः, भवनानां—विनीतानगरीगृहाणां पङ्क्त्या—समश्रेणिस्थित्या सहस्राणि न तु पुष्पावकीर्ण-  
स्थित्या, समतिक्रामन् २, तन्त्रीतलतालाः प्रसिद्धाः, झुटितानि—शेषवाद्यानि तेषां वादितं—वादनं, प्राकृतत्वात्पदव्य-  
त्ययः गीतं च तयो रवेण यद्वा तन्व्यादीनां झुटितान्तानां गीते—गीतमध्ये यद्वादितं—वादनं तेन यो रवः—शब्दस्तेन  
मधुरेण—मनोहरेण तथा जयशब्दस्य उद्घोषः—उद्घोषणं विशदः—स्पष्टतया प्रतिभासमानं यत्र तेन मञ्जुमञ्जुना घोषेण

पौरज्जनरेण च प्रतिबुध्यमानः २-सावधानीभवन् २ कन्दराणि-दर्यः गिरीणां 'विवरकुहराणि' गुहाः पर्वतान्त-  
राणि च गिरिवराः-प्रधानपर्वताः प्रासादाः-सप्तभूमिकादयः ऊर्ध्वघनभवानि-उच्चाविरलगेहानि देवकुलानि-प्रती-  
तानि शृङ्गाटकं-त्रिकोणस्थानं त्रिकं-यत्र रथ्यात्रयं मिलति चतुष्कं-यत्र रथ्याचतुष्टयं चत्वरं-बहुमार्गा आरामाः-पुष्प-  
जातिप्रधानवनखण्डाः उद्यानानि-पुष्पादिमृद्वक्षुक्तानि काननानि-नगरासन्नानि सभा-आस्थायिकाः प्रपा-जलदान-  
स्थानं एतेषां ये प्रदेशदेशरूपा भागास्तान्, तत्र प्रदेशा-लघुतरा भागा देशास्तु लघवः प्रतिश्रुतः-प्रतिशब्दास्तेषां  
शतसहस्राणि-लक्षास्तैः सङ्कुलान् कुर्वन्, अत्र बहुवचनार्थे एकवचनं प्राकृतत्वात्, हयानां हेपितेन-हेपारवरूपेण  
हस्तिनां गुलगुलायितरूपेण, रथानां घनघनायितेन-घणघणायितरूपेण शब्देन मिश्रितेन जनस्य महता कलकलरेवेण  
आनन्दशब्दत्वान्मधुरेण-अक्रूरेण पूरयन् २, अत्र नभ इति उत्तरग्रन्थवर्तिना पदेन योगः, सुगन्धानां वरकुसुमानां  
चूर्णानां च उद्देधः-उर्ध्वगतो वासरेणुः-वासकं रजस्तेन कपिलं नभः कुर्वन् कालागुरुः-कृष्णागुरुः कुंडुरुक्कः-चीडाभिधं  
द्रव्यं तुरुक्कं-सिन्धुकं धूपश्च-दशाङ्गादिर्गन्धद्रव्यसंयोगजः एषा निवहेन जीवलोकं वासयन्निव, अत्रोद्देक्षा तु जीवलोक-  
वासनस्थावास्तवत्वेन, सर्वतः क्षुभितानि-साश्चर्यतया ससम्भ्रमाणि चक्रवालानि-जनमण्डलानि यत्र निर्गमे तद्यथा  
भवतीत्येवं निर्गच्छतीति, प्रचुरजनाश्च अथवा पौरजनाश्च बालवृद्धाश्च ये प्रमुद्रितास्त्वारितप्रधाविताश्च-शीघ्रं गच्छन्त-  
स्तेषां व्याकुलाकुलानां-अतिव्याकुलानां यो बोलः-शब्दः स बहुलो यत्र तच्चा, एवंभूतं नभः कुर्वन्, विशेषणानां

व्यस्ततया निपातः प्राकृतत्वादिति, निर्गत्य च यत्रागच्छति तदाह—‘आसि’इत्यादि, आसिक्तं-ईषत् सिक्तं गन्धो-  
दकादिना प्रमार्जितं कचवरशोधनेन सिक्तं-तेनैव विशेषतोऽत एव शुचिकं-पवित्रं पुष्पैर्य उपचारः-पूजा तेन कलितं-  
शुक्तं, इदं च विशेषणं प्रमार्जितासिक्तसिक्तशुचिकमित्येवं दृश्यं, प्रमार्जिताद्यनन्तरभावित्वाच्छुचिकत्वस्य, एवंविधं सिद्धा-  
र्थवनविपुलराजमार्गं कुर्वन्, तथा हयगजस्थानां ‘पहकरे’ति देशीशब्दोऽयं समूहवाची तेन हयादिसेनयेत्यर्थः,  
तथा पदातीनां चटकरेण वृन्देन च मन्दं २-यथा भवति तथा, क्रियाविशेषणं, यथा हयादिसेना पाश्चात्या समेति  
तथा २-बहुतरबहुतमकमित्यर्थः, उद्धतरेणुकं-ऊर्ध्वगतरजस्कं कुर्वन्, यत्रैव सिद्धार्थवनमुद्यानं यत्रैवाशोकवरपादप-  
स्तत्रैवोपागच्छतीति । उपागत्य यत्करोति तदाह-उपागत्याशोकवरपादपस्याधः शिविकां स्थापयति, स्थापयित्वा च  
शिविकायाः प्रत्यवरोहति, अवतरतीत्यर्थः, प्रत्यवरुह्य च स्वयमेवाभरणालङ्कारान्, तत्राभरणानि-मुकुटानीति (दीनि)  
अलङ्कारान्-वस्त्रादीन्, सूत्रे एकवचनं प्राकृतत्वात्, आभरणानि च अलङ्काराश्चेति समाहारद्वन्द्वकरणाद्धा, अव-  
मुञ्चति-त्यजति, कुलमहत्तरिकाया हंसलक्षणपटे अवमुच्य च स्वयमेव चतसृभिः ‘अट्टाहिं’ति मुष्टिभिः करणभूता-  
भिर्लुञ्चनीयकेशानां पञ्चमभागलुञ्चिकाभिरित्यर्थः, लोचं करोति, अपराङ्गालङ्कारादिमोचनपूर्वकमेव शिरोऽलङ्कारादि-  
मोचनं विधिक्रमायेति पर्यन्ते मस्तकालङ्कारकेशमोचनं, तीर्थकृतां पञ्चमुष्टिलोचसम्भवेऽपि अस्य भगवतश्चतुर्मुष्टिक-  
लोचगोचरः श्रीहेमाचार्यकृतऋषभचरित्राद्यभिप्रायोऽयं-‘प्रथममेकया मुष्ट्या सशुक्रूर्चयोर्लोचं’तिसृभिश्च शिरोलोचं

कृते एकां मुष्टिमवशिष्यमाणां पवनान्दोलितां कनकावदातयोः प्रभुस्कन्धयोरुपरि लुठन्तीं मरकतोपमानमाविभ्रतीं परम-  
रमणीयां वीक्ष्य प्रमोदमानेन शक्रेण भगवन् ! मय्यनुग्रहं विधाय ध्रियतामियमित्थमेवेति विज्ञप्ते भगवतापि सा तथैव  
रक्षितेति, 'न ह्येकान्तभक्तानां याज्यामनुग्रहीतारः खण्डयन्ती'ति, अत एवेदानीमपि श्रीऋषभमूर्तो स्कन्धोपरि वह्निरिका  
क्रियन्ते इति, लुञ्चिताश्च केशाः शक्रेण हंसलक्षणपटे क्षीरोदधौ क्षिप्ता इति, षष्ठेन-भक्तेन उपवासद्वयरूपेण अपानकेन-  
चतुर्विधाहारेण 'आषाढाभि'रित्यत्र 'ते लुग्ने' (श्रीसिद्ध० अ. ३ पा. २ सू. १०८) त्यनेन उत्तरपदलोपे उत्तराषाढाभिर्वचनवै-  
षम्यमार्पत्वात्, नक्षत्रेण योगमुपागतेनार्थोच्चन्द्रेणेति गम्यं, उग्राणां-अनेनैव प्रभुणा आरक्षकत्वेन नियुक्तानां भोगानां-  
गुरुत्वेन व्यवहृतानां राजन्यानां-वयस्यतया व्यवस्थापितानां क्षत्रियाणां-शेषप्रकृतितया विकल्पितानां चतुर्भिः पुरुषस-  
हस्रैः सार्द्धं, एते च बन्धुभिः सुहृद्भिर्भरतेन च निषिद्धा अपि कृतज्ञत्वेन स्वाम्युपकारं स्मरन्तः स्वामिविरहभीरवो वान्तास्त  
इव राज्यसुखे विमुखा यत्स्वामिनाऽनुष्ठेयं तदस्माभिरपीति कृतनिश्चयाः स्वामिनमनुगच्छन्ति स्म, एकं देवदूष्यं शक्रेण  
वामस्कन्धे जीतमित्यर्पितं उपादाय, न तु रजोहरणादिकं लिङ्गं कल्पातीतत्वाज्जिनेन्द्राणां, मुण्डो द्रव्यतः शिरःकूर्चलो  
चनेन भावतः कोपाद्यपासनेन भूत्वा अगाराद्-गृहवासाश्लिष्कम्येति गम्यं, अनगारितां-अगारी-गृही असंयतस्तत्प्र-  
तिषेधादनगारी-संयतस्तस्मावस्तत्ता तां साधुतामित्यर्थः प्रव्रजितः-प्रगतः प्राप्त इतियावत्, अथवा विभक्तिपरि-  
णामादनगारितया-निर्ग्रन्थतया प्रव्रजितः-प्रब्रज्यां प्रतिपन्नः । अथ प्रभोश्चीवरधारित्वकालमाह-

उसमे णं अरहा कोसलिए संवच्छरं साहिअं चीवरधारी होत्था, तेण परं अचेले । जप्पभिइं च णं उसमे अरहा कोसलिए मुंडे  
 भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइए तप्पभिइं च णं उसमे अरहा कोसलिए णिअं वोसट्ठकाए चित्तदेहे जे केइ उवसगा  
 उप्पजंति तं०—दिवा वा जाव पडिलोमा वा अणुलोमा वा, तत्थ पडिलोमा वेत्तेण वा जाव कसेण वा काए आउट्टेज्जा  
 अणुलोमा वं देज वा जाव पज्जुवासेज्जा वा ते (उप्पन्न) सब्बे सम्मं सहइ जाव अहिआसेइ, तए णं से भगवं समणे जाए ईरिआसमिए  
 जाव पारिट्ठावणिआसमिए मणसमिए वयसमिए कायसमिए मणगुत्ते जाव गुत्तबंभयारी अकोहे जाव अलोहे संते पसंते उवसंते  
 परिणिवुडे छिण्णसोए निरुवलेवे संखमिव निरंजणे जक्कणं व जायखेव आदरिसपडिभागे इव पागडभावे कुम्भो इव  
 गुत्तिदिए पुक्खरपत्तमिव निरुवलेवे गगणमिव निरालंबणे अणिले इव गिरालए चंदो इव सोमंदसणे सूरौ इव तेअंसी विहग  
 इव अपडिबद्धगामी सागरो इव गंभीरे मंदरो इव अकं पे पुढवीविव सव्वासाविसहे जीवो विव अपडिहयगइत्ति ।  
 णत्थि णं तस्स भगवंतस्स कत्थइ पडिबंधे, से पडिबंधे चउविहे भवति, तंजहा—द्वओ खित्तओ कालओ भावओ, द्वओ इह  
 खलु माया मे पिया मे भाया मे भगिणी मे जाव संगंथसंथुआ मे हिरणं मे सुवणं मे जाव उवगरणं मे, अहवा समासओ  
 सच्चित्ते वा अचित्ते वा मीसए वा दवजाए सेवं तस्स ण भवइ, खित्तओ गामे वा णगरे वा अरणे वा खेत्ते वा खेले वा गेहे वा  
 अंगणे वा एवं तस्स ण भवइ, कालओ थोवे वा लेवे वा मुहुत्ते वा अहोरेत्ते वा पक्खे वा मासे वा उऊए वा अयणे वा संवच्छरे  
 वा अन्नयरे वा दीहकालपडिबंधे एवं तस्स ण भवइ, भावओ कोहे वा जाव लोहे वा भए वा हासे वा एवं तस्स ण भवइ,  
 से णं भगवं वासावासवज्जं हेमंतगिम्हासु गामे एगराइए णगरे पंचराइए ववगयहाससोगअरइभयपरित्तासे णिम्ममे गिरहंकारे



लङ्कभूए अगथे वासीतच्छणे अदुष्टे चंदणाणुलेवणे अरत्ते लेटुमि कचणंसि अ समे इह लोए अपडिचद्धे जीवियमणे निरवकंखे संसारपारगामी कम्मसंगणिगघायणट्ठाए अन्मुट्टिए विहरइ । तस्स णं भगवंतस्स ग्तेणं विहारेणं विहरमाणस्स एगे वाससहस्से विइक्कते समाणे पुरिमतालस्स नगरस्स वहिआ सगडमुहुसि उज्जाणंसि णिगोहवरपायवस्स अहे झाणंतरिआए वट्टमाणस्स फग्गुणवट्टुलस्स इकारसीए पुब्बण्हकालसमयंसि अट्टमेण भत्तेणं अपाणएणं उत्तरासाढाणक्कप्पत्तेण जोगमुवागएण अणुत्तरेण नाणेणं जाव चरित्तेणं अणुत्तरेणं तवेण वलेण वीरिएण आलएणं विहारेणं भावणाए संतीए गुत्तीए मुत्तीए तुट्टीए अज्जेवणं महवेणं लाव-वेणं सुचरिजसोवचिअफलनिष्ठाणमगेणं अप्पाणं भोवेमाणस्स अणत्ते अणुत्तरे णिवाघाए गिरावरणे कस्सिणे पडिपुण्णे केवलवर-नाणदंसणे समुप्पण्णे जिणे जाए केवली सवत्तू सव्वदरिसी सणेरइअतिरिअनरामरस्स लोगस्स पज्जे जाणइ पासइ, तजहा—आगइ गइं ठिइं उववायं मुत्तं कड पडिसेविअं आवीकम्मं रहोकम्मं तं तं कालं मणवयकाये जोगे एवमादी जीवाणवि सव्वभावे अजीवाणवि सव्वभावे मोक्खमगरस्स विसुद्धतराए भोवे जाणमाणे पासमाणे एस खलु मोक्खमगो मम अण्णेसि च जीवाणं हियसुहणिस्से-सक्रे सव्वदुक्खविमोक्खणे परमसुहसमाणे भविस्सइ । तते णं से भगवं समणाणं निगंथाण य णिगंथाण य पंच महवयाइं सभा-वणगाइ छव्व जीवणिकाए धम्म देसमाणे विहरति, तंजहा—पुढविकाइए भावणतमेणं पंच महवयाइं सभावणाइ भाणिजवाइंति । उसभस्स णं अरहजो कोसलियस्स चउरासी गणा गणहुरा होत्था, उसभस्स णं अरहजो कोसलियस्स उसभसेणपामोक्खाओ चुल-सीइं समणसाहस्सीओ उक्कोसिया समणसंपया होत्था, उसभस्स णं वंभीसुंदरीपामोक्खाओ तिण्णि अज्जिआसयसाहस्सीओ उक्को-सिया अज्जिआसंपया होत्था, उसभस्स णं० सेजसपामोक्खाओ तिण्णि समणोवासगसयसाहस्सीओ पंच य साहस्सीओ उक्को-

सिआ समणोवाससंपया होत्था, उसभस्स णं० सुभदापामोक्खाओ पंच समणोवासिआसयसाहसीओ चउपणं च सहस्सा उक्कोसिआ समणोवासिआसंपया होत्था, उसभस्स णं अरहओ कोसलिअस्स अजिणणं जिणसंकासाणं सव्वक्खरसन्निवाईणं जिणो विव अवित्तहं वागरमाणाणं चत्तारि चउइसपुब्बीसहस्सा अद्धट्ठमा य सया उक्कोसिआ चउदसपुब्बीसंपया होत्था, उसभस्स णं० णव ओहिणाणिसहस्सा उक्कोसिआ०, उसभस्स णं० वीसं जिणसहस्सा वीसं वेउव्विअसहस्सा छच्च सया उक्कोसिआ० बारस विउल-मईसहस्सा छच्च सया पण्णासा बारस वाईसहस्सा छच्च सया पण्णासा, उसभस्स णं० गइकल्लाणाणं ठिइकल्लाणाणं आगमेसि-भदाणं वावीसं अणुत्तरोववाईआणं सहस्सा णव य सया, उसभस्स णं० वीसं समणसहस्सा सिद्धा, चत्तालीसं अज्जिआसहस्सा सिद्धा संहि अंतेवासीसहस्सा सिद्धा, अरहओ णं उसभस्स बहवे अंतेवासी अणगारा भगवंतो अप्पेगइआ मासपरिआया जहा उववाइए सव्वओ अणगारवणओ जाव उद्धंजाणू अहोसिरा ज्ञाणकोटोवगया संजमेणं तवसा अप्पणं भवेमाणा विहरंति, अरहओ णं उसभस्स दुविहा अंतकरभूमी होत्था, तंजहा—जुगंतकरभूमी अ परिआयंतकरभूमी य, जुगंतकरभूमी जाव असंखेज्जाइं पुरिसजुगाइं, परिआयंतकरभूमी अंतोमुहुत्तपरिआए अंतमकासी ( सूत्रं ३१ )

‘उसभे ण’मित्यादि, ऋषभोऽर्हन् कौशलिकः साधिकं समासमित्यर्थः, संवत्सरं—वर्षं यावद् बल्लधारी अभवत्ततः परमचेलकः, अत्र ये<sup>३</sup> केचन लिपिप्रमादादादर्शेष्विदमधिकमित्याहुस्तैरावश्यकचूर्णिगतश्रीऋषभदेवदेवदृष्याधिकारेऽय-

१ सक्को अ लइल्लमुल्लं सुरदस्स ठवद सव्वजिणखन्धे । वीरस्स वरिसमहिअ सयावि सेसाण तस्स ठिति॥१॥ति प्रन्यान्तरवचनादधिकं सभाव्यते (इति हीर०वृत्तौ) ।

मेवालापको द्रष्टव्यः, श्रामण्यानन्तरं कथं प्रभुः प्रववृते इत्याह—‘जप्पभिर्इं च ण’मित्यादि, यतःप्रभृति ऋषभोऽर्हन् कौशलिकः प्रव्रजितस्ततःप्रभृति नित्यं व्युत्सृष्टकायः परिकर्मवर्जनात् त्यक्तदेहः परीपहादिसहनात् ये केचिदुपसर्गा उत्पद्यन्ते, तद्यथा—दिव्या—देवकृता वाशब्दः समुच्चये यावत्करणात् ‘माणुसा वा तिरिक्खजोणिआ वा’ इति पदग्रहः, प्रतिलोमाः—प्रतिकूलतया वेद्यमाना अनुलोमाः—अनुकूलतया वेद्यमानाः, वाशब्दः पूर्ववत्, तत्र प्रतिलोमा वेत्तरेण जलवंशेन यावच्छब्दात् ‘तयाए वा छियाए वा’ इति, तत्र त्वचया—सनादिकया छिवया—श्लक्ष्णया लोहकुदया लतया—कम्बया कयेण—चर्मदण्डेन, वाशब्दः प्राग्वत्, कश्चिदुत्पात्ता कार्ये ‘विवक्षातः कारकाणी’त्याधारविवक्षायां सप्तमी आकुट्टयेत् ताडयेदित्यर्थः, अनुलोमास्तु ‘वंदेज्ज वा’ यावत्करणात् ‘पूएज्जा वा सक्कारेज्जा वा सम्मानयेद्वा अभ्युत्थानादिभिः कल्याणं भद्रकारित्वात् पूजेयद्वा पुष्पादिभिः सत्कुर्याद्वा वस्त्रादिभिः इष्टदेवताप्रतिमामिव पर्युपासीत वा—सेवेतेति, तान् प्रतिलोमानुलोमभेदभिन्नान् उपसर्गान् सम्यक् सहते भयाभावेन, यावत्करणात् ‘खमइ तितिक्खइ’सि क्षमते क्रोधाभावेन तितिक्षते दैन्यानवलम्बनेन अध्यासयति अविचलकायत्रयेति । अथ भगवतः श्रमणावस्थां वर्णयन्नाह—‘तए णं से’ इत्यादि, ततः स भगवान् श्रमणो—मुनिर्जातः, किंलक्षणा इत्याह—ईर्यायां—गमनागमनादौ समितः—सम्यक् प्रवृत्तः उपयुक्त इत्यर्थः, यावत्पदात् ‘भासासमिण् पस-

णासमिष्ट आयाणभंडमत्तनिस्त्रेवणासमिष्ट उच्चारपासवणखेलजल्लसिंघाण'सि, अग्नेतनपदं तु साक्षादेवास्ति, भाषायां-  
 निरवद्यभाषणे समितः एषणायां-पिण्डविशुद्धौ आधाकर्मादिदोषरहितभिक्षाग्रहणे समितः भाण्डमात्रस्य-उपकरण-  
 मात्रस्योपादाने-ग्रहणे निक्षेपणायां च-मोचने समितः प्रत्युपेक्षणादिकसुन्दरचेष्टया सहित इत्यर्थः, सूत्रे व्यस्ततया पदनि-  
 र्देश आर्षत्वात्, अथवा आदानेन सह भाण्डमात्रस्य निक्षेपणेति समासयोजना, उच्चारः-पुरीषं प्रश्रवणं-मूत्रं खेलः-कफः  
 सिंघानो-नासिकामलः जलः-शरीरमलः एषां परि-सर्वैः प्रकारैः स्थापनं-अपुनर्ग्रहणतया न्यासः परित्याग इत्यर्थः तत्र  
 भवा पारिष्ठापनिकी, तत्र सुन्दरचेष्टा क्रिया इत्यर्थः, तस्यां समितः-उपयुक्तः, "प्रत्यये ङीर्नवा" (श्रीसिद्ध. अ. ८ पा. ३ सू. ३१)  
 इति प्राकृतसूत्रेण स्त्रीलक्षणो ङीप्रत्ययो विकल्पनीयः, यथा 'ईरियावहिआए विराहणाए' इत्यत्र, एतच्चान्त्यसमितिद्वयं  
 भगवतो भाण्डसिद्धानाद्यसम्भवेऽपि नामाखण्डनार्थमुक्तमिति वादरेक्षिकया प्रतिभाति, सूक्ष्मेक्षिकया तु यथा वस्त्रेपणाया  
 असम्भवेऽपि सर्वथा एषणासमितेर्भगवतोऽसम्भवो न, आहारादौ तस्या उपयोगात्, तथाऽन्यभाण्डासम्भवेऽपि देवदूष्य-  
 सम्बन्धिनी चतुर्थसमितिर्भवत्येव, दृश्यते च श्रीवीरस्य द्विजदाने देवदूष्यादाननिक्षेपौ, एवं श्लेष्माद्यभावेऽपि नीहार-  
 प्रवृत्तौ पञ्चमीसमितिर्पीत्यलं प्रसङ्गेन, तथा मनःसमितः-कुशलमनोयोगप्रवर्तकः वचःसमितः-कुशलवाग्योगप्रवर्तकः,  
 भाषासमित इत्युक्तेऽपि यद्बचःसमित इत्युक्तं तद् द्वितीयसमितावत्यादरनिरूपणार्थं करणत्रयशुद्धिसूत्रे सङ्ख्यापूरणार्थं

१ सूत्रपाठस्य गृहस्थानामपि पारिष्ठापनिकाकारस्येवाखण्डनैव युक्तेति न दोष. ( इति हीर० वृत्तौ ) ।

च, कायसमितः—प्रशस्तकायव्यापारवान्, मनोगुप्तः—अकुशलमनोयोगरोधकः यावत्पदात् ‘वयगुप्ते कायगुप्ते गुप्ते गु-  
त्तिदि’त्ति वागुप्तः—अकुशलवाग्योगनिरोधकः कायगुप्तः—अकुशलकाययोगनिरोधकः, एवं च सत्प्रवृत्तिरूपाः समित-  
योऽसत्प्रवृत्तिनिरोधरूपास्तु गुप्तय इति, अत एव गुप्तः सर्वथा संवृतत्वात्, तत्रैव विशेषणद्वारा हेतुमाह—गुप्तेन्द्रियः  
शब्दादिष्विन्द्रियार्थेष्वरक्तद्विष्टतया प्रवर्तनात्, तथा गुप्तिभिर्वसत्यादिभिर्यत्पूर्वकं रक्षितं गुप्तं ब्रह्म—मैथुनविरति-  
रूपं चरतीत्येवंशीलः, तथा अक्रोधः यावत्करणात् ‘अमाणे अमाए’ इति पदद्वयं ग्राह्यं, व्यक्तं च, अलोभः, अत्र सर्वत्र  
स्वल्परार्थं नञ् ग्राह्यः, तेन स्वल्पक्रोधादिभिरित्यर्थः, अन्यथा सूक्ष्मसम्परायगुणस्थानकावधि लोभोदयस्योपशान्तमोहा-  
वधि च चतुर्णामपि क्रोधादीनां सत्तायाः सम्भवे तदभावासम्भवात्, कुत एवंविध इत्याह—श्रान्तो—भवभ्रमणतः  
प्रस्वान्तः—प्रकृष्टचित्तः उपसर्गाद्यापातेऽपि धीरचित्तत्वात् उपशान्त इति व्यक्तं अत एव परिनिवृतः सकलसन्ता-  
पवर्जितत्वात्, छिन्नश्रोताः—छिन्नसंसारप्रवाहः छिन्नशोको वा निरुपलेपो—द्रव्यभावमलरहितः, अथ सोपमानैश्चतुर्द-  
शविशेषणैर्भगवन्तं विशिनष्टि—‘शङ्खमिवे’त्यत्र प्राकृतशैल्या क्लीवभावस्तेन शङ्ख इव निर्गतमञ्जनमिवाञ्जनं—कर्म जीवमा-  
लिन्यहेतुत्वात् यस्मात् स तथा, जात्यकनकमिव—पोडशवर्णककाञ्चनमिव जातं रूपं—स्वरूपं रागादिकुद्रव्यविरहाद्यस्य  
स तथा, आदर्शे—दर्पणे प्रतिभागः—प्रतिविम्बः स इव प्रकटभावः, अयमर्थः—आदर्शे प्रतिविम्बितस्य वस्तुनो यथा  
यथावदुपलभ्यमानस्वभावा नयनमुखादिधर्मा उपलभ्यन्ते तथा स्वामिन्यपि यथास्थितो मनःपरिणाम उपलभ्यते,

न तु शठवद्दर्शितावहित्थ इति, कूर्मवद् गुप्तेन्द्रियः, कच्छपो हि कन्धरापादलक्षणावयवपञ्चकेन गुप्तो भवति एवमय-  
मपीन्द्रियपञ्चकेन, पूर्वोक्तं गुप्तेन्द्रियत्वं दृष्टान्तद्वारा सुबोधमिति न पौनरुक्त्यं, पुष्करपत्रमिव निरुपलेपः, पङ्कजल-  
कल्पस्वजनविषयस्नेहरहित इत्यर्थः, गगनमिव निरालम्बनः—कुलग्रामनगरादिनिश्चरहितः अनिल इव—वायुरिव निरालयो-  
वसतिप्रतिबन्धवन्ध्यः, यथोचितं सततविहारित्वात्, अयमन्नाशयः—यथा वायुः सर्वत्र संचरिण्युत्वेनानियतवासी तथा  
प्रभुरपीति, चन्द्र इव सौम्यदर्शनः—अरौद्रमूर्त्तिः, सूर इव तेजस्वी परतीर्थिकतेजोऽपहारित्वात्, विहगः—पक्षी स इवा-  
प्रतिचञ्चत्तया गच्छतीत्येवंशीलः स तथा, किमुक्तं भवति?—स्थलचरजलचरौ स्थलजलनिश्चितगमनौ न तथा विहगः  
स्वावयवभूतपक्षसापेक्षगामित्वात्, तेन विहगवदयं प्रभुरनेकेष्वनार्थदेशेषु कर्मक्षयसाहायककारिषु परानपेक्षः स्वशक्त्या  
विहरतीति, सागर इव गम्भीरः—परैरलब्धमध्ये निरुपमज्ञानवत्त्वेऽपि रहःकृतपरदुश्चरितानामपरिस्त्रावित्वात्  
हर्षशोकादिकारणसद्भावेऽपि तद्विकारादर्शनाद्वा, मन्दर इव अकम्पः, स्वप्रतिज्ञातेषु तपःसंयमेषु दृढाशयत्वेन  
प्रवर्त्तनात्, पृथ्वीव सर्वाङ्गं स्पर्शाननुकूलतराङ्गं विपहते यः स तथा, जीव इवाप्रतिहतगतिः—अस्खलितगतिः,  
यथा हि जीवस्य कटकुट्यादिभिर्न गतिः प्रतिहन्यते तथा केनापि परपाखण्डिना आर्यानार्थदेशेषु सञ्चरतः  
प्रभोरपि, अथ मा भवन्तु दुर्द्धर्षस्य प्रभोः परे गतिविधातकाः परं स्वप्रतिबन्धेनापि गतिर्विहन्यते इत्याह—  
‘गतिश्च न’ मित्यादि, नास्ति तस्य भगवतः कुत्रचित् प्रतिबन्धः—अयं ममास्याहमित्याशयवन्धरूपः, अयमेव हि

संसारशब्दव्यपदेश्यः, यदूचे—“अयं ममेति संसारो, नाहं न मम निर्वृतिः। चतुर्भिरक्षरैर्वन्धः, पञ्चभिः परमं पदम्॥१॥”  
स च द्रव्यतः—द्रव्यं प्रतीत्य “त्यवलोपात् पञ्चमी”, एवं क्षेत्रत इत्याद्यपि, तत्र द्रव्यत इति व्याख्येयपदपरामर्शार्थं  
तेन न पौनरुक्त्यं, इह लोके खलुर्वाक्मालङ्कारे माता मम पिता ममेत्यादि, यावत्करणात् ‘भज्जा मे पुत्ता मे धूआ  
मे गत्ता मे सुण्हा मे सहिसयण’त्ति भार्यापुत्रौ प्रसिद्धौ नप्ता-पुत्रपुत्रः स्त्रिया-पुत्रभार्या सखा-मित्रं  
स्वजनः—पितृव्यादिः समन्थः—स्वजनस्यापि स्वजनः पितृव्यपुत्रशालादिः संस्तुतो—भूयोदर्शनेन परिचितः, एषां च  
जीवपर्यायत्वाद् द्रव्यत्वं, कथञ्चित् पर्यायपर्यायिणोरभेदोपचारात्, हिरण्यं मे सुवर्णं मे, यावच्छब्दात् ‘कंसं मे  
दूंसं मे धणं मे’ इत्यादि प्रकरणं उपकरणं—उक्तव्यतिरिक्तं, अयं च यावत्पदसंग्रहोऽदृष्टमूलकत्वेन मयैव सिद्धान्तशैल्या  
प्राकृतीकृत्य स्थानाशून्यतार्थं लिखितोऽस्ति तेन सैद्धान्तिकैरेतन्मूलपाठगोपणायामुद्यमः कार्यः, प्रकारान्तरेण द्रव्य-  
प्रतिबन्धमाह—अथेवेति—प्रकारान्तरे, उक्तरीत्या प्रतिव्यक्ति कथनस्याशक्यत्वेन सङ्क्षेपत उच्यते इति शेषः, सच्चित्ते-  
द्विपदादौ अचित्ते—हिरण्यादौ मिश्रे—हिरण्यालङ्कृतद्विपदादौ, द्रव्यजाते—द्रव्यप्रकारे वा समुच्चये स—प्रतिबन्धस्तस्य—  
प्रभोरेवमिति—ममेदमित्याशयवन्धेन न भवति ‘स्वित्तओ’ इत्यादि प्रायो व्यक्तमिदं, नवरं क्षेत्रं—धान्यजन्मभूमिः  
खलं—धान्यमेलनपचनादित्यङ्गिलं एवं—उक्तरीत्या आशयवन्धस्तस्य प्रभोर्न भवति, ‘कालओ’ इत्यादि, कालतः स्तोके—  
सप्तप्राणमाने लवे—सप्तस्तोकमाने मुहूर्त्ते—सप्तसप्ततिलवमाने अहोरात्रे—त्रिंशन्मुहूर्त्तमाने पक्षे—पञ्चदशाहोरात्रमाने मासे—

पक्षद्वयमाने ऋतौ-मासद्वयमाने अयने-ऋतुत्रयमाने संवत्सरे-अयनद्वयमाने अन्यतरस्मिन् वा दीर्घकाले-वर्षशतादौ प्रतिबन्धः एवं-उक्तप्रकारेण तस्य न भवति, अयमृतुरनुकूलो ममायं च प्रतिकूलो ममेति मतिर्न तस्य, यथा श्रीमतां शीतर्तुरनुकूलतया प्रतिबन्धं विधत्ते निर्द्धनानां तु उष्णर्तुः, 'भावओ' इत्यादि, कण्ठ्यमेतत्, नवरं कदाग्रहवशात् क्रोधादीन् न त्यजामीति धीर्न तस्येत्यर्थः, एतच्च सूत्रमुपलक्षणभूतं तेनानुक्तानां सर्वेषामपि पापस्थानानां ग्रहः, अथ कथं भगवान् विहरति स्मेत्याह- 'से ण' मित्यादि, स भगवान् वर्षासु-प्रावङ्काले वासः-अवस्थानं तद्भुजं, तेन विनेत्यर्थः, हेमन्ताः-शीतकालमासाः गीष्मा-उष्णकालमासास्तेषु ममे-अल्पीयसि सन्निवेशे एका रात्रिर्वासमानतया यस्य स एकरात्रिकः एकदिनवासीत्यर्थः, नगरे-गरीयसि सन्निवेशे पञ्च रात्रयो वासमानतया यस्य स तथा, पञ्चदिनवासीति

१ न चैवं 'गामे एगराइए' इत्यादि प्रवचनवलेन साधूनामपि मुख्यवृत्तिरियमेव भविष्यतीति शङ्कनीय, यत-साधूनाधिकृष्टैर्विधिसूत्रपाठोऽभिग्रहविशेषतः एवावसातव्य, औपपातिकवृत्तौ तथैव व्याख्यातात्, अत एव सामान्यत साधूना विहारे विचित्रताऽप्यागमे प्रतीता, तथाहि-'एगाहं पचाहं मासं च जहासमाहीए'ति श्रीनिशीथभाष्ये, अस्य व्याख्या-'पडिमापडिवण्णां एगाह पचहो अहालंदे । जिणसुद्धाण मासो निष्कारणओ अ येराणं ॥ १ ॥' पडिमापडिव-ण्णां एगाहो अहालंदिआण पचाहो जिणत्ति-जिणकप्पियाण सुद्धत्ति-सुद्धपारिहारिआण, सुद्धगहण पच्छित्तावन्नपारिहारिअनिसेहणत्थं, येराणं च, एतेसि मास-कप्पविहारे, निव्वाघाए-कारणमावे, वाघाए पुण थेरकप्पिआ ऊण अहरितं वा मास अच्छंति, 'ऊणाहरितमासा एवं येराण अट्ट णायब्बा । इअरे अट्ट विह-रितं नियमा चत्तारि अच्छंति ॥ १ ॥' एवं ऊणा अहरित्ता येराण अट्ट मासा णायब्बा, इअरे णाम पडिमापडिवण्णा १ अहालदिआ २ विमुद्धपारिहारिआ ३ जिणकप्पिआ ४ य जहाविहारेण अट्ट विहरिऊण वासारत्तिआ चत्तरो मासा सन्ने एगखित्ते अच्छंति ( इति ही० वृत्तौ ।



भावः, यथा दिनशब्दोऽहोरात्रवाची तथा रात्रिशब्दोऽप्यहोरात्रवाचीति, ननु तर्हि दिनशब्द एव कथं नोपात्तः?, उच्यते, निशाविहारस्यासंयमहेतुत्वेन चतुर्ज्ञानिनोऽपि तीर्थकरा अवगृहीतायां वसतावेव वासतेभ्यः [ रात्रौ ] वस-  
त्रासः-आकस्मिकं भयं शेषं व्यक्तं, निर्गतो ममेतिशब्दो यस्मात् स तथा, किमुक्तं भवति?-प्रभोर्भमेत्यभिलाषेना-  
भिलाष्यं नास्तीति, पश्येकवचनान्तस्यास्मच्छब्दस्यानुकरणशब्दत्वान्ममेत्यस्य साधुता, निरहंकारः-अहमितिकरण-  
महङ्कारः स निर्गतो यस्मात्स तथा, लघुभूत ऊर्ध्वगतिकत्वात्, अत एवाग्रन्थो-वाह्याभ्यन्तरपरिग्रहरहितः, वास्या-  
सूत्रधारशस्त्रविशेषेण यत्तत्तत्क्षणं-त्वच उत्पन्नं तत्राद्विष्टः-अद्वेपवान्, चन्दनानुलेपनेऽरक्तः-अरागवान्, लेष्टौ-  
दृषदि काञ्चने च समः, उपेक्षणीयत्वेनोभयत्र साम्यभाक्, इहलोके-वर्तमानभवे मनुष्यलोके परलोके-देवभादौ तत्रा-  
प्रतिवद्धः तत्रत्यसुखनिष्पिपासित्वात् जीवितमरणयोर्निरवकाक्षः-इन्द्रनरेन्द्रादिपूजाप्राप्तौ जीविते दुर्विषहपरीपहाप्तौ  
च मरणे निःस्पृहः, संसारपारागामीति व्यक्तं, कर्मणां सङ्गः-अनादिकालीनो जीवप्रदेशैः सह सम्बन्धस्तस्य निर्घातनं-  
विश्लेषणं तदर्थमभ्युत्थित-उद्यतो विहरति । अथ ज्ञानकल्याणकर्षणनायाह-‘तस्स ण’मित्यादि, ‘तस्य’ भगवतः  
‘एतेन’ अनन्तरोक्तेन विहारेण विहरत एकस्मिन् वर्षसहस्रे व्यतिक्रान्ते सति पुरिमतालस्य नगरस्य बहिः शकटमुखे उद्याने  
‘एतेन’ अनन्तरोक्तेन विहारेण विहरत एकस्मिन् वर्षसहस्रे व्यतिक्रान्ते सति पुरिमतालस्य नगरस्य बहिः शकटमुखे उद्याने  
न्यग्रोधवरपादपस्याधो ‘ध्यानान्तरिके’ति अन्तरस्य-विच्छेदस्य करणमन्तरिका स्त्रीलिङ्गशब्दः अथवा अन्तरमेवा-

न्तर्ग, भेषजादित्वात् स्वार्थे यण् प्रत्ययस्ततः स्त्रीत्वविवक्षायां ङीप्रत्यये आन्तरी आन्तर्ध्वान्तरिका ध्यानस्यान्तरिकाध्या-  
 नान्तरिका-आरब्धध्यानस्य समासिपूर्वस्यानारम्भणमित्यर्थः अतस्तस्यां वर्तमानस्य, कोऽर्थः ?-पृथक्त्ववितर्कं सविचारं  
 १ एकत्ववितर्कमविचारं २ सूक्ष्मक्रियमप्रतिपाति ३ व्युच्छिन्नक्रियमनिवर्त्ति ४ इति चतुश्चरणालम्कस्य शुक्लध्यानस्य  
 चरणद्वये ध्यातै चरमचरणद्वयमप्रतिपन्नस्येति, योगनिरोधरूपध्यानस्य चतुर्दशगुणस्थानवर्त्तिनि केवलिन्येव सम्भवात्,  
 फाल्गुनवहुलस्यैकादश्यां पूर्वाह्णकालरूपो यः समयः-अवसरस्तस्मिन् अष्टमेन भक्तेन-आगमभाषयोपवासत्रयलक्षणे-  
 नापानकेन-जलवर्जितेनोत्तराषाढानक्षत्रे चन्द्रेण सहेति गम्यं योगमुपागते सति, उभयत्र णं वाक्यालङ्कारे, अथवा  
 आपर्त्वात् सप्तम्यर्थे तृतीया, अनुत्तरेणेति-क्षपकश्रेणिप्रतिपन्नत्वेन केवलासन्नत्वेन परमविशुद्धिपदप्राप्तत्वेन न विद्यते  
 उत्तरं-प्रधानमग्रवर्त्ति वा छाद्वास्थिकज्ञानं यस्मात्तत्तथा, तेन ज्ञानेन-तत्त्यावबोधरूपेण, एवं यावच्छब्दात् दर्शनेन  
 क्षायिकभावापन्नेन सम्यक्त्वेन चारित्रेण-विरतिपरिणामरूपेण क्षायिकभावापन्नेनैव 'तपसे'ति व्यक्तं 'बलेन' संहन-  
 नोत्थप्राणेन 'वीर्येण' मानसोत्साहेन 'आलयेन' निर्दोषवसत्या 'विहारेण' गोचरचर्यादिहिण्डनलक्षणेन 'भावनया'  
 महाव्रतसम्बन्धिन्या मनोगुह्यादिरूपया पदार्थानामनित्यत्वादिचिन्तनरूपया वा 'क्षान्त्या' क्रोधनिग्रहेण 'गुह्या'  
 प्राग्व्याख्यातस्वरूपया 'मुक्त्या' निर्लोभतया 'तुष्ट्या' इच्छानिवृत्त्या 'आर्जवेन' मायानिग्रहेण 'मार्देवेन' माननिग्रहेण  
 'लाघवेन' क्रियासु दक्षभावेन, भावे कप्रत्ययविधानात्, सोपचितं-सोपचयं पुष्टमितियावत् एतादृशेन प्रस्तावाभिर्वा-

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥१५१॥

णमार्गसम्बन्धिर्नैव सुचरितेन—सदाचरणेन फलं—प्रक्रमान्मुक्तिलक्षणं यस्मात् एवंविधो यो निर्वाणमार्गः—असाधारण-  
रत्नत्रयरूपस्तेनात्मानं भावयतः केवलवरज्ञानदर्शनं समुत्पन्नमित्यन्वयः, तत्रानन्तमविनाशित्वात् अनुत्तरं सर्वो-  
त्तमत्वात् निर्व्याघातं कटकुल्यादिभिरप्रतिहतत्वात् निरावरणं क्षायिकत्वात् कृत्स्नं सकलार्थग्राहकत्वात् प्रतिपूर्णं  
सकलस्वांशकलितत्वात् पूर्णचन्द्रवत् केवलं—असहायं ‘णट्टंमि उ छाउमत्थिए णणे’ [ नष्टे छात्रस्थिके ज्ञान एव ]  
इति वचनात्, परं—प्रधानं ज्ञानं च दर्शनं चेति समाहारद्वन्द्वे एकवद्भावः ततः पूर्वपदाभ्यां कर्मधारयः, तत्र सामा-  
न्यविशेषोभयात्मके ज्ञेयवस्तुनि ज्ञानं विशेषावबोधरूपं दर्शनं सामान्यावबोधरूपमिति, अत्रायमाशयः—दूरादेव ताल-  
तमालादिकं तरुनिकरं विशिष्टव्यक्तिरूपतयाऽनवधारितमवलोकयतः पुरुषस्य सामान्येन वृक्षमात्रप्रतीतिजनकं यदप-  
रिस्फुटं किमपि रूपं चकास्ति तद्दर्शनं ‘निर्विशेषं विशेषाणां ग्रहो दर्शन’मिति वचनात्, यत्पुनस्तस्यैव प्रत्यासीदतस्ता-  
लतमालादिव्यक्तिरूपतयाऽवधारितं तमेव तरुसमूहमुत्पश्यतो विशिष्टव्यक्तिप्रतीतिजनकं परिस्फुटं रूपमाभाति  
तज्ज्ञानं, ननु भवतु नाम इत्थमनुभवसिद्धे ज्ञाने छद्मस्थानां विशेषग्राहकता दर्शने च सामान्यग्राहकता, परं केव-  
लिनो ज्ञानक्षणे सामान्यांशाग्रहणाद्दर्शनेन च विशेषांशाग्रहणाभावाद् द्वयोरपि सर्वार्थविषयत्वं विरुध्यते, उच्यते, ज्ञान-  
क्षणे हि केवलानां ज्ञाने यावद्विशेषान् गृह्णति सति सामान्यं प्रतिभातमेव, अशेषविशेषराशिरूपत्वात् सामान्यस्य,  
दर्शनक्षणे च दर्शने सामान्यं गृह्णति सति यावद्विशेषाः प्रतिभाता एव, विशेषानालिङ्गितस्य सामान्यस्याभावात्,

अत एव 'निर्विशेषं विशेषाणां ग्रहो दर्शनं'मित्युक्तमनन्तरोक्तग्रन्थे, कोऽर्थः ?-ज्ञाने प्रधानभावेन विशेषा गौणभावेन सामान्यं दर्शने प्रधानभावेन सामान्यं गौणभावेन विशेषा इति विशेषः । समुत्पन्नं-सम्यक्-क्षायिकत्वेनावरणदेश-स्याप्यभावात् उत्पन्नं, प्रादुर्भूतमित्यर्थः, उत्पन्नकेवलस्य यद्भगवतः स्वरूपं तत्प्रकटयति-'जिणे जाए'इत्यादि, जिने-रागादिजेता, केवलं-श्रुतज्ञानाद्यसहायकं ज्ञानमस्यास्तीति केवली, अत एव सर्वज्ञो-विशेषांशपुरस्कारेण सर्वज्ञाता सर्वदर्शी-सामान्यांशपुरस्कारेण सर्वज्ञाता, नन्वर्हतां केवलज्ञानकेवलदर्शनानावरणयोः क्षीणमोहान्त्यसमय एव क्षीणत्वेन युगपदुत्पत्तिकत्वेनोपयोगस्वभावात् क्रमप्रवृत्तौ च सिद्धायां 'सर्वज्ञू सर्वदर्सी' इति सूत्रं यथा ज्ञानप्राथम्य-सूचकमुपन्यस्तं तथा सर्वदर्सी सर्वज्ञू इत्येवं दर्शनप्राथम्यसूचकं किं न ? तुल्यन्यायत्वात्, नैवं, 'सर्वाओ लब्धीओ सागारोवउत्तस्स उववज्जंति, णो अणागारोवउत्तस्स' [ सर्वा लब्धयः साकारोपयुक्तस्योत्पद्यन्ते नानाकारोपयुक्तस्य ] इत्यागमादुत्पत्तिक्रमेण सर्वदा जिनानां प्रथमे समये ज्ञानं ततो द्वितीये दर्शनं भवतीति ज्ञापनार्थत्वादित्यमुपन्यासस्येति, छद्मस्थानां तु प्रथमे समये दर्शनं द्वितीये ज्ञानमिति प्रसङ्गाद्बोध्यं । उक्तविशेषणद्वयमेव विशिनष्टि-सनैरयि-

१ अवसरवाचकतया ज्ञेयोऽत्रायं समयशब्दः, छद्मस्थाना समयेनोपयोगभावात्, अत एव 'चयमाणे न यणई' त्यागम, अत एव च 'जाणइ पासई'-त्यवधिब्याख्याया नन्द्यामपि अवसरपरतयैव समयशब्दव्याख्याऽविरुद्धा, स्पष्टं च स्थानाज्ञे दशमस्थानादौ व्याख्याप्रज्ञप्तौ च समयस्याविषयत्वं छद्मस्थस्य दृमपत्रीये 'समय गोयम । मा पमायए' इत्यत्र च ।



[ मोक्षेण क्षेपे मोक्षयति मोचयतीति ] इति व्यक्तं, परमसुखं-आत्यन्तिकसुखं समापयतीति व्युत्पत्तिवशात् परमसुख-  
 समाननः 'समापेः समाणः' (श्रीसिद्ध० अ० पा० ) इति प्राकृतसूत्रेण समानादेशे अनटि प्रत्यये रूपसिद्धिः, निःश्रेयसेत्यत्र  
 यकारलोपः प्राकृतत्वात्, भविष्यतीति, अथ उत्पन्नकेवलज्ञानो भगवान् यथा धर्मं प्रादुश्चकार तथा आह--'तते ण'-  
 मित्यादि, ततः स भगवान् श्रमणानां निर्ग्रन्थानां च पञ्च महाव्रतानि-सर्वप्राणातिपातविरमणादीनि सभा-  
 वनाकानि-ईर्यासमित्यादिस्वभावनोपेतानि षट् च जीवनिकायान्-पृथिव्यादित्रसान्तान् इत्येवंरूपं धर्मं उपदिशन्  
 विहरतीति सम्बन्धः, यच्च धर्मे प्रक्रान्तव्ये षड्जीवनिकायकथनमुपक्रान्तं तज्जीवपरिज्ञानमन्तरेण व्रतपालनासम्भव  
 इति ज्ञापनार्थं, नन्वयं नियमः प्रथमव्रते सम्भवेत् मृषावादविरमणादीनां तु भाषाविभागादिज्ञानाधीनत्वात् न सम्भ-  
 वेदिति, उच्यते, शेषव्रतानामपि प्राणातिपातविरमणव्रतस्य रक्षकत्वेन नियुक्तत्वात्, महावनस्य वृत्तिवृक्षवत्, तथाहि-  
 मृषाभाषामभाषमाणो ह्यभ्याख्यानो विरतो न कुलवध्वादीन् अदत्तमनाददानो धनस्वामिनं सचित्तजलफलादिकं च  
 मैथुनविरतो नवलक्षपञ्चेन्द्रियादीन् परिग्रहविरतः शुक्तिकस्तूरीमृगादींश्च नातिपातयेदिति, अथैतदेव किञ्चिद्व्यक्त्या  
 विवृणोति, तद्यथा-पृथिवीकायिकान् जीवान् उपदिशन् विहरतीति सम्बन्धः, लाघवार्थकत्वेन सूत्रप्रवृत्तेर्देशग्रहणात्  
 पूर्णोऽप्यालापको वाच्यः, स चायं-'आउक्काइए तेउक्काइए वाउक्काइए वणस्सइकाइए तसकाइए'ति व्यक्तं, तथा  
 पञ्च महाव्रतानि सभावनाकानि 'भावनागमेन' श्रीआचाराङ्गद्वितीयश्रुतस्कन्धगतभावनाख्याध्ययनगतपाठेन भणित-

व्यानि, अत्र च सूत्रे यदुद्देशे प्रथमं 'पंच महद्व्याङ्' इत्याद्युक्तं निर्देशे तु व्यत्ययेन 'तं०-पुढविकाङ्' इत्यादि, तत्क-  
थमिति नाशङ्कनीयं, यतः पश्चाद्बुद्धिदानामपि पङ्कजीवनिकायानां प्रस्तुतोपाङ्गे स्वल्पवक्तव्यतया प्रथमं प्ररूपणाया  
शुत्त्युपपक्षत्वात्, सूचीकटाहन्यायोऽत्रानुसरणीयो, 'विचित्रा सूत्राणां कृतिराचार्यस्य' इति न्यायेन वा स्वत एवेति  
ज्ञेयं, ननु गृहिधर्मसंविग्नपाक्षिकधर्मावपि भगवता देशनीयौ मोक्षाङ्गत्वात्, यदुक्तम्—'सावज्जजोगपरिवज्जणाउ  
सबुत्तमो जईधम्मो । वीओ सावगधम्मो तइओ संविग्नपक्खपहो ॥ १ ॥ [ सावद्ययोगपरिवर्जनात् सर्वोत्तम एव  
यतिधर्मः । द्वितीयः श्रावकधर्मस्त्वृतीयः संविग्नपक्षपथः ॥ १ ॥ ] इति, तत्कथमत्र तौ नोक्तौ ? उच्यते, सर्वसावद्य-  
वर्जकत्वेन देशनायां यतिधर्मस्य प्रथमं देशनीयत्वादात्यासन्नमोक्षपथत्वात् श्रमणसङ्घस्य प्रथमं व्यवस्थापनीयत्वाच्च  
प्राधान्यख्यापनार्थं प्रथममुपन्यासः, ततो 'व्याख्यातो विशेषार्थप्रतिपत्ति' रितिन्यायादेतत्पुच्छभूतौ तावपि धर्मौ भगवता  
प्ररूपिताविति ज्ञेयं, भगवत्प्ररूपणामन्तरेणान्येषां तत्तद्ग्रन्थेषु तयोः प्ररूपणानुपपत्तेरित्यलं प्रसङ्गेनेति । अथावन्ध्य-  
शक्तिकवचनगुणप्रतिबुद्धस्य प्रमुपरिकरभूतस्य संघस्य सङ्ग्रामाह—'उसमस्स ण'मित्यादि, सुगमं, नवरं 'जस्स जाव-  
इआ, गणहरा तस्स' तावइआ गणा' [ जावइआ जस्स गणा तावइआ गणहरा तस्स । यस्य यावन्तो गणास्तावन्तो  
गणधरास्तस्य ] इति वचनाद् गणाः सूत्रे साक्षादनिर्दिष्टा अपि तावन्त एव बोध्याः, क्वचिज्जीर्णप्रस्तुतसूत्रादर्शे 'चउ-  
रासीति' गणा गणहरा होत्था' इत्यपि पाठो दृश्यते, तत्र तु चतुरशीतिपदस्योभयत्र योजनेन व्याख्या सुबोधैवेति, गणश्चे-

क्वाचनाचारयतिसमुदायस्तं धरन्तीति गणधराः, वाचनादिभिर्ज्ञानादिसम्पदां सम्पादकत्वेन गणाधारभूता इति भावः,  
 'होत्था' इति अभवन्, 'उसभस्स ण' मित्यादि, ऋषभसेनप्रमुखानि चतुरशीतिः श्रमणसहस्राणि एषा उत्कर्षः—उत्कृष्ट-  
 भागस्तत्र भवा उत्कर्षिकी 'प्रत्यये ङीर्वा' (श्रीसिद्ध० अ० ९ पा० सू०) इत्यनेन ङीविकल्पे रूपसिद्धिः, ऋषभस्य श्रमणसम्प-  
 दभवत्, अत्र वाक्यान्तरत्वेन श्रमणशब्दस्य न पौनरुक्त्यं, एवं सर्वत्र योज्यं, 'उसहस्स ण' मित्यादि, प्रायः कण्ठ्यानि,  
 नवरं चतुर्दशपूर्विसूत्रे 'अजिनानां' छद्मस्थानां 'सर्वस्वरसन्निवाईणं' ति सर्वेषामक्षराणां—अकारादीनां सन्निपाता—ह्यादि-  
 संयोगा अनन्तत्वादनन्ता अपि ज्ञेयतया विद्यन्ते येषां ते तथा, जिनतुल्यत्वे हेतुमाह—'जिणो विव अवितह' मित्यादि,  
 जिन इवावितथं—यथार्थं व्यागृणतां—व्याकुर्वाणानां, केवलिश्रुतकेवलिनोः प्रज्ञापनायां तुल्यत्वात्, चत्वारि सहस्राणि  
 अर्द्धाष्टमानि च शतानि एषा औत्कर्षिकी चतुर्दशपूर्विसम्पदभवत्, 'विउव्विअ' ति वैक्रियलब्धिमन्तः, शेषं स्पष्टं,  
 विपुलमतयो—मनःपर्यवज्ञानविशेषवन्तः द्वादश विपुलमतिः सहस्राणि अधिकारात्तेषामेव षट् शतानि पञ्चाशच्चेत्येवं  
 सर्वत्र योज्यं, वादिनो—वादिलब्धिमन्तः परप्रवादुकनिग्रहसमर्थाः, 'उसभस्स ण' मित्यादि, गतौ—देवगतिरूपायां  
 कल्याणं येषां प्रायः सातोदयत्वात्तेषां, तथा स्थितौ—देवायूरूपायां कल्याणं येषां ते तथा, अप्रवीचारसुखस्वामि-

१ ये श्रमणसहस्रा आसन् ते श्रमणपर्यदुत्कृष्टाऽभवदिति स्वरूपा वाक्यान्तरता । २ परं ते (श्रुतकेवलिनो)ऽसंख्यभवनिर्णायका यदागम —'सखाईएवि भवे०'  
 (इति श्रीहीर० वृत्तौ) ।



कत्वात्, आगमिष्यद्भद्रं येषां ते आगमिष्वे सेतस्यमानत्वात् ते तथा तेषा, 'अनुत्तरोपपातिकानां' पञ्चानुत्तरलव-  
सप्तमदेवविशेषाणां द्वाविंशतिः सहस्राणि नव च शतानि, 'उसभस्स ण'मित्यादि, सुगमं, नवरं श्रमणार्थिकासङ्ख्या-  
द्वयमीलने अन्तेवासिसङ्ख्या सम्पद्यते, अथ भगवतः श्रमणवर्णकसूत्रमाह—'अरहंता ण'मित्यादि, अर्हतः ऋषभस्य  
बहवोऽन्तेवासिनः—शिष्यास्ते च गृहिणोऽपि स्युरित्यनगराः भगवन्तः पूज्या अपिः समुच्चये एकका—एके अन्ये  
केचिदपीत्यर्थः मासं यावत् पर्यायः—चारित्रपालनं येषां ते तथा, यथौपपातिके सर्वोऽनगरवर्णकस्तथाऽत्रापि वान्यः,  
कियद्यावदित्याह—ऊर्ध्वं जानुनी येषां ते ऊर्ध्वजानवः शुद्धपृथिव्यासनवर्जनादौपग्रहिकनिषद्याया अभावाच्चोत्कटु-  
कासना इत्यर्थः, अधःशिरसो—अधोमुखाः नोद्ध्वं तिर्यग्वा विक्षिप्तदृष्टयः ध्यानरूपो यः कोष्ठः—कुसूलस्तमुपागताः—तत्र  
प्रविष्टाः, यथाहि—कोष्ठके धान्यं प्रक्षिप्तं न विप्रसृतं भवति एवं तेऽनगरा विषयेष्वविप्रसृतेन्द्रियाः स्युरिति, संयमेन—  
संवररूपेण तपसा—अनशनादिना, चः समुच्चयार्थो गम्यः, संयमतपोग्रहणं चानयोः प्रधानमोक्षाङ्गत्वव्यापनार्थं,  
प्रधानत्वं च संयमस्य नवकर्मानुपादानहेतुत्वेन तपसश्च पुराणकर्मनिर्जरणहेतुत्वेन, भवति चाभिनवकर्मानुपादा-  
नात् पुराणकर्मक्षपणाच्च सकलकर्मक्षयलक्षणो मोक्ष इति, आत्मानं भावयन्तो—वासयन्तो विहरन्ति, तिष्ठन्तीत्यर्थः,

१ गतिशब्देन मनुष्यगतेर्जीवापगम स्थितिशब्देन देवभवो जीवितं चाप्याचक्षु श्रीहीरसूरय । २ विजयादिविमानोत्पत्तिमता (श्रीहीर०वृत्तौ) नहि सर्वेऽपि  
अनुत्तरोपपातिका लवसप्तमा एव, यद्यपि लवसप्तमा अनुत्तरोपपातिका एव तथापि नैते तथाविधा इति नियमः, अप्रमत्तसयतस्यैव तत्रोत्पत्तौ नियमनात् ।

अत्र यावत्पदसंग्राह्यः 'अप्येगइया दोमासपरिआया' इत्यादिकः औपपातिकग्रन्थो विस्तरभयान्न लिखित इत्यवसेयं, अथ ऋषभस्वामिनः केवलतोपत्यनन्तरं भव्यानां कियता कालेन सिद्धिगमनं प्रवृत्तं कियन्तं कालं यावदनुवृत्तं चेत्याह— 'अरहओ ण'मित्यादि, ऋषभस्य द्विविधा अन्तं भवस्य कुर्वन्तीति अन्तकरा—मुक्तिगामिनस्तेषां भूमिः—कालः कालस्य चाधारत्वेन कारणत्वाद् भूमित्वेन व्यपदेशः, तद्यथा—युगानि—पञ्चवर्षमानानि कालविशेषाः लोकप्रसिद्धानि वा कृतयुगादीनि तानि च क्रमवर्त्तनीति तत्साधर्म्याद्ये क्रमवर्त्तिनो गुरुशिष्यप्रशिष्यादिरूपाः पुरुषास्तेऽपि साध्यवसानलक्षणयाऽभेदप्रतिपत्त्या युगानि—पट्टपद्धतिपुरुषा इत्यर्थः तैः प्रमिता अन्तकरभूमिर्युगान्तकरभूमिरिति, पर्यायः—तीर्थकृतः केवलित्वकालस्तदपेक्षयाऽन्तकरभूमिः, कोऽर्थः १—ऋषभस्य इयति केवलपर्यायकालेऽतिक्रान्ते मुक्तिगमनं प्रवृत्तमिति, तत्र युगान्तकरभूमिर्यावदसङ्ख्यातानि पुरुषाः—पट्टाधिरूढास्ते युगानि—पूर्वोक्तयुक्त्या पुरुषाः पुरुषयुगानि, समर्थपदत्वात् समासः, नैरन्तर्ये द्वितीया, ऋषभात् प्रभृति श्रीअजितदेवतीर्थं यावत् श्रीऋषभपट्टपरम्परारूढा असङ्ख्याताः सिद्धाः न तावन्तं कालं मुक्तिगमनविरह इत्यर्थः, यस्तु आदित्यशःप्रभृतीनां ऋषभदेववंशजानां नृपाणां चतुर्दशलक्षप्रमितानां क्रमेण प्रथमतः सिद्धिगमनं तत एकस्य सर्वार्थसिद्धप्रस्तटगमनमित्याद्यनेकरीत्या अजितजिनपितरं मर्यादीकृत्य

१ ये त्वन्तरान्तरा मुक्तियायिनस्ते युगशब्दे नापेक्षिता छद्मस्थगुरुशिष्यादिव्यवहित्वेन ( श्रीहीर० वृत्तौ ) । २ लक्षणा हि द्विविधा साध्यवसाना सारोपा च अत्र त्वाद्या ग्राह्या ।

नन्दीसूत्रवृत्तिचूर्णिसिद्धदंडिकादिषु सर्वार्थसिद्धप्रसङ्गगमनव्यवहितः सिद्धिगम उक्तः स कोशलापट्टपतीन् प्रतीत्या-  
वसातव्योऽयं पुण्डरीकगणधरादीन् प्रतीत्येति विशेषः, तथा पर्यायान्तकरभूमिरेषा अन्तर्मुहूर्तं यावत्केवलज्ञानस्य  
पर्यायो यस्य स तथा, एवंविधे ऋषभे सति अन्तं-भवान्तमकार्षीद्-अकरोत् नार्वाक् कश्चिदपीति, यतो भगवदम्बा  
मरुदेवा प्रथमः सिद्धः, सा तु भगवत्केवलोत्पत्त्यनन्तरमन्तर्मुहूर्तैव सिद्धेति । अथ जन्मकल्याणकादिनक्षत्राण्यथाह—

उसभे णं अरहा पंचउत्तरासाढे अभीइछ्ठे होत्या, तंजहा—उत्तरासाढाहिं चुए चइत्ता गम्भ वंक्कते उत्तरासाढाहिं जाए उत्तरासा-  
ढाहिं रायाभिसेअं पत्ते उत्तरासाढाहिं मुंडे भवित्ता अगाराओ अणगारियं पद्यइए उत्तरासाढाहिं अणते जाव समुप्पण्णे, अमी-  
इणा परिणिब्बुए ( सूत्रं ३२ )

‘उसभे णं’मित्यादि, ऋषभोऽहं पञ्चसु—व्यवनजन्मराज्याभिपेक्षदीक्षाज्ञानलक्षणेषु वस्तुषु उत्तरापाढानक्षत्रं चन्द्रेण  
सुज्यमानं यस्य स तथा अभिजिन्नक्षत्रं पष्ठे—निर्वाणलक्षणे वस्तुनि यस्य यद्वा अभिजिन्नक्षत्रे पष्ठं निर्वाणलक्षणं वस्तु  
यस्य स तथा, उक्तमेवार्थं भावयति, तद्यथा—उत्तरापाढाभिर्युते चन्द्रे इति शेषः, सूत्रे बहुवचनं प्राकृतशैल्या,  
एवमग्रेऽपि, च्युतः—सर्वार्थसिद्धनान्नो महाविमानान्निर्गत इत्यर्थः, च्युत्वा गर्भं व्युत्क्रान्तः मरुदेवायाः कुक्षाववतीर्ण-  
वानित्यर्थः १, जातो—गर्भवासान्निष्क्रान्तः २, राज्याभिपेक्षं प्राप्तः ३, मुण्डो भूत्वा—अगारं मुक्त्वा अनगारितां—  
साधुतां प्रव्रजितः प्राप्त इत्यर्थः, पञ्चमी चात्र क्यञ्जलोपजन्या ४, अनन्तं यावत् केवलज्ञानं समुत्पन्नं ५, यावत्पद-

संग्रहः पूर्ववत्, अभीष्टिना युते चन्द्रे परिनिर्धृतः—सिद्धिं गतः ६, ननु अस्मादेव विभागसूत्रबलादादिदेवस्य षड्क-  
ल्याणकी समापद्यमाना दुर्निवारंति चेत्, न, तदेव हि कल्याणकं यत्रासनप्रकम्पप्रयुक्तावधयः सकलसुरासुरेन्द्रा-  
जीतमिति विधित्सवो युगपत् ससम्भ्रमा उपतिष्ठन्ते, न ह्ययं षड्कल्याणकत्वेन भवता निरूप्यमानो राज्याभिषेकस्ता-  
दृशस्तेन वीरस्य गर्भपहार इव नायं कल्याणकं, अनन्तरोक्तलक्षणायोगात्, न च तर्हि निरर्थकमस्य कल्याणकाधि-  
कारे पठनमिति वाच्यं, प्रथमतीर्थशराज्याभिषेकस्य जीतमिति शक्रेण क्रियमाणस्य देवकार्यत्वलक्षणसाधर्म्येण समा-  
ननक्षत्रजाततया च प्रसङ्गेन तत्पठनस्यापि सार्थकत्वात्, तेन समाननक्षत्रजातत्वे सत्यपि कल्याणकत्वाभावेनानिय-  
तवक्तव्यतया क्वचिद्राज्याभिषेकस्याकथनेऽपि न दोषः, अत एव दशाश्रुतस्कन्धाष्टमाध्ययने पर्युपणाकल्पे श्रीभद्रवा-  
हुस्वामिपादाः ‘तेन कालेन तेन समएणं उसभे अरहा कोसलिए चउउत्तरासाढे अभीइपंचमे होत्था,’ इति पञ्च-  
कल्याणकनक्षत्रप्रतिपादकमेव सूत्रं ववन्धिरे, न तु राज्याभिषेकनक्षत्राभिधायकमपीति, न च प्रस्तुतव्याख्यानस्या-  
नागमिकत्वं भावनीयं, आचाराङ्गभावनाध्ययने श्रीवीरकल्याणकसूत्रस्यैवमेव व्याख्यातत्वात् । अथ भगवतः  
शरीरसम्पदं शरीरप्रमाणं च वर्णयन्नाह—

उसभे णं अरहा कोसलिए वज्जरिसहनारायसंघयणे समचउरससंठाणसंठिए पंच धणुसंयाइं उद्धं उच्चत्तेणं होत्था । उसभे णं अरहा  
वीनं पुबसयसहस्साइं कुमारवासमज्झे वसित्ता तेवहिं पुबसयसहस्साइं महारज्जवासमज्झे वसित्ता तेसीइं पुबसयसहस्साइं-

अगारवासमज्जे वसित्ता मुंडे भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइए, उसमे णं अरहा एगं वाससहस्सं छउमत्यपरिआयं पाउ-  
णित्ता एगं पुवसयसहस्सं वाससहस्सुणं केवलपरिआयं पाउणित्ता एगं पुवसयसहस्सं बहुपडिपुणं सामणपरिआयं पाउणित्ता  
चउरासीइ पुवसयसहस्साइ सवाउअं पालइत्ता जे से हेमंताणं तच्चे मासे पंचमे पक्खे माहवहुले, तस्स णं माहवहुलस्स तेरसी-  
पक्खेण दसहिं अणगारसहस्सेहिं साद्धिं संपरिवुडे अट्ठावयसेलसिहरसि चोइसमेणं भत्तेण अपाणएण सपलिकंणिसण्णे पुव्वण्ह-  
कालसमयंसि अभीइणा णक्खत्तेण जोगमुवागएण सुसमदूसमाए समाए एगूणवउइइहिं पक्खेहिं सेसेहिं कालगए वीइकंते जाव सबहु-  
क्खपहीणे । ज समयं च णं उसमे अरहा कोसलिए कालगए वीइकंते समुज्जाए छिण्णजाइजरामरणवंधणे सिद्धे बुद्धे जाव सबहु-  
क्खप्पहीणे त समय च णं सक्कस्स देविंदस्स देवरण्णे आसणे चलिए, तए ण से सक्के देविंदे देवराया आसणं चलिए पसइ  
पासित्ता ओहिं पउंजइ २ त्ता भयवं तित्थयरं ओहिणा आभोएइ २ त्ता एव वयासी-परिणिवुए खलु जंजुदीवे दीवे भरहे वामे  
उसहे अरहा कोसलिए, तं जीअमेअं तीअपच्चुप्पणमणागयाणं सक्काणं देविंदाणं देवराइणं तित्थगराणं परिनिव्वाणमहिमं करेत्ताए,  
त गच्छामि ण अहपि भगवतो तित्थगरस्स परिनिव्वाणमहिमं करेमिक्कट्ठु वंदइ णमसइ २ त्ता चउरासीइए सामाणिअसाह-  
स्सीहिं तायत्तीसाए तायत्तीसएहिं चउहिं लोगपालेहिं जाव चउहिं चउरासीइहिं आयरक्खदेवसाहस्सीहिं अण्णेहि अ वहुहिं सोह-  
म्मकप्पवासीहिं वेमाणिएहिं देवेहिं देवीहि अ सद्धिं संपरिवुडे ताए उक्किट्ठाए जाव तिरिअमसंखेज्जाणं दीवसमुदाणं मज्झमज्जेणं  
जेणेव अट्ठावयपव्वए जेणेव भगवओ तित्थगरस्स सरीए तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता विमणे णिराणंदे अंसुपुण्णयणे तित्थ-  
यरसरीयरं तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिण करेइ २ त्ता णच्चासण्णे णाइदूरे सुत्तसूसमाणे जाव पज्जुवासइ । तेणं कालेणं तेणं

समएणं ईसाणे देविंदे देवराया उत्तरद्वलोगाद्विहई अट्टावीसविमाणसयसहस्साहिवई सूलपाणी वसहवाहणे सुईदे अयरंवरवत्थधरे जाव विडलाई भोगभोगाई भुंजमाणे विहरई, तए णं तस्स ईसाणस्स देविंदस्स देवरणो आसणं चलई, तए णं से ईसाणे जाव देवराया आसण चलिअं पासई २ ता ओहिं पउंजई २ ता भगवं तित्थगरं ओहिणा आभोएइ २ ता जहा सके निअगपरिवारेणं भाणेअव्वो जाव पज्जुवासई, एवं सव्वे देविंदा जाव अच्चुए णिअगपरिवारेणं आणेअव्वा, एवं जाव भवणवासीणं इंदा वाणमंतराणं सोलस जोइसिआणं दोणि निअगपरिवारा णेअव्वा । तए णं सके देविंदे देवराया बहवे भवणवइवाणमंतरजोइ-सवेमाणिए देवे एवं वयासी-खिप्पमेव भो देवाणुप्पिया ! गंदणवणाओ सरसाइ गोसीसवरचंदणकट्टाई साहरह २ ता तओ चिइगाओ रएह-एणं भगवओ तित्थगरस्स एणं गणधराणं एणं अवसेसाणं अणगराणं । तए णं ते भवणवइजाववेमाणिआ देवा गंदणवणाओ सरसाइ गोसीसवरचंदणकट्टाई साहरंति २ ता तओ चिइगाओ रंति, एणं भगवओ तित्थगरस्स एणं गणधराणं एणं अवसेसाणं अणगराणं, तए णं से सके देविंदे देवराया आभिओगे देवे सइवेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पमेव भो देवाणुप्पिया ! खीरोदगसमुदाओ खीरोदगं साहरह, तए णं ते आभिओगा देवा खीरोदगसमुदाओ खीरोदग साहरंति, तए णं से सके देविंदे देवराया तित्थगरसरीरां खीरोदगेणं पहाणेति २ ता सरसेण गोसीसवरचंदणेण अणुलिपइ २ ता इंसलक्खणं पडसाडयं णिअंसेइ २ ता सवालंकारविभूसिअं करंति, तए णं ते भवणवइ जाव वेमाणिया गणहरसरीराइ अणगरसरीरा-इंप्पि खीरोदगेणं पहावंति २ ता सरसेण गोसीसवरचंदणेणं अणुलिपति २ ता अहताइ दिवाइ देवदूसजुअलाइ णिअंसंति २ ता सवालंकारविभूसिआइं करंति, तए णं से सके देविंदे देवराया ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिए देवे एवं वयासी-खिप्पमेव भो

देवाणुप्पिआ ! ईहामिगउसभतुरयजावणलयभत्तिचित्ताओ तओ सिवियाओ विउवह, एगं भगवओ तित्थगरस्स एगं गणहराणं एग अवसेसाणं अणगाराणं, तए ण ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिआ तओ सिविआओ विउवति, एगं भगवओ तित्थगरस्स एगं गणहराणं एगं अवसेसाणं अणगाराणं, तए णं से सक्के देविंदे देवराया विमणे गिराणंदे अंसुपुण्णयणे भगवओ तित्थगरस्स विणट्ठजम्मजरामरणस्स सरीरग सीअं आरुहेति २ चिइगाए ठवेइ, तए णं ते वहवे भवणवइ जाव वेमाणिआ देवा गणहराणं अणगाराणय विणट्ठजम्मजरामरणं सरीरगाइं सीअं आरुहेति २ ता चिइगाए ठवेति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया अग्गिकुमारे देवे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! तित्थगरचिइगाए जाव अणगारचिइगाए विउवह २ ता एअमाणत्तिअं पक्खिणह, तए णं ते अग्गिकुमारा देवा विमणा गिराणदा अंसुपुण्णयणा तित्थगरचिइगाए जाव अणगारचिइगाए अ अगणिकाय विउव्वति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया वाउकुमारे देवे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! तित्थगरचिइगाए जाव अणगारचिइगाए अ वाउक्कायं विउवह २ ता अगणिकायं उज्जालेइ तित्थगरसरीरगं गणहरसरीरगाइं अणगारसरीरगाइं च झामेइ, तए णं ते वाउकुमारा देवा विमणा गिराणंदा अंसुपुण्णयणा तित्थगरचिइगाए जाव विउव्वति अगणिकायं उज्जालेति तित्थगरसरीरगं जाव अणगारसरीरगाणि अ झामेति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया ते वहवे भवणवइ जाव वेमाणिए देवे एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! तित्थगरचिइगाए जाव अणगारचिइगाए अगुरुतुरुक्कयमधुं च कुंभगसो अ भारगसो अ साहरह, तए णं ते भवणवइ जाव तित्थगर जाव भारगसो अ साहरति, तए णं से सक्के देविंदे देवराया मेहकुमारे देवे सदावेइ ३ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! तित्थगरचिइगां जाव अणगारचिइगां च खीरोदगेणं

णिबावेह, तए णं ते मेहकुमारा देवा तित्थगरचिइंगं जाव णिबावेति, तए णं से सक्के देविदे देवराया भगवओ तित्थगरस्स उव-  
 रिह दाहिणं सकहं गेण्हइ ईसाणे देविदे देवराया उवरिल्लं वामं सकहं गेण्हइ, चमरे असुरिदे असुरराया हिड्डिल्लं दाहिणं सकहं  
 गेण्हइ बली वइरोअणिदे वइरोअणराया हिड्डिल्लं वामं सकहं गेण्हइ, अवसेसा भवणवइ जाव वेमाणिआ देवा जहारिहं अवसेसाइं  
 अंगमंगाइं, केई जिणभत्तीए केई जीअमेअंतिकट्ठु केई धम्मोत्तिकट्ठु गेण्हति, तए णं से सक्के देविदे देवराया बहवे भवणवइ जाव  
 वेमाणिए देवे जहारिह एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! सव्वरयणामए महइमहालए तओ चेइअथूमे करेह, एगं  
 भगवओ तित्थगरस्स चिइगाए एगं गणहरचिइगाए एगं अवसेसाणं अणगाराणं चिइगाए, तए णं ते बहवे जाव करेति, तए णं  
 ते बहवे भवणवइ जाव वेमाणिआ देवा तित्थगरस्स परिणिघाणमहिमं करेति २ ता जेणेव नंदीसरवरे दीवे तेणेव उवागच्छन्ति  
 तए णं से सक्के देविदे देवराया पुरच्छिमिल्ले अंजणपवए अट्ठाहिअं महामहिमं करेति, तए णं सक्कस्स देविदस्स० चत्तारि लोगपाला  
 चउसु दहिमुहगपवएसु अट्ठाहियं महामहिमं करेति, ईसाणे देविदे देवराया उत्तरिल्ले अंजणगे अट्ठाहिअं तस्स लोगपाला चउसु  
 दहिमुहगेसु अट्ठाहिअं चमरो अ दाहिणिल्ले अंजणगे तस्स लोगपाला दहिमुहगपवएसु बली पच्चत्थिमिल्ले अंजणगे तस्स लोगपाला  
 दहिमुहगेसु, तए णं ते बहवे भवणवइवाणमंतर जाव अट्ठाहिआओ महामहिमाओ करेति करित्ता तेणेव साइं २ विमाणाइं जेणेव  
 साइं २ भवणाइं जेणेव साओ २ सभाओ सुहम्माओ जेणेव सगा २ माणवगा चेइअखंभा तेणेव उवागच्छंति २ ता वइरामएसु  
 गोलवट्टसमुगएसु जिणसकहाओ पक्खिवंति २ अग्गेहिं वरेहिं मल्लेहि अ गंधेहि अ अञ्चेति २ विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणा  
 विहरति ( सूत्रं ३३ )



‘उसमे ण’मित्यादि कण्ठ्यं, अथ ऋषभस्य कौमारे राज्ये गृहित्वे च यावान् कालः प्रागुक्तस्तं संग्रहरूपतयाऽभिधातुमाह—‘उसमे ण’मित्यादि, व्यक्तं । अथ छाद्मस्थ्यादिपर्यायाभिधानपुरस्सरं निर्वाणकल्याणकमाह—‘उसमे ण’—मित्यादि, ऋषभोऽर्हन् एकं वर्षसहस्रं छाद्मस्थपर्यायं प्राप्य पूरयित्वेत्यर्थः एकं पूर्वलक्षं वर्षसहस्रानं केवलपर्यायं प्राप्य एकं पूर्वलक्षं बहुप्रतिपूर्णं देशेनापि न न्यूनमितियावत् श्रामण्यपर्यायं प्राप्य चतुरशीतिं पूर्वलक्षाणि सर्वायुः पालयित्वा—उपभुज्य हेमन्तानां—शीतकालमासानां मध्ये यस्तृतीयो मासः पञ्चमः पक्षो माघवहुलो—माघमासकृष्णपक्षः तस्य माघवहुलस्य त्रयोदशीपक्षे—त्रयोदशीदिने विभक्तिव्यत्ययः प्राकृतत्वात् दशभिरनगरसहस्रैः साङ्गं संपरिवृतः अष्टापदशैलशिखरे चतुर्देशेन भक्तेन—उपवासपट्टकेनापानकेन—पानीयाहाररहितेन संपर्यङ्कनिषणः—सम्यक् पर्यङ्केन—पद्मासेनेन निषणः—उपविष्टः, न तूर्ध्वदमादिरितिभावः, पूर्वार्हकालसमये अभिजिन्नक्षत्रेण योगमुपागतेनार्थाच्चन्द्रेण सुषमदुष्षमायां एकोननवत्यां पक्षेषु शेषेषु, अत्रापि विभक्तिव्यत्ययः पूर्ववत् प्राकृतत्वात्, सप्तम्यर्थे तृतीया, कालं गतो—मरणधर्मं प्राप्तः व्यतिक्रान्तः संसारात् यावच्छब्दात् ‘समुज्जाए छिन्नजाइजरामरणबंधणे सिद्धे बुद्धे मुत्ते अंतगडे परिणिबुडे’ इति संग्रहः, तत्र सम्यग्—अपुनरावृत्त्या ऊर्ध्व—लोकाग्रलक्षणं स्थानं यातः—प्राप्तो न पुनः सुगतादिवदवतारी, यतस्तद्वचः—“ज्ञानिनो धर्मतीर्थस्य, कर्तारः परमं पदम् । गत्वाऽऽगच्छन्ति भूयोऽपि, भवं तीर्थनिकारतः ॥ १ ॥” इति, छिन्नं जालादीनां बन्धनं—बन्धनहेतुभूतं कर्म येन स तथा सिद्धो—निष्ठितार्थः बुद्धो—ज्ञातत्त्वः मुक्तो

भवोपग्राहिकर्माशेभ्यः अन्तकृत्स्नर्वदुःखानां परिनिर्वृतः—समन्ताच्छीतीभूतः कर्मकृतसकलसन्तापविरहात् सर्वाणि शरीरादीनि दुःखानि प्रहीणानि यस्य स तथा । अथ भगवति निर्वृते यद्वेवकृत्यं तदाह—‘जं समयं च ण’मित्यादि, यस्मिन् समये सप्तम्यर्थे द्वितीया एवं तच्छब्दवाक्येऽपि, अवधिना ज्ञानेनाभोगयति—उपयुनक्ति, शेषं सुगमं, उपयुज्य एवमवादीत्, किमित्याह—‘परिणिव्वुए’ इत्यादि, परिनिर्वृतः खलुरिति वाक्यालङ्कारे जम्बूद्वीपे द्वीपे भरते वर्षे ऋष-भोऽर्हन् कौशलिकस्तत्—तस्माद्धेतोः जीतं—कल्पः आचारः एतद्—वक्ष्यमाणं वर्तते अतीतप्रत्युत्पन्नानागतानां—अतीतव-र्त्मानानागतानां ‘शक्राणां’ आसनविशेषाधिष्ठातॄणां देवानां मध्ये ‘इन्द्राणां’ परमैश्वर्ययुक्तानां देवानां देवेषु(वा) राज्ञां-कान्त्यादिगुणैरधिकं राजमानानां तीर्थकराणां परिनिर्वाणमहिमां कर्तुं तद्गच्छामि णमिति प्राग्वत् अहमपि भगवत-स्तीर्थकरस्य परिनिर्वाणमहिमां करोमीतिकृत्वा भगवन्तं निर्वृतं वन्दते—स्तुतिं करोति नमस्यति प्रणमति, यच्च जीव-

१ एवमुक्तविशेषणकदम्बकेन शक्य भगवति तीमरागवत्त्व धर्मेनीतिज्ञत्वं च सूचित, ननु ज्ञानादिशून्यस्यापि तीर्थकृच्छरीरस्य यद्वदनादिपर्युपासनपर्यंतं भणितं तच्छक्य जीतमेव न पुनर्द्धर्मेनीतिरिति चेत्, मैव, स्थापनाजिनस्यापि वदनादेर्द्धर्मेनीतावनतर्भावापत्तेः, इष्टापत्तिरेवेति चेत्, मैव, स्थापनाजिनाराधनस्याच्छिन्न-परम्परागतत्वादागमसम्मतत्वात् युक्तिकमत्वाच्च, तत्रागमस्तावत् ‘कुलगणसघचेइअट्टे निज्जरद्वी वेआवचं अणित्तिअ दसविह बहुविहं वा करेइ’ इत्यादि बहुप्रतीत एव, युक्तिस्तु—प्रवचने यदाराध्यं तन्नामादिचतुर्द्वीपि यथासभवं विधिनाऽऽराध्य, तत्र ज्ञानादिमत्त्वमेकस्यैव भावजिनस्य, शेषाणि नामादीनि तच्छून्यान्वेव, तस्मादा-राध्यत्वे ज्ञानादिमत्त्व न नियामक, किंतु ज्ञानादिप्रसूतिहेतुलभेव, तथा च यथा तीर्थकृद्दर्शनातीर्थकरपरिज्ञानं तथा जिनप्रतिमादर्शनादपि, एतच्च प्रतिमाप्रतिपक्ष-

रहितमपि तीर्थकरशरीरमिन्द्रवन्द्यं तदिन्द्रस्य सम्यग्दृष्टित्वेन नामस्थापनाद्रव्यभावाहता वन्दनीयत्वेन श्रद्धानादिति तत्त्वं, वंदित्वा नमस्यित्वा च किं चक्रे इत्याह—‘चउरासीई’ इत्यादि, चतुरशीत्या सामानिकानां प्रभुत्वमन्तरेण वपुर्विभवद्युतिस्थित्यादिभिः शक्रतुल्यानां सहस्रैः त्रयस्त्रिंशता त्रायस्त्रिंशकैः—गुरुस्थानीयैर्देवैः चतुर्भिलोकपालैः—सोमयमवरुणकुबेरसंज्ञैः यावत्पदात् ‘अट्टहिं अगमहिंसीहिं सपरिवाराहिं तिहिं परिसाहिं सत्तहिं अणीएहिं’ति, अत्र व्याख्या—अगमहिष्योऽष्टौ पद्मा १ शिवा २ शची ३ अञ्जु ४ अमला ५ अप्सरा ६ नवमिका ७ रोहिणी ९, एताभिः षोडशसहस्र २ देवीपरिवारयुताभिः तिसृभिः पर्यङ्गिभिः—वाह्यमध्याभ्यन्तररूपाभिः सप्तभिरनीकैर्हय १ गज २ रथ ३ सुभट ४ वृषभ ५ गन्धर्व ६ नाट्य ७ रूपैः सप्तभिः अनीकाधिपतिभिः चतसृभिश्चतुरशीतिभिश्चतुर्दिशं प्रत्येकं चतुरशीति-सहस्राङ्गरक्षकसद्भावात् षट्त्रिंशत्सहस्राधिकलक्षत्रयप्रमितैरङ्गरक्षकदेवसहस्रैः अन्यैश्च बहुभिः सौधर्मकल्पवासिभिर्दे-

स्यापि सम्मत, यतो जंबूद्वीपलेख्यकपट्टक दृष्ट्वा जवृद्धीपस्यैव सस्थानादे परिशान न पुनर्दृष्टादे, एव जिनप्रतिमादावपि भाव्य, अत एव समवसरणेऽहंद्रूपत्रयमर्हत्परिज्ञानहेतव एव सुरैर्विधीयत इति जैनप्रवचने प्रतीतमेव, तथा च सिद्ध श्रीऋषभदेवशरीरकदर्शनमपि यावत्श्रीऋषभदेवव्यतिकरस्मृतिपरिज्ञानहेतु, तद्विषय च ज्ञान महानिर्जराहेतुरित्यागमे प्रतीत । किं च—तीर्थकृच्छरीरस्यार्चादिकं तीर्थकरविषयकपरमरागेणैव सभवति, अत एव भगवता तीर्थकृता दृष्ट्वा अपि प्रतिमानमिव शक्नादय पूजयन्तीत्यत्रैवाग्रे वक्ष्यते, ननु तथापि शरीरं नामादियु नान्तर्भवतीति कथमाराध्यमिति चेत्, मैव, नोआगमतो शरीरभगव्यशरीरतद्वयतिरिक्ताद्रव्यतीर्थकरत्वेन द्रव्येऽन्तर्भावात्, अत शक्नोत्याप्याराध्यमिति शक्येण पशुपास्यामानमासीदिति । इति ही० धृतौ

वेदंभीभिश्च साङ्गं संपरिवृतः तथा—देवजनप्रसिद्धया उत्कृष्टया—प्रशस्तविहायोगतिष्ठकृष्टतमत्वात्, यावत्पदाब् 'दुरि-  
 आप चवलाए चंडाए जयणाए उच्छुआए सिग्घाए दिवाए देवगईए वीईवयमाणे २'त्ति, अत्र व्याख्या—स्थरितया  
 मानसौत्सुक्यात् चपलया कायतः चण्डया क्रोधाविष्टयेव श्रमासंवेदनात् जवनया परमोत्कृष्टयेगद्यत्वात्, अत्र  
 समयप्रसिद्धाश्चण्डादिगतयो न ग्राह्याः, तासां प्रतिक्रमं संख्यातयोजनप्रमाणक्षेत्रातिक्रमणात्, तेनेतानि पदानि देवग-  
 तिविशेषणतया योज्यानि, देवास्तु तथाभवस्वभावादचिन्त्यसामर्थ्यतोऽत्यन्तशीघ्रा एव चलन्तीति, अन्यथा जिनज-  
 न्मादिषु महिमानिमित्तं तत्रैव दिवसे झटित्येवात्यन्तदूरे कल्पादिभ्यः सुराः कथमागच्छेयुरिति?, उज्जुतया उज्जुतस्य  
 दिगन्तव्यापिनो रजस इव या गतिः सा तथा, अत एव निरन्तरं शीघ्रत्वयोगाच्छीघ्रया दिव्यया—देवोचितया देवगत्या  
 व्यतिग्रजन् २, सम्भ्रमे द्विर्वचनं, तिर्यगसङ्ख्येयाना द्वीपसमुद्राणां मध्यमध्येन—मध्यभागेन यत्रैवाष्टापदः पर्वतः यत्रैव  
 भगवत्स्तीर्थकरस्य शरीरकं तत्रैवोपागच्छति, अत्र सर्वत्रातीतनिर्देशे कर्त्तव्ये वर्त्तमाननिर्देशस्त्रिकालभाविष्वपि तीर्थकरेश्वे-  
 तद्व्यायप्रदर्शनार्थ इति, न हि निर्हेतुका ग्रन्थकाराणां प्रवृत्तिरिति, उपागत्य च तत्र यत्करोति तदाह—'उवागच्छित्ता' इत्यादि,  
 उपागत्य विमनाः—शोकाकुलमनाः अश्रुपूर्णनयनस्तीर्थकरशरीरकं त्रिकृत्यः आदक्षिणप्रदक्षिणं करोतीति प्राग्वत्, नात्यासन्ने  
 नातिदूरे शुश्रूषन्निव तस्मिन्पयवसरे भक्त्याविष्टतया भगवद्भजनश्रवणेच्छाया अनिवृत्तेः, यावत्पदात् 'णमंसमाणे अभि-  
 मुहे विणएणं पंजलिउडे पजुवासइ'त्ति परिग्रहः, अत्र व्याख्या—नमस्यन् पञ्चाङ्गप्रणामादिना अभि—भगवन्तं लक्षीकृत्य

मुखं यस्य स तथा विनयेन-आन्तरवहुमानेन प्राञ्जलिकृत इति प्राग्वत् पर्युपास्ते-सेवते इति, अथ द्वितीयेन्द्रवक्तव्य-  
तामाह—‘तेषां कालेण’मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, नवरं अरजांसि-निर्मलानि यान्यम्बरवस्त्राणि-स्वच्छतया आकाशकल्पानि  
वसनानि तानि धरतीति यावत्करणात् ‘आलङ्कारमालमण्डे णवहेमचारुचित्तचंचलकुण्डलविलिहिज्जमाणगह्वरे महिद्धीए  
महज्जुईए महाबले महायसे महाणुभावे महासुक्खे भासुरवोदीपलंववणमालधरे ईसाणकप्पे ईसाणवडंसए विमाणे सुह-  
म्माए सभाए ईसाणंसि सिंहासणंसि से णं अट्ठावीसाए विमाणावाससयसाहस्सीणं असीईए सामाणिअसाहस्सीणं तायत्ती-  
साए तायत्तीसगाणं चउण्हं लोगपालाणं अट्ठण्हं अगमहिंसीणं सपरिवाराणं तिण्हं परिसाणं सत्तण्हं अणीआणं सत्तण्हं  
अणीआहिवईणं चउण्हं असीईणं आयरक्खदेवसाहस्सीणं अण्णेसिं च ईसाणकप्पवासीणं देवाणं देवीण च आहेवच्चं  
पोरेवच्चं सामित्तं भट्ठित्तं महत्तरगत्तं आणाईसरसेणावच्चं करेमाणे पालेमाणे महयाहयणइगीअवाइअतंतीतलताल-  
तुडिअधणमुइंगपडुपडहवाइअरेणं’ इति संग्रहः, सर्वं स्पष्टं, नवरं आलङ्गितौ-यथास्थानं स्थापितौ मालामुकुटौ  
येन स तथा, नवाभ्यामिव हेममयाभ्यां चारुभ्यां चित्रकृद्भ्यां चञ्चलाभ्यां-इतस्ततश्चलद्भ्यां कुण्डलाभ्यां विलिख्यमानौ  
गह्वौ यस्य स तथेति, ‘तए ण’मित्यादि, यथा शक्रः सौधम्मैन्द्रो निजकपरिवारेण सह तथा भणितव्य ईशानेन्द्रः,  
यावत्पर्युपास्ते इत्यन्तं वाच्य इत्यर्थः, ‘एवं सवे’ इत्यादि, एवं-शक्रन्यायेन सर्वे देवेन्द्रा वैमानिकाः अत एव याव-  
दच्युत इत्युत्तरसूत्रं संवदति, निजकपरिवारेण-आत्मीयात्मीयसामानिकानिपारिवारेण सहानेतव्या-भगवच्छरीरान्तिकं

प्रापणीया ग्रन्थवाचकेनेत्यर्थः, ग्रन्थापेक्षया वेदं सूत्रं योजनीयं, एवं वैमानिकप्रकारेण यावद् भवनवासिनां-दक्षिणो-  
 स्तरभवनपतीनामिन्द्रा विंशतिरित्यर्थः, अत्र यावच्छब्दो न गर्भगतसंग्रहसूचकः सङ्ग्राह्यपदाभावात्, किन्तु सजा-  
 तीयभवनपतिसूचकः, वानमन्तराणां-व्यन्तराणां योडशेन्द्राः-कालादयः, ननु स्थानाङ्गादिषु द्वात्रिंशद्व्यन्तरेन्द्रा अभि-  
 हिताः, इह तु कथं योडशः?, उच्यते, मूलभेदभूतास्तु योडश महर्द्धिकाः कालादय उपात्ताः तदवान्तरभेदभूतास्तु  
 योडश अणपत्रीद्रादयोऽल्पपद्धिकत्वात् नेह विवक्षिताः, अस्ति हि एषाऽपि सूत्रकृत्प्रवृत्तिर्विचित्रा यदन्यत्र प्रसिद्धा अपि  
 भावाः कुतश्चिदाशयविशेषात् स्वसूत्रे सूत्रकारो न निवध्नाति, यथा प्रतिवासुदेवा अन्यत्रावश्यकनिर्युक्त्यादिषु  
 उत्तमपुरुषत्वेन प्रसिद्धा अपि चतुर्थार्द्धे चतुष्पञ्चाशत्तमसमवाये नोक्ताः “भरेहरवएसु णं वासेसु एगमेगाए ओसप्पिणीए  
 चउवणं चउवणं ( महापुरिसा ) उप्पजिंसु वा ३ तं०-चउवीसं तित्थयरा बारस चक्कवट्ठी नव वलदेवा नव वासु-  
 देवा” इति, परमुपलक्षणात् तेऽपि ग्राह्याः। ज्योतिष्काणां द्वौ चन्द्रौ सूर्यौ, जाल्याश्रयणात्, व्यक्त्या तु तेऽसङ्ख्याताः,  
 निजकपरिवाराः-सहवार्त्तिस्वपरिकराः नेतव्याः । ततः शक्रः किं करोतीत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः शक्रो  
 देवन्द्रो देवराजः तान् वहून् भवनपत्यादीन् देवान् एवमवादीत्-क्षिप्रमेव-निर्विलम्बमेव भो देवानां प्रिया !-  
 देवान्-स्वामिनोऽनुकूलाचरणेन अनुप्रीणन्ति इति देवानुप्रियाः नन्दनवनात् सरसानि स्निग्धानि नतु रूक्षाणि  
 गोशीर्षं गोशीर्षनाम्ना वरचन्दनं तस्य काष्ठानि संहरत-प्रापयत संहत्य च तिस्रःचितीः कारयत-एकां भगवतस्तीर्थ-

करस्य एकां गणधराणां एकामवशेषाणामनगराणामिति । 'तए ण'मित्यादि, स्पष्टं, अत्रायं आवश्यकश्रुत्याद्यु-  
क्तश्चित्तरचनदिग्विभागः—नन्दनवनानीतचन्दनदारुभिर्भगवतः प्राच्यां वृत्तां चित्तां गणधराणामपाच्यां त्र्यक्षां शेषसा-  
धूनां प्रतीच्यां चतुरक्षां सुराश्चक्रुरिति, नन्वावश्यकादाविश्वाकूणां द्वितीया चित्तोक्ता इह तु गणधराणां कथमिति ?  
उच्यते, अत्र प्रधानतया गणधराणामुपादानेऽप्युपलक्षणाद् गणधरप्रभृतीनामिश्वाकूणां द्वितीया चिता ज्ञेयेति न  
काऽप्याशङ्का, ततश्चित्तरचनानन्तरं शक्रः किं करोतीत्याह—'तए ण'मित्यादि, स्पष्टं, ततः क्षीरोदकसंहरणानन्तरं स  
शक्रः किं करोतीति दर्शयति—'तए ण'मित्यादि, ततः शक्रस्तीर्थकरशरीरकं क्षीरोदकेन स्नपयति स्नपयित्वा गोशीर्षवर-  
चन्दनेनानुलिम्पति अनुलिप्य हंसलक्षणो हंसविशदत्वात् शाटको—वस्त्रमात्रं स च पृथुलः पट इत्यभिधीयते तं  
हंसनामकं पटशाटकं निवासयति, परिधाप्य च सर्वालङ्कारविभूषितं करोति, 'तए ण'मित्यादि,  
ततस्ते भवनपत्यादयो देवा गणधराणामनगराणां च शरीराणि तथैव चक्रुः, अहृतानि—अखण्डितानि दिव्यानि-  
वर्याणि देवदूष्ययुगलानि निवासयन्ति, शेषं व्यक्तं, 'तए ण'मित्यादि, ततः शक्रो भवनपत्यादीनेवमवादीत्—क्षिप्रमेव  
भो देवानुप्रिया ! ईहामृगादिभक्तिचित्रास्तिष्ठः शिविका विकुर्वत, विकुर्व इति सौत्रो धातुस्तस्माद्रूपसिद्धिः, शेषं  
स्पष्टं, 'तए ण'मित्यादि, ततः शक्रो भगवच्छरीरं शिविकायामारोहयति महर्ह्यां च चित्तिकास्थाने नीत्वा चित्ति-  
कायां स्थापयति शेषं स्पष्टं, 'तए ण'मित्यादि, ततः स शक्रोऽग्निकुमारान् देवान् शब्दयति—आमन्त्रयति

शब्दापयित्वा एवमवादीतुं—भो अग्निकुमारा ! देवास्तीर्थकरचित्ति कार्या गणधरंचित्ति कायामनगारचित्ति कार्यां चाग्नि-  
 कायं विकुर्वत विकुर्वित्वा एतामाज्ञसिकां—आज्ञां प्रत्यर्पयत, शेषं व्यक्तं, 'तए णं अग्निकुमारा देवा' इत्यादि, व्याख्या-  
 तमायमेव, 'तए णं से सक्के' इत्यादि, एतत्सूत्रद्वयमपि व्यक्तं, उज्ज्वालयत—दीपयत तीर्थकरशरीरकं यावदनगारशरी-  
 रकानि च ध्मापयत—स्वर्णत्वाजनेन वर्णान्तरमापादयत, अग्निं संस्कृतानि कुरुतेति, 'तए ण' मित्यादि, ततः स शक्नो-  
 भवनपत्यादिदेवानेवमवादीतुं—भो देवानुप्रियास्तीर्थकरचित्ति कार्यां यावदनगारचित्ति कार्यां च अगुरुं तुरुक्कं—सितहं-  
 घृतं मधु च एतानि द्रव्याणि कुम्भाग्रशः—अनेककुम्भपरिमाणानि भाराग्रशः—अनेकविंशतितुलापरिमाणानि अथवा  
 पुरुषोत्तमपणीयो भारः सोऽग्रं—परिमाणं येषां ते भाराग्राः ते बहुशो भाराग्रशः संहरेतेति प्राग्वत्, अथ मांसादिषु  
 ध्मापितेषु अस्थिष्ववशिष्टेषु शक्रः किं चक्रे इत्याह—'तए ण' मित्यादि, स्पष्टं, नवरं क्षीरोदकेन—क्षीरसमुद्रानीतजलेन  
 निर्वापयत, विध्यापयतेत्यर्थः, अथास्थिवक्तव्यतामाह—'तए ण' मित्यादि, ततश्चित्तिकानिर्वापणादनु भगवतस्तीर्थ-  
 करस्योपरितनं दक्षिणं संक्थि दाढामित्यर्थः शक्नो गृह्णाति ऊर्ध्वलोकवासित्वात् दक्षिणलोकाद्धीधिपत्वाच्च, ईशा-

१ धर्मं भाव—जिनदंष्ट्रादिक जिन इवाराध्य, जिनसंबन्धिवस्तुलात्, जिनप्रतिगावत् जिनस्यापिततीर्थवद्धा, तथा च येषां जिनभक्तिस्तोयमेव तत्संबन्धिवद्वा  
 दो भक्ति, अन्यथा तथा भक्तेरसंभवात्, न ह्यभिन्नस्याकृति इद्वानामादि च शुक्ला मोदमानसाद्धिं वा कुर्याण कोऽपि कैनापि एष्ट शुतो वा, तेन धंष्ट्राभिभक्ति-  
 जिनभक्तिरेव, ननु जिनप्रतिभायास्तावज्जिनाकृतिमस्येन जिनस्पृतिरेवुलात् तीर्थस्य च तीर्थकरस्थापितत्वात् सर्वगुणानामाश्रयत्वात् तीर्थकृतोऽपि नमस्करणी-



नेन्द्रः उपरितनं वामं, ऊर्ध्वलोकवासित्वात् उत्तरलोकाद्धीधिपतित्वाच्च, चमरथासुरेन्द्रोऽसुरराजोऽधस्तनं दक्षिणं सक्थि गृह्णाति, अधोलोकवासित्वात् दक्षिणश्रेणिपतित्वाच्च, बलिः दक्षिणत्यासुरेभ्यः सकाशाद् वि इति विशिष्टं रोचनं-दीपनं दीप्तिरितियावत् येषामस्ति ते वैरोचनाः, स्वार्थेऽण्, ओदीच्यासुराः, दक्षिणात्येभ्यः औत्तराहाणा-  
मधिकपुण्यप्रकृतिकत्वात्, तेषामिन्द्रः, एवं वैरोचनराजोऽपि अधस्तनं वामं सक्थि गृह्णाति, अधोलोकवासित्वात् उत्तरश्रेण्यधिपत्वाच्च, अवशेषा भवनपतयो यावत्करणात् व्यन्तरा ज्योतिष्काश्च ग्राह्याः, वैमानिका देवा यथाहं-  
यथामहर्द्धिकं अवशेषाणि अङ्गानि-भुजाद्यस्थीनि उपाङ्गानि-अङ्गसमीपवर्त्तानि अङ्गुल्याद्यस्थीनि गृह्णन्तीति योगः,  
अयं भावः-सनत्कुमाराद्यष्टाविंशतिरिन्द्रा अवशिष्टानष्टाविंशतिदन्तान् अन्येऽवशिष्टा इन्द्रा अङ्गोपाङ्गास्थीनीति,  
ननु देवानां तद्ग्रहणे क आशय इत्याह--केचिज्जिनभक्त्या जिने निर्वृते जिनसक्थि जिनवदाराध्यमिति, केचिज्जीत-

यत्नाद्य युक्तेमेवाराधनं, वस्तुगत्या जिनाराधनत्वादेव, परं वंश्यापाराधनं कथं जिनभक्तिरिति चेत्, उच्यते, गणेशोऽयं हरिणकुल इदं श्रीनेमिनायकुलगित्यादिरूपेण श्रीनेमिनाथोपलक्षितं महाफलं भवति, न तथेदं श्रीरुष्णवायुदेवकुलगित्यादिना कुष्णवायुदेवोपलक्षितमपि, एव दद्यामि श्रीनृपभदेवसंघिनीत्यादितीर्थकरणाभोगल-  
क्षिता श्रवणपथमवतीर्णापि महाफलेषु किमंग पुन तत्पूजनाधिकमपि ? किं च-प्रतिमास्तावतीर्थकरणाकृतिमागतेन न पुन क्षरीरं तदत्यनो वा, दंष्ट्रा तु साक्षाच्छरीरायव एव, इयं दंष्ट्रा श्रीनृपभदेवसंघिनीत्येयरूपेण स्वयं चित्तमाना धूयमाणा वा महानिर्जरादेवुरितिकृत्वा सायगेन सम्मग्नं गिनारयतो नापाका-  
गन्धोऽपि, तेन केपाचित् सम्यग्दर्शा तदस्याविग्रहणं पूजनं च जिनभक्त्यैवेति सिद्धम् । इति धी० वृत्तौ

मिति पुरातनैरिदमाचीर्णमित्यस्माभिरपीदे कर्तव्यमिति, केचिद्धर्मः—पुण्यमितिकृत्वा, अत्र ग्रन्थान्तरप्रसिद्धोऽयमपि हेतुः—‘पूअंति अ पइदिअहं अह कोइ पराभवं जइ करेज्जा । तो पक्खालिअ ताओ सलिलेण करंति नियरक्खं ॥ १ ॥’ [ पूजयन्ति च प्रतिदिवसं अथ कोऽपि पराभवं यदि कुर्यात् । तर्हि प्रक्षाल्य तानि सलिलेन कुर्वन्ति निजरक्षाम् ॥ १ ॥ ] सौधर्मेन्द्रेशनेन्द्रयोः परस्परं सवैरयोस्तच्छटादानेन वैरोपशमोऽपि इत्यादिको ज्ञेयः, तथा ‘व्याख्यातो विशेषार्थ-प्रतिपत्तिः’ अतो विद्याधरनराश्रिताभस्म शेषामिव गृह्णन्ति, सर्वोपद्रवविद्रावणमितिकृत्वा, आस्तां त्रिजगदाराध्यानां तीर्थकृतां, योगभृच्चक्रवर्तिनामपि देवाः सक्थिग्रहणं कुर्वन्तीति ॥ अथ तत्र विद्याधरादिभिरहंपूर्विकया भस्मनि गृहीते अखातायामेव गर्त्तायां जातायां मा भूत्तत्र पामरजनकृताशातनाप्रसङ्गः सातत्येन तीर्थप्रवृत्तिश्च भूयादिति स्तूपविधिमाह—‘तए ण’मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, नवरं सर्वात्मना रत्नखचितान् महातिमहतः—अतिविस्तीर्णान्, आलप्रत्ययः स्वार्थिकः प्राकृतप्रभवः, त्रीन् चैत्यस्तूपान् चैत्याः—चित्ताल्हादकाः स्तूपाश्चैत्यस्तूपास्तान् कुरुत चित्तात्रयक्षितिष्वित्यर्थः, आज्ञाकरणसूत्रे ततस्ते बहवो भवनपत्यादयो देवास्तथैव कुर्वन्ति, ननु यथाऽऽज्ञाकरणसूत्रे यावत्करणेन सूत्रकृतो लाघवसूचा तथा पूर्वसूत्रेऽपि कथं न लाघवचिन्ता कृता ?, उच्यते, विचित्रत्वात् सूत्रप्रवृत्तेरिति, ‘तए ण’मित्यादि, ततस्ते बहवो भवनपत्यादयो देवास्तेषु स्तूपेषु यथोचितं तीर्थकरणस्य परिनिर्वाणमहिमां कुर्वन्ति, कृत्वा च यत्रैवाकाशखण्डे नन्दीश्वरवरो द्वीपस्तत्रैवोपागच्छन्ति, ततः स शक्रः पौरस्ये अञ्ज-

नकपर्वते अष्टाहिकां—अष्टानामह्नां—दिवसानां समाहारोऽष्टाहं तदस्ति यस्यां महिमायां सा अष्टाहिका तां महामहिमां करोति, ततः शक्रस्य चत्वारो लोकपालाः सोमयमवरुणवैश्रमणामानस्तत्पार्श्ववर्त्तिषु चतुर्षु दधिमुखपर्वतेषु अष्टाहिकां महामहिमां कुर्वन्ति, नन्वत्र नन्दीश्वरवरादिशब्दानां कोऽन्वर्थ इति ? उच्यते, नन्द्या—पर्वतपुष्करिणीप्रमुख-पदार्थसार्थसमुद्भूतात्यद्भुतसमृद्ध्या ईश्वरः—स्फातिमान्नन्दीश्वरः स एव मनुष्यद्वीपापेक्षया बहुतरसिद्धायतनादिसद्भावेन वरो नन्दीश्वरवरः, तथा अञ्जनरत्नमयत्वादञ्जनास्ततः स्वार्थे कप्रत्ययः यद्वा कृष्णवर्णत्वेनाञ्जनतुल्या इत्यञ्जनकाः, उपमाने कप्रत्ययः, तथा दधिवदुज्ज्वलवर्णं मुखं—शिखरं रजतमयत्वाद् येषां ते तथा, बहुव्रीहौ कप्रत्ययः, अथेशानेन्द्रस्य नन्दीश्वरा-वतारवक्तव्यतामाह—‘ईसाण’ति ईशानो देवेन्द्र औत्तराहे अञ्जनके अष्टाहिकां तस्य लोकपाला औत्तराहाञ्जनकपरिवार-केषु चतुर्षु दधिमुखकेषु अष्टाहिकां, चमरश्च दाक्षिणात्येऽञ्जनके तस्य लोकपाला दधिमुखकपर्वतेषु वलीन्द्रः पाश्चात्येऽ-ञ्जनके तस्य लोकपाला दधिमुखकेषु, ततस्ते बहवो भवनपत्यादयो देवा अष्टाहिकाः महामहिमा—महोत्सवभूताः कुर्वन्तीति, बहुवचनं चात्राष्टाहिकानां सौधर्मेन्द्रादिभिः पृथक् २ क्रियमाणत्वात्, ‘करिता’इत्यादि अष्टाहिका महामहिमाः कृत्वा यत्रैव लोकदेशे स्वानि २—स्वसम्बन्धीनि २ विमानानि यत्रैव स्वानि २ भवनानि—निवासप्रासादाः यत्रैव स्वाः २ सभाः—सुधर्माः यत्रैव स्वकाः २—स्वसम्बन्धिनो २ माणवकनामानश्चैत्यस्तम्भाश्चैत्यशब्दार्थः प्राग्वत् तत्रैवोपागच्छन्ति उपागत्य च वज्रमयेषु गोलकेषु समुद्रकेषु—वृत्तभाजनविशेषेषु जिनसक्थीनि प्रक्षिपन्तीति, सक्थिपदमुपलक्षणपरं तेन

दशनाद्यापि यथाहं प्रक्षिपन्तीति, अत्र ज्ञाताधर्मकथाक्लोफमल्लिनाथनिर्वाणमहिमाधिकारगतसूत्रवृत्त्यनुसारेण माणव-  
कस्तम्भाद्भुत्समुद्भूतगकानवतार्य सिंहासने निवेश्य तन्मध्यवर्त्तीनि जिनसक्थीन्यपूपुजन्, दृषभजिनसक्थि च तत्र  
प्राक्षिपन्ति ज्ञेयं, प्रक्षिप्य च अग्नैः—प्रत्यग्रैर्वैर्माल्यैश्च गन्धैश्चार्चयन्ति, अर्चयित्वा च विपुलान्—भोगोचितान् भोगान्  
भुञ्जाना विहरन्ति—आसत इति, अत्राह परः—ननु चारित्रादिगुणविकलस्य भगवच्छरीरस्य पूजनादिकं पूर्वमपि ममान्त-  
र्गणमिव वाधते, तदनु इदं जिनसक्थ्यादिपूजनं 'क्षते क्षार इव' सुतरां बाधते, मैवं वादीः, नामस्थापनाद्रव्यजिनानां  
भावजिनस्येव वन्दनीयत्वात्, तदा भगवच्छरीरस्य च द्रव्यजिनरूपत्वात्, सक्थ्यादीनां च तदवयवत्वाद् भावजि-  
नादभेदेन वन्दनीयत्वमेव, अन्यथा गर्भतयोत्पन्नमात्रस्य भगवतः 'समणे भगवं महावीरे' इत्याद्यभिलाषेन सूत्रकृतां  
सूत्ररचना शक्राणां शक्रस्तवप्रयोगादिकं च नोचितीमञ्चेदिति, अत एव जिनसक्थ्याद्याशातनाभीरवो हि देवास्तत्र  
कामासेवनादौ न प्रवर्त्तन्ते, इति गतस्तृतीयारकः । अथ चतुर्थारकस्वरूपं निरूप्यते—

तीसे ण समाए दोहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं काले वीइकंते अणंतेहिं वणपज्जवेहिं तदेव जाव अणंतेहिं उट्ठाणकम्म जाव परिहा-  
यमाणे २ एत्थ णं दूसमसुसमाणामं समा काले. पडिबज्जिसु समणाउसो !, तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसंए  
आगारभावपडोआरे पण्णत्ते, गोअमा ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे पण्णत्ते, से जहाणामए आलिंगपुक्खरेइ वा जाव मणीहिं उवसो-  
मिए, तंजहा—कस्तिमेहिं चेव अकस्तिमेहिं चेव, तीसे णं भंते ! समाए भरहे मणुआणं केरिसंए आयारभावपडोआरे पं० ? , गोअमा !

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥१६४॥

तेसिं मणुआणं छविहे संघयणे छविहे संठाणे बहूइं धणूइं उद्धं उच्चतेणं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं पुव्वकोडीआउअं पालेति २  
त्ता अप्पेगइआ गिरयगामी जाव देवगामी अप्पेगइया सिज्झंति बुज्झंति जाव सब्बदुक्खाणमंतं करेति, तीसे णं समाए तओ वंसा  
समुप्पज्जित्था, तजहा—अरहंतवसे चक्कवट्ठिवसे-दसारवंसे, तीसे णं समाए तेवीसं तित्थयरा इक्कारस चक्कवट्ठी णव बलदेवा णव  
वासुदेवा समुप्पज्जित्था । (सूत्रं ३४) तीसे णं समाए एक्काए सागरोवमकोडाकोडीए वायालीसाए वाससहस्सेहिं ऊणिआए काले  
वीइक्कते अणंतेहिं वण्णपज्जवेहिं तदेव जाव परिहाणीए परिहायमाणे २ एत्थ णं दूसमाणामं समा काले पडिवज्जिस्सइ समणा-  
उसो ! तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसए आगारभावपडोआरे भविस्सइ ? गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमि-  
भागे भविस्सइ से जहाणासए आलिंगपुक्खरेइ वा सुइंगपुक्खरेइ वा जाव णाणामणिपंचवणेहिं कत्तिमेहिं चेव अकत्तिमेहिं चेव,  
तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स मणुआणं केरिसए आयारभावपडोआरे पण्णत्ते ? गो० ! तेसिं मणुआणं छविहे संघयणे छविहे  
संठाणे बहुइओ रयणीओ उद्धं उच्चतेणं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं साइरेणं वाससयं आउअं पालेति २ ता अप्पेगइआ गिर-  
यगामी जाव सब्बदुक्खाणमंतं करेति, तीसे णं समाए पच्छिमे तिभागे गणधम्मसे पासंडधम्मसे रायधम्मसे जायतेए धम्मचरणे अ वोच्छि-  
ज्जिस्सइ । (सूत्रं ३५) तीसे णं समाए एक्कवीसाए वाससहस्सेहिं काले विइक्कते अणंतेहिं वण्णपज्जवेहिं गंध०रस० फासपज्जवेहिं जाव  
परिहायमाणे २ एत्थ णं दूसमदूसमाणामं समाकाले पडिवज्जिस्सइ समणाउसो ! तीसे णं भंते ! समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स  
वासस्स केरिसए आयारभावपडोआरे भविस्सइ ? गोअमा ! काले भविस्सइ हाहाभूए भंभाभूए कोलाहलभूए समणुभावेण य  
खरफरुसथूलिमइला दुव्विसहा वाउला भयंकरा य वाया संवट्टगा य वाइंति, इह अभिक्खणं २ धूमाहिंति अ दिसा समंता

२वक्षस्कारे  
चतुर्थपञ्च-  
मषष्ठारकाः  
सू. ३४-३५  
-३६

॥१६४॥

रउत्सला रेणुकलुसतमपडलणिरालोआ समयलुक्खयाए णं अहिअं चंदा सीअं मोच्छिहिति अहिअं सूरिआ तविस्संति, अदुत्तरं  
 च णं गोअमा ! अमिक्खणं अरसमेहा विरसमेहा खारमेहा खत्तमेहा अगिमेहा विज्जुमेहा विसमेहा अजवणिज्जोदगा वाहिरोग-  
 वेदणोदीरणपरिणामसलिला अमणुणपणिअगा चडानिलपहततिक्खधाराणिवातपउरं वासं वासिहिति, जेणं भरहे वासे गामा-  
 गरणगरखेडकच्चडमंडवदोणमुहपट्टणासमगयं जणवयं चउपयगवेलेए खहयेरे पक्खिसंधे गामारणपपरारिए तसे अ पाणे बहुप्प-  
 थारे रुक्खगुच्छगुम्मलयवल्लिपवालंङ्कुरमादीए तणवणस्सइकाइए ओसहीओ अ विद्धसेहिति पव्वयगिरिडोङ्गरुत्थलभट्टिमादीए अ  
 वेअड्डुगिरिवल्ले विरावेहिति, सलिलविलविसमगतणिणुणयाणि अ गंगासिधुवज्जाइं समीकरेहिति, तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स  
 वासस्स भूमीए केरिसए आगारभावपडोआरे भविस्सइ<sup>१</sup>, गोयमा ! भूमी भविस्सइ इंगालभूआ मुम्भुरभूआ छारिअभूआ तत्तक-  
 वेहुअभूआ तत्तसमजोइभूआ धूलिवहुला रेणुवहुला पंकवहुला पणयवहुला चलणिवहुला बहूणं धरणिगोअराणं सत्ताणं दुन्निक्कमा  
 यावि भविस्सइ<sup>१</sup> । तीसे णं भंते ! समाए भरहे वासे मणुआणं केरिसए आयारभावपडोआरे भविस्सइ<sup>१</sup>, गोयमा ! मणुआ भविस्संति  
 दुरूवा दुवण्णा दुगंधा दुरसा दुफासा अणिट्ठा अकंता अपिआ असुमा अमणुन्ना अमणाभा हीणस्सरा दीणस्सरा अणिट्ठस्सरा अकंत-  
 स्सरा अपिअस्सरा अमणामस्सरा अमणुणस्सरा अणादेज्जवयणपच्चायाता णिल्लजा कूडकवडकलहवंधेवरनिरया मज्जायातिक्कमप्पहाणा  
 अकज्जणिच्चुज्जुया गुरुणिओगविणयरहिआ य विकलरूवा परूढणहेकसमंसुरोमा काला खरफरुससमावण्णा फुट्टसिरा कविलपलि-  
 अकेसा बहुणहारुणिसंपिणद्धदुइंसणिज्जरूवा संकुडिअवलीतरंगपरिवेदिअंगमंगा जरापरिणयव्व थेरगणरा पविरलपरिसडिअदंतसेदी उव्वभ-  
 ण्णमुहा विसमणयणवंकणासा वंकवली विगयभेसणमुहा दडुविकिटिभसिन्धभफुडिअफरुसच्छवी चित्तलंगमंगा कच्छूखसरामिभूआ



'तीसे ण' मित्यादि, तस्यां अनन्तरवर्णितायां समाया द्वाभ्यां सागरकोटाकोटीभ्यां—हे सागरोपमकोटाकोटी इत्येवं  
 प्रकारेण काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवैस्तथैव द्वितीयारकप्रतिपत्तिक्रमवद्देश्यं यावदनन्तैरुत्थानं बलवीर्यपुरुषकारपरा-  
 क्रमैरनन्तगुणपरिहाण्या हीयमानोऽत्रान्तरे दुष्पमसुषमा नाम्ना समा—कालः प्रत्यपद्यत हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !  
 अथ पूर्वार्कवद्भरतस्वरूपं प्रष्टुमाह—'तीसे ण' मित्यादि, अथ तत्र मनुष्यस्वरूपप्रश्नमाह—'तीसे ण' मित्यादि, इदं  
 च सूत्रद्वयमपि प्रायः पूर्वसूत्रसदृशगमकत्वात् सुगमं, नवरं जघन्येनान्तर्मुहूर्तमायुस्तत्कालीनमनुष्या उत्कृष्टं पूर्वको-  
 टिमायुः पालयन्ति, पालयित्वा च पञ्चस्वपि गतिष्वतिथीभवन्ति, अथ पूर्वसमाप्तौ विशेषमाह—'तीसे ण' मित्यादि,  
 तस्यां समायां त्रयो वंशा इव वंशाः—प्रवाहाः आवलिका इत्येकार्थाः न तु सन्तानरूपाः परम्पराः, परस्परं पितृपुत्र-  
 पौत्रप्रपौत्रादिव्यवहाराभावात्, समुदपद्यन्त, तद्यथा—अर्हद्वंशः चक्रवर्तिवंशः दशार्हाणां—बलदेववासुदेवानां वंशः,  
 यदत्र दशारशब्देन द्वयोः कथनं तदुत्तरसूत्रबलादेव, अन्यथा दशार्हशब्देन वासुदेवा एव प्रतिपाद्या भवन्ति, 'अहयं  
 च दसाराण'मिति वचनात्, यत्तु प्रतिवासुदेववंशो नोक्तस्तत्र प्रायोऽङ्गानुयायीन्युपाङ्गानीति स्थानाङ्गे वंशत्रयस्यैव  
 प्ररूपणात्, येन हेतुना तत्रैवं निर्देशस्तत्रायं वृद्धाम्नायः—प्रतिवासुदेवानां वासुदेववध्यत्वेन पुरुषोत्तमत्वाविवक्षणात्,  
 एनमेवार्थं व्यनक्ति—तस्यां समायां त्रयोविंशतिस्तीर्थकराः एकादश चक्रवर्तिनः ऋषभभरतयोस्तृतीयारके भवनात्  
 नव बलदेवा नव वासुदेवाः ज्येष्ठबन्धुत्वात् प्रथमं बलदेवग्रहणं उपलक्षणात् प्रतिवासुदेववंशोऽपि ग्राह्यः, समुद-



पद्यन्त, गतश्चतुर्थोऽरकः, अथ पञ्चमः—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्या समायां एकया सा  
त्वोरिशद्वर्षसहस्रैरुनितया—ऊनीभूतया, अन्यैव प्रत्येकमेकविंशतिसहस्रवर्षप्रमाणयोः पञ्च  
पत्स्यते, वक्तुरपेक्षया भविष्यत्कालप्रयोगः, अथात्र भरतस्य स्वरूपं पृच्छन्नाह—‘तीसे ण’ मते ! समाए भरह इत्यादि,  
सर्वं प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरं भविष्यतीति प्रयोगः पृच्छकापेक्षया, अत्र भूमेर्वहुसमरमणीयत्वादिकं चतुर्थारकतो हीय-  
मानं २ नितरां हीनं ज्ञातव्यं, ननु ‘खाणुवहुले कण्टकबहुले विसमकहुले’ इत्यादिनाऽधस्तनसूत्रेण लोकमसिद्धेन च  
विरुध्यते, तेन च क्वचिद् गङ्गातटादौ आरामादौ वेताढ्यगिरिनिडुआदौ वा बहुसमरमणीयत्वादिकमुपलभ्यत एवेति न  
न्तिकत्वः, अथ तत्र मनुजस्वरूपं प्रष्टुकाम आह—‘तीसे ण’मित्यादि, पूर्वं व्याख्यातार्थमेतत्, नवरं बद्धयो रकयो-  
विरोधः, तेन च क्वचिद् गङ्गातटादौ आरामादौ वेताढ्यगिरिनिडुआदौ वा बहुसमरमणीयत्वादिकमुपलभ्यत एवेति न  
हस्ताः सप्तहस्तोच्छ्रयत्वात् तेषां, यद्यपि नामकोशे बद्धमुष्टिको हस्तो रक्षितस्तथापि समयपरिभाषया पूर्ण इति, ते  
मनुजा जघन्यतोऽन्तर्मुहूर्तं उत्कर्षेण सातिरेकं त्रिशदधिकं वर्षशतमायुः पालयन्ति, अत्येकका नैरयिकगतिगामिनः  
यावत् सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति, अत्र चान्तक्रिया चतुर्थारकजातपुरुषजातमपेक्ष्य तस्यैव पञ्चमसमायां सिद्ध्यमा-  
नत्वाजन्मूस्वामिन इव, न च संहरणं प्रवीत्येदं भावनीयम्, तथा च सति प्रथमषष्ठारकादावपि एतत्सूत्रपाठ उपलभ्येत

योः पुराणात्,  
समा-कालः प्रति-  
भूमेर्वहुसमरमणीयत्वादिकं चतुर्थारकतो हीय-  
लोकेमसिद्धेन च  
नवरं बद्धयो रकयो-  
समयपरिभाषया पूर्ण इति, ते  
नैरयिकगतिगामिनः  
पञ्चमसमायां सिद्ध्यमा-  
एतत्सूत्रपाठ उपलभ्येत

एवेति, आह—अत्र पालयन्ति अन्तं कुर्वन्ति इत्यादौ भविष्यत्कालप्रयोगे कथं वर्तमाननिर्देशः, उच्यते, सर्वास्वप्य-  
 वसर्पिणीषु पञ्चमसमासु इदमेव स्वरूपमिति नित्यप्रवृत्तवर्तमानकाले वर्तमानप्रयोगः, यथा द्वे सागरोपमे शक्रो राज्यं  
 कुरुते इत्यादौ, तर्हि दुःप्रमासमा कालः प्रतिपत्स्यते इत्यादिप्रयोगः कथमिति चेत्, उच्यते, प्रज्ञापकपुरुषापेक्षयैत-  
 त्प्रयोगस्यापि साधुत्वात्, पुनरपि तस्यां किं वृत्तमित्याह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्या दुष्प्रमानादयाः समायाः  
 पश्चिमे त्रिभागे वर्षसहस्रसप्तकप्रमाणेऽतिक्रामति सति न तु अवशिष्टे तथा सति एकविंशतिसहस्रवर्षप्रमाणश्रीवीर-  
 तीर्थस्याब्युच्छित्तिकालस्यापूर्तेः गणः—समुदायो निजज्ञातिरितियावत् तस्य धर्मः—स्वस्वप्रवर्त्तितो व्यवहारो विवाहा-  
 दिकः पाखण्डाः—शाक्यादयस्तेषां धर्मः प्रतीत एव राजधर्मो—निग्रहानुग्रहादिः जाततेजाः—अग्निः, स हि नातिस्निग्धे  
 सुपमसुषमादौ नातिरूक्षे दुष्पमदुष्पमादौ चोत्पद्यत इति, चकारादग्निहेतुको व्यवहारो रन्धनादिरपि, चरणधर्मः—चारि-  
 त्रधर्मः, चशब्दाद् गच्छव्यवहारश्च, अत्र धर्मपदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, व्युच्छेत्स्यति—विच्छेदं प्राप्स्यसि, सम्यक्त्व-  
 धर्मस्तु केषाञ्चित्सम्भवत्यपि, विलवासिनां हि अतिक्लिष्टत्वेन चारित्राभावः, अत एवाह प्रज्ञर्या—‘ओसणं धम्मसन्न-  
 पब्भट्ठा’ इति, ओसन्नमिति प्रायोग्रहणात् क्वचित्सम्यक्त्वं प्राप्यतेऽपीति भावः, गतः पञ्चम आरः ॥ अर्थ पञ्चारक  
 उपक्रम्यते—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायां एकविंशत्या वर्षसहस्रैः प्रमिते काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवरेवं  
 गन्धस्पर्शपर्यवैयावत् परिहीयमाणः २, दुष्प्रमादुष्प्रमा नाम्ना समा कालः प्रतिपत्स्यते हे श्रमण ! हे आयुष्मन् !, अथ

तत्र भरतस्वरूपप्रश्नायाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायामुत्तमकाष्ठाप्राप्तायां उत्तमावस्थागतायामित्यर्थः परमक-  
ष्टप्राप्तायां वा, भरतस्य कीदृशः—कः आकारभावस्य—आकृतिलक्षणपर्यायस्य प्रत्यवतारः—अवतरणं आकारभावप्रत्यवतारः परमक-  
प्रज्ञेयः?, भगवानाह—गौतमेत्यामन्य वक्ष्यमाणविशिष्टः कालो भविष्यति, कीदृश इत्याह—‘हाहाभूता’ हाहा इत्ये-  
तस्य शब्दस्य दुःखार्त्तलोकैक्येन करणं हाहोच्यते तद्भूतो यः स भम्भाभूतः, द्वावप्यनुकरणशब्दाविमौ, भम्भा वा भेरी सा चान्तः शून्या  
ततो भम्भेव यः कालो जनक्षयात्तच्छून्यः स भम्भाभूतः, स भम्भाभूत इत्युच्यते, कोलाहल इहात्तिशकुनसमूहध्वनिः तं भूतः—प्राप्तः,  
कोलाहलभूतः समानुभावेन—कालविशेषसामर्थ्येन च, चकारोऽत्र वाच्यान्तरदर्शनार्थः, णमित्यलङ्कारे, खरपरुषाः—  
अत्यन्तकठोरा धूल्या च मेलिना ये वातास्ते तथा दुर्विपहाः—दुस्तहाः व्याकुला असमञ्जसा इत्यर्थः भयङ्कराः, चः  
विशेषणसमुच्चयसूचकः, वास्यन्तीत्यनेन सम्वन्धः, संवर्त्तकाश्च—वृणकाष्ठादीनामपहारका वातविशेषाश्च तेऽपि वास्यन्तीति,  
इहास्मिन् काले अभीक्ष्णं—पुनः पुनर्धूममयिष्यन्ते च—धूममुद्धमिष्यन्ति दिशः, किम्भूतास्ता इत्याह—समन्तात्—  
सर्वतो रजस्वला—रजोयुक्ताः, अत एव रेणुना—रजसा कलुषा—मलिनास्तथा तमःपटलेन—अन्धकारवृन्देन निरालोका—  
निरस्तप्रकाशा निरस्तहृष्टिप्रसरा वा, ततः पदद्वयकर्मधारयः, संययरूक्षतया च कालरूक्षतया चेत्यर्थः, अधिकं अहितं  
वा अपथ्यं चन्द्राः शीतं हिमं मोक्षयन्ति—सक्षयन्ति तथैव सूर्यास्तप्यन्ति, तापं मोक्षयन्तीत्यर्थः, कालरौक्ष्येण शरीर-

रौक्ष्यं तस्माच्चाधिकशीतोष्णपराभव इति, अथ पुनस्तत्स्वरूपं भगवान् स्वयमेवाह—‘अदुत्तर’मित्यादि, अथापरं च हे गौतम ! अभीक्ष्णं—पुनः पुनः अरसा—मनोऽरसवर्जितजला ये मेघास्ते तथा विरसा—विरुद्धरसा ये मेघास्ते तथा, एतदेवाभिव्यज्यते—क्षारमेघाः—सर्जादिक्षारसमानजलोपेतमेघाः खान्त्रमेघाः—करीषसमानरसजलोपेतमेघाः ‘खट्टमेहे’ति क्वचिद् दृश्यते तन्नाम्लजला मेघाः अग्निमेघा अग्निवद्वाहकारिजला इत्यर्थः विद्युत्प्रधाना एव जलवर्जिता इत्यर्थः विद्युन्निपातवन्तो वा विद्युन्निपातकार्यकारिजलनिपातवन्तो वा मेघाः विषमेघाः—जनमरणहेतुजलाः अत्र असणिमेहा इत्यपि पदं क्वचिद् दृश्यते तन्नायमर्थः—करकादिनिपातवन्तः पर्वतादिदारणसमर्थजलत्वेन वा वज्रमेघाः अयापनीयं—न यापनाप्रयोजकमुदकं येषां ते तथा, असमाधानकारिजला इत्यर्थः, क्वचिद्—‘अपिवणिज्जोदगा’ इति तत्रापातव्यजला इत्यर्थः एतदेव व्यनक्ति—‘व्याधिरोगवेदनोदीरणापरिणामसलिलाः’ व्याधयः—स्थिराः कुष्ठादयो रोगाः—सद्योघातिनः शूलादयस्तदुत्थाया वेदनाया उदीरणा—अप्राप्तसमये उदयप्रापणं सैव परिणामः—परिपाको यस्य सलिलस्य तत्तथा, तदेवंविधं सलिलं येषां ते तथा, अत एवामनोऽज्ञपानीयकाः चण्डानिलेन प्रहतानां—आच्छोदितानां तीक्ष्णानां—वेगवतीनां धाराणां निपातः स प्रचुरो यत्र वर्षे स तथा तं, वर्षं वर्षिष्यन्ति करिष्यन्तीत्यर्थः, ग्रन्थान्तरे तु एते क्षारमेघादयो वर्षशतो नैकविंशतिवर्षसहस्रप्रमाणदुष्पमाकालातिक्रमे वर्षिष्यन्तीति, अथ तेन वर्षणेनारसमेघादयः किं करिष्यन्तीत्याह—‘जेणं भरहे’त्यादि, येन वर्षणेन करणभूतेन पूर्वोक्तविशेषणा मेघा विध्वंसयिष्यन्तीति सम्बन्धः, भरतवर्षे ग्रामाद्या

आश्रमान्ताः प्राग्व्याख्यातास्तत्र गतं जनपदं-मनुष्यलोकं तथा चतुष्पदा-महिष्यादयो गोशब्देन गोजातीया एलका-  
उरभ्रास्तान् तथा खचरान्-वैताड्यवासिनो विद्याधरान् तथा पक्षिसंघान् तथा ग्रामारण्ययोयः प्रचारस्तत्र निर-  
गुल्मान्-नवमालिकादीन् लता-अशोकलताद्याः वल्लीः-वालुङ्क्यादिकाः प्रवालान्-पल्लवान् अङ्कुरान्-शाल्यादिवी-  
जसूचीः इत्यादीन् वृणवनस्पतिकायिकान्-वादरवनस्पतिकायिकान्, सूक्ष्मवनस्पतिकायिकानां तैरुपघातासम्भवात्, निर-  
तथा औषधीश्च-शाल्यादिकाः चोऽभ्युच्चये, 'पद्म' इत्यादि यद्यपि पर्वतादयोऽन्यत्रैकार्थतया लुब्धस्तथाऽपीह विशेषो  
दृश्यः, तथाहि-पर्वतननाद्-उत्सवविस्तारणात् पर्वताः-क्रीडापर्वताः उज्जयन्तवैभारादयः गुणन्ति-शब्दायन्ते जन-  
निवासभूतत्वेनेति गिरयः गोपालगिरिचित्रकूटप्रभृतयः डुङ्गानि-शिलावृन्दानि चोरवृन्दानि वा सन्त्येपु इत्यस्त्यर्थे  
प्रत्ययः डुङ्गराः-शिलोच्चयमात्ररूपाः उन्नतानि-स्थलानि धूल्युच्चयरूपाणि 'भट्टि'ति भ्राष्ट्राः पांस्वादिवर्जिता भूमयः  
तत एतेषां इन्द्रस्ते आदिर्येषां ते तथा तान्, आदिशब्दात् प्रासादशिखरादिपरिग्रहः, अत्रार्थेऽपवादसूत्रमाह-वैताड्यगिरिवर्जान् पर्वतादीनित्यर्थः, चशब्दो  
मेघानां क्रियान्तरद्योतकः, विद्रावयिष्यन्तीति क्रियायोगः, अत्रार्थेऽपवादसूत्रमाह-वैताड्यगिरिवर्जान् पर्वतादीनित्यर्थः, चशब्दो  
शान्धतत्वेन तस्याविध्वंसात्, उपलक्षणाद् ऋषभकूटं शाश्वतप्रायश्रीशत्रुञ्जयगिरिप्रभृतींश्च वर्जयित्वा, तथा सलिल-  
विलानि-भूनिर्झराः विपमगर्जनांश्च-दुष्पूरश्च-दुर्गपदमपि दृश्यते, तत्र दुर्गणि च-खातवलयप्राकारादि-

दुर्गमाणि निम्नानि च तान्युन्नतानि च निम्नोन्नतानि-उच्चावचानीत्यर्थः, तानि च कर्मभूतानि शाश्वत-  
 नदीत्वाद् गङ्गासिन्धुवर्जानि समीकरिष्यन्ति । अथ तत्र भरतभूमिस्वरूपप्रश्नमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां भदन्त !  
 समायां भरतस्य भूमेः कीदृशक आकारभावप्रत्यवतारः भविष्यति?, भगवानाह-गौतम ! भूमी भविष्यति, अङ्गार-  
 भूता-ज्वालारहितवह्निपिण्डरूपा मुर्धुरभूता-विरलाम्निकरूपा क्षारिकभूता-भस्मरूपा तप्तकवेलुकभूता-बहिप्रतप्तक-  
 वेलुकरूपा ‘तप्तसमज्योतिर्भूता’ तप्तेन भावे कप्रत्ययविधानात् तापेन समा-तुल्या ज्योतिषा-बहिना भूता-जाता या  
 सा तथा, पदव्यत्यय एवं समासश्च प्राकृतत्वात्, धूलिवहुलेत्यादौ धूलिः-पांशुः रेणुः-वालुका पङ्कः-कईमः पनकः-प्रतलः  
 कईमः चलनप्रमाणकईमश्चलनीत्युच्यते, अत एव वहूनां धरणिगोचराणां सत्त्वानां दुःखेन नितरां क्रमः-  
 क्रमणं यस्यां सा दुर्निष्क्रमा, दुरतिक्रमणीयेत्यर्थः, चः समुच्चये, अपिशब्देन दुर्निषदादिपरिग्रहः, अत्र बहूनामि-  
 त्यादितः प्रारभ्य भिन्नवाक्यत्वेनोत्तरसूत्रवर्तिना भविष्यतिपदेन न पौनरुक्त्यं । अथ तत्र मनुष्यस्वरूपं पृच्छति—  
 ‘तीसे ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, निर्वचनसूत्रे गौतम ! मनुजा भविष्यन्ति, कीदृशा इत्याह-दूरूपा-दुःस्वभावाः  
 दुर्वर्णाः-कुत्सितवर्णाः, एवं दुर्गन्धाः दूरसाः-रोहिण्यादिवत् कुत्सितरसोपेताः दुःस्पर्शाः-कर्कशादिकुत्सितस्पर्शाः  
 अनिष्टा-अनिच्छाविषयाः, अनिष्टमपि किञ्चित्कमनीयं स्यादित्यत आह-अकान्ताः-अकमनीयाः, अकान्तमपि किञ्चि-  
 त्कारणवशात् प्रीतये स्यादतोऽप्रिया-अप्रीतिहेतवः, अप्रियत्वं च तेषां कुत इत्याह-अशुभा-अशोभनभावरूपत्वात्,

अशुभत्वं च विशेषयत आह—न मनसा—अन्तःसंवेदनेन शुभतया शायन्ते इत्यमनोऽज्ञाः, अमनोऽज्ञतयाऽनुभूतमपि स्मृतिदशायां दशाविशेषेण किञ्चिन्मनोऽज्ञं स्यादत आह—‘अमनोऽज्ञाः’ न मनसा अम्यन्ते—गम्यन्ते पुनः स्मृत्या इत्यमनोमाः एकार्थिका वा एते शब्दा अनिष्टाप्रकर्षवाचका इति, मूल्या अनिष्टादिविशेषणोपेता अपि केचिद् दुस्वार्थ उक्तार्था एवात्र स्वरेण योजनीयाः, ‘अनादेयवचनप्रत्याजाताः’ अनादेयं—अनुभगत्वाद् अमालं वचनं—वचः प्रत्याजातं च—जन्म येषां ते तथा, निर्लज्जाः व्यक्तं, कृतं—भ्रान्तिजनकद्रव्यं कपटं—परवशनाय वेयान्तरकरणं कलहः—प्रतीतः वधो—हस्तादिभिस्ताडनं बन्धो—रज्जुभिः संयमनं वैरं—प्रतीतं तेषु निरताः, मर्यादातिक्रमे प्रधाना—मुख्याः, अकार्यं नित्योद्यताः, गुरुणां—मात्रादिकानां नियोगः—आज्ञा तत्र यो विनयः—ओमित्यादिरूपस्तेन रहिताः, चः पूर्ववत्, विकलं—असम्पूर्णं काणचतुरङ्गुलिकादिस्वभावत्वाद्द्रुपं येषां ते तथा, प्ररुढा—गर्तासूकराणामिवाजन्मसंस्काराभावात् दृष्टिं गता नखाः केशाः दमश्चूणि रोमाणि च येषां ते तथा, कालाः—कृतान्तसदृशाः क्रूरप्रकृतित्वात् कृष्णा वा खरपरुषाः—स्पर्शतोऽतीव कठोराः श्यामवर्णा—नीलीकुण्डे निक्षिप्तोत्क्षिप्ता इव, ततः कर्मधारयः, कचिद् ध्यामवर्णा इत्यपि पदं दृश्यते, तत्रानुज्वलवर्णा इत्यर्थः, स्फुटितशिरसः—स्फुटितानीव स्फुटितानि राजिमत्त्वात् शिरांसि—मत्सकानि येषां ते तथा, कपिलाः केचन पलिताश्च—शुक्लाः केचन केशा येषां ते तथा, बहुज्जायुभिः—प्रचुरज्जायुभिः संपिन्नं—वज्रमत एव दुःखेन

दर्शनीयं रूपं येषां ते तथा, सङ्कुटितं-सङ्कुचितं वल्यो-निर्मासत्वग्निकारास्ता एव तदनुरूपाकारत्वात् तरङ्गा-बीज-यस्तैः परिवेष्टितानि अङ्गानि-अवयवा यत्र तदेवंविधमङ्गं-शरीरं येषां ते तथा, के इवेत्याह-जरापरिणता इव, स्थविरनरा इवेत्यर्थः, स्थविराश्चान्यथापि व्यपदिश्यन्ते इति जरापरिणतग्रहणं, प्रविरला सान्तरालत्वेन परिशदिता च दन्तानां केषाञ्चित्पतितत्वेन दन्तश्रेणियेषां ते तथा, उद्भटं-विकरालं घटकमुखमिव मुखं तुच्छदशनच्छदत्वाद्येषां ते तथा, क्वचित्तु उव्भडघाडामुहा इति पाठः, तत्र उद्भटे-स्पष्टे घाटामुखे-कृकाटिकावदने येषां ते तथा, विषमे नयने येषां ते तथा, वक्रा नासा येषां ते तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, वक्रं पाठान्तरेण व्यङ्गं सलाञ्छनं बलिभिर्विकृतं च-बीभत्सं भीषणं-भयजनकं मुखं येषां ते तथा, ददृकिटिभसिध्मानि-धुद्रकुष्ठविशेषास्तत्प्रधाना स्फुटिता परुषा च छविः-शरीरत्वग्येषां ते तथा, अत एव चित्रलाङ्काः-कर्तुरावयवशरीराः कच्छूः-पामा तथा कसरैश्च खसरैरभिभूता-व्याप्ता ये ते तथा, अत एव खरतीक्ष्णनखानां-कठिनतीव्रनखानां कण्डूधितेन-खर्जूरणेन विकृता-कृतव्रणा तनुः-शरीरं येषां ते तथा, दोलाकृतयः-अप्रशस्ताकाराः, क्वचित् दोलागइत्ति पाठस्तत्र दोलगतयः-उष्ट्रादिसमप्रचाराः, तथा विषमाणि दीर्घह्रस्वभावेन सन्धिरूपाणि बन्धनानि येषां ते विषमसन्धिवन्धनाः, तथा उत्कटुकानि-यथास्थानमनिविष्टानि अस्थिकानि-कीकसानि विभक्तानीव च-दृश्यमानान्तराणीव येषां ते तथा, अत्र विशेषणपदव्यत्ययः प्राग्वत्, अथवा उत्कुटुकस्थितास्तथास्वभावत्वात् विभक्ताश्च-भोजनविशेषरहिता ये ते तथा, 'दुर्बला' बलहीनाः



‘कुसंहनना’ सेवार्त्तसंहननाः ‘कुप्रमाणाः’ प्रमाणहीनाः ‘कुसंस्थिताः’ दुःसंस्थानास्त एषां दोलाकृत्यादिपदानां कर्म-  
धारयः, अत एव ‘कुरूपाः’ कुमूर्त्तयः तथा कुर्यानासनाः—कुत्सिताश्रयोपवेशनाः कुशल्याः—कुत्सितशयनाः कुभो-  
जिनो—दुर्भोजनास्ततः एभिः पदैः कर्मधारयः, अशुचयः—स्नानब्रह्मचर्यादिवर्जिताः अश्रुतयो वा—शास्त्रवर्जिताः कुभो-  
व्याधिपरिपीडिताङ्गाः स्खलन्ती विह्वला च वा—अर्दवितर्दा गतिर्येषां ते तथा, निरुत्साहाः सत्त्वपरिवर्जिताः अनेक-  
नष्टतेजसः स्पष्टानि, अभीक्ष्णं शीतोष्णखरपरुषवातैर्विज्झडिअं—मिश्रितं व्यासमित्यर्थः, मलिनं पांशुरूपेण रजसा न तु  
पौष्परजसाऽवगुण्ठितानि—उद्धूलितान्यङ्गानि—अवयवा यस्य एतादृशमङ्गं येषां ते तथा, बहुक्रोधमानमायालोभाः बहु-  
मोहाः न विद्यते शुभं—अनुकूलवेद्यं कर्म येषां ते तथा, अत एव दुःखभागिनः, ततः कर्मधारयः, अथवा दुःखानु-  
बन्धिदुःखभागिनः, ‘ओसणं’ति बाहुल्येन धर्मसंज्ञा—धर्मश्रद्धा सम्यक्त्वं च ताभ्यां परिव्रष्टाः, बाहुल्यग्रहणेन  
यथा सम्यग्दृष्टित्वमेषां कदाचित् सम्भवति तथाऽधस्तनग्रन्थे व्याख्यातं, उत्कर्षेण रत्नेः—हस्तस्य यच्चतुर्विंशत्यङ्गुल-  
लक्षणं प्रमाणं तेन मात्रा—परिमाणं येषां ते तथा, इह कदाचित्पौडश वर्षाणि कदाचिच्च विंशतिर्वर्षाणि परममायुर्येषां  
ते तथा, श्रीवीरचरित्रे तु ‘पौडश स्त्रीणां वर्षाणि विंशतिः पुंसां परमायुः’रिति, बहूनां पुत्राणां नमृणां—पौत्राणां यः  
परिवारस्तस्य प्रणयः—स्नेहः स बहुलो येषां ते तथा, अनेनाल्पायुष्केऽपि बहूपत्यता तेषामुक्ता, अल्पेनापि कालेन  
शौवनसन्नावादिति, ननु तदानीं गृहाद्यभावेन क्व ते वसन्तीत्याह—गङ्गासिन्धू महानद्यौ च पर्वतं च पर्वतं निश्रां

कृत्वा 'वावत्तरि'ति द्वासप्ततिः स्थानविशेषाश्रिता निगोदाः—कुटुम्बानि, द्विसप्ततिसङ्ख्या चैवं—वैताढ्यादवर्गं गङ्गाया-  
 स्तटद्वये नवनवविलसम्भवादष्टादश, एवं सिन्ध्वा अपि अष्टादश, एषु च दक्षिणाङ्गभरतमनुजा वसन्ति, वैताढ्यात्  
 परतो गङ्गातटद्वयेऽष्टादश, एवं तत्रापि सिन्धुतटद्वये अष्टादश, एषु चोत्तराङ्गभरतवासिनो मनुजा वसन्ति, वीजमिव  
 वीजं भविष्यतां जनसमूहानां हेतुत्वात् वीजस्येव मात्रा—परिमाणं येषां ते तथा, स्वल्पाः स्वरूपत इत्यर्थः, विलवा-  
 सिनो मनुजा भविष्यन्तीति पुनः सूत्रं निगमनवाक्यत्वेन न पुनरुक्तमवसातव्यं, अथ तेषामाहारस्वरूपं पृच्छन्नाह—  
 'ते णं भंते ! मणुआ' इत्यादि, ते भगवन् ! मनुजाः किमाहरिष्यन्ति ?—किं भोक्ष्यन्ते, भगवानाह—गौतम ! तस्मिन्,  
 काले—एकान्तदुष्पमालक्षणे तस्मिन् समये—पृष्टारकप्रान्त्यरूपे गङ्गासिन्धू महानद्यौ रथपथः—शकटचक्रद्वयप्रमितो  
 मार्गस्तेन मात्रा—परिमाणं यस्य स तादृशो विस्तरः—प्रवाहव्यासो ययोस्ते तथा, अक्षं—चक्रनाभिक्षेप्यकाष्ठं तत्र स्रोतो-  
 धुरः प्रवेशरन्ध्रं तदेव प्रमाणं तेन मात्रा—अवगाहना यस्य तत्तथाविधं जलं वक्ष्यतः, इयत्प्रमाणे न गम्भीरं जलं धरि-  
 ब्यत इत्यर्थः, ननु क्षुल्लहिमवतोऽरकव्यवस्थाराहित्येन तद्गतपद्मद्रहनिर्गतयोरनयोः प्रवाहस्य नैयत्येनोत्तरूपौ (प्रवाहौ)  
 कथं सङ्गच्छेते ?, उच्यते, गङ्गाप्रपातकुण्डनिर्गमादनन्तरं क्रमेण कालानुभावजनितभरतभूमिगततापवशादपरजलशेषे  
 समुद्रप्रवेशे तयोरुक्तमात्रावशेषजलवाहित्वमिति न काप्यनुपपत्तिरिति, तदपि च जलं बहुमत्स्यकच्छपाकीर्णं न चैव  
 अब्रह्मलं—बहुपकायं सजातीयापरापूकायपिण्डबहुलमित्यर्थः, ततस्ते मनुजाः सूरौद्धमनमुहूर्ते सूरस्तमयनमुहूर्ते च,

२४४३३५  
चतुर्थपञ्च-  
मपठारकाः  
सू. ३४-३५  
-३६

॥१७१॥

यकारलोपोऽत्र प्राकृतत्वात्, चकारौ परस्परं  
मुहूर्त्तात्परतोऽतितापातिशीतयोरसहनीयत्वात्,  
द्विकर्मकत्वं ग्राहयिष्यन्ति-प्रापयिष्यन्ति, त्रिलेभ्यो निर्द्धाविष्यन्ति-शीघ्रया गत्या निर्गमिष्यन्ति,  
तैराहारयोग्यतां प्रापितैरित्यर्थः, अतिसरसानां तज्जठराग्निनाऽपरिपाच्यमानत्वाद् मत्स्यकच्छपेरकविंशतिं वर्षसहस्राणि  
यावद्भुत्ति-आजीविकां कल्पयन्तो-विदधाना विहरिष्यन्ति । अथ तेषां गतिस्वरूपं पृच्छन्नाह-‘ते ण’मित्यादि,  
ते मनुजा भगवन् ! निदशीला-गताचाराः निर्ब्रता-महाव्रतानुव्रतविकलाः निर्गुणा-उत्तरगुणविकलाः निर्मर्यादाः-अत्रि-  
द्यमानकुलादिमर्यादाः निष्प्रत्याख्यानपौषधोपवासा-असत्पौरुष्यादिनियमा अविद्यमानाष्टम्यादिपूर्वोपवासाश्चेत्यर्थः,  
‘ओसण्ण’ प्रायो मांसाहाराः, कथमित्याह-मत्स्याहारा यतः, तथा ‘क्षौद्राहाराः’ मधुभोजिनः क्षीणं वा-तुच्छावशिष्टं-  
तुच्छधान्यादिकं आहारो येषां ते तथा, इदं विशेषणं सूपपन्नमेव, पूर्वविशेषणे प्रायोग्रहणात्, केयुष्विदादेशेषु अत्र  
त्वत्, अथवा यथासम्प्रदायमेतत्पदं व्याख्येयं, कुणपः-शवस्तद्रसोऽपि वसादिः कुणपस्तदाहाराः, ‘कालमासे’  
इत्यादिकं प्राग्वत्, निर्वचनसूत्रमपि प्राग्वत्, नवरं ‘ओसण्ण’मिति ग्रहणात् कश्चित् क्षुद्राहारवान् देवलोकगम्यपि  
अक्लिष्टाभ्यवसायात्, अथ ये तदानीं क्षीणावशेषाश्चतुष्पदास्तेषां का गतिरिति पृच्छति-‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या इतिः  
॥१७१॥

भगवन् ! समायां चतुष्पदाः—सिंहादयः प्राग्व्याख्यातार्थाः श्वापदाः प्रायो मांसाहारादिविशेषणविशिष्टाः कर्गभि-  
 व्यन्ति क्व उत्पत्स्यन्ते?, भगवानाह—गौतम ! प्रायः नरकतिर्यग्योनिकेषु उत्पत्स्यन्ते, प्रायोग्रहणात् कश्चिदमांसादीं  
 देवयोनावपि, नवरं चिह्नलगा—नाखरविशेषा इति, अथ तदानीं तत्पक्षिगतिं प्रश्नयति—‘ते ण’मित्यादि, कण्ठयं, नवरं  
 ते णमिति क्षीणावशिष्टा ये पक्षिण इति यच्छब्दबलाद् ग्राह्यं, ढङ्काः—काकविशेषाः कङ्काः—दीर्घपादाः पिलका-  
 रूढिगम्याः महुका—जलवायसाः शिखिनो—मयूरा इति, गतः पष्ठारकः, तेन चावसर्पण्यपि गता ॥ साम्प्रतं प्रागुद्दि-  
 ष्टामुत्सर्पिणीं निरूपयितुकामस्तत्प्रतिपादनपूर्वकं तत्प्रथमारकस्वरूपमाह—

तीसे णं समाए इक्कवीसाए वाससहस्सेहिं काले वीइक्कंते आगमिस्साए उत्सर्पिणीए सावणवहुलपडिबए वालवकरणंसि अभीइण-  
 क्खत्ते चोइसपढमसमये अणंतेहिं वण्णपज्जेवेहिं जाव अणंतगुणपरिवुद्धीए परिवुद्धेमाणे २ एत्थ णं दूसमदूसमाणामं समा काले  
 पडिबज्जिस्सइ समणाउत्तो ! । तीसे णं भंते ! समाए भरहस्स वासस्स केरिसए आगारभावपडोओरे भविस्सइ?, गोअमा ! काले  
 भविस्सइ हाहाभूए भंभाभूए एवं सो चेव दूसमदूसमावेढओ णेअवो, तीसे णं समाए एकवीसाए वाससहस्सेहिं काले विइक्कंते अणंतेहिं  
 वण्णपज्जेवेहिं जाव अणंतगुणपरिवुद्धीए परिवुद्धेमाणे २ एत्थ णं दूसमाणामं समा काले पडिबज्जिस्सइ समणाउत्तो ! ( सूत्रं—३७ )

‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां समायामवसर्पिणीदुष्यमदुष्यमानान्द्रयां एकविंशत्या वर्षसहस्रैः प्रमिते काले व्यतिक्रान्ते  
 आगमिष्यन्त्यामुत्सर्पिण्यां श्रावणमासस्य बहुलप्रतिपदि—कृष्णप्रतिपदि पूर्वावसर्पिण्याः आषाढपूर्णिमापर्यन्तसमये

पर्यवसानत्वात् चालवनास्त्रिकरणे कृष्णप्रतिपत्तिथ्यादिमार्धेऽस्यैव सम्राजात्, अभीचिनक्षत्रे चन्द्रेण योगमुपागते, चतुर्दशानां कालविशेषाणां प्रथमसमये-प्रारम्भक्षणेऽनन्तैर्वर्णपर्यवधानन्तगुणपरिवृद्ध्या परिवर्द्धमानः परिवर्द्धमानः अत्रान्तरे दुष्पमदुष्पमानास्त्रा समा कालः प्रतिपत्स्यते हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! इति, वर्णादीनां वृद्धिश्च येनैव क्रमेण निर्विभागकालत्वेनाद्यन्तव्यवहाराभावादावलिकायाश्चाव्यवहारार्थत्वेनोपेक्षा, तत्र निःश्वासः उच्छ्वासो वा १ प्राणः २, स्रोतः ३, लवः ४, मुहूर्तं ५, अहोरात्रं ६, पक्षः ७, मासः ८, ऋतुः ९, अयनं १०, संवत्सरः ११, युगं १२, करणं १३, नक्षत्रं १४, इति, एतेषां चतुर्दशानां मध्ये पञ्चानां सूत्रे साक्षादुक्तानां अपरेषां चोपलक्षणसङ्गृहीतानां प्रथमसमये, कोऽर्थः ?-य एव हि एतेषां चतुर्दशानां कालविशेषाणां प्रथमः समयः स एवोत्सर्पिणीप्रथमारकप्रथमसमयः, अव-सर्पिणीसत्त्वानामेषां द्वितीयापाढापूर्णांमासीचरमसमय एव पर्यवसानात्, इदमुक्तं भवति ?-अवसर्पिण्यादौ महा-काले प्रथमतः प्रवर्तमाने सर्वेऽपि तदवान्तरभूताः कालविशेषाः प्रथमत एव युगपत्प्रवर्तन्ते तदनु स्वस्वप्रमाणसमाप्तौ ढादित्वेन कथनादुत्सर्पिण्याश्च श्रावणादित्वेन अस्य प्रथमसमयो न सङ्गच्छते ऋत्वर्द्धस्य गतत्वात् तथापि प्रावृद्ध-श्रावणादिवर्षारान्नोऽश्वयुजादिः शरन्मार्गशीर्षादिर्हमन्तो माघादिवसन्तश्चैत्रादिर्ग्रष्मो ज्येष्ठादिरित्यादिभगवतीवृत्तिव-

चनात् श्रावणादित्वपक्षाश्रयणेन समाधेयमिति न दोषः, किञ्चैदं सूत्रं गम्भीरं ग्रन्थान्तरे च व्यक्त्यानुपलभ्यमानभावार्थकं तेनान्यथाप्यागमाविरोधेन मध्यस्थैः बहुश्रुतैः परिभावनीयमिति । अथात्रकालस्वरूपं पृच्छति—‘तीसे ण’मित्यादि, सर्वं सुगमं, नवरं दुष्पमदुष्पमायाः अवसर्पिणीपष्ठारकस्य वेष्टको-वर्णको नेतव्यः—प्रापणीयस्तत्समानत्वान्दस्याः । गतः उत्सर्पिण्यां प्रथम आरः, अथ द्वितीयारकस्वरूपं वर्णयति—‘तीसे ण’मित्यादि, सर्वं सुगमं, नवरं उत्सर्पिणीद्वितीयारक इत्यर्थः, अथावसर्पिणीदुष्पमातोऽस्या विशेषमाह—

तेणं कालेणं तेणं समणं पुक्खलसंवट्टए णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ भरहप्पमाणमिच्चे आयामेणं तदाणुरूवं च णं विक्खंभवाइल्लेणं, तए णं से पुक्खलसंवट्टए महामेहे खिप्पामेव पतणतणाइत्ता खिप्पामेव पविज्जुआइस्सइ खिप्पामेव पविज्जुआइत्ता खिप्पामेव जुगमुसलमुट्ठिप्पमाणमिच्चाहिं धाराहिं ओवमेधं सत्तरत्तं वासं वासिस्सइ, जेणं भरहस्सवासस्स भूसिभागं इंगालभूअं मुम्मुरभूअं छारिअभूअं तत्तसमजोइभूअं णिवाविस्सतित्ति, तंसिं च णं पुक्खलसंवट्टंगंसि महामेहंसि सत्तरत्तं णिवतितंसि समणसि एत्थ णं खीरमेहे णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ भरहप्पमाणमेत्ते आयामेणं तदणुरूवं च णं विक्खंभवाइल्लेणं, तए णं से खीरमेहे णामं महामेहे खिप्पामेव पतणतणाइस्सइ जाव खिप्पामेव जुगमुसलमुट्ठि जाव सत्तरत्तं वासं वासिस्सइ, जेण भरहवासस्स भूसीए वण्ण गधं रस फासं च जणइस्सइ, तंसिं च णं खीरमेहंसि सत्तरत्तं णिवतित्सि समणंसि इत्थ णं घयमेहे णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ, भरहप्पमाणमेत्ते आयामेणं, तदणुरूवं च णं विक्खंभवाइल्लेणं;

तएण से घयमेहे महामेहे खिप्पामेव पतणतणाइस्सइ जाव वासं वासिस्सइ, जेणं भरहस्स वासस्स भूमीए सिणेहभाव जणइस्सइ, तंसि च ण घयमेहंसि सत्तरत्तं णिवतितसि समाणंसि एत्थ णं अमयमेहे णाम महामेहे पाउब्भविस्सइ भरहप्पमाणमित्तं आया-  
मेण जाव वास वासिस्सइ, तंसि च णं अमयमेहंसि सत्तरत्तं णिवतितसि समाणंसि एत्थ णं रसमेहे णामं महामेहे पाउब्भविस्सइ भरहप्पमा-  
जणमित्ते आयामेणं जाव वासं वासिस्सइ, जेणं तेसिं बहुण रुक्खगुच्छगुम्मलयवड्डितणपव्वगहरितओसहिपवालंकुरमार्इए तणवणस्सइकाइए  
अकमायअविलमदुरे पंचविहे रसविसेसे जणइस्सइ, तए णं भरहे वासे भविस्सइ पल्लरुक्खगुच्छगुम्मलयवड्डितणपव्वगहरिज-  
ओसहिण, उवचियतयपत्तपवालंकुरपुष्फलसमुइए सुहोवभोगे आवि भविस्सइ (सूत्रं ३८)

२वक्षस्कारे  
पुष्कलसंव-  
र्तक्षीरघृता-  
मृतरसमे-  
घाः सू. ३८

॥१७३॥

‘ते ण’मित्यादि, तस्मिन् काले-उत्सर्पिण्या द्वितीयारकलक्षणे तस्मिन् समये-तस्यैव प्रथमसमये, पुष्कलं-सर्व-  
अशुभानुभावरूपं भरतभूरौक्षयदाहादिकं प्रशस्तस्वोदकेन संवर्त्तयति-नाशयतीति पुष्कलसंवर्त्तकः स च पर्जन्यप्रभृतिमे-  
घत्रयापेक्षया महान् मेघो-दशवर्षसहस्रावधि एकेन वर्षेण भूमेर्भावुकत्वात् महामेघः प्रादुर्भविव्यति-प्रकटीभवि-  
त्यति, भरतक्षेत्रप्रमाणेन साधिकैकसप्ततिचतुःशताधिकचतुर्दशयोजनसहस्ररूपेण १४४७१ मात्रा-प्रमाणं यस्य स  
तीत्यर्थः, तदुत्प्लव-तस्य भरतक्षेत्रस्यानुरूपः-सदृशः, सूत्रे च लिङ्गव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, क्रियाविशेषणं वा, केने-

त्याह-विष्कम्भबाहल्येन, अत्र समाहारद्वन्द्ववशादेकवक्त्रावः, कोऽर्थः?—यावान् व्यासो भरतक्षेत्रस्य इषुस्थाने पञ्च-  
 शतयोजनानि पङ्क्तिविंशतियोजनानि षट् च कला योजनैकविंशतिभागरूपाः तदतिरिक्तस्थाने तु अनियततया तथाऽस्यापि  
 विष्कम्भः, बाहल्यं तु यावता-जलभारेण यावदवगाढभरतक्षेत्रतप्तभूमिमाद्रौकृत्य तापः उपशम्यते तावज्जलदलनि-  
 ष्पन्नमेव ग्राह्यमिति, अथ स प्रादुर्भूतः सन् यत्करिष्यति तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततश्च स-पुष्कलसंवर्त्तकमेघः  
 क्षिप्रमेव-उन्नमनकाल एव ‘पतणतणाइस्सई’ति अनुकरणवचनमेतत् प्रकर्षेण स्तनितं करिष्यति, गर्ज्जिष्यतीत्यर्थः,  
 तथा च कृत्वा क्षिप्रमेव युगं-रथावयवविशेषः मुसलं-प्रतीतं मुष्टिः—पिण्डताडुलिकः पाणिः एषां यत्प्रमाणमायाम-  
 त्राहल्यादिभिस्तेन मात्रा यासां ताभिः, इयता प्रमाणेन दीर्घाभिः-स्थूलाभिरित्यर्थः धाराभिः ओधेन-सामान्येन  
 सर्वत्र निर्विशेषेण मेघो यत्र तं तथाविधं सप्तरात्रं-सप्ताहोरात्रान् वर्षं वर्षिष्यति करिष्यतीत्यर्थः, ‘जे ण’मिति पूर्ववत्  
 भरतस्य वर्षस्य-क्षेत्रस्य भूमिभागं अङ्गारभूतं मुसुरभूतं क्षारिकभूतं तप्तकवेलुकभूतं तप्तसमज्योतिर्भूतं निर्वापयिष्यति  
 स पुष्करसंवर्त्तको महामेघः, अथ द्वितीयमेघवक्तव्यतामाह—‘तंसिं च ण’मित्यादि, तस्मिंश्च चशब्दो वाक्यान्तरप्रा-  
 रम्भार्थः, पुष्कलसंवर्त्तके महामेघे सप्तरात्रं यावन्निपतिते सति-निर्भरं दृष्टे सति अत्रान्तरे क्षीरमेघो नामतो महामेघः  
 प्रादुर्भविष्यति, शेषं ‘भरते’त्यादि प्राग्वत्, अथ स प्रादुर्भवन् किं करिष्यतीत्याह—‘तए ण’मित्यादि, अत्र वासि-  
 स्सइत्ति पर्यन्तं प्राग्वत्, यो मेघो भरतस्य भूम्या वर्णं गन्धं रसं स्पर्शं च जनयिष्यति, अत्र वर्णादयः शुभा एव ग्राह्याः,



येभ्यो लोकोऽनुकूलं वेदयते, अशुभवर्णादयः प्राक्कालानुभावजनिता वर्तन्त एवेति, ननु यदि शुभवर्णादीन् जनयति तदा तरुपत्रादिषु नीलो वर्णो जम्बुफलादिषु कृष्णः मरिचादिषु कडुको रसः कारवेष्टादिषु तिक्तः चणकादिषु रुक्षः स्पर्शः सुवर्णादिषु गुरुः ककचादिषु खरः इत्यादयोऽशुभवर्णादयः कथं सम्भवेयुरिति ? उच्यते, अशुभपरिणामा अन्येऽनुकूलेवद्यतया शुभा एव, यथा मरिचादिगतः कडुकरसादिः प्रतिकूलवेद्यतया शुभोऽप्यशुभ एव, यथा कुष्ठादिगतः श्वेतवर्णादिरिति, अथ तृतीयमेघवक्तव्यतामाह—‘तंसि’ इत्यादि, तस्मिन् क्षीरमेघे सप्तरात्रं निपतिते सति अत्रान्तरे घृतवत् स्निग्धो मेघो घृतमेघो नाम्ना महामेघः प्रादुर्भविव्यतीत्यादि सर्वं प्राग्वत्, नवरं यो घृतमेघो भरतभूमेः स्नेहभावं—स्निग्धतां जनयिष्यतीति, अथ स प्रादुर्भूतः किं करिष्यतीत्याह—‘तए ण’ मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं यो घृतमेघो भरतभूमेः स्नेहभावं—स्निग्धतां जनयिष्यतीति, अथ स प्रादुर्भूतः किं करिष्यतीत्याह—‘तंसि’ इत्यादि, तस्मिन् घृतमेघे सप्तरात्रं निपतिते सति अत्र—प्रस्तावेऽमृतमेघो यथार्थनामा महा-सूचयः इत्यादीन् वृणवन्स्पतिकारिकान्—वादरवनस्पतिकारिकान् गुच्छा गुल्मा लता वह्नयः अङ्कुराः—शाल्यादिवीज-माह—‘तंसि च ण’ मित्यादि, व्यक्तं, परं रसजनको मेघो रसमेघः, यो रसमेघस्तेषाममृतमेघोत्पन्नानां वह्नां वृक्षाद्यङ्कुरान्तानां वनस्पतीनां तिक्तो निम्वादिगतः कडुको मरिचादिगतः कपायो विभीतकामलकादिगतः अम्बोऽम्बिकाद्याश्रितः

२ चक्षस्कारे  
पुष्कलसंव-  
त्क्षीरघृता-  
मृतरसमे-  
घाः सू. ३८

मधुरः शर्कराद्याश्रितः, एतान् पञ्चविधान् रसविशेषान् जनयिष्यति, लवणरसस्य मधुरादिसंसर्गजत्वाद् तदभेदेन  
विवक्षणात्, सम्भाव्यते च तत्र माधुर्यादिसंसर्गः सर्वरसानां लवणप्रक्षेप एव स्वादुत्वोत्पत्तेः तेन न पृथगिर्देशः, एषां  
च पञ्चानां मेधानां क्रमेणैवं प्रयोजनं सूत्र उक्तमपि स्पष्टीकरणाय पुनर्लिख्यते—आद्यस्य भरतभूमेर्दाहोपशमः द्विती-  
यस्य तस्या एव शुभवर्णगन्धादिजनकत्वं तृतीयस्य तस्या एव स्निग्धताजनकत्वं न चात्र क्षीरमेघेनैव शुभवर्णगन्ध-  
रसस्पर्शसम्पत्तौ भूमिस्निग्धतासम्पत्तिरिति वाच्यं, स्निग्धताधिक्यसम्पादकत्वात् तस्य, नहि यादृशी धृते स्निग्धता  
तादृशी क्षीरे दृश्यत इत्यनुभव एवात्र साक्षी, चतुर्थस्य तस्यां वनस्पतिजनकत्वं, पञ्चमस्य वनस्पतिषु स्वस्वयोग्यरस-  
विशेषजनकत्वं, यद्यप्यमृतमेघतो वनस्पतिसम्भवे वर्णादिसम्पत्तौ तत्सहचारित्वात् रसस्यापि सम्पत्तिलत्वादेव युक्ति-  
मती तथापि स्वस्वयोग्यरसविशेषान् सम्पादयितुं रसमेघ एव प्रभुरिति, तदा च यादृशं भरतं भावि तथा चाह—  
‘तए नं भरहे वासे’ इत्यादि, ततः उक्तस्वरूपपञ्चमेघवर्षणानन्तरं णमिति पूर्ववत् भारतं वर्षं भविष्यति, कीदृश-  
मित्याह—प्ररूढा—उद्भूता वृक्षा गुल्मा लता वह्नयस्तृणानि पर्वजा हरितानि औषधयश्च यत्र तत्तथा, अत्र समासे  
कप्रत्ययः, एतेन वनस्पतिसत्ताऽभिहिता, उपचितानि—पुष्टिमुपगतानि त्वक्पत्रप्रवालपल्लवाङ्कुरपुष्पफलानि समुदि-  
तानि—सम्यक् प्रकारेण उदयं प्राप्तानि यत्र तत्तथा कान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, एतेन वनस्पतिषु पुष्पफलानां  
रीतिर्दिशिता, अत एव सुखोपभोग्यं—सुखेनासेवनीयं भविष्यति, अत्र वाक्यान्तरयोजनार्थमुपात्तस्य भविष्यतिपदस्य

२ वक्षस्कारे  
मांसवर्जन-  
व्यवस्था सू.  
३९ शेषो-  
त्सर्पिणीव-  
र्णनं सू. ४०

॥१७५॥

न पौनरुक्त्यं भावनीयमिति । अथ तत्कालीना मनुजास्तादृशं भरतं दृष्ट्वा यत् करिष्यंति तदाह—  
तए नं ते मणुष्या भरहं वासं परुडरुक्खगुच्छगुम्मलयवल्लितणपव्वयहरिअजाव सुहोवभोगे, तं जे णं देवाणुप्पिया ।  
सुहोवभोगं जाय २ चावि पासिहंति पासिचा विलेहंति णिद्धाहसंति गिद्धाहता हट्टुट्टा अणमण सहाविस्संति २ ता एवं  
वदिरसंति—जाते ण देवाणुप्पिया । भरहे वासे परुडरुक्खगुच्छगुम्मलयवल्लितणपव्वयहरिअजाव सुहोवभोगे, तं जे णं देवाणुप्पिया ।  
अम्ह केह अज्जापमिह असुभं कुणिमं आहार आहारिस्सह से णं अणेगाहिं छायाहिं वज्जणिज्जेत्तिकहु संठिहं ठवेस्संति २ ता एवं  
भरहे वासे सुहंसुहेणं अभिरममाण २ विहरिस्संति (सुवं ३९) तीसे णं भंते । समाए भरहस्स वासस्स केरिसे आयारभावपडोआरे  
भविस्सह?, गो० । बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे भविस्सह जाव किस्तिमेहिं चैव अकिस्तिमेहिं चैव, तीसे णं भंते । समाए मणुआणं  
केरिसे आयारभावपडोआरे भविस्सह?, गोअमा । तेसि णं मणुआणं छविहे सघयणे छविहे सठाणे वड्ढेओ रयणीओ उहु  
उच्चत्तेणं जहणेण अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं साइरेग वाससयं आउअं पालेहिंति २ ता अपेगइआ निरयगामी जाव अपेगइआ देव-  
गामी, ण सिज्जाति । तीसे णं समाए एकवीसाए वाससहस्सेहिं काले वीइक्कते अणंतेहिं वण्णपज्जेवेहिं जाव परिवट्ठेमाणे २  
एत्थ णं दुसमसूसमाणमं समा काले पडिवज्जिस्सह समणजसो । तीसे णं भंते । समाए भरहस्स वासस्स केरिसे आयारभावपडोआरे भवि-  
डोआरे भविस्सह?, गोअमा । बहुसमरमणिज्जे जाव अकिस्तिमेहिं चैव, तेसि णं भंते । मणुआणं केरिसे आयारभावपडोआरे भवि-  
स्सह?, गो० । तेसि णं मणुआण छविहे सघयणे छविहे सठाणे वड्ढे धणूइ उद्धं उच्चत्तेण जहणेण अंतोमुहुत्त उक्कोसेणं पुव्व-  
कोडीआउअ पालेहिंति २ ता अपेगइआ निरयगामी जाव अत करेहिंति, तीसे ण समाए तओ वसां समुप्पज्जिरसति, त-

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्रो-  
या वृत्तिः  
॥१७५॥

तित्यगरवंसे चक्रवर्टिवंसे दसारवंसे, तीसे नं समाए तेवीस तित्यगरा एकारस चक्रवर्टी णव वलदेवा णव वासुदेवा ममुपजिस्सति,  
तीसे नं समाए सागरोवमकोडाकोडीए वायालीसाए वाससहस्सेहिं ऊणिआए काले वीइफते अणतेहिं वण्णपज्जवेहिं जाव अणत-  
गुणपरिवुद्धीए परिवुद्धेमाणे २ एत्थ ण सुसमदूसमाणमं समा काले पडिवजिस्सइ समणाउसो !, सा ण समा तिहा विभजि-  
स्सइ, पढमे तिभागे मज्झिमे तिभागे पच्छिमे तिभागे, तीसे नं भते ! समाए पढमे तिभाए भरहस्स वासस्स केरिम्मए आयारभावपडो-  
आरे भविस्सइ, गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे जाव भविस्सइ, मणुआण जा वेव ओसप्पिणीए पच्छिमे तिभागे वत्तञ्चया सा भाणि-  
अब्बा, कुलगरवज्जा उसभसामिवज्जा, अण्णे पठंति-तीसे ण समाए पढमे तिभाए इमे पणरस्स कुलगरा ममुपजिम्मंति तंजहा-  
सुमई जाव उसमे, सेस तं चेव, ढंडणीईओ पडिलोमाओ णेअब्बाओ, तीसे णं समाए पढमे तिभाए रायधम्मे जाव धम्मचरणे  
अ वोच्छिजिस्सइ, तीसे ण समाए मज्झिमपच्छिमेसु तिभागेषु जाव पढममज्झिमेसु वत्तञ्चया ओसप्पिणीए सा भाणिअब्बा,  
सुसमा तहेव सुसमासुसमावि तहेव जाव छविहा मणुस्सा अणुसजिस्संति जाव मणिचारी ( सूत्रं ४० )

‘तए ण’मित्यादि, ततस्से मनुजा भरतवर्षं यावत्सुखोपभोग्यं चापि द्रक्ष्यन्ति, दृष्ट्वा विलेभ्यो निर्द्धाविष्यन्ति-  
निर्गमिष्यन्ति, निर्द्धाव्य दृष्ट्वा-आनन्दितास्तुष्टाः-सन्तोषमुपगताः पश्चात् कर्मधारयः अन्योऽन्यं शब्दयिष्यन्ति,  
शब्दयित्वा च एवं वदिष्यन्तीति, अथ ते किं वदिष्यन्तीत्याह-‘जाते ण’मित्यादि, जातं भो देवानुम्रिया ! भरतं  
वर्षं प्ररूढवृक्षं यावत् सुखोपभोग्यं तस्माद् ये देवानुम्रिया ! अस्माकं-असज्जातीयानां कश्चिदद्यप्रभृति अशुभं  
कुणिमं-मासमाहारमाहारयिष्यति स पुरुषोऽनेकाभिदृष्ट्याभिः, इत्थंभावे तृतीया, सह भोजनादिपक्किनिपण्णानां

याश्चायाः शरीरसम्बन्धिन्यस्ताभिर्वर्जनीयः, अयमर्थः—आस्तां तेषामस्पृश्यानां शरीरस्पर्शः तच्छरीरच्छायास्पर्शोऽपि वर्जनीयः, क्वचिद्वर्ज इति सूत्रपाठे तु वर्ज्यो वर्जनीय इत्यर्थः, इतिकृत्वा संस्थितिं—मर्यादा स्थापयिष्यन्ति, स्थापयित्वा च भरते वर्षे सुखंसुखेनाभिरममाणाः २—सुखेन क्रीडन्तो २ विहरिष्यन्ति—प्रवर्त्तिष्यन्त इति । अथ भरतभूमिस्वरूपं पृच्छति—‘तीसे ण’मित्यादि सर्वं पूर्ववत्, ननु कृत्रिममण्यादिकरणं तदानीं तन्मनुजानामसम्भवि शिल्पोपदेशकाचार्याभावाद्, उच्यते, द्वितीयां पुरादिनिवेशराजनीतिव्यवस्थादिकृज्जातिस्मारकादिपुरुषविशेषद्वारा वा क्षेत्राधिष्ठायकदेवप्रयोगेण वा कालानुभावजनितनैपुण्येन वा तस्य सुसम्भवत्वात्, कथमन्यथाऽत्रैव ग्रन्थे प्रस्तुता-  
रकमाश्रित्य पुष्करसंवर्त्तकादिपञ्चमहोमेघवृष्ट्यनन्तरं वृक्षादिभिरौषधादिभिश्च भासुरायां सञ्जातायां भरतभूम्यां तत्कालीनमनुजा बिलेभ्यो निर्गत्य मांसादिभक्षणनियममर्यादां विधास्यन्ति तल्लोपकं च पंक्तेर्वहिः करिष्यन्तीत्यर्था-  
भिधायकं प्रागुक्तं सूत्रं सङ्गच्छत इति । अथ मनुजस्वरूपमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, सर्वं अवसर्पिणीदुष्षमारकम-  
नुजस्वरूपवद् भावनीयं, नवरं न सिद्ध्यन्ति—सकलकर्मक्षयलक्षणां सिद्धिं न प्राप्नुवन्ति, चरणधर्मप्रवृत्त्यभावात्, अत्र भविष्यन्निर्देशो प्राप्ते वर्त्तमाननिर्देशः पूर्वयुक्तिः समाधेयः । इत्युत्सर्पिण्यां द्वितीयारकः । ‘तीसे णं समाए एकवीसाए वास’ इत्यादि, तस्यां समायां दुष्षमानाग्न्यां एकविंशत्या वर्षसहस्रैः काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवर्त्यवत्परिवर्द्ध-  
मानः २ अत्रावसरे दुष्षमसुषमानान्ना समा काल उत्सर्पिणीतृतीयारकः प्रतिपत्स्यते हे श्रमणेत्यादि प्रागवत्, ‘तीसे

ण'मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, अवसर्पिणीचतुर्थारकसदृशत्वमुत्सर्पिणीतृतीयारकस्येति तत्सादृश्यं प्रकटयन्माह—'तीसे  
 ण'मित्यादि, प्रायः प्राग्व्याख्यातार्थं तीर्थङ्करास्त्रयोविंशतिः पञ्चानाभादयः चतुर्विंशतितमस्य भद्रकृष्णान्नश्चतुर्थारके उत्प-  
 त्स्यमानत्वात्, एकादश चक्रवर्त्तिनो भरतादयो वीरचरित्रे तु दीर्घदन्तादयः द्वादशस्यारिष्ठनान्नश्चतुर्थारके एव  
 भावितात्, नव बलदेवा जयन्तादयः, नव वासुदेवा नन्द्यादयः, यत्तु तिलकादयः प्रतिविष्णवो नेहोकास्तत्र पूर्वोक्त  
 एव हेतुरवसातव्यः, समुत्पत्स्यन्ते । गतस्तृतीयारक उत्सर्पिण्यामथ चतुर्थः—'तीसे ण'मित्यादि, तस्या समायां सागरो-  
 पमकोटाकोट्या द्विचत्वारिंशता वर्षसहस्रैरुनितया काले व्यतिक्रान्ते अनन्तैर्वर्णपर्यवर्त्यवर्द्धमानोऽत्र प्रस्तावे सुषम-  
 दुष्पमानान्ना समा कालः उत्सर्पिणीचतुर्थारकलक्षणः प्रतिपत्स्यते, 'सा ण'मित्यादि 'सा' समा त्रिधा विभक्ष्यति—  
 विभागं प्राप्स्यति, प्रथमस्त्रिभागः मध्यमस्त्रिभागः पश्चिमस्त्रिभागश्चेति, तत्राद्यत्रिभागस्वरूपमाह—'तीसे ण'मित्यादि,  
 तस्यां समायां भदन्त ! प्रथमे त्रिभागे भरतस्य वर्षस्य कीदृशक आकारभावप्रत्यवतारो भविष्यति ?, गौतम ! बहुस-  
 मरमणीयो यावद्भविष्यति, यावत्करणात् पूर्णोऽपि भूमिवर्णकगमो ग्राह्यः, मनुजप्रश्नमपि मनसिकृत्य भगवान्  
 स्वयमेवाह—'मणुआण'मित्यादि, मनुजानां तत्कालीनानां या अवसर्पिण्यास्तृतीयारकस्य पश्चिमत्रिभागे वक्तव्यता  
 सा अत्रापि भणितव्या, अत्रैवापवादसूत्रमाह—कीदृशी च सा वक्तव्यतेत्याह—कुलकरान् वर्जयतीति कुलकरवर्ज्या,  
 'बृजैर्ण वर्जने' इत्यस्याचि प्रत्यये रूपसिद्धिः, एवं ऋषभस्वामिवर्ज्याः, एवं ऋषभस्वामिपुण्यां कुलकरसम्पाद्यानां दण्डनीत्यादी-

नामिव ऋषभस्वामिसम्पाद्यानां चान्नपाकादिप्रक्रियाशिल्पकलोपदर्शनादीनामिवोत्सर्पिण्यामपि द्वितीयारकभावि कुलक-  
रप्रवर्त्तितानां तेषां तदानीमनुवर्त्तिष्यमाणत्वेन तत्प्रतिपादकपुरुषकथनप्रयोजनाभावात् यथा अवसर्पिणीतृतीयारक-  
तृतीयभागे कुलकराणां स्वरूपं ऋषभस्वामिस्वरूपं च प्राक् प्ररूपितं तथा नात्र वक्तव्यमिति भावः, अथवा ऋषभ-  
स्वामिवर्ज्येत्थत्र ऋषभस्वामिअभिलापवर्जंति तात्पर्यं, तेन ऋषभस्वाम्यभिलापं वर्जयित्वा भद्रकृतीर्थकृतोऽभिलापः कार्य-  
इत्यागतं, उत्सर्पिणीचरमतीर्थकरस्य प्रायोऽवसर्पिणीप्रथमतीर्थकृतसमानशीलत्वात्, अन्यथोत्सर्पिणीचतुर्वैशतित-  
मतीर्थकृतः क सम्भवः स्यादिति संशयादयोऽपि स्यात्, कलाद्युपदर्शनस्य तु अर्थदेव निषेधप्राप्ते तद्विषयकोऽभिलाप-  
एव नास्तीति, अत्र कुलकरविषयकं वाचनान्भेदमाह-‘अण्णे पठंति’ति, अन्ये आचार्याः पठन्ति-तस्याः समायाः  
प्रथमे त्रिभागे इमे-वक्ष्यमाणाः पञ्चदश कुलकराः समुत्पत्स्यन्ते, तद्यथा-सुमतिर्यावत् ऋषभः, क्वचित्संमुई इति पाठस्तत्र  
सम्मतिः, उकारस्तु ‘स्वराणां स्वरा’ (श्रीसिद्ध० ८-४-सू० २३८) इत्यनेन सूत्रेण प्राकृतशैलीप्रभवः, यद्वा संमुचिरिति,  
यावच्छब्दात्पूर्वोक्ताः प्रतिश्रुतिप्रमुखा एव ग्राह्याः, वाचनान्तरानुसारेण यत्कुलकरसम्भवो निरूपितस्तद्व्यतिरिक्तं शेषं  
पञ्च २ पुरुषपर्वसम्पाद्यमाननवदण्डनीत्यादिकं तदेव पूर्वोक्तमेवावसेयं, अत्रैव दण्डनीतिक्रमविशेषस्वरूपमाह-  
दण्डनीतयः कुलकरसम्पाद्या हाकारादयः प्रतिलोमाः-पश्चानुपूर्व्या जाता नेतव्याः-प्रापणीयाः बुद्धिपथमिति शेषः,  
प्रथमपञ्चकस्य धिकारादयः उत्कृष्टमध्यमजघन्यापराधिनां यथाहं तिस्रः द्वितीयपञ्चकस्य कालानुभावेनोत्कृष्टापराध-

विधुराणां मध्यमजघन्यापराधयोर्माकारहाकाररूपे द्वे तृतीयपञ्चकस्य पूर्वापराधद्वयविधुराणां जघन्येऽपराधे हाकारल-  
क्षणा प्रथमेति, अत्र दण्डनीतय इत्युपलक्षणं तेन शरीरायुष्कप्रमाणादिकमपि यथासम्भवं प्रतिलोमतया ज्ञेयमिति,  
वाचनान्तरसूत्रस्यायं भावः—अत्र व्यवच्छिन्ने राजधर्मे कालानुभावेन प्रतनु २ कपायाः शास्तारो नोग्रस्तेजस्कं दण्डं  
करिष्यन्ति नापि शासनीयास्तदुचितमपराधं करिष्यन्ति ततोऽरिष्ठनामकचक्रवर्तिसन्तानीयाः पञ्चदश कुलकराः  
भविष्यन्ति शेषाश्च तत्कृतमर्यादापालकाः क्रमेण च सर्वेऽप्यहमिन्द्रनरत्वं प्रपत्स्यन्ते, अत्र च ऋषभनामा कुलकरो  
न तु ऋषभस्वामिनामा तीर्थकृत्, तत्स्थानीयस्य भद्रकृतस्तीर्थकृतः प्रस्तुतारकस्यैकोननवतौ पक्षेष्वातिक्रान्तेषु उत्प-  
त्स्यमानत्वेनागमेऽभिहितत्वादिति, किञ्च स्थानाङ्गसप्तमे स्थानके सप्त कुलकरा उक्तास्तत्र सुमतिनामापि नोक्तं, दश-  
मे तु सीमङ्करादयो दशोक्तास्तत्र सुमतिनामोक्तं, परं प्रान्ते न, समवायाङ्गे तु सप्त तथैव, दश तु विमलवाहनादयः  
सुमतिपर्यन्ता उक्ताः, स्थानाङ्गनवमस्थानके च सुमतिपुत्रत्वेन पद्मनाभोत्पत्तिरुक्ता तथा प्रस्तुतग्रन्थे द्वितीयारके  
कुलकरा मूलत एव नोक्ताश्चतुर्थारके तु मतान्तरेण सुमत्यादयः पञ्चदशोक्तास्तेन कुलकरानाश्रित्य भिन्न २ नामता-  
व्यस्तनामतान्यूनधिकनामतारूपसूत्रपाठदर्शनेन व्यामोहो न कार्यो, वाचनाभेदजनितत्वात् तस्य, भवति हि वाच-  
नाभेदे पाठभेदस्तत्त्वं तु केवलिंगम्यमिति । अथात्रैव त्रिभागे किं व्युच्छेदं यास्यतीति दर्शयन्नाह—‘तीर्से ण’—  
मित्यादि, तस्यां समायां प्रथमे त्रिभागे राजधर्मो यावद्धर्मचरणं च व्युच्छेत्स्यति, यावत्करणात् गणधर्मः पाख-



श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्रो-  
या वृत्तिः

॥१७८॥

ण्डधर्मोऽग्निधर्मश्चेति, अथ शेषद्विभागवक्तव्यतामाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्याः समाया मध्यमपश्चिमयोस्त्रिभागयो-  
र्या, प्रथममध्यमयोरित्यत्र यथासम्भवमर्थयोजनाया औचित्येन मध्यमप्रथमयोरित्यवसेयं, अन्यथा शुद्धप्रतिलोम्याभा-  
वादर्थानुपपत्तिः स्यादिति, अवसर्पिण्यां वक्तव्यता सा भणितव्या, गतश्चतुर्थारक इति, अथ पञ्चमपञ्चावतिदेशेनाह—  
‘सुसमा’ इत्यादि, सुपमा—पञ्चमसमालक्षणः कालस्तथैव—अवसर्पिणीद्वितीयारकवदिति, सुपमसुपमा—पञ्चारकः सोऽपि  
तथैव—अवसर्पिणीप्रथमारकसदृश इत्यर्थः, कियत्पर्यन्तमत्र ज्ञेयमित्याह—यावत्पद्मविधा मनुष्या अनुसद्व्यन्ति—संतत्या  
अनुवर्त्तिष्यन्ति यावच्छनैश्चारिणः यावत्पदात् पद्मगन्धादयः पूर्वोक्ता एव ग्राह्याः । गतौ पञ्चमपष्ठौ, तद्गमने  
चोत्सर्पिणी गता, तस्यां च गतायामवसर्पिण्युत्सर्पिणीरूपं कालचक्रमपि गतम् ।

इति सातिशयधर्मदेशनारससमुल्लासविषयमानेदंयुगीननराधिपतिचक्रवर्त्तिसमानश्रीअकब्धरसुर-  
त्राणप्रदसाषणमासिकसर्वजन्तुजाताभयदानशत्रुञ्जयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभृतिबहुमानयु-  
गप्रधानोपमानसाम्प्रतविजयमानश्रीमत्तपागच्छाधिराजश्रीहीरविजयसूरीश्वरपदपद्मोपासना-  
प्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलचन्द्रगणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां  
जम्बूद्वीपप्रज्ञसिधुत्तौ प्रमेयरत्नमञ्जूपानाङ्ग्यां भरतक्षेत्रस्वरूपवर्णनप्रस्तावनागताव-  
सर्पिण्युत्सर्पिणीद्वयरूपकालचक्रवर्णनो नाम द्वितीयो वक्षस्कारः ॥

वक्षस्कारे  
मांसवर्जन-  
व्यवस्था सू.  
३९ शेषो-  
त्सर्पिणीव-  
र्णनं सू. ४०

॥१७८॥

अथ तृतीयो वक्षस्कारः ॥ ३ ॥

ॐ पं० भगवन्महादेव

मोतीसिद्धिः ॥ १ ॥ गस्ता,

जयपुर तिठी (गज०)

अथ वर्ण्यमानस्यैतद्वर्षस्य नाम्नः प्रवृत्तिनिमित्तं पिपृच्छिषुराह—

से केण्ट्रेणं भंते ! एवं बुद्धई—भरहे वासे २१, गोअमा ! भरहे णं वासे वेअद्धस्स पव्वयस्स दाहिणेणं चोदसुत्तर जोअणसयं एग-  
स्स य एगूणवीसइभाए जोअणस्स अवाहाए लवणसमुदस्स उत्तरेणं चोदसुत्तरं जोअणसयं एक्कारस य एगूणवीसइभाए जोअण-  
स्स अवाहाए गंगाए महाणईए पक्खस्थिमेणं सिधूए महाणईए पुरस्थिमेणं दाहिणद्धभरहमज्झिज्झतिभागस्स बहुमज्झदेसभाए  
एत्थ णं विणीआणामं रायहाणी पणत्ता, पाईणपडीणायया उदीणदाहिणविच्छिन्ना दुवालसजोअणायामा. णवजोअणविच्छि-  
ण्णा धणवइमतिणिम्माया चामीयरपागारा णाणामणिपञ्चवणकविसीसगपरिमडिआमिरामा अलकापुरीसंकाशा पमुइयपक्कीलिआ  
पक्खलं देवलोगभूआ रिद्धिस्थिमिअसमिद्धा पमुइअजणजाणवया जाव पडिरूवा ( सूत्रम् ४१ )

अथ—सम्पूर्णभरतक्षेत्रस्वरूपकथनानन्तरं केनार्थेन भगवन् ! एवमुच्यते—भरतं वर्ष २१, द्विर्वचनं प्राग्वत्, भगवा-  
नाह—गौतम ! भरते वर्षे वैताल्यस्य पर्वतस्य दक्षिणेन चतुर्दशाधिकं योजनशतमेकादश चैकोनविंशतिभागान् योज-  
नस्यावाधया—अपान्तरालं कृत्वा तथा लवणसमुद्रस्योत्तरेण, दक्षिणलवणसमुद्रस्योत्तरेणेत्यर्थः, पूर्वापरसमुद्रयोर्गङ्गासि-

न्धुभ्यां व्यवहितत्वान्न तद्विवक्षा, गङ्गाया महानद्याः पश्चिमायां सिन्ध्या महानद्याः पूर्वस्यां दक्षिणाद्धर्भरतस्य मध्यम-  
तृतीयभागस्य बहुमध्यदेशभागे, अत्र-एतादृशे क्षेत्रे विनीता-अयोध्यानाम्नी राजधानी-राजनिवासनगरी प्रज्ञप्ता मयाऽ  
न्यैश्च तीर्थकृद्भिरिति, साधिकचतुर्दशाधिकयोजनशताङ्गोत्पत्तौ त्वियमुत्पत्तिः-भरतक्षेत्रं ५०० योजनानि २६ योज-  
नानि पट् ६ कला योजनैकोनविंशतिभागरूपा विस्तृतं, अस्मात् ५० योजनानि वैताड्यगिरिव्यासः शोध्यते, जातं  
४७६<sup>६</sup>/<sub>३९</sub> कलाः, दक्षिणोत्तरभरताद्धयोर्विभजनयैतस्याद्धं २३८<sup>३</sup>/<sub>३९</sub> कलाः, इयतो दक्षिणाद्धर्भरतव्यासात् 'उदीणदा-  
हिणविच्छिण्णा' इत्यादिवक्ष्यमाणवचनाद्विनीताया विस्ताररूपाणि नव योजनानि शोध्यन्ते, जातं २२९<sup>३</sup>/<sub>३९</sub> कलाः,  
अस्य च मध्यभागेन नगरीत्यर्द्धकरणे ११४ योजनानि अवशिष्टस्यैकस्य योजनस्यैकोनविंशतिभागेषु कलात्रयक्षेपे  
जाताः २२ तदद्धं ११ कला इति, तामेव विशेषणैर्विशिनष्टि-'पार्श्वपडीणायया' इत्यादि पूर्वोपरयोर्दिशोरायता,  
उत्तरदक्षिणयोर्विस्तीर्णा, द्वादशयोजनायामा नवयोजनविस्तीर्णा धनपतिमत्या-उत्तरदिक्पालबुद्ध्या निर्माता-निर्मि-  
तेत्यर्थः, निपुणशिल्पिविरचितस्यातिसुन्दरत्वात्, यथा च धनपतिना निर्मिता तद् ग्रन्थान्तरानुसारेण किञ्चिद् व्यक्ति-  
पूर्वकमुपदर्श्यते, "श्रीविभो राज्यसमये, शक्रादेशान्नवां पुरीम् । धनदः स्थापयामास, रत्नचामीकरोत्करैः ॥ १ ॥  
द्वादशयोजनायामा, नवयोजनविस्तृता । अष्टद्वारमहाशाला, साऽभवत्तोरणोज्ज्वला ॥ २ ॥ धनुषां द्वादशशतान्युच्चै-  
स्त्वेऽष्टशतं तले । व्यायामे शतमेकं स, व्यधाद्ध्रप्रं सखातिकं ॥ ३ ॥ सौवर्णस्य च तस्याद्धं, कपिशिर्पावलिर्वर्भा । मणि-

जाऽमरशैलस्थनक्षत्रालिरिवोद्गता ॥ ४ ॥ चतुरस्त्राश्च त्र्यस्त्राश्च, वृत्ताश्च स्वस्तिकास्तथा । मन्दाराः सर्वतोभद्रा, एकभूमा  
 द्विभूमिकाः ॥ ५ ॥ त्रिभूमाद्याः सप्तभूमं, यावत्सामान्यभूभुजाम् । प्रासादाः कोटिशस्तत्राभूवन् रत्नसुवर्णजाः ॥ ६ ॥  
 युग्मं ॥ दिश्यैशान्यां सप्तभूमं, चतुरस्रं हिरण्यमयम् । सप्तप्रखातिकं चक्रे, प्रासादं नाभिभूपतेः ॥ ७ ॥ दिश्यैन्द्र्यां सर्वतो-  
 भद्रं, सप्तभूमं महोन्नतम् । वर्तुलं भरतेशस्य, प्रासादं धनदोऽकरोत् ॥ ८ ॥ आग्नेय्यां भरतस्यैव, सौधं बाहुबलेरभूत् ।  
 शेषाणां च कुमारानामन्तरा ह्यभवन् तयोः ॥ ९ ॥ तस्यान्तरादिदेवस्य, चैकविंशतिभूमिकम् । त्रैलोक्यविभ्रमं नाम,  
 प्रासादं रत्नराजिभिः ॥ १० ॥ सद्गप्रखातिकं रम्यं, सुवर्णकलशावृतम् । चञ्चद्बज्रपटव्याजान्नृत्यन्तं निर्ममे हरिः ॥  
 ॥ ११ ॥ युग्मम् । अष्टोत्तरसहस्रेण, मणिजालैरसौ बभौ । तावत्सङ्ख्यमुखैर्भूरि, ब्रुवाणमिव तद्यशः ॥ १२ ॥ कल्प-  
 द्रुमैर्वृताः सर्वेऽभूवन् सेमहयौकसः । सप्राकारा बृहद्भासः पताकामालभारिणः ॥ १३ ॥ सुधर्मसदृशी चारु, रत्नम-  
 य्यभवत्पुरी । युगादिदेवप्रासादात्, सभा सर्वप्रभाभिधा ॥ १४ ॥ चतुर्दिक्षु विराजन्ते, मणितोरणमालिकाः । पञ्चव-  
 र्णप्रभाङ्कूरपूरडम्बरिताम्बराः ॥ १५ ॥ अष्टोत्तरसहस्रेण, मणिविम्बैर्विभूषितम् । गव्यूतिद्वयमुत्तुङ्गं, मणिरत्नहिरण्यमयम्  
 ॥ १६ ॥ नानाभूमिगवाक्षाढ्यं, विचित्रमणिवेदिकम् । प्रासादं जगदीशस्य, व्यधाञ्छ्रीदः पुरान्तरा ॥ १७ ॥ युग्मम् ।  
 सामन्तमण्डलीकानां, नन्दावर्त्तादयः शुभाः । प्रासादा निर्मितास्तत्र, विचित्रा विश्वकर्मणा ॥ १८ ॥ अष्टोत्तरसहस्रं  
 तु, जिनानां भवनान्यभुः । उच्चैर्ध्वजाग्रसंभुब्धतीक्ष्णांशुतुरगाण्यथ ॥ १९ ॥ चतुष्पथप्रतिवद्धा, चतुरशीतिरुच्चकैः ।

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः

॥१८०॥

प्रासादाश्चाहतां रम्या, हिरण्यकलशैर्वभुः ॥ २० ॥ सौधानि हिरण्यरत्नमयान्युच्चैः सुमेरुवत् । कौवेर्यां सप्तकाकानि,  
चक्रे स व्यग्रहारिणाम् ॥ २१ ॥ दक्षिणस्यां क्षत्रियाणां, सौधानि विविधानि च । अभूवन् सास्त्रागाराणि, तेजांस्यचनि-  
वासिनाम् ॥ २२ ॥ तद्वप्रान्तश्चतुर्दिक्षु, पौराणां सौधकोटयः । कोटिसत्त्वाश्चतुर्दिक्षु, गृहाः सर्धधानाश्चयाः ॥ २३ ॥  
सामान्यकारुकाणां च, बहिः प्राकारतोऽभवत् । हिरण्यरत्नधान्यानि, वासांस्याभरणानि च ॥ २४ ॥ अहोरात्रेण निर्माय, तां  
प्रतीच्यां च, कारुकाणां वभुर्गृहाः । एकभूमिमुखास्यन्नास्त्रिभूमिं यावदुच्छ्रिताः ॥ २५ ॥ अहोरात्रेण निर्माय, तां  
पुरीं धनदोऽकिरत् । धनहोरात्रेण धनदोऽकरोत् ॥ २६ ॥ सरांसि वापीकृपादीन्, दीर्घिका देवताल-  
यान् । अन्यच्च सर्वं तत्राहोरात्रेण धनदोऽकरोत् ॥ २७ ॥ विपिनानि चतुर्दिक्षु, सिद्धार्थश्रीनिवासके । पुष्पाकारं  
नन्दनं चाभवन् भूयांसि चान्यतः ॥ २८ ॥ प्रत्येकं हेमचैत्यानि, जिनानां तत्र रेजिरे । पवनहृतपुष्पालिपूजितानि  
डुमैरपि ॥ २९ ॥ प्राच्यामष्टापदोऽपाच्यां महाशैलो महोन्नतः । मणिरलाकराः प्रोच्चैर्जिनावासपवित्रिताः ॥ ३० ॥  
तत्रैवमभवन् शैलाः, कल्पवृक्षालिमालिताः । विनीतां सुरराजस्य, पुरीमिव स निर्ममे ॥ ३१ ॥ यद्वास्तव्यजना देवे, गुरौ धर्मे च सादराः ।  
मयोध्यापरनामतः । विनीतां सुरराजस्य, पुरीमिव स निर्ममे ॥ ३२ ॥ कलाकलापकुशलाः, सत्सङ्गतिरताः सदा । विशदाः शान्त-  
स्वैर्यादिभिर्गुणैर्गुक्ताः, सत्यशौचदयान्विताः ॥ ३३ ॥ कलाकलापकुशलाः, सत्सङ्गतिरताः सदा । विशदाः शान्त-  
सद्भावा, अहमिन्द्रा महोदयाः ॥ ३४ ॥ युग्मम् । तत्पुर्णामुपभः स्वामी, सुरासुरनराचितः । जगत्सृष्टिकरो राज्यं,

॥१८०॥

३ वक्रस्कन्दे  
विनीताव-  
र्णनं म. ४१

पाति विश्वस्य रञ्जनात् ॥ ३५ ॥ अन्वयोध्यमिह क्षेत्रपुराण्यासन् समन्ततः । विश्वस्रष्टृशिल्पिवृन्दघटितानि तदुक्तिभिः ॥ ३६ ॥” इति, सङ्क्षेपेण त्वेतत्स्वरूपं सूत्रकारोऽप्याह—‘चामीअरपागारे’त्यादि, चामीअरपाकारा नानामणिकपिशीर्षपरिमण्डिता अभिरामा अलकापुरी—लौकिकशस्त्रे धनदपुरी तत्संकाशा—तत्सन्निभा प्रमुदितजनयोगान्नगर्यपि ‘तात्स्थ्यात् तद्व्यपदेश’ इति न्यायात् प्रमुदिता तथा प्रक्रीडिताः—क्रीडितुमारब्धवन्तः क्रीडावन्त इत्यर्थः तादृशा ये जनास्तद्यो-गान्नगर्यपि प्रक्रीडिता, पश्चाद्विशेषणसमासः, प्रत्यक्षं—प्रत्यक्षप्रमाणेन तस्यानुमानाद्याधिकेन विशेषप्रकाशकत्वात् तज्जन्यज्ञानस्य सकलप्रतिपत्तृणां विप्रतिपत्त्यविषयत्वात्, देवलोकभूता—स्वर्गलोकसमाना, ‘ऋद्धस्तिमितसमृद्धे’त्यादिविशेषणानि प्राग्वत्, इतिः परिसमाप्तौ, नवरं प्रमुदितजनजानपदेति विशेषणं प्रमुदितप्रक्रीडितेति विशेषणस्य हेतुतोपन्यस्तं तेन न पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयं । नन्वेवं प्रस्तुतक्षेत्रस्य नामप्रवृत्तिः कथं जातेत्याह—

तत्थ णं विणीआए रायहाणीए भरहे णमं राया चाउरंतचक्कट्टी समुप्पजित्था, महया हिमवंतमहंतमलयमंदर जाव रत्नं पसासे-माणे विहरइ । विइजो गमो रायवण्णगस्स इमो, तत्थ असंखेज्जकालवासंतरेण उप्पज्जे जसंसी उत्तमे अमिजाए सत्तवीरिअ-परक्कमणुणे पसत्थवण्णसरसारसंघयणतणुगबुद्धिधारणेमेहासंठाणसीलप्पगइ पहाणगारवच्छायागइए अणेगवयणप्पहाणे तेअआउव-लवीरिअजुत्ते अद्भुसिरघणणिविअलोहसंकलणारायवइरउसहसंघयणदेहधारी झस १ जुग २ भिंगार ३ वद्धमाणग ४ भइमाणग—५ संख ६ छत्त ७ वीअणि ८ पडाग ९ चक्क १० णंगल ११ मुसल १२ रह १३ सोत्थिअ १४ अंकुस १५ चंडा १६ इच्च-

‘१७ अग्नि १८ जूय १९ सागर २० इन्दुज्य २१ पुहवि २२ पृथ्वी २३ कुंजर २४ सीतासण २५ दंड २६ कुम्भ २७-  
गिरिवर २८ तुंगवर २९ वरमउड ३० कुंडल ३१ णंदावत्त ३२ घणु ३३ कौल ३४ गागर ३५ भवणविमाण ३६-  
अणेगलक्काणपसत्थसुविभत्तचित्तरचरणदेसभागे उद्धामुहलोमजालसुकुमालणिद्धमउआवत्तपमत्थलोमविरेइसिरिवन्टन्टणविड-  
लवच्छे देसखेत्तसुविभत्तदेहधारी तरुणरविरस्सिवोहिअवरकमलविडुद्वगन्भवणो ह्यपोसणतोसमण्णिभपमत्थपिट्ठतणिगुन्नेवे पउ-  
मुण्णलकुंडजाइजूहियवरचंपगणागुप्फसारगतुल्लांधी छत्तीसाअट्ठिअपसत्थपत्थिवगुणेहिं जुत्ते अयोन्टिण्णातपत्ते पागउउभयजोणी त्रि-  
सुद्धणिअगकुलगयणपुण्णचंदे चंदे इव सोमयाए णयणमण्णिण्डुईकरे अक्खोभे सागरो व धिमिण धणन्इय भोगसमुदयसरत्तयाए  
समरे अपराइए परमविक्रमगुणे अमरवइसमाणसरिसरूवे मणुअवई भरइचक्कवटी भरइं भुजइ पण्णट्टसत्तू ( सूत्रं ४२ )

‘तत्थ’ण’मित्यादि, तत्र विनीतायां राजधान्यां भरतो नाम राजा, स च सामन्तादिरपि स्यादत आह—चक्रवर्ती  
स च वासुदेवोऽपि स्यादतश्चत्वारोऽन्ताः—पूर्वापरदक्षिणसमुद्रास्त्रयः चतुर्थो हिमवान् इत्येवंस्वरूपास्ते वरयतयाऽस्य  
गिरिः स इव महान् शेषपृथ्वीपतिपर्वतापेक्षया समुद्रपद्मत्, महाहिमवान्—ह्रस्वतत्त्वपरिचययोर्विभाजकः कुल-  
प्रथमोपाङ्गतः समग्रो राजवर्णको ग्राह्यः कियत्पर्यन्त इत्याह—राज्यं प्रशासयन्—पालयन् विहरतीति, ‘नन्वेवमपि  
शाश्वती भरतनामप्रवृत्तिः कथं ? , तदभावे च ‘सेत्त’मित्यादि वक्ष्यमाणं निगमनमप्यसम्भवीत्याशङ्क्या प्रकारान्त-

रेण तत्तत्कालभाविभरतनामचक्रवर्त्युद्देशेन राजवर्णनमाह—‘विहओ गमो’ इत्यादि, द्वितीयो गमः—पाठविशेषोप-  
 लक्षितो ग्रन्थो राजवर्णकस्यायं, ‘तत्र’ तस्यां विनीताया, असङ्ख्येयः कालो वैर्वैस्तानि वर्षाणि असङ्ख्येयानीत्यर्थः,  
 तेषामन्तरालेन—विचालेन, अयमर्थः—प्रवचने हि कालस्यासङ्ख्येयता असङ्ख्येयैरेव च वैर्वैर्व्यवहियते, अन्यथा संमया-  
 पेक्षयाऽसङ्ख्येयत्वे ‘ऐदंयुगीनमनुग्याणामसङ्ख्येयायुष्कत्वव्यवहारप्रसङ्गः’, तेनासङ्ख्येयवर्षात्मकासङ्ख्येयकाले गते एक-  
 स्माद् भरतचक्रवर्त्तिनोऽपरो भरतचक्रवर्त्ती यतः प्रकृतक्षेत्रस्य भरतेति नाम प्रवर्त्तते स उत्पद्यते इति क्रियाकारक-  
 सम्वन्धः, वर्त्तमाननिर्देशः प्राग्वत्, आवश्यकचूर्णौ तु “तत्थ य संखिज्जकालवासाउए” इति पाठः, तत्र च—भरते  
 सङ्ख्यातकालवर्षाणि आयुर्यस्य स सङ्ख्यातकालवर्षायुष्कः, तेनास्य युग्ममनुष्यत्वव्यवहारो व्यापाकृतो द्रष्टव्यः तेषाम-  
 सङ्ख्यातवर्षायुष्कत्वादिति, ननु भरतचक्रिणोऽसङ्ख्यातकालेऽतीयुषि सगरचक्र्यादिभिरिदं सूत्रं व्यभिचारि, तेषां  
 भरतनामकत्वाभावात्, उच्यते, नहीदं सूत्रमसङ्ख्येयकालवर्षान्तरेण सकलकालवर्त्तिनि चक्रवर्त्तिमण्डले नियमेन  
 भरतनामकचक्रवर्त्तिसम्भवसूचकं किन्तु कदाचित्तत्सम्भवसूचकं, यथा आगामिन्यामुत्सर्पिण्यां भरताख्यः प्रथ-  
 मचक्री, यत आह—‘भरहे अ दीहदंते अ, गूढदंते अ सुद्धदंते अ । सिरिअंदे सिरिभूई, सिरिसोमे अ सत्तमे ॥ १ ॥’  
 इत्यादिसमवायाङ्गतीर्थोद्धारप्रकीर्णकादौ, स च कीदृश इत्याह—‘यशस्वी’ति व्यक्तं, उत्तमः शलाकापुरुषत्वात्,  
 अभिजातः—कुलीनः श्रीऋषभादिवंश्यत्वात् ‘सत्त्वं—साहसं वीर्यं—आन्तरं वलं पराक्रमः—शत्रुवित्रासनशक्तिरेते गुणा



यस्य, एतेन राजन्योचितसर्वातिशायिगुणवत्त्वमाह, प्रशस्ताः—तत्कालीनजनापेक्षया श्लाघनीयाः वर्णः—शरीरच्छविः स्वरो—ध्वनिः सारः—शुभपुद्गलोपचयजन्यो धातुविशेषः शरीरदार्ढ्यहेतुः संहननं—अस्थिनिचयरूपं तनुकं—शरीरं बुद्धिः—औत्पत्त्यादिका धारणा—अनुभूतार्थवासनाया अविच्युतिः मेधा—हेयोपादेयधीः संस्थानं—यथास्थानमङ्गोपाङ्ग-विन्यासः शीलं—आचारः प्रकृतिः—सहजं ततो द्वन्द्वे, प्रशस्ता वर्णोदयोऽर्था यस्य स तथा, भवन्ति च विशिष्टाः वर्ण-स्वरादयः आशैश्वर्यादिप्रधानफलदाः, प्रधाना—अनन्यवर्त्तिनो गौरवादयोऽर्था यस्य स तथा, तत्र गौरवं—महासाम-न्तादिकृताभ्युत्थानादिप्रतिपत्तिः छाया—शरीरशोभा गतिः—सञ्चरणमिति, अनेकेषु—विविधप्रकारेषु वचनेषु—वक्तव्येषु प्रधानो—मुख्यः, अनेकधावचनप्रकारश्चायं निजशासनप्रवर्त्तनादौ “आदौ तावन्मधुरं मध्ये रूक्षं ततः परं कटुकम् । भोजनविधिमिव विबुधाः स्वकार्यसिद्ध्यै वदन्ति वचः ॥ १ ॥” अथवा “सत्यं मित्रैः प्रियं स्त्रीभिरलीकमधुरं द्विषा । अनुकूलं च सत्यं च, वक्तव्यं स्वामिना सह ॥ २ ॥” इति, तेजः—परासहनीयः पुण्यः प्रतापः अभेदोपचारेण तद्वान् ‘तेजसां हि न वयः समीक्ष्यते’ इत्यादिवत्, आयुर्वलं—पुरुषायुषं तद् यावद्दीर्यं तेन युक्तः, तेन जरारोगादिनोपहत-वीर्यत्वं नास्येति भावः, पुरुषायुषं च तदानीन्तनकाले प्राकृतजनानां पूर्वकोटिसद्भावेऽप्यस्य त्रुटिताङ्गप्रमाणं बोद्धव्यं, नरेदेवस्यैतावत् एवायुषः सिद्धान्ते भणनात्, एतेन भेदः पूर्वविशेषणादस्येति, अशुषिरं—निश्छिद्रं अत एव घननि-चितं—निर्भरभृतं यल्लोहशृङ्गलं तदिव नाराचवज्रकृषभं प्रसिद्ध्या वज्रकृषभनाराचं संहननं यत्र तं तथाविधं देहं

धरन्तीत्येवंशीलः, झयो-मीनः १ युगं-शकटाङ्गविशेषः २ भृङ्गारो-जलभाजनविशेषः ३ वर्द्धमानकं ४ भद्रासनं ५  
 शङ्खो-दक्षिणावर्त्तः ६ छत्रं-प्रतीतिं ७ व्यजनं-पदैकदेशे पदसमुदायोपचाराद् व्यालव्यजनं अथवा 'ते लुग्वा' (श्रीसि-  
 द्ध० अ. ३ पा. २ सू. १०८) इत्यनेन वालपदलोपः, चामरं आर्पत्वात् स्त्रीत्वं तेन व्यजनीतिनिर्देशः ८ पताका ९ चक्रं १०  
 लाङ्गूलं ११ मुशलं १२ रथः १३ स्वस्तिकं १४ अङ्कुशः १५ चन्द्र १६ आदित्या १७ शयः प्रतीताः १८ यूयो-यज्ञस्तम्भः  
 १९ सागरः-समुद्रः २० इन्द्रध्वज २१ पृथ्वी २२ पद्म २३ कुञ्जराः २४ कण्ठ्याः, सिंहासनं-सिंहाङ्कितं नृपासनं २५  
 दण्ड २६ कूर्म २७ गिरिवर २८ तुरगवर २९ मुकुट ३० कुण्डलानि ३१ व्यक्तानि, नन्द्यावर्त्तः-प्रतिदिग् नवकोणकः ३२  
 स्वस्तिकः धनुःकुन्तौ व्यक्तौ ३३-३४ गागरः स्त्रीपरिधानविशेषः ३५ भवनं-भवनपतिदेवावासः विमानं-वैमानिक-  
 देवावासः ३६ एतेषां इन्द्रः, तत एतानि प्रशस्तानि-माङ्गल्यानि सुविभक्तानि-अतिशयेन विविक्तानि यान्यनेकानि-  
 अधिकसहस्रप्रमाणानि लक्षणानि तैश्चित्रो-विस्मयकरः करचरणयोर्देशभागो यस्य स तथा, अत्र पदव्यत्ययः प्राकृत-  
 त्वात्, तीर्थकृतमिव चक्रिणामप्यष्टाधिकसहस्रलक्षणानि सिद्धान्तसिद्धानि, यदाह निशीथचूर्णौ-'पागयमणुआणं  
 वत्तीसं लक्खणानि अट्ठसयं वलदेववासुदेवाणं अट्ठसहस्सं चक्कवट्ठितित्थगराणं'ति, ऊर्ध्वं मुखं भूमेरुद्गच्छतामङ्कुरा-  
 णामिव येषां तानि ऊर्ध्वमुखानि यानि लोमानि तेषां जालं-समूहो यत्र स तथा, अनेन च श्रीवत्साकारव्यक्तिर्दर्शिता,  
 अन्यथाऽधोमुखैस्तैः श्रीवत्साकारानुद्भवः स्यात्, सुकुमालस्निग्धानि-नवनीतपिण्डादिद्रव्याणि तानीव मृदुकानि आव-

सैः-चिह्नुरसंस्थानविशेषैः प्रशस्तानि-मङ्गल्यानि दक्षिणावर्त्तनीत्यर्थः यानि लोमानि तैर्विरचितो यः श्रीवत्सो-महा-  
पुरुषाणां वक्षोऽन्तर्वर्त्ती अभ्युक्षतोऽवयवस्ततः पूर्वपदेन कर्मधारयस्तेन छन्नं-आच्छादितं विपुलं वक्षो यस्य स तथा,  
देशे-कोशलदेशादौ क्षेत्रे-तदेकदेशभूतविनीतानगर्थ्यादौ सुविभक्तो-यथास्थानविनिविष्टावयवो यो देहस्तं धरतीत्ये-  
वंशीलः, तत्कालावच्छेदेन भरतक्षेत्रे न भरतचक्रितोऽपरः सुन्दराङ्ग इत्यर्थः, तरुणस्य-उद्भूच्छतो रवेर्यै रश्मयः-किरणा-  
स्तैर्वीधितं-विकासितं यद्भ्रकमलं-प्रधानसरोजं हेमाम्बुजमित्यर्थस्तस्य विबुधो-विकस्वरो यो गर्भो-मध्यभागस्तद्वद्वर्णः-  
शरीरच्छविर्यस्य स तथा, हयपोसनं-‘पुस उत्सर्गे’ इति घातोर्नटि हयापानं तदेव कोश इव कोशः सुगुप्तत्वात्  
तत्सन्निभः प्रशस्तः पृष्ठस्य-पृष्ठभागस्यान्तः-चरमभागोऽपानं तत्र निरुपलेपो लेपरहीतपुरीषकत्वात्, पद्मं प्रतीतं  
उत्पलं-कुष्ठं कुन्दजातियूधिकाः प्रतीताः वरचम्पको-राजचम्पकः नागपुष्पं-नागकेसरकुसुमं सारङ्गानि-प्रधानदलानि  
अथवा पैदेकदेशे पदसमुदायग्रहणात् सारङ्गशब्देन सारङ्गमदः-कस्तूरी इन्द्रे कृते एतेषां तुल्यो गन्धः-शरीरपरिमलो  
यस्य स तथा, तद्धितलक्षणादिप्रत्ययात् रूपसिद्धिः, षट्त्रिंशता अधिकप्रशस्तैः पार्थिवगुणैर्युक्तः, ते चेमे-‘अव्यङ्ग्यो १  
लक्षणापूर्वो २, रूपसम्पत्तिभूतनुः ३। अमदो ४ जगदोजस्वी ५, यशस्वी ६ च कृपालुहृत् ७ ॥ १ ॥ कलासु कृ-  
तकर्मा ८ च, शुद्धराजकुलोद्भवः ९। वृद्धानुग १० खिशक्ति ११ च, प्रजारागी १२ प्रजागुरुः १३ ॥ २ ॥ समर्थनः

१ तैर्विरचित-शलङ्कृतो यः श्रीवत्स जिनप्रतिमाया प्रसिद्धो वक्षोऽन्तः-सुप्रमाणोन्नतमांसलप्रदेशविशेषस्तेन छन्न ( इति ही० इत्तौ )

पुमर्थानां, त्रयाणां सममात्रया १४ । कोशयान् १५ सत्यसन्धश्च १६, चरहृग् १७ दूरमन्त्रहृग् १८ ॥ ३ ॥ आसिद्धि-  
 कर्मोद्योगी १९ च, प्रवीणः शस्त्र २० शास्त्रयोः २१ । निग्रहा २२ नुग्रहपरो २३, निष्ठश्च दुष्टशिष्टयोः २४ ॥ ४ ॥  
 उपायार्जितराज्यश्री २५ दर्शनशौण्डो २६ ध्रुवजयी २७ । न्यायप्रियो २८ न्यायवेत्ता २९, व्यसनानां व्यपासकः  
 ३० ॥ ५ ॥ अवार्यवीर्यो ३१ गाम्भीर्यो ३२ दार्य ३३ चतुर्थभूषितः ३४ । प्रणोमावधिकक्रोध ३५ स्तात्त्विकः  
 सात्त्विको नृपः ३६ ॥ ६ ॥” एते पाठसिद्धार्थाः, नवरमौदार्य-दाक्षिण्यं, तेन दानशौण्डतागुणादस्य भेदः, यद्यप्येते-  
 पामेव मध्यवर्तिनः केचन गुणाः सूत्रकृता साक्षात् पूर्वसूत्रे उक्ता उत्तरसूत्रे च वक्ष्यन्ते तथापि षट्त्रिंशत्संख्यामेलना-  
 र्थमत्र ते उक्ता इति न दोषः, उपलक्षणाच्च मानोन्मानादिवृद्धिकृत्त्वभक्तवत्सलत्वादयोऽन्येऽपि उक्तातिरिक्ता ग्राह्या  
 इति, अव्यवच्छिन्नं-अखण्डितमातपत्रं-छत्रं यस्य स तथा, एतेन पितृपितामहक्रमागतराज्यभोकेति सूचितं, अथवा  
 संयमकालादवर्गां न केनापि वलीयसा रिपुणा तस्य प्रभुत्वमाच्छिन्नमिति, प्रकटे-विशदावदाततया जगत्प्रतीते उभय-  
 योन्यौ-मातृपितृरूपे यस्य स तथा, अत एव विशुद्धं-निष्कलङ्कं यन्निजककुलं तदेव गंगनं तत्र पूर्णचन्द्रः-चन्द्र इव  
 सोमतया-मृदुस्वभावेन नयनमनसोनिर्वृतिकरः आल्हादक इत्यर्थः, अक्षोभो-भयरहितः सागरः-प्रस्तावात् क्षीरसमु-  
 द्रादिः स इव स्तिमितः-स्थिरश्चिन्ताकल्लोलवर्जितो न पुनर्वैलावसरवर्द्धिष्णुकल्लोलवणोद इवास्थिरस्वभाव इत्यर्थः,  
 धनपतिरिव-कुर्वे इव भोगस्य समुदयः-सम्यग्मुदयस्तेन सह सद्-विद्यमानं द्रव्यं यस्य स भोगसमुदयसद्रव्यस्तस्य

भावस्तत्ता तथा, भोगोपयोगिभोगाङ्गसमृद्ध इत्यर्थः, समरे-संग्रामे अपराजितो-भङ्गमप्राप्तः परमविक्रमगुणः व्यक्तं, अमरपतेः समानं सदृशमत्यर्थतुल्यं रूपं यस्य स तथा मनुजपतिः-नरपतिर्भरतचक्रवर्ती उत्पद्यते इति तु प्राग्यो-जितमेव, अथोत्पन्नः सन् किं कुरुते इत्याह-“भरहे”त्यादि, अनन्तरसूत्रे एव दर्शितस्वरूपो भरतचक्रवर्ती भरतं भुङ्क्ते-शास्तीति, प्रनष्टशत्रुरिति व्यक्तं, अत इदं भरतक्षेत्रमुच्यते इति निगमनमग्रे वक्ष्यते । अथ प्रस्तुतभरतस्य दिग्विजयादिवक्तव्यतामाह-

तए नं तस्स भरहस्स रण्णो अण्णया कयाह् आउह्घरसालाए दिव्वे चक्करयणे समुप्पज्जित्था, तए नं से आउह्घरिए भरहस्स रण्णो आउह्घरसालाए दिव्वं चक्करयणं समुप्पणं पासह् पासित्ता हट्ठुट्ठ चित्तमाणंदिए नंदिए पीइमणे परमसोमणस्सिए हरिसवस-विसप्पमाणहिआए जेणामेव दिव्वे चक्करयणे तेणामेव उवागच्छह् २ ता तिव्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेह् २ ता करयल जाव कट्ठु चक्करयणस्स पणामं करेह् २ ता आउह्घरसालाओ पडिणिक्खमह् २ ता जेणामेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणामेव भरहे राया तेणामेव उवागच्छह् २ ता करयल जाव जएणं विजएणं वट्ठावेह् २ एवं वयासी-एवं खलु देवाणुप्पिआणं आउह्घर-सालाए दिव्वे चक्करयणे समुप्पण्णे तं एअण्ण देवाणुप्पिआणं पिअट्ठयाए पिअं गिवएसो पिअं भे भवउ, तते णं से भरहे राया तस्स आउह्घरिअस्स अंतिए एअमट्ठं सोआ गिसस्स हट्ठ जाव सोमणस्सिए विअसिअवरकमलणयणवयणे पयलिअवरकडगतुडिअ-केऊरमउडकुंडलहारविरायंतरह्अवच्छे पालंवपलंवमाणघोलंतभूसणधरे ससंभमं तुरिअं चवलं गरिंदे सीहासणाओ अब्भुट्ठेह् २ ता पायपीढाओ पच्चोरुह् २ ता पाउआओ ओमुअह् २ ता एगसाडिअं उत्तरासंगं करेह् २ ता अंजलिमलिअगहत्थे चक्करयणा-

मिमुहे सत्तट्ठपयाइं अणुगच्छइ २ ता वामं जाणुं अंचेइ २ ता दाहिणं जाणुं धरणितलंसि णिहट्ठु करयलजावअंजलिं कट्ठु चक्करयणस्स  
 पणामं करेइ २ ता तस्स आउहघरिअस्स अहमालिअं मउडवज्जं ओमोअं दलइ २ ता विउलं जीविआरिहं पीइदाणं दलइ २ ता  
 सक्कोरेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसजेइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे सणिसण्णे । तए णं से भरहे राया कोडुविअपु-  
 रिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पमेव भो देवाणुप्पिआ ! विणीअं रायहाणिं सर्द्धिभतरवाहिरिअं आसिअसंमज्जिअसित्तसुइगरत्थं-  
 तरवीहिअं मंचाइमंचकलिअं गाणाविहरागवसणअसिअइयपडागाइपडागमंडिअं लाउल्लोइअमहिअं गोसीससरसरत्तचंदणकलसं  
 चंदणघडसुकयजावगंधुडुआमिरामं सुगंधवरगंधिअं गंधवट्ठिमूलं करेह कारवेत्ता य एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणह । तए  
 णं ते कोडुविअपुरिसा भरहेणं रण्णा एवं जुत्ता इट्ठ० करयल जाव एवं सामित्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणंति २ ता भरहस्स  
 अंतिआओ पडिणिक्खमंति २ ता विणीअं रायहाणिं जाव करेत्ता कारवेत्ता य, तमाणत्तिअं पच्चप्पिणंति । तए णं से भरहे राया  
 जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता मज्जणघरं अणुपविसइ २ ता समुत्तजालाकुलामिरामे विचित्तमणिरयणकुट्टिमतले  
 रमणिजे ण्हाणमंडवंसि गाणामणिरयणभत्तिचित्तंसि ण्हाणपीढंसि सुहणिसण्णे सुहोदएहिं गंधोदएहिं पुप्फोदएहिं सुद्धोदएहिं अ-  
 पुण्णे कल्लाणगपवरमज्जणविहीए मज्जिए तत्थ कोउअसएहिं बहुविहेहिं कल्लाणगपवरमज्जणावसाणे पम्हलसुकुमालगंधकासाइअत्थ-  
 हिअंगे सरससुरदिगोसीसचंदणाणुलित्तगत्ते अहयसुमहघदूसरयणसुसंवडे सुइमालावणगविलेवणे आविद्धमणिसुवण्णे कप्पिअहा-  
 रद्धद्वारतिसरिअपालंबपलंबमाणकडिसुत्तसुकयसोहे पिणद्धगेविज्जगअंगुलिज्जगललिअगयललिअकयाभरणे गाणामणिकडगटुडिअथं-  
 मिअभूए अहिअसरिसरीए कुंडलउज्जोइआणणे मउडत्तिसिरए दारोत्थयसुकयवच्छे पालंबपलंबमाणसुकयपडउत्तरिजे मुदिआपिगलं-

गुलीए पाणासणिकणगविमलमहरिद्वणिजोअविअमिसिमिसितविरइअसुसिलिट्टिविसिट्टलसंठिअपसत्थआविद्धवीरवलए, किं बहु-  
णा २, कप्परक्खए चैव अलंकिअविभूसिए णरिदे सकोरट जावे चउचामरवालीइअंगे मंगलजयजयसइकयालोए अणेगणगाय-  
गंदंडणायजावदूसंधिवाल सद्धिं संपरिवुडे धवलमहामेहिणंगए इव जाव ससिद्ध पियदंसणे णरवई धूवपुण्णगंधमल्लहत्थगए मज्ज-  
णघराओ पडिगिक्खमइ २ ता जेणेव आउधरसाला जेणेव चक्ररयणे तेणामेव पद्दारेत्थ गमणाए । तए णं तस्स भरहस्स रणणे  
बहवे ईसरपमिइओ अप्पेगइआ पंडमहत्थगया पंडमहत्थगया अप्पेगइआ उण्लहत्थगया जाव अप्पेगइआ संयसहस्सपत्तहत्थगया भरह रायणं  
मिट्ठओ २ अणुगच्छंति । तए णं तस्स भरहस्स रणणे बहूईओ—‘खुब्बा चिलाइ वामणिबडभीओ वव्वरी वउसिआओ । ओणिअ-  
पल्लविआओ ईसिणिअथारुकिणिआओ ॥ १ ॥ लसिअलउसिअदमिलीसिहलि तह आरवीपुल्लिदी अ । पक्कणि बहलि मुरुंडी सब-  
रीओ पारसीओ अ ॥ २ ॥ अप्पेगइया वंदणकलसहत्थगयाओ चंगेरीपुण्णपडलहत्थगयाओ भिंगारआदंसयालपातिसुपइट्ठगवाय-  
करगरयणकरडपुण्णचंगेरीमल्लवणचुण्णगंधहत्थगयाओ वत्थआभरणलोमहत्थयचंगेरीपुण्णपडलहत्थगयाओ जाव लोमहत्थगयाओ  
अप्पेगइआओ सीहासणहत्थगयाओ छत्तचामरहत्थगयाओ तिल्लसमुंगयहत्थगयाओ—‘तेल्ले कोडसमुगे पत्ते चोए अ तगरमेला य ।  
हरिआले हिंगुलए मणोसिला सांसवसमुगे ॥ १ ॥ अप्पेगइआओ तालिअट्टहत्थगयाओ अप्पे ० धूवकुडुच्छुअहत्थगयाओ भरहं  
रायाणं पिट्ठओ २ अणुगच्छंति, तए णं से भरहे राया सविट्ठीए संबजुइए संबवलेणं सवसमुदयेणं सव्वायेणं सबविभूसाए  
सबविभूईए सबवत्थपुण्णगंधमल्लालंकारविभूसाए सबतुडिअसदसणिणाएणं महया इट्ठीए जाव महया वरुडिअजमसमगप-  
वाइएणं संखपणवपडहभेरिअल्लरिखरमुहिंमुरजमुइंगंदुडिहिनिघोसणाइएणं जेणेव आउधरसाला तेणेव उवागच्छइ उवागच्छिआ

आलोए चक्रयणस्स पणामं करेइ २ ता जेणेव चक्रयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता लोमहत्थयं परामुसइ २ ता चक्रयणं पमज्जइ २  
 ता दिव्वाए उदगधाराए अब्बुक्खेइ २ ता सरसेणं गोसीसच्चदणेण अणुलिपइ २ ता अगोहिं वेरेहिं गंधेहिं मझेहिं अ अचिणइ  
 पुष्कारुहणं मल्लगंधर्वणचुण्णवत्थारुहणं आभरणारुहणं करेइ २ ता अच्छेहिं सण्हेहिं रययासएहिं अच्छरसातुलेहिं  
 चक्रयणस्स पुरओ अट्टमंगलए आलिहइ तं०—सोत्थिय सिरिवच्छ णंदिआवत्त वद्धमाणग भइसणं मच्छ कलस दप्पणं अट्टमं-  
 गलए आलिहिता काऊण करेइ उवयारंति, किं ते १, पाडलमल्लिअचंपगअसोगपुण्णगाचूंअंजरिणवमालिअवकुलतिलगकणवीरकुद-  
 कोजयकोरंदयपत्तदमणयवरसुरहिसुगंधगंधिअस्स कयग्गहं गहिअकरयलपन्नभट्टविप्पमुक्कस्स दसद्धवणस्स कुसुमणिगरस्स तत्थ  
 चित्तं जाणुस्सेहप्पमाणमित्तं ओहिनिगरं करेत्ता चदप्पभवइरेरुलिअविमलदंडं कंचणमणिरयणभत्तिचित्तं कालागुरुपरकुंदुरुकुरुक्क-  
 धूवंगंधुत्तमाणुविद्धं च धूमवट्ठिं विणिम्मुअंतं वेरुलिअमयं कडुच्छुअं पग्गहेत्तु पयते धूवं दहइ २ तां सत्तट्ठपयाइं पक्खोसक्कइ २ ता  
 वामं जाणुं अंचेइ जाव पणामं करेइ २ तां आउहधरसालाओ पडिणिक्खमंइ २ मित्ता जेणेव वाहिरिआ उवट्ठणसाला जेणेव सीहासणे-  
 तेणेव उवागच्छइ २ तां सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे सण्णिसीअइ २ ता अट्टारस सेणिपसेणीओ सदावेइ २ ता एवं वयासी-  
 खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! उस्सुक्कं उक्करं उक्किट्ठं अंदिज्जं अमिज्जं अभडप्पवेसं अदंडकोदंडिमं अधरिमं गणिआवरणाडइज्जकलिअं  
 अणेगतालायराणुचरिअं अणुद्धुअमुइंगं अमिलायमल्लदामं पमुइअपक्कीलिअसपुरजणजाणवयं विजयवेजइअं चक्रयणस्स अट्ठाहिअं  
 महामहिमं करेइ २ तां ममेअमाणत्तिअं खिप्पामेव पक्खप्पिणह, तए णं ताओ अट्टारस सेणिपसेणीओ भरेहेणं रत्ता एवं वुत्ताओ



समाणीओ हृद्वाओ जाव विणएणं पडिसुणेंति २ ता भरहस्स रणो अंतिआओ पडिणिक्खमेन्ति २ ता उस्सुक्क उकरं जाव  
करेंति अ कारवेंति अ २ ता जेणैव भरहे राया तेणैव उवागच्छति २ ता जाव तमाणत्तिअं पक्खिण्णिंति ( सूत्रं ४३ )  
‘तए ण’मित्यादि, ततो-माण्डलिकत्वप्राप्तेरनन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञोऽन्यदा कदाचित् माण्डलिकत्वं भुञ्जानस्य  
वर्षसहस्रे गते इत्यर्थः, आयुधगृहशालायां दिव्यं चक्ररत्नं समुदपद्यत, ‘तए णं से’ इत्यादि, ततः-चक्ररत्नोत्पत्तेरनन्तरं  
सः-आयुधगृहिको यो भरतेन राज्ञा आयुधाध्यक्षः कृतोऽस्तीति गम्यं भरतस्य राज्ञः आयुधगृहशालायां दिव्यं चक्ररत्नं  
समुत्पन्नं पश्यति, दृष्ट्वा च हृष्टतुष्टं-अत्यर्थं तुष्टं हृष्टं वा-अहो मया इदमपूर्वं दृष्टमिति विस्मितं तुष्टं-सुष्टु जातं  
यन्मयैव प्रथममिदमपूर्वं दृष्टं यन्निवेदनेन स्वस्वामी प्रीतिपात्रं करिष्यति इति सन्तोषमापन्नं चित्तं यत्र तद् यथा  
भवति तथा आनन्दितः-प्रमोदं प्राप्तः यद्वा हृष्टतुष्टः-अतीव तुष्टः तथा चित्तेन आनन्दितः मकारः प्राकृतत्वात्  
अलाक्षणिकः ततः कर्मधारयः नन्दितो-मुखसोमतादिभावैः समृद्धिमुपागतः प्रीतिः-प्रीणनं मनसि यस्य स तथा  
चक्ररत्नं बहुमानपरायण इत्यर्थः परमं सौमनस्यं-सौमनस्कत्वं जातमस्येति परमसौमनस्यितः, एतदेव व्यनक्ति-हर्षव-  
शेन विसर्पद्-उल्लसद् हृदयं यस्य स तथा, प्रमोदप्रकर्षप्रतिपादनार्थत्वाच्चैतानि विशेषणानि पुनरुक्ततया दुष्टानि, यतः  
‘वक्ता हर्षे’ति [ वक्ता हर्षभयादिभिराक्षिप्तमनाः स्तुवन् तथा निन्दन् । यत् पदमसकृत् ब्रूयात् तत् पुनरुक्तं न दोषाय  
॥ १ ॥ ] यत्रैव तद्विन्यं चक्ररत्नं तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च त्रिकृत्यः-त्रीन् वारान् आदक्षिणप्रदक्षिणं-दक्षिणं हस्ता-

दारभ्य प्रदक्षिणं करोति, त्रिः प्रदक्षिणयतीत्यर्थः, तथा कृत्वा च 'करतल'ति अत्र यावत्पदात् 'करयलपरिगृहिअं दसणहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलि'ति, अत्र व्याख्या-करतलाभ्यां परिगृहीतः-आत्तस्तं दश करद्वयसम्बन्धिनो नखाः समुदिता यत्र तं शिरसि-मस्तके आवर्त्तः-आवर्त्तनं प्रादक्षिण्येन परिभ्रमणं यस्य तं शिरसाऽप्राप्तमित्यन्ये मस्तके अञ्जलि-मुकुलितकमलाकारकरद्वयरूपं कृत्वा चक्ररत्नस्य प्रणामं करोति, कृत्वा च आयुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति-निर्याति, प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाहिरिका-आभ्यन्तरिकापेक्षया बाह्या उपस्थानशाला-आस्थानमण्डपो यत्रैव च भरतो राजा तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च 'करतल जाव'ति पूर्ववत् जयेन-परानभिभूयनीयत्वरूपेण विजयेन-परेयामसहमाना-नामभिभावकत्वरूपेण वर्द्धयति-जयविजयाभ्यां त्वं वर्द्धयस्वेत्याशिषं प्रयुङ्क्ते वर्द्धयित्वा चैवमवादीत्, किं तदित्याह-  
 'एवं खलु'इत्यादि, इत्थमेव यदुच्यते मया, न च विपर्ययादिना यदन्यथा भवति, यदेवानुप्रियाणां-राजपादानां आयु-धगृहशालायां दिव्यं चक्ररत्नं समुत्पन्नं तदेव तत् तन्मिति प्राग्वत् देवानुप्रियाणां प्रियार्थतायै-प्रीत्यर्थं प्रियं-इष्टं निवे-दयामः 'एतत्' प्रियनिवेदनं प्रियं 'भे' भवतां भवतु, ततो भरतः किं चक्रे इत्याह-'तते ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा तस्यायुधगृहिकस्य समीपे एनमर्थं श्रुत्वा-आकर्ण्य कर्णाभ्यां निशम्य-अवधार्य हृदयेन तुष्टो यावत्सौमनस्यितः प्राग्वत्, प्रमोदातिरेकाद्ये ये भावा भरतस्य संवृत्तास्तान् विशेषणद्वारेणाह-विकसितकमलवन्नयनवदने यस्य स तथा प्रचलितानि-चक्ररत्नोत्पत्तिश्रवणजनितसम्भ्रमातिरेकात् कम्पितानि वरकटके-प्रधानवलये त्रुटिके-बाहुरक्षकौ

केयूरे-बाह्वोरेव भूषणविशेषौ मुकुटं कुण्डले च यस्य स तथा, सिंहावलोकनन्यायेन प्रचलितशब्दो ग्राह्यः तेन प्रच-  
लितहारेण विराजद्रतिदं च वक्षो यस्य स तथा, पश्चात् पदद्वयस्य कर्मधारयः, प्रलम्बमानः सम्भ्रमादेव प्रालम्बो-  
द्भुम्बनकं यस्य स तथा, घोलद्-दोलायमानं भूषणं-उक्तातिरिक्तं धरति यः स तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः  
अत्र पदविपर्यय आर्पत्वात्, ससम्भ्रमं-सादरं त्वरितं-मानसौत्सुक्यं यथा स्यात्तथा चपलं कायौत्सुक्यं यथा स्यात्  
तथा नरेन्द्रो-भरतः सिंहासनादभ्युत्तिष्ठति अभ्युत्थाय च पादपीठात्-पदासनात् प्रत्यवरोहति-अवतरति प्रत्यव-  
रुह्य च-अवतीर्य पादुके-पादत्राणे अवमुञ्चति भक्त्यतिशयात् अवमुच्य च एकः शादो यत्र स तथा, तद्वितलक्षण  
इकप्रत्ययः अखण्डशाटकमय इत्यर्थः एतादृशमुत्तरासङ्गो-वक्षसि तिर्यग्विस्तारितवस्त्रविशेषस्तं करोति कृत्वा च अञ्ज-  
लिना मुकुलितौ-कुङ्कुमलाकारीकृतावग्रहस्तौ-हस्ताग्रभागौ येन स तथा, चक्ररत्नाभिमुखः सप्त वा अष्टौ वा पदानि,  
अनूपसर्गस्य सन्निधिवाचकत्वादनुगच्छसि-आसन्नो भवति, दृष्टश्चानुशब्दप्रयोगः सन्निधौ, यथा 'अनुनदि शुश्रुचिरे  
चिरं रुतानि' इति, पदानां सङ्ख्याविकल्पदर्शनमेतादृशभाषाव्यवहारस्य लोके दृश्यमानत्वात्, अनुगत्य च वामं जानुं  
आकुञ्चयति-ऊर्ध्वं करोतीत्यर्थः, दक्षिणं जानुं धरणीतले निहत्य-निवेश्य 'करतले'त्यादि विशेषणजातं प्राग्वत् अञ्जलिं  
कृत्वा चक्ररत्नस्य प्रणामं करोति, कृत्वा च तस्यायुधगृहिकस्य 'यथामालितं' यथाधारितं यथापरिहितमित्यर्थः, इदं च  
विशेषणं दानरसातिशयाद्दानं निर्विलम्बेन देयमिति ख्यापनार्थं, यदाह-"सव्यपाणिगतमप्यपसव्यप्रापणावधि न

देयविलम्बः । न ध्रुवत्वनियमः किल लक्ष्म्यास्तद्विलम्बनविधौ न विवेकः ॥१॥ अविलम्बितदानगुणात् समुज्ज्वलं मानवो  
 यन्नो लभते । प्रथमं प्रकाशदानाद्विशदः पक्षोऽपरः कृष्णः ॥२॥” अवमुच्यते—परिधीयते यस्मोऽवमोचकः—आभरणं,  
 मुकुटवर्ज—मुकुटमन्तरेणेत्यर्थः, अत्र ‘उतोऽन्मुकुलादिवि’ (श्रीसिद्ध-अ. ८ पा. १ सू. १०७) त्युकारस्याकारः तस्य राजचि-  
 न्हालङ्कारत्वेनादेयत्वात्, न कार्पण्यादिना न ददातीति, एतेनान्यमनुष्याणां मौलिवेष्टनस्य राजचिन्हत्वमभ्युपग-  
 च्छन्तो ये केचन जिनगृहाद्यभिगमविधौ मौलिवेष्टनमपाकुर्वन्ति ते अशुभदर्शनत्वादपशकुनमितीवाभ्युपगच्छता आग-  
 मोक्तविध्यनुष्ठानजन्यफलेन दूरतो मुक्ता इति बोध्यं, दत्त्वा चान्यत् किं करोतीत्याह—विपुलं जीवितार्हं—आजीवि-  
 कायोग्यं प्रीतिदानं ददाति, सत्कारयति वस्त्रादिना सन्मानयति वचनबहुमानेन, सत्कृत्य सन्मान्य च प्रतिविसर्जय-  
 ति—स्वस्थानगमनतो ज्ञापयति, प्रतिविसर्ज्य च सिंहासनवरगतः पूर्वाभिमुखः सन्निषण्णः—उपविष्ट इति । अथ भरतो  
 यत्कृतवान् तदाह—‘तए ण’मित्यादि, निगदसिद्धं, किमवादीदित्याह—‘खिप्पामेव’त्ति, क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया !  
 विनीतां राजधानीं सहाभ्यन्तरेण—नगरमध्यभागेन बाहिरिका—नगरबहिर्भागो यत्र तत्तथा, क्रियाविशेषणं, आसिका—  
 ईपत्तिका गन्धोदकच्छटकदानात् सम्मार्जिता—कचवरशोधनात् सिका जलेनात एव शुचिका संमृष्टा—विषमभूमि-  
 भञ्जनाद् रथ्या—राजमार्गोऽन्तरवीथी च—अवान्तरमार्गो यस्यां सा तथा, इदं च विशेषणं योजनाया विचित्रत्वात्  
 सम्मृष्टसम्मार्जितसिकासिकशुचिकरथ्यान्तरवीथिकामित्येवं दृश्यं सम्मृष्टाद्यनन्तरभावित्वाच्छुचिकत्वस्य, मंचा—माल-

काः प्रेक्षणकद्रष्टृजनोपवेशननिमित्तं अतिमन्त्राः—तेषामप्युपरि ये तैः कलिता ता नानाविधो रागो—रञ्जनं येषु तानि कौसुम्भमास्त्रिधादिरूपाणि वसनानि—वस्त्राणि येषु तादृशा ये ऊर्ध्वीकृता—उच्छ्रिता ध्वजाः—सिंहरुडादिरूपकोपलक्षिता बृहत्पट्टरूपाः पताकाश्च—तदितररूपा अपिपताकाः—तदुपरिवर्तिन्यस्ताभिर्मण्डितां, अत्र च 'लाउछोइय' इत्यादिको 'गंधवट्टिमुअ' मित्यन्तो विनीतासमारचनवर्णकः प्रागभियोग्यदेवभवनवर्णके व्याख्यात इति न व्याख्यायते, ईदृशविशेषणविशिष्टां कुरुत स्वयं कारयत परैः कृत्वा कारयित्वा च एतामाज्ञसिं—आज्ञां प्रत्यर्पयत, ततस्ते किं कुर्वन्तीत्याह—'तए ण' मित्यादि, ततो—भरताज्ञानन्तरं कौटुम्बिकाः—अधिकारिणः पुरुषाः भरतेन राज्ञा एवमुक्ताः सन्तो हृष्टाः करतलेत्यारभ्य यावत्पदग्राह्यं पूर्ववत्, एवं स्वामिन् ! यथाऽऽयुष्मत्पादा आदिशन्ति तथेत्यर्थः, इति कृत्वा—इति प्रतिवचनेनेत्यर्थः, आज्ञायाः—स्वामिशासनस्योक्तलक्षणेन नियमेन, अत्र च 'आणाए विणएण' मिति एकदेशग्रहणेन पूर्णोऽभ्युपगमालापको ग्राह्यः, अंशेनांशी गृह्यते, इति 'वयणं पडिसुणंति' ति वचनं प्रतिशृण्वन्ति अङ्गीकुर्वन्तीति, ततस्ते किं कुर्वन्तीत्याह—'पडिसुणिता' इत्यादि, प्रतिश्रुत्य तस्यान्तिकात् प्रतिनिष्कामन्ति प्रतिनिष्क्रम्य च विनीतां राजधानीं यावत्पदेनानन्तरोक्तसकलविशेषणविशिष्टा कृत्वा कारयित्वा च तामाज्ञसिं भरतस्य प्रत्यर्पयन्ति । अथ भरतः किं चक्रे इत्याह—'तए णं से भरहे' इत्यादि, ततः स भरतो राजा यत्रैव मज्जनघरं तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च मज्जनगृहं अनुप्रविशति, अनुप्रविश्य च समुत्केन—मुक्ताफलयुतेन जालेन—गवाक्षेणाकुलो—व्यासोऽभिरामश्च यस्त-

स्मिन्, विचित्रमणिरत्नमयकुट्टिमतलं—वद्धभूमिका यत्र स तथा तस्मिन्, अत एव समभूमिकत्वात् रमणीये स्नान-  
 मण्डपे, नानाप्रकाराणां मणीनां रत्नानां च भक्तयो—यथौचित्येन रचनास्ताभिर्विचित्रैः स्नानपीठैः—स्नानयोग्ये आसने  
 सुखेन निषण्णः—उपविष्टस्सन् शुभोदकैः—तीर्थोदकैः सुखोदकैर्वा—नात्युष्णैर्नातिशीतैरित्यर्थः गन्धोदकैः—चन्दनादिरस-  
 मिश्रैः पुष्पोदकैः—कुसुमवासितैः शुद्धोदकैश्च—स्वाभाविकैस्तीर्थान्यजलाशयैरित्यर्थः, ‘मज्जिण’ति उत्तरसूत्र-  
 स्थपदेन सह सम्बन्धः, एतेन कान्तिजननश्रमज(ह)ननादिगुणार्थं मज्जनमुक्तं, अथारिष्टविघातार्थमाह—पुनः कल्याण-  
 कारिप्रवरमज्जनस्य—विरुद्धग्रहपीडानिवृत्त्यर्थकविहितौषध्यादिस्नानस्य विधिना ‘दुमस्जौत् शुद्धौ’ इत्यस्य शुद्ध्यर्थकत्वेन  
 स्नानार्थकत्वान्मज्जितः—स्नपितोऽन्तःपुरवृद्धाभिरिति गम्यं, कैर्मज्जित इत्याह—तत्र—स्नानावसरे कौतुकानां—रक्षादीनां  
 शतैर्यद्वा कौतूहलिकजनैः स्वसेवासम्यक्प्रयोगार्थं दर्शयमानैः कौतुकशतैः—भाण्डचेष्टादिकुतूहलैर्बहुविधैः—अनेकप्रकारैः,  
 अत्र करणे तृतीयेति, अथ स्नानोत्तरविधिमाह—‘कल्याणग’इत्यादि, कल्याणकप्रवरमज्जनावसाने स्नानानन्तरमित्यर्थः  
 पक्षमलया—पक्षमवत्या अत एव सुकुमालया गन्धप्रधानया कषायेण—पीतरक्तवर्णाश्रयरञ्जनीयवस्तुना रक्ता कषायिकी  
 तथा कषायरक्तया शाटिकयेत्यर्थः रूक्षितं—निर्लेपतामापादितं अङ्गं यस्य स तथा, सरससुरभिगोशीर्षचन्दनानुलि-  
 प्तगात्रः, अहतं—मलमूषिकादिभिरनुपद्रुतं प्रत्यग्रमित्यर्थः सुमहार्घं—बहुमूल्यं यद्गन्धरत्नं—प्रधानवस्त्रं तत्सुसंयुतं—सुष्ठु  
 परिहितं येन स तथा, अनेनादौ वस्त्रालङ्कार उक्तः, अत्र च वस्त्रसूत्रं पूर्वं योजनीयं चन्दनसूत्रं पश्चात्, क्रमप्राधा-

न्याह्याख्यानस्य, न हि स्नानोत्थित एव चन्दनेन वपुर्विलिम्पतीति विधिक्रमः, शुचिनी-पवित्रे मालावर्णकविलेपने-  
पुष्पस्त्रग्मण्डनकारिकुंकुमादिविलेपने यस्य स तथा, अनेन पुष्पालङ्कारमाह, अधस्तनसूत्रे वपुःसौगन्धार्थमेव विलेपन-  
मभिहितं अत्र तु वपुर्मण्डनायेति विशेषः, आविद्धानि-परिहितानि मणिसुवर्णानि येन स तथा, एतेनास्य रजतरीरी-  
मयाद्यलङ्कारनिषेधः सूचितः, मणिस्वर्णालङ्कारानेव विशेषत आह—कल्पितो-यथास्थानं विन्यस्तो हारः—अष्टादशसरि-  
कोऽर्द्धहारो-नवसरिकस्त्रिसरिकं च प्रतीतं येन स तथा प्रलम्बमानः प्रालम्बो-झुम्बनकं यस्य स तथा, सूत्रे च पदव्य-  
त्ययः प्राकृतत्वात्, कटिसूत्रेण-कट्याभरणेन सुष्ठु कृता शोभा यस्य स तथा, अत्र पदत्रयस्य कर्मधारयः अथवा  
कल्पितहारादिभिः सुकृता शोभा यस्य स तथा, पिनद्धानि-वद्धानि त्रैवेयकाणि-कण्ठाभरणानि अङ्गुलीयकानि-  
अङ्गुल्याभरणानि येन स तथा, अनेनाभरणालङ्कार उक्तः, तथा ललिते-सुकुमालेऽङ्गके-मूर्द्धादौ ललितानि-शोभा-  
वन्ति कचानां-केशानां आभरणानि-पुष्पादीनि यस्य स तथा, अनेन केशालङ्कार उक्तः, अथ सिंहावलोकनन्यायेन  
पुनरप्याभरणालङ्कारं वर्णयन्नाह—नानामणीनां कटकत्रुटिकैः-हस्तवाहाभरणविशेषैर्वहुत्वात् स्तम्भिताविव स्तम्भितौ  
भुजौ यस्य स तथा, अधिकसश्रीक इति स्पष्टं, कुण्डलाभ्यामुद्योतितं आननं-मुखं यस्य स तथा मुकुटदीप्तशिरस्कः  
स्पष्टं, हारेणावस्तृतं-आच्छादितं तेनैव हेतुना प्रेक्षकजनानां सुकृतरतिकं वक्षो यस्य स तथा, प्रलम्बेन-दीर्घेण प्रलम्ब-  
मानेन-दोलायमानेन सुकृतेन-सुष्ठु निर्मितेन पटेन-वस्त्रेण उत्तरीयं-उत्तरासङ्को यस्य स तथा, प्राकृतत्वात् पूर्वपदस्य

दीर्घत्वं, मुद्रिकाभिः—साक्षराङ्गुलीयकैः पिङ्गला अङ्गुल्यो यस्य स तथा, बहुव्रीहिलक्षणः कः प्रत्ययः, नानामणिमयं  
 विमलं महार्धं—बहुमूल्यं निपुणेन शिल्पिना 'ओअविअ'त्ति परिकर्मितं 'मिसिमिसेत'त्ति दीप्यमानं विरचितं—  
 निर्मितं सुश्लिष्टं—सुसन्धि विशिष्टं—अन्येभ्यो विशेषवत् लष्टं—मनोहरं संस्थितं—संस्थानं यस्य तत्, पश्चात् पूर्वपदैः  
 कर्मधारयः, एवंविधं प्रशस्तं आविद्धं—परिहितं वीरवलयं येन स तथा, अन्योऽपि यः(दि)कश्चिद्दीरव्रतधारी तदाऽसौ  
 मां विजित्य मोचयत्वेतद्वलयमिति स्पष्टयन्(यत्)परिदधाति तद्दीरवलयमित्युच्यते, किं बहुना ? वर्णितेनेति शेषः,  
 'कप्परुक्खए चेव'त्ति अत्र चेवशब्द इवार्थे तेन कल्पवृक्षक इवालङ्कृतो विभूषितश्च, तत्रालङ्कृतो दलादिभिर्विभूषितः  
 फलपुष्पादिभिः कल्पवृक्षो राजा तु मुकुटादिभिरलङ्कृतो विभूषितस्तु वस्त्रादिभिरिति, नरेन्द्रः 'सकोरंट जाव'त्ति  
 अत्र यावत्करणात् 'सकोरंटमहदामेणं छत्तेणं धरिजमाणेण'मिति ग्राह्यं, तत्र सकोरंटानि—कोरण्टाभिधानकुसुमस्त-  
 वकवन्ति, कोरण्टपुष्पाणि हि पीतवर्णानि मालान्ते शोभार्थं दीयन्ते, मालार्थे हितानि माल्यानि—पुष्पाणीत्यर्थः,  
 तेषां दामानि—माला यत्र तत्तथा, एवंविधेन छत्रेण ध्रियमाणेन शिरसि, विराजमान इति गम्यं, चतुर्णां—अग्रतः पृष्ठतः  
 पार्श्वयोश्च वीज्यमानत्वाच्चतुःसङ्ख्याङ्गानां चामराणां वालैर्वीजितमङ्गं यस्येति, मङ्गलभूतो जयशब्दो जनेन कृत  
 आलोके—दर्शने यस्य स तथा, अनेके गणनायका—मल्लादिगणमुख्याः दण्डनायकाः—तन्त्रपालाः यावत्पदात् 'ईसरत-  
 लवरमाडंविअकोडुविअमंतिमहामंतिगणगदोवारिअमच्चचेडपीढमद्दणगरणिगमसेद्धिसेगावइसत्थवाह' इति द्रष्टव्यं,



अत्र व्याख्या-तत्र राजानो-माण्डलिकाः ईश्वरा-युवराजानो मतान्तरेण आणमाद्यैश्वर्ययुक्ताः तलवराः-परितुष्टनु-  
पदत्तपट्टवन्धविभूषिता राजस्थानीयाः माडम्बिकाः-छिन्नमडम्बाधिपाः कौटुम्बिकाः-कतिपयकुटुम्बप्रभवोऽवलगकाः  
मन्त्रिणः-प्रतीताः महामन्त्रिणो-मन्त्रिमण्डलप्रधानाः गणका-गणितज्ञा भाण्डागारिका वा दौवारिकाः-प्रतीहाराः  
अमात्या-राज्याधिष्ठायकाः चेटाः-पादमूलिका दासा वा पीठमर्द्दा-आस्थाने आसन्नासन्नसेवकाः वयस्या इत्यर्थः  
वेदयाचार्या वा नगरं-तास्थ्यात्तद्व्यपदेशेन नगरनिवासिप्रकृतयः निगमाः-कारणिका वणिजो वा श्रेष्ठिनः-श्रीदेवता-  
ध्यासितसौवर्णपट्टभूषितोत्तमाङ्गाः अथवा नगराणां निगमानां च-वणिगवासानां श्रेष्ठिनो-महत्तराः सेनापतयः-चतु-  
रङ्गसैन्यनायकाः सार्धवाहाः-सार्धनायकाः द्रुता अन्येषां राज्यं गत्वा राजादेशनिवेदकाः सन्धिपाला-राज्यसन्धिर-  
क्षकाः, एषां द्वन्द्वस्ततस्तैः, अत्र तृतीयावहुवचनलोपो द्रष्टव्यः, सार्द्धं-सह न केवलं तत्सहितत्वमेव अपि तु तैः समिति  
समन्तात् परिवृतः-परिकरित इति, नरपतिर्मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्रामतीति सम्बन्धः, किम्भूतः ?-प्रियदर्शनः, क इव  
धवलमहामेघः-शरन्मेघस्तस्मान्निर्गत इव, अत्र यावत्पदात् 'ग्रहगणदिप्यन्तरिक्षखतारागण मज्जे' इति संग्रहः, तेन  
शशिपदाम्रस्य इवशब्दो ग्रहगणेति विशेषणेन योज्यः, ततोऽयमर्थः सम्पन्न उपमानिर्वाहाय-यथा चन्द्रः शरदभ्र-  
पटलनिर्गत इव ग्रहगणानां दीप्यमानकृक्षाणां-शोभमाननक्षत्राणां तारागणस्य च मध्ये वर्तमान इव प्रियदर्शनो भवति  
तथा भरतोऽपि सुधाधवलान्मज्जनगृहान्निर्गतोऽनेकगणनायकादिपरिवारमध्ये वर्तमानः प्रियदर्शनोऽभवत्, पुनः

कीदृशो नृपतिः प्रतिनिष्क्रामतीत्याह—धूपपुष्पगन्धमाल्यानि पूजोपकरणानि हस्तगतानि यस्य स तथा, तत्र धूपो-  
 दशाङ्गादिः पुष्पाणि—प्रकीर्णककुसुमानि गन्धा—वासाः माल्यानि—अथितपुष्पाणीति, प्रतिनिष्क्रम्य च किं कृतवानि-  
 त्याह—‘जेणैव’ इत्यादि, यत्रैवायुधगृहशाला यत्रैव च चक्ररत्नं तत्रैव प्रधानितवान् गमनाय गन्तुं प्रावर्त्तत इत्यर्थः ।  
 अथ भरतगमनानन्तरं यथा तदनुचराश्चक्रुस्तथाऽऽह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—भरतागमनादनु तस्य भरतस्य राज्ञो  
 बहव ईश्वरप्रभृतयः यावत्पदसंग्राह्यास्तलवरप्रभृतयः पूर्ववत् अपिर्वाढार्थे एके केचन पद्महस्तगताः एके केचन उत्पलह-  
 स्तगताः, एवं सर्वाण्यपि विशेषणानि वाच्यानि, यावत्पदात् ‘अप्येगइआ कुमुअहत्थगया अप्येगइया नलिणहत्थगया  
 अप्येगइया सोगन्धिअहत्थगया अप्येगइया पुंडरीयहत्थगया अप्येगइआ सहस्सपत्तहत्थगया’ इति संग्रहः, अत्र व्याख्या  
 प्राग्वत्, नवरं भरतं राजानं पृष्ठतः पृष्ठतोऽनुगच्छन्ति, पृष्ठे २ परिपाठ्या चलन्तीत्यर्थः, सर्वेषामपि सामन्तानामेकैव  
 वैनयिकी गतिरिति ख्यापनार्थं वीप्सायां द्विर्वचनं, न केवलं सामन्तनृपा एव भरतमनुजग्मुः, किन्तु किङ्करीजनोऽपी-  
 त्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः सामन्तनृपानुगमनानन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञः सम्बन्धिन्यो बह्व्यो दास्यो भरतं  
 राजानं पृष्ठतोऽनुगच्छन्तीति सम्बन्धः, कास्ता इत्याह—कुब्जाः—कुब्जिका वक्रजङ्घा इत्यर्थः चिलात्यः—चिलातदेशो-  
 त्पन्नाः वामनिका—अत्यन्तह्रस्वदेहा ह्रस्वोन्नतहृदयकोष्ठा वा वडभिका—महडकोष्ठा वक्राधःकाया वा इत्यर्थः बर्वट्यो—  
 बर्वरदेशोत्पन्नाः वकुशिकाः—बकुशदेशजाः जोनिक्यो—जोनकनामकदेशजाः पल्हविकाः—पल्हवदेशजाः ईसेणिया धा-

रुक्मिणीआओत्ति देशद्वयभवाः ईसिनिकाः थारुकिनिकाः, लासिक्यो-लासकदेशजाः लकुशिक्यो-लकुशदेशजाः प्रवि-  
ज्यो-द्रविडदेशजाः सिंहल्यः-सिंहलदेशजाः आरव्यः-आरवदेशजाः पुलिन्द्यः-पुलिन्ददेशजाः पक्कण्यः-पक्कणदेशजाः प्रवि-  
बहल्यो-बहलिदेशजाः मुरुण्ड्यो-मुरुण्डदेशजाः शवर्यः-शवरदेशजाः पारसीकाः-पारसदेशजाः, अत्र चिलात्याद-  
योऽष्टादश पूर्वोक्तीत्या तत्तद्देशोद्भवत्वेन तत्तन्नामिका ज्ञेयाः, कुब्जादयस्तु तिस्रो विशेषणभूताः, अथ यथाप्रकारे-  
णोपकरणेन ता अनुययुस्तथा चाह-अप्येकिका वन्दनकलशा-मङ्गल्यघटा हस्तगता यासां तास्तथा, एवं भृङ्गारा-  
दिहस्तगता अपि वाच्याः, तद्व्याख्यानं तु प्राग्वत्, नवरं पुष्पचङ्करीत आरभ्य मालादिपदविशेषितास्तच्चेद्वय्यो ज्ञातव्याः,  
लोमहस्तकचङ्करी तु साक्षादुपात्ताऽस्ति, अन्यास्तु लाघवार्थकत्वेन सूत्रे साक्षाभोकाः, आद्यन्तमहणेन मध्यग्रहणस्य  
स्वयमेव लभ्यमानत्वात्, एवं पुष्पपटलहस्तगता माल्यादिपटलहस्तगताश्च वाच्याः, अप्येकिकाः सिंहासनहस्तगताः  
अप्येकिकाः छत्रचामरहस्तगताः तथा अप्येकिकाः तैलसमुद्राः-तैलभाजनविशेषास्तद्भस्तगताः एवं कोष्ठसमुद्रकहस्तगता  
यावत्सर्पसमुद्रकहस्तगताः, अत्र समुद्रकसंग्रहमाह-‘तेल्ले कोष्ठसमुग्रे’ इति सूत्रोक्ताः, एतदर्थस्तु राजप्रश्नीयवृत्तितोऽ-  
वगन्तव्यः, अप्येकिकास्तालवृन्तहस्तगताः-व्यञ्जनपाणयः अप्येकिका धूपकडुच्छुकहस्तगता इति, अथ यथा समृद्ध्या  
भरत आयुधशालागृहं प्राप तामाह-‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा यत्रैवायुधगृहशाला तत्रैवोपागच्छतीति  
सम्बन्धः, किम्भूत इत्याह-सर्वर्द्ध्या-समस्तया आभरणादिरूपया लक्ष्म्या युक्त इति गम्यं, एवमन्यान्यपि पदानि

योजनायानि, नवरं युतिः—मेलः परस्परमुचितपदार्थानां तथा बलेन—सैन्येन समुदयेन—परिवारादिसमुदयेन आद-  
 रेण—प्रयत्नेन आयुधरत्नभक्त्युत्थबहुमानेन विभूषया—उचितनेपथ्यादिशोभया विभूत्या—विच्छर्द्धेन एवंविधविस्तारेण,  
 उक्तामेव विभूषा व्यक्त्याऽऽह—‘सबपुष्पे’त्यादि, अत्र पुष्पादिपदानि प्राग्वत्, नवरं अलङ्करो—मुकुटादिरेतद्रूपया  
 सर्वेषां त्रुटितानां—तूर्याणां यः शब्दो—ध्वनिर्यश्च स सङ्गतो निनादः—प्रतिध्वनिस्तेन, अत्र शब्दसन्निनादयोः समाहार-  
 इन्द्रः, अथ ‘सर्वमनेन भाजनस्थं धृतं पीत’मिति लोकोक्तेः प्रसिद्धत्वात् सर्वशब्देनाल्पीयोऽपि निर्दिष्टं भवेत्ततश्च न  
 तथा विभूतिर्वणिता भवतीत्याशङ्कमानं प्रत्याह—‘महया इह्मीए’इत्यादि, योजना तु प्राग्वदेव, यावत्शब्दात् महायु-  
 त्यादिपरिग्रहः, महता—बृहता वरत्रुटितानां—निःस्वानादीनां तूर्याणां यमकसमकं—युगपत्प्रवादितं—भावे क्तप्रत्ययविधा-  
 नात् प्रवादनं ध्वनितमित्यर्थस्तेन, शङ्खः—प्रतीतः पणवो—भाण्डपटहो लघुपटह इत्यन्ये पटहस्त्वैतद्विपरीतः भेरी-  
 ढक्का झल्लरी—चतुरङ्गुलनालिः करटिसदृशी बलयाकारा खरमुही—काहला मुरजो—महामर्दलः मृदङ्गो—लघुमर्दलः  
 दुन्दुभिः—देववाद्यं, एषां निर्घोषनादितेन, तत्र निर्घोषो—महाध्वनिर्नादितं च प्रतिरवः, एकवद्भावादेकवचनं, पूर्ववि-  
 शेषणं तूर्यसामान्यविषयमिदं तु तद्व्यक्तिसूचकमित्यनयोर्भेदः, आयुधगृहशालाप्राप्त्यनन्तरं विधिमाह—‘उवागच्छित्ता’  
 इत्यादि, तत्रोपागत्य आलोके—दर्शनमात्र एव चक्ररत्नस्य प्रणामं करोति, क्षत्रियैरायुधवरस्य प्रत्यक्षदेवतात्वेन सङ्कल्प-  
 नात्, यत्रैव चक्ररत्नं तत्रैवोपागच्छति, लोमहस्तकं—प्रमार्जनिकां परामृशति—हस्तेन स्पृशति गृह्णातीत्यर्थः, परामृश्य

च चक्ररत्नं प्रमार्जयति, यद्यपि न तादृशे रत्ने रजःसम्भवस्तथापि भक्तजनस्य विनयप्रक्रियाज्ञापनार्थमयमुपन्यासः, प्रमार्ज्यं च दिव्ययोदकधारया अभ्युक्षति-सिद्ध्यति स्नपयतीत्यर्थः अभ्युक्ष्य च सरसेन गोशीर्षचन्दनेनानुलिम्पति, अनु-  
लिम्प्य च अंगैः-अपरिभुक्तैरभिनवैरैर्गन्धमाल्यैश्चार्चयति, एतदेव व्यक्त्या दर्शयति-पुष्पारोपणं माल्यारोपणं वर्णा-  
रोपणं चूर्णारोपणं वस्त्रारोपणं आभरणारोपणं करोति, कृत्वा च अच्छैः-अमलैः श्लक्ष्णैः-अतिप्रतलैः श्वेतैः-रजत-  
मयैरत एव अच्छो रसो येषां ते अच्छरसाः, प्रत्यासन्नवस्तुप्रतिविम्बाधारभूता इवातिनिर्मला इति भावः, एतादृशैस्त-  
ण्डुलैः, अत्र पूर्वपदस्य दीर्घान्तता प्राकृतत्वात्, स्वस्तिकादयोऽष्टाष्टमङ्गलकानि-मङ्गल्यवस्तूनि आलिखति-विन्य-  
स्यति, अत्र चाष्टाष्टेति वीप्सावचनात् प्रत्येकमष्टाविति ज्ञेयं, यद्वा अष्टेति सङ्ख्याशब्दः अष्टमङ्गलकानीति चाखण्डः  
संज्ञाशब्दः, अष्टानामपि मङ्गलकानां, अथोक्तानां भेद मङ्गलकानां व्यक्तितो नामानि कथयन् पुनर्विध्यन्तरमाह-  
'तद्यथा-स्वस्तिक'मित्यादि, व्याख्या तु प्राग्वत्, अत्र द्वितीयालोपः प्राकृतत्वात्, इमान्यष्टमङ्गलकानि आलिख्य-  
आकारकरणेन कृत्वा-अन्तर्वर्णकादिभरणेन पूर्णानि कृत्वेत्यर्थः, करोति उपचारं-उचितसेवामिति, तमेव व्यनक्ति-किन्ते  
इति तद्यथेत्यर्थः, तेन विवक्षित उपचारः उपन्यस्त इत्यर्थः, पाटलं-पाटलपुष्पं मल्लिका-विचकिलपुष्पं, यल्लोके वेलि  
इति प्रसिद्धं, चम्पकाशोकपुष्पागाः प्रतीताः चूतमञ्जरी-आम्रमञ्जरी वकुलः-कैसरो यः स्त्रीमुखसीधुसिक्तो विकसति  
तत्पुष्पं, तिलको यः स्त्रीकटाक्षनिरीक्षितो विकसति तत्पुष्पं, कणवीरं कुन्दं च प्रतीते, कुञ्जकं-कूबो इति नाम्ना वृक्ष-



पश्चादपसरति प्रत्यपसर्प्य च वामं जानुं अञ्चति यावत्करणाद् 'दाहिणं जाणुं धरणिअलसि निहट्ठु करयलपरिग्गहिअं दसनहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्ठु' इति संग्रहः, व्याख्या च पूर्ववत्, प्रणामं करोति-समीहितार्थसम्पादकमिहे-  
दमिति बुद्ध्या प्रीतः प्रणमति, प्रणामं कृत्वा च आयुधगृहशालातः प्रतिनिष्कामति-निर्गच्छतीति, 'पडिणिक्खमिन्ता'  
इत्यादि, प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाह्या उपस्थानशाला यत्रैव सिंहासनं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च सिंहासनवरगतः  
पूर्वाभिमुखः सन्निषीदति-उपविशति, संनिपद्य च अष्टादश श्रेणीः-कुम्भकारादिप्रकृतीः प्रश्रेणीस्तदवान्तरभेदान्  
शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीदिति, अष्टादश श्रेण्यश्चेमाः--"कुम्भार १ पट्टइहा २ सुवण्णकारा य ३ सूवकारा य  
४ । गंधवा ५ कासवगा ६ मालाकारा य ७ कच्छकरा ८ ॥१॥ तंवोलिआ ९ य एए नवप्पयारा य नारुआ भणिआ ।

१ अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणी -अष्टादशसंख्याकान् स्वदेशचिन्तानियुक्ततन्त्रपालायाधिकाखिशेषान् शब्दापयति-आणुयति, यत्तु केचित् 'सूआर-इति गायात्रयमा-  
लोक्य एत एवाष्टादश श्रेणिप्रश्रेण्य इति विकल्पयन्ति तत्र समवति, यतो राज्याभिवेकावसरे देवादीनामिव श्रेणिप्रश्रेणीनामप्यभियेकाधिकार वक्ष्यते, तत्र च कार-  
नारूणां प्रवेशस्याप्यसम्भव इति ( इति हीवृत्तौ ) अत्रेदं समवास्पद-यदा हि मज्जनगृहात् निर्जगाम चक्री तदैव बभूव सार्धं तन्त्रपालाया इति न तेषामाकारणीय-  
ता, न च ग्रामकौटुम्बिकानां ग्रहणं तेषामपि मज्जनगृहात् सदैव चक्रिणा निर्गमात्, तथा च प्रजानियुक्ता ये ग्रामाग्रेसरा स्वस्वज्ञातीयाधिकारपरास्तेऽत्र श्रेणिप्र-  
श्रेणिशब्देन गृह्यन्ते, कारुणार्वादीनामपि प्रजाजनत्वात् करगृह्यदादीना तत्सामत्येनापि स्थापनात् युक्तमत्र प्रजाजनग्रेसराणां श्रेणिप्रश्रेणिवाच्यानामाह्वान  
अभियेकेऽपि च तन्त्रपालानां सदा सहवर्त्तित्वाभावात् मागधतीर्गसाधनाद्युत्सवावसरे तदाह्वानासमावात्, अभियेकैर्दैतैर्पां सूपाकाराभियेकादन्यति सार्थवा-  
हायाश्च पश्चादभिपिबुध्यक्रिण तेभ्य इति च तन्त्रपालना नोचिताऽऽसा ॥

अहं णं णवप्पयारे कारुअवण्णे पवक्खामि ॥२॥ चम्मयरु १ जंतपीलग २ गंछिअ ३ छिंपाय ४ कंसकारे ५ य । सीवग  
 ६ गुआर ७ भिह्हा ८ धीवर ९ वण्णाइ अट्टदस ॥ ३ ॥” चित्रकारादयस्तु एतेष्वेवान्तर्भवन्ति, अथ पौरान् प्रति  
 किमवादीदित्याह—“खिप्पामेव”ति क्षिप्रमेव भो देवानुप्रियाश्चक्रत्तस्याष्टानां अह्नां समाहारोऽष्टाहं तदस्ति यस्यां  
 महिमायां सा अष्टाह्लिका तां महामहिमां कुरुतेत्यन्वयः, कृत्वा च मम एतामाज्ञासिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयतेति, अथ  
 क्रमेण विशेषणानि व्याकरोति—कीदृशी?—उन्मुक्तं शुल्कं—विक्रेतव्यभाण्डं प्रति राजदेयं द्रव्यं यस्यां सा तथा तां, एवमु-  
 त्करो उत्कृष्टां च, तत्र करो गवादीन् प्रति प्रतिवर्षं राजदेयं द्रव्यं, कृष्टं तु—कर्षणं लभ्यग्रहणायाकर्षणं, अदेयां—  
 विक्रयनिषेधेन अविद्यमानदातव्या, न केनापि कस्यापि देयमित्यर्थः, अमेयां—ऋयविक्रयनिषेधादेव अविद्यमानमातव्यां,  
 अभटप्रवेशां—अविद्यमानो भटानां—राजपुरुषाणामाज्ञादायिनां प्रवेशः कुटुम्बिगृहेषु यस्यां सा तथा तां, दण्डलभ्यं द्रव्यं  
 दण्डः कुदण्डेन निर्वृत्तं कुदण्डिमं—राजद्रव्यं तन्नास्ति यस्यां सा तथा तां, तत्र दण्डो यथापराधं राजग्राह्यं द्रव्यं कुदण्डस्तु  
 कारणिकानां प्रज्ञाद्यपराधात् महत्यप्यपराधिनोऽपराधे अल्पं राजग्राह्यं द्रव्यं, अधरिमं—न विद्यते धरिमं—ऋणद्रव्यं  
 यस्यां सा तथा तां, उत्तमर्णाधमर्णाभ्यां परस्परं तद्ऋणार्थं न विवदनीयं किन्तु अस्मत्पार्श्वं द्युम्नं गृहीत्वा ऋणं मुत्कल-  
 नीयमित्यर्थः, गणिकावरैः—विलासिनीप्रधानैर्नाटकीयैः—नाटकप्रतिबद्धपार्श्वैः कलिता या सा तथा तां, अनेके ये ताला-  
 चराः—प्रेक्षाकारिविशेषास्तैरनुचरितां—आसेवितां, ‘अनुद्धृतां’ आनुरुध्येण यथामार्दङ्गिकविधि उद्धृता—वादनाथमु-



श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥१९४॥

तिक्ष्णमृदङ्गा यस्यां सा तथा तां, अम्लानानि माल्यदामानि—पुष्पमाला यस्यां सा तथा तां, म्लानाः पुष्पमाला उत्सार्य  
नवा नवा आरोपणीया इत्यर्थः, प्रमुदिता—दृष्टाः प्रक्रीडिताः—क्रीडितुमारब्धाः संपुरजना—अयोध्यावासिजनसहिताः  
जनपदाः—कोशलदेशवासिनो जना यत्र सा तथा तां, विजयवैजयिकी—अतिशयेन विजयो 'विजयविजयः स प्रयो-  
जनं यस्यां सा तथा तां, इदमायुधरत्नं समग्रगाराधितं मदभिप्रेतं महाविजयं साधयतीत्यर्थः, 'प्रत्यये ङीर्वा' इति (श्री-  
सिद्ध० अ. ८ पा. ३ सू. ३१) प्राकृतसूत्रेण ङीविकल्पत्वेन विजयवेजइअमिति पाठः, कश्चिद्विजयवैजयन्तचक्रयणस्सत्ति  
पाठस्तत्र विजयसूचिका वैजयन्तीति 'विजयवैजयन्ती साऽस्यास्तीति विजयवैजयन्तं विजयग्रहणे 'किमपि परं  
न मत्त उत्कृष्टमिति ध्वजवन्धं विधत्ते इत्यर्थः एतादृशं यच्चक्ररत्नं तस्याष्टाहिकमिति 'प्राग्वदिति । अथ श्रेणिप्रश्रेणयो  
यच्चक्रुस्तदाह—'तए ण'मित्यादि सर्वं पाठसिद्धं । अथाष्टाहिकामहामहिमापरिसमाप्त्यनन्तरं किमभूदित्याह—

तए णं से दिव्वे चक्रयणे अट्ठाहिआए महामहिमाए निवत्ताए समानीए आउहघरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतलिक्खप-  
डिवण्णे जक्खसहस्ससंपरिवुडे दिव्वतुडिअसएसण्णिणाएणं आपूर्ते चेव अंयरतलं विणीआए रायहाणीए मज्झमंज्जेणं णिगच्छइ  
२ ता-गंगाए महाणईए दाहिणिहे ण कूले ण पुरत्थिमं दिसिं मागहतित्थाभिमुहं पयाते आवि होत्था, तए णं से भरहे राया तं दिव्व  
चक्रयणं गगाए 'महाणईए दाहिणिहे ण कूले ण पुरत्थिमं' दिसिं मागहतित्थाभिमुहं पयातं पासइ २ सा हट्टुट्ट जाव हियए कोडुं-  
'विअपुरिसे सदावेइ २ सा एवं वयासी—स्वियामेव भो देवाणुप्पिआ । आभिसेक्कं हत्थिरयणं पडिकप्पेह हयगयरहपवरजोहक-

३ वक्षस्कारे  
सचक्रस्य  
मागधती-  
र्थगमनं सू.  
४४

॥१९४॥

लिअं चार्डगिणिं सेणणं सण्णाहेह, एतमाणत्तिअं पच्चप्पिणह, तए णं ते कोडुंविअ जाव पच्चप्पिणंति, तए णं से भरहे राया  
 जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता मज्जणघरं अणुपविसइ २ ता समुत्तजालाभिरामे तेहेव जाव धवलमद्दामेहिणिगए इव  
 ससिन्धु पियदंसणे णरवई मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता हयगरहपवरवाहणमडचडगरपहकरसंकुलाए सेणाए पहिअकित्ती  
 जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव आभिसेक्के हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता अंजणगिरिकडगसणिभं गयवइं णरवई  
 दुरुहे । तए णं से भरहाहिने णरिदे हारोत्थए सुकयरइयवच्छे कुंडलउज्जोइआणणे मडडित्तसिए णरसीहे णरवई णरिदे णरव-  
 सहे मरुअरायवसभक्के अंभहिरअरायतेअलच्छीए विप्पमाणे पसत्थमंगलसाएहिं संयुवमाणे जयसइकयालोए हत्थिखंधवराए  
 सकोरंदमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेण सेअवरचामराहिं उज्जुवमाणीहिं २ जक्खसहस्ससंपरिवुडे वेसमणे चेव धणवई अमरवइस-  
 णिभाइ इड्डीए पहिअकित्ती गगाए महाणईए दाहिणिहे णं कूले णं गामागरणगरखेडकब्बडमंडवदोणसुहपट्टणासमसंवाहसहस्समंडिअं  
 धिमिअमेइणीअं वसुहं अभिजिणमाणे २ अग्गाइं वराइं रयणाइं पडिच्छमाणे २ तं दिव्वं चक्करयणं अणुगच्छमाणे २ जोअणंत-  
 आहिं वसहीहिं वसमाणे २ जेणेव मागहत्तिथे-तेणेव उवागच्छइ २ ता मागहत्तिथस्स अदूरसामंते हुवालसजोयणायामं णवजो-  
 अणविच्छिण्णं वरणगरसरिच्छं विजयखंधावारनिवेसं करेइ २ ता वड्डइरयणं सहविइ सदावत्ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो  
 देवाणुप्पिआ । ममं आवासं पोसहसालं च करेहिं करेत्ता ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहि, तए णं 'से वड्डइरयणे भरहेणं रण्णा  
 एवं वुत्ते समणे हट्टदुट्टचित्तमाणदिए पीइमणे जाव अंजलिं कट्टु एव सामी तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेइ २ ता भरहस्स  
 रण्णो आवसहं पोसहसालं च करेइ २ ता एअमाणत्तिअं खिप्पामेव पच्चप्पिणंति, तए णं से भरहे राया आभिसेक्काओ हत्थिरय-

णाओ पञ्चोरुहइ २ ता जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता पोसहसालं अणुपविसइ २ ता पोसहसालं पमजइ २ ता दन्भसंथारग संथरइ २ ता दन्भसंथारगं दुरुहइ २ ता मागहतित्यकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पगिणइ २ ता पोसहसालाए पोसहिए वभयारी उम्मुक्कमणिसुवण्णे ववगयमालावण्णगविलेवणे णिक्खित्तसत्थमुसले दन्भसंथारोवगए एगे अवीए अट्टमभत्तं पडिजागरमाणे २ विहरइ । तए णं से भरहे राया अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव बहिरिआ उवट्ठाणसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता कोडुविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ह्यग-यरइपवरजोहकलिअं चाउरंगिणिं सेणं सण्णाहेइ चाउग्घटं आसरहं पडिकप्पेहत्तिकट्टु मज्जणघरं अणुपविसइ २ ता समुत्त तहेव जाव धवलमहामेहणिगगए जाव मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता ह्यगयरहपवरवाहण जाव सेणावइ पहिअकित्ती जेणेव बाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव चाउग्घटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ २ ता चाउग्घटं आसरहं दुरुहे ( सूत्रं-४४ )

‘तए णं से’इत्यादि, तेतस्सद्विव्यं चक्रत्वं अष्टाहिकायां महामहिमायां निर्वृतायां-जातायां सत्यां आयुधगृहशा-लातः प्रतिनिष्कामति, प्रतिनिष्क्रम्य च अन्तरिक्षं प्रतिपन्नं-नभः प्राप्तं, यक्षसहस्रसंपरिवृतं-चक्रधरचतुर्दशरत्नानां प्रत्येकं देवसहस्राधिष्ठितत्वात्, दिव्यत्रुटितशब्दसन्निनादेन पूर्वव्याख्यातेन आपूरयदिवाम्बरतलं-शब्दाद्वैतं नभः कुर्वदिवेत्यर्थः, विनीतायाः राजधान्याः मध्यमध्येन मध्यभागेनेत्यर्थः निर्गच्छति, निर्गत्य च गङ्गानाद्रया महानद्या दाक्षिणात्ये कूले उभयत्र गंशब्दो वाक्यालंकारे समुद्रपार्श्ववर्त्तिनि तटे इत्यर्थः, अयं भावः-विनीतासमश्रेणौ हि

प्राच्यां वहन्ती गङ्गा मागधतीर्थस्थाने पूर्वसमुद्रं प्रविशति, इदमपि मागधतीर्थसिंसाधयिषया पूर्वा दिशं यियासुः  
 अनुनदीतटमेव गच्छति, तच्च तटं दक्षिणदिग्वर्तित्वेन दक्षिणात्यमिति व्यवहियते, अत एव दक्षिणात्येन कूलेन  
 पूर्वा दिशं मागधतीर्थाभिमुखं प्रयातं—चलितं चाप्यभवत्, एतच्च प्रयाणप्रथमदिने यावत् क्षेत्रमतिक्रम्य स्थितं तावद्  
 योजनमिति व्यवहियते, तच्च प्रमाणाहुलनिष्पन्नतया भरतचक्रिणः स्कन्धावारः स्वशक्त्यैव निर्वहति, अन्येषां तु  
 दिव्यशक्त्या इति वृद्धाः, ततः किं जातमित्याह—‘तए ण’मित्यादि, उक्तार्थप्रायं, किमवादीदित्याह—‘खिण्णमेव’ति  
 क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! आभिषेक्यं—अभिषेकयोग्यं हस्तिरत्नं पट्टहस्तिनमिति भावः प्रतिकल्पयत—सज्जीकुरुत,  
 हयगजरथप्रवरयोधकलितां चतुरङ्गिणीं, अत्र चतुःशब्दस्याऽऽत्वं प्राकृतसूत्रेण, उक्तैरेवाङ्गैश्चतुःप्रकारां सेनां सन्नाहयत—  
 सन्नद्धां कुरुत, शेषं प्राग्वत्, ‘तए ण’मित्यादि, अत्र यावत्शब्दात् ‘पुरिसा भरहेणं’ रणा एवं बुत्ता समाणा  
 हट्टुट्टचित्तमाणंदिआ’ इति ग्राह्यं, इदं चाभ्युपगमसूत्रमिश्रमाज्ञाकरणसूत्रं स्पष्टमिति, अथ भरतो दिग्यात्रायियासया  
 यं विधिमकार्षीत् तमाह—‘तए ण’मित्यादि, स्नानसूत्रं पूर्ववत्, ‘हये’त्यादि, हयगजरथाः प्रवरानि वाहनानि—  
 वेसरादीनि भटा—योद्धारस्तेषां चङगरपहकरत्ति—विस्तारवृन्दं, इदं च देशीशब्दद्वयं, तेन संकुलया—व्याप्तया सेनया  
 सार्द्धमिति शेषः, प्रथितकीर्त्तिर्भरतो यत्रैव बाह्योपस्थानशाला यत्रैव आभिषेक्यं हस्तिरत्नं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य  
 च अञ्जनगिरेः कटको—नितम्बभागस्तत्सन्निभमेतावत्प्रमाणमुच्चत्वेनेत्यर्थः गजपतिं—राजकुञ्जरं नरपतिर्दुरुढे इति—

आरूढ इति । आरूढश्च कीदृशया ऋक्ष्या चक्ररत्नोपदर्शितं स्थानं याति तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरता-  
धिपो—भरतक्षेत्रपतिः स च भरताधिपदेवोऽप्यतो नरेन्द्रः प्रस्तावाट्टुपभसूनुः चक्री इत्यर्थः, एतेनास्यैवालापकस्योत्तर-  
सूत्रे नरिंदेत्तिपदेन न पौनरुक्त्यमिति, ‘हरोत्थये’त्यादि विशेषणत्रयं प्राग्वत्, नरसिंहः सूरत्वात्, नरपतिः स्वामि-  
त्वात्, नरेन्द्रः परमैश्वर्ययोगात्, नरवृषभः स्वीकृतकृत्यभरनिर्वाहकत्वात्, ‘मरुद्राजवृषभकल्पो’ मरुतो—देवा व्यन्त-  
रादयस्तेषां राजानः—सन्निहितादय इन्द्रास्तेषां मध्ये वृषभा—मुख्याः सौधमेन्द्रादयस्तत्कल्पः—तत्सदृश इत्यर्थः, अभ्य-  
धिकराजतेजोलक्ष्म्या दीप्यमान इति स्पष्टं, प्रशस्तैर्मङ्गलशतैः—मङ्गलसूचकवचनैः कृत्वा स्तूयमानो वन्दिभिरिति  
शेषः, ‘जयसदृकयालोए’ इति प्राग्वत्, हस्तिस्कन्धवरं गतः—प्राप्तः, केन सहेत्याह—‘सकोरण्टमाल्यदाम्ना छत्रेण  
ध्रियमाणेन सह, कोऽर्थः ?—यदा नृपो हस्तिस्कन्धगतो भवति तदा छत्रमपि हस्तिस्कन्धगतमेव ध्रियते, अन्यथा  
छत्रधरणस्यासङ्गतत्वात्, एवं श्वेतवरचामरैरुद्धूयमानैः—वीज्यमानैः सह इति, तेन गयवई—णरवई दुरुढे इति पूर्वसूत्रेण  
सहास्य भेदः, अधिकार्थप्रस्तावनार्थकत्वादस्य यक्षाणां—देवविशेषाणां सहस्राभ्यां संपरिवृतः, चक्रवर्त्तिशरीरस्य व्यन्त-  
रदेवसहस्रद्वयाधिष्ठितत्वात्, ‘वेसमणे चैव धणवई’ति वैश्रमण इव धनपतिः अमरपतेः सन्निभया ऋक्ष्या प्रथितकी-  
र्त्तिर्गङ्गाया महानद्या दाक्षिणात्यकूले उभयत्र णंशब्दो प्राग्वत् अथवा सप्तम्यर्थे तृतीया ग्रामाकरादीनां—प्राक्प्रथमा-  
रकवर्णने युग्मिवर्णनाधिकारे उक्तस्वरूपाणां सहस्रैर्मण्डितां तदानीं वासबहुलत्वाद्भरतभूमेः स्तिमितमेदिनीकां प्रस्तु-

तनूपस्य प्रजाप्रियत्वात् स्तिमिता—निर्भयत्वेन स्थिरा मेदिनी—मेदिन्याश्रितजनो यस्यां सा तथा तां, बहुव्रीहिलक्षणः  
कप्रत्ययः, अत्र मेदिनीशब्देन 'तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेश' इति न्यायात्तन्निवासी जनो लक्ष्यते, एवंविधां वसुधां अभिजयन्  
२—तत्रत्याधिपवंशीकरणेन स्ववशे कुर्वन् २ इत्यर्थः, अग्न्याणि वराणि—अत्यन्तमुत्कृष्टानि रत्नानि—तत्तज्जातिप्रधान-  
वस्तूनि आज्ञावशंवदीकृततत्तद्देशाधिपादिप्राभृतीकृतानि प्रतीच्छन् २—गृणहन् २ तद्विव्यं चक्ररत्नमनुगच्छन्, चक्ररत्न-  
गत्यङ्कितमार्गेण चलन्नित्यर्थः, योजनं—चतुःकोशात्मकं तदन्तरिताभिर्वसतिभिर्विश्रामैर्वसन् २, अयमर्थः—एकस्माद्विश्रामा-  
द्योजनं गत्वा परं विश्राममुपादत्ते इति, यत्रैव मागधतीर्थं तत्रैवोपागच्छति, तत्रोपागतः सन् किं चकारेत्याह—'उवा-  
गच्छित्ता' इत्यादि, उपागत्य च मागधतीर्थस्य दूरं च—विप्रकृष्टं सामन्तं च—आसन्नं दूरसामन्तं ततोऽन्यत्र, नातिदूरे नात्या-  
सन्न इत्याशयः, द्वादशयोजनायामं नवयोजनविस्तीर्णं वरनगरसदृशं विजययुक्तः स्कन्धावारः—सैन्यं तस्य निवेश—स्थापनां  
करोति, कृत्वा च वर्द्धकिरत्नं—सूत्रधारमुख्यं शब्दयति, शब्दयित्वा च एवमवादीदिति, किमवादीदित्याह—'स्थिप्पामेव' इति  
क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिय ! मम कृते आवासं पौषधशालां च, तत्र पौषधं—पर्वदिनानुष्ठेयं तप उपवासादिः तदर्थं शाला-  
गृहविशेषः तां कुरु, कृत्वा मम एतामाज्ञप्तिकां प्रत्यर्पयेति । 'तए ण'मित्यादि, स्पष्टं, नवरं 'आवसहं' आवासमिति, अथ  
भरतः किं चक्रे इत्याह—'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा आभिवेक्याद् हस्तिरत्नात् प्रत्यवरोहति, प्रत्यवरुह्य च  
यत्रैव पौषधशाला तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च पौषधशालां प्रमार्जयति, अनुप्रविश्य च पौषधशालां प्रमार्जयति, प्रमार्ज्य

च दब्धसंस्तारकं संस्तृणाति, संस्तीर्य च दब्धसंस्तारकं दुरुहति—आरोहति, आरुह्य च मागधतीर्थकुमारनाम्नो देवस्य साध-  
नायेति शेषः, अथवा चतुर्थ्यर्थे पृष्ठी, तेन मागधतीर्थकुमाराय देवाय, अष्टमभक्तं समयपरिभाष्योपवासत्रयमुच्यते,  
यद्वा अष्टमभक्तमिति सान्वयं नाम, तच्चैवं—एकैकस्मिन् दिने द्विवारभोजनौचित्येन दिनत्रयस्य षण्णां भक्तानामुत्त-  
रपारणकदिनयोरैकैकस्य भक्तस्य च त्यागेनाष्टमं भक्तं त्याज्यं यत्र तथा, प्रगृह्णाति, अनेनाहारपौषधमुक्तं, प्रगृह्य च पौषध-  
शालायां 'पौषधिकः' पौषधवान्, पौषधं नामेहाभिमते देवतासाधनार्थकव्रतविशेषोऽभिग्रह इत्यावत्, नत्वेकादश-  
व्रतरूपस्तद्धतः सांसारिककार्यचिन्तनानौचित्यात्, नन्वेवमेकादशव्रतकोचितानि तद्धतो ब्रह्मचर्याद्यनुष्ठानानि सूत्रे कथमु-  
पात्तानि?, उच्यते, ऐहिकार्थसिद्धिरपि संवरानुष्ठानपूर्विकैव भवतीत्युपायोपेयभावदर्शनार्थं, अभयकुमारमन्त्रिश्रीवि-  
जानानां जिनचक्रिणोऽतिसातोदयिनः कष्टानुष्ठानेऽष्टमादौ नोपतिष्ठन्ते, किन्तु मागधतीर्थाधिपादिः सुरः प्रभुणा हृदि  
चिन्तितः सन् गृहीतप्राभृतकः सहस्रैव सेवार्थमभ्युपैति, यदाहुः श्रीहेमचन्द्रसूरिपादाः श्रीशान्तिनाथचरित्रे—“ततो  
मागधतीर्थाभिमुखं सिंहासनोत्तमे । जिगीषुरप्यनावद्धविकारो न्यपदत् प्रभुः ॥१॥ ततो द्वादशयोजन्यां, तस्थुषो माग-  
धेशितुः । सिंहासनं तदा सद्यः, खड्गपादमिवाचलत् ॥ २ ॥” इत्यादि, यत्तु श्रामण्ये जगद्गुरवो दुर्विपहपरिपहादीन्,  
सहन्ते तत्कर्मक्षयार्थमिति, अनेनैव साधर्म्येण पौषधशब्दप्रवृत्तिरपि, यथा चास्य पौषधव्रतेन साधर्म्यं तथा चाह—

ब्रह्मचारी-मैथुनपरित्यागी, अनेन ब्रह्मचर्यपौषधमुक्तं, उन्मुक्तमणिसुवर्णः-त्यक्तमणिस्वर्णमयाभरणः, व्यपगतानि माला-  
 वर्णकविलेपनानि यस्मात् स तथा, वर्णकं-चन्दनं, अनेन पदद्वयेन शरीरसत्कारपौषधमुक्तं, निक्षिप्तं-हस्ततो विमुक्तं,  
 शस्त्रं-धुरिकादि मुसलं च येन स तथा, अनेनेष्टदेवताचिन्तनरूपमेकं व्यापारं मुक्त्वाऽपरव्यापारत्यागरूपं पौषधमुक्तं,  
 दन्तसंस्तारोपगत इति व्यक्तं, एकः आन्तरव्यकरागादिसहायवियोगात् अद्वितीयस्तथाविधपदात्यादिसहायविरहात्,  
 अष्टमभक्तं प्रतिजामत् २-पालयन् २ विहरति-आस्ते इति । 'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजाऽष्टमभक्ते परि-  
 णमति-पूर्यमाणे, परिपूर्णप्राये, इत्यर्थः, अत्र वर्त्तमाननिर्देशः आसन्नातीतत्वात् 'सत्सामीप्ये' (श्रीसिद्ध० अ. ५ पा. ४ सू. १)  
 इत्यनेन, पौषधशालातः प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाह्योपस्थानशाला तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च कौटु-  
 म्बिककपुरुषान् शब्दयति, शब्दयित्वा चैवमवादीत्-क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! हयगजरथप्रवरयोधकलितां चतुर-  
 ङ्गिणीं सेनां सन्नाहयत, चतस्रो घण्टादृष्टत्रिकैकदिशि तत्सन्नावात् अवलम्बिता यत्र स तथा तं, चकारः समुच्चये,  
 स चाश्वरथमित्यत्र योजनीयः, अश्ववहनीयो रथोऽश्वरथो नियुक्तोभयपार्श्वतुरङ्गमो रथ इत्यर्थः, अनेनास्य सांग्रा-  
 मिकरथत्वमाह, तं प्रतिकल्पयत-सज्जीकुरुत इतिकृत्वा-कथयित्वा आदिश्येत्यर्थः, मज्जनगृहमनुप्रविशतीति, 'अणुप-  
 विसित्ता' इत्यादि, अनुप्रविश्य च मज्जनगृहं समुक्ताजालाकुलाभिरामे इत्यादि, तथैव प्रागुक्तास्थानाधिकारगमव-  
 दित्यर्थः, यावद् धवलमहामेघनिर्गतो यावन्मज्जनगृहात्प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य च हयगजरथप्रवरवाहनयावत्प-



दात् 'भडचडगरपहगरसंकुल'ति ग्राह्यं, 'सेणाए(वई)पहिअकित्ती'इत्यादि प्राग्वत्, अत्र निष्ठितपौषधस्य सतो मागध-  
तीर्थमभिययासोर्भरतस्य यत् स्थानं तदुत्तरकालभाविकर्मार्थं, यदाह श्रीहेमचन्द्रसूरिपादाः आदिनाथचरित्रे-  
“राजा सर्वार्थनिष्णातस्ततो वलिविधिं व्यधात् । यथाविधि विधिज्ञा हि, विसरन्ति विधिं न हि ॥ १ ॥” इति, अत्र  
च सूत्रेऽनुक्तमपि बलिकर्म “व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति”रिति न्यायेन ग्राह्यमिति ॥ अथ कृतस्नानादिविधिर्भरतो  
यच्चक्रे तदाह—

तए णं से भरहे राया चाउघंटं आसरह दुलुढे समाणे ह्यगयरहपवरजोहकलिआए सद्धिं संपरिखुडे महयाभडचडगरपहगरवंदपरि-  
क्खित्ते चक्करयणेदेसिअमग्गे अणेगरायवरसहस्साणुआयमग्गे महया उक्किट्ठीसीहणायावोलकलकलरेवेणं पक्खुमिअमहासमुहरव-  
भूअंपिव करेमाणे २ पुरत्थिमदिसाभिमुहे मागहत्तियेण लवणसमुदं ओगाहइ जाव से रहवरस्स कुप्परा उल्ला, तए णं से भरहे राया  
तुरगे निगिण्हई २ ता रहं ठवेइ २ ता धणुं परासुसइ, तए णं तं अइरुगयबालचन्वइंधणुसंकासं वरमहिसदरिअदपिअदढ-  
घणासिगरइअसारं उरगवरपवरगवलपवरपरहुअभमरकुलणीलिणिद्धधंतधोअपट्टं णिउणोविअमिसिंसितमणिरयणधंदिआजालपरि-  
क्खित्तं तद्धितरुणकिरणतवणिज्जबद्धचिंधं दइरमलयगिरिसिहरकेसरचामरवालद्धचंधिंधं कालहरिअरत्तपीअसुक्खियहुण्हारुणिसंपि-  
णद्धजीवं जीविअत्तकरणं चलजीवं धणू गहिउण से णरवई उंसुं च वरवइरकोडिअं वइरसारत्तौंढं कंचणमणिक्कणगरयणधोइइसु-  
कयपुंखं अणेगमणिरयणविनिहसुविरइयनामचिंधं वइसाहं ठाईउण ठाणं आयतक्कणायत्तं च काउण उंसुमुदार इमाइं वयणाइं तत्थ भाणिअ

से णरवई-हंदि सुणतु भवंतो वोहिरओ खलु सरस्स जे देवा । णागासुरा सुवण्णा तेसिं खु णमो पणिवयामि ॥ १ ॥ हंदि सुणंतु  
 भवतो अहिंभतरओ सरस्स जे देवा । णागासुरा सुवण्णा सब्बे मे ते विसयवासी ॥ २ ॥ इतिकट्टु उंसुं णिसिरइत्ति-‘परिगरणि-  
 गरिअमज्झो वाउद्धुअसोभमाणकोसेज्जो । चित्तेण सोभए धणुवरेण इंदोष पञ्चक्खं ॥ ३ ॥ तं चचलायमाण पंचमिचदोवमं महाचावं ।  
 छज्जइ वामे हत्थे णरवइणो तमि विजयंमि ॥ ४ ॥ तए णं से सरं भरहेणं रण्णा णिसंठे समणे खिप्पामेव दुवालस जोअणाइं  
 गता मागहतित्थाधिपतिस्स देवस्स भवणंसि निवइए, तए णं से मागहतित्थाहिवई देवे भवणंसि सरं णिवइअं पासइ २ ता आसु-  
 रुत्ते रुट्ठे चडिक्किए कुविए मिसिमिसेमाणे तिवलिअं भिज्जिं णिडाले साहरइ २ ता एवं वयासी-कैसं ण भो एस अपत्थिअ-  
 पत्थए दुरंतपंतलक्खणे हीणपुण्णचाउइसे हिरिसिरिपरिवज्जिए जे णं मूम इमाए एआणुरुवाए दिवाए देविद्धीए दिवाए देवजुईए दिव्वेणं  
 दिव्वाणुभावेणं लद्धाए पत्ताए अमिसमण्णागयाए उप्पि अणुप्पुए भवणंसि सरं णिसिरइत्तिकट्टु सीद्दासणाओ अब्बुड्डेइ २ ता जेणेव  
 से णामाहयंकं सेरे तेणेव उवागच्छइ २ ता त णामाहयंकं सर गेण्हइ णामंकं अणुप्पवाएइ णामंकं अणुप्पवाएमाणस्स इमे एआ-  
 रूत्ते अब्बमत्थिए चित्तिए पत्थिए मणेगए संकप्पे समुप्पज्जित्था-उपण्णे खलु भो ! जंबुहीवे दीव्हे भरहे वासे भरहे णामं राया  
 चाउरंतचक्खवट्ठी तं जीअमेअं तीअपच्चुप्पणमणगयाणं मागहतित्थकुमारणं देवाणं राईणमुवत्थानीअं करेत्ताए, तं गच्छामि णं  
 अहंपि भरहरस्स रण्णो उवत्थानीअं करेमिक्किट्टु एवं संपेहेइ संपेहेत्ता द्वारं मउडं कुंडलाणि अ कडगाणि अ तुडिआणि अ वत्थाणि  
 अ आसरणाणि अ सर च णामाहयंक मागहतित्थोदगं च गेण्हइ गिण्हत्ता ताए उक्किट्ठाए-तुरिआए चवलाए जयणाए सीहाए  
 सिग्घाए उद्धुआए दिवाए देवगईए वीईवयमाणे २ जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता अंतलिक्खपडिवण्णे सखिखिणीआइं

पंचवणाइ वत्थाइं पवर परिहिए करयलपरिगहिअं दंसणहं सिर जाव अंजलिं कट्टु भरहं रायं जाणं विजएणं वद्धावेइ २ ता एवं वयासी—अमिजिए णं देवाणुप्पिएहिं केवलकप्पे भरहे वासे पुरच्छिमेणं मागहतित्थमेराए तं अहणं देवाणुप्पिआण विसयवासी अहणं देवाणुप्पिआणं आणत्तीकिंकरे अहणं देवाणुप्पिआणं पुरच्छिमिहे अंतवाले तं पडिच्छंतु णं देवाणुप्पिआ ! मम इमेआरूवं पीइदाणं-  
तिकट्टु हार मउडं कुंडलाणि अ कडगाणि अ जाव मागहतित्थोदगं च उवणेइ, तए णं से भरहे राया मागहतित्थकुमारस्स देवस्स इमेयारूवं पीइदाणं पडिच्छइ २ ता मागहतित्थकुमार देव सकारेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसज्जेइ, तए णं से भरहे राया रहं परावत्तेइ २ ता मागहतित्थेणं लवणसमुदाओ पञ्चुत्तरइ २ ता जेणेव विजयखंधावारणिवेसे जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता तुरए णिगिण्हइ २ ता रहं ठवेइ २ रहाओ पच्चोरुहति २ ता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छति २ मज्जणघर अणुपविसइ २ ता जाव ससिच्च पिअदंसणे णरवई मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव मोअणमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ ता मोअणमंडवसि सुहासणवरगए अट्टमभत्तं पारेइ २ ता मोअणमंडवाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे णिसीअइ २ ता अट्टारस सेणिप्पसेणीओ सद्देवइ २ ता एवं वयासी—खिप्पमेव भो ! देवाणुप्पिया उस्सुक्कं उक्कर जाव मागहतित्थकुमारस्स देवस्स अट्ठाहिअं महामहिमं करेइ २ ता मम एअमाणत्तिअं पच्चप्पिण्ह, तए णं ताओ अट्टारस सेणिप्पसेणीओ भरहेणं रण्णा एवं वुत्ताओ समाणीओ हट्ठ जाव करेति २ ता एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणंति, तए णं से दिव्वे चक्करणे वड्ढरामयतुंवे लोहिअक्खामया-  
रए जंबूणयेगेमीए णाणामणिबुरप्पथालपरिगए मणिमुत्ताजालभूसिए सणदिघोसे सखिखिणीए दिव्वे तरुणरविमडलणिभे णाणा-

मणिरयणघंटिआजालपरिक्खित्ते सबोउअसुरमिक्खुसुमआसत्तमल्लदामे अंतलिक्खपडिवण्णे जक्खवसहस्ससंपरिवुडे दिव्वतुल्लिअस-  
इसग्णिणणादेणं पूरेंते चेव अंवरतलं णामेण य सुदंसणे णरवइस्स पढमे चक्करयणे मागहतित्थकुमारस्स देवस्स अट्ठाहिआए महाम-  
हिमाए णिवत्ताए समाणीए आजहधरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता दाहिणपक्खत्थिमं दिसिं वरदामतित्थाभिमुहे पयाए यावि  
होत्था ( सूत्रं ४५ )

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा चतुर्थण्टमश्वरथमारूढः सन् हयगजरथप्रवरयोधकलितया, अर्थात् सेनया  
इति गम्यं, सार्द्धं संपरिवृतो ‘महया’ इति महाभटानां चङ्गरत्ति-विस्तारवन्तः ‘पहगरत्ति’ समूहास्तेषां यद्वृन्दं-  
समूहो विस्तारवत्समूह इत्यर्थः, तेन परिक्षिप्तः-परिकरितः चक्ररत्नादेशितमार्गः, अनेकेषां राजवराणां-आवद्ध-  
मुकुटराज्ञां सहस्रैरनुयातः-अनुगतो मार्गः-पृष्ठं यस्य स तथा, महता-तारतरेण उत्कृष्टिः-आनन्दध्वनिः सिंहनादः-  
प्रतीतः बोलो-वर्णव्यक्तिरहितो ध्वनिः कलकलश्च-तदितरो ध्वनिस्तल्लक्षणो यो रवस्तेन प्रभुभित्तो-महावायुवशादु-  
त्कल्लोलो यो महासमुद्रस्तस्य रवं ‘भूङ् प्राप्ता’विति सौत्रो धातुरिति वचनाद् भूतं-प्राप्तमिव दिग्मण्डलमिति गम्यते  
कुर्वन्नपि चशब्दोऽत्र इवादेशो ज्ञातव्यः, पूर्वदिगभिमुखो मागधनान्ना तीर्थेन-घट्टेन लवणसमुद्रमवगाहते-प्रविशति,  
क्रियदवगाहते इत्याह-यावत् ‘से’ तस्य रथवरस्य कूर्परविव कूर्परौ कूर्परकारत्वात् पिञ्जनके इति प्रसिद्धौ रथावयवौ  
आद्रौ स्यातां, अत एव सूत्रवलादन्यत्र एतदासन्नभूतो रथचक्रनाभिरूपोऽवयवो विवक्ष्यते, यदाह-“रथाङ्गनाभि-  
द्वयसं, गत्वा जलनिधैर्जलम् । रथस्तस्यौ रथाग्रस्थसारथिस्खलितैर्हयैः ॥ १ ॥” इति, ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो-

राजा तुरगान् निगृह्णाति, अत्र तुरगाविति द्विवचनेन ह्यद्विके व्याख्यायमाने सूत्रार्थसिद्धौ सत्यामपि वरदामसूत्रे ह्यचतुष्टयस्य वक्ष्यमाणत्वात् बहुवचनेन व्याख्या, निगृह्य च रथं स्थापयति, स्थापयित्वा च धनुः परामृशति—स्पृशति, अथ यादृशं पराममर्शं तादृशं धनुर्वर्णयन्नाह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—धनुःपरामर्शानन्तरं स नरपतिरिमानि—वक्ष्यमाणानि वचनानि ‘भाणीअ’त्ति अभाणीदिति सम्बन्धः, किं कृत्वेत्याह—धनुर्गृहीत्वा, किंलक्षणमित्याह—तत्—प्रसिद्धं अचिरोद्गतो यो बालचन्द्रः—शुक्लपक्षद्वितीयाचन्द्रस्तेन यत्तु उत्तरसूत्रे पंचमिचंदोवममिति तदारोपितगुणस्यातिवक्रताज्ञापनार्थमिति, इन्द्रधनुषा च वक्रतया सन्निकाशं—सदृशं यत्तत्तथा, दृष्टः—दर्पितो द्वयोः समानार्थयोरिति शयवाचकत्वेन सञ्जातदर्पातिशयो यो वरमहिषः—प्रधानसेरिभो विशेषणपरनिपातः प्राकृतत्वात् तस्य दृढानि—निविडपुद्गलनिष्पन्नानि अत एव घनानि—निच्छिद्राणि यानि शृङ्गाग्राणि तै रचितं सारं च यत्तत्तथा, उरगवरो—भुजगवरः प्रवरगवलं—वरमहिषशृङ्गं प्रवरपरभृतो—वरकोकिलो भ्रमरकुलं—मधुकरनिकरो नीली—गुलिका एतानीव स्निग्धं—कालकान्तिमत् ध्मातमिव ध्मातं च—तेजसा ज्वलद्भौतमिव धौतं च—निर्मलं पृष्ठं—पृष्ठभागो यस्य तत्तथा, निपुणेन शिल्पिना ओपितानां—उज्ज्वालितानां ‘मिसिमिसित’त्ति देदीप्यमानानां मणिरत्नघण्टिकानां यज्जालं तेन परिक्षिप्तं—वेष्टितं यत्तत्तथा तडिदिव—विद्युदिव तरुणाः—ग्रत्यग्राः किरणा यस्य तत्तथा, एवंविधस्य तपनीयस्य सम्बन्धीनि वद्धानि चिह्नानि—लाञ्छनानि यत्र तत्तथा, दर्दरमलयाभिधौ यौ गिरी तयोर्योनि शिखराणि तत्सम्बन्धिनो ये केसराः—सिंहस्क-

न्धकेशाः चोमरवालाः—चमरपुच्छकेशाः, एषां चोक्तगिरिद्वयसत्कानामतिसुन्दरत्वेनोपादानं, अर्द्धचन्द्राश्च—खण्डच-  
 न्द्रप्रतिबिम्बानि चित्ररूपाणि एतादृशानि चिन्हानि यत्र तत्तथा, यस्य धनुषि सिंहकेशराः वध्यन्ते स महान् शूर  
 इति शौर्यातिशयख्यापनार्थं, चमरवालवन्धनं अर्द्धचन्द्रप्रतिबिम्बरूपं च शोभातिशयार्थमिति, कालादिवर्णा याः  
 ‘पहारुणि’ति स्नायवः शरीरान्तर्वर्ध्नास्ताभिः सम्पिनद्धा—वद्धा जीवा—प्रत्यञ्चा यस्य तत्तथा, जीवितान्तकरणं शत्रूणा-  
 मिति गम्यं, ईदृशधनुर्मुक्तो बाणोऽवश्यं रिपुजयीत्यर्थः, चलजीवमिति विशेषणं त्वेतद्वर्णकवृत्तौ षष्ठाङ्गे श्रीअभयदेव-  
 सूरिभिर्न व्याख्यातमिति न व्याख्यायते, यदि च भूयस्सु जम्बूद्वीपप्रज्ञसिन्धुदशेषेषु दृश्यमानत्वाद् व्याख्यातं विलो-  
 क्यते तदा टण्कारकरणक्षणे चला—चञ्चला जीवा यस्य तत्तथा, पुनः किंकृत्वेत्याह—‘उसुं च’ति इषुं च गृहीत्वा, तमेव  
 विशिनष्टि—वरवज्रमर्थौ कोट्यौ—उभयप्रान्तौ यस्य स तथा, बहुव्रीहिलक्षणः कप्रत्ययः, वरवज्रवत् सारं—अभेद्यत्वे-  
 नामभङ्गुरं तुण्डं—मुखविभागो भल्लीरूपो यस्य स तथा तं, काञ्चनवद्धा मणयः—चन्द्रकान्ताद्या कनकवद्भानि रत्नानि—  
 कर्केतनादीनि प्रदेशविशेषे यस्य स धौत इव धौतो निर्मलत्वात् इष्टो—धानुष्काणामभिमतः सुकृतो—निपुणशिल्पिना  
 निर्मितः पुंलवः—पृष्ठभागो यस्य स तथा तं, अनेकैर्मणिरंलैर्विविधं—नानाप्रकारं सुविरचितं नामचिन्हं—निजनामवर्णपङ्क्ति-  
 रूपं यत्र स तथा तं, पुनरपि किं कृत्वेत्याह—वैशाखं—वैशाखनामकं स्थानं—पादन्यासविशेषरूपं स्थित्वा—कृत्वा, वैशाख-  
 स्थानकं चैवं—‘पादौ सविस्तरौ कार्यौ, समहस्तप्रमाणतः । वैशाखस्थानके वत्स !, कूटलक्ष्यस्य वेधने ॥ १ ॥’ इति,

भूयोऽपि किं कृत्वेत्याह—इमुदरं—उद्भटं आयतं—प्रयत्नवद् यथा भवत्येवं कर्णं यावदायतं—आकृष्टं कृत्वा इमानि वचनान्यभाणीदिति, अन्वययोजनं तु पूर्वमेव कृतं, कानि तानि वचनानीत्याह—हंदि इति सत्ये, तेन यथाशयं वदामीत्यर्थः, अथवा हंदीति सम्बोधने, शृण्वन्तु भवन्तः, शरस्य—मत्प्रयुक्तस्य वहिस्तात्—त्वग्भागे ये देवा अधिष्ठायाकास्त्वग्दाढ्यादिकारिणस्ते इत्यर्थः, खलु वाक्यालङ्कारे, ते के इत्याह—नागा असुराः सुपर्णा—गरुडकुमाराः तेभ्यः तुः—निश्चये नमोऽस्तु विभक्तिपरिणामात् तान् प्रणिपतामि—नमस्करोमि, नम इत्यनेन गतार्थत्वेऽपि प्रणिपतामीति पुनर्वचनं भक्त्यतिशयख्यापनार्थं, अनेन शरप्रयोगाय साहाय्यकर्तृणां वहिर्भागवासिनां देवानां सम्बोधनमुक्तं, अथाभ्यन्तरभागवत्तिदेवानां सम्बोधनायाह—हन्दीति प्राग्वत्, नवरं अभ्यन्तरतो गर्भभागे शरस्य येऽधिष्ठायाकास्तदाढ्यादिकारिण इत्यर्थः, तेऽत्र सम्बोध्या इत्यर्थः, सर्वे ते देवा मम विषयवासिनो—मम देशवासिन इत्यर्थः, सूत्रे चैकवचनं प्राकृतत्वात्, इदं च वचनं सर्वे एते देवा मदाज्ञावशंवदत्वेन मदिष्टस्य शरप्रयोगस्य साहायकं करिष्यन्तीत्याशयेनेति, यथाऽत्रादिचरित्रादौ शरस्य पुंस्त्वमुखरूपं देवाधिष्ठातव्यं स्थानद्वयमधिकमुक्तमस्ति तत्तयोः शरे प्राधान्यख्यापनार्थं, ननु यद्येते देवा आज्ञावशंवदास्तिर्हि नमस्कार्यत्वमनुपपन्नं, उच्यते, क्षत्रियाणां शस्त्रस्य नमस्कार्यत्वे व्यवहारदर्शनात् चक्ररत्नस्येव, तेन तदधिष्ठातृणामपि स्वाभिमतकृत्यसाधकत्वेन नमस्कार्यत्वं नानुपपन्नमिति, इतिकृत्वा—निवेद्य इषुं निसृजति—मुञ्चति । अथ भरतस्यैतत्प्रस्ताववर्णनाय पद्यद्वयमाह—‘परिगर’त्ति परिकरेण—मल्लकच्छवन्धेन युज्योचित-

वस्त्रबन्धविशेषेत्यर्थः, निगडितं—सुवद्धं मध्यं यस्य स तथा, वातेन—प्रस्तावात् समुद्रवातेनोद्भूतं—उत्क्षिप्तं शोभमानं  
 कौशेयं—वस्त्रविशेषो यस्य स तथा, चित्रेण धनुर्वरेण शोभते स भरत इत्यध्याहारः, इन्द्र इव प्रत्यक्षं—साक्षात्तत्प्रागुक्त-  
 स्वरूपं महाचापं चञ्चलायमानं—सौदामिनीयमानं कान्तिज्ञात्कारणेत्यर्थः, आरोपितगुणत्वेन पञ्चमीचन्द्रोपमं ‘छज्जइ’ति  
 राजते ‘राजेरगघछज्जसहरीहरहा’इति ( श्रीसिद्ध० ८-४-१००) प्राकृतसूत्रेण रूपसिद्धिः, वामहस्ते नरपतेरिति, तस्मिन्  
 विजये—मागधतीर्थेशसाधने इति । ‘तए णं’इत्यादि, ततः स शरो भरतेन राज्ञा निसृष्टः सन् क्षिप्रमेव द्वादश योज-  
 नानि गत्वा मागधतीर्थधिपतेर्देवस्य भवने निपतितः, ततः किं वृत्तमित्याह—‘तए णं’मित्यादि, ततः स मागधपति-  
 र्देवो भवने अर्थात् स्वकीये शरं निपतितं पश्यति दृष्ट्वा च आशु—शीघ्रं रुसः—क्रोधोदयाद्विमूढः, ‘रुप लुप च विमोहने’  
 इति वचनात्, स्फुरितकोपलिङ्गो वा, रुष्टः—उदितक्रोधः चाण्डिक्यतः—सञ्जातचाण्डिक्यः, प्रकटितरौद्ररूप इत्यर्थः,  
 कुपितः—प्रवृद्धकोपोदयः, ‘मिसिमिसेमाणे’ति क्रोधाग्निना दीप्यमान इव, एकार्थिका वैसे शब्दाः कोपप्रकर्षप्रतिपाद-  
 नार्थमुक्ताः, त्रिवलिकां—तिस्रो वलयः—प्रकोपोत्थललाटरेखारूपा यस्यां सा तथा तां भृकुटिं—कोपविकृतभ्रूरूपां संह-  
 रति—निवेशयति, संहृत्य च एवमवादीत्, किमवादीदित्याह—‘केस णं’मित्यादि, केसत्ति—कः अज्ञातकुलशीलसहज-  
 त्वादनिर्दिष्टनामकः सकारः प्राकृतशैलीभवः ‘मणसा वयसा कायसा’ इत्यादिवत् णमिति प्राग्वत् भो इति सम्बो-  
 धने देवानां एपः—वाणप्रयोक्ता अप्रार्थितं—केनाप्यमनोरथगोचरीकृतं प्रस्तावात् मरणं तस्य प्रार्थको—अभिलाषी, अय-



मर्थः—यो मया सह युयुत्सुः स मुमूर्षुरेवेति, दुरन्तानि—दुष्टावसानानि प्रान्तानि—तुच्छानि लक्षणानि यस्य स तथा, हीनायां पुण्यचतुर्दश्यां जातो हीनपुण्यचातुर्दशः, तत्र चतुर्दशी किल तिथिर्जन्माश्रिता पुण्या पवित्रा शुभा इतियावत् भवति, सा च पूर्णाऽत्यन्तभाग्यवतो जन्मनि भवति अत आक्रोशता इत्यमुक्तं, क्वचिद् ‘भिन्नपुण्यचातुर्दशे’ति, तत्र भिन्ना-परतिथिसङ्गमेन भेदं प्राप्ता या पुण्यचतुर्दशी तस्यां जात इति, ह्रिया—लज्जया श्रिया—शोभया च परिवर्जितः यो णमिति पूर्ववत् मम अस्याः—प्रत्यक्षानुभूयमानायाः एतद्रूपायाः एतदेव न समयान्तरे भङ्गुरत्वादिरूपान्तरभाक् रूपं—स्वरूपं यस्याः सा तथा तस्या दिव्यायाः—स्वर्गसम्भवा याः प्रधानाया वा देवानामृद्धिः—श्रीर्भवन्रत्नादिसम्पत् तस्याः, एवं सर्वत्र, नवरं द्युतिः—दीप्तिः शरीराभरणादिसम्पत् तस्याः युतिर्वा—इष्टपरिवारादिसंयोगलक्षणा तस्याः दिव्येन—प्रधानेन देवानुभावेन—भाग्यमहिम्नाऽथवा दिव्येन—देवसम्बन्धिनाऽनुभावेन—अचिन्त्यवैक्रियादिकरणमहिम्ना सह ‘पिता पुत्रेण सह-गत’ इत्यादिवत्, लब्धाया—जन्मान्तरार्जितायाः प्राप्ताया—इदानीमुपस्थितायाः अभिसमन्वागतायाः—भोग्यतां गतायाः उपरि आत्मना उत्सुको—मनसोत्कण्ठुलः परसम्पत्त्यभिलाषी पदव्यत्ययादुत्सुकात्मा वा भवने निसृजति, इतिकृत्वा सिंहासनादभ्युत्तिष्ठतीति । उत्थानानन्तरं यत्कर्तव्यं तदाह—‘जेनेव से णा’ इत्यादि, यत्रैव स नामरूपोऽहतः—अखण्डितः अङ्कः—चिन्हं यत्र स तथा नामाङ्कः इत्यर्थः, एवंविधः शरस्त्रैवोपागच्छति, तं नामाहताङ्कं शरं गृह्णाति नामकं अनु-प्रवाचयति—वर्णानुपूर्वीक्रमेण पठति, नामकमनुप्रवाचयतोऽयं—वक्ष्यमाण एतद्रूपो—वक्ष्यमाणस्वरूपः आत्मन्यधि

अध्यात्म तत्र भव आध्यात्मिकः आत्मविषय इत्यर्थः, सङ्कल्पश्च द्विधा—ध्यानात्मकः चिन्तात्मकश्च, तत्र आद्यः स्थिरा-  
 ध्यवसायलक्षणस्तथाविधदृढसंहननादिगुणोपेतानां द्वितीयश्चलाध्यवसायलक्षणस्तदितरेषामिति, तयोर्मध्येऽयं चिन्तितः—  
 चिन्तारूपश्चेतसोऽनवस्थितत्वात्, स चानभिलाषात्मकोऽपि स्यादित्यत आह—प्रार्थितः—प्रार्थनाविषयः, अयं मम  
 मनोरथः फलेग्रहिर्भूयादित्यभिलाषात्मक इत्यर्थः, मनोगतो—मनस्येव यो गतो न बहिर्वचनेन प्रकाशित इति, सङ्कल्पः  
 समुदपद्यत, तमेवाह—उत्पन्नः खलुः—निश्चये भो इत्यामन्त्रणे विचाराम्भिव्यकरणाय स्वात्मन एव, तेनेह मागधकु-  
 मारेति योज्यं, जम्बूद्वीपे द्वीपे भरते वर्षे भरतो नाम राजा चातुरन्तचक्रवर्त्ती तत्—तस्माज्जीतमेतत् अतीतप्रत्युत्पन्ना-  
 नागतानां ‘मागधतीर्थकुमाराणा’मिति मागधतीर्थस्याधिपतिः कुमारो मागधतीर्थकुमारः मध्यपदलोपेन समासः,  
 कुमारपदवाच्यत्वं चास्य नागकुमारजातीयत्वात्, तन्नामकानां देवानां राज्ञां—नरदेवानां उपस्थानिकं—प्राभृतं कर्तुं  
 तद् गच्छामि णमिति प्राग्वत् अहमपि भरतस्य राज्ञ उपस्थानिकं करोमि, इतिकृत्वा—इति मनसि कृत्य एवं—वक्ष्य-  
 माणं निजर्द्धिसारं संप्रेक्षते—पर्यालोचयति, ततः किं करोतीत्याह—‘संप्रेक्षेत्ता’ इत्यादि, सम्प्रेक्ष्य च हारादीनि प्रतीतानि  
 चकारः सर्वत्र समुच्चये शरं च भरतस्य प्रत्यर्पणाय नामाहृतं नामाहताङ्कमिति निर्देशे कर्त्तव्ये लाघवार्थमित्यमुप-  
 न्यासः यद्वा नाम आहृतं—लक्षणया लिखितं यत्र स तथा तं मागधतीर्थोदकं च राज्याभिषेकोपयोगि एतानि गृह्णा-  
 तीति सम्बन्धः, तदनन्तरं किं विदधे इत्याह—‘गणिहता ताए उक्किट्टाए’ इत्यादि, गृहीत्वा च तथा दिव्यया देव-

गत्या गत्यालापकव्याख्या प्राग्वत् नवरं सिंहया-सिंहगतिसमानया अतिमहता वलेनारब्धत्वात्, यच्च पूर्वं ऋषभ-  
देवनिर्वाणकल्याणाधिकारे गत्यालापककथनं यावत्पदेन अत्र च तत्कथनं विस्तरेण तद्विचित्रत्वात् सूत्रकारप्रवृत्ते-  
रिति मन्तव्यं, यत्रैव भरतो राजा तत्रैवोपागच्छति उपागत्य चान्तरिक्षप्रतिपन्नो-नभोगतो देवानामभूमिचारित्वात्  
सर्किकिणीकानि-धुद्रघण्टिकाभिः सह गतानि पञ्चवर्णानि च वस्त्राणि प्रवरं विधिपूर्वकं यथा स्यात् तथा परिहितः-  
परिहितवान्, यथा पञ्चवर्णानि वस्त्राणि परिहितवान् तथा किंकिणीरपीत्यर्थः, किमुक्तं भवति?—किंकिणीग्रहणेन तस्य  
नदादियोग्यवेषधारित्वदर्शनेन भृशं तस्य भरते भक्तिः प्रकटिता, अथवा किंकिणीसमुत्थशब्देन सर्वजनसमक्षं सेव-  
कोऽस्मि न तु छन्नमिति ज्ञापनार्थं तत्सहित उपागतः, अथवा सर्किकिणीकानि-वृद्धकिंकिणीकानि, तद्वन्धश्च शोभा-  
तिशयार्थं, करतलपरिगृहीतं दशनखं शिरसावर्त्तं मस्तकेऽञ्जलिं कृत्वा भरतं राजानं जयेन विजयेन वर्द्धयति, वर्द्ध-  
यित्वा चैवमवादीत्, अत्र प्राग्वद् व्याख्यानमिति । किमवादीदित्याह—‘अभिजि ए ण’मित्यादि, अभिजितं-आज्ञावशं-  
वदीकृतं देवानुप्रियैः-वन्धपादैः केवलकल्पं-सम्पूर्णत्वात् केवलज्ञानसदृशं भरतं वर्ष-भरतक्षेत्रं पूर्वस्यां मागधतीर्थ-  
मर्यादया-मागधतीर्थं यावत्, तदहं देवानुप्रियाणां विषयवासी-देशवासी अत एवाहं देवानुप्रियाणामाज्ञासिद्धिः-  
आज्ञाकारी सेवकः, अहं देवानुप्रियाणां पौरस्त्यः-पूर्वादिकसम्बन्धी अन्तं-त्वदादेश्यदेशसम्बन्धिनं पालयति-रक्षयति  
उपद्रवादिभ्य इत्यन्तपालः पूर्वदिग्देशलोकानां देवादिकृतसमस्तोपद्रवनिवारक इत्यर्थः, ‘अहणं देवाणुप्पिआणं’

इत्यादिपदानां भिन्नभिन्नप्रकारेण योजनीयत्वाद्वा न पौनरुक्त्यं, तत्प्रतीच्छन्तु-गृह्णन्तु देवानुप्रिया ! मम इदम्-अग्रत  
 उपनीतं एतद्रूपं प्रत्यक्षानुभूयमानस्वरूपं प्रीतिदानं-सन्तोषदानं प्राभृतरूपमित्यर्थः, इतिकृत्वा-विज्ञप्य हारादिकमुप-  
 नयति-प्राभृतीकरोतीति, 'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा मागधतीर्थकुमारनाम्नो देवस्य इदमेतद्रूपं प्रीतिदानं  
 तत्प्रीत्युत्पादनार्थमलुब्धतया प्रतीच्छति-गृह्णाति, प्रतीव्य च मागधतीर्थकुमारं देवं सत्कारयति वस्त्रादिना सन्मान-  
 यति तदुचितप्रतिपत्त्या सत्कार्यं सन्मान्य च प्रतिविसर्जयति-स्वस्थानगमनायानुमन्यते । अथ तदुत्तरकर्तव्यमाह-  
 'तए णं से भरहे राया रह'मित्यादि, ततः स भरतो राजा रथं परावर्त्तयति-भरतवर्षाभिमुखं करोति, परावर्त्त्य च  
 मागधतीर्थेन लवणसमुद्रात् प्रत्यवतरति प्रत्यवतीर्थं च यत्रैव विजयस्कन्धावारनिवेशो यत्रैव च-बाह्या उपस्थान-  
 शाला तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च तुरगान् निगृह्णाति निगृह्य च रथं स्थापयति स्थापयित्वा च रथात् प्रत्यवरोहति  
 प्रत्यवरुह्य च यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च मज्जनगृहमनुप्रविशति अनुप्रविश्य 'जाव'ति यावत्करणात्  
 संपूर्णः स्नानालापको वाच्यः 'ससिच्च पिअदंसणे'इति विशेषणं यावत्, स च प्राग्वत्, नरपतिर्मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्रामति  
 प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव भोजनमण्डपस्तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च भोजनमण्डपे सुखासनवरगतः सन्नष्टमभक्तं पारयति  
 पारयित्वा च भोजनमण्डपात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैव बाह्योपस्थानशाला यत्रैव च सिंहासनं तत्रैवो-  
 पागच्छति उपागत्य च यावत्सिंहासनवरगतः पूर्वाभिमुखो निषीदति निषद्य च अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणीः शब्दयति शब्द-

यित्वा चैवमवादीदिति, अत्र सूत्रे यावच्छब्दो लिपिप्रमादापतित एव दृश्यते, संग्राहकपदाभावात्, अन्यत्र तद्गमा-  
दावदृश्यमानत्वाच्चेति, अथ किमवादीदित्याह—‘खिप्पामेवे’ति, सर्वं प्राग्वत्, यथा राजाज्ञां पौरा विदधुस्तथा चाह—  
‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, ततो मागधतीर्थकुमारदेवविजयाष्टाहिकामहामहिमानन्तरं चक्ररत्नं कीदृशं क्व च सञ्चचारे-  
त्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्विव्यं चक्ररत्नं वज्रमयं तुम्बं—अरकनिवेशस्थानं यत्र तत्तथा, लोहिताक्षररत्नमया  
अरका यत्र तत्तथा, जाम्बूनदं—पीतसुवर्णं तन्मयो नेमिः—धारा यत्र तत्तथा, नानामणिमयं अन्तः क्षुरप्रकारत्वात्  
क्षुरप्ररूपं स्थालं—अन्तःपरिधिरूपं तेन परिगतं यत्तत्तथा, मणिमुक्ताजालाभ्यां भूपितं, नन्दिः—भम्भामृदङ्गादिद्वादश-  
विधसूर्यसमुदायस्तस्य घोषस्तेन सहगतं यत्तत्तथा, सकिङ्किणीकं—क्षुद्रघण्टिकाभिः सहितं, दिव्यमिति विशेषणस्य प्रागु-  
क्त्वेऽपि प्रशस्ततातिशयख्यानार्थं पुनर्वचनं, तरुणरविमण्डलनिभं नानामणिरत्नघण्टिकाजालेन परिक्षिप्तं—सर्वतो व्याप्तं,  
‘सबोउअ’इत्यादि विशेषणचतुष्टयं प्राग्वत् नाम्ना च सुदर्शनं नरपतेः—चक्रिणः प्रथमं—प्रधानं सर्वरत्नेषु तस्य मुख्य-  
त्वाद्दैरिविजये सर्वत्रामोघशक्तिकत्वाच्च चक्ररत्नं, प्रथमशब्दस्य ‘पहमे चंदयोगे’ इत्यादौ प्रधानार्थकत्वेन प्रयोगदर्श-  
नाच्चेदमसङ्गतिभाग् व्याख्यानमिति, मागधतीर्थकुमारस्य देवस्य अष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्यां आयुध-  
गृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च दक्षिणपश्चिमां दिशं—नैर्ऋतीं विदिशं प्रतीति शेषः, वरदामतीर्था-  
भिमुखं प्रयातं—चलितं चाप्यभवत्, अयं भावः—शुद्धपूर्वास्थितस्य शुद्धदक्षिणवर्त्तिवरदामतीर्थं व्रजतः आग्नेय्या

विदिशागमने—प्रतीचीदिशागमने वक्रः पन्थाः तेनैवमुक्तं, यच्च ऋषभचरित्रे—“दक्षिणस्यां वरदामतीथ प्रति ययौ ततः । चक्रं तच्चक्रवर्त्नीं च, धातुं प्रादिरिवान्वगाद् ॥ १ ॥” इत्युक्तं तन्मूलजिगमिषितदिग्विवक्षणात्, यच्चात्र चक्र-  
रत्नस्य पूर्वतः दक्षिणदिशि गमनं तत्सृष्टिक्रमेण दिग्विजयसाधनार्थम् ।

तए नं से भरहे राया तं दिव्वं चक्करयणं दाहिणपच्चत्थिमं दिसं वरदामतिथाभिमुहं पयातं चावि पासइ २ ता हट्टुट्ट० कोडुं-  
विअपुरिसे सइवेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! हयगयरह पवर चाउरंगिणं सेणं सण्णाहेह आभिसेकं  
हत्थिरयणं पडिक्कप्पेहत्तिकट्ठु मज्जणघरं अणुपविसइ २ ता तेणेव कमेणं जाव धवलमहामेहणिगए जाव सेअवरचामराहिं उडुड-  
माणीहिं २ माइअवरफलयपवरपरिगरखेडयवरवम्मकवयमाटीसहस्सकलिए उक्कडवरमउडतिरीडपडागझयेजयंतिचामरचलंत-  
छत्तंधयार कलिए असिखेवणिखगचावणारायकणयकप्पणिमूललउडभिडिमालधणुहतोणसरपहरेणेहि अ कालणीलरुहिरपीअसु-  
क्खिअणेगाविधसयसणिणविट्ठे अप्फोडिअसीह्णायछेलिअहयहेसिअहत्थिगुलुअअणेगरहसयसहस्सघणघणेतणीहस्ममाणसइसहि-  
एण जमगसमगभंभाहोरमकिर्णितखरसुहिमुगुंदसंखिअपरिलिखच्चगपरिवाइणिवंसेवेणुवीपंचिमहत्तिकच्छमिरिगिसिगिअकलतालकंसता-  
लकरधाणुत्थिदेण महता सइसणिणादेण सयलमवि जीवलोगं पूरयंते बलवाहणसमुदणं एवं जक्खसहस्सपरिखुडे वेसमणे चेव धणवइ  
अमरपतिसणिणमाइ इट्ठीए पहिअकिन्ती गामागरणगरखेडकव्वड तहेव सेसं जाव विजयवंधावारणिवेसं करेइ २ ता वड्डइरयणं  
सइवेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! मम आवसहं पोसहसालं च करेहि, ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहि (सूत्रं ४६)

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा तद्विव्यं चक्ररत्नं दक्षिणपश्चिमां दिशं प्रति वरदामतीर्थाभिमुखं प्रयातं चापि पश्यति, दृष्ट्वा च हृष्टतुष्टति आलापकादिपदैकदेशग्रहणात् सम्पूर्णांलापको ग्राह्यः, स चायं—‘हृष्टतुष्टचित्तमा-  
णादिण’ इत्यादिकः प्रागुक्त एव, कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयित्वा चैवमवादीत्, किमवादीदित्याह—‘खिण्या-  
मेव’ति प्राग्व्याख्यातार्थः, अत्र लाघवार्थमतिदेशवाक्येनाह—‘तेणेव कमेण’मित्यादि, तेनैव क्रमेण—पूर्वोक्तत्त्वानाधि-  
कारसूत्रपरिपाठ्या तावद् वाच्यं यावद् ‘धवलमहामेहणिगए’ इत्यादि निगमनसूत्रं, तदनु यावच्छेत्तवरचामरैरुद्धूयमानै-  
रित्यन्तं राजकुञ्जराधिरोहणसूत्रं वाच्यमिति, अथ यथाभूतो भरतो वरदामतीर्थं प्राप्तो यथा च तत्र स्कन्धावारनि-  
वेशमकरोत्तथाऽऽह, अत्र च सूत्रे वाक्यद्वयं, तत्र चादिवाक्ये तद्देव सेसमित्यतिदेशपदेन सूचिते ग्रन्थे ‘जेणेव वरदाम-  
तित्थे तेणेव उवागच्छइ’ इत्यनेनान्वययोजना कार्या, सा चैवम्—स भरतो यत्रैव वरदामतीर्थं तत्रैवोपागच्छतीति,  
द्वितीयवाक्ये च विजयस्कन्धावारनिवेशं करेइ इत्यनेनेति, किंलक्षण इत्याह—‘माइय’ति हस्तपाशितं वरफलकं—प्रधा-  
नखेटकं धैस्ते तथा प्रवरः परिकरः—प्रगाढगात्रिकावन्धः खेटकं च येषां ते तथा, फलकं दारुमयं खेटकं च वंशश-  
लाकादिमयमिति न पौनरुक्त्यं, वरवर्मकवचमाढ्यः—सन्नाहविशेषा येषां ते तथा, एषां च विशेषस्तत्कलाकुशलेभ्यो  
वेदितव्यः, यथा वर्म लोहकुतूहलिकामयं इत्यादि, ततः पदत्रयकर्मधारयः, तेषां सहस्रैः—वृन्दवृन्दैः कलितो यः स  
तथा, राज्ञां हि प्रयाणसमये युष्माङ्गानां सह सञ्चरणस्यावश्यकत्वात्, उत्कटवराणि—उन्नतप्रवराणि मुकुटानि प्रतीतानि

किरीटानि-तान्येव शिखरत्रयोपेतानि पताका-लघुपटरूपा ध्वजा-बृहत्पटरूपा वैजयन्त्यः-पार्श्वतो लघुपताकिकाङ्क्ष-  
युक्ताः पताका एव, धामराणि चलन्ति छत्राणि तेषां सम्बन्धि यदन्धकारं-छायारूपं तेन कलितः, अत्रान्धकारश-  
ब्दान्तसमासपदाम्रे आर्यत्वात् तृतीयैकवचनलोपो द्रष्टव्यः कलित इति च पृथगेव तेन वक्ष्यमाणानन्तरसूत्रे कलित-  
शब्दो योजनीयोऽन्यथा तत्स्थचकारस्य नैरर्थ्यक्यापत्तेः, यद्वा अत्र समस्तोऽपि कलितशब्दश्चकारकरणवलादेव तत्रापि  
योजनीय इति, प्रस्तुतविशेषणस्यायं भावार्थः-चलतश्चक्रिणो मुकुटादिका तत्सैन्यस्य च छत्रव्यतिरिक्ता सामग्री तथा  
अस्ति यथाऽध्वनि मनागपि आतपक्लेशो नास्तीति, अत्र भरतसैन्यसम्बद्धा छाया भरतस्य विशेषणत्वेन सम्बद्ध्यते,  
सैन्यकृतो जयः स्वामिन्येवेति व्यवहारदर्शनात्, पुनर्भरतमेव विशिनष्टि-असयः-खड्गविशेषाः क्षिप्यन्ते सीसकगु-  
टिका आभिरिति क्षेपिण्यो-हथनालिरिति लोकप्रसिद्धा खड्गाः सामान्यतः चापाः-कोदण्डाः नाराचाः-सर्वलोह-  
वाणाः कणका-वाणविशेषाः कल्पन्यः-कृपाण्यः शूलानि-प्रतीतानि लकुटाः-प्रतीताः भिन्दिपाला-हस्तक्षेप्याः महा-  
फला दीर्घा आयुधविशेषाः धनुषि-वंशमयवाणासनानि किरातजनग्राह्याणि तूणाः-तूणीराः शराः-सामान्यतो वाणाः  
इत्यादिभिः प्रहरणैः, अत्र चकारेण पूर्वविशेषणस्थः समस्तोऽसमस्तौ वा कलितशब्दो योज्यः, तेन तैः संयुक्त इति,  
दिग्विजयोद्यतानां राज्ञां हि शस्त्राणि सेनासहवर्त्तानि भवन्तीति ज्ञापितं, कथमुक्तप्रहरणैः कलित इत्याह-“काले-”  
त्यादि, अत्र रुधिरशब्दो रक्तार्थः तेन कालनीलरक्तपीतशुक्लानि जातितः पञ्चवर्णानि व्यक्तितस्तु तदवान्तरभेदादने-



करूपानि यानि चिह्नशतानि तानि सन्निविष्टानि येषु तद्यथा स्यात्तथेति क्रियाविशेषणतया बोध्यं, कोऽर्थः ?—राज्ञां हि शस्त्राध्यक्षास्तत्तज्जातीयतत्तद्देशीयशस्त्राणां निर्विलम्बं परिज्ञानाय शस्त्रकोशेषु उक्तरूपाणि चिह्नानि निवेशयन्ति शस्त्रेषु च तत्तद्वर्णमयान् केशान् कुर्वन्तीत्यर्थः, अथ तूर्यसामग्रीकथनद्वारा भरतमेव विशिनष्टि—आस्फोटितं—करास्फोटरूपं सिंहनादः—सिंहस्यैव शब्दकरणं ‘छेलिअ’ति सेंटितं हर्षोत्कर्षेण सीत्कारकरणं हयहेपितं—तुरङ्गमशब्दः हस्तिगुलुगुलांघ्रितं—गजगर्जितं अनेकानि यानि रथशतसहस्राणि तेषां ‘घणघणे’ति अनुकरणशब्दस्तथा निहन्यमानानामश्वानां च तोत्रादिजशब्दास्तैः सहितेन तथा यमकसमकं—युगपत् भम्भा—ढक्का होरम्भा—महाढक्का इत्यादि तूर्यपदव्याख्या प्रागुक्तत्रुटिताङ्गकल्पद्रुमाधिकारतो ज्ञेया नवरं कलो—मधुरस्तालो—धनवाद्यविशेषः कंसताला—प्रसिद्धा करध्मानं—परस्परं हस्तताडनं एतेभ्य उत्थितः—उत्पन्नो यस्तेन महता शब्दसन्निनादेन सकलमपि जीवलोकं—ब्रह्माण्डं पूरयन्, वलं—चतुरङ्गसैन्यं वाहनं—शिविकादि एतयोः क्रमेण समुदयो—वृद्धिर्यस्य स तथा, णमिति वाक्यालङ्कारे, अथवा वलवाहनयोः समुदयेन युक्त इति गम्यं, एवमुक्तेन प्रकारेण भरतचक्रविशेषणत्वेनेत्यर्थः, मागधतीर्थप्रकरणोक्तानि यक्षसहस्रसम्परिवृत इत्यादीनि विशेषणानि ग्राह्याणि, तत्र सूत्रे साक्षाल्लिखितानीति, अथ प्रथमवाक्ये अत्र लिखितानि ‘तदेवसेस’मित्यतिदेशपदेन सूचितानि च विशेषणानि वाचयितृणां सौकुमार्यायैकीकृत्य लिख्यन्ते, यथा—‘जक्खसहस्रसं-परिवुडे वेसमणे चेव धणवई अमरवई सणिभाए इह्णीए पहिअकिती गामागरणगरखेडकब्बडमंडवदोणमुहपट्टणा-

समसंवाहसहस्समंडिअं थिमिअमेइणीअं वसुहं अभिजिणमाणे २ अगगाइं वराइं रयणाइं पडिच्छमाणे २ तं दिवं चक्क-  
रयणं अणुगच्छमाणे २ जोअणंतरिआहिं वसहीहिं वसमाणे २ जेणेव वरदामतिथे तेणेव उवागच्छइ'त्ति व्याख्या च  
प्राग्वत्, अथ द्वितीयवाक्येऽपि अत्रोक्तविशेषणसहितो यावत्पदसूचितो ग्रन्थो लिख्यते यथा—'उवागच्छित्ता वरदा-  
मतिथस्स अदूरसामंते दुवालसजोअणायामं गवजोअणविच्छिणं वरणगरसरिच्छं विजयखंधावारणिवेसं करेइ'त्ति  
प्राग्वत्, अथ ततः किं चक्रे इत्याह—'करित्ता'इत्यादि, सर्वमुक्तार्थ । अथ राजाऽऽज्ञप्त्यनन्तरं कीदृग् वर्द्धकिरलं  
कीदृशं च वैनयिकमाचचारेत्याह—

तए णं से आसमदोणमुहगामपट्टणपुरवरखंधावारगिहावणविभागकुसले एगासीतिपेदसु सवेसु चैव वत्थुसु णेगुणजाणए पंडिए  
विहिण्णू पणयालीसाए देवयाणं वत्थुपरिच्छाए णेमिपासेसु भत्तसालासु कोट्टणिसु अ वासघरेसु अ विभागकुसले छेजे वेज्जे अ  
दाणकम्मे पहाणबुद्धी जलयाणं भूमियाण य भायणे जलयलगुहासु जंतेसु परिहासु अ कालनाणे तहेव सरे वत्थुप्पएसे पहाणे  
गन्धिभणिकणरुक्खवछिवेडिअगुणदोसविआणए गुणढ्ढे सोलसपासायकरणकुसले चउसट्टिविकप्पविधियमई पंदावत्ते य वद्धमाणे  
सोत्थियरुअग तह सव्वओभइसणिवेसे अ बहुविसेसे उडंडिअदेवकोट्टदारुगिरिखायचाहणविभागकुसले—इअ तस्स बहुगुणढ्ढे  
थवईरयणे णरिंदचंदस्स । तवसजमनिधिडे किं करवाणीतुवढ्ढाई ॥१॥ सो देवकम्मविहिणा खधावारं णरिंदवयणेणं । आवसहभवणक-  
लिअं करेइ सबं मुहुत्तेणं ॥२॥ करेत्ता पवरपोसहघर करेइ २ ता जेणेव भरहे राया जाव एतमाणत्तिअं खिप्पामेव पच्चप्पिणइ, सेसं

तद्देव जाव मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणमाला जेणेव चाउगंधंटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ ( सूत्रं ४७ )  
‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्भूर्द्धकिरत्नमहं किं करवाणि आदिशन्तु देवानुम्रिया इतिकर्तव्यमित्युदित्वोपतिष्ठते,  
राजानमिति शेषः, राज्ञ आसन्नमायातीत्यर्थः, इत्यन्वययोजनमग्रेतनपदैः सह कार्यं, कीदृशं तद्भूर्द्धकिरत्नमित्याह—  
आश्रमादयः प्राग्व्याख्यातार्थाः नवरं स्कन्धावारगृहापणाः प्रतीताः एतेषां विभागे-विभजने उचितस्थाने तदवयव-  
निवेशने कुशलम्, अथवा-‘पुरभवनग्रामाणां ये कोणास्तेषु निवसतां दोषाः । श्वपचादयोऽन्त्यजातास्तेष्वेव विवृद्धि-  
मायान्ति ॥१॥’ इत्यादियोग्यायोग्यस्थानविभागज्ञं, एकाशीतिः पदानि-विभागाः प्रतिदैवतं विभक्तव्यवास्तुक्षेत्रखण्डा-  
नीतियावत् तानि यत्र तानि तथा एवंविधेषु वास्तुषु-गृहभूमिषु सर्वेषु चैव-चतुःषष्टिपदशतपदरूपेषु वास्तुषु,  
चैवशब्दः समुच्चये, स च वास्त्वन्तरपरिग्रहार्थः, अनेकेषां गुणानामुपलक्षणाद् दोषाणां च ज्ञायकं, पण्डा जाता अस्येति  
तारकादित्वादिते पण्डितं-सातिशयबुद्धिमत्, अथ यदि वास्तुक्षेत्रस्यैकाशीत्याद्या विभागास्तर्हि तावतां विभागानां  
विभाजकास्तावत्यो देवता भविष्यन्तीत्याशङ्क्याह-विधिज्ञं-पञ्चचत्वारिंशतो देवतानां उचितस्थाननिवेशनार्थनादिवि-  
धिज्ञमित्यर्थः । अथ यथा पञ्चचत्वारिंशतोऽपि देवानामेकाशीत्यादिपदवास्तुन्यासस्तथा तच्छिल्पिशालानुसारेण  
दर्शयते, यथा व्यापना—

एकाशीतिपदवास्तुन्यासः ॥

चतुःषष्टिपदवास्तुन्यासः ॥

शतपदवास्तुन्यासः ॥

वर की १	ई. दि. २	अ. ३	प १ ज १	इ १ सू १	स १ मृ १	न	अ	वि	दा	रि	का	२
		अ. पू १	अपव २	अर्यमा ६	सावि ३	स १ मृ १	अ. पू १	वि १	२॥	दा २॥	रि २॥	का २
गि १	सो १	म १	पृथ्वीघर ६	ब्रह्मादेव ९	विवस्वा ६	वि १	गि १	सो १	म १	मृ १	मृ १	मृ १
सु १	अ १	सु १	रुद्राद २	मैत्र ६	मैत्र २	मृ १	सु १	अ १	सु १	मृ १	मृ १	मृ १
पा १	पा १	पा १	य १ शो १	अ १ ज १	पु १ दो १	पि १	पा १	पा १	२॥	पा २॥	पा २॥	पा २॥

एतत्संवादनाय सूत्रधारमण्डनकृतवास्तुसरोक्तिरपि लिख्यते, यथा—“चतुःषष्ट्या पदैर्वास्तु, पुरे राजगृहेऽर्चयेत् । एकाशीत्या गृहे भागः, शतं प्रासादमण्डपे ॥ १ ॥ ईशः १ पर्जन्यो २ जये ३ इन्द्रो ४, सूर्यः ५ सत्यो ६ भृशो ७

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
स्त्रिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥२०८॥

नभः ८ । अग्निः ९ पूषा १० धा वितथो ११, गृहक्षत १२ यमौ १३ ततः ॥ २ ॥ गन्धर्वो १४ भृङ्गराज १५ अ-  
मृगः १६ पितृगण १७ स्तथा । दौवारिकोऽथ १८ सुग्रीव १९ पुष्पदन्तौ २० जलाधिपः २१ ॥ ३ ॥ असुरः २२  
शेष २३ यक्षमाणौ २४, रोगो २५ऽहि २६ मुख्य २७ एव च । भल्वाट २८ सोम २९ गिरय ३० स्तथा बाह्योऽदिति-  
३१ दितिः ३२ ॥ ४ ॥ आपो ३३ उपवत्सा ३४ वीशेऽन्तः, सावित्रः ३५ सविता ३६ऽग्निगौ । इन्द्र ३७ इन्द्रजयो-  
३८ऽन्यस्मिन्, वायौ रुद्र ३९ अ रुद्रराट् ४० ॥ ५ ॥ मध्ये ब्रह्मा ४१ऽस्य चत्वारो, देवाः प्राच्यादिदिग्गताः ।  
अर्यमाख्यो ४२ विवस्वां ४३ अ, मैत्रः ४४ पृथ्वीधरः ४५ क्रमात् ॥ ६ ॥ ईशकोणादितो बाह्ये, वरकी १ च विदा-  
रिका २ । पूतना ३ पापा ४ राक्षस्यो, हेतुकाद्याश्च निष्पदाः ॥ ७ ॥ चतुःषष्टिपदैर्वास्तु, मध्ये ब्रह्मा चतुष्पदः । अर्य-  
माद्याश्चतुर्भागा, द्विहंशा मध्यकोणगाः ॥ ८ ॥ बहिः कोणेष्वर्द्धभागाः, शेषा एकपदाः सुराः । एकाशीतिपदे ब्रह्मा,  
नवार्याद्यास्तु षट्पदाः ॥ ९ ॥ द्विपदा मध्यकोणेऽष्टौ, बाह्ये द्वात्रिंशदेकशः । शते ब्रह्माष्टसङ्कांशो, बाह्यकोणेषु सार्द्धगौ  
॥ १० ॥ अर्यमाद्यास्तु वस्वंशाः, शेषाः स्युः पूर्ववास्तुवत् । हेमरक्षाक्षताद्यैस्तु, वास्तुक्षेत्राकृतिं लिखेत् ॥ ११ ॥ अभ्यर्च्य  
पुष्पगन्धाढ्यैर्बलिदध्याज्यमोदनम् । दद्यात् सुरेभ्यः सोङ्कारैर्नमोऽन्तैर्नामभिः पृथक् ॥ १२ ॥ वास्त्वारंभे प्रवेशे वा,  
श्रीतिपदस्य स्थापनाविधिर्यं—“एकाशीतिविभागे दश २ पूर्वोत्तरायता रेखाः । अंतस्त्रयोदश सुरा द्वात्रिंशदष्ट  
॥२०८॥

इववत्कारे  
वास्तुनिर्बे-  
श्वविधिः  
स. ४७

॥२०८॥

॥ १ ॥” इति । अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—‘वत्थुपरिच्छाए’ति, अत्र चशब्दोऽध्याहार्यस्तेन वास्तुपरीक्षायां च विधिज्ञ-  
मिति योज्यं, “गृहमध्ये हस्तमितं खात्वा परिपूरितं पुनः श्वभ्रम् । यद्यूनमनिष्टं तत् समे समं धन्यमधिकं चेत् ॥१॥”  
इत्यादि, अथवा वास्तूनां परिच्छदे-आच्छादनं-कटकम्बादिभिरावरणं तत्र विधिज्ञं यथार्हकटकम्बादिविनियोजनात्, तथा  
नेमिपार्श्वेषु-सम्प्रदायगम्येषु भक्तशालासु-रसवतीशालासु कोट्टनीषु-कोट्टं-दुर्गं स्थायिराजसत्कं नयन्ति-प्रापयन्ति  
यायिराज्ञामिति व्युत्पत्त्या कोट्टन्यः-याः कोट्टग्रहणाय प्रतिकोट्टभित्तय उत्थाप्यन्ते तासु, चशब्दः समुच्चये, तथा वासगृ-  
हेषु-शयनगृहेषु विभागकुशलं-यथौचित्येन विभाजकं, चः समुच्चये, तथा छेद्यं-छेदनाहं काष्ठादि वेध्यं-वेधनाहं तदेव  
चः समुच्चये दानकर्म-अङ्कनार्थं गिरिकरक्तसूत्रेण रेखादानं तत्र प्रधानबुद्धिः, तथा जलगानां-जलगतानां भूमिकानां  
जलोत्तरणार्थकपद्याकरणाय भाजनं-यथौचित्येन विभाजकं, चः समुच्चये, उन्मग्नानिमग्नानद्याद्युत्तरे तस्यैतादृशसामर्थ्यस्य  
सुप्रतीतत्वात्, जलस्थलयोः सम्बन्धिनीषु गुहास्विव गुहासु सुरङ्गास्वित्यर्थः तथा यन्त्रेषु-घटीयन्त्रादिषु परिखासु-प्रती-  
तासु, चः पूर्ववत् कालज्ञाने-चिकीर्षितवास्तुग्रशस्ताप्रशस्तलक्षणपरिज्ञाने, “वैशाखे श्रावणे मार्गे, फाल्गुने क्रियते गृहम् ।  
शेषमासेषु न पुनः, पौषे वाराहसम्मतः ॥ १ ॥” इत्यादिके, तथैवेति वाच्यान्तरसंग्रहे शब्दे-शब्दशास्त्रे सर्वकलाव्यु-  
त्पत्तरेतन्मूलकत्वात् वास्तुप्रदेशे-गृहक्षेत्रैकदेशे “ऐशान्यां देवगृहं महानसं चापि कार्यमाग्नेय्याम् । नैर्ऋत्यां भाण्डो-  
पस्करोऽर्थधान्यानि मारुत्याम् ॥ १ ॥” इत्यादिगृहावयवविभागे शास्त्रोक्तविधिविधाने प्रधानं-मुख्यं गर्भण्यो-जात-

गर्भो ङोडकिता वह्यः फलाभिमुखवह्य इत्यर्थः कन्या इव कन्याः—अफला अथवा दूरफला वा वह्यः वृक्षाश्च वास्तुक्षेत्रप्ररूढा वह्निवेष्टितानि—भावे कप्रत्ययविधानात् वह्निवेष्टनानि—वास्तुक्षेत्रोद्गतवृक्षेष्वारोहणानि एतेषां ये गुण-  
दोषास्तेषां विज्ञायकं—विशेषज्ञं, ते चेमे—“गर्भिणीवह्निर्वस्तुप्ररूढा आसन्नफलदा, कन्या च सा तत्रैव नासन्नफला, वृक्षाश्च लक्षवटाश्चतुर्दुम्बराः प्रशस्ताः आसन्नाः कण्टकिनो रिपुभयदा” इत्यादि, प्रशस्तद्रुमकाष्ठं वा गृहादि प्रशस्तं, वह्निवेष्टितानि प्रशस्तवह्निसम्बन्धीनि प्रशस्तानि गृहमहीषु न चाप्रशस्तवह्निसम्बन्धीनि, एनमेवार्थमाह वराहः—“शस्त्रौ-  
पधिद्रुमलतामधुरा सुगन्धा, स्निग्धा समा न शुषिरा च मही नृपाणाम् । अप्यध्वनि श्रमविनोदमुपागतानां, धत्ते श्रियं किमुत शान्धतमन्दिरेषु ? ॥ १ ॥” पुनस्तदेव विशेषयन्नाह—गुणाढ्यः—प्रज्ञाधारणादुद्धिहस्तलाघवादिगुणवान् षोडश प्रासादाः—सान्तनस्वस्तिकादयो भूपतिगृहाणि तेषां करणे कुशलः, चतुःषष्टिकल्पाः गृहाणां वास्तुप्रसिद्धाः तत्र चिस्त-  
ता—अमूढा मतिर्यस्य स तथा, विकल्पानां चतुःषष्टिरेवं—प्रमोदविजयादीनि षोडश गृहाणि पूर्वद्वाराणि स्वस्तनादीनि षोडश दक्षिणद्वाराणि धनदादीनि षोडश उत्तरद्वाराणि दुर्भगादीनि षोडश पश्चिमद्वाराणि सर्वमीलने चतुःषष्टिरिति, नन्धावर्त्ते—गृहविशेषे एवममेतन्विशेषणेष्वपि, चः समुच्चये, वर्द्धमाने स्वस्तिके रुचके तथा सर्वतोभद्रसन्निवेशे च बहु-  
विशेषः—प्रकारो ज्ञेयतया कर्त्तव्यतया च यस्य तत् तथा, सूत्रे च क्वचित् सप्तमीलोपः प्राकृतत्वात्, नन्धावर्त्तादि-  
गृहविशेषस्त्वयं वराहोक्तः—“नन्धावर्त्तमलिन्दैः शालाकुब्ज्यात् प्रदक्षिणान्तगतैः । द्वारं पश्चिममस्मिन् विहाय शेषाणि

कार्याणि ॥ १ ॥ द्वारालिंदोऽन्तगतः प्रदक्षिणोऽन्यः शुभस्ततश्चान्यः । तद्वच्च वर्द्धमाने द्वारं तु न दक्षिणं कार्यम् ॥२॥  
 अपरान्तगतोऽलिन्दः प्रागन्तगतौ तदुत्थितौ चान्यौ । तदवधिविधृतश्चान्यः प्राग्द्वारं स्वस्तिकं शुभदम् ॥ ३ ॥ अप्रति-  
 षिद्धालिन्दं समन्ततो वास्तु सर्वतोभद्रम् । नृपविबुधसमूहानां कार्यं द्वारैश्चतुर्भिरपि ॥ ४ ॥” पुनस्तदेव विशिनष्टि-  
 ऊर्ध्वं दण्डे भव उद्दण्डिकः, भवार्थे इकः, अर्थात् ध्वजः, देवाः—इन्द्रादिप्रतिमाः कोष्ठः—उपरितनगृहं धान्यकोष्ठो  
 वा दारूणि—वास्तूचितकाष्ठानि गिरयो—दुर्गादिकरणार्थं जनावासयोग्याः पर्वताः खातानि—पुष्करिण्यादिकानि वाह-  
 नानि—शिविकादीनि एतेषां विभागे कुशलं, ध्वजविभागस्त्वेवं—“दण्डः प्रकाशे प्रासादे, प्रासादकरसङ्ख्या । सान्धकारे  
 पुनः कार्यो, मध्यप्रासादमानतः ॥ १ ॥” शेषं तत्तद्ग्रन्थेभ्योऽवसेयं, इत्युक्तप्रकारेण बहुगुणाढ्यं तस्य नरेन्द्रचन्द्र-  
 स्य—भरतचक्रिणः स्थपतिरत्नं—वर्द्धकिरत्नं तपःसंयमाभ्यां करणभूताभ्यां निर्विष्टं—लब्धमिति, किं करवाणीत्यादि तु  
 प्राग्योजितमेव, अथोपस्थितः सन् वर्द्धकिर्यदकरोत्तदाह—‘सो देव’ इत्यादि, स—वर्द्धकिः देवकर्मविधिना—देवकृत्य-  
 प्रकारेण चिन्तितमात्रकार्यकरणरूपेणेत्यर्थः स्कन्धावारं नरेन्द्रवचनेन आवासा—राज्ञां गृहाणि भवनानीतरेषां तैः कलितं  
 करोति सर्वं मुहूर्त्तेन निर्विलम्बमित्यर्थः, कृत्वा च प्रवरपौषधगृहं करोति, कृत्वा च भरतो राजा यावत्पदात् ‘तेणेव  
 उवागच्छइ २ ता’ इति ग्राह्यम्, एतामाज्ञप्तिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयति, ‘सेसं तहेवे’त्यादि सर्वं प्राग्वत् ।

उवागच्छिता तते णं तं धरणितलगमणलहुं ततो बहुलक्खणपसत्थं हिमवतंकंदरंतरणिवायसंवद्धिअचिततिणिसदलिअं जंबू-



णयसुकयक्वेवरं कणयदंडियारं पुलयवर्दिदणीलसासगपवाफलहवररणलेट्टुमणिविहुमविभूसिअं अडयालीसारइयतवणिज्जपट्टसंग-  
हियजुत्तुवं पघसिअपसिअनिम्मिअनवपट्टपुट्टपरिणिट्ठिअं विसिहलट्टणवलोलहवद्धकम्मं हरिपहरणरणंसरिसचक्कं कक्केयइंदणी-  
लसासगसुसमाहिअबद्धजालकडगं पसत्यविच्छिण्णसमधुरं पुरवरं च गुत्तं सुकिरणतवणिज्जजुत्तकलिअं कंकटयणिजुत्तकप्पणं  
पहरणाणुजायं खेडगकणगधणुमंडलगवसरसत्तिकौततोमरसरसयवत्तीसतोणपरिमंडिअं कणगरयणचित्तं जुत्तं हलीसुहवलागगयदंत-  
चंदमोत्तिअतणसोल्लिअकुंदकुडयवरसिंदुवारकंदलवरफेणणिगरहारकासप्पगासधवलेहिं अमरमणपवणजइणचवलसिगघगामीहिं चडहि  
चामराकणगविभूसिअंगेहिं तुरगेहिं सच्छत्तं सज्झयं सघटं सपडागं सुकयसंधिकम्मं सुसमाहिअसमरकणगगंभीरतुल्लघोसं वरकुप्परं  
सुचक्कं वरनेमीमंडलं वरधारातौड वरवइरवद्धतुवं वरकंचणभूसिअं वरायरिअणिम्मिअं वरतुरगसंपडत्तं वरसारहिसुसंपगहिअं  
वरपुरिसे वरमहारहं दुरुळे आरुळे पवररणपरिमंडिअं कणयखिंखिणीजालसोमिअं अडज्झं सोआमणिकणगतविअपंकयजासुअण-  
जलणजलिअसुअतौडरागं गुजद्धबधुजीवगरत्तहिं गुलगणिगरसिंदूरुइलकुंकुमपारेवयचलणयणकोइलदसणावरणरइतातिरेगरत्तासो-  
गकणगकेसुअगयतालुसुरिंदगोवगसमप्पगगासं विवफलसिलप्पवालडट्ठितसूरसरिसं सबोडअसुरहिअसुमआसत्तमल्लदामं अस्सिअसेअ-  
ज्झयं महाभेइरसिअंगंभीरणिद्धघोसं सत्तुहियकंपणं पभाए अ सस्सिरीअं णामेण पुहविजियलंमंति विस्सुतं लोगविस्सुतज-  
सोड्हयं चाडघटं आसरहं पोसहिए णरवई दुरुळे, तए णं से भरहे राया चाडघटं आसरहं दुरुळे समणे सेसं तहेव दाहि-  
णाभिमुहे वरदामतिथेणं लवणसमुद ओगाहइ जाव से रहवरस्स कुप्परा उल्ला जाव पीइदाणं से, णवरिं चूडामणिं च दिवं उर-  
त्यगेविज्जगं सोणिअसुत्तगं कडगाणि अ तुडिआणि अ जाव दाहिणिहे अंतवाले जाव अट्ठाहिअं महामहिमं करेति २ ता एअमाण-

त्तिञ्चं पञ्चस्पिणति, तए ण से दिव्वे चक्करयणे वरदामतिथकुमारस्स देवस्स अट्ठाहिआए महामहिमाए निव्वत्ताए समाणीए आउह-  
 धरसालाओ पड्डिणक्खमइ २ त्ता अंतलिक्खपडिक्खणे जाव पूरते चेव अंवरतलं उत्तरपच्चत्थिमं दिस्सिं पभासत्तिथाभिमुहे  
 पयाते यावि होत्था, तए ण से भरहे राया तं दिव्वं चक्करयणं जाव उत्तरपच्चत्थिमं दिस्सिं तहेव जाव पच्चत्थिमदिसाभिमुहे पभा-  
 सत्तिथेणं लवणसमुदं ओगाहेइ २ त्ता जाव से रहवरस्स कुण्णरा उल्ला जाव पीइदाणं से णवरं मालं मउडिं मुत्ताजालं हेमजालं  
 कडगाणि अ तुडिआणि अ आम्भरणणि अ सर च णामाहयंक पभासत्तिथोदगं च गिण्हइ २ त्ता जाव पच्चत्थिमेणं पभासत्तिथ-  
 मेराए अहणं देवाणुप्पिआणं विसयवासी जाव पच्चत्थिमिह्ले अंतवाले, सेसं तहेव जाव अट्ठाहिआ निव्वत्ता । ( सूत्रं ४९ )

‘उवागच्छिन्ता तते ण’मित्यादि, उपागत्य च णमिति प्राग्वत् तं प्रसिद्धं वरपुरुषो-भरतचक्री वरमहारथं आरूढ  
 इति सम्बन्धः, कीदृशमित्याह-धरणितलगमने लघुं-शीघ्रं शीघ्रगामिनमित्यर्थः, कीदृशो वरपुरुष इत्याह-ततः-सर्वत्र  
 जयसम्भावनाजनितप्रमोदरसपुलकिततया विस्तीर्णः प्रफुल्लहृदय इत्यर्थः, अथ पुना रथं विशिनष्टि-बहुलक्षणप्रशस्तं  
 हिमवतः-क्षुद्रहिमवद्भिरेः निर्वातानि-वातरहितानि यानि कन्दरान्तराणि-दरीमध्यानि तत्र संवर्द्धिताश्चित्रा-विवि-  
 धास्तिनिशा-रथद्रुमास्त एव दलिकानि-दारुणि यस्य तं, सूत्रे च पदव्यत्ययः आर्षत्वात्, जाम्बूनदसुवर्णमयं सुकृतं-  
 सुघटितं कूबरं-युगन्धरं यत्र तं, कनकदण्डिकाः-कनकमयलघुदण्डरूपाः अरा यत्र तं, पुलकानि वरेन्द्रनीलानि सास-  
 कानि रत्नविशेषाः प्रवालानि स्फटिकवररत्नानि च प्रतीतानि-लेष्टवो-विजातिरत्नानि मणयः-चन्द्रकान्ताद्याः विद्रुमः-

प्रवालविशेषः अनयोश्च वर्णादितारतम्यकृतो विशेषो बोध्यः तैर्विभूषितं, रचिताः प्रतिदिशं द्वादश २ सम्भावात् अष्टाचत्वारिंशदरा यत्र ते तथा, विशेषणस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, तपनीयपट्टै-रक्तस्वर्णमयपट्टकैर्लोकै महलू इति प्रसिद्धैः संगृहीतै-दृढीकृते तथा युक्ते-उचिते नातिलघुनी नातिमहती इत्यर्थः ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः एतादृशे तुम्बे यस्य स तथा तं, प्रघर्षिताः-प्रकर्षेण घृष्टाः प्रसिताः-प्रकर्षेण वद्धाः ईदृशा निर्मिता-निवेशिताः नवाः-अजीर्णाः पट्टाः-पट्टिका यत्र तत्तथाविधं यत्पृष्ठं-चक्रपरिधिरूपं यल्लोके पृंठी इति प्रसिद्धं तत्परिनिष्ठितं-सुनिष्पन्नं कार्यनिर्वाह-कत्वेन यस्य स तं, अत्र पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, विशिष्टलष्टे-अतिमनोज्ञे नवे-सद्यस्के लोहवर्धे-अयश्चर्मरज्जुके तयोः कर्म-कार्यं यत्र स तं, अयमर्थः-तत्र रथे येऽवयवास्ते लोहवर्धाभ्यां वद्धा इति, हरिः-वासुदेवस्तस्य प्रहरणरत्नं-चक्रं 'चक्रमुसलजोही'ति वचनात् तत्सदृशे चक्रे यस्य स तं, कर्केतनेन्द्रनीलशस्यकरूपरत्नत्रयमयं सुष्ठु-सम्यग् आहितं- निवेशितं कृतसुन्दरसंस्थानमित्यर्थः ईदृशं वद्धं जालकटकं-जालकसमूहो यत्र स तथा तं, अयं भावः-रथगुप्तौ जाल-कपदवाच्या सच्छिद्ररचनाविशिष्टा अवयवविशेषा बहवस्तत्र शोभां जनयन्तीति, तथा प्रशस्ता विस्तीर्णा समा-अवक्रा धूर्यत्र स तं, पुरमिव गुप्तं समन्ततः कृतवरूथं, रथे हि प्रायः सर्वतो लोहादिमयी आवृतिर्भवति, पुरवरदृष्टान्तकथने- नायमर्थः सम्पन्नः-यथा पुरं गोपुरभागपरित्यागेन समन्ततो वप्रगुप्तं भवति तथाऽयमप्यारोहस्थानसारथिस्थाने विहाय गुप्त इति, सुकिरणं-शोभमानकान्तिकं यत्तपनीयं-रक्तं सुवर्णं तन्मयं योत्कं तेन कलितं, योक्त्रेण हि वोढुस्कन्धे युगं

वद्ध्यत इति, अत्र च एतत्सूत्रादर्शेषु 'तवणिज्जालकलिअ'मिति पाठोऽशुद्ध एव सम्भाव्यते, आवश्यकचूर्णौ अस्यैव  
 पाठस्य दर्शनात्, कंकटकाः—सन्नाहास्तेषां नियुक्ता—स्थापिता कल्पना—रचना यत्र स तथा तं, यथाशोभं तत्र सन्नाहाः  
 स्थापिताः सन्तीति भावः, तथा प्रहरणैरनुयातं—भृतमित्यर्थः, एतदेव व्यक्तित आह—खेटकानि प्रतीतानि कणका—  
 वाणविशेषाः धनूंषि मण्डलाग्राः—तरवारयः वरशक्तयः—त्रिशूलानि कुन्ता—भल्लाः तोमराश्च—वाणविशेषाः शराणां  
 शतानि येषु तादृशा ये द्वात्रिंशत्तूणा—भल्लकास्तैः परिमण्डितं—समन्ततः शोभितं कनकरत्नचित्रं, तथा युक्तं तुरगैरि-  
 त्यनेन सम्बद्ध्यते, किंविशिष्टैरित्याह—हलीमुखं रूढिगम्यमिति वलाको—वकः गजदन्तचन्द्रौ प्रतीतौ मौक्तिकं—मुक्ता-  
 फलं तणसोल्लिअस्ति—मल्लिकापुष्पं कुन्दं—श्वेतः पुष्पविशेषः कुटजपुष्पाणि—वरसिन्दुवाराणि निर्गुण्डीपुष्पाणि  
 कन्दलानि—कन्दलवृक्षविशेषपुष्पाणि वरफेननिकरो हारो—मुक्ताकलापः काशाः—तृणविशेषास्तेषां प्रकाशः—औज्ज्वल्यं  
 तद्वद्भवैः अमरा—देवा मनांसि—चित्तानि पवनो—वायुस्तान् वेगेन जयतीति अमरमनःपवनजयिनः, अत एव च—  
 पलशीघ्रं—अतिशीघ्रं गामिनो—गमनशीलाः, ततः पदद्वयकर्मधारयः, तैश्चतुर्भिः—चतुःसङ्ख्याकैः तथा चामरैः कनकैश्च  
 भूषितमङ्गं येषां ते तथा तैः, चामरस्य स्त्रीत्वं आर्षत्वात्, अथ पुना रथं विशिनष्टि—सच्छत्रं सध्वजं सघण्टं सपता-  
 कमिति प्राग्वत्, सुकृतं—सुष्ठु निर्मितं सन्धिकर्म—सन्धिकर्मो—सम्यग्यथोचितस्थाननिवेशितो  
 यः समरकणकः—संग्रामवाद्यविशेषस्तस्य वीराणां वीरसौत्पादकत्वेन तुल्यो गम्भीरो घोषः—चीत्काररूपो ध्वनिर्यस्य

स तं, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, वरे कूर्परे पिञ्जनके इति प्रसिद्धे यस्य स तं, सुचक्रं वरनेमीमण्डलं-प्रधानचक्रधा-  
रावृतं वरे-शोभमाने धूर्तुडे-धूर्वीकूर्परे यस्य स तं, वरवज्रैर्वज्रे तुंवे यस्य स तं, वरकाञ्चनभूषितं, वराचार्यः-प्रधान-  
शिल्पी तेन निर्मितं वरतुरगैः सम्प्रयुक्तं वरसारथिना सुष्ठु संप्रगृहीतं स्वायत्तीकृतमिति, इह च चक्रादीनां पुनर्वचनं  
रथावयवेषु प्रधानताख्यापनार्थं, 'वरपुरिसे' इत्यादि तु पूर्वं योजितं, 'दुरुढे आरुढे' इत्यत्र समानार्थकं पदद्वयोपा-  
दानं सुखारुढताज्ञापनार्थं, अथवा दुरुढे इत्यस्य सौत्रशब्दस्य विवरणरूपोऽयमारुढशब्द इति, अथार्थान्तरारम्भार्थं  
पुनरुक्तिर्न दोषायेति उक्तमेवार्थं नामप्रकटनाय रथस्यारोहकालप्रकटनाय चाह-'पवररणपरिमंडिअ'मित्यादि,  
प्रवररत्नपरिमण्डितं कनककिङ्किणीजालशोभितं, अयोध्यमनभिभवनीयमित्यर्थः, सौदामिनी-विद्युत्, तप्तं यत्कनकं  
तच्चानलोत्तीर्णं रक्तवर्णं भवतीति तप्तशब्देन विशेषितं पङ्कजं-कमलं तच्च सामान्यतो रक्तं वर्ण्यते 'जासुअण'ति  
जपाकुसुमं ज्वलितज्वलनो-दीप्ताग्निः अत्र पदविपर्ययः प्राकृतशैलीभवः शुक्रस्य तुण्डं-मुखं एतेषामिव रागो-रक्ता  
यस्य स तं, गुञ्जाद्धं-रक्तिकारागभागः वन्धुजीवकं-द्विप्रहरविकाशिपुष्पं रक्तः-संमर्दितो हिंगुलकनिकरः सिन्दूर-  
प्रतीतं रुचिरं कुङ्कुमं-जाल्यधुसृणं पारापतचलनः प्रतीतः कोकिलनयने पदव्यत्ययः आर्षत्वात् दशनावरणं-अधरोष्ठं  
तच्च सामुद्रिकेऽत्यरुणं व्यावर्ण्यते इति रतिदो-मनोहरोऽतिरक्तः-अधिकारुणोऽशोक्तारुः ईदृशं च कनकं किंशुकं-  
पलाशपुष्पं तथा गजतालु सुरेन्द्रगोपको-वर्षासु रक्तवर्णः क्षुद्रजन्तुविशेष एभिः समा-सदृशा प्रभा-छविर्यस्य तथा

एवंविधः प्रकाशः—तेजःप्रसरो यस्य स तं, बिम्बफलं—गोलहकं ‘सिलप्पवालं’ति अत्र अश्लीलशब्द इव श्रियं लातीति ऋषि-  
 ङादित्वाल्लत्वे ‘श्लीलं’ एवंविधं यत्प्रवालं श्लीलप्रवालं—परिकर्मितविद्रुमः शिलाप्रवालं वा विद्रुमः उत्तिष्ठत्सूरः—उद्गच्छत्सूर्य-  
 स्तेषां सदृशं सर्वर्तुकानि—षडुतुभवानि सुरभीणि कुसुमानि—अग्रथितपुष्पाणि माल्यदामानि च—अग्रथितपुष्पाणि यत्र स तं,  
 उच्छिन्नतः—ऊर्ध्वीकृतः श्वेतध्वजो यत्र स तं, महामेघस्य यद्रसितं—गर्जितं तद्गद्गभीरः स्निग्धो घोषो यस्य स तं, शत्रुहृदयक-  
 म्पनं, प्रभाते च—अष्टमतपःपारणकदिनमुखे चतुर्घण्टमश्वरथं पौषधिकः—आसन्नपारितपौषधव्रतो नरपतिरारूढ इति सम्ब-  
 न्धः, सश्रीकं नाम्ना पृथ्वीविजयलाभमिति विश्रुतं, अत्रारूढः पुरुषो भूविजयं लभते इति सान्वर्थनामकमित्यर्थः, कीदृशो नर-  
 पतिरित्याह—लोकविश्रुतयशाः, अहतं—क्वचिदप्यवयवेऽखण्डितं सर्वत्रास्वलितप्रचारं वा रथमित्यर्थः। रथारोहानन्तरं भरतः  
 किं चक्रे इत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा चतुर्घण्टमश्वरथमारूढः सन् शेषं तथैवेति, कियत्पर्यन्तमित्याह—  
 ‘जाव दाहिणाभिमुहे’ इत्यादि, शेषं सूत्रं मागधतीर्थगमानुसारेण ज्ञेयं, अथोक्तं यावदक्षिणाभिमुखो वरदामतीर्थेन  
 वरदामनाम्नाऽवतरणमार्गेण लवणसमुद्रमवगाहते, ‘सेसं तेहेव’ति वचनात् ‘हयगयरहपवरजोहकलिआए सज्जं संपरि-  
 वुडे’ महया भडचडगरपहगरवंदपरिखिते चक्करयणदेसिअमगो अणेगरायवरसहस्साणुआयमगे महया उक्किट्टसीह-  
 णायवोलकलकरवेणं पक्खुभिअमहासमुद्रवभूअंपिव करेमाणे २’ इत्यन्तं सूत्रं दृश्यं, कियदूरं लवणसमुद्रमवगाहते  
 इत्याह—यावत्तस्य रथवरस्य कूर्परवाद्रौ भवतः, अत्र यावच्छब्दो न संग्राह्यपदसंग्राहकः किन्तु जलावगाहप्रमाण-

सूचनार्थः, 'जाव पीइदाणं'ति, अत्रापि मागधेवसाधनाधिकारोक्तं सूत्रं तावद्वक्तव्यं यावत्प्रीतिदान, 'से' तस्य तीर्थो-  
धिपसुरस्य प्रीतिदानशब्देनोपचारात् प्रीतिदानार्थकविवक्षितचूडामण्यादि वस्तूच्यते, अत्र तु 'जाव दाहिणिह्ले अं-  
तवाले'इति सूत्रस्याग्रतो न्यासान्यथानुपपत्त्या तस्य ग्रहणं श्रेयं, न तु दानं, तस्य 'जाव अट्टाहिअं महामहिमं करेति'न्ति  
सूत्रस्थयावच्छब्देन गृहीतत्वात्, तेनायमर्थः—प्रीतिदाननिमित्तकचूडामण्यादिवस्तुग्रहणप्रतिपादकसूत्रं यावद्वक्तव्यमिति,  
तत्रायं पिण्डार्थः—तुरगनिग्रहणरथस्थापनधनुःपरामर्शशरमोक्षकोपोत्पादकोपापनोदनिजिह्वारसंप्रक्षेपप्रीतिदानसूत्राणि  
मागधतीर्थसूत्राधिकारवद् ज्ञेयानीति, नवरमयं विशेषः प्रीतिदाने चूडामणिं च दिव्यं—मनोहरं सर्वविषापहारि शिरोभूष-  
णविशेषं उरस्थः—वक्षोभूषणविशेषं ग्रैवेयकं—ग्रीवाभरणं श्रोणिसूत्रकं—कटिमेखलां कटकानि—च त्रुटिकानि च, कियदूरं  
वक्तव्यमित्याह—'यावदाहिणिह्ले अंतवाले' इति यावदाक्षिणात्योऽहमन्तपाल इति, प्रीतिवाक्यप्राभृतोपढौकनभरत-  
कृततत्स्वीकरणदेवसन्माननविसर्जनरथपरावृत्तिस्कन्धावारप्रत्यागमनजनगृहगमनस्नानभोजनकरणश्रेणिप्रश्रेणिशब्द-  
नादिप्रतिपादकसूत्रं वक्तव्यम्, किमन्तमित्याह—'अट्टाहिअं महामहिमं करेति' अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणयोऽष्टाहिकां  
महामहिमां प्रकुर्वन्ति, एतामाज्ञसिकां प्रत्यर्पयन्तीति । अथ प्रभासतीर्थाधिपसाधनायोपक्रमते—'तए ण'मित्यादि,  
सर्वं प्राग्वत्, नवरं उत्तरपश्चिमां—वायवीं दिशं शुद्धदक्षिणवर्त्तिनो वरदामतीर्थतः शुद्धपश्चिमावर्त्तिनि प्रभासे गम-  
नाय इत्थमेव पथः सरलत्वात्, अन्यथा वरदामतः पश्चिमागमने अनुवारिधिवेलं गमनेन प्रभासतीर्थप्राप्तिदूरेण स्या-

दिति, प्रभासनामतीर्थं यत्र सिन्धुनदी समुद्रं प्रविशति, अथ तादृक् चक्ररत्नं दृष्ट्वा यन्मृपश्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि, सर्वं पूर्ववत्, परं प्रीतिदाने विशेषः, तमेव च सूत्रे दर्शयति—‘णवरि’त्ति नवरं मालां—रत्नमालां मौलिं—मुकुटं मुक्ता-जालं—दिव्यमौक्तिकराशिं हेमजालं—कनकराशिमिति, ‘सेसं तेहेव’त्ति शेषं—उक्तातिरिक्तं प्रीतिदानोपढौकनस्वीकरण-सुरसन्माननविसर्जनादि तथैव—मागधसुराधिकार इव वक्तव्यं, आवश्यकचूर्णौ तु वरदामप्रभाससुरयोः प्रीतिदानं व्यत्यासेनोक्तमिति । अथ सिन्धुदेवीसाधनाधिकारमाह—

तए णं से दिव्वे चक्करयणे पभासतित्थकुमारस्स देवस्स अट्ठाहिआए महामहिमाए णिबत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ पडिणि-क्खमइ २ ता जाव पूरेंते चेव अंवरतल सिंधूए महाणईए दाहिणिह्णेणं कूलेणं पुरच्छिमं दिसिं सिंधुदेवीभवणाभिमुहे पयाते आवि होत्था । तए णं से भरहे राया तं दिव्व चक्करयणं सिंधूए महाणईए दाहिणिह्णेणं कूलेणं पुरस्थिम दिसिं सिंधुदेवीभवणाभि-मुहं पयात पासइ २ ता हट्टुडचित्त तहेव जाव जेणेव सिंधूए देवीए भवणं तेणेव उवागच्छइ २ ता सिंधूए देवीए भवणस्स अदूरसामंते दुवालसजोअणायाम णवजोयणविच्छिण्णं वरणगरसारिच्छ विजयखंधावारणिवेसं करोइ जाव सिंधुदेवीए अट्टमभत्तं पणिण्हइ २ ता पोसहसालाए पोमहिए वभयारी जाव दब्भसंधारोवगए अट्टमभत्तिए सिंधुदेविं मणसि करेमाणे चिट्ठइ । तए णं तस्स भरहस्स रण्णे अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि सिंधूए देवीए आसणं चलइ, तए ण सा सिंधुदेवी आसणं चलिअं पासइ २ ता ओहिं पजंजइ २ ता भरहं रायं ओहिणा आभोएइ २ ता इमे एआरूवे अब्भत्तिए चित्तिए पत्थिए मणेगए संकप्पे समुप्पज्जित्था—उप्पण्णे खलु भो जंबुद्वीवे इीवे भरहे वासे भरहे णाम राया चाउरंतचक्कवट्ठी, तं जीअमेअं तीअप्पप्पणमणागयाणं सिंधूणं देवीणं भरहाणं राईणं



उवत्थाणिअं करेत्तए, त गच्छामि ण अहंपि भरहस्स रण्णो उवत्थाणिअं करेमिप्पि कट्ठु कुंभट्टसहस्सं रयणचित्तं णाणांमणिक्कणगर-  
यणभत्तिचित्ताणि अ दुवे कणगमहासणाणि य कडगाणि अ तुडिआणि अ जाव आभरणणि अ गेण्हइ २ ता ताए उक्किट्ठाए जाव  
एवं वयासी-अमिजिए णं देवाणुप्पिएहिं केवलकप्पे भरहे वासे अहणं देवाणुप्पिआणं विसयवासिणी अहणं देवाणुप्पिआण  
आणत्तिकिकरी तं पडिच्छंतु णं देवाणुप्पिआ ! मम इम एआरुवं पीइदाणत्तिकट्ठु कुंभट्टसहस्सं रयणचित्तं णाणांमणिक्कणग-  
कडगाणि अ जाव सो चेव गमो जाव पडिविसजेइ, तए णं से भरहे राया पोसहसालाओ पडिक्किलमइ २ ता जेणेव मज्ज-  
णघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता ण्हाए कयवलिकम्मो जाव जेणेव भोअणमडवे तेणेव उवागच्छइ २ ता भोअणमंडवसि सुहासण-  
वरगए अट्टमभत्तं परियादियइ २ ता जाव सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे णिसीअइ २ ता अट्टारस सेणिप्पसेणीओ सदावेइ २ ता  
जाव अट्ठाहिआए महामहिमाए तमाणत्तिअ पच्चप्पिणंति । (सूत्रम् ५०)

‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तार्थं, नवरं पूर्वां दिशमित्यत्र पश्चिमदिग्वर्तिनः प्रभासतीर्थत आगच्छन् वैताड्यगिरिकु-  
मारदेवसिसाधयिषया तद्वासकूटाभिमुखं यियासुः प्रथमतः अनुपूर्वमेव याति, एतच्च दिग्विभागज्ञानं जम्बूद्वीपपट्टा-  
दावालेख्यदर्शनाद् गुरुजनसंदर्शितात् सुबोधं, सिन्धुदेवीगृहाभिमुखं च चक्रबलं प्रयातं, ननु सिन्धुदेवीभवनं अत्रैव  
सूत्रे उत्तरभरतार्द्धमध्यमखण्डे सिन्धुकुण्डे सिन्धुद्वीपे वक्ष्यते तत्कथमत्र तत्सम्भवः?, उच्यते, महर्द्धिकदेवीनां मूल-  
स्थानादन्यत्रापि भवनादिसम्भवो नानुपपन्नो यथा सौधर्मैन्द्राद्यग्रमहिषीणा सौधर्मादिदेवलोके विमानसम्भावेऽपि

नन्दीश्वरे कुण्डले वा राजधान्यः, यथा वाऽस्या एव देव्या असह्येतमे द्वीपे राजधानी सिन्ध्यावर्तनकूटे च प्रासा-  
दावतंसक इति, एवं सिन्धुद्वीपे सिन्धुदेवीभवनसद्भावेऽपि अत एव सूत्रवलादत्रापि तदस्तीति ज्ञायते, तथा च सति  
‘सिन्धू ए देवी ए भवणस्स अदूरसामंते’ इत्यादिकं ‘खंधावारनिवेशं करेह’ इत्यन्तं वक्ष्यमाणसूत्रमप्युपपद्यतेऽन्यथा  
तदपि विघटतेति । तदनु भरतः किं कृतवानित्याह—‘तए ण’मित्यादि, सुत्रोचं ‘जाव सिंधू ए’ इत्यादि, अत्र याव-  
त्करणत् वद्धकिरत्तशब्दापनपौषधशालाविधापनादि सर्वं ग्राह्यं, तेन पौषधशालायां सिन्धुदेव्याः साधनायेति . अपः  
अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति प्रगृह्य च पौषधिकः—पूर्वव्याख्यातपौषधव्रतवान् अत एव ब्रह्मचारी ‘जाव दम्भसंशारोवगए’  
इत्यादि यावद्दम्भसंस्कारकोपगतः, अत्र यावत्करणात् उन्मुक्तमणिसुवर्णं इत्यादि सर्वं पूर्वोक्तं ग्राह्यं, अष्टमभक्तिरुः-  
कृताष्टमतपाः सिन्धुदेवीं मनसि कुर्वन्-ध्यायंस्तिष्ठति । ‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञोऽष्टमभक्ते परिण-  
मति—परिपूर्णप्राये जायमाने सिन्ध्वा देव्या आसनं चलति, ततः सा सिन्धुदेवी आसनं चलितं पश्यति दृष्ट्वा अत्रादिं  
प्रयुनक्ति प्रयुज्य च भरतं राजानं अवधिना आभोगयति—उपयुक्ते आभोग्य च स्थितायास्तस्या इत्यध्याहार्यं अय-  
मेतद्रूपः आध्यात्मिकश्चिन्तितः प्रार्थितो मनोगतः संकल्पः समुदपद्यत इत्यभेदान्वयसद्गतिः स्यात् अन्यथा भिन्न-  
कर्तृकयोः क्रिययोः क्त्वाप्रत्ययप्रयोगानुपपत्तिः स्यात्, भिन्नकर्तृकता चैवं—सिन्धुदेवी आभोगयित्री सङ्कल्पश्च समुत्पा-  
दकः, इयं च सिन्धुदेवी आसनकम्पनादुत्तोपयोगा सती स्मृतजातीया स्वत एवानुकूलाशया संजज्ञे, तेन न शरप्रमो-

क्षणाद्यत्र वक्तव्यं, एवं च कर्मचक्रिणां वैताढ्यसुरादीनां साधनेऽपि लिनचक्रिणां तु सर्वत्र दिग्विजययात्रायां शरप्र-  
मोक्षणादिकमन्तरेणैव प्रवृत्तिः यतस्तत्र तेषां तथैव साध्यसिद्धिरिति, स च कः सङ्कल्प इत्याह—‘उष्णणे’ति उत्पन्नः  
खलुः—निश्चये जम्बूद्वीपनाम्नि द्वीपे भरतनामनि वयं-क्षेत्रे भरतो नाम राजा चतुरन्तचक्रवर्ती तल्लीतमेतत्—आचार  
एषः अतीतवर्त्तमानानागतानां सिन्धुनाम्नीनां देवीनां भरतानां राज्ञां, अत्र बहुवचनं कालत्रयवर्त्तिनां चक्रयर्द्धचक्रिणां  
परिग्रहार्थं, उपस्थानिकं—प्राभृतं कर्तुं वर्त्तते इति, तद् गच्छामि णमिति प्राग्वत्, अहमपि भरतस्य राज्ञ उपस्थानिकं  
करोमीति, चिन्तितं हि कार्यं कृतमेव फलदं भवतीत्याह—‘इतिकट्टु’इत्यादि, इतिकृत्वा—चिन्तयित्वा कुम्भानाम-  
ष्टोत्तरं सहस्रं रत्नचित्रं नानामणिकनकरत्नानां भक्तिः—विविधरचना तथा चित्रे च द्वे कनकभद्रासने ऋषभचरित्रे  
तु रत्नभद्रासने उक्ते कटकानि च त्रुटिकानि च यावदाभरणानि च गृह्णाति, गृहीत्वा च तयोत्कृष्टयेत्यादि यावदेव-  
मवादीदिति, अत्र यावत्पदसंग्रहो व्यक्तः, किमवादीदित्याह—‘अभिजिण् ण’मित्यादि, अभिजितं देवानुप्रियैः—श्रीमद्भिः  
केवलकल्पं—परिपूर्णं भरतं वर्षं तेनाहं देवानुप्रियाणां विषयवासिनी—देशवास्तव्या अहं देवानुप्रियाणामाज्ञसिक्किङ्करी—  
आज्ञासेविका तत् प्रतीच्छन्तु—गृह्णन्तु देवानुप्रियाः! ममेदमेतद्रूपं प्रीतिदानमिति, अत्र णं सर्वत्र प्राग्वत्, इति-  
कृत्वा कुम्भाष्टाधिकसहस्रं रत्नचित्रं नानामणिकनकरत्नचित्रे वा द्वेकनकभद्रासने कटकानि च यावत् स एव  
मागधसुरगमोऽत्रानुमर्त्तव्यः तावद्यावत्प्रतिविसर्जयति। तत उत्तरविधिमाह—‘तए ण मि’त्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं

तावद् वक्तव्यं यावत्ताः श्रेणिप्रश्रेणयोऽष्टाहिकाया महामहिमायास्तामाज्ञसिकां प्रत्यर्पयन्ति यथाऽष्टाहिकोत्सवः कृत इति । अथ वैताढ्यसुरसाधनमाह—

तए न से दिङ्गे चक्रयणे सिंधूए देवीए अट्टाहिआए महामहिमाए निवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरच्छिमं दिसिं वेअद्धपव्वयाभिमुहे पयाए आवि होत्था, तए न से भरहे राया जाव जेणेव वेअद्धपव्वए जेणेव वेअद्धस्स पव्वयस्स दाहिणिह्ले निंतवे तेणेव उवागच्छइ २ ता वेअद्धस्स पव्वयस्स दाहिणिह्ले पितंवे दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिणं वरणगरसरिच्छं विज- यखंधावारनिवेसं करेइ २ ता जाव वेअद्धगिरिकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ २ ता पोसहसालाए जाव अट्टमभत्तिए वेअद्ध- गिरिकुमार देवं मणसि करेमाणे २ चिट्ठइ, तए नं तस्स भरहस्स रण्णो अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि वेअद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं चलइ, एवं सिंधुगमो णेअब्बो, पीइदाणं आमिसेकं रयणालंकारं कडगाणि अ तुडिआणि अ वत्थाणि अ आभरणाणि अ गेण्हइ २ ता ताए उक्किट्टाए जाव अट्टाहिअ जाव पच्चिण्णिंति । तए नं से दिङ्गे चक्रयणे अट्टाहियाए महामहिमाए निव्वत्ताए समाणीए जाव पच्चत्थिमं दिसिं तिमिस्सगुहाभिमुहे पयाए आवि होत्था, तए नं से भरहे राया तं दिङ्गं चक्रयणं जाव पच्चत्थिमं दिसिं तिमिस्सगुहाभिमुहं पयातं पासइ २ ता हट्टुट्टचित्तजावतिमिस्सगुहाए अट्टरसामंते दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिणं जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ २ ता पोसहसालाए पोसहिं वंभयारी जाव कयमालगं देवं मणसि करेमाणे २ चिट्ठइ, तए नं तस्स भरहस्स रण्णो अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि कयमालस्स देवस्स आसणं चलइ तहेव जाव वेअद्धगिरिकुमारस्स

णवर पीइदाणं इत्थीरयणस्स तिलगचोइस्स भंडालंकार कडगाणि अ जाव आभरणाणि अ गेण्हइ २ ता ताए उक्किठाए जाव सक्कोरेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसजेइ जाव भोअणमंडवे, तहेव महामहिमा कयमालस्स पञ्चपिणंति ( सूत्रं ५१ )

‘तए ण’मित्यादि, प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरं उत्तरपूर्वा दिशमिति—ईशानकोणं चक्ररत्नं वैताढ्यपर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, अयमर्थः—सिन्धुदेवीभवनतो वैताढ्यसुरसाधनार्थं वैताढ्यसुरावासभूतं वैताढ्यकूटं गच्छतः ईशानदिश्येव ऋजुः पन्थाः, ‘तए ण’मित्यादि, उक्तप्रायं सर्वं नवरं वैताढ्यपर्वतस्य दक्षिणात्ये—दक्षिणाङ्गभरतपार्श्ववर्त्तिनि नितम्बे इति, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञोऽष्टमभक्ते परिणमति वैताढ्यगिरौ कुमार इव क्रीडाकारित्वात् वैताढ्यगिरिकुमारस्तस्य देवस्यासनं चलति, एवं सिन्धुदेव्याः गमः—सहशपाठो नेतव्यः—स्मृतिपथं प्रापणीयः, परं सिन्धुदेवीस्थाने वैताढ्यगिरिकुमारस्तस्य देवस्यासनं चलति, एवं सिन्धुदेव्याः गमः—सहशपाठो नेतव्यः—स्मृतिपथं प्रापणीयः, परं सिन्धुदेवीस्थाने वैताढ्यगिरिकुमारदेव इति वाच्यं, यच्च सिन्धुदेव्या अतिदेशकथनं तद्वाणव्यापारणमन्तरेणैवायमपि साध्य इति साहस्यख्यापनार्थमिति, प्रीतिदानं आभिप्रेक्ष्यं—अभिप्रेक्षयोग्यं राजपरिधेयमित्यर्थः, रत्नालङ्कारं—मुकुटमिति आवश्यकचूर्णौ तथैव दर्शनात्, शेषं तथैव यावच्छब्दाभ्यां ग्राह्यं, तत्र प्रथमो यावच्छब्दः उक्तातिरिक्तविशेषणसहितां गतिं प्रीतिवाक्यं प्राभृतोपनयनग्रहणे सुरसन्माननविसर्जने स्नानभोजने श्रेणिप्रश्रेण्यामन्त्रणं सूचयति, द्वितीयस्तु अष्टाहिकादेशदानकरणे इति । अथ तमिस्रागुहाधिपकृतमालसुरसाधनार्थमुपक्रमते—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्विव्यं चक्ररत्नं

अष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्यां अर्थोद्वैताढ्यगिरिकुमारस्य देवस्य यावत् पश्चिमादिशं तमिश्रागुहाभि-  
 मुखं प्रयातं चाप्यभवत्, वैताढ्यगिरिकुमारसाधनस्थानस्य तमिस्रायाः पश्चिमावर्त्तित्वात्, 'तए ण'मित्यादि, सर्वं प्रागवत्,  
 प्रीतिदानेऽत्र विशेषः, स चायं-स्त्रीरत्नस्य कृते तिलकं-ललाटाभरणं रत्नमयं चतुर्दशं यत्र तत्तिलकचतुर्दशं ईदृशं  
 भाण्डालङ्कारं-प्राकृतत्वादलङ्कारशब्दस्य परनिपाते अलङ्कारभाण्डं आभरणकरण्डकमित्यर्थः, चतुर्दशाभरणानि चैवम्-  
 "हार १ ऊहार २ इग ३ कणब ४ रयण ५ मुत्तावली ६ उ केउरे ७ । कडए ८ तुडिए ९ मुद्दा १० कुंडल ११  
 उरसुत्त १२ चूलमणि १३ तिलयं १४ ॥ १ ॥" ति, कटकानि च, अत्र कटकादीनि स्त्रीपुरुषसाधारणानीति न पौनर-  
 त्त्यमित्यादि तावद् वक्तव्यं यावद् भोजनमण्डपे भोजनं, तथैव-मागधसुरस्येव महामहिमा अष्टाहिका कृतमालस्य  
 प्रत्यर्पयन्त्याज्ञां श्रेणिप्रश्रेणय इति ।

तए णं से भरहे राया कयमालस्स अट्टाहिआए महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावद् सद्दोवद् २ ता एवं वयासी-  
 गच्छाहि णं भो देवाणुप्पिआ ! सिंधूए महाणईए पच्चत्थिभिहं णिक्खुडं ससिंधुसागरगिरिमेरागं समविसमणिक्वुडणि अ ओअवेदि  
 ओअवेत्ता अगाइं वराइं रयणाइं पडिच्छाहि अगाइं० पडिच्छिता ममेअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहि, तते णं से सेणावद् वलस्स णेआ भरहे  
 वासंमि विस्सुअजसे महावलपरक्कमे महप्पा ओअंसी तेअलक्खणजुत्ते मिलक्खुभासाविसारए चित्तचारुभासी भरहे वासमि णि-  
 क्वुडणं निण्णण य दुग्गमाण य दुप्पवेसाण य विआणए अत्थसत्थकुसले रयणं सेणावद् सुसेणे भरहेणं रण्णा एवं वुत्ते समाणे

हृदुदुहचित्तमाणंदिए जाव करयलपरिगहिअं दसणहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्टु एवं सामी ! तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेइ २ ता भरहस्स रण्णो अंतिआओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव सए आवासे तेणेव उवागच्छइ २ ता कोडुंबिअपुरिसे सद्देवेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पमेव भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेक्कं हत्थिरयणं पडिकप्पेह हयगयरहपवर जाव चाउरगिणि सेणं सण्णाहेहत्तिकट्टु जेणेव मज्जणधरे तेणेव उवागच्छइ २ ता मज्जणघर अणुपविसइ २ ता ण्हाए कयवलिकस्मे कयकोउअमंगलपा-यच्छित्ते सन्नद्धवद्धवस्मिअकवए उप्पीलिअसरासणपट्टिए पिणद्धगेविजवद्धआविद्धविमलवरचिंधपट्टे गहिआउहप्पहरेण अणेगगण-नायगंदुनायगजावसद्धिं संपरिवुडे सकोरटमह्मदासेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं मंगलजयसइकयालोए मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव बाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव आभिसेक्के हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता आभिसेक्कं हत्थिरयणं दुरुढे । तएणं से सुसेणे सेणावई हत्थिखंधवरगए सकोरंटमह्मदासेणं छत्तेण धरिज्जमाणेणं हयगयरहपवरजोहकलिआए चाउरगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे मह्याभडचडगरपहगरवंदपरिक्खित्ते मह्याउक्किट्टिसीहणायवोलकलसइरेण समुइरवभूयपिव करेमाणे २ सविट्ठीए सबज्जुईए सबवलेणं जाव निग्घोसनाइएणं जेणेव सिंधू महाणई तेणेव उवागच्छइ २ ता चम्मरयणं परासुसइ, तएणं तं सिरिवच्छसरिसरुवं सुत्ततारद्धचंदचित्तं अयलमंकपं अभेज्जकवयं जंतं सलिलासु सागरेसु अ उत्तरणं दिव्वं चम्मरयणं सणसत्तरसाइं सबधण्णाइं जत्थ रोहत्ति एगदिवसेण वाविआइं, वासं गाऊण चक्कवट्टिणा परामुट्ठे दिव्वे चम्मरयणे दुवा-लस जोअणाइं तिरिअं पवित्थरइ तत्थ साहिआइं, तए णं से दिव्वे चम्मरयणे सुसेणसेणावइणा परामुट्ठे समाणे खिप्पामेव गावा-भूए जाए आवि होत्था, तए णं से सुसेणे सेणावई सखंधावारवलवाहणे गावाभूयं चम्मरयणं दुरुहइ २ ता सिंधुं महाणइं विमल-

जलतुंगवीचिं णावाभूएणं चस्मरयेणं सबलवाहणे ससेणे समुत्तिणे, तवो मह्णइमुत्तरित्तु सिंधुं अप्पडिह्यसासणे अ सेणावई कहिचि  
गामागरणगरपव्वयाणि खेडकव्वडमंडवाणि पट्टणाणि सिंहलए वज्जरए अ सव्वं च अंगलोअं बलायालोअं च परमरम्मं जवण-  
दीवं च पवरमणिरयणगकोसागारससिद्धं आरवके रोमके अ अलसंडविसयवासी अ पिक्खुरे कालमुहे जोणए अ उत्तरवेअद्धमं-  
सिआओ अ मेच्छजाई बहुप्पगारा दाहिणअवरण जाव सिंधुसागरतोत्ति सव्वपवरकच्छं च ओअवेऊण पडिणिअत्तो बहुसमरस-  
णिज्जे अ भूमिभागे तस्स कच्छस्स सुहणिसण्णे, ताहे ते जणवयाण णगराण पट्टणाण य जे अ तहिं सामिआ पभूआ आगर-  
पती अ मंडलपती अ पट्टणपती अ सव्वे धेत्तूण पाहुडाइं आभरणाणि भूसणाणि रयणाणि य वत्थाणि अ महरिहाणि अण्णं च जं  
वरिट्ठं रायारिहं जं च इच्छिअन्नं एअं सेणावइस्स उवणेंति मत्थयकयजलिपुडा, पुणरवि काऊण अजलिं मत्थयंमि पणया तुब्भे  
अग्हेइत्थ सामिआ देवयंव सरणागया मो तुब्भं विसयवासिणोत्ति विजयं जंपमाणा सेणावइणा जहारिहं ठविअ पूइअ विसज्जिआ  
णिअत्ता सगाणि णगराणि पट्टणाणि अणुपविट्ठा, ताहे सेणावई सविणओ धेत्तूण पाहुडाइं आभरणाणि भूसणाणि रयणाणि य  
पुणरवि तं सिंधुणामधेज्जं उत्तिणे अणहसासणवले, तहेव भरहरस रण्णो णिवेइइ णिवेइत्ता य अपिपणित्ता य पाहुडाइं सक्कारि-  
असम्माणिए सहारिसे विसज्जिए सगं पडमंडवमइगए, तते णं सुसेणे सेणावई ण्हाए कयवलिकम्भे कयकोउअंसंगलपायच्छित्ते जिमि-  
अमुत्तुत्तरागए समाणे जाव सरसगोसीसचट्ठुक्खित्तगायसरीरे उप्पि पासायवरगए फुट्टमाणेहिं मुइंगमत्थएहिं वत्तीसइवद्धेहि  
णाडएहिं वरतरुणीसंपउत्तेहिं उवणच्चिज्जमाणे २ उवगिज्जमाणे २ उवलालि (लमि) ज्जमाणे २ महाहायणट्टगीअवाइअतंतीतलता-  
लतुडिअवणमुइंगपडुप्पवाइअरवेण इहे सदफरिसरसरूवगंधे पंचविहे माणुत्साए कामभोगे भुंजमाणे विहरइ ( सूत्रं ५२ )



‘तए ण’मित्यादि, निगदसिद्धं, नवरं सुपेणनामानं सेनापतिं—सेनानीरत्नमिति, किमवादीदित्याह—‘गच्छाहि ण’-  
मित्यादि, गच्छ भो देवानुप्रिय ! सिन्ध्या महानद्याः पाश्चात्यं—पश्चिमदिग्वर्त्तिनं निष्कुटं—कोणवर्त्तिभरतक्षेत्रखण्डरूपं,  
एतेन पूर्वदिग्वर्त्तिभरतक्षेत्रखण्डनिषेधः कृतो बोध्यः, इदं च कैर्विभाजकैर्विभक्तमित्याह—पूर्वस्यां दक्षिणस्यां च सिन्धुर्नदी  
पश्चिमायां सागरः—पश्चिमसमुद्रः उत्तरस्यां गिरिवेताढ्यः एतैः कृता मर्यादा—विभागरूपा तया सहितं, एभिः कृतवि-  
भागमित्यर्थः, अनेन द्वितीयपाश्चात्यनिष्कुटात् विशेषो दर्शितः, तत्रापि समानि च—समभूभागवर्त्तानि विषमाणि च—  
दुर्गभूमिकानि निष्कुटानि च—अवान्तरक्षेत्रखण्डरूपाणि ततो द्वन्द्वस्तानि च—‘ओअवेहि’ति साधय असदाज्ञाप्रवर्त्त-  
नेनास्मद्देशान् कुरु, अनेन कथनेन प्रथमसिन्धुनिष्कुटसाधनेऽल्पीयसोऽपि भूभागस्य साधने न गजनिमीलिका  
विधेयेति ज्ञापितं, एवमेवाखण्डपट्टखण्डक्षितिपतित्वप्राप्तेः, ‘ओअवेत्ता’ साधयित्वा अस्याणि—सद्यस्कानि वराणि—प्रधा-  
नानि रत्नानि—स्वस्वजातावुत्कृष्टवस्तूनि प्रतीच्छ—गृहाण, प्रतीक्ष्य च ममैतामाज्ञासिकां प्रत्यर्पयेति, ततः सुपेणो यथा  
चक्रे तथाऽऽह—‘तते ण’मित्यादि, ततो भरताज्ञानंतरं स सुपेणः एवं स्वामिंस्तथेत्याज्ञया विनयेन वचनं प्रतिश्रृणोति  
इति पर्यन्तपदयोजना, व्याख्या त्वस्य प्राग्वत्, किंभूतः सुपेणः ?—सेना—हस्त्यादिरस्कन्धस्तद्रूपस्य बलस्य नेता—प्रभुः  
स्वातन्त्र्येण प्रवर्त्तकः भरते वर्ये विश्रुतयशाः महतः—अतुच्छस्य बलस्य—सैन्यस्य प्रक्रमात् भरतचक्रवर्त्तिसम्बन्धिनः  
पराक्रमो यस्मात् तथा, दृष्टं हि बलवति प्रभौ बलं बलवद्भवतीति, एतेन ‘ओअंसी’ति पदे न पौनरुक्त्यं, महात्मा—

उदात्तस्वभावः ओजस्वी-आत्मना वीर्याधिकः तेजसा शारीरेण लक्षणैश्च-सत्त्वादिभिर्भुक्तः, म्लेच्छभाषासु-पारसीआ-  
रबीप्रमुखासु विशारदः-पण्डितः, तत्तन्म्लेच्छदेशभाषाज्ञो हि तत्तद्देशीयम्लेच्छान् सामदानादिवाक्यैर्वोद्धुं समर्थो भवति,  
अत एव चित्रं-विविधं चारु-अग्राम्यतादिगुणोपेतं भाषत इत्येवंशीलः, भरतक्षेत्रे निष्कुटानां निम्नानां च-गम्भीर-  
स्थानानां दुर्गमानां च-दुःखेन गन्तुं शक्यानां दुष्प्रवेशानां-दुःखेन प्रवेष्टुं शक्यानां भूभागानां विज्ञायकस्तत्र तद्वा-  
सीव प्रचारचतुरः, अत एवैतां योग्यतां विभाव्यैतादृशे शासने नियुक्तः, अर्थशास्त्रं-नीतिशास्त्रादि तत्र कुशलः रत्नं सेना-  
पतिः-सैन्यशेषेषु मुख्यः, भरतेन राज्ञा एवमुक्तः सन् हृष्टदुष्टेत्यादि प्राग्वत्, ततः स किं करोतीत्याह-‘पडिसुणेत्ता’  
इत्यादि, सर्वं चैतत् पाठसिद्धं, नवरं सुषेणविशेषणं सन्नद्धं शरीरारोपणात् वद्धं कसावन्धनतः वर्म्म-लोहकत्तलादि-  
रूपं सञ्जातमस्येति वर्म्ममतं ईदृशं कवचं-तनुन्नाणं यस्य स तथा, उत्पीडिता-गाढं गुणारोपणाद् दृढीकृता शरास-  
नपट्टिका-धनुर्दण्डो येन स तथा, पिनद्धं त्रैवेयं-ग्रीवान्नाणं ग्रीवाभरणं वा येन स तथा वद्धो-अन्धदानेन आविद्धः  
परिहितो मूर्द्धविष्टनेन विमलवरचिह्नपट्टो-वीरातिवीरतासूचकवस्त्रविशेषो येन स तथा, पश्चात्पदद्वयस्य कर्मधारयः,  
गृहीतान्यायुधानि प्रहरणानि च येन स तथा, आयुधप्रहरणयोस्तु क्षेप्याक्षेप्यकृतो विशेषो बोध्यः, तत्र क्षेप्यानि चाणा-  
दीनि अक्षेप्यानि खट्वादीनि अथवा गृहीतानि आयुधानि प्रहरणाय येन स तथेति । ‘तए ण’मित्यादि, प्राग्व्या-  
ख्यातार्थं, नवरं वाक्ययोजनायां ततः सुषेणश्चर्म्ममूलं परामृशति-स्पृशति, इत्यन्तं सम्बन्ध इति, एतत्प्रस्तावाच्चर्म्म-

रत्नवर्णनमाह—‘तएणं त’मित्यादि, तच्चर्मरत्नं उक्तविशेषणविशिष्टं भवतीत्यन्वयः, ततो-विस्तीर्णो विस्तृतनामक इत्यर्थः एवंविधः इनः—स्वामी चक्रवर्तिरूपो यस्य तत्तत्तेन, यस्य हस्तस्पर्शतः इच्छया वा विस्तृणाति स स्वामीत्यर्थः, श्रीवत्ससदृशं—श्रीवत्साकारं रूपं यस्य तत्तथा, नन्वस्य श्रीवत्साकारत्वे चत्वारोऽपि प्रान्ताः समविषमा भवन्ति तथा चास्य किरातकृतवृष्ट्युपद्रवनिवारणार्थं तिर्यग्विस्तृतेन वृत्ताकारेण छत्ररत्नेन सह कथं सदृशना स्यादिति?, उच्यते, स्वतः श्रीवत्साकारमपि सहस्रदेवाधिष्ठितत्वाद्यथावसरं चिन्तितकारमेव भवतीति न काप्यनुपपत्तिः, मुक्तानां—मौक्तिकानां ताराणां—तारकाणां अर्द्धचन्द्राणां चित्राणि—आलेख्यानि यत्र तत्तथा, अचलं अकम्पं—द्वौ सदृशार्थकौ शब्दावतिशयसूचकावित्यन्तदृढपरिणामं चक्रिसकलसैन्याक्रान्तत्वेऽपि न मनागपि कम्पते, अभेद्यं—दुर्भेदं कवचमिवाभेद्यकवचं लुप्तोपमा, वज्रपञ्जरमिव दुर्भेदमित्याशयः, सलिलासु—नदीषु सागरेषु चोत्तरणयन्त्रं पारगमनोपायभूतं दिव्यं—देवकृतप्रातिहार्यं चर्मरत्नं—चर्मसु प्रधानं, अत्रलजलादिभिरनुपघातवीर्यत्वात्, यत्र शणं—शणधान्यं सप्तदशं—सप्तदशसङ्ख्यापूरकं येषु तानि शणसप्तदशानि सर्वधान्यानि रोहन्ते—जायन्ते एकदिवसेनोत्तानि, अयं सम्प्रदायः—गृहपतिरत्नेनास्मिंश्चर्मणि धान्यानि सूर्योदये उप्यन्ते अस्तमनसमये च लूयन्ते इति, सप्तदश धान्यानि त्विमानि, “सालि १ जव २ वीहि ३ कुद्व ४ रालय ५ तिल ६ मुग ७ मास ८ चवल ९ चिणा १०। तूअरि ११ मसूरि १२ कुलत्था १३ गोहुम १४ णिप्फाव १५ अयसि १६ सणा १७ ॥ १ ॥” प्रायो बहूपयोगिनीमानीतीयन्त्युक्तानि, अन्यत्र चतु-

विंशतिरप्युक्तानि, लोके च क्षुद्रधान्यानि बहून्यपि, पुनरस्यैव गुणान्तरमाह—वर्ष—जलदवृष्टिं ज्ञात्वा चक्रवर्तिना परा-  
 मृष्टं दिव्यं चर्मरत्नं द्वादशयोजनानि तिर्यक् प्रविस्तृणाति—वर्द्धते, तत्रोत्तरभरतमध्यखण्डवर्त्तिकिरातकृतमेधोपद्रवनिवा-  
 रणादिकार्ये साधिकानि—किञ्चिदधिकानि, ननु द्वादशयोजनावधि तस्थुषश्चक्रिस्कन्धावारस्यावकाशाय द्वादशयोजन-  
 प्रमाणमेवेदं विस्तृतं युज्यते किमधिकविस्तारेण?, उच्यते, चर्मच्छत्रयोरन्तरालपूरणायोपयुज्यते साधिकविस्तार इति,  
 यच्चात्र प्रकरणाद् यच्छब्देनैव विशेष्यप्राप्तौ सूत्रे पुनरपि दिव्ये चर्मरथणे इति ग्रहणं तदालापकान्तरव्यवधानेन  
 विस्मरणशीलस्य विनेयस्य स्मारणार्थं, अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तद्विव्यं चर्मरत्नं सुपेणसेनापतिना  
 परामृष्टं—स्पृष्टं तत् क्षिप्रमेव—निर्विलम्बमेव नौभूतं—महानद्युत्ताराय नौतुल्यं जातं चाप्यभवत्, नावाकारेण जातमि-  
 मित्यर्थः, ‘तए ण’मित्यादि, ततः—चर्मरत्ननौभवानन्तरं सुपेणः सेनापतिः—सेनानीः स्कन्धावारस्य—सैन्यस्य ये  
 बलवाहने—हस्त्यादिचतुरङ्गशिविकादिरूपे ताभ्यां सह वर्त्तते यः सः स्कन्धावारबलवाहनः नौभूतं चर्मरत्नमारोहति,  
 सिन्धुमहानदीं विमलजलस्य तुङ्गा—अत्युच्चा वीचयः—कल्लोला यस्यां सा तथा तां नौभूतेन चर्मरत्नेन बलवाहनाभ्यां  
 सह वर्त्तते यः सः स बलवाहनः, एवं सशासनो—भरतान्नासहितः समुत्तीर्ण इति । ‘तओ महाणइ’न्ति तत इति कथा-  
 न्तरप्रस्तावनायां महानदीं सिन्धुमुत्तीर्यप्रतिहतशासनः—अखण्डिताज्ञः सेनापतिः—सेनानीः क्वचिद् ग्रामाकरनगरपर्वतान्  
 सूत्रे क्लीबत्वं प्राकृतत्वात्, खेडेत्यादि, सिंहावलोकनन्यायेन क्वचिच्छब्दोऽत्रापि ग्राह्यत्वेन क्वचित् खेटमडम्बानि क्वचि-



मिन इत्यज्ञातार्थे कप्रत्ययः, ये च प्रभृता-ब्रह्मवः आकराः-स्वर्णाद्युत्पत्तिभुवस्तेषां पतयः मण्डलपतयो-देशकार्थनि-  
 युक्ताः पत्तनपतयश्च, ते गृहीत्वा प्राभृतानि-उपायनानि आभरणानि-अङ्गपरिधेयानि भूषणानि-उपाङ्गपरिधेयानि  
 रत्नानि च वस्त्राणि च महार्घाणि च-बहुमूल्यानि अन्यच्च यद्वरिष्ठं-प्रधानं वस्तु हस्तिरथादिकं राजाहं-राजप्राभृत-  
 योग्यं यच्च एष्टव्यं-अभिलषणीयं एतत्सर्वं पूर्वोक्तं. सेनापतेरुपनयन्ति-उपढौकयन्ति मस्तककृताञ्जलिपुदाः, ततस्ते किं  
 कृतवन्त इत्याह—‘पुनरवि’ इत्यादि, ते-तत्रत्यस्वामिनः प्राभृतोपनयनोत्तरकाले प्रकृताञ्जलिपरित्यागान्निवर्तनावसरे  
 पुनरपि मस्तकेऽञ्जलिं कृत्वा प्रणता-नम्रत्वमुपागताः यूयमस्माकमत्र स्वामिनः प्राकृतत्वात् स्वार्थे कप्रत्ययस्तेन देव-  
 तामिव शरणागताः स्मो वयं युष्माकं विषयवासिन इति विजयसूचकं वचो जल्पन्तः सेनापतिना यथाहं-यथौचित्येन  
 स्थापिताः-नगराद्याधिपत्यादिपूर्वकार्थेषु नियोजिताः पूजिता वस्त्रादिभिः विसर्जिताः-स्वस्थानगमनायानुज्ञाताः नि-  
 वृत्ताः-प्रत्यावृत्ताः सन्तः स्वकानि निजानि नगराणि पत्तनानि चानुप्रविष्टाः । विसर्जनानन्तरं सेनापतिर्यच्चकार तदाह-  
 ‘तोहे सेणावर्ह’ इत्यादि, तस्मिन् काले सेनापतिः सविनयोऽन्तर्धृतस्वामिभक्तिको गृहीत्वा प्राभृतानि आभरणानि  
 भूषणानि रत्नानि च पुनरपि तां सिन्धुनामधेयां महानदीमुत्तीर्णः अणहशब्दोऽक्षतपर्यायो देश्यस्तेनाणहं-अक्षतं क्वचि-  
 दप्यखण्डितं शासनं-आज्ञाबलं च यस्य स तथा, तथैव यथा २ स्वयं साधयामास तथा २ भरतस्य राज्ञो निवेदयति  
 २ त्वा प्राभृतानि अर्पयित्वा च अत्र स्थित इति गर्भ्यं, अन्यथा कत्वान्तपदेन सह सङ्गतिर्न स्यात्, ततः प्रभुणा सत्का-

रितो वस्त्रादिभिः सन्मानितो बहुमानवचनादिभिः सहर्षः प्राप्तप्रभुमत्कारत्वात् विष्टः—स्वस्थानगमनार्थमनुज्ञातः स्वकं—निजं पटमंडपं—दिव्यपटकृतमण्डपं मध्यपदलोपी समासः पटमण्डपोपलक्षितं प्रामादं वा अतिगतः—प्राविशत्, अथ स्वकावासप्रविष्टो यथा सुषेणो विललास तथा चाह—‘तते ण’मित्यादि, ततः स सुषेणः सेनापतिः ‘ण्हाए’ इत्यादि प्राग्वत्, जिमितो—भुक्तवान् राजभोजनविधिना भुक्त्युत्तरं—भोजनोत्तरकाले आगतः सन् उपवेशनस्थाने इति गम्यं, अत्र यावत्पदादिदं दृश्यं—‘आयंते चोक्त्वे परमसुईभूए’ इति, अत्र व्याख्या—आचान्तः—शुद्धोदकयोगेन कृतहस्तमुखशौचः चोक्षो—लेपसिक्थाद्यपनयनेन अत एव परमशुचीभूतः—अत्यर्थं पावनीभूतः, इदं च पदत्रयं योज-  
नायाः क्रमप्राधान्येन भुत्तरागए समाणे इति पदात् पूर्वं योज्यं, इत्थमेव शिष्टजनक्रमस्य दृश्यमानत्वात्, अन्यथा भुक्त्युत्तरकाले आचमनादिकं पामराणामिव जुगुप्सापात्रं स्यात्, पुनः सेनापतिं विशिनष्टि—सरसेन गोशीर्षचन्दने-  
नोक्षिता—सिकाः गात्रे—शरीरे भवा गात्राः—शरीरावयवा वक्षःप्रभृतयो यत्र तदेवंविधं शरीरं यस्य स तथा, अत्र यच्च-  
न्दनेन सेचनमुक्तं तन्मार्गश्रमोत्थवपुस्तापव्यपोहाय, सिकं हि चन्दनमङ्गुलितापविरहितत्वादतिशीतलस्पर्शं भवतीति,  
‘उष्णि’ति उपरि प्रासादवरस्य सूत्रे च लुप्तत्रिभक्तिकतया निर्देश आर्पत्वात् गतः—प्राप्तः स्फुटद्भिरिव—अतिरभसा-  
स्फालनवशाद्विदलद्भिरिव मृदुद्धानां—मर्दलानां मस्तकानीव मस्तकानि—उपरितनभागा उभयपार्श्वे चर्मोपनद्धपुटानीति  
तैरुपनृत्यमान इत्यादि योज्यं, अत्र करणे तृतीया, तथा द्वात्रिंशताऽभिनेतव्यप्रकारैः राजप्रश्रीयोपाङ्गसूत्रविवृतैः पात्रैर्वा

वज्रैः—उपसम्पन्नैर्नाटकैः प्रतीतैर्वतरुणीभिः—सुभगाभिः स्त्रीभिः भूभुजंगरागेषु परममोहनत्वेन तासामेवोपयोगात्, सम्प्रयुक्तैः—प्रारब्धैरुपनृत्यमानो—नृत्यविषयीक्रियमाणस्तदभिनयपुरस्सरं नर्त्तनात्, उपलभ्यमानस्तदीप्सितार्थसम्पादनात्, महता इति विशेषणं प्राग्वत् इष्टान्—इच्छाविषयीकृतान् शब्दस्पर्शरूपरसगन्धान् पञ्चविधान् मानुष्यकान्—मनुष्यसम्बन्धिनः कामभोगान्—कामांश्च भोगांश्च इति प्राप्तसंज्ञकान्, तत्र शब्दरूपे कामौ स्पर्शरसगन्धा भोगा इति समयपरिभाषा, भुञ्जानः—अनुभवन् विहरतीति । अथ तमिस्रागुहाद्वारोद्घाटनायोपक्रमते ।

तए नं से भरहे राया अण्णया कयई सुसेणं सेणावइं सइवेइ २ ता एवं वयासी—गच्छ णं खिप्पामेव भो देवाणुप्पिआ ! तिमिस-  
सगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि २ ता मम एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहिस्ति, तए णं से सुसेणे सेणावईं भरहेणं र-  
ण्णा एवं वुत्ते समाणे हट्टुट्टुचित्तमाणंदिए जाव करयलपरिगहिअं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्ठु जाव पडिसुणेइ २ ता  
भरहस्स रण्णो अंतियाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव सए आवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता दन्धमंथारंगं  
संथरइ जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पगिण्हइ पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि पोस-  
हसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता ण्हाए कयवलिकम्मे कयकोउअमंगलपायच्छित्ते सुद्ध-  
प्पावेसाइं मंगलाइं वत्थाइं पवर परिहिए अप्पमहग्घाभरणालंकियसरीरे धूवपुत्तफंगंधमहत्थगए मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ २  
ता जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा तेणेव पहारेत्थ गमणाए, तए णं तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स वद्धेवे राईस-



रतलवरमाडविअ जाव सत्यवाहपमियओ अपेगइआ उण्णलहत्यगया जाव सुसेणं सेणावदं पिट्ठओ २ अणुगच्छति, तए णं तस्म सुसेणस्स सेणावइस्स वहुईओ खुज्जाओ चिलाइआओ जाव इगिअचित्तिअपत्थिअत्रिआणिआउ णिउणकुसलाओ विणीआओ अप्पे- गइआओ कलसहत्यगयाओ जाव अणुगच्छंतीति । तए णं से सुसेणे सेणावई सत्तिवद्वीए सत्त्वजुई जाव णिग्घोसणाइएणं जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा तेणेव उवागच्छइ २ ता आलोए पणाम करेइ २ ता लोमहत्यगं परामुसइ २ ता तिमिसगु- हाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्यगं पमज्जइ २ ता दिव्वाए उदगघाराए अम्भुक्खेइ २ ता सरसेणं गोसीसचदणेणं पंचगुलितले चक्खए दलइ २ ता अग्गेहिं वरोहिं गंधेहि अ मल्लेहि अ अधिणेइ २ ता पुष्फारुहणं जाव वत्थारुहणं करेइ २ ता आसत्तोसत्तविपुलवट्ट जाव करेइ २ ता अन्धेहिं सण्हेहिं रययामएहिं अच्छरसातंडुलेहिं तिमिस्सगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडाणं पुरओ अट्टमगलए आलिहइ तं०-सोत्थिय सिरिवच्छ जाव कयगगहगहिअकरयलपञ्चभट्टचंदप्पभवइरेकलिअविमलदंडं जाव धूवं दलयइ २ ता वाम जाणुं अंचेइ २ ता करयल जाव मत्थए अंजलिं कट्ठु कवाडाणं पणामं करेइ २ ता दंडरयण परामुसइ, तए णं तं दंडरयणं पंचलइअं वइरसारमइअं विणासणं सब मत्तुसेणणां खंधावारे णरवइस्स गट्ठुरि विसमपञ्चभारगि- रिवरपवायाणं समीकरणं संतिकरं सुभकर हितकर रण्णो हिअइच्छिअमणोरहपूरुगं दिधमपडिहयं दंडरयणं गहाय सत्तट्ट पयाइं पक्खोसक्कइ पक्खोसक्किता तिमिस्सगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडे दंडरयणेणं महया २ सदेणं तिक्खुत्तो आउडेइ, तए णं तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स कवाडा सुसेणसेणावदणा दंडरयणेणं महया २ सदेणं तिक्खुत्तो आउडिआ समाणा महया २ स- देणं कौचारवं करेमाणा सरसरस्स सगाइं २ ठाणाइं पक्खोसक्किता, तए णं से सुसेणे सेणावई तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स

दुवारस्स क्वाडे विहाडेइ २ ता जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव भरहं रायं करयलपरिग्गहिअं जएणं विज-  
एणं वद्धावेइ २ ता एवं वयासी-विहाडिआ णं देवाणुप्पिआ ! तिमिसगुहाए दाहिणिहस्स दुवारस्स क्वाडा एअण्णं देवाणुप्पि-  
आणं पिअं णिवेएस्सो पिअं भे भवउ, तए णं से भरहे राया सुसेणस्स सेणावइस्स अंतिए एअमहं सोआ निसम्म हट्टुट्टचित्तमाणंदिए  
जाव हिअए सुसेणं सेणावइं सक्कारेइ सम्माणेइ सक्कारित्ता सम्माणित्ता कोडुंविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पामेव  
भो देवाणुप्पिआ ! आभिसेक्कं हत्थिरयणं पडिक्कपेह ह्यगयरहपवर तेहेव जाव अंजणगिरिक्कुडसणिभं गयवरं णरवई दूल्हे (सूत्रं-५३)

‘तए णं से भरहे राया अणण्या’इत्यादि, एतच्च निगदसिद्धं, समन्धसन्तत्यव्युच्छित्यर्थं संस्कारमात्रेण विव्रियते,  
ततः स भरतो राजा अन्यदा कदाचित् सुसेणं सेनापतिं शब्दयति-आकारयति, शब्दयित्वा चैवमवादीत्-गच्छ  
क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिय ! तस्मिन्नागुहाया दाक्षिणात्यस्य कपाटौ विधाटय-सम्बद्धौ वियोजय उद्धाटयेति-  
यावत्, ममैतामाज्ञसिकां प्रत्यर्पय, ‘तए ण’मित्यादि, अत्र भरताज्ञाप्रतिश्रवणादिकं मज्जनगृहप्रतिनिष्क्रमणान्तं  
प्राग्वक्ष्याख्येयं, नवरं यत्रैव तस्मिन्नागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ तत्रैव गमनाय प्रधारितवान्-गमनसङ्कल्प-  
मकरोत्, ‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्मिन्नागुहागमनसङ्कल्पकरणानन्तरं तस्य सुपेणस्य बहवो राजेश्वरादयो जनाः सुपेणं  
सेनापतिं पृष्ठतोऽनुगच्छन्ति, सर्वं चात्र भरतस्य चक्ररत्नाच्चां चिकीर्षोरिव वाच्यं, एवं चेटीसूत्रमपि पूर्ववदेव, नवरं  
किंलक्षणाश्वेत्थः ?-इङ्गितेन-नयनादिवेष्ट्यैव आस्तां कथनादिभिः चिन्तितं-प्रमुणा मनसि संकल्पितं यद्यप्यार्थितं तत्तत्

जानन्ति यास्ताः तथा निपुणकुशलाः—अत्यन्तकुशलाः तथा विनीता—आशाकारिण्यः अर्घ्यकका वन्दनकलशहस्त-  
गता इत्यादि, 'तए ण' मित्यादि, ततस्तस्मिन्नागुहाभिमुखचलनानन्तरं स सुपेणः सेनापतिः सर्वद्व्या सर्वयुत्तया सर्व-  
द्युत्या वाऽयावन्निर्घोषनादितेन यत्रैव तस्मिन्नागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च  
आलोक्ये—दर्शने प्रणामं करोति, तदनु सर्वं चक्ररत्नपूजायामिव वाच्यं, यावदन्ते पुनरपि कपाटयोः प्रणामं करोति,  
नमनीयवस्तुन उपचारे क्रियमाणे आदावन्ते च प्रणामस्य शिष्टव्यवहारौचित्यात्, प्रणामं कृत्वा च दण्डरत्नं परामृ-  
शति, अथावसरागतं दण्डरत्नस्वरूपं निरूपयन् कथां प्रवधाति—'तए ण' मित्यादि, ततो—दण्डरत्नपरामर्शनन्तरं तद्-  
ण्डरत्नं—दण्डेषु दण्डजातीयेषु रत्नं—उत्कृष्टं अप्रतिहतं—क्वचिदपि प्रतिघातमनापन्नं दण्डनामकं रत्नं गृहीत्वा सप्ताष्ट-  
पदानि प्रत्यवज्वङ्क्ते—अपसर्पतीत्यनेन सम्बन्धः, अथ कीदृशं तदित्याह—रत्नमय्यः पञ्चलतिकाः—कस्तलिकारूपा अवयवा  
यत्र तत्तथा, वज्ररत्नस्य यत्सारं—प्रधानद्रव्यं तन्मयं तदलिकमित्यर्थः, विनाशनं सर्वशत्रुसेनानां, नरपतेः स्कन्धावारे  
प्रस्तावाद् गन्तुं प्रवृत्ते सति गर्तादीनि प्राग्भारान्तपदानि प्राग्वत् गिरयः—पर्वताः, अत्र विशेषणानभिधानेऽपि प्रस्ता-  
वाद् गिरिशब्देन क्षुद्रगिरयो ग्राह्याः, ये सञ्चरतः सैन्यस्य विघ्नकराः यात्रोन्मुक्तानां राक्षसां त एवोच्छेद्याः, महागिरयस्तु  
तेषामपि संरक्षणीया एव, प्रपाता—गच्छज्जनस्खलनहेतवः पापाणाः भृगवो वा तेषां समीकरणं समभागापादकमित्यर्थः,  
शान्तिकरं—उपद्रवोपशामकं, ननु यद्युपद्रवोपशामकं तर्हि सति दण्डरत्ने सगरसुतानां ज्वलनप्रभनागाधिपकुलोपद्रवो

न कथमुपशशामेति, उच्यते, सोपक्रमोपद्रवविद्रावण एव तस्य सामर्थ्यात्, अनुपक्रमोपद्रवस्तु सर्वथाऽनपासनीय  
एव, अन्यथा विजयमाने वीरदेवे कुशिष्यमुक्ता तेजोलेश्या सुनक्षत्रसर्वानुभूती अनगारौ कथं भस्मतां निनाय?, अत  
एवावश्यंभाविनो भावा महानुभावैरपि नापनेतुं शक्या इति, शुभकरं-कल्याणकरं हितकरं-उचैरेव गुणैरुपकारि  
राज्ञः-चक्रवर्त्तिनो हृदयेऽस्मितमनोरथपूरकं गुहाकपाटोद्घाटनादिकार्यकरणसमर्थत्वात् दिव्यं यक्षसहस्राधिष्ठितमित्यर्थः,  
अत्र सेनापतेः सप्ताष्टपदापसरणं प्रजिहीर्षोर्गजस्येव दृढप्रहारदानायाधिकप्रहारकरणार्थमिति, प्रत्यववृष्णकणादनु किं  
चक्रे इत्याह-‘पञ्चोसक्तिता’इत्यादि, प्रत्यववृष्ण्य च तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ दण्डरत्नेन महता  
२ शब्देन त्रिकृत्वः-त्रीन् वारान् आकुट्टयति-ताडयति, अत्र इत्थंभावे तृतीया, यथा महान् शब्द उत्पद्यते तथा-  
प्रकारेण ताडयतीत्यर्थः, अत्र गुहाकपाटोद्घाटनसमये द्वादशयोजनावधिसेनानीरत्नतुरगापसरणप्रवादस्तु आवश्यक-  
टिप्पणके निराकृतोऽस्ति, यथा-“यश्चात्र द्वादशयोजनानि तुरगारूढः सेनापतिः शीघ्रमपसरतीत्यादिप्रवादः सोऽना-  
गामिक इव लक्ष्यते, कचिदप्यनुपलभ्यमानत्वादिति,” ततः किं जातमित्याह-‘तए ण’मित्यादि, ततः-ताडना-  
दनु तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ सुषेणसेनापतिना दण्डरत्नेन महता २ शब्देनाकुट्टितौ सन्तौ महता  
२ शब्देन दीर्घतरनिनादिनः कौचस्येव बहुव्यापित्वाद् बहुनुनादित्वाच्च य आरवः-शब्दस्तं कुर्वाणौ ‘सरसरस्स’न्ति  
अनुकरणशब्दस्तेन तादृशं शब्दं कुर्वाणौ कपाटावित्यर्थः स्वके २-स्वकीये २ स्थानेऽवष्टम्भभूततोडुकुरूपे यत्रागताव-

चलतया तिष्ठत इति ते यावत् प्रत्यवाय्यक्लिपातां—प्रत्यपससर्पणं, 'तए ण'मित्यादि, इदं च सूत्रमावय्यकचूर्णो वद्ध-  
मानसूरिकृतादिचरित्रे च न दृश्यते, ततोऽनन्तरपूर्वसूत्र एव कपाटोद्घाटनमभिहितं, यदि चैतत्सूत्रादगानुसारेणोद-  
सूत्रमवरयं व्याख्येयं तदा पूर्वसूत्रे सगाइं २ ठाणाइं इत्यत्रार्पत्वात् पञ्चमी व्याख्येया तेन स्वकाभ्यां २ स्थानाभ्यां  
कपाटद्वयसम्मिलनास्पदाभ्यां प्रत्यवस्तृताविति—किञ्चिद्विकसितावित्यर्थः तेन विघाटनार्थकमिदं न पुनरुक्तमिति, ततः—  
कपाटप्रत्यपसर्पणादनु स सुयेणः सेनापतिः तमिस्सागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ विघाटयति—उद्घाटयति,  
ततः किं कृतमित्याह—'विहाडेत्ता' इत्यादि, प्रायः प्राग् व्याख्यातार्थं, नवरं विघाटितौ देवानुप्रियाः ! तमिस्सागुहाया  
दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ एतद्देवानुप्रियाणां प्रियं निवेदयामः, अत्र निवेदकस्य सेनानीरत्नस्यैकत्वात् क्रियायां  
एकवचनस्यौचित्ये यन्निवेदयाम इत्यत्र बहुवचनं तत्सपरिकरस्याप्यात्मनो निवेदकत्वख्यापनार्थं तच्च बहुनामेकवाक्य-  
त्वेन प्रत्ययोत्पादनार्थं, एतत् प्रियं—इष्टं भे—भवतां भवतु, ततो भरतः किं चक्रे इत्याह—'तए ण'मित्यादि, व्यक्तं,  
गजारुढः सन् यन्नपतिश्चक्रे तदाह—

तए ण से भरहे राया मणिरयणं परामुमइ तोतं चउरुगुल्लपमाणमित्तं च अणगव तसिअ छलस अणोवमजुइं दिघ मणिरयणपति-  
सम वेरुलिअं सव्वभूअकंतं जेण य मुद्दागणण दुक्खण ण किञ्चि जात्र हवइ आरोगे अ सव्वकाल तेरिच्छिअदेवमाणुसकया य  
उवसग्गा सव्वे ण करेति तस्स दुक्खं, संगामेऽवि असत्थवज्झो होइ णरो मणिवर धरंतो ठिअजोघणकेसअवट्ठिअणहो हवइ अ

सव्वभयविप्पमुक्को, ते मणिरयणं गहाय से णरवई हत्थिरयणस्स दाहिणिहाए कुंभीए णिक्खिवइ, तए णं से भरहाहिंवे णरिदे  
 हारोत्थए सुकयइअवच्छे जाव अमरवइसण्णिभाए इद्धीए पडिअकिती मणिरयणकउज्जोए चक्करयणदेसिअमग्गे अणेगरायसइहस्सा-  
 णुआयमग्गे महयाउक्किट्ठसीहणायवोलकलफलरवेणं समुदरवभूअंप्पिव करेमाणे २ जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिले दुवारे तेणेव  
 उवागच्छइ २ ता तिमिसगुहं दाहिणिलेणं दुवारेणं अईइ ससिख मेहधयारनिवहं । तए णं से भरहे राया छत्तलं दुवालसंसिअं  
 अट्टकण्णिअं अहिगरणिसंठिअ अट्टसोवण्णिअं कागणिरयणं परासुसइत्ति । तए णं त चउरंगुलप्पमाणमित्तं अट्टसुवण्णं च विस-  
 हरणं अडलं चउरंसंठाणसंठिअं समतल माणुम्माणजोगा जतो लोणे चरति सबजणपणवगा, ण इव चंदो ण इव तत्थ सूरे  
 ण इव अग्गी ण इव तत्थ मणिणो तिमिर णांसति अधयारे जत्थ तयं दिव भावजुत्तं दुवालसजोअणाइं तस्स लेसाउ विवद्धंति  
 तिमिरणिगरपडिसेहिआओ, रत्तिं च सबकाल खंधावारे करेइ आलोअं दिवसभूअ जस्स पभावेण चक्रवट्ठी, तिमिसगुहं अतीति  
 सेण्णसहिए अभिजेत्तुं वित्तिअमद्धभरहं रायवरे कागणिं गहाय तिमिसगुहाए पुरच्छिमिहपघत्तिग्रिमिहेसुं कडएसुं जोअणंतरिआइं  
 पंचघणुसयक्खिभाइ जोअणुजोअकराइं चफ्फेमीसठिआइं चदमंडलपडिणिकासाइं एगणपण मंडलाइं आलिहमाणे २ अणुप्प-  
 विसइ, तए ण सा तिमिसगुहा भरहेणं रण्णा तेहिं जोअणंतरिएहिं जाव जोअणुजोअकरेहिं एगणपण्णाए मंडलेहिं आलिहिज-  
 माणेहिं २ खिप्पांमेव आलोगभूआ उज्जोअभूआ दिवसभूआ जाया यावि होत्था (मूत्रं-५४)

‘तए णं से भरहे राया मणिरयण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा मणिरत्नं परामृशति, किंविशिष्टं इत्याह—

‘तोत’मिति सम्प्रदायगम्यं चतुरङ्गुलप्रमाणा मात्रा दैर्घ्येण यस्य तत्तथा, चशब्दाद् व्यङ्गुलपृथुलमिति ग्राह्यं, यदाह-  
“चतुरंगुलो दुःखं गुलपिह्रलो अ मणी”इति, अनार्धितं-अमूल्यं न केनापि तस्यार्थः, कर्तुं शक्यते इत्यर्थः तिस्रोऽ-  
स्रयः-कोटयो यत्र तत्तथा, ईदृशं सत् पडस्रं-पड्कोटिकं, लोकेऽपि प्रायो वैदूर्यस्य मृदन्ताकारत्वेन प्रसिद्धत्वान्मध्ये  
उन्नतवृत्तत्वेनान्तरितस्य सहजसिद्धस्योभयान्तर्वर्तिनोऽस्त्रित्रयस्य सत्त्वात्, अत्राह-पडस्रमित्यनेनैव सिद्धे व्यस्रपड-  
स्रमिति किमर्थः?, उच्यते, उभयोरन्तर्योर्निरन्तरकोटिपट्टकभवननापि पडस्रता सम्भवति ततस्तदव्यवच्छेदार्थं व्यस्तं  
सत् पडस्रमित्युक्तं, तथा अनुपमद्युति दिव्यं मणिरत्नेषु-पूर्वोक्तेषु पतिसमं सर्वोत्कृष्टत्वात्, वैदूर्यं वैदूर्यजातीयमित्यर्थः,  
शिरोधृतेन हेतुभूतेन न किञ्चिद् दुःखं जायते आरोग्यं च सर्वकालं भवति, तिर्यग्देवमनुष्यकृताः चशब्दस्य व्यवहि-  
तसम्बन्धादुपसर्गाच्च सर्वे न कुर्वन्ति तस्य दुःखं, संग्रामेऽपि च-बहुविरोधिसमरे आस्तामल्पविरोधिसमरे अशस्त्रवध्यः,  
अत्र न शस्त्रवध्योऽशस्त्रवध्य इति, नजसमासो वा, ‘अः स्वल्पार्थेऽप्यभावेऽपी’त्यनेकार्थवचनात् अ इति पृथगेव नजस-  
मानार्थनिपातो वा ज्ञेयस्तेन न शस्त्रैर्वध्यो भवति, नरो मणिवरं धरन् स्थितं-चिनश्चरभावमप्राप्तं यौवनं यस्य स तथा,  
स्थायियौवन इत्यर्थः, केशैः सहावस्थिता-अवर्द्धिष्णवो नखा यस्य स तथा, पश्चात् पदद्वयस्य कर्मधारयः, भवति  
च सर्वभयविप्रमुक्तः, अत्र ‘सर्वं भाजनस्थं जलं पीत’मित्यादाविव एकदेशेऽपि सर्वशब्दप्रयोगस्य सुप्रसिद्धत्वाद्देवम-

नुष्यादिप्रतिपक्षोत्थं भयमिह ज्ञेयं, अन्यथाऽश्लोकादिभयानि महतामेव भवेयुरिति, अथैतद् गृहीत्वा नृपतिर्यच्चकार  
 तदाह—‘तं मणि’न्ति तन्मणिरत्नं गृहीत्वा स नरपतिर्भरतो हस्तिरत्नस्य दाक्षिणात्ये कुम्भे निक्षिपति—निवध्नाति,  
 ‘कुम्भीए’ इत्यत्र स्त्रीत्वं प्राकृतत्वात्, ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरताधिपो नरेन्द्रो हारावस्तुतेत्यादिविशेषणकदम्बकं  
 प्रागवत् मणिरत्नकृतोद्योतश्चक्रत्वेदेशितमार्गो यावत् समुद्ररवभूतामिव गुहामिति गम्यं कुर्वन् २ यत्रैव तमिस्रा-  
 गुहाया दाक्षिणात्यं द्वारं तत्रैवोपागच्छति, उपागल्य च तमिस्रागुहा दाक्षिणात्येन द्वारेणात्येति—प्रविशति, शशीत्र मे-  
 घान्धकारनिवहं । प्रवेशानन्तरं यत्कृत्यं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा काकणीरत्नं परामृशतीत्यु-  
 त्तरेण सम्बन्धः, किंविशिष्टमित्याह—चत्वारि चतसृषु दिक्षु द्वे तूर्ध्वमधश्चत्येवं पद्मत्रयाङ्गानि तलानि यत्र तत्तथा,  
 तानि चात्र मध्यखण्डरूपाणि, यैर्भूमावचिपमतया तिष्ठन्तीति, द्वादश अथ उपरि तिर्यक् चतसृष्वपि दिक्षु प्रत्येकं चत-  
 सृणामश्रीणां भावात् अश्रयः—कोटयो यत्र तत्तथा, कर्णिकाः—कोणाः यत्र अश्रित्रयं मिलति तेषां चाथ उपरि  
 प्रत्येकं चतुर्णां सद्भावादष्टकर्णिकं, अधिकरणिः—सुवर्णकारोपकरणं तद्वत् संस्थितं—संस्थानं यस्य तत्तथा, तत्सदृशा-  
 कारं समचतुरस्रत्वात्, आकृतिस्वरूपं निरूप्यास्य तौल्यमानमाह—अष्टगुवर्णा मानमस्येत्यष्टसौवर्णिकं, तत्र सुवर्ण-  
 मानमिदं—‘चत्वारि मधुरतृणफलान्येकः श्वेतसर्पपः षोडश श्वेतसर्पपा एकं धान्यमापफलं द्वे धान्यमापफले एका गुञ्जा  
 पञ्च गुञ्जा एकः कर्ममापकः षोडश कर्ममापकाः एक सुवर्ण’ इति, एतादृशरष्टभिः सुवर्णैः काकणीरत्नं निष्पद्यते इति,



अत्र चाधिकारे “एतानि च मधुरतृणफलादीनि भरतचक्रवर्त्तिकालसम्भवीन्येव गृह्यन्ते, अन्यथा कालभेदेन तद्वैषम्य-  
सम्भवे काकिणीरत्नं सर्वचक्रिणां तुल्यं न स्यात्, तुल्यं चेज्यते तदि”त्येतस्मादनुयोगद्वारवृत्तिवचनात् एतद्देशीयादेव  
स्थानाक्रवृत्तिवचनात्, “चडरंगुलो मणी पुण तस्सज्जं चेव होइ विच्छिण्णो । चडरंगुलप्पमाणा सुवण्णवरकागणी  
नेया ॥ १ ॥ इहाङ्गुलं-प्रमाणाङ्गुलमवगन्तव्यं, सर्वचक्रवर्त्तिनामपि काकण्यादिरत्नानां तुल्यप्रमाणत्वादिति” मलय-  
गिरिकृतवृहत्संग्रहणीबृहद्वृत्तिवचनाच्च केचनास्य प्रमाणाङ्गुलनिष्पन्नत्वं, केचिच्च “एगमेगस्स णं रण्णो चाडरंतचक्र-  
वट्टिणो अट्टसोवणिणए कागणिरयणे छत्तले दुवालसंसिए अट्टकणिणए अहिगरणिसंठाणसंसिए पणत्ते, एगमेगा कोडी  
उस्सेहंगुलविक्खंम्भा तं समणस्स भगवओ महावीरस्स अङ्गुलं” इत्यनुयोगद्वारसूत्रवलादुत्सेधाङ्गुलनिष्पन्नत्वं, केऽपि  
च एतानि सप्तैकेन्द्रियरत्नानि सर्वचक्रवर्त्तिनामात्माङ्गुलेन ज्ञेयानि, शेषाणि तु सप्त पञ्चेन्द्रियरत्नानि तत्कालीनपुरुषो-  
चितमानानीति प्रवचनसारोद्धारवृत्तिवलादात्माङ्गुलनिष्पन्नत्वमाहुः, अत्र च पक्षत्रये तत्त्वनिर्णयः सर्वविद्वेद्यः, अत्र  
तु बहु वक्तव्यं तत्तु ग्रन्थगौरवभिया नोच्यते इति । अस्य परामर्शनन्तरं यच्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः-  
परामर्शनन्तरं तत्काकिणीरत्नं राजवरो गृहीत्वा यावदेकोनपञ्चाशतं मण्डलान्यालिखन्नालिखन् अनुप्रविशतीत्युत्तरेण  
सम्बन्धः, कथम्भूतमित्याह—चतुरङ्गुलप्रमाणमात्रं, अस्मैकैका अश्रिश्चतुरङ्गुलप्रमाणविष्कम्भा द्वादशाव्यश्रयः प्रत्येकं  
चतुरङ्गुलप्रमाणा भवन्तीत्यर्थः, अस्य समचतुरस्रत्वादायामो विष्कम्भश्च प्रत्येकं चतुरङ्गुलप्रमाण इत्युक्तं भवति, यैवास्मि-

रूढीकृता आयामं प्रतिपद्यते सैव तिर्यग्व्यवस्थापिता विष्कम्भभाग् भवतीत्यायामविष्कम्भयोरेकतरनिर्णयेऽध्यपर-  
 निर्णयः स्यादेवेति सूत्रे विष्कम्भस्यैव ग्रहणं, तद्ग्रहणे चायामोऽपि गृहीत एव, समचतुरस्रत्वात्तस्येति, तदेवं सर्वत-  
 श्चतुरङ्गुलप्रमाणमिदं सिद्धं, यत्तु 'तस्स णं एगमेगा कोडी उस्सेहंगुलविक्रंभा तं च समणस्स भगवओ महावीरस्स  
 अङ्गुलं, इत्यनुयोगद्वारसूत्रे उक्तं तन्मतान्तरमवसेयं, तथाऽष्टभिः सुवर्णेनिष्पन्नमष्टसुवर्णं, अष्टसुवर्णमूलद्रव्येण  
 निष्पन्नमित्यर्थः, चकारो विशेषणसमुच्चये सर्वत्र, तथा विषं जङ्गमादिभेदभिन्नं तस्य हरणं, स्वर्णाष्टगुणानां मध्ये विष-  
 हरणस्य प्रसिद्धत्वात्, अस्य च तथाविधस्वर्णमयत्वादिति, अतुलं-तुलारहितमनन्यसदृशमित्यर्थः, चतुरस्रसंस्थानसं-  
 स्थितमिति तु विशेषणं पूर्वोक्ताधिकरणिदृष्टान्तेन भाव्यमिति, ननु अधिकरणिदृष्टान्ते भाव्यमाने नास्य पूर्वोक्ता चतुरं-  
 गुलतोपपद्येत अधिकरणेरधः संकुचितत्वेन विषमचतुरस्रत्वादित्याह—'समतल'मिति, समानि न न्यूनाधिकानि  
 तलानि यदपि यस्य तत्तथा, अथैतदेव यच्छब्दगर्भिभतवाक्यद्वारा विशिनष्टि—यतः काकणीरक्षात् मानोन्मान [ प्रमा-  
 ण ] योगाः—एते मानविशेषव्यवहारा लोके चरन्ति प्रवर्तन्ते इत्यर्थः, तत्र मानं धान्यमानं सेतिकाकुड्यादि, रसमानं  
 चतुःषष्टिकादि, उन्मानं कर्षपलादि खण्डगुडादिद्रव्यमानहेतुः, उपलक्षणात् सुवर्णादिमानहेतुः प्रतिमानमपि ग्राह्यं  
 गुञ्जादि, किंविशिष्टास्ते व्यवहाराः?—सर्वजनानां—अधमर्णोत्तमर्णानां प्रज्ञापका—मेयद्रव्याणामित्यन्तर्निर्णायकाः, अय-  
 माशयो—यथा सम्प्रति आसजनकृतनिर्णयाङ्कं कुड्यादिमानं जनप्रत्यायकं व्यवहारप्रवर्तकं च भवति तद्वच्चक्रवर्त्तिकाले

कारणिकपुरुषैः काकणीरङ्गाङ्कितं तत्तादृशं भवेदित्यर्थः; यच्छब्दगवर्भणैव वाक्येन माहात्म्यान्तरमाह—नापि चन्द्रः  
तत्र तिमिरं नाशयतीति योजनीयं, न वा सूर्यः, अत्र इर्वाक्यालङ्कारे एवं सर्वत्र, नवाऽग्निर्दोषादिगतः न वा मणय-  
स्तत्र तिमिरं नाशयन्ति, प्रकाशं कर्तुमलंभूणाव इत्यर्थः, यत्रान्धकारे अन्धकारयुक्तत्वेनाभेदोपचारात् अन्धकार-  
मत्रास्तीति अभ्रादित्वादप्रत्ययविधानाद्वा अन्धकारवतिगिरिगुहादौ तक्तृ-काकणीरङ्गं दिव्यं-प्रभावयुक्तं तिमिरं  
नाशयति, अथ यदीदं प्रकाशयति तदा कियत् क्षेत्रं प्रकाशयतीत्याह—द्वादश योजनानि तस्य लेश्याः—प्रभा विवर्द्धन्ते,  
अमन्दाः सत्यः प्रकाशयन्तीत्यर्थः, किंविशिष्टा लेश्याः?—तिमिरनिकरप्रतिषेधिकास्तमिस्रादिगुहायाः पूर्वोपरतो द्वादश-  
योजनविस्तारयोस्तासां प्रसरणात् ‘रतिं च’ति प्रथमान्तयच्छब्दाध्याहारादर्थवशाद्विभक्तिपरिमाणाच्च यद्रत्नं रात्रौ  
चो वाक्यान्तरारम्भार्थः सर्वकालं स्कन्धावारे दिवससदृशं, यथा दिवसे आलोकस्तथा रात्रावपीत्यर्थः, आलोकं करोति,  
यस्य प्रभावेण चक्रवर्त्ती तमिस्रां गुहां अत्येति-प्रविशति सैन्यसहितो द्वितीयमर्द्धभरतमभिजेतुं उत्तरभरतं वशीकर्त्तु-  
मित्यर्थः, न चात्रान्तरा यच्छब्दगवर्भितवाक्यावतारेण नाम सूत्रदूषणमिति वाच्यं, आर्यत्वात्  
तस्यादुष्टत्वेन शिष्टव्यवहारात्, यथा आर्ये छन्दस्सु वर्णाधिव्यादावपि न छन्दोभ्रष्टत्वदोषो महापुरुषोपज्ञत्वेनार्च्य-  
त्वात् तथैव शिष्टव्यवहारात्, राजवरो-भरतः ‘कागणिं’ति पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् काकणीरङ्गं गृहीत्वा—लात्वा  
तमिस्रागुहायाः पौरस्त्यपाश्चात्ययोः कटकयोः—भित्त्योः प्राकृतत्वाद् द्विवचने बहुवचनं, योजनान्तरितानि प्रमाणांगुल-

निष्पन्नयोजनमपान्तराले मुक्त्वा कृतानीत्यर्थः, अवगाहनापेक्षयोत्सेधांगुलनिष्पन्नपञ्चधनुःशतमानविष्कम्भाणि, वृत्तत्वाद्  
 विष्कम्भग्रहणेनायामोऽपि तावानेवावगन्तव्यः, उत्सेधांगुलप्रमीयमाणावगाहनाकेन चक्रिणा हस्तात्तत्काकणीरत्नेन क्रिय-  
 माणत्वान्मण्डलानां, अयं च मण्डलावगाहः स्वस्वप्रकाशययोजनमध्ये एव गण्यते, अन्यथा ४९ मण्डलानामवगाहे पिण्डी-  
 क्रियमाणे गुहाभिन्त्योरायाम् उक्त प्रमाणाधिकप्रमाणः प्रसज्येतेति, अत एव च योजनोद्योतकराणि-योजनमात्रक्षेत्रप्रका-  
 शकानि, यावन्मण्डलान्तरालं तावन्मण्डलप्रकाश्यं गुहाभित्तिक्षेत्रमित्यर्थः, चक्रस्य नेमिः-परिधिस्तत्संस्थानानि वृत्ता-  
 नीत्यर्थः तथा चन्द्रमण्डलस्य प्रतिनिकाशानि-भास्वरत्वेन सदृशानि, एकोनपञ्चाशत् मण्डलानि-वृत्तहिरण्यरेखारू-  
 पाणि, काकणीरत्नस्य सुवर्णमयत्वात्, आलिखन् २-विन्यस्यन् २ अनुप्रविशति गुहामिति प्रकरणाद् ज्ञेयं, वीप्साव-  
 चनमाभीक्ष्ण्यद्योतनार्थं, मण्डलालिखनक्रमश्चायं-गुहायां प्रविशन् भरतः पाश्चात्यपान्थजनप्रकाशकरणाय दक्षिणद्वारे  
 पूर्वदिक्पाटे प्रथमं योजनं मुक्त्वा प्रथमं मण्डलमालिखति, ततो गोमूत्रिकान्यायेनोत्तरतः पश्चिमदिक्पाटतोडुके  
 तृतीययोजनादौ द्वितीयमण्डलमालिखति, ततस्तेनैव न्यायेन पूर्वदिक्पाटतोडुके चतुर्थयोजनादौ तृतीयं, ततः पश्चिम-  
 दिग्भित्तौ पञ्चमयोजनादौ चतुर्थं ततः पूर्वदिग्भित्तौ षष्ठयोजनादौ पञ्चमं ततः पश्चिमदिग्भित्तौ सप्तमयोजनादौ षष्ठं  
 ततः पूर्वदिग्भित्तौ अष्टमयोजनादौ सप्तमं एवं तावद् वाच्यं यावदष्टचत्वारिंशत्तममुत्तरदिग्द्वारसत्कपश्चिमदिक्पाटे  
 प्रथमयोजनादौ एकोनपञ्चाशत्तमं चोत्तरदिग्द्वारसत्कपूर्वदिक्पाटे द्वितीययोजनादावाल्लिखति, एवमेकस्यां भित्तौ पञ्च-



तोडुके तृतीयान्मंडलाद्योजनं मुक्त्वा पञ्चमं, ततस्तत्सम्मुखं पश्चिमदिक्कपाटतोडुके षष्ठं, पुनस्तावतैवान्तरालेन पूर्वदि-  
ग्भिक्तौ सप्तमं, ततस्तत्सम्मुखं पश्चिमदिग्भिक्तौ अष्टमं, ततः पूर्वदिग्भिक्तौ सप्तमान्मंडलाद्योजनान्तरे नवमं, ततः पश्चि-  
मभिक्तौ अष्टमात् तावतैवान्तरालेन दशममित्येवं पूर्वभिक्तौ पश्चिमभिक्तौ च मंडलान्यालिखंस्तावद् गच्छति यावच्चर-  
ममष्टनवतितमं मंडलमुत्तरद्वारसत्कपश्चिमदिक्कपाटे, एवं चैकैकस्यां भित्तावेकोनपञ्चाशत् मंडलानि उभयमीलने चाष्ट-  
नवतिरिति, अत्र चोभयोः पक्षयोर्मध्ये आद्यः आवश्यकवृहद्वृत्तिटिप्पणकप्रवचनसरोद्धारवृहद्वृत्त्यादावुक्तो द्वितीयस्तु  
मलयगिरिकृतक्षेत्रविचारवृत्त्यादाविति । अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—‘तए ण’मित्यादि, ततो—मंडलालिखनानन्तरं सा  
तस्मिन्नागुहा भरतेन राज्ञा तैर्योजनान्तरितैर्यावद्योजनोद्योतकरैरेकोनपञ्चाशता मंडलैरालिख्यमानैः क्षिप्रमेवालोकां-  
सौरप्रकाशं भूता—प्राप्ता, एवमुद्योतं—चान्द्रप्रकाशं भूता, किं बहुना?, दिवसभूता—दिनसदृशी जाता चाप्यभवत्,  
चः समुच्चये, अपिः सम्भावनायां, तेन नेयं गुहा मंडलप्रकाशपूर्णा किन्तु सम्भाव्यते आलोकभूता, एवमग्रेतनपद-  
द्वयमपि, क्वचिद्विवसभू अ इत्यस्य स्थाने दीवसयभूया इति पाठस्तत्र दीपशतानि भूतेति व्याख्येयं, अथान्तर्गुहं वर्त-  
मानयोः परस्परं जिगमिषूणां प्रतिबन्धकभूतयोरुन्मन्मानिमन्मानामकनद्योः स्वरूपं प्ररूपयितुकाः प्राह—

तीसे णं तिमिसगुहाए बहुमज्जदेसभाए एत्थ णं उम्मगगणिसगजलाओ णामं दुवे महान्णइओ पण्णत्ताओ, जाओ णं तिमिसगुहाए  
पुरिच्छिमिह्लाओ भित्तिकडगाओ पवूढाओ समाणीओ पच्चत्थिमेणं सिंधुं महान्णइं समप्पेति, से केणट्ठेणं मंते ! एवं बुच्चइ उमगग-

णिमगजलाओ महाणईओ ? गोअमा ! जणं उम्मगजलाए महाणईए तण वा पत्तं वा कट्ठं वा सक्करं वा आसे वा हत्थी वा रेहे वा जोहे वा मणुस्से वा पक्खिप्पइ तणं उम्मगजलामहाणई तिक्खुत्तो आहुणिअ २ एगंते थलंसि एडेइ, जणं णिमगजलाए महाणईए तण वा पत्तं वा कट्ठं वा सक्करं वा जाव मणुस्से वा पक्खिप्पइ तण णिमगजलामहाणई तिक्खुत्तो आहुणिअ २ अतो जलंसि णिमज्जावेइ, से तेणट्ठेण गोअमा ! एवं पुब्बइ-उम्मगणिमगजलाओ महाणईओ, तए ण से भरहे राया चक्करयणदेसिअमगे अणेगराय० महया उक्किट्ठसीहणाय जाव करेमाणे २ सिंधूए महाणईए पुरच्छिमिल्ले ण कूडे णं जेणेव उम्मगजला महाणई तेणेव उवागच्छइ २ ता वद्धइरयणं सद्दावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पासेव भो देवाणुप्पिआ ! उम्मगणिमगजलासु महाणईसु अणेगखंभसयसणिविट्ठे अयलमकं पे अमेज्जकवए सालवणवाहाए सव्वरयणाभाए सुहसंकमे करेहि करेत्ता मम एअमाणत्तिअं खिप्पासेव पच्चप्पिणाहि, तए णं से वद्धइरयणे भरहेणं रण्णा एव वुत्तं समाणे हट्ठुट्ठचित्तमाणंदिए जाव विणएणं पडिउणेइ २ ता खिप्पासेव उम्मगणिमगजलासु महाणईसु अणेगखंभसयसणिविट्ठे जाव सुहसंकमे करेइ २ ता जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव एअमात्तिअं पच्चप्पिणइ, तए णं मे भरहे राया सखधावारवले उम्मगणिमगजलाओ महाणईओ तेहिं अणेगखंभसयसणिविट्ठेहिं जाव सुहसंकमेहिं उत्तरइ, तए ण तीसे तिमिस्सगुहाए उत्तरिल्लस्स दुवारस्स कवाडा सयमेव महया २ कौंचारवं करेमाणा सरसरस्सगगाइं २ ठाणाइं पच्चोसक्किथा ( सूत्रं ५५ )

‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यास्तमिन्नागुहायाः बहुमध्येदेशभागे दक्षिणद्वारतस्तोडुकसमेनैकविंशतियोजनेभ्यः परतः

उत्तरद्वारतस्तोडुकसमेनैकविंशतियोजनेभ्योऽर्वाक् च उन्मग्नजलानिमग्नजलानाम्प्रौ महानद्यौ प्रज्ञप्ते, ये तमिस्रागुहायाः  
पौरस्त्यात् भित्ति कटकाद्-भित्तिप्रदेशात् ग्रन्थूढे निर्गते-सत्यौ पाश्चात्येन कटकेन विभिन्नेन सिन्धुमहानदीं समामृतः  
प्रविशत इत्यर्थः, नित्यप्रवृत्तत्वाद्दर्त्तमानानिर्देशः, अथानयोरन्वर्थं पृच्छन्नाह-‘से केणट्टेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन  
भदन्त ! एवमुच्यते उन्मग्नजलानिमग्नजले महानद्यौ ?, गौतम ! यत् गमिति प्राग्वत् उन्मग्नजलायां महानद्यां तृणं  
वा पत्रं वा काष्ठं वा शर्करा वा-दृषत्खण्डः, अत्र प्राकृतत्वाह्लिङ्गव्यत्ययः, अश्वो वा हस्ती वा रथो वा योधो वा-  
सुभटः सेनायाः प्रकरणाच्चतुर्णां सेनाङ्गानां कथनं मनुष्यो वा प्रक्षिप्यते तत् तृणादिकं उन्मग्नजला महानदी त्रिकृ-  
त्वः-त्रीन् वारान् आधूय २-भ्रमयित्वा २ जलेन सदाऽऽहत्याहृत्येत्यर्थः एकान्ते-जलप्रदेशाद्दवीयसि स्थाने निर्जल-  
प्रदेशे ‘एडेइ’त्ति छर्दयति, तीरे प्रक्षिपतीत्यर्थः, तुम्बीफलमिव शिला उन्मग्नजले उन्मज्जतीत्यर्थः, अत एवोन्मज्जति  
शिलादिकमस्मादिति उन्मग्नं, ‘कृद् बहुल’मिति वचनात् अपादाने कप्रत्ययः, उन्मग्नं जलं यस्यां सा तथा, अथ द्विती-  
याया नामान्वर्थः-तत्पूर्वोक्तं वस्तुजातं निमग्नजला महानदी त्रिकृत्वः आधूयाधूय अन्तर्जलं किं ? मज्जयति शिलेव  
तुम्बीफलं निमग्नजले निमज्जतीत्यर्थः, अत एव निमज्जयत्यस्मिन् तृणादिकमखिलं वस्तुजातमिति निमग्नं, बहुलव-  
चनादधिकरणे कप्रत्ययः, निमग्नं जलं यस्यां सा तथा, अथैतन्निगमयति-‘से तेणट्टेण’मित्यादि, सुगमं, अनयोश्च यथा-  
क्रममुन्मज्जकत्वे निमज्जकत्वे वस्तुस्वभाव एव शरणं, तस्य चातर्कणीयत्वात्, इमे च द्वे अपि त्रियोजनविस्तरे गुहाविस्ता-



रायामे अन्योऽन्यं द्वियोजनान्तरे बोध्ये, अनयोर्यथा गुहामध्येदेशवर्तित्वं तथा सुखावबोधाय स्थापनया दर्शयते, यथा—  
 ४ १७ ३२३ १७ ४ ४ १७ ४ १७  
 पौरस्ये कूले—पूर्वतटे उभयत्रापि णंशब्दो वाक्यालङ्कारे, अयमर्थः—तमिस्त्राया अधो वहन्ती सिन्धुस्तमिस्त्रापूर्वकटकमवधीकृत्यैवेति, उन्मग्न्याऽपि पूर्वकटकाग्निरगताऽस्तीत्युभयोरैकस्थानतासूचनार्थकमिदं सूत्रं, यत्रैवोन्मग्नजला महानदी तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य च वर्द्धकिरलं शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीदिति, यदवादीत् तदाह—‘सिष्णामेव’ति क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिय ! उन्मग्ननिमग्नजलयोर्महानद्योः अनेकानि स्रम्भशतानि तेषु सन्निविष्टौ—सुसंस्थितौ अत एवाचलौ महाबलाक्रान्तत्वेऽपि न स्वस्थानाच्चलतः अकम्प्रौ—दृढौ, सकम्पसेतुबन्धे तु तितीर्षणां सशङ्कं चलनं स्यादिति दृढतरनिर्माणवित्यर्थः, अथवा अचलौ—गिरिस्तद्वत् अकम्प्रौ, मकारोऽलाक्षणिकः, अभेद्यकवचाविवाभेद्यकवचौ अभेद्यसन्नाहविति, जलादिभ्यो न भेदं यात इत्यर्थः, तन्वनन्तरोक्तविशेषणभ्यामुत्तरां तदुपरि पातशङ्का न स्यात्तथापि उभयपार्श्वयोर्जलपातशङ्का नापनीता भवतीत्याह—सालम्बने—उपरि गच्छतामवलम्बनभूतेन दृढतरभित्तिरूपेणालम्बनेन सहिते वाहे—उभयपार्श्वौ ययोस्तौ तथा, सर्वात्मना रत्नमयौ आदिदेवचरित्रप्रवचनसारोद्धारचुर्योस्तु क्रमेण पापाणमयकाष्ठमयौ तावुक्तौ स्त इति, तथा सुखेन संक्रमः—पादविक्षेपो यत्र तौ तथा, ईदृशौ संक्रमौ—सेतू कुरुष्व कृत्वा च मामेतामाज्ञासिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयेति । अथ स

किं चकारेत्याह—‘तए ण’मित्यादि, अनुवादसूत्रत्वात् सर्व प्राग्वत्, ननु उन्मग्नजलजलस्योन्मज्जकस्वभावत्वेन  
 कथं तत्र संक्रमार्थकशिलास्तम्भादिन्यासः सुस्थितो भवति?, स च दीर्घपट्टशालाकारो न च जलोपरिकाष्ठादिभ्यः  
 सम्भवति, तस्यासारत्वेन भारासहत्वात्, उच्यते, वर्द्धकिरलकृतत्वेन दिव्यशक्तेरचिन्त्यशक्तिकत्वात्, अनेन चा चक्रि-  
 राज्यपरिसमाप्तेः सर्वोऽपि लोकं उत्तरति, गुहो च तावन्तं कालमपावृतैवास्ते मण्डलान्यपि तथैव तिष्ठन्ति, उपरते  
 तु चक्रिणि सर्वमुपरमत इति प्रवचनसारोद्धारवृत्तेरभिप्रायः, त्रिपटीयाजितचरित्रे तु “उद्घाटितं गुहाद्वारं, गुहान्त-  
 र्मण्डलानि च । तावत्तान्यपि तिष्ठन्ति, यावज्जीवति चक्रभृत् ॥ १ ॥” इत्युक्तमस्ति । ‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो  
 राजा स्कन्धावाररूपवलसहितस्ताभ्यां सङ्क्रमाभ्यां उन्मग्ननिमग्नजले महानद्यौ उत्तरति—परपारं गच्छति, एवं उत्तरतो  
 गच्छति राजराजे उत्तरद्वारे यज्जातं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—नद्यतिक्रमणानन्तरं तस्यास्तमिन्नागुहाया उत्तरा-  
 हस्य द्वारस्य कपाटौ स्वयमेव सेनानीदण्डरत्नाघातमन्तरेणेत्यर्थः महया २ इति सूत्रदेशेन पूर्वसूत्रस्मरणं तेन महया  
 २ सद्देणमिति बोध्यं कौञ्चारवं कुर्वाणौ सरस्सरत्ति कुर्वन्तौ च स्वके स्वके स्थाने प्रत्यवाञ्चकपातां व्याख्या तु  
 प्राग्वत्, ननु यदि दाक्षिणात्यद्वारकपाटौ सेनापतिप्रयोगपूर्वकमुद्घटेते तथा इमावपि कथं न तथा?, उच्यते, एकशः  
 सेनापतिसत्यापितकपाटोद्घाटनविधिसन्नुष्टगुहाधिपसुरानुकूलाशयेन द्वितीयपक्षकपाटौ स्वयमेवोद्घटेते इति ॥ अथो-  
 त्तरभरतार्द्धविजयं विवक्षुस्तत्रत्यविजेतव्यजनस्वरूपमाह—

तेणं कालेणं तेणं समएणं उत्तरङ्कभरहे वासे बहवे आवाढाणामं चिलाया परिवसंति अट्ठा दित्ता वित्ता विच्छिण्णविउलभणसय-  
णासणजाणवाहणादन्ना बहुधणबहुजायरुवरयया आओगपओगसंपउत्ता विच्छट्ठिअपउरभत्तपाणा बहुदासीदासगोमहिसगवेलग-  
प्पभूया बहुजणस्स अपरिभूया सूरा वीरा विक्कता विच्छिण्णविउलवलवाहणा बहुसु समरसपराएसु लद्धलक्खा यावि होत्था, तए णं  
तेसिमावाढचिलायाण अण्णया कयाई विसयंसि बहूइ उप्पाइअसयाइं पाउब्भवित्था, तंजहा—अकाले गज्जिअं अकाले विज्जुआ अकाले  
पायवा पुप्फंति अमिक्खणं २ आगासे देवयाओ णञ्चंति, तए णं ते आवाढचिलाया विसयसि बहूइ उप्पाइअसयाइं पाउब्भूयाइं  
पासंति पासित्ता अण्णमण्णं सद्दवैति २ त्ता एव वयासी—एवं खलु देवाणुप्पिआ ! अम्हं विसयंसि बहूइ उप्पाइअसयाइं पाउब्भूआइं  
तजहा—अकाले गज्जिअं अकाले विज्जुआ अकाले पायवा पुप्फंति अमिक्खणं २ आगासे देवयाओ णञ्चंति, तं ण णज्जइ णं देवा-  
णुप्पिआ ! अम्हं विसयस्स के मन्ने उवइवे भविस्सईत्तिकट्ठु ओहयमणसंकत्था चित्तासोगसागर पविट्ठा करयल पल्लत्थमुट्ठा अट्ठज्झा-  
णोवगया भूमिगयदिट्ठिआ झिआयंति, तए णं से भरहे राया चक्करयणदेसिअमगे जाव समुद्धरवभूअं पिव करेमाणे २ तिसिस-  
गुहाओ उत्तरिहेणं दारेणं गीति ससिच्च मेहंधयारणिबहा, तए णं ते आवाढचिलाया भरहस्स रण्णो अगगाणीअं एज्जमाणं पासंति  
२ त्ता आसुरुत्ता रुट्ठा चंडिक्किआ कुविआ मिसिमिसेमाणा अण्णमण्णं सद्दवैति २ त्ता एवं वयासी—एस णं देवाणुप्पिआ ! केइ  
अप्पत्थिअपत्थए दुरंतपंतलक्खणे हीणपुण्णचाउइसे हिरिसिरिपरिवज्जिए जे णं अम्हं विसयस्स उवारे विरिएण हव्वमागच्छइ  
तं तहा णं वत्तामो देवाणुप्पिआ ! जहा णं एस अम्हं विसयस्स उवारे विरिएणं णो हव्वमागच्छइत्तिकट्ठु अण्णमण्णस्स अंतिए ए-  
अमहं पडिसुणेंति २ त्ता सण्णद्धवद्धवग्गिमयक्कआ उप्पीलिअसरासणपट्ठिआ पिणद्धगेविज्जा बद्धआविद्धवीमलवरचिधपट्ठा

गहिआउहृप्पहरणा जेणेव भरहस्स रण्णो अग्गणीअं तेणेव उवागच्छंति २ ता भरहस्स रण्णो अग्गणीएण सद्धिं संपलगा  
यावि होत्था, तए णं ते आवाडचिलाया भरहस्स रण्णो अग्गणीअं ह्यमहिअपवरवीरघाअविवडिअविंधद्वयपडागं किच्छापा-  
णेवगयं दिसोदिसिं पडिसेहिंति । ( सूत्रं ५६ )

‘तेणं कालेणं तेणं समएण’मित्यादि, तस्मिन् काले-तृतीयारकप्रान्ते तस्मिन् समये-यत्र भरत उत्तरभरताद्धवि-  
जिगीषया तमिस्रातो निर्याति, उत्तरार्धभरतनाम्नि चर्ये-क्षेत्रे आपाता इति नाम्ना किराताः परिवसन्ति, आढ्या-धनिनः  
दृष्ट्वा-दर्पवन्तः वित्ताः-तज्जातीयेषु प्रसिद्धाः विस्तीर्णविपुलानि भवनानि येषां ते तथा अयनासनानि  
प्रतीतानि यानानि-रथादीनि वाहनानि-अश्वादीनि आकीर्णानि-गुणवन्ति येषां ते तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः,  
बहु-प्रभूतं धनं-गणिमधरिममेयपरिच्छेद्यभेदात् चतुर्विधं येषां ते तथा, बहु-बहुनी जातरूपरजते-स्वर्गरूप्ये येषां ते तथा  
ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, आयोगो-द्विगुणादिवृद्ध्यर्थं प्रदानं प्रयोगश्च कलान्तरं तौ संप्रयुक्तौ-व्यापारितौ चैस्ते तथा,  
विच्छर्दिते-त्यक्ते बहुजनभोजनदानेनावशिष्टोच्छिष्टसम्भवात् सज्जातविच्छर्दे वा-सविस्तारे बहुप्रकारत्वात् प्रचुरे-  
प्रभूते भक्तपाने-अन्नपानीये येषां ते तथा, बहवो दासीदासाः गोमहिषाश्च प्रतीताः गवेलका-उरश्चाः एते प्रभूता येषां ते  
तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, बहुजनेनापरिभूताः, सूत्रे पष्ठी आर्पत्वात्, सूराः प्रतिज्ञातनिर्वहणे दाने वा वीराः संग्रामे  
विक्रान्ता-भूमण्डलाक्रमणसमर्था विस्तीर्णविपुले-अतिविपुले बलवाहने-सैन्यगवादिके दुःखानाकुलत्वात् येषां ते तथा,  
बहुषु समरेषु-सम्परायेषु, अनेन चातिभयानकत्वं सूचितं, समररूपेषु संपरायेषु-युद्धेषु लब्धलक्षा-अमोघहस्ताश्चाप्य-

भवन्, सामान्यतो युद्धेषु च बलनादिरूपेषु केचन लब्धलक्षा भवेयुः परं तद्व्यवच्छेदाय समरेष्वित्युक्तं, अथ यत्तेषां मंडले जातं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, तत इति—कथान्तरप्रबन्धे तेषामापातकिरातानां अन्यदा कदाचित्—चक्रवर्त्यागमनकालात्पूर्वं, अत्र तेषामित्येतावतैवोक्तेन प्रकरणाद् विशेष्यप्राप्तौ यदापातकिरातानामित्युक्तं तद्विस्मरणशीलानां विनयेषां व्युत्पादनायेति, विषये—देशे बहूनि औत्पातिकशतानि—उत्पातसत्कशतानि, अरिषष्ठ्युचकनिमित्तशतानीत्यर्थः, प्रादुरभूवन्—प्रकटीभवूः, तद्यथा—अकाले प्रावृद्ध कालव्यतिरिक्तकाले गर्जितं अकाले—स्वस्वपुष्पकालव्यतिरिक्तकाले पादपाः पुरुष्यन्ति अभीक्ष्णं २—पुनः २ आकाशे देवता—भूतविशेषा नृत्यन्ति, अथ ते किं चक्रुरित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—उत्पातभवानन्तरं ते आपातकिराता विषये बहूनि औत्पातिकशतानि प्रादुर्भूतानि पश्यन्ति, दृष्ट्वा चान्योऽन्यं शब्दयन्ति—आकारयन्ति, शब्दयित्वा चैवमवादिषुः, किमवादिषुः कीदृशाश्च तेऽभूवन्नित्याह—‘एवं खलु’इत्यादि, एवं—वक्ष्यमाणप्रकारेण खलुर्निश्चये देवानुप्रिया—ऋजुस्वभावा अस्माकं विषये बहूनि औत्पातिकशतानि प्रादुर्भूतानि, तद्यथा—अकाले गर्जितं इत्यादि प्राग्वत्, तत्र ज्ञायते देवानुप्रिया! अस्माकं विषयस्य को मन्ये इति चित्तकार्थं निपातः, तेन मन्ये इति सम्भावयामः उपद्रवो भविष्यति इतिकृत्वा अपहृतमनःसंकल्पा—विमनस्काः चिन्तया—राज्यञ्जयनापहारादिचिन्तनेन यः शोक एव दुष्पारत्वात् सागरस्तत्र प्रविष्टाः करतले पर्यस्तं—निवेशितं मुखं यैस्ते तथा आर्षध्यानोपगताः भूमिगतदृष्टिकां ध्यायन्ति, आपतिते सङ्कटे किं कर्त्तव्यमिति चिन्तयन्तीति, अथ

प्रस्तूयमानं भरतस्य चरितमाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तेषामुत्पातचिन्तनानन्तरं स भरतो राजा चक्रत्वादेशित-  
 मार्गो यावत् समुद्ररवभूतामिव गुहां कुर्वन् २ तमिन्नागुहातः औत्तराहेण द्वारेण निरेति—निर्यति शशीव मेघान्ध-  
 कारनिवहात् । ‘तए ण’मित्यादि, ततो गुहातो निर्गमानन्तरं ते आपातकिराता भरतस्य राज्ञः अग्रानीकं—सैन्याग्रभागं  
 ‘एज्जमाणांति इयत्, आगच्छत् पश्यति दृष्ट्वा च आसुरुत्ता इत्यादि पदपंचकं प्रागवत् अन्योऽन्यं शब्दयन्ति शब्द-  
 यित्वा चैवमवादिषुरिति, किमवादिषुरित्याह—‘तए ण’मित्यादि, एष देवानुप्रियाः ! कश्चिदज्ञातनामकोऽप्रार्थितप्रार्थ-  
 कादिविशेषणविशिष्टो वर्त्तते योऽस्माकं विषयस्य—देशस्योपरि वीर्येणात्मशक्त्या ‘हव्यं’ति शीघ्रमागच्छति, तत्तस्मा-  
 त्त्था णमिति—इमं भरतराजानमित्यर्थः ‘घत्तामो’त्ति क्षिपामो दिशो दिशि विकीर्णसैन्यं कुर्म इत्यर्थः, यथा एषोऽस्माकं  
 विषयस्योपरि वीर्येण नो शीघ्रमागच्छेत्, सूत्रे सप्तम्यर्थे वर्त्तमानानिर्देशः प्राकृतत्वात्, एतस्मिन् समये किं जात-  
 मित्याह—‘इतिकट्टु’इत्यादि, इति—अनन्तरोदितं कृत्वा—विचिन्त्यान्योऽन्यस्यान्तिके एतमर्थं प्रतिशृण्वन्ति—ओमिति  
 प्रतिपद्यन्ते, प्रतिश्रुत्य च सन्नद्धवद्धेत्यादिपदानि प्रागवत् यत्रैव भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकं तत्रैवोपागच्छन्ति, उपागत्य  
 च भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकेन सार्धं संप्रलग्नाश्चाप्यभूवन्, योद्धुमिति शेषः, युद्धाय प्रवृत्ता इत्यर्थः, अथ ते किं कुर्वन्ती-  
 त्याह—‘तए णं ते आवाडचिलाया’इत्यादि, ततो युद्धप्रवृत्त्यनन्तरं ते आपातकिराता भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकं हताः  
 केचन प्राणत्याजनेन मथिताः केचन मानमथनेन प्रहारदानेन प्रवरवीराः—प्रधानयोधा यत्र तत्तथा

पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, विपतिताः—स्वस्थानतो भ्रष्टाश्चिह्नप्रधाना ध्वजा—गरुडध्वजादयः पताकाश्च—तदितरध्वजा  
यत्र तत्तथा ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, कृच्छ्रेण—महता कष्टेन प्राणान् उपगतं—प्राप्तं कथमपि धृतप्राणमितियावत्,  
दिशः सकाशादपरदिशि—स्वाभिमतदिक्कल्याजनेनापरस्यां दिशि प्रक्षिप्य इति शेषः प्रतिषेधयन्ति—युद्धाग्निवर्त्तयन्ती-  
त्यर्थः ॥ इतो भरतसैन्ये किं जातमित्याह—

तए न से सेणावलस्स गेया वेढो जाव भरहस्स रण्णो अगणीअं आवाडचिलाएहिं हयमहियपवरवीर जाव दिसो दिसं पडिसे-  
हिअं पासइ २ ता आसुरुत्ते रुढे चंडिक्किए कुविए भिसिभिसेमाणे कमलामेलं आसरयणं दुरुद्धइ २ ता तए णं तं असीइमंगुल-  
मूसिअं णवणउइमंगुलपरिणाहं अट्टसयमंगुलमायतं वत्तीसमंगुलमूसिअसिर चउरगुलकन्नागं वीसइअंगुलवाहागं चउरंगुलजाणकं  
सोलसअंगुलजंघागं चउरगुलमूसिअखुरं सुत्तोलीसंवत्तवल्लिअमज्झं ईसिं अगुलपणयपट्ट सणयपट्टं सगयपट्टं सुजायपट्ट पसत्थपट्टं  
विसिद्धपट्टं एणीजाणुणयवित्थयध्दपट्टं वित्तलयकसणिवायअंकेल्लणपद्दारपरिवज्जिअंगं तवणिज्जाथासगाहिल्लणं वरकणगसुफुल्लथास-  
गविचित्तरयणरज्जुपासं कंचणमणिकणगपयरणणाविहधंटिआजालमुत्तिआजालएहि परिमडियेणं पट्टेण सोभमाणेण सोभमाणं  
कक्कैयणइंदनीलमरगयमसारगल्लमुहमंडणरइअं आविद्धमाणिक्सुत्तगविभूसिय कणगामयपउमसुकयतिलकं देवमइविकप्पिअं सुरव-  
रिंदवाहणजोगावयं सुरुव दूइज्जमाणपंचचारुचामरामेलग धरेत अणब्भवाहं अमेलणयणं कोकासिअवहलपत्तलच्छं सयावरण-  
नवकणगतविअतवणिज्जिताल्लुजीहासयं सिरिआमिसेअघोण पोक्खरपत्तमिव सलिलविंदुजुअं अंचल चंचलसरीर चोक्खचरग-

परिवायगोविन्द हिलीयमाणं २ सुरचलणचक्रपुडेहिं धरणिअलं अभिहणमाण २ दोवि अ चलणे जमगसमगं मुहाओ विणिगमंतं  
 व सिग्घयाए मुलाणंतुदगमवि गिस्साए पक्कमंतं जाइकुलरूपकयपसत्यधारसावत्तगविसुद्धलक्खणं सुकुलप्पसूअं मेहाविभद-  
 यविणीअं अणुअतणुअसुकुमाललोमनिद्धच्छविं सुजायअमरमणपवणगरुलजइणचवलसिग्घगामिं इसिभिव दातिसमए सुसीसमिव  
 पक्कवयाविणीयं उदगहुतवहपासाणपसुकइमससक्करसवालुइल्लतडकडगविसमपञ्चारगिरिदरीसुलवणपिहणणित्थारणासमत्थं अचंड-  
 पाडियं दडयातिं अणंसुपातिं अकालतालुं च कालहेसिं जिअनिद्वेसगं जिअपरिसहं जञ्जातीअं मद्धिहाणिं सुगपत्तसुवणफो-  
 मलं मणाभिरामं कमलामेलं णामेणं आसरयणं सेणावई कमेण समभिरूढे कुवल्लयदलसामल च रयणिअरमंडलनिभं सत्तुजणवि-  
 णासणं कणगरयणदुडं णवमालिअपुण्णसुरहिगांधिं णाणामणिलयभत्तिचित्तं च पद्दोतभिसिंसिततिक्खधारं दिव्वं उग्गरयणं लोके  
 अणोवमाणं तं च पुणो वंसरुक्खसिं गट्ठितकालायसविपुल्लोहदडकवरइरभेदकं जाव सद्यथअप्पडिहयं किं पुण देहेसु जंगमाणं  
 -पण्णासंगुलदीहो सोलस से अगुलाइ विच्छिण्णो । अद्वंगुलसोणीको जेट्ठपमाणो असी भणिओ ॥ १ ॥ असिरयण णरवइस्म  
 हत्थाओ तं गहिज्जण जेणेव आवाडचिलाया तेणेव उवागच्छइ २ ता आवाडचिलाएहिं सद्धि संपलगे आवि होत्था ॥ तां णं से  
 सुसेणे सेणावइ ते आवाडचिलाए हयमहिअवरवीरघाइअजावदिसोदिसिं पडिसेहेइ ( सूत्रं ५७ )

‘तए ण’मित्यादि, ततः—स्वसैन्यप्रतिपेधनादनन्तरं सेनावलस्य—सेनारूपस्य बलस्य नेता—स्वामी वेष्टकः—वस्तु-  
 विषयवर्णकोऽत्र सेनानीसत्कः संपूर्णः पूर्वोक्तो ग्राह्यः यावद् भरतस्य राज्ञोऽग्रानीकं आपातकिरातैर्यावत्प्रतिपेधितं



पश्यति दंष्ट्रा च आंशुरुष्पादिविशेषणविशिष्टः कमलापीडं कमलामेलं वा नामाश्वरत्नमारोहति, अथ प्रस्तावागतं तद्वर्ण-  
नमाह—‘तएणं तं असीइमंगुलमूसिअं इत्यारभ्य सेणावई कमेण समभिरूढे’ इत्येतदन्तेन सूत्रेण, पदयोजना तत इति  
क्रियाक्रमसूचकं वचनं तं प्रसिद्धगुणं नाम्ना कमलामेलं अश्वरत्नं सेनापतिः क्रमेण—सन्नाहादिपरिधानविधिना सम-  
भिरूढ—आरूढः, किंविशिष्टमित्याह—अशीत्यङ्गुलानि उच्छ्रितं, अंगुलं चात्र मानविशेषः, नवनवत्यंगुलानि—एको-  
नशतांगुलप्रमाणः परिणाहो—मध्यपरिधिर्यस्य तत्तथा, अष्टोत्तरशतांगुलानि आयतं—दीर्घं, सर्वत्र मकारोऽलाक्षणिकः,  
तुरगाणां तुङ्गत्वं खुरतः प्रारभ्य कर्णावधि परिणाहः पृष्ठपाश्वोदरान्तरावधि आयामो मुखादापुच्छमूलं, यदाह परासरः—  
“मुखादापेचकं दैर्घ्यं, पृष्ठपाश्वोदरान्तरात् । आनाह उच्छ्रयः पादाद्, विज्ञेयो यावदासनम् ॥ १ ॥” तत्रोच्चत्वस-  
ङ्गामेलनाय साक्षादेव सूत्रकृदाह—‘वन्तीस’मित्यादि, द्वात्रिंशदंगुलोच्छ्रितशिरस्कं चतुरंगुलप्रमाणकर्णकं, इत्स्वकर्णत्वस्य  
जात्यतुरगलक्षणत्वात्, अनेन कर्णयोरुच्चत्वेनास्य स्थिरयौवनत्वमभिहितं शंकुकर्णत्वात्, हयानां यौवनपाते वनिता-  
स्तनयोरिव अनयौः पातः स्यात्, दीर्घत्वं चार्धत्वात्, अत्र योजनायाः क्रमप्राधान्येन पूर्वं कर्णविशेषणं ज्ञेयं पश्चा-  
च्छिरसः, अश्वश्रवसो मूर्ध्नि उच्चतरत्वात्, विशत्यङ्गुलप्रमाणा बाहा—शिरोभागाधोवर्त्ती जानुनोरुपरिवर्त्ती प्राक्चरण-  
भागे यस्य तत्तथा, चतुरंगुलप्रमाणं जानु—बाहुजंघासंधिरूपोऽवयवो यस्य तत्तथा, तथा षोडशांगुलप्रमाणा जंघा-  
जान्वधोवर्त्ती खुरावधिरवयवो यस्य तत्तथा, चतुरंगुलोच्छ्रिताः खुराः—पादतलरूपा अवयवा यस्य तत्तथा, एषामवयवा-

नामुच्चत्वमीलने सर्वसङ्ख्या पूर्वोक्ता अशील्यंगुलरूपा, मकारः सर्वत्रालाक्षणिकः, यत्तु श्रेष्ठाश्वमानमाश्रित्य लौकिकपा-  
 रासरग्रन्थे 'जघन्यमध्यश्रेष्ठानामश्वानामायतिर्भवेत् । अंगुलानां शतं हीनं, विंशत्या दशभिस्त्रिभिः ॥ १ ॥ परिणाहोऽ-  
 ङ्गुलानि स्यात्, सप्ततिः सप्तसप्ततिः । एकाशीतिः समासेन, त्रिविधं स्याद् यथाक्रमम् ॥ २ ॥ तथा षष्टिश्चतुःषष्टि-  
 रष्टषष्टिः समुच्छ्रयः । द्विपञ्चसप्तकयुता, विंशतिः स्यान्मुखायतिः ॥ ३ ॥" इत्यत्र सप्तनवत्यंगुलान्यायतिः एकाशीत्यं-  
 गुलानि परिणाहः अष्टषष्ठ्यंगुलानि समुच्छ्रयः सप्तविंशत्यंगुलानि मुखायतिरित्युक्तमस्ति तदपरश्रेष्ठहयानाश्रित्य न तु  
 हयरत्नमाश्रित्य, दृष्टश्चायं विशेषः पुरुषोत्सेधे सामुद्रिके उत्तमपुरुषाणामष्टोत्तरशतांगुलान्युत्सेधः उत्तमोत्तमानां तु  
 विंशत्युत्तरशतांगुलानि, अनेनास्य प्रमाणोपेतत्वं सूचितं, सम्प्रत्यवयवेषु लक्षणोपेतत्वं सूचयति-मुक्तोलीनाम अघ  
 उपरि च सङ्कीर्णां मध्ये त्वीषद्विशाला कोष्ठिका तद्वत् संवृत्तं-सम्यग्वर्तुलं वलितं-वलनस्वभावं न तु स्तब्धं मध्यं यस्य  
 तत्तथा परिणाहस्य मध्यपरिधिरूपस्यात्रैव चिन्त्यमानत्वादुचितेयमुपमा, ईपदंगुलं यावत् प्रणतं-नन्तुमारब्धं अति-  
 प्रणतस्योपवेष्टुर्दुःखावहत्वात् पृष्ठं-पर्याणस्थानं यस्य तत्तथा आरोहकसुखावहपृष्ठकमित्यर्थः, सम्यग्-अधोऽधः क्रमेण  
 नतं पृष्ठं यस्य तत्तथा, सङ्गतं-देहप्रमाणोचितं पृष्ठं यस्य तत्तथा, सुजातं-जन्मदोषरहितं पृष्ठं यस्य तत्तथा, प्रशस्तं-  
 शालिहोत्रलक्षणानुसारि पृष्ठं यस्य तत्तथा, किं बहुना?, विशिष्टपृष्ठं-प्रधानपृष्ठमितियावत्, उक्तं पृष्ठे पर्याणस्थान-  
 वर्णनं, अथ तत्रैवावशिष्टभागं विशिनष्टि-एणी-हरिणी तस्या जानुवदुन्नतं उभयपार्श्वयोर्विस्तृतं च चरमभागे स्तब्धं-

सुदृढं पृष्ठं यस्य तत्तथा, वेत्रो-जलवंशः लता-कम्बा कशा-चर्मदण्डस्तेषां निपातैस्तथा अंकेल्लणप्रहारैः-तर्जनकवि-  
शेषाघातैश्च परिवर्जितं अश्ववारमनोऽनुकूलचारित्वात् अङ्गं यस्य तत्तथा, तपनीयमयाः स्थासका-दर्पणाकारा अश्वा-  
लङ्कारविशेषा यत्र तदेवंविधं अहिलाणं-मुखसंयमनविशेषो यस्य तत्तथा, वरकनकमयानि सुष्ठु-शोभनानि पुष्पाणि  
स्थासकाश्च तैर्विचित्रा रत्नमयी रज्जुः पार्श्वयोः-पृष्ठोदरान्तवर्त्यवयवविशेषयोर्यस्य तत्तथा, बध्यन्ते हि पट्टिकाः पर्याणहठी-  
करणार्थमश्वानामुभयोः पार्श्वयोरिति, काञ्चनयुतमणिमयानि केवलकनकमयानि च प्रतरकाणि-पत्रिकाभिधानभूषणानि  
अन्तरान्तरा येषु तानि तथाभूतानि नानाविधानि घण्टिकाजालानि मौक्तिकजालकानि च तैः परिमण्डितेन पृष्ठेन शोभमा-  
नेन शोभमानं कर्केतनादिरत्नमयं मुखमण्डनार्थं रचितं आविद्धमाणिक्यं-प्रीतमाणिक्यं सूत्रकं-हयमुखभूषणविशेषस्तेन  
विभूषितं कनकमयपद्मेन सुष्ठु कृतं तिलकं यस्य तत्तथा, देवमत्या-स्वर्गिचातुर्येण विविधप्रकारेण कल्पितं-सज्जितं  
सुरवरेन्द्रवाहनम्-उच्चैःश्रवा हयस्तस्य योग्या-मण्डलीकरणाभ्यासस्तस्या 'व्रज गता' वित्यस्याच्चाप्रत्यये व्रजं-प्रापकं, ये  
गत्यर्थास्ते प्राप्त्यर्था इति वचनात् अयं भावः-यादृशं खुरलीश्रममुच्चैःश्रवाः करोति तादृशमयमपि, अत्र षष्ठ्यर्थे द्वितीया  
प्राकृतत्वात्, तथा सुरूपं-सुन्दरं द्रवन्ति-इतस्ततो दोलायमानानि सहजचञ्चलाङ्गत्वाद् गलभालमौलिकर्णद्वयमूलविनिवे-  
शितत्वेन पञ्चसङ्ख्याकानि यानि चारूणि चामराणि तेषां मेलक-एकस्मिन् मूर्द्धनि सङ्गमस्तं धरद्-वहत, चामरा इत्यत्र  
स्त्रीनिर्देशः समयसिद्ध एव, गौडमेतेन वा चामरा इत्यावन्तः शब्दः, अत्रापीडशब्दे व्याख्यायमाने मूर्द्धालंकार एवोक्तो

भवति, न तु कर्णाद्यलङ्कारः, दृश्यन्ते च लोके एकं चामरं मूर्ध्नालङ्कारभूतं चामरद्वयं च कर्णालङ्कारभूतं एकं च भालालङ्कारभूतं एकं च कंठालङ्कारभूतमिति, तेन यथोक्तव्याख्यानमेव सुन्दरं, अथ देवमतिविकल्पितादिविशेषणविशिष्ट उच्चैःश्रवानाम शक्रहयोऽपि स्यादित्याह—अनञ्चवाहं—अनञ्चचारी अञ्चवाहः अश्वः उच्चैःश्रवास्तदन्यं ‘अदब्भवाह’—मिति पाठे तु अदब्भं—भूरि वहतीति अदञ्चवाहस्तत्, अभेले—दोषादिना असंकुचिते नयने यस्य तत्तथा, अत एव कोकासिते—विकसिते बहले—इढे अनश्रुपातित्वात् पत्रले—पक्ष्मवती न तु ऐन्द्रलुप्तिकरोगवशाद्रोमरहिते अधिणी यस्य तत्तथा, सदावरणे—शोभार्थं दंशमशकादिरक्षार्थं वा प्रच्छादनपटे नवकनकानि—नव्यस्वर्णानि यस्य तत्तथा स्वर्णतन्तुव्यूतप्रच्छादनपटमित्यर्थः, तप्ततपनीयं तद्वदरुणे तालुजिह्वे यत्र तदेवंविधमास्यं यस्य तत्तथा, ततः पूर्वविशेषणेन कर्मधारयः, श्रीकाया—लक्ष्म्या अभिषेकः—अभिषेचनं नाम शरीरलक्षणं घोणायां—नासिकायां यस्य तत्तथा, क्वचित्पाठान्तरे तु सिरिसातिसेअघोणमिति दृश्यते, तत्र शिरीषं—शिरीषपुष्पं तद्वदतिश्वेता घोणा यस्येति, तथा पुष्करपत्रमिव—कमलदलमिव सलिलस्य विन्दवो यत्र तदेवंविधं, कोऽर्थः ?—यथा पुष्करपत्रं जलान्तरस्थं वाताहतजलविन्दुयुतं भवति तथेदमपि सलिलं—पानीयं लावण्यमित्यर्थः तस्य विन्दवः—छटास्तैर्युतं, विन्दुग्रहणेनात्र प्रत्यङ्गं लावण्यं सूचितं, लोकेऽपि प्रसिद्धमेतत् मुखेऽस्य पानीयमिति, अचंचलं—स्वामिकार्यकरणे स्थिरं, साधुवाहित्वात्, चञ्चलशरीरं जातिस्वभावात्, अथ यदि चञ्चलाङ्गस्तदाऽमेध्यवस्तुष्वपि स्वाङ्गप्रवर्त्तको भविष्यतीत्याह—चोक्षः—कृतस्नान-

श्वरको-धाटिभिक्षाचरः परिव्राजको-मस्करी ततश्चरकसहितः परिव्राजकश्चरकपरिव्राजकः, प्रथमा द्वितीयार्थे, तेन चरक-  
परिव्राजकमिव प्राकृतशैल्या अकारप्रश्लेषादभिलीयमानं २-अशुचिसंसर्गशङ्कया आत्मानं संवृण्वन्तं २, आभीक्ष्ण्ये  
चात्र द्विर्वचनं, एवमग्रेऽपि भाव्यं, अथास्य क्रियाविशेषैर्जात्यत्वं लक्षयति-खुरप्रधानश्चरणाः खुरचरणास्तेषां चञ्चपुटाः-  
आघातविशेषास्तैर्धरणितालमभिन्नदभिन्नद्, ननु भूतलविलिखनं सामान्यतः पुंस इवाश्वस्यापलक्षणमिति, न, एतस्य  
लक्षणत्वेन शालिहोत्रे प्रतिपादनाद्, यतः “खुरैः खनेद्यः पृथिवीमन्वो लोकोत्तरः स्मृत” इति, अश्ववारप्रयोगनर्त्तितो  
हि हयोऽग्रपादाबुदस्यति, तत्रास्य शक्तिं विशेषणद्वारेण दर्शयति-द्वावपि च चरणौ यमकसमकं-युगपत् मुखद्वि-  
निर्गमदिव-निस्सारयदिव, कोऽर्थः? -इदमग्रपादादूर्ध्वं नयत्तथा मुखान्तिकं प्रापयति यथा जन उत्प्रेक्षते-इमौ मुखा-  
द्विनिर्गमयति, पुनः क्रियान्तरदर्शनैर्नैतद्विशिनष्टि-शीघ्रतया-लाघवविशेषेण मृणालं-पद्मनालं तस्य तन्तुः-सूत्राका-  
रोऽवयवविशेषः स च उदकं च ते अपि निश्राय-अवलंब्य आस्तामन्यदू दुर्गादिकं प्रक्रामत्-सञ्चरत्, अयमर्थः-  
यथा अन्येषां सञ्चरिष्णूनां मृणालतंतूदके पादावष्टम्भके न भवतः तथा नास्येति, सूत्रे चैकवचनमार्थत्वात्,  
तथा जातिः-मातृपक्षः कुलं-पितृपक्षः रूपं-सदाकारसंस्थानं तेषां प्रत्ययो-विश्वासो येभ्यस्ते च ते प्रशस्ताः प्रदक्षिणा-  
वहत्वात् शुभस्थानस्थितत्वाच्च ये द्वादशावर्त्तास्ते यत्र तत्तथा, बहुव्रीहिलक्षणः कप्रत्ययः, विशुद्धानि-दोषामिश्रितानि  
लक्षणानि अश्वशास्त्रप्रसिद्धानि यस्य तत्तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, द्वादशावर्त्ताश्च इमे वराहोक्ताः-“ये प्रपाण-

गलकर्णसंस्थिताः, पृष्ठमध्यनयनोपरिस्थिताः । ओष्ठसक्थिभुजकुक्षिपार्श्वगास्ते ललाटसहिताः सुशोभनाः ॥ ११ ॥”  
 अत्र वृत्तिलेशः—प्रपाणं—उत्तरोष्ठतलं गलः—कण्ठः यत्र स्थित आवत्तो देवमणिनामा हयानां महालक्षणतया प्रसिद्धः  
 कर्णौ—प्रतीतौ एतेषु स्थानेषु संस्थिताः तथा पृष्ठं—पर्याणस्थानं मध्यं प्रतीतं नयने अपि तथैव तदुपरि स्थिताः, तथा  
 ओष्ठौ प्रतीतौ सक्थिनौ—पाश्चात्यपादयोर्जानूपरिभागः भुजौ—प्राक्पादयोर्जानूपरिभागः कुक्षिः—अत्र वामो दक्षिण-  
 कुक्ष्यावर्त्तस्य गर्हितत्वात् पार्श्वौ प्रसिद्धौ तद्गताः ललाटं—प्रतीतं तदावर्त्तेन सहिताः, अत्र कर्णनयनादिस्थानानां द्विस-  
 ह्नाकत्वेऽपि जात्यपेक्षया द्वादशैव स्थानानि, स्थानभेदानुसारेण स्थानिभेदा अपि द्वादशैवेति, तथा सुकुलप्रसूतं—  
 हयशास्त्रोक्तक्षत्रियाश्वपितृकं मेधावि—स्वामिपदसंज्ञादिप्राप्तार्थधारकं भद्रकं—अदुष्टं विनीतं—स्वामीष्टकारित्वात् अणु-  
 कतनुकानां—अतिसूक्ष्माणां सुकुमालानां लोन्नां स्तिग्धा छविर्यत्र तत्तथा, सुष्ठु यातं—गमनं यस्य तत्तथा, अमरमनःपवन-  
 गरुडाः प्रतीताः तान् वेगाधिक्येन जयतीति अमरमनःपवनगरुडजयि, अत एव चपलशीघ्रगामि च—अतिशीघ्र-  
 गतिकं पश्चात्पदद्वयकर्मधारयः क्षान्त्या—क्रोधाभावेन न त्वसामर्थ्येन वा क्षमा तथा ऋषिमिव—अनगरमिव, क्षमा-  
 प्रधानत्वात्तस्य, न चरणैर्लतादायकं न च मुखेन दशकं न च पुच्छाघातकरमिति, सुशिष्यमिव प्रत्यक्षताविनीतं, अत्र  
 ताकारः प्राकृतशैलीभवस्तेन प्रत्यक्षविनीतं, उदकं हुतवहः—अग्निः पापाणः पांसू—रेणुः कर्दमः सशर्करं—सलघूपलखण्डं  
 स्थानं सवालुकं—अत्र स्वार्थे इल्लप्रत्ययः बहुलसिकताकणं स्थानं तटं—नदीतटं कटको—गिरिनितम्बः विषमप्राग्भारौ

प्राग्वद् गिरिदर्यः प्रतीतास्तासु लंघनं-अतिक्रमणं प्रेरणं-आरूढस्य पुंसोऽभिमुखदर्शनधावनादिना संज्ञाकरणपूर्वकं प्रवर्त्तनं निस्तारणा-तत्पारप्रापणा तत्र समर्थ, न चण्डैः-उग्रैः सुभटैः रणे पातितं दण्डवत् पततीत्येवंशीलं दण्डपाति अतर्कि- तमेव प्रतिपक्षस्कन्धावारे पतनशीलं, अनेनास्योत्पतनस्वभावोऽपि सूचितः, मार्गदिखेदमेदस्व्यपि नाश्रु पातयतीत्ये- वंशीलमनश्रुपाति, तथा अकालतालु-अश्यामतालुकं, पूर्वं रक्ततालुत्वे वर्णितेऽपि यत्पुनरकालतालु इति विशेषणं तत्तालुनः श्यामत्वमतितरामपलक्षणमिति तन्निषेधख्यापनार्थं, चः समुच्चये, काले-अराजकानां राजनिर्णयार्थके अधि- वासनादिके समये हेपते-शब्दायतीत्येवंशीलं कालहेपि, जिता निद्रा-आलस्यं येन तत् जितनिद्रं त्यक्तालस्यमित्यर्थः, कार्येष्वप्रमादित्वात्, यथाश्रुतार्थे व्याख्यायमाने हयशास्त्रविरोधः-तथाहि-“सदैव निद्रावशगा, निद्राच्छे- दस्य सम्भवः । जायते सङ्गरे प्राप्ते, कर्करस्य च भक्षणे ॥ १ ॥” इति, यद्वा जितनिद्रत्वं समरावसरप्राप्तत्वादश्वरत्नत्वे- नाल्पनिद्राकत्वाच्च, तथा गवेपकं-मूत्रपुरीषोत्सर्गादौ उचितानुचितस्थानान्वेषकं, जितपरीषहं-शीतातपाद्यातुरत्वेऽपि अखिन्नं, जात्या प्रधाना जातिः-मातृपक्षस्तत्र भवं जाल्यजातीयं निर्दोषमातृकमित्यर्थः, निर्दोषपितृकत्वं तु प्रागुक्तं, ईदृ- ग्गुणयुक्तो हि समये स्वामिने न द्रुह्यति मातृमुखावगतस्वकाणत्वव्यतिकरप्रकुपितचिन्तितस्वामिद्रोहककिशोरवत्, मल्लिः-विचकिलकुसुमं तद्वच्छुम्भः अश्लेष्मलत्वेनानाविलमपूतिगन्धि च घ्राणं-प्रोथो यस्य तत्तथा, ईकारः प्राकृतशै- लीभवः, ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, शुक्पत्रवत्-शुक्पिच्छवत् सुष्ठु वर्णो यस्य तत्तथा, कोमलं च कार्येन, ततः पदद्व-

यस्य कर्मधारयसमासः, मनोऽभिरामं 'कमलामेलं' गामे ण'मित्यादि प्राग्वद् व्याख्येयमिति । ततः स किं कृतवानि-  
 त्याह—'कुवलय'इत्यादि, तदसिरत्नं नरपतेर्हस्ताद् गृहीत्वा स सेनानीर्यत्रैवापातकिरातास्तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य  
 चापातकिरातैः सार्द्धं सम्प्रलम्बश्चाप्यभूद्योद्धुमिति शेषः, तच्छब्दवाक्यं यच्छब्दवाक्यमपेक्षत इत्याह्रियते यदिति,  
 यत् किंविशिष्टमित्याह—कुवलयदलश्यामलं नीलोत्पलदलसदृशमित्यर्थः, चः समुच्चये, रजनिकरमण्डलं—चन्द्रबिम्बं  
 तस्य निभं—सदृशं परिभ्राज्यमाणं यद्भर्तुर्लिततेजस्कत्वेन चन्द्रमण्डलाकारं दृश्यते इत्यर्थः, अथवा रजनिकरमण्डल-  
 निभं मुखे इति शेषः, शत्रुजनविनाशनं, कनकरत्नमयो दण्डो—हस्तग्रहणयोग्यो मुष्टिर्यस्य तत्तथा, नवमालिकानामकं  
 यत्पुष्पं तद्वत् सुरभिगन्धो यस्य तत्तथा, नानामणिमय्यो लता—बहुयाकारचित्राणि तासां भक्तयो—विविधरचना-  
 स्ताभिश्चित्रं—आश्चर्यकृत्, चः विशेषणसमुच्चये, प्रद्योता—शाणोत्तरेण निष्किङ्कीकृता अत एव 'मिसिमिसेति'ति  
 दीप्यमाना तीक्ष्णा धारा यस्य तत्तथा, दिव्यं खङ्गरत्नं—खड्गजातिप्रधानं लोकेऽनुपमानं अनन्यसदृशत्वात्, तच्च पुनर्व-  
 हुगुणमस्तीति शेषः, कीदृशं?—वंशा—वेणवः रूक्षा—वृक्षाः शृङ्गाणि महिषादीनां अस्थीनि प्रतीतानि दन्ता हस्यादीनां  
 कालायसं—लोहं विपुललोहदण्डकश्च—वरवज्रं हीरकजातीयं तेषां भेदकं, अत्र वज्रकथनेन दुर्भेद्यानामपि भेदकत्वं  
 कथितं, किं बहुना?—यावत्सर्वत्राप्रतिहतं, दुर्भेदेऽपि वस्तुनि अमोघशक्तिकमित्यर्थः, किं पुनर्जङ्गमानां—चराणां पशुमनु-  
 ष्यादीनां देहेषु, अत्र यावच्छब्दो न संग्राहकः किन्तु भेदकशक्तिप्रकर्षोक्तयेऽवधिवचनः, अथ तस्य मानमाह—पञ्चा-



शदङ्गुलानि दीर्घो यः षोडशांगुलानि विस्तीर्णः अर्द्धांगुलप्रमाणा श्रोणिः—बाह्व्यं पिण्डो यस्य स तथा, ज्येष्ठं—उत्कृष्टं प्रमाणं यस्य स तथा, एवंविधः सोऽसिर्भणितः, यदन्यत्रासेद्धात्रिंशदंगुलप्रमाणत्वं श्रूयते तन्मध्यममानापेक्षया, यदाह वराहः—“अंगुलशतार्द्धमुत्तम ऊनः स्यात्पञ्चविंशतिः खङ्गः ।” एतयोः सङ्ख्ययोर्मध्ये मध्यम इति, उत्तरवाक्ययोजना तु प्राक् कृता, अथ सैन्येशयोधनादनन्तरं किं जातमित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः आयोधनादनन्तरं स सुषेणः सेनापतिस्तानापातकिरातान् हतमथितेत्यादिविशेषणविशिष्टान् यावत्करणान् विहडिअचिंधद्वयपडागे किञ्छप्पा-  
णोवगए इति ग्राह्यं, दिशो दिशि प्रतिषेधयति । अथ ते किं कुर्वन्तीत्याह—

तए णं ते आवाडचिलाया सुसेणसेणावइणा हयमहिआ जाव पडिसेहिया समाणा भीआ तत्था वहिआ उव्विगा संजायभया अत्थामा अवला अवीरिआ अपुरिसक्कारपरक्कमा अधारणिज्जमितिकहु अणेगाइं अवक्कमंति २ ता एगयओ मिलयंति २ ता जेणेव सिंधू महणइं तेणेव उवागच्छंति २ ता वालुआसंथारए संथरेंति २ ता वालुआसंथारए दुरुहंति २ ता अट्टमभ-  
त्ताइं पगिण्हंति २ ता वालुआसंथारोवगया उत्ताणगा अवसणा अट्टमभत्तिआ जे तेसिं कुलेदेवया मेहमुहाणामं णागकुमारा देवा ते मणसी करेमाणा २ चिट्ठंति । तए णं तेसिमावाडचिलायाण अट्टमभत्तंसि परिणमाणंसि मेहमुहाणं णागकुमारणं देवानं आस-  
णाइं चलंति, तए ण ते मेहमुहा णागकुमारा देवा आसणाइं चलिआइं पासंति २ ता ओहिं पडंजंति २ ता आवाडचिलाए ओहिणा आभोएंति २ ता अण्णमण्णं सद्भवेंति २ ता एवं वयासी—एवं खलु देवाणुप्पिआ ! जंबुद्वीवे द्वीवे उत्तरद्वभरहे वासे आवाडचि-

लाया सिंधूए महाणईए वालुआसंथारोवगया उत्ताणगा अवसणा अट्टमभत्तिआ अम्हे कुलदेवए मेहमुहे गागकुमारो देवे मणसी  
 करेमाणा २ चिट्ठंति, तं सेअं खलु देवाणुप्पिआ ! अम्हं आवाडचिलायणं अंतिए पाउन्भवित्तएत्तिकट्ठु अणमणस्स अंतिए एअ-  
 मट्ठं पडिसुणेंति पडिसुणेत्ता ताए उक्किट्ठाए तुरिआए जाव वीतिवयमाणा २ जेणेव जंबुदीवे दीवे उत्तरद्वभरहे वासे जेणेव सिंधू  
 महाणई जेणेव आवाडचिलाया तेणेव उवागच्छंति २ ता अंतलिक्खपडिवण्णा सखिखिणिआइं पंचवण्णाइं वत्याइं पवर परिहिआ  
 ते आवाडचिलाए एवं वयासी—हं भो आवाडचिलाया ! जणं तुम्भे देवाणुप्पिआ ! वालुआसंथारोवगया उत्ताणगा अवसणा अट्ट-  
 मभत्तिआ अम्हे कुलदेवए मेहमुहे गागकुमारो देवे मणसी करेमाणा २ चिट्ठह तए णं अम्हे मेहमुहा गागकुमारा देवा तुज्जं  
 कुलदेवया तुम्ह अंतिअणं पाउन्भूआ, तंवदह णं देवाणुप्पिआ ! किं करेमो केव भे मणसाइए, तए णं ते आवाडचिलाया मेह-  
 मुहाणं गागकुमाराणं देवाणं अंतिए एअमट्ठं सोआ णिसम्म हट्ठुट्ठचित्तमाणंदिआ जाव हिअया उट्ठाए उट्टेन्ति २ ता जेणेव  
 मेहमुहा गागकुमारा देवा तेणेव उवागच्छंति २ ता करयलपरिगहियं जाव मत्थए अंजलिं कट्ठु मेहमुहे गागकुमारो देवे जएणं  
 विजएणं वद्धान्वेति २ ता एवं वयासी—एस णं देवाणुप्पिए ! केइ अपत्थिअपत्थए दुरंतपंतलक्खणे जाव हिरिसिरिपरिवज्जिए  
 जे णं अम्हं विसयस्स उवरिं विरिएणं हव्वमागच्छइ, तं तहा णं घत्तेह देवाणुप्पिआ ! जहा णं एस अम्हं विसयस्स उवरिं विरि-  
 एण णो हव्वमागच्छइ, तए णं ते मेहमुहा गागकुमारा देवा ते आवाडचिलाए एवं वयासी—एस णं भो देवाणुप्पिआ ! भरहे णामं  
 राया चाउरंतचक्कव्दी महिद्धीए महज्जुईए जाव महासोक्खे, णो खलु एस सक्को केणइ देवेण वा दाणवेण वा किण्णरेण वा किंपु-  
 रिसेण वा महोरगेण वा गंधवेण वा सत्थप्पओगेण वा अग्निप्पओगेण वा मतप्पओगेण वा उद्वित्तए पडिसेहित्तए वा, तहाविअ

णं तुभं पिअट्ठयाए भरहस्स रणो उवसणं करेमोत्तिकट्ठु तेसिं आवाडचिलायाणं अंतिआओ अवक्कमन्ति २ ता वेउविअसमुग्घाएणं सम्मोहणांति २ ता मेहणीयं विउव्वंति २ ता जेणेव भरहस्स रणो विजयक्खंधावारणिवेसे तेणेव उवागच्छंति २ ता उप्पिं धाराहिं ओधमेयं सत्तरत्त वासं वासिडं पवत्ता यावि होत्था । ( सूत्र ५८ )

‘तए ण’मित्यादि, ततस्ते आपातकिराताः सुयेणसेनापतिना हतमथिता यावत्प्रतिपेधिताः सन्तो भीता—भयाकुलाः त्रस्ता—नष्टाः व्यथिताः—प्रहारार्हिताः उद्विग्नाः—अथ पुनर्नानेन सार्द्धं युद्ध्यामहे इत्यपुनःकरणाशयवन्तः, ईदृशाः कुत इत्याह—सञ्जातभयाः—सम्यक् प्राप्तभयाः अस्यामानः—सामान्यतः शक्तिविकलाः अवलाः—शारीरशक्तिविकलाः पुरुष-कारः—पुरुषाभिमानः स एव निष्पादितस्वप्रयोजनः पराक्रमस्ताभ्यां रहिताः आधारणीयं—धारयितुमशक्यं परबलमिति-कृत्वा अनेकानि योजनान्यपक्रामन्ति—अपसरन्ति पलायन्ते इत्यर्थः, ततः किं कुर्वन्तीत्याह—‘अवक्कमिस्स’इत्यादि, अपक्रम्य ते आपातकिराता एकतः—एकस्मिन् स्थाने मेलयन्ति मेलापकं कुर्वन्तीत्यर्थः, तत्रैव सिन्धुर्म-हानदी तत्रैवोपागच्छन्ति, उपागत्य च बालुकासंस्कारकान् संस्तरुणन्ति—सिकताकणमयान् संस्वारान् कुर्वन्ति, संस्तीर्य च बालुकासंस्कारकानरोहन्ति, आरुह्य चाष्टमभक्तं प्रगृह्णन्ति, प्रगृह्य च बालुकासंस्तारोपगता वसानकाः—ऊर्ध्वमुखशायिनः अवसना—निर्वस्त्राः, एवं च परमातापनाकष्टमनुभवन्त इत्युक्तं, अष्टमभक्तिका—विनश्यमानाहारिणः,

ये तेषां कुलदेवताः—कुलवत्सला देवा मेघमुखा नाम्ना नागकुमारा देवास्तान् मनसि कुर्वन्तः २ तिष्ठन्तीति । अथ ते देवाः किमकुर्वन्तित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—चेतसि चिन्तानन्तरं तेषामपातकिरातानां अष्टमभके परिणमति सति परिपूर्णप्राये इत्यर्थः, मेघमुखानां नागकुमाराणां देवानामासनानि चलन्ति, ततस्ते मेघमुखा नागकुमारा देवा आसनानि चलितानि पश्यन्ति, दृष्ट्वा चावधिं प्रयुञ्जन्ति, प्रयुज्य चावधिना आपातकिरातानाभोगयन्ति, आभोग्य चान्योऽन्यं शब्दयन्ति, शब्दयित्वा चैवमवादिषुः, किमवादिषुरित्याह—‘एवं खलु’इत्यादि, एवं—इत्थमस्ति खलुः—निश्चये हे देवानुप्रियाः ! किं तदित्याह—जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरार्द्धभरते वर्षे आपातकिराताः सिन्ध्वां महानद्यां वालुकासंस्तरकान् उपगताः—प्राप्ताः सन्तः उत्तानका अवसना अष्टमभक्तिका अस्मान् कुलदेवतान् मेघमुखनामकान् नागकुमारान् देवान् मनसि कुर्वाणाः २ तिष्ठन्तीति, ततः श्रेयः खलु भो देवानुप्रिया ! अस्माकमापातकिरातानामन्तिके प्रादुर्भूवितुं—समीपे प्रकटीभवितुमितिकृत्वा—पर्यालोच्यान्योऽन्यस्यान्तिके एतमर्थ—अनन्तरोक्तमभिधेयं प्रतिशृण्वन्ति—अभ्युपगच्छन्ति, परस्परं साक्षीकृत्य प्रतिज्ञातं कार्यं कर्तव्यमवश्यमिति दृढीभवन्तीत्यर्थः, प्रतिश्रवणानन्तरं ते यच्चकुस्तदाह—‘पडिसुणेत्ता’इत्यादि, प्रतिश्रुत्य च ते देवास्तयोत्कृष्टया त्वरितया गत्या यावद् व्यतिव्रजन्तो २ यत्रैव जम्बूद्वीपो द्वीपो यत्रैव चोत्तरभरतार्द्धं वर्षं यत्रैव च सिन्धुर्महानदी यत्रैव चापातकिरातास्तत्रैवोपागच्छन्ति उपागत्य चान्तरिक्षप्रतिपन्नाः सकिंकिणीकानि पञ्चवर्णानि वस्त्राणि प्रवराणि परिहितास्तानापातकिरातानेवमवादिषुः,

किमवादिषुरित्याह—‘हं भो !’ इत्यादि, हं भो ! इति सम्बोधने आपातकिराताः यत् णं वाक्यालङ्कारे सर्वत्र यूयं देवानुप्रिया ! वालुकासंस्तरकोपगता यावदष्टभक्तिका अस्मान् कुलदेवता मेघमुखान् नागकुमारान् देवान् मनसि कुर्वाणा २ स्तिष्ठत, ततो वयं मेघमुखा नागकुमारा देवा युष्माकं कुलदेवताः सन्तो युष्माकमन्तिकं प्रादुर्भूताः तद्ध-  
दत्त देवानुप्रियाः ! किं कुर्मः—किं कार्यं विदधमः किं आचेष्टामहे—कां चेष्टां कुर्मः—कस्मिन् व्यापारे प्रवर्त्तामहे किं वा भे—भवतां मनःस्वादितं—मनोऽभीष्टमिति कुलदैवतप्रश्नानन्तरं ते यदचेष्टन्त तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्ते आपातकिराता मेघमुखानां नागकुमाराणां देवानामन्तिके एतमर्थं श्रुत्वा निश्चय्य च ‘हृष्टुष्टे’त्यादि प्राग्वत् उत्थानं उत्था—ऊर्ध्वं भवनं तथा उत्तिष्ठन्ति—ऊर्ध्वीभवन्ति इत्यर्थः, उत्थाय च यत्रैव मेघमुखा नागकुमारा देवास्तत्रैवोपा-  
गच्छन्ति, उपागत्य च ‘करयले’त्यादि प्राग्वत्, मेघमुखान् नागकुमारान् देवान् जयेन विजयेन वर्द्धयन्ति, वर्धयित्वा चैवमवादिषुरिति, यदवादिषुस्तदाह—‘एस ण’मित्यादि, देवानुप्रिया ! एष कश्चिदप्रार्थितप्रार्थकादिविशेष-  
षणविशिष्टो अस्मद्देशोपर्यगच्छति, तेन तथा प्रकारेण णमिति—एनं घत्तेह—प्रक्षिपत यथा पुनर्नयातीति पिण्डार्थः, अथ यन्मेघमुखा ऊचुस्तदाह—‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, किमवोचुस्ते इत्याह—‘एस ण’मित्यादि, हे देवानुप्रिया ! एष भरतो नाम राजा चतुरंतचक्रवर्ती महर्द्धिको महाद्युतिको यावन्महासौख्यः नो खलु एष भरतः शक्यः केनचि-  
देवेन वा—वैमानिकेन दानवेन वा—भवनवासिना किन्नरेणेत्यादि पदचतुष्कं व्यन्तरविशेषवाचकं तेन वा शस्त्रप्रयोगेण

वा अग्निप्रयोगेण वा मन्त्रप्रयोगेण वा, त्रयाणामप्युत्तरोत्तरबलाधिकता ज्ञेया, शस्त्रेभ्योऽग्निस्तस्मान्मन्त्रो बलाधिक इति, उपद्रवयितुं वा-उपद्रवं कर्तुं प्रतिषेधयितुं वा-युष्मद्देशाक्रमणरूपपापकर्मतो निवर्त्तयितुमिति, सर्वत्र वाशब्दः समुच्चयार्थः, तथापि-इत्थं दुस्साधे कार्ये सत्यपि युष्माकं प्रियार्थतायै-प्रीत्यर्थं भरतस्य राज्ञ उपसर्गं कुर्म इति कृत्वा तेषामापातकिरातानामन्तिकापक्रामन्ति-यान्ति निस्सरन्तीत्यर्थः इति प्रतिज्ञातवन्तः, ततः किं कृतवन्त इत्याह—  
 ‘अवक्कमिन्ता वेउविअसमुग्धाएण’मित्यादि, अपक्रम्य च-ब्रजित्वा वैक्रियसमुद्घातेन-उत्तरवैक्रियार्थकप्रयत्नविशेषेण समवगच्छन्ति-आत्मप्रदेशान् विक्षिपन्ति शरीराद् बहिर्विकिरन्तीत्यर्थः समवहत्य च तैरात्मप्रदेशैर्गृहीतैः पुद्गलैर्मेघानीकं-अन्त्रपटलकं विकुर्वन्ति विकुर्व्यं च यत्रैव भरतस्य विजयस्कन्धावारनिवेशस्तत्रैवोपगच्छन्ति उपागत्य च विजयस्कन्धावारनिवेशस्योपरि क्षिप्रमेवेत्यादि सर्वं पुष्कलसंवर्त्तकमेधाधिकार इव वाच्यं यावद्द्वर्षितुं प्रवृत्ताश्चाप्यभवंस्ते देवा इति । इति व्यतिकरे यद्भरताधिपः करोति तदाह—

तए णं से भरहे राया उप्पि विजयक्खंधावारस्स जुगमुसलमुट्ठिप्पमाणमेत्ताहिं धाराहिं ओघमेवं सत्तरत्तं वासं वासमाणं पासइ २  
 त्ता चम्मरयणं परामुसइ, तए णं तं सिरिवच्छसरिसरूवं वेढो भाणिअवो जाव दुवालसजोअणाइं तिरिअं पवित्थरइ तत्थ साहि-  
 आइं, तए णं से भरहे राया सखंधावारवले चम्मरयणं दुरूहइ २ त्ता दिव्वं छत्तरयणं परामुसइ, तए णं णवणउइसहस्सकंचण-  
 सलागपरिमडिअं महरिहं अलज्जं गिण्णसुपसत्थविसिहलहकंचणसुपुहदंडं मिउराययवट्टलहउरविंदकणिअसमाणरूवं वत्थिपएसे

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्रा-  
या वृत्तिः  
॥२४१॥

अ पंजरविराड् अं विविहभत्तिचित्तं मणिमुत्तपवालतत्ततवणिज्जिपंचवणिअधोअरयणरूवरइयं रयणमरीईसमोप्पणाकप्पकारमणुरंजि-  
एहियं रायलच्छिचिंधं अब्जुणसुवणपंडुरपञ्चत्थुअपट्टदेसभागं तहैव तवणिज्जपट्टधम्मंतपरिगयं अहिअसस्सिरीअं सारयरयणिअरविम-  
लपडिपुण्णचंदमंडलसमाणरूवं णरिंदवामप्पमाणपगइवित्थड कुमुदसंडधवलं रण्णो संचारिमं विमाणं सूरातववायवुड्ढिदोसाण य  
खयकर तवगुणेहिं लद्ध-अहयं बहुगुणदाणं उऊण विवरीअसुहकयच्छायं । छत्तरयणं पहाणं सुडुहहं अप्पपुण्णाणं ॥१॥ पमा-  
णारईण तवगुणाण फलेगेदेसभागं विमाणवासेवि डुहहत्तरं वग्घारिअमल्लदामकलावं सारयधवलच्चभरययणिगरप्पगासं दिव्वं छत्तर-  
यणं महिवइस्स धरणिअलपुण्णइंदो । तए णं से दिव्वे छत्तरयणे भरहेणं रण्णा परामुट्ठे समाणे खिप्पामेव डुवालस जोअणाइं पवि-  
त्थरइ साहिआइं तिरिअं ( सूत्रं ५९ )

‘तए ण’मित्यादि, ततो-दिव्यवर्षानन्तरं स भरतो राजा स्वसैन्ये उक्तप्रकारेण ससरात्रिप्रमाणकालेन वर्षं वर्षन्तं-  
मेघवृष्टिं जायमानां पश्यति दृष्ट्वा च चर्मरत्नं परामृशति, अत्रावसरागतं चर्मरत्नवर्णकसूत्रमतिदिशन्नाह-‘तए ण’मित्यादि,  
सर्वं पूर्ववत्, ‘तए ण’मित्यादि कण्ठ्यं, अथेदं छत्ररत्नं कीदृशमिति जिज्ञासूनां तत्स्वरूपप्रकटनायाह-‘तए ण’मित्यादि,  
तत इति प्रस्तावनावाक्योपन्यासे, छत्ररत्नं महीपतेः-भरतस्य धरणितलस्य पूर्णचन्द्र इव पूर्णचन्द्रो वर्त्तते इति योगः,  
किंविशिष्टं?-नवनवतिसहस्रप्रमाणाभिः काञ्चनमयशलाकाभिः परिमण्डितं महार्घं-बहुमूल्यं अथवा महान्-चक्रवर्त्ती तस्य  
अहं-योग्यं अयोध्या-अयोधनीयं अस्मिन् दृष्टे न हि प्रतिभटानां शस्त्रमुत्तिष्ठते इति भावः, निर्घणः-छिद्रग्रन्थ्यादिदोष-

३ वक्षस्कारे  
छत्ररत्नवर्ण-  
नं सू. ५९

॥२४१॥

रहितः सुप्रशस्तो—लक्षणोपेतत्वात् विशिष्टलष्टः—अतिमनोज्ञः अथवा विशिष्टः—अतिभारतया एकदण्डेन दुर्वहत्वात् प्रतिद-  
 ण्डसहितः ईदृशश्च यो लष्टः काञ्चनमयः सुपुष्टोऽतिभारसहत्वात् दण्डो यत्र तत्तथा, मृदु—सुकुमालं दृष्टमृष्टत्वात् राजतं—  
 रूप्यसम्बन्धि वृत्तं लष्टं यदरविन्दं तस्य कर्णिका—बीजकोशस्तेन समानं श्वेतत्वाद्वृत्तत्वाच्च रूपं—आकारो यस्य तत्तथा,  
 वस्तिप्रदेशो नाम छत्रमध्यभागवर्त्ती दण्डप्रक्षेपस्थानरूपस्तत्र, चः समुच्चये, पञ्जरेण—पञ्जराकारेण विराजितं, विविधा-  
 भिर्भक्तिभिः—विच्छित्तिभी रचनाप्रकारैश्चित्रं—चित्रकर्म यत्र तत्तथा, एतदेव विशिष्याह—मणयः—प्राग्व्यावर्णितस्व-  
 रूपाः मुक्ताप्रवाले प्रतीते तप्तं—मूषोत्तीर्णं यत्तपनीयं—रक्तसुवर्णं पञ्चवर्णिकानि, सूत्रे मत्वर्थीय इकप्रत्ययः, धौतानि—  
 श्याणोत्तरेण दीप्तिमन्ति कृतानि रत्नानि प्राग्व्यावर्णितस्वरूपाणि तैः रचितानि रूपाणि—पूर्णकलशादिमङ्गल्यवस्तूना-  
 माकारा यत्र तत्तथा, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, तथा रत्नानां मरीचिसमर्पणा—समारचना तस्यां कल्पकरा—विधिका-  
 रिणः परिकर्मकारिण इत्यर्थः तैरनुसम्प्रदायक्रमं रञ्जितं, यथोचितस्थानं रङ्गदानात्, मकारोऽलाक्षणिकः स्वार्थे  
 इहैकौ प्रत्ययौ प्राकृतशैलीभवौ, राजलक्ष्मीचिन्हं अर्जुनाभिधानं यत्पाण्डुरस्वर्णं तेन प्रत्यवस्तृतः—आच्छादितः पृष्ठदेश-  
 भागो यस्य तत्तथा, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, तथैवेति विशेषणान्तरप्रारम्भे ऽप्रायमानं तत्कालध्मातमित्यर्थः यत्तप-  
 नीयं तस्य पट्टस्तेन परिगतं—परिवेष्टितं, चतुर्वर्षं प्राग्तेषु रक्तसुवर्णपट्टा योजिताः सन्तीति, पदव्यत्ययः पूर्ववत्,  
 अत एवाधिकसश्रीकं शारदः—शरत्कालसत्को रजनिकरः—चन्द्रस्तद्वद्विमलं—निर्मलं प्रतिपूर्णचन्द्रमण्डलसमानरूपं ततो



श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥२४२॥

विशेषणसमासः, नरेन्द्रः—प्रस्तावाद् भरतस्तस्य व्यायामः—तिर्यक्प्रसारितोभयबाहुप्रमाणो मानविशेषस्तेन प्रमाणेन प्रकृत्या—स्वभावेन विस्तृतं, यत्तु चक्रिपरामृष्टं साधिकद्वादशयोजनानि विस्तृणाति तदस्य कारणिको विस्तार इति सूचितं, कुमुदानि—चन्द्रविकाशीनि तेषां खण्डं—वनं तद्वद्धवलं राज्ञो—भरतस्य ‘संचारिम’ति सञ्चरणशीलं जङ्गमं विमानं आश्रयिणां सुखावहत्वात्, सूरतपवातवृष्टयः प्रतीतास्तासां ये दोषास्तेषां क्षयकरं यद्वा सूरतपवातवृष्टीनां दोषाणां च—विषादिजन्यानां क्षयकरं, एतच्छत्रच्छायसमाश्रितानां हि विषादिदोषा अपि न प्रभवन्तीति विशेषः, तपो-गुणैः—पूर्वजन्माचीर्णतपोगुणमहिम्ना लब्धं भरतेनेति शेषः, अथ गाथावन्धेन विशेषणान्याह विचित्रत्वात्सूत्रकार-प्रवृत्तेः, अहतं—न केनापि योधमन्येन रणे खण्डितमित्यर्थः, बहूनां गुणानां—ऐश्वर्यादीनां दानं यस्य तत्तथा, ऋतूनां—हेमन्तादीनां विपरीता अथवा आर्पत्वात् षष्ठ्यर्थे पञ्चमीव्याख्यानेन ऋतुभ्यो विपरीता उष्णत्तौ शीता शीतत्तौ उष्णा अत एव कृतसुखा छाया यस्य, सूत्रे कान्तस्य परनिपातो ‘जातिकालसुखादेर्नवा’ (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० १-सू० १५२) इत्यनेन विकल्पविधानात्, छत्रेषु रत्नं—उत्कृष्टं प्रधानं छत्रगुणोपेतत्वात्, सुदुर्लभमल्पपुण्यानामिति, प्रमाणराज्ञां—स्वस्वकालोचितशरीरप्रमाणोपेतराज्ञां अष्टसहस्रलक्षणलक्षितत्वात् प्रमाणीभूतराज्ञां वा—पट्टखण्डाधिपत्वेन सर्वराज-सम्मतत्वात्, एतेन वासुदेवादिव्युदासस्तेषां त्रिखण्डभोक्तृत्वात्, चक्रवर्तिना तपोगुणानां—सुचरितविशेषाणां फलानां एकदेशभागरूपं, सूत्रे ह्रीवलङ्घनिर्देशः प्राकृतत्वात्, कोऽर्थः?—चक्राधिपपूर्वाजिततपसां फलं—सर्वस्वं नवनिधानचतुर्द-

३वक्षस्कारे  
छत्ररत्नवर्ण-  
नं सू. ५९

॥२४२॥

शरत्तादिषु विभक्तं, तेन तदेकदेशभूतमिदं छत्ररत्नं विमानवासेऽपि देवत्वेऽपि दुर्लभतरं, तत्र चक्रवर्तित्व-  
स्यासम्भवात्, 'वर्धारिअ'ति प्रलम्बितो लम्बतयाऽवलम्बितो माल्यदाम्नां-पुष्पमालानां कलापः-समूहो यत्र तत्तथा,  
समन्ततः पुष्पमालावेष्टितमिति भावः, शारदानि-शरत्कालभावीनि धवलान्यभ्राणि-वार्दलानि शारदश्च रजनिकरः-  
चन्द्रः तद्भ्रमप्रकाशो-भास्वरत्वजनित उद्द्योतो यस्य तत्तथा, दिव्यं-सहस्रदेवाधिष्ठितं शेषपदयोजना प्राक् कृतैवास्ति,  
अथ प्रकृतम्-'तए ण'मित्यादि, ततस्तद्विव्यं छत्ररत्नं भरतेन राजा परामृष्टं-स्पृष्टं सत्क्षिप्रमेव चम्मरत्नवत् द्वादश-  
योजनानि साधिकानि तिर्यक् प्रविस्तृणाति, साधिकत्वं चात्र परिपूर्णचर्मरत्नपिधायकत्वेन, अन्यथा किरातकृतवृष्ट्यु-  
पद्रवः स्वसैन्यस्य दुर्वारः स्यादिति ॥ अथ छत्ररत्नप्रविस्तरणानन्तरं यच्चक्रे तदाह—

तए णं से भरहे राया छत्तरयणं खंधावारस्सुवरिं ठवेइ २ ता मणिरयणं परासुसइ वेढो जाव छत्तरयणस्स वत्थिभागंसि ठवेइ, तस्स  
य अणतिवर चारुरूवं सिलणिहिअत्थमंतमेत्तसालिजवगोहूममुगमासतिलकुलत्थसट्ठिगणिप्फावचणगकोद्वकोत्थुंभरिकंगुवरगरालगअ-  
णेगघण्णावरणहारिअगअल्लगमूलगहलिइलाउअतउसतुंवकालिंगकविट्ठअंवंबिलिअसवणिप्फायए सुकुसले गाहावइरयणेत्ति सन्वजणवी-  
सुअगुणे । तए णं से गाहावइरयणे भरहस्स रण्णो तद्विसप्पइण्णणिप्फाइअपूइआणं सन्नयण्णाणं अणेगाइ कुंभसहस्साइं उवट्ठवेत्ति,  
तए ण से भरहे राया चम्मरयणसमारूढे छत्तरयणसमोच्छन्ने मणिरयणकउज्जोए समुगयभूएणं सुहंसुहेणं सत्तरत्तं परिवसइ—  
'णवि से खुहा ण विलिअं णेव भयं णेव विज्जए दुक्खं । भरहाहिवस्स रण्णो खंधावारस्सवि तेहेव ॥ १ ॥ ( सुत्रं ६० )

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतः छत्ररत्नं स्कन्धावारस्योपरि स्थापयति स्थापयित्वा च मणिरत्नं परामृशति, ‘वेढो जाव’ति अत्र मणिरत्नस्य वेष्टको-वर्णको यावदिति सम्पूर्णे वक्तव्यः पूर्वोक्तः, स च ‘तोतं चउरंगुलप्पमाण’-मित्यादिकः, परामृश्य च चर्मरत्नछत्ररत्नसम्पुटमिलननिरुद्धसूर्यचन्द्राद्यालोके सैन्येऽहर्निशमुद्योतार्थं छत्ररत्नस्य वस्ति-भागे मणिरत्नं स्थापयति, ननु एवं सति सकलसैन्यावरोधः समजनि, तथा च तत्र कथं भोजनादिविधिरित्याशङ्कमानं प्रत्याह—‘तस्स य अणतिवर’मित्यादि, तस्य भरतस्य राज्ञः चो वाच्यान्तरद्योतनार्थः गृहपतिरत्नं-कौटुम्बिकरत्नम-स्तीति गम्यते, किंविशिष्टं?—इति-अमुना प्रकारेण सर्वजनेषु विश्रुता गुणा यस्य तत्तथा, इतीति किं?—न विद्यते अतिवरं-अतिप्रधानं वस्तु अपरं यस्मात्तत्तथा, चारुरूपमिति व्यक्तं, तथा शिला इव शिला अतिस्थिरत्वेन चर्मरत्नं तत्र निहितमात्राणां-उत्समात्राणां न तु लौकिकप्रसिद्धभूमिखेटनप्रभृतिकर्मसापेक्षाणां ‘अत्यमंत’ति अर्थवतां-प्रयोजनवतां भक्षणाद्यर्हणामित्यर्थः शाल्यादीनां निष्पादकं, यद्वा शिलानिहितानां प्रात इति गम्यं शाल्यादीनां अत्यमंतमेत्तत्ति-अस्तमयति मित्रे-सूर्ये सायमित्यर्थः निष्पादकं, संवादी चायमप्यर्थः, यदुक्तं श्रीहेमाचार्यकृते ऋषभचरित्रे—“चर्म-रत्ने च सुक्षेत्र, इवोसानि दिवामुखे । सायं धान्यान्यजायन्त, गृहिरत्नप्रभावतः ॥ १ ॥” इत्यादि, उभयत्र व्याख्यानं पदानां व्यत्ययेन निर्देशः प्राकृतत्वात्, तत्र शालयः-कलमाद्याः यवा-हयप्रियाः गोधूमा मुद्गा मापास्तिलाः कुलत्थाः प्रतीताः षष्टिकाः पृथहोरत्रैः परिपच्यमानास्तन्दुलाः निष्पावा-वल्गाः चणकाः कोद्रवाः प्रतीताः ‘कोटुंभरि’ति

कुस्तुम्भभर्यो—धान्यककणाः कङ्गवो—बृहच्छिरस्काः 'वरग'ति बरडाः रालका—अल्पशिरस्काः उपलक्षणात् मसूराद-  
 योऽन्येऽपि धान्यभेदा ग्राह्याः, अनेकानि धान्या इति—धान्यापत्राणि वरणो—वनस्पतिविशेषस्तपत्राणि एतत्पशुभृतीनि  
 यानि हरितकानि पत्रशाकानि मेघनादवास्तुलकादीनि, पूर्वं च कुस्तुंवरीशब्देन धान्यभेदः संगृहीतः इदानीं तत्पत्राणां  
 मध्यत्वेन पत्रशाखेषु संग्रह इति न पौनरुक्त्यं, 'अह्णमूलगहल्लिह'ति आर्द्रकहरिद्रे प्रतीते, एते च सूरणकन्दालुपलक्षणभूते,  
 मूलकं—हस्तिदन्तकं, इदं च गुञ्जनादिमूलकोपलक्षणं, एतेन कन्दमूलशकं कथिते, अथ फलशाकान्याह—अलाबु-  
 तुम्बं त्रपुषं—चिर्भटजातीयं तुम्बकलिङ्गकपित्थामाम्लिकाः प्रतीताः, इदमपि फलशाकोपलक्षणं तेन जीवन्त्यादिपरिग्रहः,  
 अलाबुतुम्बयोर्लम्बत्ववृत्तत्वकृतो भेदः, स च तज्जातीयबीजकृत इति जनप्रसिद्धिः, सर्वशब्देन चोक्तातिरिक्तशाका-  
 दीनां ग्रहः, ननु यदि गृहपतिरलमचिरक्रियया मन्त्रसंस्क्रियया धान्यादिकं निष्पादयति तर्हि किं चर्मरले बीजवप-  
 नेन ? तन्निरपेक्षतयैव तत् निष्पादयतु, तस्य दिव्यशक्तित्वात्, उच्यते, इतरकारणकलापसंघटनपूर्वकत्वेनैव कारणस्य  
 कार्यजनकत्वनियमात्, अन्यथा सूर्यपाकरसवतीकारा नलादयः सूर्यविद्यामहिम्ना रसवतीं परिपचन्तोऽपि तन्दुलसूप-  
 शाकवेषवारादिसामग्रीनापि क्षेरन्निति, अत एव सुकुशलं—अतिनिपुणं निजकार्यविधावतिनिपुणं शेषं प्राग्योजितं, अथो-  
 क्तगुणयोगि गृहपतिरलं यदवसरोचितं चकार तदाह—'तए ण'मित्यादि, ततः चर्मरलच्छत्रलसम्पुटसंघटनानन्तरं  
 तद् गृहपतिरलं भरतस्य राज्ञः स एव दिवसस्तद्विवसः—उपस्थानदिवसस्तस्मिन् प्रकीर्णकानां—उद्यानां निष्पादितानां—

परिपाकदशा प्रापितानां पूतानां—निर्वुसीकृतानां सर्वधान्यानामनेकानि 'कुम्भसहस्राणि' कुम्भानां राशिरूपमानविशेषाणां सहस्राणि उपस्थापयति—उपढौकयति प्राभृतीकरोतीत्यर्थः, कुम्भमानं त्वेवमनुयोगद्वारसूत्रोक्तं—“दो असईओ पसई दो पसईओ सेइआ चत्तारि सेइआओ कुडओ चत्तारि कुडया पत्थो चत्तारि पत्थया आढयं चत्तारि आढया दोणो सट्ठिं आढयाइं जहणणए कुंभे असीति आढयाइं मञ्झिमए कुंभे आढयसयं उक्कोसए कुंभे”त्ति, अत्र व्याख्या—अत्राशतिः—अवाङ्मुखहस्तलरूपा मुष्टिरित्यर्थः तत्प्रमाणं धान्यमप्यशतिरेवोच्यते, तद्वत्प्रसृतिः—नावाकारतया व्यवस्थापिता प्राञ्जलकरतलरूपोच्यते, द्वे प्रसृती सेतिका—मगधदेशप्रसिद्धो मानविशेषो, न तु इह प्रसिद्धा, तस्याः प्रस्यचतुर्गुणत्वात्, चतस्रः सेतिकाः कुडवः—पल्लिकासमानो माप्यविशेषः, चत्वारः कुडवाः प्रस्थो माणकसमानं माप्यं, चत्वारः प्रस्थाः आढकः—सेतिकाप्रमाणः चत्वार आढका द्रोणः—चतुःसेतिकाप्रमाणः पष्ठ्या आढकैः पञ्चदशभिर्द्रोणैरित्यर्थः जघन्यः अशीत्या आढकैर्विशल्या द्रोणैरित्यर्थः मध्यमः कुम्भः तथा आढकानां शतेन पञ्चविंशत्या द्रोणैरित्यर्थः उत्कृष्टः कुम्भ इति, अत्र च 'सवधण्णाणं'ति सूत्रमुपलक्षणपरं तेनान्यदपि यत्सैन्यस्य भोजनोपयोगि तत् सर्वमुपनयति, एवं सति तत्र भरतः कथं कियत्कालं च स्थितवानित्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—गृहपतिरलकृतधान्योपस्थापनानन्तरं स भरतः चर्मरत्नारूढश्छत्रलेन समवच्छन्नः—आच्छादितो मणिरलकृतोद्योतः समुद्रकसम्पुटं भूत इव—प्राप्त इव सुखंसुखेनेत्यर्थः सप्तरात्रं—सप्त दिनानि यावत्परिवसति, एतदेव व्यक्तीकुर्वन्नाह—‘णवि से खुहा ण’

इत्यादि, न से-तस्य भरताधिपस्य राज्ञः क्षुद्-बुभुक्षा अपिशब्दः पद्यबन्धत्वेन पादपूर्णार्थ एवकारार्थो वा न व्यलीकं-वैलक्ष्यं दैन्यमित्यर्थः, नैव भयं नैव विद्यते दुःखं, इयमेव गाथा श्रीवर्द्धमानसूक्तित्वात् ऋषभचरित्रे तु एवं-  
 'णवि से खुहा णवि तिसा णेव भयं' शेषं प्राग्वत्, 'खंधे'त्यादि, स्कन्धावारस्यापि तथैव, यथा भरतस्य न क्षुदादि  
 तथा सैन्यस्यापि नेत्यर्थः ॥ ततः किं जातमित्याह—

तए णं तस्स भरहस्स रण्णो सत्तरत्तंसि परिणममाणंसि इमेआरूवे अन्भत्थिए चित्थिए मणोगए संकप्पे समुप्पज्जित्था—कैस  
 णं भो ! अपत्थिअपत्थिए दुरतंपतलक्खणे जाव परिवज्जिए जे णं ममं इमाए एआणुरूवाए जाव अमिसमणगागयाए उट्ठिए विजयखंधा-  
 वारस्स जुगमुसलमुट्ठि जाव वासं वासइ । तए णं तस्स भरहस्स रण्णो इमेआरूवं अन्भत्थिअं चित्थियं पत्थिअं मणोगयं संकप्पं  
 समुप्पणं जाणित्ता सोलस देवसहस्सा सण्णज्झिउं पवत्ता याविहोत्थां, तए णं ते देवा सण्णद्धवद्धवस्मिअकवया जाव गहिआउ-  
 हप्पहरणा जेणेव ते मेहमुहा णागकुमारा देवा तेणेव उवागच्छंति २ ता मेहमुहे णागकुमारो देवे एवं वयासी-हं भो ! मेहमुहा  
 णागकुमारा 'देवा अपत्थिअपत्थिगा जाव परिवज्जिआ किण्णं तुब्भि ण थाणह भरहं रायं चाउरंतचक्कवट्ठिं महिद्धिअं जाव उद्वित्तए  
 वा पडिसेहिअए वा तहावि णं तुब्भे भरहस्स रण्णो विजयखंधावारस्स उट्ठिए जुगमुसलमुट्ठिपमाणमित्ताहिं धाराहिं ओघमेघं  
 सत्तरत्तं वासं वासह, त एवमवि गते इत्तो खिप्पामेव अवक्कमह अहव णं अज्ज पासह चित्तं जीवलोगं, तए णं ते मेहमुहा णागकु-  
 मारा देवा तेहिं देवेहिं एवं वुत्ता समाणो भीआ तत्था वहिआ उक्खिगा संजायभया मेघानीकं पडिसाहरंति २ ता जेणेव आवाड-

चिलाया तेणेव उवागच्छंति २ ता आवाडचिलाए एवं वयासी-एस नं देवाणुप्पिआ ! भरहे राया महिद्धीए जाव णो खलु एस सका केणइ देवेण वा जाव अगिण्णओगेण वा जाव उवदवित्तए वा पडिसेहित्तए वा तहावि अ णं ते अम्हेहिं देवाणुप्पिआ ! तुब्भं पियट्ठयाए भरहस्स रण्णो उवसग्गे कए, तं गच्छह णं तुब्भे देवाणुप्पिआ ! ण्हाया कयवलिकम्मा कयकोउअमंगलपाय-च्छित्ता उल्लपडसाडगा ओचूलगणिअच्छा अग्गाइं वराइं रयणाइं गहाय पंजलिउडा पायवडिआ भरहं रायाणं सरणं उवेह, पणि-वइअवच्छला खलु उत्तमपुरिसा गत्थि भे भरहस्स रण्णो अंतिआओ भयमितिकट्ठु, एवं वदित्ता जामेव दिसिं पाउब्भूआ तामेव दिसिं पडिगया । तए णं ते आवाडचिलाया मेहमुदेहिं णागकुमारेहि देवेहिं एवं वुत्ता समाणा उट्ठाए उट्ठति २ ता ण्हाया कयवलि-कम्मा कयकोउअमंगलपायच्छित्ता उल्लपडसाडगा ओचूलगणिअच्छा अग्गाइं वराइं रयणाइं गहाय जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छंति २ ता करयलपरिगहिअं जाव मत्थए अंजलिं कट्ठु भरहं रायं जएणं विजएणं वट्ठाविति २ ता अग्गाइं वराइं रयणाइ उवर्णेति २ ता एवं वयासी-“वसुहर गुणहर जयहर, हिरिसिरीधीकित्तिधारकणरिद । लक्खणसहस्सधारक रायमिदं णे चिर धारे ॥ १ ॥ हयवइ गयवइ णरवइ णवणिहिवइ भरहवासपढमवई । वत्तीसजणवयसहस्सराय सामी चिरं जीव ॥ २ ॥ पढमणीसर ईसर हिअईसर महिलिआसहस्साणं । देवसयसाहसीसर चोइसरयणीसर जसंसी ॥ ३ ॥ सागरगिरिमेराणं उत्तर-वाईणमभिजिअं तुमए । ता अम्हे देवाणुप्पिअस्स विसए परिवसामो ॥ ४ ॥ अहो णं देवाणुप्पिआणं इट्ठी जुई जसे बले वीरिए पुरिसक्कारपरक्कमे दिव्वा देवजुई दिव्वे देवाणुभावे लद्धे पत्ते अभिसमणगाए, तं दिट्ठा ण देवाणुप्पिआणं इट्ठी एवं चेव जाव अभिसमणगाए, तं खामेसु ण देवाणुप्पिआ ! खमंतु ण देवाणुप्पिआ ! खंतुमरुहंतु णं देवाणुप्पिआ ! णाइ भुज्जो २ एवंकरण्याए-

त्तिकट्टु पंजलिउडा पायवडिआ भरहं रायं सरणं उर्विति । तए णं से भरहे राया तेसिं आवाडचिलायाणं अगाइं वराइं रयणाइ पडिच्छति २ ता ते आवाडचिलाए एवं वयासी—गच्छह णं भो तुब्भे ममं वाहुच्छायापरिगहिया णिब्भया णिरुव्विगा सुहंसुहेणं परिवसह, णत्थि भे कत्तोवि भयमत्थित्तिकट्टु सक्कारेइ सम्माणेत्ता पडिविसज्जेइ । तए णं से भरहे राया सुसेणं सेणावइं सदावेइ २ ता एवं वयासी—गच्छाहि णं भो देवाणुप्पिआ ! दोक्षपि सिंधूए महाणईए पक्खत्थिमं णिक्खुडं ससिंधुसागर-गिरिमेराणं समविसमणिक्खुडाणि अ ओअवेहि २ ता अगाइं वराइं रयणाइं पडिच्छाहि २ ता मम एअमाणत्तिअं खिप्पामेव पक्खप्पिणाहि जहा दाहिणिहस्स ओयवणं तहा सबं भाणिअव्वं जाव पक्खणुभवमाणा विहरंति ( सूत्रं ६१ )

‘तए णं तस्स भरहस्स रण्णो सत्तरत्त’मित्यादि, ततः समुद्रकभृततयाऽवस्थानानन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञः सप्त-  
रात्रे परिणमति सति अयमेतद्रूपो यावत्सङ्कल्पः समुदपद्यत, तमेव प्रादुर्भावयन्नाह—‘केस ण’मित्यादि, कः एष भोः  
सैनिकाः अप्रार्थितप्रार्थकार्थकदिविशेषणविशिष्टो यो मम अस्यामेतद्रूपायां यावद्विन्यायां देवानामिव ऋद्धिर्देवस्य वा—राष्ट्र-  
ऋद्धिर्देवद्विस्तस्यां सत्यां एवं दिव्यायां देवद्युतौ दिव्येन देवानुभावेन देवानुभागेन वा देवानामिव योऽनुभागोऽनुभावो  
वा—प्रभावस्तेन सह लब्धायां—प्राप्तायामभिसमन्वागतायां सत्यां उपरि स्कन्धावारस्य ‘जुगमुसलमुट्टि जाव’ति जुगमु-  
सलमुष्टिप्रमाणमात्राभिर्घाराभिर्वर्षं वर्षति—वृष्टिं करोति, अत्र किरातगृह्याणामेव केषाञ्चिदयमुपद्रवोपक्रम इति सामा-  
न्यतो ज्ञानेऽपि ‘मानधनानां प्रभूणां गर्वगर्भिता गिरस्त्वंकारेकारबहुला एव भवेयु’रिति क एष इत्यादिक आक्रो-



शस्तत्र एकवचननिर्देशः यथा उपस्थितेष्वपि बहुषु वैरिषु स को वर्त्तते यो मामुपतिष्ठते इत्यादौ, इति भूपतिभावं परि-  
भाव्य यथा यच्चक्रुस्तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततश्च—उक्तचिन्तासमुत्पत्त्यनन्तरं भरतस्येमेतादृशं यावत्सङ्कल्पं  
समुत्पन्नं ज्ञात्वा चतुर्दशरत्नाधिष्ठायकदेवसहस्राणि चतुर्दश द्वे सहस्रे स्वाङ्गाधिष्ठातृदेवभूते इत्येवं षोडशदेवसहस्राः  
यद्यपि स्त्रीरत्नस्य वैताढ्यसाधने सम्पत्स्यमानत्वेन रत्नानां त्रयोदशसहस्रा एव सम्भवेयुस्तथापि सामान्यत एतद्वच-  
नमिति, सन्नद्धं प्रवृत्ताश्चाप्यभवन्—युद्धायोद्यता अभूवन्नित्यर्थः, कथमित्याह—‘तए ण’मित्यादि, अनुवादसूत्रत्वा-  
त्प्राग्वत्, किमवोचुस्ते भरतस्य सन्निहिता देवा इत्याह—हं भो ! मेघमुखा इत्यादि प्राग्वत्, किमिति प्रश्ने न जानीथेत्यत्र  
काकुपाठेन व्याख्येयं, तेन न जानीथ किं यूयं ?, अपि तु जानीथ, भरतं राजानं चतुरन्तचक्रवर्त्तिनं यदेप न कैश्चि-  
दपि देवदानवादिभिः शस्त्रप्रयोगादिभिरुपद्रवयितुं वा प्रतिपेययितुं वा शक्यते इति, अज्ञानपूर्विका हि प्रवृत्तिर्मह-  
तेऽनर्थाय प्रवर्त्तकस्य च वाढं वालिशभावोद्भावनाय च भवेदिति भापयन्तस्ते यथा उत्तरवाक्यमाहुस्तथाऽऽह—तथापि-  
जगत्प्रजयं जानन्तोऽपीत्यर्थः यूयं भरतस्य राज्ञो विजयस्कन्धावारस्योपरि यावद्धर्यं वर्षत तत्—तस्मादेवमविमृष्टका-  
रितायां सत्यामपि गते—अतीते कार्ये किं बहु अधिक्षिपामः ?, तस्य क्रियान्तरापादनेन संस्कारानर्हत्वात्, इतः क्षिप्र-  
मेवापक्रामत—मत्कुणा इवापंपयात, अथेवेति विकल्पान्तरे यदि नापक्रामत तर्हि अद्य—साम्प्रतमेव पश्यत चित्रं जीव-  
लोकं—वर्त्तमानमवादन्त्यं भवं पृथिवीकायिकादिकं, अपमृत्युं मामृतेत्यर्थः, क्रियादेशेऽत्र पञ्चमीप्रयोगः, ननु निरुपक्र-

मायुषां देवानामपमृत्योरसम्भवात् सबाधमिदं वचनं, उच्यते, सूत्राणां विचित्रत्वेन भयसूत्रत्वेन विवक्षणाच्च दोषः ।  
 'तए ण'मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं मेघानीकं प्रतिसंहरन्ति-घनघटामपहरन्ति, वृष्ट्युपरमे च ततः सम्पुटाच्चक्रि-  
 सैन्यं निर्गच्छदुपलभ्य लौकिकैरुक्तं ब्रह्मणा सृष्टमिदमण्डकं तत इयं जगतः प्रसृतिरित्येवं सर्वत्र प्रवादोऽभूत्ततोऽपि च  
 ब्रह्माण्डपुराणं नाम शास्त्रमभूदिति प्रसङ्गाद्बोध्यमिति, अथ यदुक्तमेवं वयासिस्ति तत्र किमवादिषुरित्याह—'तए ण'—  
 मित्यादि, हे देवानुप्रिया ! एष भरतो राजा महर्द्धिको यावन्नो खलु एष शक्यते देवादिभिरस्त्रप्रयोगादिभिर्यावन्नि-  
 पेधयितुं तथापि अस्माभिर्देवानुप्रिया ! युष्माकं प्रीत्यर्थं भरतस्य राज्ञ उपसर्गः कृतः, तद्गच्छत देवानुप्रिया ! यूयं स्नाना-  
 दिविशेषणाः आर्द्रौ—सद्यःस्नानवशाज्जलक्लिन्नौ पटशाटकौ—उत्तरीयपरिधाने येषां ते तथा, एतेन सेवाविधावविलम्बः  
 सूचितः, अयबूलकं—अधोमुखाञ्चलं मुत्कलाञ्चलं यथा भवत्येवं नियत्यं येषां ते तथा, एतेन परिहितवस्त्रबन्धनकाला-  
 वध्यपि न विलम्बो विधेय इति सूचितं, अथवाऽनेनावद्धकच्छत्वं सूचितं, तदुपदर्शनेन स्वदैर्घ्यं दर्शितमिति, बद्धक-  
 च्छत्वदर्शने हि उत्कटत्वसम्भावनाया जनप्रसिद्धत्वात्, अग्न्याणि वराणि रत्नानि गृहीत्वा प्राञ्जलिकृताः—कृतप्राञ्जलयः  
 पादपतिताः—चरणन्यस्तमौलयो भरतं राजानं शरणमुपेत—यात प्रणिपतितवत्सलाः—प्रणम्रजनहितकारिणः खलु उत्त-  
 मपुरुषाः, नास्ति भे—भवतां भरतस्य राज्ञोऽन्तिकार्यमिति कृत्वा इति उदित्वेत्यर्थः यस्या दिशः प्रादुर्भूतास्तामेव  
 दिशं प्रति गता इति । अथ भग्नेच्छा म्लेच्छा यच्चक्रुस्तदाह—'तए ण'मित्यादि, सर्वं गतार्थं, नवरं रत्नान्युपनयन्ति—

प्राभृतीकुर्वन्तीत्यर्थः, अथ यदुक्तं 'एवं वयासि'ति तत्र किमवादिपुरित्याह—'वसुहर' इत्यादि, हे वसुधर !—द्रव्यधर षट्खण्डवर्त्तिद्रव्यपते इतियावत्, अथवा तेजोधर गुणधर—गुणवान् जयधर—विद्वेषिभिरधर्पणीय ! ह्रीः—लज्जा श्रीः—लक्ष्मीर्धृतिः—सन्तोषः कीर्त्तिः—वर्णवादः एतेषा धारक नरेन्द्रलक्षणसहस्राणां—अनेकलक्षणानां धारक णो—अस्माकं राज्यमिदं चिरं धारय—पालय इत्यर्थः, अस्मद्देशाधिपतिर्भव चिरकालं यावदिति प्रथमगाथार्थः । 'हयवइ गयवइ' इत्यादि, हे हयपते ! हे नरपते ! नवनिधिपते ! हे भरतवर्षप्रथमपते ! द्वात्रिंशज्जनपदसहस्राणां—देशसहस्राणां ये राजानस्तेषां स्वामिन् ! चिरं जीव २ इति द्वितीयगाथार्थः । 'पढमणसरीसर ईसर'इत्यादि, हे प्रथमनरेश्वर ! हे ऐश्वर्यधर ! हे महिलिकासहस्राणां—चतुःषष्टिस्त्रीसहस्राणां हृदयेश्वर—प्राणवल्लभ देवशतसहस्राणां—रत्नाधिष्ठातृ-सागरः—पूर्वापरदक्षिणाख्यः समुद्रः गिरिः—क्षुद्रहिमाचलस्तयोर्मर्यादा—अवधिर्यत्र तत्तथा, उक्तदिकत्रये समुद्राव-धिकमुत्तरतो हिमाचलावधिकं, उत्तरापाचीनं—उत्तरार्द्धदक्षिणार्द्धभरतं परिपूर्णभरतमित्यर्थः, त्वयाऽभिजितं, यदत्र भरतस्य हिमवद्विरिपर्यन्तता व्याख्याता तदवश्यं साधयिष्यमाणत्वेन 'भाविनि भूतवदुपचार' इति न्यायात्, अन्यथा नवनिधिपते ! चतुर्दशरलेश्वर इत्यादिविशेषणानामप्यनुपपत्तिः, नवनिधीनां तथा सम्पूर्णचतुर्दशरत्नानामथैव सम्पत्स्यमानत्वात्, ता-तस्माद् वयं देवानुप्रियस्य विषये परिवसामः, शुष्माकं प्रजारूपाः स्म इत्यर्थः, इति चतुर्थगाथार्थः ।

तथा अहो इति आश्चर्यं देवानुप्रियाणां ऋद्धिर्द्युतिर्यशो बलं वीर्यं पुरुषकारः पराक्रमः एतेषां व्याख्यानं प्राग्वत्,  
 ऋद्ध्यादीन्याश्चर्यकारीणि कुत इत्याह—दिव्या—सर्वोत्कृष्टा देवस्येव द्युतिः, एवं दिव्यो देवानुभावो देवानुभागो वा लब्धः—  
 प्राप्तः अभिसमन्वागतो देवपादैरित्यध्याहार्यं, परतः श्रुतेऽपि गुणातिशये आश्चर्योत्पत्तिः स्यात् दृष्टे तु सुतरामित्या-  
 शयेनाह—तद् दृष्ट्वा देवानुप्रियाणां ऋद्धिः—सम्पत्, चक्षुःप्रत्यक्षेणानुभूतेत्यर्थः, श्रवणतो दर्शनस्यातिसंवादकत्वात्,  
 एवं चैवेति उक्तन्यायेन दृष्ट्वा देवानुप्रियाणां द्युतिः, एवं यशोबलादिकमपि दृष्टमित्यादि वाच्यं, यावदभिसमन्वा-  
 गत इति पदं, यावत्पदसंग्रहस्तु ‘इह्नी जसे बले वीरिए’ इत्यादिकोऽनन्तरोक्त एव, तत्क्षमयामो देवानुप्रिया वयं, सानु-  
 शयाशयत्वात् स्वबालचेष्टितं क्षमन्तां देवानुप्रियाः!, क्षन्तुमर्हन्ति—क्षमा कर्तुं योग्या भवन्ति देवानुप्रियाः महाशय-  
 त्वात्, अत्र प्राकृतत्वाद्दर्त्तमानार्थे पञ्चमी, ‘णाइ’ति नैव आइ इति निपातोऽवधारणे भूय एवंकरणतयै सम्पत्त्या-  
 मह इति शेषः, अत्र ताकारः प्राकृतशैलीभवः, इति कृत्वा प्राञ्जलिकृताः भरतं राजानं शरणमुपयान्ति,  
 अथ प्रसादाभिमुखभरतकुल्यमाह—‘तए णं से भरहे राया तेसिं आवाडचिलायाण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा  
 तेषामपातकिरातानामश्याणि वराणि रत्नानि प्रतीच्छति—गृह्णाति प्रतीच्छ्य च तानापातकिरातानेवमवादीत्—गच्छत  
 भो ! देवानुप्रियाः यूयं स्वस्थानमिति शेषः, मम बाहुच्छायया परिगृहीताः—स्वीकृताः मया शिरसि दत्तहस्ताः निर्भया  
 निरुद्धिन्नाः—उद्देगरहिताः सुखंसुखेन परिवसत, अत्र ‘छायायां हो कान्तौ वा’ इत्यनेन ( श्रीसिद्धहै० अ०८ पा० १ सू० २४९ )

सूत्रेण वैकल्पिकविधित्वाश्च हकारत्वं, नास्ति भे-भवतां कुतोऽपि भयमिति कृत्वा सत्कारयति सन्मानयति सत्कृत्य सन्मान्य च प्रतिविसर्जयति-स्वस्थानगमनायातिदिशति । अथ किरातसाधनोत्तरकालं नरेन्दुः किं चक्रे इत्याह—  
'तए णं से भरहे राया सुसेण' इत्यादि, ततः-किरातसाधनानन्तरं भरतः सुषेणं सेनापतिं शब्दयति, शब्दयित्वा च एवमवादीत्-गच्छ भो देवानुप्रिय ! द्वितीयं अपिः समुच्चये पूर्वसाधितनिष्कुटापेक्षया सिन्ध्या महानद्याः पश्चिमं-पश्चिमभागवर्त्तिं निष्कुटं-प्रागव्यावर्णितस्वरूपं सिन्धुः नदी सागरः-पश्चिमाब्धिः उत्तरतः ध्रुलहिमवद्गिरिर्दक्षिणतो वैताड्यगिरिश्च तैर्मर्यादा यस्य तत्तथा, एतैः कृतविभागमित्यर्थः, शेषं प्रागवत्, लाघवार्थमतिदेशसूत्रमाह—'जहा दाहिणिह' इत्यादि, यथा दाक्षिणात्यस्य सिन्धुनिष्कुटस्य ओजवर्णं-साधनं तथा सर्वं भणितव्यं, तावद्धक्तव्यं यावत्से-नानीर्भरतविसृष्टः पञ्चविधान् कामभोगान् प्रत्यनुभवन् विहरति ॥ अथ तदनन्तरं किं जातमित्याह—

तए णं दिव्वे चक्करणे अणया कयाइ आउहघरसालओ पडिणिक्खमइ २ ता अतल्लिक्खपडिक्खणे जाव उत्तरपुरच्छिमं दिस्सिं  
धुल्लहिमवतपव्वयाभिमुहे पयाते आवि होत्था, तए णं से भरहे राया तं दिव्व चक्करयणं जाव धुल्लहिमवतवासहरपव्वयस्स अदूरसामं-  
ते दुवालसजोअणायामं जाव धुल्लहिमवतगिरिक्कुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिहइ, तेहव जहा मागहत्तित्यस्स जाव समुहरव-  
भूअपिक्क करेमाणे २ उत्तरदिसाभिमुहे जेणेव धुल्लहिमवतवासहरपव्वए तेणेव उवागच्छइ २ ता धुल्लहिमवतवासहरपव्वयं तिक्खुत्तो  
रहसिरेणं फुसइ फुसिंता तुरए णिणिहइ णिणिहत्ता तेहव जाव आयतक्कणायतं च काऊण उसुमुदारं इमाणि वयणाणि तत्थ

भाणीअ से णरवई जाव सबे मे ते विसयवासित्तिक्कट्टु उद्धं वेहासं उमुं णिसिरइ परिगणिगिरिअमज्जे जाव तए णं से सरे भरहेणं  
 रणा उद्धं वेहासं णिसट्ठे समाणे खिप्पामेव वावत्तरिं जोअणाइं गंता चुल्लहिमवंतगिरिकुमारस्स देवस्स मेराए णिवइए, तए णं से चुल्लहि-  
 मवतगिरिकुमारे देवे मेराए सर णिवइअं पासइ २ ता आसुरुत्ते रुठ्ठे जाव पीइदाणं सधोसहिं च मालं गोसीसचंदणं कडगाणि  
 जाव इहोदगं च गेण्हइ २ ता ताए उक्किट्टाए जाव उत्तरेणं चुल्लहिमवंतगिरिमेराए अहण्णं देवाणुप्पिआणं विसयवासी जाव  
 अहण्णं देवाणुप्पिआणं उत्तरिल्ले अंतवाले जाव पडिविसज्जेइ (सूत्रं ६२)

‘तए णं दिव्वे चक्करयणे’ इत्यादि, ततः—औत्तराहसिंधुनिष्कुटसाधनानन्तरं तद्विव्यं चक्ररत्नं अन्यदा कदाचित् आयु-  
 धगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च अंतरिक्षप्रतिपन्नं यावत्पदात् ‘जम्बखसहस्ससंपरिवुडे दिव्वतुडिअसइसणि-  
 णाएणं पूरेन्ते चेव अंवरतल’मिति, उत्तरपूर्वस्यां दिशि—ईशाने कोणे शुद्रहिमवत्पर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्,  
 ततः—शिविरनिवेशात् शुद्रहिमवद्गिरिमध्यं गियासोः उत्तरपूर्वायां चलनमेव कज्जुमार्गः, ततो नरेन्दुर्यत्कृतवांस्तदाह-  
 ‘तए णं से भरहे रंया तं दिव्वं चक्करयण’मित्यादि, ततः स भरतस्तद्विव्यं चक्ररत्नं अभिक्षुद्रहिमवद्गिरि प्रयातं इष्ट्वा  
 कौटम्बिकपुरुषाज्ञापनं हस्तिरत्नप्रतिकल्पनं सेनासन्नाहनं स्नानविधानं हस्तिरत्नारोहणं मार्गागतपुरनगरदेशाधिपवशी-  
 करणं तत्प्राभृतस्वीकरणं चक्ररत्नानुगमनं योजनान्तरितवसतिवसनं च करोतीत्यादिपिण्डार्थः प्रथमयावत्पदग्राह्यः,  
 अत्र यावत्पदसंग्राह्यसूत्रलिखने बहुविस्तरः स्यादिति तदुपेक्षा, ततः शुल्लहिमवद्गिरिसमीपे द्वादशयोजनायामं अत्र

यावच्छब्दान्नवयोजनविस्तीर्णादिविशेषणविशिष्टं स्कन्धावारं निवेशयति, वर्द्धकिरलं शब्दयति पौपधशाला विधापयति पौपधं च करोतीत्यादि ज्ञेयं, धुद्रहिमवद्भिरिकुमारस्य देवस्य साधनायेति शेषः, कियत्पर्यन्त इत्याह—यावत्समुद्रवभूत-  
मिव कुर्वाणः कुर्वाण इति, अत्र 'तहेव'ति पदवाच्यमष्टमभक्तप्रतिजागरणं तत्समापनं कौटुम्बिकाज्ञापनं सेनासन्नाहनं  
अश्वरथप्रतिकल्पनं स्नानविधानं अश्वरथारोहणं चक्ररत्नमार्गानुगमनं च करोतीत्यादि ज्ञेयं, सैन्यसमुत्थकलकलरवेण  
समुद्रवभूतमिव पृथिवीमण्डलं कुर्वन् २ उत्तरदिगभिमुखो यत्रैव च धुद्रहिमवद्वर्पधरपर्वतः तत्रैवोपागच्छति उपागत्य  
च धुल्लहिमवद्वर्पधरपर्वतं त्रिकुत्वः—त्रीन् वारान् रथशिरसा—रथाग्रभागेन काकमुखेनेत्यर्थः स्पृशति, अतिवेगप्रवृत्तस्य  
वेगिवस्तुनः पुरस्यप्रतिवन्धकभित्त्यादिसंघटने त्रिस्ताडनेन वेगपातदर्शनादत्र त्रिरित्युक्तं, स्पृष्ट्वा च तुरगान् निगृ-  
ह्णाति—वेगप्रवृत्तान् वाजिनो रक्षति, तदनु वृत्तं यत्तदाह—'णिगिणिहत्ता'इत्यादि, तुरगांश्चतुरोऽपि निगृह्य च तथैव-  
मागधतीर्थार्थिधिकावद्वक्तव्यं, कियद्दूरं यावदित्याह—यावदायतकर्णायतं च कृत्वा इषुमुदारमिति, अत्र 'तहेव'ति वच-  
नात् रथस्थापनं धनुर्ग्रहणं शरग्रहणं च वक्तव्यं, ततस्तं शरं तथाविधं कृत्वा तत्र इमानि वचनान्यभाणीत् स नरपतिरत्र  
यावत्पदेन 'हृदि सुगंतु भवतो' इत्यादि गाथाद्वयं वाच्यं सर्वे मे ते विसयवासीतिपर्यन्तं इति कृत्वा—इत्युच्चार्य ऊर्ध्व-  
उपरि, एतच्च शुभपर्यायं स्यात् यथोर्ध्वलोकः शुभलोक इत्यादि अत उक्तं विहायसि—आकाशे धुद्रहिमवद्भिरिकु-  
मारस्य तत्रावाससम्भवात् इषुं निसृजति, 'परिगरणिगरिअमज्झो जाव'ति अत्रावसरे वाणमोक्षप्रकरणाधीतं 'परिग-

रणिगरिअमज्झो' इत्यादिपदोपलक्षितं यावच्छब्देन परिपूर्णं गाथाद्वयं वाच्यमिति । ततः किं जातमित्याह—'तए णं से' इत्यादि, ततः स शरो भरतेन राज्ञा ऊर्ध्वं विहायसि निसृष्टः सन् क्षिप्रमेव द्विसप्ततिं योजनानि यावद् गत्वा क्षुद्र-हिमवद्गिरिकुमारस्य देवस्य मर्यादायामुचितस्थाने निपतति, 'तए णं' मित्यादि, ततः स क्षुद्रहिमवद्गिरिकुमारो देवो निज-मर्यादायां शरं निपतितं पश्यति, दृष्ट्वा च आसुरुसो रुष्ट इत्यादिविशेषणविशिष्टो यावत्करणात् भ्रुकुण्डं करोति अधिकक्षिपति शरं गृह्णाति नाम च वाचयतीत्यादि ग्राह्यं, प्रीतिदानं सर्वौषधीः—फलपाकान्तवनस्पतिविशेषान् राज्या-भिषेकादिकार्योपयोगिनः मालां—कल्पद्रुमपुष्पमालां गोशीर्षचन्दनं च—हिमवत्कुञ्जभवं कटकानि यावत्पदात् त्रुटितानि वस्त्राणि आभरणानि शरं च नामाङ्कमिति ग्राह्यं, द्रहोदकं च—पद्मद्रहोदकं गृह्णाति, गृहीत्वा च तयोत्कृष्टयाऽत्र याव-त्पदात् देवगत्या व्यतिव्रजति—भरतान्तिकमुपसर्पति विज्ञपयति चेति ज्ञेयं, उत्तरस्यां क्षुद्रहिमवतो गिरेर्मर्यादायां अहं देवानुप्रियाणां विषयवासी यावत्पदात् अहं देवाणुप्पिआणत्तीकिंकरे इति ग्राह्यं, अहं देवानुप्रियाणां औत्तरा-हो लोकपालः, अत्र यावत्पदात् प्रीतिदानमुपनयति तद् भरतः प्रतीच्छति, देवं सत्कारयति सन्मानयतीति ग्राह्यं, तथा कृत्वा च प्रतिविसर्जयति, अथाधिकोत्साहादष्टमभक्तं तपस्तीरयित्वा कृतपारणक एवावधिप्राप्तदिग्विजयाङ्कं कर्तुंकामः श्रीऋषभभूः ऋषभकूटगमनायोपक्रमते—

तए णं से भरहे राया तुरए णिगिण्हइ २ ता रहं परावत्तेइ २ ता जेणेव उसहकूडे तेणेव उवागच्छइ २ ता उसहकूडं पव्वयं



तिक्खुत्तो रहसिरेणं फुसइ २ ता तुरए निगिण्हइ २ ता रहं ठवेइ २ ता छत्तलं दुवालमंसिअं अट्टकणिअं अहिगरणिसंठिअं सोवणिअं कागणिरयणं परामुसइ २ ता उसभकूडस्स पव्वयस्स पुरत्थिमिल्लसि कडंगंसि णामगं आउडेइ—ओसप्पिणीइभीसे तइआएँ समाइ पच्छिमे भाए । अहमंसि चकवट्ठी भरहो इअ नामधिजेणं ॥ १ ॥ अहमसि पढमराया अहयं भरहाहिवो णरव-  
रिंदो । णत्थि महं पडिसत्तू जिअं मए भारहं वासं ॥ २ ॥” इतिकट्टु णामगं आउडेइ णामगं आउडित्ता रहं परावत्तेइ २ ता जेणेव विजयखंधावारणिवेसे जेणेव वाहिरिआ उवट्टाणसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव चुल्लहिमवंतगिरिकुमारस्स देवस्स अट्टाहिआए महामहिमाए णिब्बत्ताए समाणीए आउह्वरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता जाव दाहिणिं दिसिं वेअट्टपव्वयामि-  
सुहे पयाते आवि होत्था ( सूत्रं ६३ )

‘तए ण’मित्यादि, ततो—हिमवत्साधनानन्तरं स भरतो राजा तुरगान् निगृह्णाति—दक्षिणपार्श्वस्थहयावाकर्षति वामपार्श्वस्थहयौ पुरस्करोति, निगृह्य च रथं परावर्त्तयति परावर्त्तयति यत्रैवर्षभकूटं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च ऋषभकूटं पर्वतं त्रिकुत्वो रथशीर्षेण स्पृशति, स्पृष्ट्वा च रथं स्थापयति स्थापयित्वा च पट्त्तलं द्वादशस्रिकं अष्टक-  
णिकं अधिकरणिसंस्थितं सौवर्णिकं—स्वर्णमयमष्टसुवर्णमयत्वात् काकणीरत्नं परामृशति, एतेषां पदानां व्याख्यानं प्राग्वत्, परामृश्य च ऋषभकूटस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये कटके नमैव नामकं स्वार्थे कप्रत्ययः ‘आउडेइ’ति आजुडति सम्बद्धं करोति लिखतीत्यर्थः, कथं लिखतीत्याह—‘ओसप्पिणि’इत्यादि, अवसर्पिण्याः, अत्र पष्ठीलोपः प्राकृतत्वात्,

अस्या तृतीयायाः समाध्याः—तृतीयारकस्य पश्चिमभागे तृतीये भागे इत्यर्थः, अहमस्मि चक्रवर्त्ती भरत इति नामधेयेन-  
नाम्ना ॥ १ ॥ अहमस्मि प्रथमराजा—प्रथमशब्दस्य प्रधानपर्यायत्वाद्यथा ‘पठमे चंदजगे’ इत्यादौ, एतद्-  
व्याख्यानेन ऋषभे प्रथमराजत्वं नागमेन सह विरुध्यते, अहं भरताधिपः—भरतक्षेत्राधिपः नरवराः—सामन्तादयस्ते-  
यामिन्द्रः नास्ति मम प्रतिशत्रुः—प्रतिपक्षः जितं मया भारतं वर्षमिति कृत्वा नामकं ‘आउडेइ’त्ति लिखति, अस्य  
सूत्रस्य निगमार्थकत्वात् पौनरुक्त्यं, अथ कृतकृत्यो यद् व्यवस्यति तदाह—‘णामगं आउडित्ता’ इत्यादि, नामकं  
लिखित्वा रथं परावर्त्तयति परावर्त्त्य च यत्रैव विजयस्कन्धावारनिवेशो यत्रैव च बाह्योपस्थानशाला तत्रैवोपागच्छति  
उपागत्य च अत्र यावत्पदात् तुरगान्निगृह्णाति स्थं स्थापयति ततः प्रत्यवरोहति मज्जनगृहं प्रविशति स्नाति ततः  
प्रतिनिष्क्रमति भुङ्क्ते बाह्योपस्थानशालायां सिंहासने उपविशति श्रेणीप्रश्रेणीः शब्दापयति क्षुल्लहिमवद्भिरिकुमारदेव-  
स्याष्टाहिकाकरणं सन्दिशति ताश्च कुर्वन्ति आज्ञां च अत्यर्पयन्तीति ग्राह्यं, ततस्तद्दिव्यं चक्रखं क्षुल्लहिमवद्भिरिकु-  
मारस्य देवस्याष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्यामायुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रमति प्रतिनिष्क्रम्य च यावच्छ-  
ब्दादन्तरिक्षप्रतिपन्नादिविशेषणग्रहः, दक्षिणां दिशमुदिश्य वैताल्यपर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत् ।

तए ण से भरहे राया तं दिव्वं चक्रयणं जाव वेअद्धस्स पन्वयस्स उत्तरिल्ले णितंबे तेणेव उवागच्छइ २ ता वेअद्धस्स पन्वयस्स  
उत्तरिल्ले णितंबे दुवालसजोयणायामं जाव पोसहसालं अणुपविसइ जाव णमिविणमीणं विज्जाहराईणं अट्टममत्तं पगिण्हइ २ ता

पोसहसालाए जाव णमिविणमिविज्जाहररायाणो मणसी करेमाणे २ चिट्ठइ, तए ण तस्स भरहस्स रण्णो अट्टमभत्तंसि परिणम-  
माणसि णमिविणमीविज्जाहररायाणो दिव्वाए मईए चोइअमई अणमणस्स अंतिअं पाउअभवति २ ता एवं वयासी-उप्पण्णे  
खलु भो देवाणुप्पिआ ! जंबुदीवे दीवे भरहे वासे भरहे राया चाउरंतचक्कवट्ठी तं जीअमेअं तीअपचुप्पणमणागयाणं विज्जाहररा-  
ईणं चक्कवट्ठीणं उवत्थाणिअं करेत्ताए, तं गच्छामो ण देवाणुप्पिआ ! अम्हेवि भरहस्स रण्णो उवत्थाणिअं करेमो इति कट्ठु विणमी  
णाऊणं चक्कवट्ठिं दिव्वाए मईए चोइअमई माणुम्माणप्पमाणजुत्तं तेअस्सि रुवलक्खणजुत्तं ठिअजुवणकेसवट्ठिअणहं सवरोगणासाणे  
बलकरिं इच्छिअसीउण्हफासजुत्तं-तिसु तणुअं तिसु तंव तिवलीगतियणयं तिगभीरं । तिसु कालं तिसु सेअं तियायंतं तिसु अ  
विच्छिण्णं ॥ १ ॥ समसरीरं भरहे वासमि सवमहिलप्पहाणं सुंदरयणजघणवरकरचलणयणसिरसिजदसणजणहिअयरमणमण-  
हरिं सिंगारागार जाव जुत्तोवयारकुसलं अमरवहूणं सुरूवं रूवेण अणुहरंतीं सुभद भइमि जोव्वणे वट्टमाणिं इत्थीरयणं णमी अ र-  
यणाणि य कडगाणि य तुडिआणि अ गेण्हइ २ ता ताए उक्किट्ठाए तुरिआए जाव उट्ठूआए विज्जाहरगईए जेणेव भरहे राया तेणेव  
उवागच्छंति २ ता अंतलिक्खपडिवण्णा सखिखिणीयाइं जाव जएणं विजएणं वट्ठावेंति २ ता एवं वयासी-अभिजिए णं देवाणु-  
प्पिआ ! जाव अम्हे देवाणुप्पिआणं आणत्तिकिकरा इतिकट्ठु तं पडिच्छंतु णं देवाणुप्पिआ ! अम्हं इम जाव विणमी इत्थीरयणं  
णमी रयणाणि समप्पेइ । तए णं से भरहे राया जाव पडिविसजेइ २ ता पोसहसालाओ पडिणिक्खमद २ ता मज्जणघरं अणुप-  
विसइ २ ता भोअणमंडवे जाव नमिविनमीणं विज्जाहरराईणं अट्ठाहिअमहामहिमा, तए णं से दिव्वे चक्करयणे आउहघरसालाओ

पङ्क्तिक्खमइ जाव उत्तरपुरत्थिम दिसि गंगादेवीभवणाभिमुहे पयाए आवि होत्था, सञ्चैव सञ्चा सिधुवत्तत्तया जाव नवरं कुंभट्ट-  
सहस्सं रयणचित्तं णाणामणिक्कणगरयणभत्तिचित्ताणि अ दुवे कणगसीहासणाइं सेसं तं चैव जाव महिमत्ति. ( सूत्रं ६४ )

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा तद्विव्यं चक्ररत्नं दक्षिणादिशि वैताढ्यपर्वताभिमुखं प्रयातं पश्यति, दृष्ट्वा च  
प्रमोदादि तावद् वक्तव्यं यावद् भरतो यत्रैव वैताढ्यस्य पर्वतस्योत्तरपार्श्ववर्त्तौ नितम्बः—ऋटकस्तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य  
च वैताढ्यस्य पर्वतस्योत्तरभागवर्त्तिनि नितम्बे द्वादशयोजनायामं यावत्पदकरणात् नवयोजनविस्तीर्णमित्यादिकं  
स्कन्धावारनिवेशादि वाच्यं, पौषधशालामनुप्रविशति भरतः, अत्र यावत्पदात् पौषधविशेषणानि सर्वाणि वाच्यानि,  
नमिबिनम्योः—श्रीऋषभस्वामिमहासामन्तकच्छमहाकच्छसुतयोर्विद्याधराज्ञोः साधनायाष्टमभक्तं प्रगृह्णाति प्रगृह्य च  
पौषधशालायां यावच्छब्दात् पौषधिकादिविशेषणविशिष्टो नमिबिनमिविद्याधराज्ञानौ मनसि कुर्वाणो मनसि कुर्वाणस्ति-  
ष्ठति, एते खगा अनुकम्प्याः एतेषामुपरि बाणमौक्षणेन प्राणदर्शनं न क्षत्रियधर्म इति सिन्ध्यादिसुरीणामिवानयोर्म-  
नसि करणमात्ररूपे साधनोपाये प्रवृत्तः, तेन न द्वादशवार्षिकयुद्धमप्यत्राभिहितं, यत्तु हेमचन्द्रसूरिभिरादिनाथचरित्रे  
शरमोचनादि चूर्णिकृता तु युद्धमात्रं द्वादशवर्षावधि अणो भणंतीत्युक्त्वा उक्तं तन्मतान्तरमवसेयमिति, अत्रा-  
न्तरे यज्जातं तदाह—‘तए ण’मित्यादि, तस्य भरतस्याष्टमभक्ते परिणमति सति नमिबिनमी विद्याधराज्ञानौ दिव्यया  
दिव्यानुभावजनितत्वात् मत्या—ज्ञानेन चोदितमती—प्रेरितमतिकौ अवधिज्ञानाद्यभावेऽपि यत्तयोर्भरतमनोविषयक-

ज्ञानं तत्सौधर्मज्ञानदेवीनां मनःप्रविचारिदेवानां कामानुष्कमनोज्ञानमिव दिव्यानुभावादवगन्तव्यं, अन्यथा तासा-  
मपि स्वविमानचूलिकाध्वजादिमात्रविषयकावधिमतीनां तद्रिरसाज्ञानासम्भवेन सुरतानुकूलचेष्टोन्मुखत्वं न सम्भवेदिति,  
एतादृशावन्योऽन्यस्यान्तिकं प्रादुर्भवतः, प्रादुर्भूय च एवमवादिपातां, किमवादिपातामित्याह—‘उत्पण्णे खलु’ इत्यादि,  
उत्पन्नः खलुः—अवधारणे भो देवानुप्रिया ! जम्बूद्वीपे द्वीपे भरतवर्षे भरतनामा राजा चतुरन्तचक्रवर्त्तिं तस्माज्जी-  
तमेतत्—कल्प एषोऽतीतवर्त्तमानानागतानां विद्याधराज्ञां चक्रवर्त्तिनामुपस्थानिकं—प्राभृतं कर्तुं, तद् गच्छामो देवानु-  
प्रिया ! वयमपि भरतस्य राज्ञ उपस्थानिकं कुर्म ‘इति कर्तु’ इत्यादि इति कृत्वा—इति अन्योऽन्यं भणित्वा विनमिरु-  
सरश्रेण्यधिपतिः सुभद्रां नाम्ना स्त्रीरत्नं नमिष्व दक्षिणश्रेण्यधिपती रत्नानि कटकानि त्रुटिकानि च गृह्णातीत्यन्वयः,  
अथ कीदृशः सन् विनमिः किं कृत्वा सुभद्रां कन्यारत्नं गृह्णातीत्याह—‘दिव्यया मत्या नोदितमतिः सन् चक्रवर्त्तिनं  
ज्ञात्वा, अत्रानन्तरोक्तसूत्रतश्चक्रवर्त्तित्वे लब्धेऽपि यत् णाऊण चक्रवर्त्तिमित्याद्युक्तं तत् सुभद्रा स्त्रीरत्नमस्यैवोप-  
योगीति योग्यताख्यापनार्थं, किंलक्षणां सुभद्रामित्याह—‘मानोन्मानप्रमाणयुक्तां, तत्र मानं—जलद्रोणप्रमाणता उन्मानं—  
तुल्यारोपितस्यार्द्धभारप्रमाणता यश्च स्वमुखानि नव समुच्छ्रितः स प्रमाणोपेतः स्यात्, अयमर्थः—जलपूर्णायां पुरुषप्र-  
माणादीपदतिरिक्तायां महत्यां कुण्डिकायां प्रवेशितो यः पुरुषः सारपुद्गलोपचितो जलस्य द्रोणं त्रिटङ्कसौधर्णिकगण-  
नापेक्षया द्वात्रिंशत्सेरप्रमाणं निष्काशयति जलद्रोणोनां वा तां पूरयति स मानोपेतः, तथा सारपुद्गलोपचितत्वादेव

यस्तुलायामारोपितः सन्नद्धंभारं पलसहस्रात्मकं तुलयति स उन्मानोपेतः, तथा यद्यस्यात्मीयमङ्गुलं तेनाङ्गुलेन द्वादशां-  
गुलानि मुखं प्रमाणयुक् अनेन च मुखप्रमाणेन नव मुखानि पुरुषः प्रमाणयुक्तः स्यात्, प्रत्येकं द्वादशांगुलैर्नवभिर्मुखै-  
रष्टोत्तरशतमङ्गुलानां सम्पद्यते, ततश्चैतावदुच्छ्रयः पुरुषः प्रमाणयुक्तः स्यात्, एवं सुभद्राऽपि मानोन्मानप्रमाणयुक्ता,  
तथा तेजस्विनीं व्यक्तं रूपं—सुन्दराकारो लक्षणानि च—छत्रादीनि तैर्युक्तां, स्थितमविनाशित्वाद्यौवनं यस्याः सा तथा,  
केशवदवस्थिता—अवर्द्धिष्णवो नखा यस्याः सा तथा, ततः पदद्वयकर्मधारये तां, अयं भावः—भुजमूलादिरोमाण्य-  
जहृद्रोमस्वभावान्येव तस्याः स्युरिति, अन्यथा तत्केशपाशस्य प्रलम्बतया व्याख्यानं उत्तरसूत्रे कारिष्यमाणं नोपपद्येत,  
सर्वरोगनाशनीं, तदीयस्पर्शमहिम्ना सर्वे रोगा नश्यन्तीति, तथा बलकरीं सम्भोगतो बलवृद्धिकरीं नापरपुरन्ध्रीणामि-  
वास्याः परिभोगे परिभोक्तुर्वलक्षय इति भावः, ननु यदि श्रूयते समये हस्तस्पृष्टाश्वग्लानिदर्शनेन स्त्रीरत्नस्य स्वकामुक-  
पुरुषविभीषिकोत्पादनं तर्हि कथमेतदुपपद्यते?, उच्यते, चक्रवर्त्तिनमेवापेक्ष्येतद्विशेषणद्वयस्य व्याख्यानात्, यत्तु  
सत्यपि स्त्रीरत्ने ब्रह्मदत्तचक्रभृतो दाहानुपशमः तत्र समाधानमधस्तनग्रन्थे दण्डवर्णनव्याख्यातोऽवसेयं, ईप्सिता-  
ऋतुविपरीतत्वेनेच्छागोचरीकृता ये शीतोष्णस्पर्शास्तैर्युक्तां उष्णतौ शीतस्पर्शां मध्यमतौ मध्यम-

१ तस्याः स्पर्शं चक्रवर्त्तिन सर्वदोषनाशक इत्यर्थं, न चैवमन्तरामये दाघज्वरोपगते ब्रह्मदत्तचक्रवर्त्तिनि व्यभिचारः, प्रत्यासन्नमृत्योस्तदानीं तत्समशंसदने  
सामर्थ्याभावात् अवश्यभाविवस्तुत्वाच्च ( ही० वृत्तौ )

स्पर्शमिति भावः, त्रिषु स्थानेषु-मध्येदरतनुलक्षणे तुनुकां-कृशां तनुमध्या-तनूदरी तन्वद्गीतिकविप्रसिद्धेः, ननु सामु-  
द्रीकैऽन्यान्यपि दन्तत्वगादीनि तनूनि कथितानि तथा च सति कथं तनूनां त्रिसहायकता युज्यते इति ?, उच्यते,  
विचित्रत्वात् कविरुचेस्त्रिकसह्याविशिष्टानुप्रासभासुरं बन्धं निबध्नता ग्रन्थकारेण स्त्रीपुंससाधारणानि यानि त्रिक-  
रूपाणि लक्षणानि तानि तथैव निबद्धानि, यानि तु व्यधिकसङ्ख्याकानि तेभ्योऽत्र रत्नप्रस्तावात् केवलं स्त्रीजाल्युचि-  
तानि लक्षणानि समुच्चित्यानुप्रासाभङ्गार्थं त्रिकरूपत्वेन निबद्धानि तेन नेहापरग्रन्थविरोधः, अत एव दन्तत्वगादीनि  
तनून्यपि तस्या अत्र न विवक्षितानीति, एवमुत्तरत्रापि भाव्यं, त्रिषु-दृगन्ताधरयोनिलक्षणे तु स्थानेषु ताम्रां-रक्तां,  
हृगन्तरक्तत्वं हि स्त्रीणां हृक्चुम्बने पुरुषस्यातीव मनोहरं भवतीति, त्रयो बलयो-मध्यवर्तिरेखारूपा यस्याः सा तथा  
तां, अत्र द्वितीयैकवचनलोपः प्राकृतत्वात्, त्रिवलीकत्वं स्त्रीणामतिप्रशस्यं पुंसां तु तथाविधं न, यदाह-“शस्त्रान्तं  
स्त्रीभोगिनसाचार्यं बहुसुतं यथासङ्ख्यम् । एकद्वित्रिचतुर्भिर्विधाश्रुपं त्ववल्लिम् ॥ १ ॥” तथा त्रिषु-स्तनजघन-  
योनिलक्षणे तु उन्नतां त्रिषु-नाभिसत्त्वस्वरूपेषु गम्भीरां त्रिषु-रोमराजीचूचुककनीनिकारूपेष्ववयवेषु कृष्णां त्रिषु-  
दन्तस्मितचक्षुर्लक्षणे तु श्वेतां त्रिषु-वेणीवाहुलतालोचने तु आयतां-प्रलम्बां त्रिषु-श्रोणिचक्रजघनस्थलीनितम्बबिम्बेषु  
विस्तीर्णां समशरीरां समचतुरस्रसंस्थानत्वात्, भरते वर्षे सर्वमहिलाप्रधानां, सुन्दरं स्तनजघनवरकरचलननयनं यस्याः  
सा तथा तां, शिरसिजाः-केशाः दशना-दन्तासैर्जनहृदयरमणी-द्रष्टृलोकचिसक्रीडाहेतुकं अत एव मनोहरी पश्चात्

पदद्वयस्य कर्मधारयः, 'सिङ्गारागारे'त्यत्र यावत्पदात् सिङ्गारागारचारुवेसं संगयगयहसिअभणिअचिष्टिअविलाससल-  
 लिअसंलावनिउण इति संग्रहः, शृङ्गारस्य-प्रथमरसस्यागारं-गृहमिव चारुर्वेषो यस्याः सा तथा तां सङ्गता-उचिता  
 गतहसितभणितचेष्टितविलासा यस्याः सा तथा, तत्र गतं-गमनं हसितं-भणितं-वाणी चेष्टितं च-अपुरुषचेष्टा  
 विलासो-नेत्रचेष्टा तथा सह ललितेन-प्रसन्नतया ये संलापाः-परस्परभाषणलक्षणास्तेषु निपुणा या सा तथा, तथा युक्ताः-  
 सङ्गताः ये उपचारा-लोकव्यवहारास्तेषु कुशला या सा तथा, ततः पदत्रयकर्मधारयः तां, अमरवधूनां सुरूपं-सौन्दर्यं  
 रूपेणानुहरन्ती-अनुकुर्वती भद्रे-कल्याणकारिणि यौवने वर्त्तमानां, शेषं तु प्राग्योजितार्थं, 'गणिहृत्ता'इत्यादि, गृहीत्वा  
 तथोत्कृष्टया त्वरितया यावदुद्धृतया विद्याधरगत्या यन्नैव भरतो राजा तत्रैवोपागच्छतः, उपागत्य चान्तरिक्षप्रतिपन्नौ  
 सकिंकिणीकानि यावत्पदात् पञ्चवर्णानि वस्त्राणि प्रवरपरिहितौ इत्यादि जयेन विजयेन वर्द्धयतः वर्द्धयित्वा चैवम-  
 वादिषातां-अभिजितं देवानुप्रियैः यावत्शब्दात् सर्वं मागधगमवद्वाच्यं, नवरमुत्तरेणं बुल्लहिमवंतमेराए इति 'अम्हे  
 णं देवाणुप्पिआणं विसयवासिणो'त्ति आवां देवानुप्रियाणां आज्ञासिक्किंकरावितिकृत्वा तत्प्रतीच्छन्तु देवानुप्रिया !  
 अस्माकमिदं यावच्छब्दादेतद्रूपं प्रीतिदानमितिकृत्वा विनमिः स्त्रीरत्नं नमिश्च रत्नानि समर्पयति । अथ भरतो यदका-  
 र्पोत्तदाह-'तए ण'मित्यादि, ततः स भरतो राजा यावच्छब्दात् प्रीतिदानग्रहणसत्कारणादि ग्राह्यं, प्रतिविसर्जयति  
 प्रतिविसृज्य च पौषधशालातः प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्राम्य च मज्जनगृहमनुप्रविशति अनुप्रविश्य च स्नानविधिः



पूर्णेऽत्र वाच्यः ततो भोजनमण्डपे पारणं वाच्यं, यावच्छब्दादत्र श्रेणिप्रश्रेणिशब्दनं अष्टाहिकाकरणाज्ञापनमिति, ततस्ता नमिविनम्योर्विद्याधराज्ञोरष्टाहिकां महामहिमां कुर्वन्तीति शेषः, आज्ञां च प्रत्यर्पयन्तीति प्रसङ्गाद् बोध्यमिति, अथ दिग्विजयपरमाङ्गभूतस्य चक्ररत्नस्य को व्यतिकर इत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—नमिविनमिखचरेन्द्रसाधना-  
नन्तरं तद्विव्यं चक्ररत्नमायुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामतीत्यादिकं प्राग्वत्, नवरमुत्तरपौरस्थां दिशम्—ईशानदिशं, वैता-  
ल्यतो गङ्गादेवीभवनाभिमुखं गच्छतः ईशानकोणगमनस्य ऋजुमार्गत्वात्, अत्र निर्णेतुकामेन जम्बूद्वीपालेख्यं द्रष्टव्यं,  
गङ्गादेवीभवनाभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, सैव सर्वा सिन्धुदेवीवक्तव्यता गङ्गाभिलोपेन ज्ञेया यावत्प्रीतिदानमिति  
गम्यं, नवरं तत्रायं विशेषः—रत्नविचित्रं कुम्भाष्टाधिकसहस्रं, नानामणिकनकरत्नमयी, भक्तिः—विच्छित्तिस्तया विचित्रे  
च द्वे कनकसिंहासने, शेषं प्राभृतग्रहणसन्मानदानादिकं तथैव, यावदष्टाहिका महिमेति, यच्च ऋषभकूटतः प्रत्यावृत्तो  
न गङ्गां साधयामास तद्वैताल्यवर्त्तिविद्याधराणामनात्मसात्करणेन परिपूर्णोत्तरखण्डस्यासाधितत्वात् कथं गङ्गानिष्कु-  
टसाधनायोपक्रमते इत्यवसेयं, यच्चास्य गङ्गादेवीभवने भोगेन वर्षसहस्रातिवाहनं श्रूयते तत्प्रस्तुतसूत्रे चूर्णो चानु-  
क्रमपि ऋषभचरित्रादवसेयम् ॥ अथाग्रतो दिग्यात्रामाह—

तए णं से विवे चक्ररथणे गंगाए देवीए अष्टाहियाए महामहिमाए निवत्ताए समाणीए आजहधरसालाओ, पडिणिक्खमइरत्ता  
जाव गगाए महाणईए पबत्थिमिल्लेणं कूलेणं दाहिणदिसि खंडप्पवायगुहामिमुहे पयाए आवि होत्था, तते णं से भरहे राया जाव

जेणेव खंडपवायगुहा तेणेव उवागच्छइ २ ता सवा कयमालकवत्तव्या गेअवा गवरि णट्टमालओ देवे पीतिदानं से आलंकारि-  
 अमंडं कडगाणि अ सेसं सव्वं तहेव जाव अट्टाहिआ महाम० । तए णं से भरहे राया णट्टमालगस्स देवस्स अट्टाहिआए म०  
 णिवत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावइं सदावेइ २ ता जाव सिंधुगमो गेअव्वो, जाव गंगाए महाणइंए पुरत्थिमिलं णिव्खुडं संगंगा-  
 सागरगिरिमेरागं समविसमणिव्खुडाणि अ ओअवेइ २ ता अग्गाणि वराणि रयणाणि पडिच्छइ २ ता जेणेव गंगा महाणइं तेणेव  
 उवागच्छइ २ ता दोच्चपि सक्खंधावारवले गंगामहाणइं विमलजलतुंगवीइं णावाभूणं चम्मरयेणं उत्तरइ २ ता जेणेव भरहस्स  
 रण्णो विजयखंधावारणिवेसे जेणेव बाहिरिआ उवट्ठाणसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता आभिसेक्काओ हत्थिरयणाओ पच्चोरुहइ २  
 ता अग्गाइं वराइं रयणाइं गहाय जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ २ ता करयलपरिगहिअं जाव अंजलिं कट्टु भरहं रायं  
 जएणं विजएण वट्ठावेइ २ ता अग्गाइं वराइ रयणाइं उवणेइ । तए णं से भरहे राया सुसेणस्स सेणावइस्स अग्गाइं  
 वराइं रयणाइं पडिच्छइ २ ता सुसेणं सेणावइं सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसल्लेइ, तए णं से सुसेणे सेणावइं भरहस्स रण्णो  
 सेसंपि तहेव जाव विहरइ, तए णं से भरहे राया अणया कयाइ सुसेणं सेणावइरयणं सदावेइ २ ता एवं वयासी-गच्छणं भो  
 देवाणुप्पिआ ! खंडगपवायगुहाए उत्तरिल्लस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि २ ता जहा तिमिसगुहाए तहा भाणिअव्वं जाव पिअं भे  
 भवउ सेसं तहेव जाव भरहो उत्तरिल्लेणं दुवारेणं अईइ, ससिन्ध मेहंधयारनिवहं तहेव पविसंतो मंडलाइं आलिहइ, तीसे णं खंड-  
 गपवायगुहाए बहुमज्झदेसभाए जाव उम्मगगणिमगजलाओ णामं दुवे महाणइंओ तहेव णवरं पच्चत्थिमिल्लाओ कडगाओ पवूढाओ  
 समाणीओ पुरत्थिमेणं गंगं महाणइं समप्पेति, सेसं तहेव गवरि पच्चत्थिमिल्लेणं कूलेणं गंगाए संकमवत्तव्या तहेवत्ति, तए णं

खण्डगण्पवायगुहाए दाहिणिह्लस्स दुवारस्स कवाडा सयमेव महया २ कौचारवं करेमाणा २ सरसरस्सगाइं ठाणाइ पञ्चोसकित्था, तए  
णं से भरेहे राया चक्करयणदेसियमग्गे जाव खण्डगण्पवायगुहाओ दक्खिणिह्लेणं दारेणं णीणेइ ससिन्ध मेहंधयारनिवहाओ ( सूत्रं ६५ )  
‘तए ण’मित्यादि, ततो-गङ्गादेवीसाधनानन्तरं तद्विव्यं चक्ररत्नं गङ्गाया देव्या अष्टाहिकायां महिमायां निवृत्तायां  
सत्यामायुधगृहशालातः प्रतिनिष्क्रामति यावत्पदादन्तरिक्षप्रतिपन्नपदादिपरिग्रहः गङ्गाया महानद्याः पश्चिमे कूले  
दक्षिणदिशि खण्डप्रपातगुहाभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, ततः स भरतो राजा चक्ररत्नं परयतीत्यादिकं तावद्धक्तव्यं  
यावत्खण्डप्रपातगुहायामगच्छतीति पिण्डार्थः, सर्वा कृतमालवक्तव्यता-तस्मिन्नागुहाधिपसुरवक्तव्यता नेतव्या-ज्ञात-  
व्येत्यर्थः, नवरं नाथ्यमालको नृत्तमालको वा देवो गुहाधिपः प्रीतिदानं ‘से’ तस्य आलङ्कारिकभाण्डं-आभरणभृत-  
भाजनं कटकानि च शेषं-उक्तविशेषातिरिक्तं सर्वं तथैव-सत्कारसन्मानादिकं कृतमालदेवतावद्धक्तव्यं यावदष्टा-  
हिका, अथ दक्षिणात्यगङ्गानिष्कुटसाधनाधिकारमाह-‘तए ण’मित्यादि, ततः-खण्डप्रपातगुहापतिसाधनानन्तरं स  
भरतो राजा नाथ्यमालकस्य देवस्याष्टाहिकायां पूर्णायां सुपेणं सेनापतिं शब्दयति, शब्दयित्वा च ‘जाव सिन्धुगमो’न्ति  
यावत्परिपूर्णः ‘एवं वयासी-गच्छाहि णं भो देवानुष्पिआ ! सिन्धुए’इत्यादिकः सिन्धुगमः-सिन्धुनदीनिष्कुटसाधन-  
पाठो गङ्गाभिलाषेन नेतव्यः यावद् गङ्गाया महानद्याः पौरस्त्यं निष्कुटं-गङ्गायाः पश्चिमतो वहन्त्या सागरेण पूर्वतः  
परिक्षेपकारिणा गिरिभ्यां दक्षिणतो वैताड्येन उत्तरतो लघुहिमवता कृता या मर्यादा-व्यवस्था तथा सह वर्त्तते यत्त-

तथा, अन्यत्सर्वं प्राग्वत् सूत्रतो व्याख्यातश्च गङ्गागमेन परिभावीयं, अथ नाट्यमालदेवस्य वशीकरणप्रयोजनमाह—  
 ‘तए ण’मित्यादि, ततो—गङ्गानिष्कुटसाधनानन्तरं स भरतः सुषेणं सेनापतिरखं शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीदि-  
 त्यादिकं अत्र गुहाकपाटोद्घाटनाज्ञापनादिकं एकोनपञ्चाशन्मण्डलालेखनान्तं सर्वं तमिस्रागुहायामिव ज्ञेयं, अत्र यो  
 विशेषस्तन्निरूपणार्थमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्याः—खण्डप्रपातगुहायाः बहुमध्यदेशभागे यावत्पदात् ‘एत्थ ण’-  
 मिति पदमात्रमवसेयं, उन्मग्नजलानिमग्नजले नाम्ना द्वे महानद्यौ स्तः, तथैव—तमिस्रागुहागतोन्मग्नानिमग्नानदी-  
 गमेन ज्ञातव्ये, नवरं खण्डप्रपातगुहायाः पाश्चात्यकटकात् प्रव्यूढे सत्यौ पूर्वेण गङ्गां महानदीं समासुतः—प्रविशतः,  
 शेषं विस्तारायामोद्धेधान्तरादिकं तथैव—तमिस्रागतनदीद्वयप्रकारेणावसेयं, नवरं गङ्गायाः पाश्चात्यकूले संक्रमवक्तव्यता-  
 सेतुकरणाज्ञादानतद्विधानोत्तरणादिकं ज्ञेयं, तथैव—प्राग्वद् ज्ञेयमिति, अथैतस्मिन्नवरे दक्षिणतो यज्जातं तदाह—  
 ‘तए ण’मित्यादि, प्राग्व्याख्यातार्थं, अधोद्घाटितयोर्गुहादक्षिणद्वारकपाटयोः प्रयोजनमाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—  
 कपाटोद्घाटनानन्तरं स भरतो राज्ञा चक्ररत्नदेशितमार्गः यावत्करणात् ‘अणेगरायवरसहस्साणुआयमगे महया  
 उक्किट्ठसीहणायबोलकलकलरेवेणं पक्खुभिअमहासमुद्धरवभूअंपिव करेमाणे’ इति पदानां परिग्रहः, खण्डप्रपातगुहातो  
 दक्षिणद्वारेण निरेति शशीव मेहान्धकारनिवहात्, प्राग्व्याख्यातं, ननु चक्रिणां तमिस्रया प्रवेशः खण्डप्रपातया  
 निर्गमः किंकारणिकः?, खण्डप्रपातया प्रवेशस्तमिस्रया निर्गमोऽस्तु, प्रवेशनिर्गमरूपस्य कार्यस्योभयत्र तुल्यत्वात्, उच्यते,

तमिस्त्रया प्रवेशे खण्डप्रपातानिर्गमे च सृष्टिः, तथा च क्रियमाणस्य तस्य प्रशस्तोदकत्वात्, अन्यच्च खण्डप्रपातया प्रवेशे आसन्नोपस्थीयमान ऋषभकूटे चतुर्दिक्पर्यन्तसाधनमन्तरेण नामन्यासोऽपि न स्यादिति ॥ अथ दक्षिणभरताब्दी-गतो भरतो यच्चक्रे तदाह—

तए गं से भरहे राया गगाए महाणईए पच्चत्थिमिहे कूले दुवालसजोअणायामं णवजोअणविच्छिण्णं जावं विजयक्खंघावारणिवेसं क्केइ, अवसिट्ठं तं चेव जाव निहिरयणाण अट्टमभत्तं पणिण्हइ, तए गं से भरहे राया पोसहसालाए जाव निहिरयणे मणसि करे-माणे करेमाणे चिट्ठइत्ति, तस्स य अपरिमिअरत्तरयणा धुअमक्खयमन्वया सदेवा लोकोपचयंकरा उवगया णव णिहिओ लोगवि-स्सुअजसा, तंजहा—“नेसप्पे १ पंडुअए २ पिंगलए ३ सव्वरयण ४ महपउमे ५ । काले ६ अ महाकाले ७ माणवगे महा-निही ८ संखे ९ ॥ १ ॥ नेसप्पंमि णिवेसा गामागरणगरपट्टणाणं च । दोणमुहमडंवाणं खंघावारावणगिहाण ॥ १ ॥ गणिअस्स य उप्पत्ती माणुम्माणस्स जं पमाणं च । धणणस्स य वीआण य उप्पत्ती पंडुए भणिआ ॥ २ ॥ सव्वा आभरणविही पुरिसाणं जा य होइ महिलानं । आसाण य हत्थीण य पिंगलगणिहिंमि सा भणिआ ॥ ३ ॥ रयणाइं सव्वरयणे चउदसवि वराइं चक्क-वट्ठिस्स । उप्पज्जंते एणिदिआइं पंचिदिआइं च ॥ ४ ॥ वत्थाण य उप्पत्ती णिप्पत्ती चेव सबभत्तीणं । रंगाण य धोव्वाण य सव्वाएसा महापउमे ॥ ५ ॥ काले कालणाणं सव्वपुराणं च तिसुवि वंसेसु । सिप्पसयं कम्माणि अ तिणिण पयाए हिअकराणि ॥ ६ ॥ लोहस्स य उप्पत्ती होइ महाकालि आगराणं च । रुप्पस्स सुवणस्स य मणिमुत्तसिलप्पवालाणं ॥ ७ ॥ जोहाण य उप्पत्ती

आवरणं च पहरणं च । सत्त्वा य जुद्धणीई माणवगे दंडणीई अ ॥८॥ णट्टविही णाडगविही कन्वस्स य चडव्विहस्स उप्पत्ती ।  
 संखे महाणिहिमी तुडिअंगणं च सव्वेसिं ॥ ९ ॥ चक्कट्टपइट्ठाणा अट्टस्सेहा य णव य विक्खंभा । वारसदीहा मंजूससंठिआ  
 जण्हवीइ सुहे ॥ १० ॥ वेरुलिअमणिकवाडा कणगमया विविहरयणपडिपुण्णा । ससिसूरचक्कलक्खण अणुसमवयणोववत्ती या  
 ॥ ११ ॥ पलिओवमट्ठिईआ णिहिसरिणामा य तत्थ खलु देवा । जेसिं ते आवासा अक्किजा आहिच्चा य ॥ १२ ॥ एए णव  
 णिहरयणा पभूयधरणसंचयससिद्धा । जे वसमुपगच्छति भरहाविवचक्कवट्ठीणं ॥ १३ ॥ तए णं से भरहे राया अट्टम-  
 भत्तंसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ, एवं मज्जनघरपवेसो जाव सेणपसेणिसहावणया जाव णिहरयणणं अट्टा-  
 हिअं महामहिमं करेइ, तए णं से भरहे राया णिहरयणणं अट्टाहिआए महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावइरयणं  
 सदावेइ २ ता एवं वयासी—गच्छणं भो देवानुप्पिआ ! गंगामहाणईए पुरत्थिमिहं णिक्खुडं दुच्चं पि संगंगासागरगिरिभैरागं  
 समविसमणिक्खुडाणि अ ओअवेहि २ ता एअमाणत्तिअं पच्चप्पिणाहिति । तए णं से सुसेणे तं चेव पुव्ववणिअं भाणिअव्वं  
 जाव ओअवित्ता तमाणत्तिअं पच्चप्पिणइ पडिविसजेइ जाव भोगभोगाईं भुंजमाणे विहरइ । तए णं से दिव्वे चक्करयणे अन्नया कयाइ  
 आउहघरसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतलिक्खपडिवण्णे जक्खसहस्ससंपरिबुडे दिव्वतुडिअ जाव आपूरेते चेव विजयक्खं-  
 धावारणिवेसं मज्झमज्जेणं णिगच्छइ दाहिणपच्चत्थिमं दिसिं विणीअं रायहाणिं अमिसुहे पयाए आवि होत्था । तए णं से भरहे  
 राया जाव पासइ २ ता इट्ठतुड जाव कोडुविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवानुप्पिआ ! आभिसेक्कं जाव  
 पच्चप्पिणंति ( सूत्रं ६६ )

‘तए ण’मित्यादि, ततो-गुहानिर्गमानन्तरं स भरतो राजा गङ्गाया महानद्याः पश्चिमे कुले द्वादशयोजनायामं नवयोजनविस्तीर्णं यावत्पदात् ‘वरणगरसरिच्छं’ इति ग्राह्यं, विजयस्कन्धावारनिवेशं करोति, अवशिष्टं-वर्द्धकि-रत्नशब्दाज्ञापनादिकं तदेव-यन्मागधदेवसाधनावसरे उक्तमिति, यावच्छब्दात्पौषधशालादर्भसंस्तारकसंस्तरणादि ज्ञेयं, निधिरत्नानामष्टमभक्तं प्रगृह्णाति, ततः स भरतो राजा पौषधशालायां यावत्पदात् ‘पोसहि’ इत्यादिकं ‘एगे अवीए’ इत्यन्तं पदकदम्बकं ग्राह्यं, निधिरत्नानि मनसि कुर्वन् २ तिष्ठति, इत्थमनुतिष्ठतस्तस्य किं जातमित्याह—‘तस्य य’ इत्यादि, तस्य-भरतस्य चशब्दोऽर्थान्तरारम्भे नव निधयः उपागता-उपस्थिता इत्यन्वयः, किंभूताः?—अपरिमितानि रत्नानि उपलक्षणादनेकवर्णानि रत्नानि येषु ते तथा, इदं च विशेषणं तन्मतापेक्षया बोध्यं यन्मते निधिष्वनन्तरमेव वक्ष्यमाणाः पदार्थाः साक्षादेवोत्पद्यन्ते इति, अयमर्थः—एकेषां मते नवसु निधिषु कल्पपुस्तकानि शाश्वतानि सन्ति, तेषु च विश्वस्थितिराख्यायते, केषांचित्तु मते कल्पपुस्तकप्रतिपाद्याः अर्थाः साक्षादेव तत्रोत्पद्यन्ते इति, एनयोरपर-मतापेक्षया अपरिमिए इत्यादि विशेषणमिति, तथा ध्रुवास्तथाविधपुस्तकवैशिष्ट्यरूपस्वरूपस्यापरिहाणेः अक्षयाः अवय-विद्रव्यस्यापरिहाणेः अव्ययास्तदारम्भकप्रदेशापरिहाणेः, अत्र प्रदेशापरिहाणियुक्तिः समयसंवादिनी पद्मवरवेदिका-व्याख्यासमये निरूपितेति ततोऽवसेया, अत्र पदद्वये मकारोऽलाक्षणिकः, ततः पदत्रयकर्मधारयः, सदेवा अधि-ष्टायकदेवकृतसान्निध्या इति भावः लोकोपचयङ्कराः, अत्र नवा खित्कृदन्ते ‘रात्रे’ (श्रीसि० अ० ६ पा० ४ सू० ११० )

रिति सूत्रे योगविभागेन व्याख्याने तीर्थकरादिशब्दवत् साधुत्वं ज्ञेयं, यद्वा 'देवंनागसुवर्णकिंनरगणस्सब्भूअ-  
भावच्चिए' इत्यादिवदार्षत्वादनुस्वारे लोकोपचयकराः-वृत्तिकल्पकल्पपुस्तकप्रतिपादनेन लोकानां पुष्टिकारकाः लोक-  
विख्यातयशस्का इति, अथ नामतस्तानुपदर्शयति-तद्यथेत्युपदर्शने नैसर्प्यस्य देवविशेषस्यायं नैसर्प्यः, एवमग्रेऽपि  
भाव्यं, अथ यत्र निधौ यदाख्यायते तदाह-‘णैसर्प्य’मित्यादि, नैसर्प्यनामनि निधौ निवेशाः-स्थापनानि स्थापनवि-  
धयो ग्रामादीनां गृहपर्यन्तानां व्याख्यायन्ते, तत्र ग्रामो-वृत्त्यावृतः आकरो-यत्र लवणाद्युत्पद्यते नगरं-राजधानी  
पत्तनं-रत्नयोनिद्रोणमुखं-जलस्थलनिर्गमप्रवेशं मडम्बं-अर्द्धतृतीयगव्यूतान्तर्ग्रामरहितं स्कन्धावारः-कटकं आपणो-  
हट्टः, गृहं-भवनं उपलक्षणात् खेटकर्वटादिग्रहः १ ॥ अथ द्वितीयनिधानवक्तव्यतामाह-‘गणिअस्स’इत्यादि,  
गणितस्य-सङ्ख्याप्रधानतया व्यवहर्तव्यस्य दीनारादेः नालिकेरादेर्वा चशब्दात् परिच्छेद्यधनस्य मौक्तिकादेरुत्पत्ति-  
प्रकारः तथा मानं-सेतिकादि तद्विषयं यत्तदपि मानमेव धान्यादि मेयमिति भावः, तथा उन्मानं-तुलाकर्षादि तद्विषयं  
यत्तदप्युन्मानं खण्डगुडादि धरिमजातीयं धनमित्यर्थः, ततः समाहारद्वन्द्वस्तस्य च यत्प्रमाणं लिङ्गविपरिणामेन तत्पा-  
ण्डुके भणितमिति सम्बन्धः, धान्यस्य-शाल्यादेर्वीजानां च-चापयोग्यधान्यानामुत्पत्तिः पाण्डुके निधौ भणिता २ ॥  
अथ तृतीयनिधिस्वरूपं निरूप्यते-‘सच्चा आभरण’इत्यादि, सर्व आभरणविधिर्यः पुरुषाणां यश्च महिलाणां तथाऽ-  
श्वानां हस्तिनां च स यथौचित्येन पिङ्गलकनिधौ भणितः लिङ्गविपरिणामः प्राकृतशैलीभवः ३ ॥ अथ चतुर्थनिधिः-



“रयणाङ्ग” इत्यादि, रत्नानि चतुर्दशपि वराणि चक्रवर्तिनश्चक्रादीनि सप्तकेन्द्रियाणि सेनापत्यादीनि च सप्त पञ्चेन्द्रियाणि सर्वरत्नाख्ये महानिधायुत्पद्यन्ते, तदुत्पत्तिः तत्र व्यावर्ण्यत इत्यर्थः, अन्ये त्वेवमाहुः—उत्पद्यन्ते एतत्प्रभावात् स्फातिमद्भवन्तीत्यर्थः ४ ॥ अथ पञ्चमो निधिः—“वत्थाण य” इत्यादि, सर्वेषां वत्थाणां च या उत्पत्तिस्तथा सर्वविभक्तीनां—वस्त्रगतसर्वरचनानां रङ्गानां च—मञ्जिष्ठाकृमिरागकुसुम्भादीनां ‘धोव्वाण य’ इति सर्वेषां प्रक्षालनविधीनां च या निष्पत्तिः सर्वा एषा महापद्मनिधौ ५ ॥ अथ षष्ठो निधिः—“काले कालण्णाण” मित्यादि, कालनामनि निधौ कालज्ञानं—सकलज्योतिःशास्त्रानुबन्धि ज्ञानं तथा जगति त्रयो वंशाः वंशः प्रवाहः आवलिका इत्येकार्थाः, तद्यथा—तीर्थकरवंशश्चक्रवर्तिवंशो बलदेववासुदेववंशश्च तेषु त्रिष्वपि वंशेषु यद्भावं यच्च पुराणमतीतमुपलक्षणमेतद्वर्त्तमानं शुभाशुभं तत्सर्वमत्रास्ति, इतो महानिधितो ज्ञायत इत्यर्थः, शिल्पशतं—विज्ञानशतं घटलोहचित्रवस्त्रनापितशिल्पानां पञ्चानामपि प्रत्येकं विंशतिभेदत्वात् कर्माणि च—कृषिवाणिज्यादीनि जघन्यमध्यमोत्कृष्टभेदभिन्नानि त्रीण्येतानि प्रजाया हितकराणि निर्वाहान्भ्युदयहेतुत्वात् एतत्सर्वमत्राभिधीयते ६ ॥ अथ सप्तमो निधिः—“लोहस्स य” इत्यादि, लोहस्य च नानाविधस्योत्पत्तिर्भवति महाकाले निधौ, तत्र तदुत्पत्तिराख्यायते इत्यर्थः, तथा रूढ्यस्य सुवर्णस्य च मणीनां—चन्द्रकान्तादीनां मुक्तानां—मुक्ताफलानां शिलानां—स्फटिकादीनां प्रवालानां च सम्बन्धनां आकराणामुत्पत्तिर्भवति, महाकाले निधाविति योगः ॥ ७ ॥ अथाष्टमः—“जोहाण य” इत्यादि, योधानां—सूरपुरुषाणां चशब्दात्, कातराणा-

मुत्पत्तिरभिधीयते, यथा योधत्वं कौतरत्वं च जायते तथाऽत्राभिधीयते इत्यर्थः, तथा आवरणानां च-खेट-  
कानां सन्नाहानां वा प्रहरणानां-अस्यादीनां च सर्वा च शुद्धनीतिः-व्यूहरचनादिलक्षणां सर्वापि च दण्डेनोपलक्षि-  
ता नीतिर्दण्डनीतिः-सामादिश्चतुर्विधा माणवकनाम्नि निधावभिधीयते, ततः प्रवर्त्तत इति भावः ८ ॥ अथ नवमः-  
'णट्टविही णाडगविही' इत्यादि, सर्वोऽपि वृत्तविधिः-नाट्यकरणप्रकारः सर्वोऽपि च नाटकविधिः-अभिनेयप्रबन्ध-  
प्रपञ्चनप्रकारः तथा चतुर्विधस्य काव्यस्य ग्रन्थस्य-धर्माः १२ कामः ३ मोक्षः ४ लक्षणं पुरुषार्थनिबद्धस्याथवा संस्कृत १-  
प्राकृता २ पञ्चश ३ संकीर्ण ४ भाषानिवद्धस्य गद्य १ पद्य २ गेय ३ चौर्ण ४ पदवद्धस्य वा उत्पत्तिः-  
निष्पत्तिस्तद्विधिः, तत्राद्यं काव्यचतुष्कं प्रतीतं, द्वितीयचतुष्के संस्कृतप्राकृते सुबोधे अपभ्रंशः-तत्तद्देशेषु शुद्धं भाषितं  
सङ्कीर्णभाषा-शौरसेन्यादिः, तृतीयचतुष्के गद्यं-अच्छन्दोवद्धं शल्यपरिज्ञाध्ययनवत् पद्यं-छन्दोवद्धं विमुत्तयध्यय-  
नवत् गेयं-गन्धर्व्या रीत्या वद्धं गानयोग्यं चौर्णं-बाहुलकविधिवहुलं गमपाठवहुलं निपातवहुलं निपाताव्ययवहुलं  
ब्रह्मचर्याध्ययनपदवत्, अत्र चेतुर्योग्यपद्यान्तर्भावेऽपि यत्पृथगुपादानं तज्ज्ञानधर्मैर्धियधर्मविशिष्टतया विशेषणविव-  
क्षणार्थं, शंखे महानिधौ, तथा त्रुटिताङ्गानां च-तूर्याङ्गानां सर्वेषां वा तथातथावोद्यभेदं भिन्नानामुत्पत्तिः शङ्खे महानिधा-  
विति ९ ॥ अथ नवानामपि निधीनां साधारणं स्वरूपमाह-'चक्रदृ' इत्यादि, प्रत्येकमष्टसु चक्रेषु प्रतिष्ठानं-अवस्थानं  
येषां ते तथा, यत्र यत्र बाह्यन्ते तत्र तत्राष्टचक्रप्रतिष्ठिता एव वहन्ति, प्राकृतत्वादृशवदस्य परनिपातः, अष्टौ योज-

नानि उत्सेधः—उच्चैस्त्वं येषां ते तथा, नव च योजनानीति गम्यते विष्कम्भेन—विस्तारेण नवयोजनविस्तारा इत्यर्थः; द्वादशयोजनदीर्घाः मंजूषावत्संस्थिताः, जाहुव्या—गङ्गाया मुखे यत्र समुद्रं गङ्गां प्रविशति तत्र सन्तीत्यर्थः, ‘इत्युचुस्ते वयं गङ्गामुखमागधवासिनः । आगतास्त्वां महाभाग !, त्वद्भागेन वशीकृताः ॥ १ ॥’ इति त्रिषष्टीयचरित्रोक्तेः, चक्रयुत्पत्तिकाले च भरतविजयानन्तरं चक्रिणा सह पातालमार्गेण भाग्यवत्पुरुषाणां हि पदाधःस्थितयो निधय इति चक्रिपुरमनुयान्ति, तथा वैडूर्यमणिमयानि कपाटानि येषां ते तथा, मयद्प्रत्ययस्य वृत्त्या उक्तार्थता, कनकमयाः—सौवर्णाः विविधरत्नप्रतिपूर्णाः शशिसूरचक्राकाराणि लक्षणाणि—चिह्नानि येषां ते तथा, प्रथमावहुवचनलोपः प्राकृतत्वात्, अनुरूपा समा—अविषमा वदनोपपत्तिः—द्वारघटना येषां ते तथा, पत्योपमस्थितिका निधिसहस्रामानः खलु, तत्र च निधिषु ते देवा येषां देवाना त एव निधयः आवासाः—आश्रयाः, किंभूताः—अर्केया—अक्रयणीयाः, किमर्थमित्याह—आधिपत्याय—आधिपत्यनिमित्तं, कोऽर्थः?—तेषामाधिपत्यार्थी कश्चित्कयेण—मूल्यदानादिरूपेण तान् न लभते इति, किन्तु पूर्वमुचरितमहिम्नैवेत्यर्थः, एते नव निधयः प्रभूतधनरत्नसंचयसमृद्धाः ये भरताधिपानां—षट्खण्डभरतक्षेत्राधिपानां चक्रवर्तिनां वशमुपगच्छन्ति—वश्यतां यान्ति, एतेन वासुदेवानां चक्रवर्तिवेऽप्येतद्विशेषणव्युदासः, निधिप्रकरणे चात्र स्थानाङ्गप्रवचनसारोद्धारादिवृत्तिगतानि बहूनि पाठान्तराणि ग्रन्थविस्तरभयादुपेक्ष्यैतत्सूत्रादर्शदृष्ट एव पाठो व्याख्यातः । अथ सिद्धनिधानो भरतो यच्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि व्यक्तं, अथ षट्खण्डदत्तदृष्टिर्भरतो यथो-

त्सहते तथाऽऽह—‘तए ण’मित्यादि, इदमपि प्रायो व्यक्तं, नवरं गङ्गाया महानद्याः पौरस्थं निष्कुटमित्युक्ते उदीचीनमपि  
 स्यादिति द्वितीयमित्युक्तं, अवशिष्टे न अस्यैव प्राप्तावसरत्वात्, गङ्गायाः पश्चिमतो वहन्याः सागराभ्यां—प्राच्यापा-  
 न्याभ्यां गिरिणा—वैताल्येनोत्तरवर्त्तिना कृता या मर्यादा—क्षेत्रविभागस्तथा सह वर्त्तते यत्तत्तथा, अथ सुषेणो यच्चक्रे  
 तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—स्वाम्याज्ञस्यनन्तरं सुषेणस्तं निष्कुटं साधयतीत्यादि, तदेव पूर्ववर्णितं—दाक्षिणात्य-  
 सिन्धुनिष्कुटवर्णितं भणितव्यम्, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावन्निष्कुटं साधयित्वा तामाज्ञासिकां प्रत्यर्पयति, प्रतिविसृष्टो  
 यावद् भोगभोगान् भुञ्जानो विहरति ॥ अथ साधिताखण्डषट्खण्डे भरते सति यच्चक्रमुपचक्रमे तदाह—  
 ‘तए ण’मित्यादि, ततो—गङ्गादक्षिणनिष्कुटविजयानन्तरं तद् दिव्यं चक्ररत्नं अन्यदा कदाचिदायुधगृहात् प्रतिनि-  
 ष्क्रामति, विशेषणैकदेशा अत्राशेषविशेषणस्मारणार्थं तेनान्तरिक्षप्रतिपन्नं यक्षसहस्रसंपरिवृत्तं दिव्यवृटितसन्निनादे-  
 नाऽऽपूरयदिवाम्बरतलं विजयस्कन्धावारनिवेशं मध्यमध्येन—विजयस्कन्धावारस्य मध्यभागेन निर्गच्छति, दक्षिणपश्चिमां  
 दिशि—नैर्ऋतीं चिदिशं प्रति विनीतां राजधानीं लक्ष्मीकृत्याभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, अयं भावः—खण्डप्रपातगुहा-  
 सन्नस्कन्धावारनिवेशाद् विनीतां जिगमिषोर्नैर्ऋत्यभिमुखगमनं लाघवायेति भावः, अथाभिविनीतं प्रस्थिते चक्रे भरतः  
 किं चक्रे इत्याह—‘तए ण’मित्यादि, ततः—चक्रप्रस्थानादनन्तरं स भरतो राजा तद्दिव्यं चक्ररत्नमित्यादि यावत्प्रपश्यति  
 दृष्ट्वा च हृष्टतुष्टादिविशेषणः कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीत्—क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! आभिषेक्यं

धावत्कर्णात् हस्तिरक्षं प्रतिकल्पयत सेनां सन्नाहयत ते च सर्वं कुर्वन्ति आशां च प्रत्यर्पयन्ति ॥ अथोक्तमेवार्थं  
दिविजयकालाद्यधिकार्थविवक्षया विस्तरवाचनया चाह—

तए गं से भरहे राया अज्जिअरज्जो णिज्जिअसत्त उप्पणसमत्तरयणे चक्करयणप्पहाणे गवणिहिर्वई समिद्धकोसे वत्तीसरायंवरसहस्सा-  
णुआयमग्गे सट्ठीए वरिससहस्सेहिं केवलकणं भरहे वासं ओयवेइ ओअवेत्ता कोडुवियपुरिसे सइवेइ२ तां एवं वयासी—खिप्पामेव  
मो देवाणुप्पिआ ! आमिसेकं हत्थिरयणं इयगयरह तेहेव अंजणगिरिकूडसंणिमं गंयवइं गरवईं दुरुहे ! तए गं तस्स भरहस्स  
रणो आमिसेकं हत्थिरयणं दुरुढस्स समाणस्स इमे अट्ठमंगलगा पुरओ अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ, तंजहा—सोत्थिअसिरिव-  
च्छजाव दप्पणे, तयणंतर च गं पुण्णकलसभिगार दिव्वा य छत्तपडागा जाव संपट्ठिआ; तयणंतरं च वेरुलिअमिसत्तविमल-  
दंडं जाव अहाणुपुब्बीए संपट्ठिअं, तयणंतरं च ग सत्त एगिदिअरयणा पुरओ अहाणुपुब्बीए संपत्थिआ, तं०—चक्करयणे १ छत्त-  
रयणे २ चम्मारयणे ३ दडरयणे ४ असिरयणे ५ मणिरयणे ६ कागणिरयणे ७, तयणंतरं च ग गवं महाणिहिओ पुरओ अहाणु-  
पुब्बीए संपट्ठिआ, तंजहा—गेसल्ले पंडुयए जाव संखे, तयणंतर च गं सोलस देवसहस्सा पुरओ अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ, तयणंतरं  
च ग वत्तीसं रायवरसहस्सा अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ, तयणंतरं च गं सेणावइरयणे पुरओ अहाणुपुब्बीए संपट्ठिए, एवं गाहावइरयणे  
वद्धइरयणे पुरोहिअरयणे, तयनंतरं च गं इत्थिरयणे पुरओ अहाणुपुब्बीए० तयणंतरं च गं वत्तीसं उडुकछाणिआ सहस्सा पुरओ  
अहाणुपुब्बीए० तयणंतरं च गं वत्तीसं जणवयकछाणिआसहस्सा पुरओ अहाणुपुब्बीए तयणंतरं च गं वत्तीसं वत्तीसइवद्धा गा-

ङगसहस्सा पुरओ अहाणुपुब्बीए० तयणंतरं च णं तिण्णि सट्ठा सूअसया पुरओ अहाणुपुब्बीए० तयणंतरं च णं अट्ठारस सेणिप्पसे-  
 णीओ पुरओ० तयणंतरं च णं चउरासीइं आससयसहस्सा पुरओ० तयणंतरं च णं चउरासीइं हत्थिसयसहस्सा पुरओ अहाणुपुब्बीए०  
 तयणंतरं च णं छण्णजई मणुस्सकोडीओ पुरओ अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ, तयणंतरं च णं बहवे राईसरतलवर जाव सत्थवाहप्प-  
 मिईओ पुरओ अहाणुपुब्बीइ संपट्ठिआ तयणंतरं च णं बहवे असिग्गाहा लट्ठिग्गाहा कुतग्गाहा चावग्गाहा चामरग्गाहा पासग्गाहा  
 फलगग्गाहा परसुग्गाहा पोत्थयग्गाहा वीणग्गाहा कूअग्गाहा हड्डफग्गाहा दीविअग्गाहा सएहिं सएहिं रुवेहिं, एवं वेसेहिं विंधेहिं निओएहिं  
 सएहिं २ वत्थेहिं पुरओ अहाणुपुब्बीए संपत्थिआ, तयणंतरं च णं बहवे दंडिणो मुंडिणो सिहंढिणो जडिणो पिच्छिणो हासकाराग  
 खेडुकाराग दवकाराग चाडुकाराग कंदप्पिआ कुकुइआ मोहरिआ गायंता य दीवंता य (वायंता) नच्चंता य हसंता य रमंता य  
 कीलंता य सासेंता य सावेंता य जावेंता य रावेंता य सोभेंता य सोभावेंता य आलोअंता य जयजयसइं न्व पउजमाणा पुरओ  
 अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ, एवं उववाइअगमेणं जाव तस्स रण्णो पुरओ महआसा आसघरा उभओ पासिं णागा णागधरा पिड्ढओ रहा  
 रहसगेल्ली अहाणुपुब्बीए संपट्ठिआ इति । तए णं से भरहाहिंवे णरिंदे हारोत्थए मुक्कयरइअवच्छे जाव अमरवइसण्णिभाए  
 इद्धीए पट्ठिअकित्ती चक्करयणवेसिअमग्गे अणेगरायवरसहस्साणुआयमग्गे जाव समुइरवभूअंपिव करेमाणे २ सत्विद्धीए सब्व-  
 ज्जुइंए जाव णिग्घोसणाइयरवेणं गामागरणगरखेडकब्बडमडंब जाव जोअणंतरिआहिं वसहीहिं वंसमाणे २ जेणेवं विणीआ राय-  
 हाणी तेणेवं उवागच्छइ उवागच्छिता विणीआए रायहाणीए अदूरसामंते दुवालसजोअणायमं णंवजोयणविच्छिणं जाव खंधावा-  
 रणिवेसं करेइ २ ता वद्धइरयणं सदावेइ २ ता जाव पोसहसालं अणुपविसइ २ ता विणीआए रायहाणीए अट्ठमभत्तं पगिण्हइ

२ ता जाव अट्टमभत्तं पडिजागरमाणे २ विहरइ । तए णं से भरहे राया अट्टमभत्तंसे परिणममाणंसे पोसहसालाओ पडिणि-  
क्खमइ २ ता कोडुंविअपुरिसे सदावेइ २ ता तहेव जाव अंजणगिरिकूडसण्णिमं गयवइं णरवइं दूरूढे तं चेव सन्नं जहा हेडा  
णवरिं णव महाणिहिओ चत्तारि सेणाओ ण पविसंति सेसो सो चेव गमो जाव णिघोसणाइएणं विणीआए रायहाणीए मज्झं-  
मज्झेणं जेणेव सए गिहे जेणेव भवणवरवडिसगपडिदुवारो तेणेव पद्दोरेत्य गमणाए, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो विणीअं रायहाणिं  
मज्झंमज्झेणं अणुपविसमाणस्स अप्पेगइआ देवा विणीअं रायहाणिं सम्भंतरवाहिरिअं आसिअसम्मज्जिओवलित्तं करेति  
अप्पेगइआ मंचाइमंचकल्लिअं करेति, एवं सेसेसुवि पएसु, अप्पेगइआ णाणाविहरागवसणुस्सियधयपडागामंडितभूमिअं  
अप्पेगइआ लाउल्लोइअमहिअं करेति, अप्पेगइआ जाव गंधवट्ठिभूअं करेति, अप्पेगइआ हिरण्णवासं वासिति सुवण्णरयणवइर-  
आभरणवासं वासेति, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो विणीअं रायहाणिं मज्झंमज्झेणं अणुपविसमाणस्स सिंघाडग जाव महापहेसु  
बहवे अत्थत्थिआ कामत्थिआ भोगेत्थिआ लामत्थिआ इद्धिसिआ किब्बिसिआ कारोडिआ कारवाहिआ संखिया चक्किआ णंग-  
लिआ मुहमंगलिआ पूसमाणया वद्धमाणया लंखमंखमाइआ ताहि ओरालाहिं इडाहिं कंताहिं पिआहिं मणुआहिं मणामाहिं सिवाहिं  
धण्णाहिं मंगलाहिं सस्सिरीआहिं हिअयगमणिज्जाहिं हिअयपल्हायणिज्जाहिं वग्गूहिं अणुवरयं अमिणदंता य अमिथुणंता य एवं  
वयासी—जय जय णंदा ! जय जय भद्दा ! भदं ते अजिअं जिणाहिं जिअं पालयाहिं जिअमज्झे वसाहिं इंदो विव देवानं चंदो  
विव ताराणं चमरो विव असुराणं धरणे विव नागाणं वहुइं पुवसयसहस्साइं वहुइंओ पुव्वकोडीओ वहुइंओ पुव्वकोडाकोडीओ  
विणीआए रायहाणीए चुल्लेहिमवंतगिरिसागरमेरागस्स य केवलकणपस्स भरहस्स वासस्स गामागरणगरखेडकब्बडमडंबदोणसुहप-

टणासमसण्णिवेसेसु सम्मं पयापालणोवज्जिअलद्धजसे महया जाव आह्वेवञ्चं पोरेवञ्चं जाव विहराहित्तिकट्टु जयजयसह पडजंति, ताए  
 णं से भरहे राया णयणमालासहस्सेहिं पिच्छिज्जमाणे २ वयणमालासहस्सेहिं अभियुव्वमाणे २ हियमालासहस्सेहिं उण्णंदिज्जमाणे २  
 मणोरह्मालासहस्सेहिं विच्छिप्पमाणे २ कतिरुवसोहग्गणेहिं पिच्छिज्जमाणे २ अंगुलिमालासहस्सेहिं दाइज्जमाणे २ दाहिणहत्येणं  
 बहूणं णरणारीसहस्साण अंजलिमालासहस्साइं पडिच्छेमाणे २ भवणपतीसहस्साइं समइच्छमाणे २ तंतीतलुडिअगीअवाइअरवेणं  
 मधुरेणं मणहरेणं मंजुमंजुणा घोसेणं अपडिवुज्जमाणे २ जेणेव सए गिहे जेणेव सए भवणवरवडिसयदुवारे तेणेव उवागच्छइ २ ता  
 आभिसेक्कं हत्थिरयणं ठवेइ २ ता अभिसेक्काओ हत्थिरयणाओ पञ्चोरुहइ २ ता सोलसं देवसहस्से सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता बत्तीसं  
 रायसहस्से सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता सेणावइरयणं सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता एवं गाहावइरयणं वद्धइरयणं पुरोहियरयणं सक्कारेइ सम्माणेइ  
 २ ता तिण्णि सट्ठे सूअसए सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता अट्टारस सेणिप्पसेणीओ सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता अण्णेवि बहवे राईसर जाव  
 सत्थवाहप्पभिईओ सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसज्जेइ, इत्थीरयणेणं वत्तीसाए उडुकल्लाणिआसहस्सेहिं वत्तीसाए जणवयकल्ला-  
 णिआसहस्सेहिं वत्तीसाए वत्तीसइवद्धेहिं णाडयसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे भवणवरवडिसगं अईइ जहा कुवेरो व देवराया कैलास-  
 सिहरिसिगभूअति, ताए णं से भरहे राया भित्तणाइणिअगसयणसंबधिपरिअणं पञ्चुवेक्खइ २ ता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवाग-  
 च्छइ २ ता जाव मज्जणघराओ पडिणिकखमइ २ ता जेणेव भोअणमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ ता भोअणमंडवंसि सुहासणवरगाए  
 अट्टमभत्तं पारेइ २ ता उट्ठि पासायवरगाए फुट्टमाणेहिं मुइंगमत्थएहि वत्तीसइवद्धेहिं णाडएहि उवलालिज्जमाणे २ उवणच्चिज्जमाणे २  
 उवगिज्जमाणे २ महया जाव भुंजमाणे विहरइ (सूत्रम् ६७)



‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा अजितराज्यो-लब्धराज्यो निर्जितशत्रुरुत्पन्नसमस्तरत्नस्तत्रापि चक्ररत्नप्रधानो नवनिधिपतिः समृद्धकोशः-सम्पन्नभाण्डागारः द्वात्रिंशद्राजवरसहस्रैरनुयातमार्गैः षष्ठ्या वर्षसहस्रैः केवलकल्पं-परिपूर्णं भरतवर्षं साधयित्वा कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीत्-क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! आभिषेक्यं, ‘हत्थि’ति हस्तिवर्णकस्मारणं ‘हयगयरह’ति सेनासन्नाहनस्मारणं तथैव पूर्ववत् स्नानविधिभूषणविधिसैन्योप-स्थितिहस्तिरत्नलोपागमनानि वाचयानि, अञ्जनगिरिशृङ्गसदृशं गजपतिं नरपतिरारूढवान् । अथ प्रस्थिते नरपतौ के पुरतः के पृष्ठतः के पार्श्वतश्च प्रस्थितवन्त इत्याह-‘तए ण’मित्यादि, तैस्तस्य भरतस्य राज्ञः आभिषेक्यं हस्ति-रत्नमारूढस्य संतः इमान्यष्टाष्टमङ्गलकानि पुरतो यथानुपूर्व्या-यथाक्रमं संप्रस्थितानि-चलितानि, तद्यथा-स्वस्तिकश्रीव-त्सूत्रभूयिष्ठत्वेन वृत्तिर्दूरगता वाचयिदृणां सम्मोहाय स्यादिति प्रत्येकालापकं वृत्तिलिख्यते इति, ‘तयणंतरं च ण’मित्यादि तदनन्तरं च पूर्णजलभृतं ‘कलशभृङ्गारं’कलशः-प्रतीतः भृङ्गारः-कनकालुका ततः समाहारादेकवद्भावः, इदं च जलपूर्ण-त्वेन मूर्तिमद् ज्ञेयं, तेनालेख्यरूपाष्टमङ्गलान्तर्गतकलशादयं कलशो भिन्नः, दिव्येव दिव्या-प्रधानां चः समुच्चये स च व्यवहितसम्बन्धः छत्रविशिष्टा पताका च यावत्पदात् ‘सचामरा दंसणरइअ आलोअदरिसणिज्जा वाउञ्छुअविजयवेजयंती अब्भुस्सिआ गगणतलमणुलिहंती पुरजो अहाणुपुन्वीए’ इति ग्राह्यं, अत्र व्याख्या-सचामरा-चामरयुक्ता दर्शने-प्रस्थातु-

ईष्टिपथे रचिता मङ्गल्यत्वात् अत एवालोके-बहिःप्रस्थानभाविति शकुनानुकूल्यालोकने दर्शनीया-द्रष्टुं योग्या; ततो  
 विशेषणसमासः; काऽसावित्याह-वातोद्धृता विजयसूचिका वैजयन्ती-पार्श्वतो लघुपताकाद्वययुक्तः पताकाविशेषः प्राग्वत्  
 उच्छ्रिता-उच्चा गगनतलमनुलिखन्ती अत्युच्चतया एते च कलशादयः पदार्थाः पुरतो यथानुपूर्व्या संप्रस्थिता इति,  
 'तए ण'मित्यादि, ततो वैडूर्यमयो'भिसंत'त्ति दीप्यमानो विमलो दण्डो यस्मिंस्तत्तथा, यावत्पदात् पलम्बं कोरण्टमल्लदो-  
 मोवसोहिअं चन्दमंडलनिभं समूसिअं विमलं आयवत्तं पवरं सिंहासणं च मणिरयणपायपीठं सपाडआंजोगंसमाउत्तं  
 बहुकिंकरकम्मकरपुरिसयायत्तपरिक्खत्तं पुरओ अहाणुपुव्वीए संपट्ठिअं'ति, अत्र व्याख्या-—'प्रलम्बेन कोरण्टाभिधा-  
 नवृक्षस्य माल्यदान्ना-पुष्पमालयोपशोभितं चन्द्रमण्डलनिभं समुच्छितं-ऊर्ध्वीकृतं विमलमातपत्रं-छत्रं प्रवरं सिंहासनं  
 च मणिरत्नमयं पादपीठं-पदासनं यस्मिंस्तत्तथा, स्वः-स्वकीयो राजसत्क इत्यर्थः पादुकायोगः-पादरक्षणयुगं तेन  
 समायुक्तं, वहवः किङ्कराः-प्रतिकर्म पृच्छाकारिणः कर्मकराः-ततोऽन्यथाविधास्ते च ते पुरुषाश्चेति समासः पादार्त-  
 पदातिसमूहस्यैः परिक्षिप्तं-सर्वतो वेष्टितं तैर्धृतत्वादेव पुरतो यथानुपूर्व्या संप्रस्थितं, 'तंए ण'मित्यादि, ततः सप्त एके-  
 न्द्रियरत्नानि पृथिवीपरिणामरूपाणि पुरतः संप्रस्थितानि, तद्यथा-चक्ररत्नादीनि प्रागभिहितस्वरूपाणि, चक्ररत्नस्य च  
 एकेन्द्रियरत्नाखण्डसूत्रपाठादेवात्र भणनं; तस्य मार्गदर्शकत्वेन सर्वतः पुरः संचरणीयत्वाद्, अत्र च गत्यानन्तर्यस्य वक्तु-  
 मुपक्रान्तत्वादिति, 'तयणंतरं च णं णव महाणिहिओ पुरओ' इत्यादि, ततो नवं महानिधयोऽग्रतः प्रस्थिताः पाता-

लमार्गेणेति गम्यं, अर्न्यथा तेषां निधिव्यवहार एव न सङ्गच्छते, तद्यथा-नैसर्ग्यः पाण्डुको यावच्छङ्खः सर्वं प्राग्वत्, उक्ता स्थावराणां पुरतो गतिः किङ्करजनधृतत्वेन दिव्यानुभावेन वा, अथ जङ्गमानां गतेरवसर इति 'तयणंतरं च णं सोलस देव' इत्यादि, ततः षोडश देवसहस्राः पुरतो यथानुपूर्व्यां संप्रस्थिताः, 'तयणंतरं च णं वत्तीस'मित्यादि, व्यक्तं- 'तए ण'मित्यादि, व्यक्तं, नवरं पुरोहितरत्नं-शान्तिकर्मकृत्, रणे प्रहारार्हितानां मणिरत्नजलच्छटया वेदनोपशमकं, हरत्यश्वरत्नगमनं तु हस्त्यश्वसेनया सहैव विवक्ष्यते तेन नात्र कथनं, 'तए ण'मित्यादि, ततो द्वात्रिंशत् ऋतुकल्याणिकाः-ऋतुषु षट्स्वपि कल्याणिकाः-ऋतुविपरीतस्पर्शत्वेन सुखस्पर्शाः अथवाऽमृतकन्यात्वेन सदा कल्याणकारिण्यः न तु चन्द्रगुप्तसहायपर्वतभूपतिपाणिगृहीतमात्रप्राणहारिनन्दनृपनन्दिनीवद्विषकन्यारूपास्तासां सहस्राः पुरतः प्रस्थिताः, समर्थविशेषणाद्विशेष्यं लभ्यते इति लक्षणगुणयोगाद्राजकन्या अत्र ज्ञेयास्तासामेव जन्मान्तरोपचितप्रकृष्टपुण्य-प्रकृतिमहिम्ना राजकुलोत्पत्तिवद् यथोक्तलक्षणगुणसम्भवात् जनपदाग्रणीकन्यानामग्रेतनसूत्रेणाभिधानाच्च तासां सहस्राः पुरतो यथानुपूर्व्या-यथाज्येष्ठलघुपर्यायं संप्रस्थिताः, तथा द्वात्रिंशत् 'जणवय'न्ति जनपदाग्रणीनां देशमुख्यानां कल्याणिकानां सहस्राः अग्रे तथैव, अत्र पदैकदेशे पदसमुदायोपचाराज्जनपदग्रहणेन जनपदाग्रण्यो ज्ञेयाः, न चैवं स्वमतिकल्पितमिति वाच्यं, 'तावतीभिर्जनपदाग्रणीकन्याभिरावृतः' इति श्रीऋषभचरित्रे साम्प्रत्यदर्शनात्, तदनन्तरं द्वात्रिंशत् द्वात्रिंशत् पात्रैः-अभिनतव्यप्रकारैर्वद्धाः-संयुक्ता नाटकसहस्राः पुरतो यथानुपूर्व्या

प्रथमं प्रथमोढापितृप्राभृतीकृतनाटकं ततस्तदनन्तरोढानाटकमिति क्रमेण सम्प्रस्थिताः, एतेषां चोक्तसङ्ख्याकता द्वात्रिं-  
 शता राजवरसहस्रैः स्वस्वकन्यापाणिग्रहणकारणे प्रत्येकं करमोचनसमयसमर्पितैकैकनाटकसङ्क्रावात्, 'तयणंतरं च  
 णं तिणिण सट्ठा सूयसया' इत्यादि ततः त्रीणि सूयानां पूर्ववदुपचारात् सूयकाराणां शतानि षष्ठानि—षष्ठ्यधिकानि वर्ष-  
 दिवसेषु प्रत्येकमेकैकस्य रसवतीवारकदानात्, ततः कुम्भकाराद्या अष्टादश श्रेणयः तदवान्तरभेदाः प्रश्रेणयः ततः चतुर-  
 शीतिरश्वशतसहस्राः ततश्चतुरशीतिर्हस्तिशतसहस्राः ततः षण्णवतिर्मनुष्याणां पदातीनां कोट्यः पुरतः प्रस्थिताः,  
 'तयणंतरं च ण'मित्यादि, ततो बहवो राजेश्वरतलवराः यावत्पदात् माडंविअकोडुंविअ इत्यादिपरिग्रहः सार्थवाह-  
 प्रभृतयः पुरतः सम्प्रस्थिताः अर्थः प्राग्वत्, 'तयणंतरं च ण'मित्यादि, ततो बहवोऽसिः—खड्गः स एव यष्टिः—दण्डोऽ-  
 सि यष्टिस्तद्ग्राहाः—तद्ग्राहिणः अथवा असिश्च यष्टिश्चेति द्वन्द्वे तद्ग्राहिण इति, एवमग्रेऽपि यथासम्भवमक्षरयोजना  
 कार्या, नवरं कुन्ताश्चामराणि च प्रतीतानि पाशा—द्युतोपकरणानि उन्नताश्वादिवन्धनानि वा फलकानि—सम्पुटक-  
 फलकानि खेटकानि वा अवष्टम्भानि वा द्युतोपकरणानि वा पुस्तकानि—शुभाशुभपरिज्ञानहेतुशास्त्रपत्रसमुदायरूपाणि  
 वीणाम्राहा व्यक्तं, कुतपः—तैलादिभाजनं, हडप्फो—द्रग्मादिभाजनं ताम्बूलार्थे पूगफलादिभाजनं वा, पीढगगाहा दीवि-  
 अगाहा इति पदद्वयं सूत्रे दृश्यमानमपि संग्रहगाथायामदृष्टत्वेन न लिखितं, तद्व्याख्यानं त्वेवं—पीठं—आसन-  
 विशेषः दीपिका च प्रतीतेति, स्वकैः—स्वकीयैः २ रूपैः—आकारैः एवं स्वकीयैः २ इत्यर्थः वेष्टैः—वस्त्रालङ्काररूपैः चिह्नैः—

अभिज्ञानैः नियोगैः-व्यापारैः स्वकीयैर्नपथ्यैः-आभरणैः सहिता इति, अवद्धसूत्रे च पदानि न्यूनाधिकान्यपि लिपि-  
प्रमादात् सम्भवेयुरिति तन्निमित्तार्थं संग्रहगाथा सूत्रवद्धा कचिदादर्शे दृश्यते, यथा ‘‘असिलष्ठिकुंतचावे चामरपासे  
अ फलगपोत्ये अ । वीणाकूचगाहे तत्तो य हडफगाहे अ ॥ १ ॥’’ ‘तय ण’मित्यादि, ततो ब्रह्मवो दण्डिनो-  
दण्डधारिणः मुण्डिनः-अपनीतशिरोजाः शिखण्डिनः-शिखाधारिणः जटिनो-जटाधारिणः पिच्छिनो-मयूरादिवि-  
च्छवाहिनः हास्यकारका इति व्यक्तं खेडुं-धूतविशेषस्तत्कारकाः द्रवकारकाः-कलिकराः चाटुकारकाः-प्रियवादिनः  
कान्दर्पिकाः-कामप्रधानकेलिकारिणः कुक्कुडआ इति-कौतुक्यकारिणो भाण्डाः, मोहरिआ इति-मुखरा वाचाला  
असम्बद्धप्रलापिन इति यावत्, गायन्तश्च गेयानि वादयन्तश्च यादित्राणि नृत्यन्तश्च हसन्तश्च रममाणश्च अंक्षा-  
दिभिः क्रीडयन्तश्च कामक्रीडया शासयन्तश्च-परेषां गानादीनि शिक्षयन्तः श्रावयन्तश्च-इदं चेदं च परत् परारि  
भविष्यतीत्येवंभूतवचांसि श्रवणविषयीकारयन्तः जल्पन्तश्च-शुभवाक्यानि रावयन्तश्च शब्दान् कारयन्तः स्वजल्पि-  
तान्यनुवादयन्त इत्यर्थः शोभमानाश्च-स्वयं शोभयन्तः परान् आलोकमानाश्च-राजराजस्यावलोकनं कुर्वन्तः जयज-  
यशब्दं च प्रयुज्जानाः पुरतो यथानुपूर्व्या पूर्वोक्तपाठक्रमेण सम्प्रस्थिताः, इह गमे कचिदादर्शे न्यूनाधिकान्यपि पदानि  
दृश्यन्ते इति, एवमुक्तक्रमेण औपपातिकक्रमेण-प्रथमोपाद्गतपाठेन तावद् वक्तव्यं यावत्तस्य राज्ञः पुरतो महाश्वाः-  
बृहतुरङ्गाः अश्वधरा-अश्वधारकपुरुषाश्च उभयतो-भरतोपवाह्यगजरत्नस्य द्वयोः पार्श्वयोर्नीगा-गजा नागधरा-गज-

धारकपुरुषाश्च, पृष्ठतो रथाः रथसङ्ग्रेही-रथसमुदायः, देशयोऽयं शब्दः, चः समुच्चये, आनुपूर्व्या सम्प्रस्थिताः, अत्र  
 यावत्पदसंग्रहश्चायं-सवर्णकसेनाङ्गानि, तत्राश्वाः-‘तथणंतरं च णं तरमल्लिहायणाणं हरिमेलामउलमल्लिअच्छाणं चंचुच्चि-  
 अल्लिअपुलिअचलचवलचंचलगईणं लंघणवग्गणधावणधोरणतिवइजइणसिक्खियगईणं ललंललमगललायवरभूसणाणं  
 मुहभंडगओचूलगथासगअहिलाणचामरगण्डपरिमण्डिअकडीणं किंकरवरतरुणपरिगहिआ अट्टसयं वरतुरगाणं पुरओ  
 अह्माणुपुब्बिए संपट्ठिअं’ति तदनन्तरं ‘तरमल्लिहायणाणं’ति तरो-वेगो वलं वा तथा ‘मल्ल मल्लि धारणो’ ततश्च तरोमल्ली-  
 तरोधारको वेगादिकृत् हायतः-संवत्सरो वर्त्तते येषां ते तथा यौवनवन्त इत्यर्थः, अतस्तेषां धरतुरङ्गाणामिति योगः,  
 ‘धरमल्लिभासणाणं’ति क्वचित्पाठः तत्र प्रधानमाल्यवतामत एव दीसिमतां चेत्यर्थः, हरिमेला-वनस्पतिविशेषस्तस्या  
 मुकुलं-कुड्मलं मल्लिका च-विचकिलस्तद्वदक्षिणी येषां तथा तेषां ते शुक्लाक्षाणामित्यर्थः, ‘चंचुच्चियं’ति प्राकृतत्वेन  
 चंचुरितं-कुटिलगमनं अथवा चंचुः-शुकचंचुस्तद्वद्वक्तव्येत्यर्थः उच्चितं-उच्चिताकरणं पादस्योत्पादनं चंचुच्चितं च  
 तच्चलितं च-विलासवद्गतिः पुलितं च-गतिविशेषः प्रसिद्ध एव एवरूपा चलो-वायुराशुगत्वात् तद्वच्चपलचञ्चला-  
 अतीव चपला गतिर्येषां ते तथा तेषां, शिक्षितं-अभ्यस्तं लंघनं-गतीर्देरतिक्रमणं वलनं-उत्कूर्दनं धावनं-शीघ्रगमनं  
 धोरणं-गतिचातुर्यं तथा त्रिपदी-भूमौ पदत्रयन्यासः पदत्रयस्योन्नमनं वा जयिनी-गत्यन्तरजयनशीला गतिश्च येषां  
 ते तथा तेषां, पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, ललन्ति-दोलायमानानि लामत्ति-आर्पत्वाद् रम्याणि गललातानि-कण्ठे

न्यस्तानि वरभूषणानि येषां ते तथा तेषां, तथा मुखभाण्डकं-मुखाभरणं अवचूलाः-प्रलम्बगुच्छाः स्थासका-दर्पणा-  
कारा अश्वालङ्काराः अहिलाणं-मुखसंयमनं एतान्येषां सन्तीति मुखभाण्डकावचूलस्थासकाहिलाणाः मत्वर्थीयलोपदर्श-  
नादेवं प्रयोगः, तथा चमरीगण्डैः-चामरदण्डैः परिमण्डिता कटिर्येषां ते तथा ततः कर्मधारयस्तेषां, किङ्करभूता ये  
वरतरुणा-वरयुवपुरुषास्तैः परिगृहीतानां दवरक्तितानामित्यर्थः, अष्टोत्तरं शतं वरतुरगाणां पुरतो यथानुपूर्व्या सम्प्र-  
स्थितं । अथेभाः-‘तयणंतरं च णं इसिदंताणं इसिमत्ताणं इसितुंगाणं इसिउच्छंगउन्नयविसालधवलदंताणं कंचणको-  
सीपविट्टदन्ताणं कंचणमणिरयणभूसिआणं वरपुरिसारोहगसंपत्ताणं गयाणं अट्टसयं पुरओ अहाणुपुवीए संपत्थिअं’ति  
ईषदान्तानां-मनाग्राहितशिक्षाणां गजानामिति योगः ईषन्मत्तानां यौवनारम्भवर्तित्वात् ईपसुङ्गानां-उच्चानां तस्मा-  
देव उच्छङ्ग इवोत्सङ्गः-पृष्ठदेशः ईषदुत्सङ्गे उन्नता विशालाश्च यौवनारम्भवर्तित्वादेव ते च ते धवलदन्ताश्चेति समा-  
सोऽतस्तेषां, काञ्चनकोशी-सुवर्णखोला तस्यां प्रविष्टा दन्ताः अर्थाद् विषाणाख्या येषां ते तथा तेषां, काञ्चनमणिरत्न-  
भूषितानामिति व्यक्तं, वरपुरुषा-ये आरोहका निषादिनस्तैः सम्प्रयुक्तानां-सज्जितानां गजानां-गजकलभानामष्टोत्तरं  
शतं पुरतो यथानुपूर्व्या सम्प्रस्थितं । अथ रथाः-‘तयणंतरं च णं सल्लत्ताणं सज्झयाणं सघंटाणं सपडागाणं सतोरण-  
वराणं सनंदिघोसाणं सखिखिणीजालपरिक्खित्ताणं हेमवयचित्तिणिसकणगणिजुत्तदारुगाणं कालायससुकयणेभिजंतक-  
म्माणं सुसिलिट्ठवत्तमण्डलधुराणं आइणवरतुरगसुसंपत्ताणं कुसलणरच्छेअसारहिसुसंपगहिआणं बत्तीसतोणपरि-

मंडिआणं सकंकडवडैसगाणं सचावसरपहरणावरणभरिअजुद्धसज्जाणं अट्टसयं रहाणं पुरओ अहाणुपुवीए संपट्ठिअं”  
 इति, उक्तार्थं चेदं प्राक् पद्मवरवेदिकाधिकाकारगततरथवर्णने, नवरमत्र विशेषणानां बहुवचननिर्देशः कार्यः, ततः उक्त-  
 विशेषणानां रथानामष्टशतं पुरतो यथानुपूर्व्यां सम्प्रस्थितं । अथ पदातयः—‘तयणंतरं च णं असिसत्तिकुंततोमरसूलल-  
 उडभैंडमालधणुपाणिसज्जं पाइत्ताणीअं पुरओ अहाणुपुवीए संपत्थिअं’ति, ततः पदात्यनीकं पुरतः सम्प्रस्थितं, कीट्ट-  
 शमित्याह—अस्यादीनि पाणौ हस्ते यस्य तत्तथा, सज्जं च सड्आमादिस्वामिकार्यं, तत्रास्यादीनि प्रसिद्धानि, नवरं  
 शक्तिः—त्रिशूलं शूलं तु एकशूलं ‘लउड’त्ति लकुटो भिदिपालः प्रागुक्तस्वरूप इति । अथ भरतः प्रस्थितः सन्  
 पथि यद्यत् कुर्वन् यन्नागच्छति तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरताधिपो नरेन्द्रो हारावस्तृतसुकुतरतिदवक्षा  
 यावदमरपतिसन्निभया ऋद्ध्या प्रथितकीर्तिश्चक्ररत्नोपदिष्टमार्गोऽनेकराजवरसहस्रानुयातमार्गो यावत्समुद्रवभूतामिव  
 मेदिनीं कुर्वन् २ सर्वद्ध्यां सर्वद्युत्या यावन्निर्घोपनादितेन युक्त इति गम्यं, आमाकरनगरखेटकर्चटमडम्बयावत्पदात्  
 द्रोणमुखपत्तनाश्रमसम्बाधसहस्रमण्डितां स्तिमितमेदिनीकां वसुधामभिजयन् २ अश्याणि—यराणि रत्नानि प्रतीच्छन्  
 २ तदिव्यं चक्ररत्नमनुगच्छन् २ योजनान्तरिताभिर्वसतिभिर्वसन् २ यत्रैव विनीता राजधानी तत्रैवोपागच्छति  
 तत्रागतः सन् यदकरोत्तदाह—‘उवागच्छिता’इत्यादि, व्यक्तं, नवरं विनीताया राजधान्या अष्टमभक्तमित्यत्र विनी-  
 ताधिष्ठायकदेवसाधनाय विनीतां राजधानीं मनसि कुर्वन् २ अष्टमं परिसमापयतीत्यर्थः, नन्विदमष्टमानुष्ठानमनर्थकं



वासनगर्वाश्चक्रवर्तिनां पूर्वमेव वश्यत्वात्, उच्यते, निरुपसर्गेण वासस्थैर्यार्थमिति, यदाह—‘निरुपसर्गपञ्चयत्यं विणीवं रायहाणि मणसी करमाणे २ अट्टमभक्तं पणिहइ’ इति प्राकृतकृषभचरित्रे, अथाष्टमभक्तसमाप्त्यनन्तरं भरतो यच्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि, स्पष्टं, ‘तहेव’ति पदसंग्रहश्चाभिप्रेत्यगजसज्जनमजनगृहमज्जनदिरूपः, अथ विनीताप्रवेशवर्णके लाघवायातिदेशमाह—‘तं चेव सब’मित्यादि, तदेव सर्वं वाच्यं यथा हेहा-अधस्तनसूत्रे विनीतां प्रत्यागमने वर्णनं तथाऽत्रापि प्रवेशे वाच्यमित्यर्थः, अत्र विशेषमाह—नवरं महानिधयो नव न प्रविशन्ति, तेषां मध्ये एकैकस्य विनीताप्रमाणत्वात् कुतस्तेषां तत्रावकाशः?, चतस्रः सेना अपि न प्रविशन्ति, शेषः स एव गमः—पाठो वक्तव्यः, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावन्निर्घोषनादितेन युक्तो विनीताया राजधान्या मध्यमध्येन—मध्यभागेन यत्रैव स्वकं गृहं यत्रैव च भवनवरावतंसकस्य—प्रधानतरगृहस्य प्रतिद्वारं—वाह्यद्वारं तत्रैव गमनाय प्रधारितवान्—क्षिन्तितवान्, प्रवृत्तवानित्यर्थः, प्रविशति चक्रियाभियोगिकसुरा यथा २ वासभवनं परिकुर्वन्ति तथाऽह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञो विनीतां राजधानीं मध्यभागेन प्रविशतः अपि—वाढं एकै केचन देवा विनीतां साभ्यन्तरबाहिरिकां आसिक्तसम्मार्जितोपलिप्तां कुर्वन्ति, अप्येकके तां मञ्चातिमञ्चकलितां कुर्वन्ति, अप्येकके नानाविधरागवसनोच्छ्रितध्वजपताकामण्डितां अप्येकके लाइउल्लोइअमहितां कुर्वन्ति, अप्येकके गोशीर्षसरसकचन्दनदर्दरदत्तपञ्चाङ्गुलितलेल्यादिविशेषणां कुर्वन्ति, कियद्यावदित्याह—यावद् गन्धवर्तिभूतां कुर्वन्ति, अमीषां विशेषणानामर्थः

प्राग्वत्, अन्येकके हिरण्यवपं वर्षन्ति—रूप्यस्याघटितसुवर्णस्य वा वर्षं वर्षन्ति, एवं सुवर्णवर्षं रत्नवर्षं वज्रवर्षं आभरणवर्षं वर्षन्ति, वज्राणि—हीरकाणि, पुनः प्रविशतो राज्ञो यदभूत्तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञो विनीतां राजधानीं मध्यमध्येनानुप्रविशतः शृङ्गाटकादिषु यावच्छब्दादत्र त्रिकचतुष्कादिग्रहः महापथपर्यन्तेषु स्थानेषु बहवोऽर्थार्थिप्रभृतयस्ताभिरुदारादिविशेषणविशिष्टाभिर्वाग्भिरभिनन्दयन्तश्चाभिष्टुवन्तश्च एवमवादिषुरिति सम्बन्धः, तत्र शृङ्गाटकादिव्याख्या प्राग्वत्, अर्थार्थिनो—द्रव्यार्थिनः कामार्थिनो—मनोज्ञशब्दरूपार्थिनः भोगार्थिनो—मनोज्ञगन्धरसस्पशार्थिनः लाभार्थिनो—भोजनमात्रादिप्राप्त्यर्थिनः ऋद्धि—गवादिसंपदं इच्छन्त्येपयन्ति वा ऋद्धयेपाः स्वार्थिकेकप्रत्ययविधानात् ऋद्धयेयिकाः किल्बिषिकाः—परविदूषकत्वेन पापव्यवहारिणो भाण्डादयः कारोटिकाः—फापालिकाः ताम्बूलस्थगीवाहका वा करं—राजदेयं द्रव्यं वहन्तीत्येवंशीलाः कारवाहिनास्त एव कारवाहिता वा शालिकादयः शब्दाः श्रीऋषभनिष्क्रमणमहाधिकारे व्याख्याता इति ततो व्याख्येया इति, अथ ते किमवादिषुरित्याह—‘जब जय नन्दा!’ इत्यादि पदद्वयं प्राग्वत्, भद्रं ते—तुभ्यं भूयादिति शेषः, अजितं प्रतिरिपुं जय जितं—आज्ञाशब्दं पालय, जितमध्ये—आज्ञाशब्दमध्ये वस—तिष्ठ विनीतपरिजनपरिवृतो भूया इत्यर्थः, इन्द्र इव देवानां—दैमानिकानां मध्ये ऐश्वर्यभृत्, चन्द्र इव ताराणां—ज्योतिष्काणां चमर इवासुराणां दाक्षिणात्यानामित्यर्थः, एवं धरण इव नागानामित्यत्रापि ज्ञेयं, अन्यथा समान्यतोऽसुराणामित्युक्ते वलीन्द्रस्य नागानामित्युक्ते च भूतानन्दस्योपमानत्वेनोपन्यासो युक्तिमान् स्यात्,

दाक्षिणात्येभ्य उदीच्यानामधिकतेजस्कत्वात्, बहूनि शतसहस्राणि यावद् बह्वीः पूर्वकोटीः वन्हीः पूर्वकोटाकोटीः विनी-  
ताया राजधान्याः शुद्धहिमवद्भिरिसागरमर्यादाकस्य केवलकल्पस्य भरतवर्षस्य ग्रामाकरनगरखेटकर्वटमड्वद्रोणमुख-  
यशो येन स तथा, 'महया जाव'ति यावत्पदात् 'ह्यणङ्गीअवाइअतंतीतलतालुडिअयणमुङ्गपडुप्पवाइअवेणं  
विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे' इति संग्रहः, आधिपत्यं पौरपत्यं अत्र व्याख्या प्राग्वत्, विचर इति कृत्वा जयजयशब्दं प्रयुञ्जन्ति ।  
आणार्इसरसेणावच्चं कारेमाणे पालेमाणे'ति ग्राह्यं, अत्र व्याख्या प्राग्वत्, विचर इति कृत्वा जयजयशब्दं प्रयुञ्जन्ति ।  
अथ विनीतां प्रविष्टः सन् भरतः किं कुर्वन् काजगामेत्याह—'तए णं से भरहे राया णयणमालासहस्सेहिं पिच्छि-  
ज्जमाणे २' इत्यादि, ततः स भरतो राजा नयनमालासहस्रैः प्रेक्ष्यमाण २ इत्यादिविशेषणपदानि श्रीऋषभनिष्क्रमण-  
महोधिकारे व्याख्यातानीति ततो ज्ञेयानि, नवरं 'अंगुलिमालासहस्सेहिं दाइजमाणे २' इत्यत्र जनपदागतानां जनानां  
पौरजनैरङ्गुलिमालासहस्रैर्दर्यमान इत्यपि, यत्रैव स्वकं गृहं-पितृयः प्रासादः यत्रैव च भवनवरावतंसकं-जगद्धर्त्तिवा-  
सगृहशेखरभूतं राजयोग्यं वासगृहमित्यर्थः तस्य प्रतिद्वारं तत्रैवोपागच्छति, ततः किं करोतीत्याह—'उवागच्छित्ता'  
इत्यादि, उपागत्य आभिषेक्यं हस्तिरत्नं स्थापयति स्थापयित्वा च तस्मात्प्रत्यवरोहति, प्रत्यवरुह्य च विसर्जनीयजने  
हि विसर्जनावसरेऽवश्यं सत्कार्य इति विधिज्ञो भरतः षोडश देवसहस्रान् सत्कारयति सन्मानयति, ततो द्वात्रिंशत्

इवक्षस्कारे  
भरतस्य  
विनीतायां  
प्रवेशः ४,  
६७

राजसहस्रान्, ततः सेनापतिरक्षगृहपतिरक्षादीनि त्रीणि सत्कारयति सन्मानयति, ततः त्रीणि पट्टानि-वष्ट्यधिकानि सूपशतानि-रसवतीकारशतानि, ततः अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणीः ततः अन्यानपि बहून् राजेश्वरतलवरादीन् सत्कारयति सन्मानयति सत्कार्यं सन्मान्य च पूर्णे उत्सवेऽतिथीनिव प्रतिविसर्जयति, अथ यावत्परिच्छदो राजा यथा वासगृहं प्रविवेश तथाऽऽह-‘इत्थीरयणेण’मित्यादि, स्त्रीरक्तेन-सुभद्रया द्वात्रिंशता ऋतुकल्याणिकासहस्रैर्द्वात्रिंशता जनपदकल्याणिकासहस्रैः द्वात्रिंशता द्वात्रिंशद्भैर्नार्तकसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतो भवनवरावतंसकमतीति-प्रविशति, प्राकरणिक-त्वादनुक्तोऽपि भरतः कर्ता गम्यतेऽत्र वाक्ये, यथा कुबेरो-देवराजा धनदो-लोकपालः कलासं-स्फटिकाचलं, किल-क्षणं ?-भवनवरावतंसकं शिखरिशृङ्गं-गिरिशिखरं तद्भूतं-तत्सदृशमुच्चत्वेनेत्यर्थः, लौकिकच्यवहारानुसारेणायं दृष्टान्तः, अन्यथा कुबेरस्य सौधर्मावतंसकनाम्न इन्द्रकविमानादुत्तरतो बल्लुविमाने वासस्य श्रूयमाणत्वादागमेन सह विरुध्यते ॥ प्रविश्य यच्चके तदाह-

तए गं तस्स भरहस्स रण्णो अण्णया कयाइ रज्जधुरं चित्तेमाणस्स इमेआरुत्ते जाव सयुप्पजित्ता, अभिजिए गं मए णिअगल-वीरिअपुरिसक्कारपरक्कमेण चुल्लहिमवंतंगिरिसागरमेराए केवलकप्पे भरहे वासे, तं सेअं राहु मे अप्पाणं महत्ता रायाभिसेएणं अभि-सेएणं अभिसिंचावित्तएत्तिकट्ठु एवं संपेहेति २ ता कल्लं पाउप्पभाए जाव जलंते जेणेव मज्जनवरे गाव पडिणिम्भामद २ सा जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छद २ ता सीद्धानणवरणए पुरत्थाभिमुहे णिमीअति निन्मीत्ता

सोलम देवमहस्ते वृत्तीमं रायवरमहस्ते मेणान्दरयणे जाय पुरोद्वियरणे तिणिग सट्टे मूअसए अट्टारस मेणिपमेणीचो अण्णे ज  
बह्वे राईसरतलवर जाय सत्थवाहप्पमिअओ सदावेद २ ता एवं ययामी—अभिजिणं ण देवानुत्पिआ ! मए जिअगवळ्ळीरिअ  
जाव केवलरूपे भरहे वामे तं तुब्बे णं देवानुत्पिआ ! ममं मद्यारायानिमेअं विअएद, तए ण से मोलस देवमहस्सा जावपमि-  
इओ भरहेणं रण्णा एव बुत्ता समाणा छट्ठुटुक्कयल मत्तए अंजळि कट्ठु भरहस्स एणो एअमट्टं मम्मं पिणणं पडिमुणेंति, तए  
णं से भरहे राया जेणेव पोसहमाला तेणेव उयागळ्ळद २ ता जाव अट्टमभत्तिए पडिजागरसाणे विहरद, तए णं से भरहे राया  
अट्टमभत्तंसि परिणममाणसि अमिओणिग देवे सदावेद २ ता एवं वयामी—विष्णाभेव भो पेयाणुत्पिआ ! मिणीआए राय दुणीए  
उत्तरपुरच्छिमे विसीभाए एग मह अमिसेअमण्डनं पिउब्बेद २ ता मम एअमाणत्तिअं पक्खिणद, तए ण ते आभिओगा देवा  
भरहेणं रण्णा एवं बुत्ता समाणा छट्ठुटुटा जाय एअं सामित्ति आणाए पिणएण वयण पडिमुणेंति पडिमुणित्ता मिणीआए रायद्वानीए  
उत्तरपुरत्थिम विसीभाग अवक्कमंति २ ता वेअविअसमुग्घाएण समोदणति २ ता सन्निआद जोअणाइ दंडं जिस्मिरंति, तज्झा-  
रयणाणं जाव रिट्ठाण अहावायेर पुगले परिसाडेंति २ ता अद्यायुद्धमे पुगले परिआविअंति २ ता दुअपि वेअनियममुग्घायेणं  
जाव समोहणंति २ ता बहुसमरमणिज भूमिभागं विअति से जह्णणामए आर्लिगपुत्तयेद वा० तस्स णं बहुसमरमणिज्जास्स  
भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एग अमिसेअमण्डनं विअति अणेगरंभसयसण्णिविट्ठं जाय गंपवट्टिभूअं पेअघरमं-  
डववण्णगोत्ति, तस्स ण अमिसेअमडवस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगं अमिसेअपेड विअयंति अच्छं सण्हं, तस्स णं अमि-  
सेअपेडस्स तिदिमिं तओ तिसोवाणपडिरूएण विअयंति, तेसि ण तिमोवाणपडिरूएण अयमेआरुवे वण्णावासे पण्णते जाय

तोरणा, तस्स णं अभिसेअपेढस्स बहुसमरमणिजे भूमिभागे पण्णत्ते, तस्स णं बहुसमरमणिजस्स भूमिभागस्स थहुमञ्चेदसभाए  
 मत्थ णं महं एगं सीहासण विउव्वंति, तस्स णं सीहासणस्स अयमेआरुवे वण्णावासे पण्णत्ते जाव दामवण्णं समत्तंति । तए णं  
 ते देवा अभिसेअमंडवं विउव्वंति २ ता जेणेव भरहे राया जाव पञ्चिण्णंति, तए णं से भरहे राया अभिओगाणं देवाणं अतिए  
 एअमंडं सोच्चा णिसम्म हट्टुट्ट जाव पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ २ ता कोडुविअपुरिसे सद्दवेद २ ता एवं वयामी-खिप्पा-  
 मेव भो देवाणुप्पिआ ! अभिसेकं हत्थिरयणं पडिक्खेह २ ता हयगय जाव सण्णाहेत्ता एअमाणत्तिअं पञ्चप्पिणह जाव पञ्चल्पि-  
 णंति, तए णं से भरहे राया मज्जणघरं अणुपविसइ जाव अंजणगिरिकूडसण्णिभ गयवइं णरयइं दूरुहे, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो  
 अभिसेकं हत्थिरयणं दूरुहस्स समाणस्स इमे अट्टमंगलगा जो चेव गमो विणीअ पविसमाणस्स सो चेव णिस्सममाणस्सवि  
 जाव अप्पडिबुज्जमाणे विणीअं रायहाणिं मज्झमज्जेणं णिगच्छइ २ ता जेणेव विणीआए रायहाणीए उत्तरपुरत्थिमे विसीभाए  
 अभिसेअमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ ता अभिसेअमंडवदुवारे अभिसेकं हत्थिरयणं ठावेइ २ ता अभिसेकाओ हत्थिरयणाओ  
 मञ्चोरुहइ २ ता इत्थीरयणेणं वत्तीसाए उडुकुल्लाणिआमहरसेहिं वत्तीसाए वत्तीसइन्नेहिं  
 णाडगसहस्सेहिं साद्धं संपरिवुडे अभिसेअमंडवं अणुपविसइ २ ता जेणेव अभिसेअपेढे तेणेव उवागच्छइ २ ता अभिसेअपेढं अणु-  
 प्पदाहिणीकरेमाणे २ पुरत्थिमिहेणं तिसोवाणपडिरूवणं दूरुहइ २ ता जेणेव सीधासणे तेणेव उवागच्छइ २ ता पुरत्थाभिमुहे  
 सण्णिसण्णेति । तए णं तस्स भरहस्स रण्णो वत्तीसं रायसहस्सा जेणेव अभिसेअमण्डवे तेणेव उवागच्छंति २ ता अभिसेअमंडवं  
 अणुपविसंति २ ता अभिसेअपेढं अणुप्पयाहिणीकरेमाणा २ उत्तरिहेणं तिसोवाणपडिरूवणं जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छंति

२ तां करयल जाव अंजलिं कट्टु भरहं रायाणं जएणं विजएणं वद्धावेंति २ ता भरहस्स रंणो णञ्चासण्णे णाइदूरे सुस्सुसमाणा जाव पज्जुवांसंति, तए णं तस्स भरहस्स रण्णो सेणावइरणे जाव सत्यवाहप्पभिइओ तेऽवि तह चेव णवरं दाहिणिहेणं तिसोवा-  
णपडिरूवएणं जाव पज्जुवांसंति, तए णं से भरहे राया आमिओगे देवे सद्दोवेइ २ एवं वयासी-खिप्पमेव भो देवाणुप्पिआ !  
ममं महत्तं महग्घं महरिहं महारायाअमिसेअं उवट्ठवेइ, तए णं ते आमिओयिआ देवा भरहेणं रण्णा एवं वुत्ता समाणा इट्ठु-  
ट्ठचित्ता जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसीभागं अवक्कमंति अवक्कमिन्ता वेत्तन्निअसमुघाएणं समोहणंति, एवं जहा विजयस्स तहा इत्थंपि  
जाव पंडगवणे एगओ मिलायंति एगओ मिलाइत्ता जेणेव दाहिणद्धभरहे वासे जेणेव विणीआ रायहाणी तेणेव उवागच्छंति २ ता  
विणीअं रायहाणि अणुप्पयाहिणीकरेमाणा २ जेणेव अमिसेअमंडवे जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छंति २ ता तं महत्तं  
महग्घ महरिहं महारायामिसेअं उवट्ठवेंति, तए णं तं भरहं रायाणं वत्तीसं रायसहस्सा सोभणंसि तिहिकरणदिवसणक्खत्तमुहु-  
त्तंसि उत्तरपोट्ठवयाविजयसि तेहिं सामाविएहि अ उत्तरवेत्तन्निएहि अ वरकमलपडिहाणेहिं सुरभिवरवारिपडिपुण्णेहिं जाव महया  
महया रायामिसेएणं अमिसिचंति, अमिसेओ जहा विजयस्स, अमिसिचित्ता पत्तेअं २ जाव अंजलिं कट्टु ताहिं इट्ठाहिं जहा  
पविसंतस्स भणिआ जाव विहराहित्तिकट्टु जयजयसइं पवजंति । तए णं तं भरहं रायाणं सेणावइरणे जाव पुरोहियरयणे  
तिणिण अ सहा सूअसया अट्टारस सेणिप्पसेणीओ अण्णे अ वहवे जाव सत्यवाहप्पभिइओ एवं चेव अमिसिचंति तेहि वरकमल-  
पडिहाणेहिं तेहेव जाव अमियुणंति अ सोलस देवसहस्सा एवं चेव णवर पम्हसुलुमालाए जाव मउडं पिणद्धेंति, तयणंतं च णं  
दइरमलयसुगंधिएहिं गंधेहिं गायाइं अनुक्खेंति दिव्वं च सुमणोदामं पिणद्धेंति, किं बहुणा २, गट्ठिमवेदिम जाव विभूसिअं

करेति, तए णं से भरहे राया महया २ रायामिसेएणं अमिसिचिए समाने कोडुंविअपुरिसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-खिप्पा-  
 मेव भो देवाणुप्पिआ ! हत्थिखंधवरगया विणीयाए रायहाणीए सिंघाडगतिगचउक्कचर जाव महापहपेसु महया २ सरेणं उग्घो-  
 सेमाणा २ उस्सुक्कं उक्करं उक्किट्ठं अदिज्जं अमिल्लं अन्नभटपवेसं अदंडुकुट्टं अमिं जाव सपुरज्जणवयं दुवालसंसंवच्छरिलं पमोअं  
 घोसेह २ ममेअमाणत्तिजं पच्चप्पिणहत्ति, तए णं ते कोडुंविअपुरिसा भरहेणं रणा एवं वुत्ता समाणा हट्टुट्टचित्तमाणंदिआ  
 पीइमणा हरिसवसविसप्पमाणहियया विणएणं वयणं पडिसुणेंति २ ता खिप्पामेव हत्थिखंधवरगया जाव घोसंति २ ता एअमा-  
 णत्तिअं पच्चप्पिणंति, तए णं से भरहे राया महया २ रायामिसेएणं अमिसिसे समाने सीहासणाओ अब्बुटेइ २ ता इत्थिरयणेणं  
 जाव णाडगसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे अमिसेअपेढाओ पुरत्थिमिल्लेणं तिसोवाणपडिरूवणं पओरुहइ २ ता अमिसेअमंडवाओ  
 पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव आमिसेके हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ २ ता अज्जणगिरिकूडसण्णिभं गयवइ जाव दूरूढे, तए णं  
 तस्स भरहस्स रण्णो वत्तीसं रायसहस्सा अमिसेअपेढाओ उत्तरिल्लेणं तिसोवाणपडिरूवणं पओरुहंति, तए णं तस्स भर-  
 हस्स रण्णो सेणावइरयणे जाव सत्थवाहप्पभिईओ अमिसेअपेढाओ दाहिणिह्लेणं तिसोवाणपडिरूवणं पओरुहंति, तए णं तस्स  
 भरहस्स रण्णो आमिसेकं हत्थिरयणं दूरूढस्स समाणस्स इमे अट्टमंगलगा पुरओ जाव संपत्थिया, जोडविअ अइगच्छमाणस्स  
 गमो पढमो कुवेरावसाणो सो चेव इहंप्पि कमो सक्कारज्जो नेअवो जाव कुवेरोव देवराया कैलासं सिंहगिस्सिमूअंति । तए णं  
 से भरहे राया मज्जणधर अणुपविसइ २ ता जाव भोअणमंडवसि सुहासणवराए अट्टमभत्तं पारेइ २ ता भोअणमंडवाओ पडि-  
 णिक्खमइ २ ता उल्लिं पासायवराए पुट्टमाणेहिं सुदंगमत्थपहिं जाव भुंजमाणे विहरइ, तए णं से भरहे राया दुवालसंसंव-



च्छरिअंसि पमोअंसि णिब्वत्तंसि समानंसि जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव मज्जनघराओ पडिणिक्खमंह २ ता जेणेव वाहिरिआ उवट्ठाणसाला जाव सीद्दासणवरगए पुरत्थाभिमुहे णिसीअइ २ ता सोलस देवसहस्से सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसज्जेइ २ ता वत्तीसं रायवरसहस्सा सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता सेणावइरणं सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता जाव पुरोहियरयणं सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता एवं तिण्णि सट्ठे सूआरसए अट्ठारस सेणिप्पसेणीओ सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता अण्णे अ वहवे राईसरत-लवर जाव सत्थवाहप्पभिइओ सक्कारेइ सम्माणेइ २ ता पडिविसज्जेति २ ता उप्पि पासायवरगए जाव विहरइ ( सूत्रं ६८ )

‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा मित्राणि-सुहृदः ज्ञातयः-सजातीयाः निजकाः-मातापितृभ्रात्रादयः स्वजनाः-पितृव्यादयः सम्बन्धिनः-श्वशुरादयः परिजनो-दासादिः, एकवद्भावे कृते द्वितीया, प्रत्युपेक्षते-कुशलप्रश्नादि-भिरापृच्छथ २ संभाषत इत्यर्थः, अथवा चिरमदृष्टत्वेन मित्रादीनुत्कण्ठतया पश्यति-स्नेहदृशा विलोकयति, प्रत्युपेक्ष्य च यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च यावच्छन्दात् स्नानविधिः सर्वोऽपि वाच्यः, मज्जनगृहात् प्रति-निष्क्रामतीत्यादि प्राग्वत् । अत्र च बाहुबल्यादिनवनवतिभ्रातृराज्यानामात्मसात्करणपूर्वकं चक्ररत्नस्यायुधशालायां प्रवेशनमन्यत्र प्रसिद्धमपि सूत्रकारेण नोक्तमिति नोच्यते इति, एवं विहरतस्तस्य यदुदपद्यत तदाह-‘तए ण’मित्यादि, ततः तस्य भरतस्य राज्यधुरं चिन्तयतोऽन्यदा कदाचिदयमेतद्गुपः-उक्तविशेषणविशिष्टः सङ्कल्पः समुदपद्यत, स च कः सङ्कल्प इत्याह-‘अभिजिण् ण’मित्यादि, अभिजितं मया निजकवलवीर्यपुरुषकारपराक्रमेण धुल्लहिमवद्भिरिसा-

गरमर्यादया केवलकल्पं भरतं वर्यं तच्छ्रेयः खलु ममात्मानं महाराज्याभिपेकेणाभिपेचयितुं-अभिपेकं कारयितुं इति  
 कृत्वा-भरतं जितमिति विचार्य एवं सम्प्रेक्षते-राज्याभिपेकं विचारयति, अथैतद्विचारोत्तरकालीनकार्यमाह-'संपेहिता'  
 इत्यादि, व्यक्तं, सिंहासने निपद्य यच्चक्रे तदाह-'निसीइत्ता'इत्यादि, कण्ठ्यं, किमवादीदित्याह-'अभिजिएण'-  
 मित्यादि, अभिजितं मया देवानुप्रिया ! निजकवलवीर्यपुरुषकारपराक्रमेण धुद्रहिमवद्विरिसागरमर्यादया केवलकल्पं  
 भरतं वर्यं तद्युयं देवानुप्रिया ! मम महाराज्याभिपेकं वितरत दत्त कुरुतेत्यर्थः, आवश्यकचूर्णर्यादौ तु भक्त्या सुर-  
 नरास्तं महाराज्याभिपेकाय विज्ञपयामासुर्भरतश्च तदनुमेने, अस्ति हि अयं विधेयजनव्यवहारो यत्प्रभूणां समयसेवा-  
 विधौ ते स्वयमेवोपतिष्ठन्ते, सत्यप्येवंविधे कल्पे यद्भरतस्यात्रानुचरसुरादीनामभिपेकज्ञापनमुक्तं तद्गम्भीरार्थकत्वा-  
 दस्मादृशां मन्दमेधसामनाकलनीयमिति । अथ यथा ते अङ्गीचक्रुस्तथाह-'तए ण'मित्यादि, ततस्ते षोडश देवसहस्राः  
 यावत्शब्दात् द्वात्रिंशद्राजसहस्रादिपरिग्रहः यावद्राजेश्वरतलवरादिसार्थवाहप्रभृतयः, इति, भरतेन राज्ञा इत्युक्ताः  
 सन्तो 'हृष्टतुष्ट'त्ति इहैकदेशदर्शनमपि पूर्णतदधिकारसूत्रदर्शकं तेन हृष्टतुष्टचित्तमाणंदिआ इत्यादिपदानि ज्ञेयानि,  
 करतलपरिगृहीतं दशनखं शिरस्यावर्तं मस्तके अञ्जलिं कृत्वा भरतस्य राज्ञः एतं-अनन्तरोदितमर्थं सम्यग्-विनयेन  
 प्रतिशृण्वन्ति-अङ्गीकुर्वन्ति, अथ 'जलालुब्धात्मलाभा कृपिर्जलेनैव चर्द्धत' इति ज्ञातात्तपसाऽऽप्तं राज्यं तपसैवाभिन-  
 न्दतीति चेतसि चिन्तयन् भरतो यदुपचक्रमे तदाह-'तए ण'मित्यादि, प्राग्वत्, 'तए णं से भरहे'इत्यादि, ततः

स भरतोऽष्टमभक्ते परिणमति सति आभियोग्यान् देवान् शब्दयति शब्दयित्वा च एवमवादीत्, किमवादीदित्याह-  
'खिप्पामेव'न्ति क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया ! विनीताया राजधान्या उत्तरपौरस्त्ये दिग्भागे ईशानकोणे इत्यर्थः तस्यात्यन्त-  
प्रशस्तत्वात्, अभियेकाय मण्डपः अभियेकमण्डपस्तं विकुर्वत विकुर्वन् च मम एतामाज्ञसिं प्रत्यर्पयत, 'तए ण'मित्यादि,  
ततस्ते आभियोग्या देवा भरतेन राज्ञा एवमुक्ताः सन्तो हृष्टतुष्टादिपदानि प्राग्वत् एवं स्वामिन् ! यथैव श्रूयमादिशत  
आज्ञया-स्वामिपादानामनुसारेण कुर्म इत्येवंरूपेण विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्ति-अभ्युपगच्छन्ति, 'षडिसुणिन्ता'  
इत्यादि, प्रतिश्रुत्य च विनीताया राजधान्या उत्तरपौरस्त्यं दिग्भागमपक्रामन्ति-गच्छन्ति, अपक्रम्य च वैक्रियसमुद्-  
'घातेन-उत्तरवैक्रियकरणार्थकप्रयत्नविशेषेण समवमन्ति-आत्मप्रदेशान् दूरतो विक्षिपन्ति, तत्स्वरूपमेव व्यनक्ति-  
सङ्केयानि योजनानि दण्ड इव दण्डः-ऊर्ध्वाध आयतः शरीरवाहल्यो जीवप्रदेशस्तं निवृजन्ति-शरीराद्धहिर्निष्काश-  
यन्ति निवृज्य च तथाविधान् पुद्गलान् आददते इति, एतदेव दर्शयति, तद्यथा-रत्नानां-कर्केतनादीनां याव-  
त्पदात् 'वइराणं वेरुलिआणं लोहिअक्खाणं मसारगह्वाणं हंसगम्भाणं पुलयाणं सोगन्धिआणं जोईरसाणं अंजणाणं  
अंजणपुलयाणं जायरूवाणं अंकाणं फलिहाण'मिति संग्रहः, रिद्धाणमिति साक्षादुपात्तं, एतेषां सम्बन्धिनो यथावाद-  
रान्-असारान् पुद्गलान् परिशतयन्ति-त्यजन्ति यथासूक्ष्मान्-सारान् पुद्गलान् पर्याददते-गृह्णन्ति पर्यादाय च  
चिकीर्षितनिर्माणार्थं द्वितीयमपि वारं वैक्रियसमुद्घातेन समवमन्ति, समवहत्य च बहुसमरमणीयं भूमिभागं विकु-

र्वन्ति, तद्यथा—‘से जहा गामए आलिङ्गणुक्खरे इवा’ इत्यादि, सूत्रतोऽर्थतश्च प्राग्वत्, ननु रक्षादीनां पुट्टगला औदा-  
 रिक्तास्ते च वैक्रियसमुद्घाते कथं ग्रहणार्हाः?, उच्यते, इह रक्षादिग्रहणं पुट्टलानां सारतामात्रप्रतिपादनार्थं, न तु  
 तदीयपुट्टलग्रहणार्थं, ततो रक्षादीनामिवेति द्रष्टव्यं, अथवा औदारिका अपि ते गृहीताः सन्तो वैक्रियतया परिण-  
 मन्ते, पुट्टलानां तत्तत्सामग्रीवशात्तथापरिणमनभावादतो न कश्चिद्दोष इति, पूर्ववैक्रियसमुद्घातस्य जीवप्रयत्न-  
 रूपत्वेन क्रमक्रममन्दमन्दतरभावापन्नत्वेन क्षीणशक्तिकत्वात् इष्टकार्यासिद्धेः, अथ समभूभागे ते यच्चकुस्तदाह—  
 ‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे अत्र महान्तमेकमभिषेकमण्डपं विकुर्वन्ति  
 अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टं यावत्पदात् राजप्रश्रीयोपाङ्गतसूर्याभेदेवयानविमानवर्णको ग्राह्यः, स च कियत्पर्यन्तमि-  
 त्याह—यावद् गन्धवर्त्तिभूतमिति विशेषणं, अत एव सूत्रकृदेव साक्षादाह—प्रेक्षागृहमण्डपवर्णको ग्राह्य इति, एतत्सूत्र-  
 व्याख्ये सिद्धायतनादिवर्णके प्राग्दर्शिते इति नेहोच्येते, ‘तस्स ण’मित्यादि, तस्याभिषेकमण्डपस्य बहुमध्यदेशभागे  
 अत्र—अस्मिन् देशे महान्तमेकमभिषेकपीठं विकुर्वन्ति अच्छं अस्तरजस्कत्वात् श्लक्ष्णं सूक्ष्मपुट्टलनिर्मितत्वात्,  
 ‘तस्स ण’मित्यादि, वापीत्रिसोपानप्रतिरूपकवर्णकवदत्र वर्णव्यासो ज्ञेयः यावत्तोरणवर्णनं । अथाभिषेकपीठभूमिवर्ण-  
 नादि प्रतिपादयन्नाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्याभिषेकपीठस्य बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, तस्य समभूभागस्य  
 मध्ये एकं महत् सिंहासनं विकुर्वन्ति तस्य वर्णकव्यासो विजयेदेशसिंहासनस्येव ज्ञेयः यावद्दाम्नां वर्णको यत्र तद्दाम-

वर्णकं सम्पूर्णं समस्तं सूत्रं वाच्यमिति शेषः, एतमेवार्थं निगमयन्नाह—‘तए ण’मित्यादि, ततो—भरताज्ञानन्तरं ते देवा उक्तविशेषणविशिष्टमभिपेक्षमण्डपं विकुर्वन्ति विकुर्वन् च यत्रैव भरतो राजा यावत्पदात् ‘तेणेव उवागच्छन्ति २ एअमाणत्तिअं’ इति ग्राह्यं, ‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, अथैतत्समयोचितं भरतकृत्यमाह—‘तए ण’मित्यादि, प्राग्वत्, ‘तए ण’मिति तत्तत्तस्य भरतस्य राज्ञः आभिपेक्ष्यं हस्तिरत्नमारूढस्य सत इमान्यष्टावष्टौ मङ्गलकानि पुरतः सम्प्रस्थितानीति शेषः, अथ ग्रन्थलाघवार्थमितिदिशति—य एव गमो विनीतां प्रविशतः स एव तस्य निष्क्रामतोऽपि भरतस्य, कियदन्तमित्याह—यावदप्रतिबुद्धान् २ विनीतां राजधानीं मध्यमध्येन निर्गच्छति, शेषं व्यक्तं, ततः किं चक्रे इत्याह—‘पच्चोरुहिता इत्थीरणेण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा खीरसेन सुभद्रया द्वात्रिंशता ऋतुकल्याणिकासहस्रैः द्वात्रिंशता जनपदकल्याणिकासहस्रैः द्वात्रिंशता द्वात्रिंशद्भैर्नटकसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतोऽभिपेक्षमण्डपमनुप्रविशति अनुप्रविश्य च यत्रैवाभिपेक्षपीठं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य चाभिपेक्षपीठमनुप्रदक्षिणीकुर्वन् २ ‘स्वामिदृष्टे भरतजनः प्रमोदतेतरा’मिति आभियोगिकसुरमनस्तुष्ट्युत्पादनहेतोरित्यमेव सृष्टिक्रमाच्च पौरस्त्येन त्रिसोपानकप्रतिरूपकेण आरोहति, आरुह्य च यत्रैव सिंहासनं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च पूर्वोभिमुखः सन्निपण्णः—सम्यग् यथौचित्येनोपविष्टः, अथानुचरा राजादयो यथोपचेरुस्तथाऽऽह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञो द्वात्रिंशद्राजसहस्राणि यत्रैवाभिपेक्षमण्डपः—तत्रैवोपागच्छतीत्यादि व्यक्तं, नवरमभिपेक्षपीठं अनुप्रदक्षिणीकुर्वन्तः २ उत्तरत आरोहतां प्रदक्षिणाकरणे-

नैव सृष्टिक्रमस्य जायमानत्वात्, 'तए ण'मित्यादि पाठसिद्धं, तए ण'मित्यादि ततः स भरतो राजा आभियोग्यान्  
 देवान् शब्दयित्वा एवमवादीत्-क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिया! मम महान् अर्थो-मणिकनकरत्नादिक उपयुज्यमानो  
 यस्मिन् स तथा तं महान् अर्थः-पूजा यत्र स तथा तं महं-उत्सवमर्हतीति महार्हस्तं महाराज्याभियेकमुपस्थापयत-  
 सम्पादयत, आज्ञप्तास्ते यच्चक्रुस्तदाह-'तए ण'मित्यादि, ततः-आज्ञप्यनन्तरं ते आभियोग्या देवा भरतेन राज्ञा एव-  
 मुक्ताः सन्तो हृष्टपुष्टचित्तेत्यादिरानन्दालापको ग्राह्यः यावत्पदात् 'करयलपरिगहिअं दसणहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं  
 कडु एवं देवो तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेंति २ ता' इति ग्राह्यं, व्याख्या च प्राग्वत्, अत्रातिदेशसू-  
 त्रमाह-एवं-इत्थंप्रकारमभियेकसूत्रं यथा विजयस्य-जम्बूद्वीपविजयद्वाराधिपदेवस्य तृतीयोपाङ्गे उक्तं तथाऽत्रापि ज्ञेय-  
 मिति, अत्र च सर्वाभियेकसामग्री वक्तव्या, सा चोत्तरत्र जिनजन्माधिकारे वक्ष्यते, तत्र तत्सूत्रस्य साक्षाद्दर्शितत्वात्,  
 तथापि स्थानाशून्यार्थं तथाशब्दसूचितसंग्रहदर्शनार्थं किञ्चिद्विख्यते, तदपि लाघवार्थं संस्कृतरूपमेव युक्तमिति  
 तथैव दर्श्यते, अष्टसहस्रं सौवर्णिककलशानां तथा रूप्यमयकलशानां तथा मणिमयकलशानामित्याद्यष्टजातीयकलशानां  
 एवं भृङ्गाराणां आदर्शानां स्थालानां पात्रीणां सुप्रतिष्ठानां मनोगुलिकानां वातकरकाणां चित्ररत्नकरण्डकानां पुष्पचङ्गे-  
 रीणां यावल्लोमहस्तकचङ्गेरीणां पुष्पपटलकानां यावल्लोमहस्तपटलकानां सिंहासनानां छत्राणां चामराणां समुद्रकानां  
 ध्वजानां धूपकडुब्धुकानां प्रत्येकमष्टसहस्रं विकुर्वन्ति विकुर्व्यं च स्वाभाविकान् वैक्रियांश्चैतान् पदार्थान् गृहीत्वा

क्षीरोदे उदकमुत्पलादीनि च गृह्णन्ति, पुष्करोदे तथैव, ततो भरतैरावतयोर्मगधादितीर्थत्रये उदकं मृदं च ततस्तयो-  
र्महानदीषूदकं मृदं च ततः क्षुल्लहिमाद्रौ सर्वतूवरसर्वपुष्पादीनि, ततः पद्मद्रहण्डरीकद्रहयोरुदकमुत्पलादीनि च, एवं  
प्रतिवर्षं महानद्योरुदकं मृदं च प्रतिवर्षं च सर्वतूवरसर्वपुष्पादीनि च द्रहेषु च उदकोत्पलादीनि घृतवैताढ्येषु च  
सर्वतूवरादीनि विजयेषु तीर्थोदकं मृदं च वक्षस्कारगिरिषु सर्वतूवरादीन् तथा अन्तरनदीषु उदकं मृदं च, ततो मेरौ  
भद्रशालवने सर्वतूवरादीन् ततो नन्दनवने सर्वतूवरादीन् सरसं च गोशीर्षचन्दनं ततः सौमनसवने सर्वतूवरादीन्  
सरसं च गोशीर्षचन्दनं दिव्यं च सुमनोदाम ततः पण्डकवने सर्वतूवरपुष्पगन्धादीन् गृह्णन्ति, गृहीत्वा चैकतः  
एकत्र मिलन्ति, एकत्र मिलित्वा यत्रैव दक्षिणार्द्धभरतवर्षं यत्रैव च विनीता राजधानी तत्रैवोपागच्छन्ति, उपागत्य च  
विनीतां राजधानीमनुप्रदक्षिणीकुर्वन्तः २ यत्रैवाभिषेकमण्डपो यत्रैव च भरतो राजा तत्रैवोपागच्छन्ति उपागत्य च  
तत् पूर्वोक्तं महार्थं महार्हं महार्हं महाराज्याभिषेकोपयोगिक्षीरोदकाद्युपस्करमुपस्थापयन्ति—उपढौकयन्ति । अथोत्तरकृ-  
त्यमार्हं—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तं भरतं राजानं द्वात्रिंशद्राजसहस्राणि शोभने—निर्दोषगुणपोषे ‘तिथिकरणदिवस-  
‘नक्षत्रमुहूर्ते’ तिथ्यादिपदानां समाहारद्वन्द्वस्ततः सप्तम्येकवचनं, तत्र तिथिः—रिक्तार्केन्दुदग्धादिदुष्टतिथिभ्यो भिन्ना  
तिथिः करणं—विविष्टिदिवसो दुर्दिनग्रहणोत्पातदिनादिभ्यो भिन्नदिवसः नक्षत्रं—राज्याभिषेकोपयोगि श्रुत्यादित्रयोदश-  
नक्षत्राणामन्यतरत्, यदाह—‘अभिषिक्तो महीपालः, श्रुतिज्येष्ठालघुध्रुवैः । मृगानुराधापौष्णैश्च, चिरं शास्ति वसुन्ध-

राम् ॥ १ ॥” इति, मुहूर्तः—अभियेकोक्तनक्षत्रसमानदैवत इति, अत्रैव विशेषमाह—उत्तरप्रौष्ठपदा—उत्तरभद्रपदा नक्षत्रं  
 तस्य विजयो नाम मुहूर्तः—अभिजिदाह्वयः क्षणस्तस्मिन्, अयं भावः—मुहूर्तापरपर्यायः पञ्चदशक्षात्मके दिवसेऽष्टम-  
 क्षणः, तल्लक्षणं चेदं ज्योतिःशास्त्रप्रसिद्धं—“द्वौ यामौ घटिकाहीनौ, द्वौ यामौ घटिकाधिकौ । वित्रयो नाम योगोऽयं,  
 सर्वकार्यप्रसाधकः ॥ १ ॥” ततस्तैः पूर्वोक्तैः स्वाभाविकैरुत्तरैर्वर्कियैश्च वरकमले आधारभूते प्रतिष्ठानं—स्थितिर्यथां ते  
 तथा तैः सुरभिवरवारिप्रतिपूणैः, अत्र ‘चंदणकथचण्डाहिं आविद्धकंठेगुणं पञ्चमुपलपिद्गुणं कुर्यात्परिगृह्णीहि  
 अट्टसहस्त्रेणं सोवणिणअकलसाणं जाव अट्टसहस्त्रेणं भोमेज्जाणं’मित्यादिको ग्रन्थो यावत्पदमंम्राय उत्तरत्र जिनज-  
 न्माभियेकप्रकरणे व्याख्यास्यते तत्रास्य साक्षाद्गितत्वात्, वाक्यसद्व्यर्थं च करणक्रियाविभागो ददर्श्यते, उक्तविशेष-  
 णविशिष्टैः कलशैः सर्वोदकसर्वमृत्सर्वौषधिप्रभृतिवस्तुभिर्महता २—गरीयसा २ राज्याभियेकेणाभिगियन्ति, अभियेको  
 यथां विजयस्य जीवाभिगमोपाङ्गे उक्तस्तथाऽत्र बोद्धव्यः, अभिपिच्य च प्रत्येकं २ प्रतिनृपं यावत्पदात् ‘करयत्परि-  
 गृह्णीहिं सिरसावत्तं मत्थाए’ इति ग्राह्यं, अंजलिं कृत्वा ताभिरिष्टाभिः अत्रापि ‘कंताहिं जाव वग्गुहिं अभिणंदंता य  
 अभिथुणंता य एवं वयासी—जय २ णंदा जय जय भद्वा ! भद्वं ते अजिअं जिणाहिं’ इत्यादिको ग्रन्थस्तथा ग्राह्यो यथा  
 विनीतां प्रविशतो भरतस्यार्थार्थिप्रमुखयाचकजनैराशीरित्यर्थाद् गम्यं भणिता, कियंतर्पयन्तमित्याह—यावद्विहरेति-  
 कृत्वा जय २ शब्दं प्रयुञ्जन्ति, नन्वत्र सूत्रेऽभियेकसूत्रं जीवाभिगमगतविजयदेवाभिगेरुत्प्रातिदेशेनोक्तं, साम्प्रतीन-



तदीयादर्शेषु च 'अट्टसएणं सोवणिणअकलसाण'मित्यादि दृश्यते, अत्र च वृत्तौ 'अट्टसहस्सेणं सोवणिणअकलसाण'मित्यादि दर्शितं तत्कथमनयोर्न विरोधः?, उच्यते, जीवाभिगमवृत्तौ तानेव विभागतो दर्शयति, अट्टसहस्त्रेण सौवर्णिकानां कलशानामष्टसहस्त्रेण रूप्यमयानां कलशानां अट्टसहस्त्रेण मणिमयानामित्यादिपाठाशयेनात्र लिखितत्वान्न दोषः, यदि चात्र कलशानामष्टोत्तरशतसङ्ख्या स्यात्तदा तत्रैव सर्वसङ्ख्यया अष्टभिः सहस्रैरित्युत्तरग्रन्थोऽपि नोपपद्येत, किं च-दृश्यमान-तत्सूत्रे विकुर्वणाधिकारे अट्टसहस्त्रं सोवणिणअकलसाणं जाव भोमेज्जाणमित्यादि, अभिवेकक्षणे तु अट्टसएणं सोवणिणअकलसाणमित्यादीत्यपि विचार्य । अथ शेषपरिच्छेदाभिपेकवक्तव्यतामाह—'तए ण'मित्यादि, ततो-द्वात्रिंशद्राज-सहस्राभिपेकानन्तरं भरतं राजानं सेनापतिरत्नं यावत्पदात् गाहावइरयणे बहुइरयणे इति ग्राह्यं, गृहपतिवर्द्धकिपु-रोहितरत्नानि त्रीणि च पश्यानि-षष्ट्यधिकानि सूपशतानि अष्टादश श्रेणिप्रश्रेणयः अन्ये च बहवो यावच्छब्दात् राजे-श्वरादिपरिमहः, ततो राजेश्वरतलवरमाडम्बिअकौटुम्बिकेभ्यश्रेष्ठिसेनापतिसार्धवाहप्रभृतय एवमेव-राजान इवा-भिषिञ्चन्ति, तैर्वरकमलप्रतिष्ठानैस्तथैव कलशविशेषणादिकं ज्ञेयं, यावदभिनन्दन्ति अभिष्टुवन्ति च, ततः षोडशदे-वसहस्राः एवमेव-उक्तन्यायेनाभिषिञ्चन्ति, यत्तु आभियोगिकसुराणां चरमोऽभिपेकः तद्भरतस्य मनुष्येन्द्रत्वेन मनु-ष्याधिकारान्मनुष्यकृताभिपेकानन्तरभावित्वेनेति बोध्यं, यद्वा देवानां चिन्तितमात्रतदात्वसिद्धिकारकत्वेन पर्यन्ते तथाविधोत्कृष्टाभिपेकविधानार्थमिति, ऋषभचरित्रादौ तु पूर्वमपि देवानामभिपेकोऽभिहित इति, अत्र यो विशेषस्त-

माह—‘णवर’मिति, अयं विशेषः—आभियोगिकसुराणामपरेभ्योऽभिषेचकेभ्यः पक्षमवत्या सुकुमारया च अत्र  
 यावत्पदग्राह्यमिदं ‘गन्धकासाइआए गायान् लुहति सरसगोसीसचन्दणेणं गायान् अणुलिंपति २ ता नासाणीसास-  
 वायवोर्ज्झं चक्खुहरं वण्णफरिसजुत्तं हयलालापेलवाइरंगं धवलं कणगखइअंतकम्मं आगासफलिहसरिसप्पभं अहयं  
 दिव्वं देवदूसजुअलं णिअंसावेंति २ ता हारं पिणद्धेंति २ ता एवं अद्धहारं एगावलं मुत्तावलं रयणावलं पालम्भं  
 अंगयाइं तुडिआइं कडयाइं दसमुद्धिआणंतगं कडिसुत्तगं वेअच्छगसुत्तगं मुरविं कंठमुरविं कुण्डलाइं चूडामणिं चित्त-  
 रयणुक्कडं’ति, अत्र व्याख्या—गन्धकापायिकया—मुरभिगन्धकपायद्रव्यपरिकर्मितया लघुशादिकया इति गम्यं, गात्रा-  
 णि—भरतशरीरावयवान् रूक्षयन्ति, रूक्षयित्वा च सरसेन गोशीर्षचन्दनेन गात्राण्यनुलिम्पन्ति, अनुलिप्य च देवदू-  
 व्ययुगलं निवासयन्ति—परिधापयन्तीति योगः, कथम्भूतमित्याह—नासिकानिःश्वासवातेन वाह्यं—दूरापनेयं श्लक्ष्णतर-  
 मित्यर्थः, अयमर्थः—आस्त्रां महावातः नासावातोऽपि स्ववलेन तद्वस्त्रयुगलं अन्यत्र प्रापयति, चक्षुर्हरं रूपातिशयत्वात्  
 अथवा चक्षुर्हरं—चक्षुरोधकं घनत्वात्, अतिशायिना वर्णेन स्पर्शेन च युक्तं हयलाला—अश्वमुखजलं तस्मादपि पेलवं—  
 कोमलमतिरेकेण—अतिशयेन अतिविशिष्टमुदुत्वलघुत्वगुणोपेतमिति भावः धवलं प्रतीतं कनकेन खचितानि—विच्छु-  
 रितानि अन्तर्कर्माणि—अञ्जलयोर्वानलक्षणानि यस्य तत् तथा आकाशस्फटिको नाम—अतिस्वच्छस्फटिकविशेषस्तत्स-  
 दृशप्रभं अहतं दिव्यं निवास्य च हारं पिनहन्ति—ते देवाश्चक्रिणः कण्ठपीठे वसन्ति, ‘एव’मिति एतेनाभिलाषेनार्द्ध-

हारादीनि वाच्यानि यावन्मुकुटमिति, तत्र हाराद्धहारौ प्रतीतौ, एकावली प्रागवत्, मुक्तावली-मुक्ताफलमयी कनका-  
वली-कनकमणिमयी रत्नावली-रत्नमयी प्रालम्बः-तपनीयमयो विचित्रमणिरत्नभक्तिचित्र आत्मप्रमाण आभरण-  
विशेषः अङ्गदे त्रुटिके च प्रागवत् कटके प्रसिद्धे दशमुद्रिकानन्तकं-हस्तांगुलिमुद्रादशकं कटिसूत्रकं-पुरुषकट्याभरणं  
वैकश्यसूत्रकं-उत्तरासङ्गं परिधानीयं-शृङ्खलकं मुरवी-मृदङ्गाकारमाभरणं कण्ठमुरवी-कण्ठासन्नं तदेव कुण्डले व्यक्ते  
चूडामणिः प्रागवत् चित्ररत्नोत्कटं-विचित्ररत्नोपेतं मुकुटं व्यक्तं । 'तयणंतरं च णं दहरमलय' इत्यादि, तदनन्तरं दर्दर-  
मलयसम्बन्धिनो ये सुगन्धाः-शोभनवासास्तेषां गन्धः-शुभपरिमलो येषु ते तथा तैर्गन्धैः-काशमीरकपूर्कस्तूरीप्र-  
भृतिगन्धवद्भ्यः प्रकरणाद्रसभावमापादितैरभ्युक्षन्ति-सिञ्चन्ति ते देवा भरतं, कोऽर्थः ?-अनेकसुरभिद्रव्यमिश्रघुसु-  
णरसच्छटकान् कुर्वन्ति, भरतवाससीति भावः, क्वचित् 'सुगन्धगन्धिहं गन्धेहिं मुकुडंति' इति पाठस्तत्र भूकुडंतीति-  
उद्धूलयन्ति, गन्धैः सुरभिचूर्णैः-सुरभिचूर्णं भरतोपरि क्षिपन्ति दिव्यं चः समुच्चये सुमनोदाम-कुसुममालां पिनहन्ति,  
किंवहुना ? उक्तेनेति गम्यं, 'गण्डिमवेढिम' यावत्पदात् 'पूरिमसंघादमेणं चउविहेणं महेणं कप्परुक्खयंपिव समलं-  
किय'ति ग्राह्यं, अत्र व्याख्या-अन्धनं ग्रन्थस्तेन निर्वृत्तं ग्रन्थिर्म, भावादिमप्रत्ययः, यत् सूत्रादिना ग्रन्थ्यते तद् ग्रन्थि-  
ममिति भावः, ग्रथितं सद्देश्यते यत्तद् वेष्टिमं, यथा पुष्पलंवूसको गेन्दुक इत्यर्थः, पूरिमं येन वंशशलाकादिमयपञ्ज-  
रादि पूर्यते संघातिमं यत्परस्परतो नालं संघाल्यते, एवंविधेन चतुर्विधेन माल्येन कल्पवृक्षमिवालङ्कृतविभूषितं भरत-

चक्रिणं कुर्वन्ति ते देवाः । अथ कृताभियेको यच्चक्रे तदाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतो राजा महता २ अति-  
शायिना राज्याभियेकेणाभिषिक्तः सन् कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा चैवमवादीत्, तदेवाह—क्षिप्रमेव भो  
देवानुप्रिया ! शूयं हस्तिस्कन्धवरगताः विनीतायाः राजधान्याः शृङ्गाटकत्रिकचतुष्कचत्वरदिषु प्राग्व्याख्यातेषु आस्पन्देषु  
महता २ शब्देनोद्घोषयन्तो—जल्पन्तो जल्पन्तः, अत्र शत्रन्तस्यापि अविवक्षणां कर्मनिर्देशः, आभीक्ष्ण्ये द्विर्वचनं, उ-  
च्छुल्लकं यावद् द्वादश संवत्सराः कालो मानं यस्यातीति द्वादशसंवत्सरिकस्तं प्रमोदहेतुत्वात् प्रमोदः—उत्सवस्तं घोषयत  
च्छुल्लकं च ममैतामाज्ञसिकां प्रत्यर्पयत, उच्छुल्लकादिपदव्याख्या प्राग्वत्, अथ ते आज्ञप्ताः यथा प्रवृत्तवन्तस्तथाऽऽह—  
‘तए ण’मिति, ततस्ते कौटुम्बिकपुरुषा भरतेन राज्ञा एवमुक्ताः सन्तो हृष्टपुष्टचित्तानन्दिताः ‘हरिसवस’सि हर्षवशा-  
विसर्पद्भ्यः विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्ति प्रतिश्रुत्य च क्षिप्रमेव हस्तिस्कन्धवरगताः यावत्पदात् ‘विणीआए राय-  
हाणीए सिंघाडगतिगे’त्यादि ग्राह्यं, कियदंतमित्याह—यावद् घोषयन्ति २ त्वा च एतामाज्ञसिकां प्रत्यर्पयन्ति ॥ अथ  
भरतः किं चक्रे इत्याह—‘तए ण’मिति, ततः स भरतो राजा महता २ राज्याभियेकेणाभिषिक्तः सन् सिंहासनादभ्यु-  
त्तिष्ठति अभ्युत्थाय च स्त्रीरत्नेन यावत् ‘वत्तीसाए उडुकळाणिआसहस्सेहिं वत्तीसाए जणवयकळाणिआसहस्सेहिं  
वत्तीसाए वत्तीसइवद्देहिं’ इति ग्राह्यं, द्वात्रिंशता द्वात्रिंशद्भैर्नाटकसहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतोऽभियेकपीठात् पौरस्त्येन  
त्रिसोपानप्रतिरूपकेण प्रत्यवरोहति प्रत्यवरुह्य चाभियेकमण्डपात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च यत्रैवाभियेक्यं

हस्तिरत्नं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य चाञ्जनगिरिकूटसन्निभं गजपतिं यावच्छब्दात् नरवइति ग्राह्यं, नरपतिरारूढः, तदनु अनुचरजनो यथाऽनुवृत्तत्वांस्तथाह—‘तए ण’मित्यादि, व्यक्तं, अथ यया युक्त्या चक्री विनीतां प्रविवेश तामाह—‘तए ण’मित्यादि, ततस्तस्य भरतस्य राज्ञ आभिषेक्यं हस्तिरत्नमारूढस्य सत इमान्यष्टाष्टमङ्गलकानि पुरतो यावच्छब्दाद्यथानुपूर्व्या संप्रस्थितानि, अत्र ग्रन्थविस्तरभयादतिदेशमाह—योऽपि चातिगच्छतो—विनीतां प्रविशतः क्रमः—परिपाटी प्रथमोऽधस्तनसूत्रोक्तो भरतविनीताप्रवेशवर्णकः कुत्रेदृष्टान्तभावितसूत्रावसानः स एव क्रम इहापि सत्कारवि-रहितो नेतव्यः, अयं भावः—पूर्वं प्रवेशे षोडशदेवसहस्रद्वान्निशद्राजसहस्रादीनां सत्कारो यथा विहितस्तथा नात्रेति, अस्य च द्वादशवार्षिकप्रमोदनिर्वर्तनोत्तरकाल एवावसरप्राप्तत्वात्। अथ गृहागमनानन्तरं यो विधिस्तमाह—‘तए णं से भरेहे राया मज्जनघर’मित्यादि, निगदसिद्धं प्राग् बहुशो निगदितत्वात्, एवं च प्रतिदिनं नवं २ राज्याभिषेकम-होत्सवं कारयतस्तस्य द्वादश वर्षाण्यतिक्रान्तानि, शत्रुंजयमाहात्म्यादौ तु ‘राज्याभिषेकोत्सवस्थाने राज्याभिषेक एव द्वादशवार्षिकोऽभिहित इति, अथ तदुत्तरकाले यत्कृत्यं तदाह—‘तए णं’मित्यादि प्राग्वत् ॥ ननु सुभूमचक्रवर्त्तिनः पथुरामहतक्षत्रियदाढाभृतस्थालमेव चक्ररत्नतया परिणतमिति श्रुतेश्चक्ररत्नानामनियतोत्पत्तिस्थानकत्वं ज्ञायते, तेन प्रस्तुतप्रकरणे तेषां कोत्पत्तिरित्याशंक्याह—अथ चतुर्दशरत्नाधिपतेर्भरतस्य यानि रत्नानि यत्रोदपद्यंत तत्तथाऽऽह—

भरहस्त रण्णो चक्ररयणे १ दंडरयणे २ असिरयणे ३ छत्तरयणे ४ एते णं चत्तारि एगिंदियरयणे आउहधरसालाए समुप्पण्णा,

चम्सरयणे १ मणिदयणे २ कागणिरयणे ३ णव य महाणिहओ एए णं सिरिधंसि समुप्पणा, सेणावइरयणे १ गाहावइरयणे २ वड्डइरयणे ३ पुरोहिअरयणे ४ एए णं चत्तारि मणुअरयणा विणीआए रायहाणीए समुप्पणा, आसरयणे १ हत्थिरयणे २ एए णं दुवे पच्चिअरयणा वेअद्धगिरिपायमूले समुप्पणा, सुभदा इत्थीरयणे उत्तरिहाए विज्जाहरसेढीए समुप्पणे ( सूत्रं ६८ )

‘भरहस्स रण्णो’ इत्यादि, भरतस्य राज्ञश्चक्रादीनि चत्वारि एकेन्द्रियरत्नानि आयुधशालायां समुत्पन्नानि-लब्धसत्ताकानि जातानि एवमुत्तरसूत्रेऽपि बोध्यं, तेन चर्मरत्नादीनि नव महानिधयश्च एतानि श्रीगृहे-भाण्डागारे समुत्पन्नानि-लब्धसत्ताकानि जातानीत्यर्थः, इत्थं च निधयः शाश्वतभावरूपाः कथमुत्पद्यन्ते इत्यागङ्गा निरस्ता, ननु इदं सूत्रं ‘पादाधःस्थितयस्तस्य, नवापि निधयोऽनिशम् । हेमाब्जानीव दृपमप्रभोर्विहरतोऽभवन् ॥ १ ॥’ इति ऋपभचरित्रवचनेन अत्रैव पूर्वसूत्रेण च सह कथं न विरुध्यते?, उच्यते, राज्ञां यत्र तत्र स्थितमपि कोशद्रव्यं कोश एव कथ्यत इति लौकिकव्यवहारस्य सुप्रसिद्धत्वात् न दोषः, सेनापत्यादिमनुजरत्नानि चत्वारि विनीतायां समुत्पन्नानि, अभ्यरत्नहस्तिरत्ने एते द्वे पञ्चेन्द्रियतियिर्गुरत्ने वैताढ्यगिरेः पादमूले-मूलभूमौ समुत्पन्ने, सुभद्रानाम स्त्रीरत्नं उत्तरस्यां विद्याधरश्रेण्यां समुत्पन्नं ॥ अथ पट्टखण्डं पालयंश्चक्री यथा प्रववृते तथाह—

तए णं से भरहे राया चउदसण्हं रयणाणं णवण्हं महाणिहीणं सोलसण्हं देवसाहस्सीणं वत्तीमाए रायसहस्साणं वत्तीमाए उडु-  
कल्लाणिआसहस्साणं वत्तीमाए जणवयकल्लाणिआसहस्साणं वत्तीमाए वत्तीसइवद्दाणं णाडगसहस्माणं तिण्हं सट्ठीणं सूयारमयाणं  
अट्ठारसण्हं सेणिप्पेणीणं चउरासीइए आससयसहस्साणं चउरासीइए दंतिसयसहस्साणं चउरासीइए रहसयसहस्साणं छण्णउइए

अनुस्सकोटीणं वायव्यरीणं पुरवरसहस्मानं वचीसाणं अणवयसहस्मानं छण्णउइणं गामकोहीणं अणवउइणं दोगणुहमाहस्मानं अट्टे-  
यालीसाणं पट्टणसहस्मानं चउडीसाणं कण्णसहस्मानं चउडीसाणं मण्वसहस्मानं बीसाणं भागरमहस्मानं सोलमण्वं  
खेडसहस्मानं चउदसण्वं संवाहसहस्मानं छण्णणं अंतरोदगणं णण्णणं कुरआणं विजीआणं रायहाणीणं पुण्हिमवंतगि-  
रिसागरमेरगस्स केवळकप्पस्स भरहस्स वासस्स अण्णेसि च वट्टणं राईमरतलवर जाव सत्ययाहप्पभिदुणं ओदवणं पोरेवणं  
भट्टिचं सामिपं महत्तरगतं आणाईमरसेणावणं कारेमाणे पालेमाणे ओहयणिहणसु कंटणसु उट्टिमलिणसु मज्जससुणु णिज्जिणसु  
भरहाहिवे णरिदे वरचंदणवविअंणे वरहारइअवकळे वरमउट्टविसिट्टणं वरवत्थभूमणवरे मज्जोउअमुरहिउमुवरमहुमोमि-  
असिरे वरणाडगनाडइज्जवरइत्थिगुम्म सद्धि संपरिवुडे सधोसट्टिसवरयणसअममिइममणे संपुण्णमणोरेहे हयामिसमावमहणे  
पुव्वकयतवप्पभावनिविट्टसंचिअफळे भुंजइ माणुस्सणं सुरे भरहे णामयेज्जेत्ति ( सूत्र ६९ )

‘तए ण’मिति, ततः—वट्टण्डभरतसाधनानन्तरं स भरतो राजा अनुदसरासादीनां सार्धश्चाहमभृतत्तानानाधिप-  
त्यादिकं कारयन् पालयन् मानुषकानि सुखानि भुङ्क्ते इत्यन्वयः, सर्वं प्राग्वत् व्याख्यातार्थं, मवरं वट्टण्णासतोऽन्तरो-  
दकानां—जलान्तर्बसिसन्निवेशविशेषाणां न तु समयप्रसिद्धयुग्मिममनुजाश्रयभूतानां वट्टपञ्चाशदन्तरद्वीपानां तेषु कस्या-  
प्याधिपत्यस्यासम्भवात्, एकोनपञ्चाशतः कुराण्यानां—भिष्ठादिराज्यानामिति, केषु तत्सु सुखानि भुङ्क्ते इत्याह—उपह-  
तेषु—विनाशितेषु निहतेषु च—अपहतसर्वसमृद्धिषु कण्टकेषु—गोम्रजवैरिषु उद्धृतेषु—देशाभिर्धासितेषु मर्दितेषु च—मान-  
म्लानि प्रापितेषु सर्वशत्रुषु—अगोत्रजवैरिषु, एतत्सर्वं कुतो भवतीत्याह—मिर्जितेषु—ममप्रभलेषु सर्वशत्रुषु उक्छिप्रकार-

वैरिषु अत्र सर्वशत्रुष्विति पदं देहलीप्रदीपन्यायेनोभयत्र योज्यं, कीदृशो भरत इत्याह—भरताधिपो नरेन्द्रः चन्दनेन  
 चर्चितं—समण्डनं कृतमङ्गं यस्य स तथा, वरहारेण रतिदं—द्रष्टृणां नयनसुलकारि वक्षो यस्य स तथा, वरमुकुटविशि-  
 ष्टकः, चूर्णौ तु 'वरमण्डाविद्धए' इति, तत्र आविद्धए इति आविद्धं परिहितं वरमुकुटं अनेन स तथा, प्राकृतत्वात् पदव्य-  
 लयः, वरवस्त्रभूषणभरः सर्वसुकसुरभिक्षुसुमानां माल्यैः—मालाभिः शोभितशिरस्कः वरनाटकानि—पात्रादिसमुदाय-  
 रूपाणि नाटकीयानि च—नाटकप्रतिबद्धपात्राणि वरस्त्रीणां—प्रधानस्त्रीणां गुल्मं—अव्यक्तावयवविभागवृन्दं तेन तृती-  
 यालोप आर्षत्वात् सार्द्धं सम्परिष्टतः सर्वोषध्यः—पुनर्नवाद्याः सर्वरत्नानि—कर्कतनादीनि सर्वसमितयः—अभ्यन्तरादि-  
 पर्षदस्ताभिः समग्रः—सम्पूर्णः, अत एव सम्पूर्णमनोरथः हतानां—पुमर्थत्रयभ्रष्टत्वेन जीवन्मृतानां अमित्राणां—शत्रूणां  
 मानमथनः, कीदृशानि सुखानि भुङ्क्ते इत्याह—पूर्वकृततपःप्रभावस्य निविष्टसंचितस्य—निकाचिततया संचितस्य तस्यैव  
 ध्रुवफलत्वात्, परनिपातः पदस्यार्षत्वात्, फलानि—फलभूतानि, कीदृशो भरतो?—भरते—अस्मिन् क्षेत्रे प्रथमभरता-  
 धिपत्वेन प्रसिद्धं नामधेयं—नाम यस्य स तथा, विशेष्यपदं तु 'तए णं से भरहे राया' इत्यत्रैवोक्तं, अनेनैकवाक्ये

द्विविशेष्यपदं कथमित्याशङ्क्य निरस्ता ॥ अथास्य नरदेवस्य धर्मदेवत्वप्राप्तिमूलमाह—

तए णं से भरहे राया अण्णया कयाइ जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता जाव ससिञ्च पिअदंसणे णरवई मज्जणघराओ  
 पडिणिक्खमइ २ ता जेणेव आदंसघरे जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छइ २ ता सीहासणवरगए पुरत्थाभिमुहे णिसीअइ २ ता  
 आदंसघरंसि अत्ताणं देहमाणे २ चिट्ठइ, तए णं तस्स भरहस्स रण्णे सुभेणं परिणामेणं पसत्थेहिं अज्झवसाणेहिं लेसाहिं विसुज्झ-



माणीहि २ ईहापोहमगणगेवसणं करेमाणस्स तयावरिज्जाणं कम्माणं राणणं कम्मरयविकिरणकरं अणुवकरणं पविट्ठस्स अणते अणु-  
त्तरे निव्वायाए निरावरणे कसिणे पडिपुण्णे केवलवरनाणदंसणे समुपपण्णे, तए णं से भरहे केवली सयमेवाभरणालंकारं ओमुअइ  
२ ता सयमेव पंचमुट्ठिअं लेअं करेइ २ ता आयसघराओ पडिणिक्खमइ २ ता अंतउरमज्झमज्जेणं णिगच्छइ २ ता जेणेव अट्टा-  
रायवरसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे विणीअं रायहाणिं मज्झमज्जेणं णिगच्छइ २ ता मज्झदेसे सुहसुहेणं विहरइ २ ता जेणेव अट्टा-  
वए पवते तेणेव उवागच्छइ २ ता अट्टावयं पव्वयं सणिअं २ दुरुहइ २ ता मेघघणसणिणकामं देवसणिणत्रायं पुडविसिलावट्टयं  
पडिलेहेइ २ ता संलेहणाइसणाइसिए भत्तपाणपडिआइक्खिए मत्तपाणपडिआइक्खिए वसित्ता छ पुव्वसयसहस्साइं वासस-  
केवली सत्तत्तिं पुव्वसयसहस्साइं कुमारवासमज्जे वसित्ता एणं वाससहस्सं मंडलिअरायमज्जे वसित्ता छ पुव्वसयसहस्सं देवसणं केवलपरिआयं  
हत्तसूणाइं महारायमज्जे वसित्ता तेसीइ पुव्वसयसहस्साइ अगारवासमज्जे वसित्ता एणं पुव्वसयसहस्सं सव्वाअं पाउणित्ता मासिएणं भत्तेणं अपा-  
पाउणित्ता तमेव बहुपडिपुणं सामन्नपरिआयं पाउणित्ता चउरासीइ पुव्वसयसहस्साइं सव्वाअं पाउणित्ता मासिएणं भत्तेणं अपा-  
णएण सवणेण णक्खत्तेणं जोगमुवागएणं रणीणे वेअणिजे आउणं णामे गोग कालगए वीइक्खते समुज्जाए छिण्णजाइजरामरणयन्यणे  
सिद्धे बुद्धे सुत्ते परिणिवुडे अंतगडे सव्वदुक्खपणीणे ॥ इति भरतचक्रिचरितं ( सूत्रं ७० )  
'तए ण'मित्यादि, ततो-वर्पसहस्रोपद्रूपवल्क्षावधिसाम्राज्यानुभवनानन्तरं स भरतो राजा अन्यदा कदाचिद्यत्रैव  
मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च यावच्छशीव प्रियदर्शनो नरपतिर्मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य च  
स्ववेपथौ नन्दर्यदर्शनार्थं यत्रैवादर्शनगृहं यत्रैव च सिंहासनं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य च सिंहासनवरागतः पूर्वाभिमुखो

निषीदति निषद्य चादर्शगृहे आत्मानं प्रेक्षमाणः २-तत्र प्रतिविम्बितं सर्वाङ्गस्वरूपं पश्यन् पश्यंस्तिष्ठति-आस्ते, अत्र च 'व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्तिरित्ययं सम्प्रदायो बोध्यः, तद्यथा-‘तत्र च प्रेक्षमाणस्य, स्वं वपुर्भरतेशितुः । अङ्गुल्या एकतमस्या, निपपाताङ्गुलीयकम् ॥ १ ॥ तदङ्गुल्या गलितमध्यङ्गुलीयं महीपतिः । नाज्ञासीद्ग्रहिणो वर्हभाराद्ग्रहमिवैककम् ॥ २ ॥ वपुः पश्यन् क्रमेणैकाङ्गुलीयं तां चत्रयनूर्मिकाम् । अङ्गुलीं गलितज्योत्स्नां, दिवा शशिकलामिव ॥ ३ ॥ अहो विशोभा किमसावङ्गुलीति विचिन्तयन् । ददर्श पतितं भूमावङ्गुलीयं नरेश्वरः ॥ ४ ॥ किमन्यान्यपि विशोभान्यङ्गान्याभरणैर्विना । इति मोक्तुं स आरेभे, भूषणान्यपराण्यपि ॥५॥’ इति, एवं प्रवृत्तस्य तस्य किमजनीत्याह-‘तए ण-’मित्यादि, ततो-वपुर्न्यस्तभूषणमोचनानन्तरं तस्य भरतस्य राज्ञः शुभेन परिणामेन “अन्तःक्लिन्नस्य विष्टाद्यैर्मलैः स्रोतोभवैर्विहिः । चिन्त्यमानं किमप्यस्य, शरीरस्य न शोभनम् ॥ १ ॥ इदं शरीरं कर्पूरकस्तूरीप्रभृतीन्यपि । द्रूपयत्येव पाथोदपयांसूपरभूरिव ॥ २ ॥ यत्प्रातः संस्कृतं धान्यं, तन्मध्याह्ने विनश्यति । तदीयरसनिष्पन्ने, काये का नाम सारता ? ॥३॥” इति शरीरासारत्वभावनारूपया जीवपरिणत्या प्रशस्तैरध्यवसानैः-उक्तस्वरूपैर्मनःपरिणामैः लेख्याभिः-शुक्लादिद्रव्योपहितजीवपरिणतिरूपाभिर्विशुद्ध्यन्तीभिः-उत्तरोत्तरविशुद्धिमापद्यमानाभिरापद्यमानाभिर्निरावरणवपुर्वै-रूप्यविषयकमीहापोहमार्गणागवेषणं कुर्वतस्तदावरणीयानां-केवलज्ञानदर्शननिबन्धकानां चतुर्णां धातिकर्मणां क्षयेण-सर्वथा जीवप्रदेशेभ्यः तदीयपुद्गलपरिशाटेन प्राग्व्याख्यातानुत्तरादिविशेषणविशिष्टं केवलज्ञानदर्शनमुत्पन्नमिति,

कीदृशमित्याह—कर्मरजसां विकिरणकरं—विक्षेपकरं, कीदृशस्य भरतस्य ?—अपूर्वकरणं—अनादां संसारेऽप्राप्तपूर्वं  
ध्यानं शुद्धध्यानं प्रविष्टस्य प्राप्तस्येत्यर्थः, अत्र च ईहादिपदेषु समाहारद्वन्द्वः, तत्रावग्रहपूर्वकत्वादीहादीनां प्रथमं  
तदुल्लेखः, तथाहि—अये ! इह निरलंकारे वपुषि शोभा न दृश्यते इत्यवग्रहः, यथा दूरस्थपुरोवसिन्ति वस्तुनि  
किमिदमिति भावः, अथ सा शोभा औपाधिकी वा नैसर्गिकी वा इत्यवग्रहीतार्थाभिमुखा मतिचेष्टा पर्यालोचनरूपा  
ईहा, यथा तत्रैव स्थाणुर्वा पुरुषो वा, नन्वियं संशयाकारतया संशय एव, स च कथमुत्तरकालभाविसम्यग्निश्चयापर-  
पर्यायस्यापोहस्य हेतुर्भवति, विरुद्धकोट्यवगाहित्यादिति !, उच्यते, उत्कटकोटिकसंगयरूपत्वेनास्याः सम्भावनारूपाया  
निश्चयकारणत्वस्याविरुद्धत्वात्, इयमौपाधिक्येव न नैसर्गिकी बाल्यवस्तुसंसर्गजन्यत्वस्य प्रत्यक्षसिद्धत्वात् इति ईहित-  
विशेषनिर्णयरूपोऽपोहः, यथा तत्रैव स्थाणुरेवायं न पुरुष इति, अस्याः प्रकर्षापकर्षा बाल्यवस्तुप्रकर्षापकर्षानुविधायिनावि-  
त्यन्वयधर्मालोचनं मार्गणा यथा स्थाणौ निश्चेतव्य इह बहुवस्तुसंसर्गणादयो धर्माः सम्भवन्ति, स्वाभाविकत्वे उत्तान-  
दृशां भारभूतस्याभरणस्य वपुषि धारणबुद्धिर्न स्यादिति गयेपणं, यथा तत्रैव इह शिरःकण्डूयनादयः पुरुषधर्मा न  
दृश्यन्ते इति, अत्र चेहादीनन्तरेण हानोपादानबुद्धिर्न स्यादिति तदुग्रहणम् ॥ अथोत्पत्त्येकैवलः किं करोतीत्याह—  
'तए ण'मित्यादि, ततः—केवलज्ञानानन्तरं स भरतः आसनप्रकम्पावधिना तत्रेण केवलिन ! द्रव्यलिङ्गं प्रपद्यस्व यथाऽहं  
वन्दे विदधे च निष्क्रमणोत्सवमित्युक्तः सन् स्वयमेवाभरणभूतमलङ्कारं वस्त्रमाल्यरूपमयमुच्चति—त्यजति, अत्र भूषणा-

लङ्कारस्य पूर्वं त्यक्तत्वात् कैशालङ्कारस्य च तित्यक्ष्यमाणत्वात् परिशेषात् वस्त्रमाल्यालङ्कारयोरवग्रहः, स्वयमेव  
पञ्चमुष्टिकं लोचं करोति कृत्वा च उपलक्षणात् सन्निहितदेवतयाऽर्पितं साधुलिङ्गं गृहीत्वा चेति गम्यं, ततः शक्रय-  
न्दिनः सन् आदर्शगृहात् प्रतिनिष्कामति प्रतिनिष्कम्य च अन्तःपुरमध्यमध्येन निर्गच्छति निर्गत्य च दशभी राज-  
सहस्रैः सार्द्धं संपरिवृतो विनीताया राजधान्या मध्यमध्येन निर्गच्छति निर्गत्य च मध्यदेशे-कौशलदेशस्य मध्ये सुखंसुखेन  
विहरति । तदनु किं विधत्ते इत्याह—‘विहरित्ता जेणेव अट्टावए’ इत्यादि, विहृत्य च यत्रैवाष्टापदः पर्वतस्तत्रैवोपागच्छति,  
उपागत्य चाष्टापदं पर्वतं शनैः २ सुविहितगत्या ‘दवदवस्स न गच्छिज्जा’ इति वचनात् आरोहति आरुह्य च घनमे-  
घसन्निकाशं-सान्द्रजलदश्यामं पदव्यत्ययः प्राकृतत्वात् देवानां सन्निपातः-आगमनं रम्यत्वात् यत्र स तथा तं, पृथि-  
वीशिलापट्टकः-आसनविशेषस्तं प्रतिलेखयति, केवलित्वे सत्यपि व्यवहारप्रमाणिकरणार्थं दृष्ट्या निर्भालयति, प्रतिलिख्य  
च सिंहावलोकनन्यायेनात्रापि आरोहतीति बोध्यं, संलिख्यते-कृशीक्रियते शरीरकपायाद्यनयेति संल्लेखना-तपोविशे-  
षलक्षणा तस्या जोषणा-सेवना तथा जुष्टः-सेवितो झूपितो वा-क्षपितः यः स तथा, प्रत्याख्याते भक्त्याने येन स  
तथा, कान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, ‘पादोपगतः’ पादो-वृक्षस्य भूगतो मूलभागस्तस्यैवाग्रकम्पतयोपगतम्-अवस्थानं  
यस्य स तथा, कालं-मरणमनवकांक्षन्-अवाञ्छन्, उपलक्षणाज्जीवितमप्यवाञ्छन्, अरकद्विष्टत्वाद्विहरति, अथ स  
भरतो यस्मिन् पर्याये यावन्तं कालमतिवाह्य निर्वर्धते तथाह—‘तए ण’मित्यादि, ततः स भरतः केवली सप्तसप्ततिं

पूर्वशतसहस्राणि कुमारवासमध्ये-कुमारभावे उपित्वा भरतप्रसवानन्तरमेतावन्तं कालं ऋषभस्वामिनो राज्यपरिपालनात्, एकं वर्षसहस्रं माण्डलिकराजा-एकदेशाधिपतिः भावप्रधानत्वान्निर्देशस्य माण्डलिकत्वं तन्मध्ये उपित्वा पदपूर्वसहस्राणि वर्षसहस्रो नानि महाराजमध्ये-चक्रवर्त्तित्वे उपित्वा त्र्यशीतिं पूर्वशतसहस्राणि अगारवासमध्ये गृहित्वे इत्यर्थः उपित्वा एकं पूर्वशतसहस्रं अन्तर्मुहूर्त्तं केवलपर्यायं प्राप्य-पूरयित्वा गृहित्वे एव भावचारित्रप्रतिपत्त्यनन्तरमन्तर्मुहूर्त्तं केवलोत्पत्तेः, तदेव पूर्वशतसहस्रं बहुप्रतिपूर्णं-सम्पूर्णं, तेनान्तर्मुहूर्त्तनाधिकमित्यर्थः, भावचारित्रस्यात्र विवक्षा न तु द्रव्यचारित्रस्य तस्य केवलानन्तरं प्रतिपत्तेः, श्रामण्यपर्यायं-यतित्वं प्राप्य चतुरशीतिं पूर्वशतसहस्राणि सर्वायुः परिपूर्य मासिकेन भर्केन-मासोपवासैरित्यर्थः अपानकेन-पानकाहारवर्जितेन श्रवणेन नक्षत्रेण योगमुपागतेन चन्द्रेण सहेति गम्यं, क्षीणे वेदनीये आयुषि नान्नि गोत्रे च भवोपग्राहिकर्मचतुष्टयक्षये इत्यर्थः, 'कालगए' इत्यादि पदानि प्राग्वत्, इतिशब्दोऽधिकारपरिसमाप्तिद्योतकः, स चायं-‘से केण्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ भरहे वासे २’ इति सूत्रेण नामान्वर्थं पृच्छतो गौतमस्य प्रतिवचनाय ‘तत्थ णं विणीआए रायहाणीए भरहे णामं राया चाउरंतचक्क-वट्ठी समुप्पज्जित्था’ इत्यादिसूत्रैर्भरतचरित्रं प्रपञ्चितं, तच्च परिसमाप्तमित्यर्थः, तेन भरतः स्वामित्वेनास्यास्तीत्यभ्यादित्वादप्रत्यय इति निरुक्तशब्दाद् भरतं क्षेत्रमिति तात्पर्यार्थः । अथ प्रकारान्तरेण नामान्वर्थमाह—

भरहे अ इत्था देवै महिह्णीए महज्जुइए जाव पळिओवमट्ठिइए परिवसद, से एण्ण्ठेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ भरहे वासे २ इति ।

अदुत्तरं च नं गो० ! भरहस्स वासस्स सासए णामधिज्जे पणत्ते जं ण कयाइ ण आसि ण कयाइ णत्थि ण कयाइ ण भविस्सइ भुवि च भवइ अ भविस्सइ अ धुवे णिअए सासए अक्खए अव्वए णिअे भरहे वासे ( सूत्रं-७१ )  
 भरतश्चात्र देवो महर्द्धिको महाद्युतिको यावत्पदात् 'महायसे' इत्यादि पदकदम्बकं ब्राह्मं, पत्योपमस्थितिकः परिवसति तद् भरतेति नाम, एतेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते भरतं वर्षं २, निरुक्तं तु प्राग्वत् ॥ उक्तं यौगिकयुक्त्या नाम, अथ तदेव रूढ्या दर्शयति—'अदुत्तर'मिति, अथापरं चः समुच्चये णं वाक्यालङ्कारे गौतम ! भरतस्य वर्षस्य शाश्वतं नामधेयं निनिर्मितकमनादिसिद्धत्वाद्देवलोकादिवत् प्रज्ञप्तं, शाश्वतत्वमेव व्यक्त्या दर्शयति—यत्र कदाचिन्नासीदित्यादि प्राग्वत्, एतेन भरतनाम्नश्चक्रिणो देवाच्च भरतवर्षनाम प्रवृत्तं भरतवर्षाच्च तयोर्नाम भरतं स्वकीयेनास्यास्तीति निरुक्तवशेन प्रावर्त्ततेत्यन्योऽन्याश्रयदोषो दुर्निवार इति वचनीयता निरस्ता ॥

इति सातिशयधर्मदेशनारससमुल्लासविसयमानेदंयुगीननराधिपतिचक्रवर्त्तिसमानअकञ्जरसुराणप्रदत्त-  
 बाणमासिकसर्वजन्तुजाताभयदानशत्रुञ्जयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभृतिबहुमानयुगप्रधानोपमानसाम्प्र-  
 तविजयमानश्रीमत्तापागच्छाधिराजश्रीहीरविजयसूरीश्वरपद्मोपासनाप्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलचन्द्र-  
 गणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां जम्बूद्वीपप्रज्ञसिधुत्तौ प्रमेयरत्नमञ्जूषानाङ्ग्यां

भरतक्षेत्रप्रवृत्तिनिमित्ताविर्भावकभरतचक्रिचरितवर्णनो नाम तृतीयो वर्क्षस्कारः ॥ ३ ॥

१ इति भरतक्षेत्रवस्तव्यतानिबद्धः प्रथमोजधिकार ( इति० ही० इत्तौ ) ।

भीजम्-  
दीपका-  
न्तिचन्द्री-  
या इति:

॥२८१॥

अथ चतुर्थवक्षस्कारः ॥ ४ ॥

अथ धुल्लहिमवद्गिरवसरः—

कंहि नं भते । जम्बुदीवे २ धुल्लहिमवते नाम वासहरपव्वा पणत्ते । गोअमा । हेमवयस्स वासस्स वाहिणेणं भरहस्स वासस्स  
उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पञ्चत्थिमेणं पञ्चत्थिमलवणसमुदस्स पुरत्थिमेणं एत्थ नं जम्बुदीवे दीवे धुल्लहिमवते नाम वासह-  
रपव्वा पणत्ते, पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुहा लवणसमुदं पुढे, एगं जोअणत्तयं उद्धं उच्चतेणं पण्वीसं जोअणत्तं लवणसमुदं पुढे  
पञ्चत्थिमिहाए कोडीए पञ्चत्थिमिहं लवणसमुदं पुढे, एगं जोअणत्तयं उद्धं उच्चतेणं पण्वीसं जोअणत्तं लवणसमुदं पुढे  
वावणं च जोअणाइं दुवालत्त य एगण्वीसइ भाए 'जोअणत्त' विक्खंभेणत्ति, तस्स भाहा पुरत्थिमपञ्चत्थिमेणं पञ्च जोअणत्तह-  
स्ताइं तिणिण अ पणत्ते जोअणत्तए पणरत्त य एगण्वीसइ भाए 'जोअणत्त' अद्धभागं च आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईण-  
पडिणायया जाव पञ्चत्थिमिहाए कोडीए पञ्चत्थिमिहं लवणसमुदं पुढा चउच्च्वीसं जोअणत्तहस्ताइं जाव य बत्तीसे जोअणत्तए  
अद्धभागं च किंचिविसेसूणा आयामेणं पणत्ता, तीसे धणुपुढे वाहिणेणं पण्वीसं जोअणत्तहस्ताइं दोणिण अ तीसे जोअणत्तए  
चत्तारि अ एगण्वीसइ भाए जोअणत्त परिकखेवेणं पणत्ते, रुअगसंठाणत्तंठिए सव्वकणगामए अच्छे सण्हे तोहव जाव पडिस्सेवे

धवक्षस्कारे  
धुल्लहिम-  
वत्तस्सपं  
म. ७२

॥२८१॥

उभयो पांसि दोहि पडमवरवेह्आहि दोहि अ वणसंढेहि संपरिक्खिसे दुण्हवि पमाणं वण्णगोत्ति । खुल्लहिमवन्तस्स वासहरप-  
 ँवयस्स उवरि बहुसमरमणिल्ले भूमिभागे पण्णसे से जहा गामए आलिंगपुक्खरेह वा जाव वहवे वाणमंतरा देवा य देवीओ  
 अ आसयंति जाव विहरंति (सूत्रं-७२)

‘कहिण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे क्षुल्लः क्षुद्रो वा—महाहिमवदपेक्षया लघुहिमवान् क्षुल्लहिमवान् क्षुद्रहिम-  
 वान् (वा) नाम्ना वर्षधरः—पर्वतः प्रज्ञप्तः १; वर्षे—उभयपार्श्वस्थिते द्वे क्षेत्रे धरतीति वर्षधरः; क्षेत्रद्वयसीमाकारी गिरित्यर्थः;  
 स चासौ पर्वतश्च वर्षधरपर्वतः आख्यातस्तीर्थकृद्भिरिति, शेषं सुगमं, नवरं एकं योजनशतं ऊर्ध्वोच्चत्वेन पंचविंशतियो-  
 जनानि उद्वेधेन—भूगतत्वेन, उच्चत्वंचतुर्थभागस्यैव भूगतत्वात्, एकं योजनसहस्रं द्विपञ्चाशच्च योजनानि द्वादश चैको-  
 नविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेन, अस्योपपत्तिस्तु द्विगुणितजम्बूद्वीपव्यासस्य नवत्यधिकशतेन भागहरणे भवति,  
 क्षुद्रहिमवतो भरताद् द्विगुणत्वात्, अत्र च करणविधिर्भरतवर्षविष्कम्भ इव ज्ञेयः, अथास्य वाहे आह—‘तस्स बाहा’  
 इत्यादि, तस्य—क्षुद्रहिमवतो वाहे प्रत्येकं पूर्वपश्चिमयोः पंच योजनसहस्राणि त्रीणि च योजनशतानि पंचाशदधिकानि  
 पंचदश च योजनस्यैकोनविंशतिभागान् एकस्य योजनैकोनविंशतितमभागस्यार्द्धं च यावदायामेन प्रज्ञप्ते, सूत्रे च वच-  
 नव्यत्ययः प्राकृतत्वात्, स्थापना यथा—योजन ५३५० कला १५३ अस्य व्याख्यानं वैताल्याधिकारसूत्रतो ज्ञेयं, प्रायः

१ गुरुघणुपष्ठ लघुघणुपट्टेण अद्विअ बाहा २५२३० ञ्हे, १४५२८ ञ्हे, १०७०१ ञ्हे  $\times \frac{१}{३} = ५३५०$  ञ्हे  $\frac{१}{३}$



समसूत्रत्वात् । अथैतस्य जीवामाह-‘तस्स जीवा’इत्यादि, तस्य-धुद्रहिमवतो जीवा उत्तरतो ग्राह्या, प्राचीनप्रतीची-  
नायता, जाव पञ्चत्थिमिह्याए इत्यादि प्राग्वत्, यावत्पदात् पुरत्थिमिह्याए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुद्रं पुढा इति  
ग्राह्यं, आयामेन चतुर्विंशतियोजनसहस्राणि नव च द्वात्रिंशदधिकानि योजनगतानि अर्द्धभागं च-कलाहं प्रज्ञसा  
किंचिद्विशेषोना किंचिदूना इत्यर्थः, किंचिदून्त्वं चास्या आनयनाय वर्गमूले कृते शेषोपरितनराश्यपेक्षया द्रष्टव्यं,  
अथास्याः परिधिमाह-‘तीसे’इत्यादि, तस्याः धुद्रहिमवजीवायाः धनुःपृष्ठं दक्षिणतो-दक्षिणपार्श्वे पञ्चविंशतिः योजन-  
सहस्राणि द्वे च त्रिंशदधिके योजनशते चतुरश्र एकोनविंशतिभागान् स्वस्वधनुःपृष्ठस्य यथोक्तमानतोपपत्त्यर्थं, यच्चात्र  
‘तीसे’ इतिशब्देन जीवा निर्देशस्तत्स्वजीवापेक्षया नवस्वधनुःपृष्ठस्य यथोक्तमानतोपपत्त्यर्थं, अन्यथा न्यूनाधिक-  
मानसम्भवात्, अथ पर्वतं विशेषणैर्विशिनष्टि-‘रुअग’इत्यादि, रुचकसंस्थानसंस्थितः सर्वकनकमय इत्यादि प्राग्वत्,  
नवरं द्वयोरपि पद्मवरवेदिकावनखण्डयोः प्रमाणं वर्णकश्च ज्ञातव्याविति शेषः । अथास्य शिखरस्वरूपमाह-‘चुह-  
हिमवंत’मित्यादि, प्राग्व्याख्यातार्थं, नवरं बहुसमत्वं चात्र नदीस्थानादन्यत्र ज्ञेयं, अन्यथा नदीश्रोतसां संसर-  
णमेव न स्यात् ।

तस्स नं बहुसमरमणिजस्स भूमिभागस्स बहुमज्जेदेसभाए-इत्यं नं इके मंहं पउमरहे णामं दहे पणत्ते पाईणपडिणायाए उदीण-  
दाहिणविच्छिण्णे इकं जोअणसहस्सं आयामेणं पंच जोअणसयाइं विक्खमेणं इस जोअणाइं उब्बेहेणं अच्छे सण्हे रययासयक्खले

जाव पासाईए जाव पडिरूवेत्ति, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते वेइआवणसंड-  
 वणओ भाणिअव्वोत्ति, तस्स ण पउमइहस्स चउदिसिं चत्तारि तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, वणावासो भाणिअव्वोत्ति ।  
 तेसि ण तिसोवाणपडिरूवगाणं पुरओ पत्तेअं २ तोरणा पणत्ता, ते णं तोरणा णाणामणिमया, तस्स ण पउमइहस्स बहुमज्झदेस-  
 भाए एत्थं महं एगे पउमे पणत्ते, जोअणं आयामविक्खभेणं अद्धजोअणं बाहल्लेणं दस जोअणाइं उव्वेहेणं दो कोसे ऊसिए जलं-  
 ताओ साइरेगाइं दसजोअणाइं सव्वगेणं पणत्ता, से णं एगाए जगईए सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते जम्बुदीवजगइप्पमाणा  
 गवक्खकडएवि तह चेव पमाणेणत्ति, तस्स ण पउमस्स अयमेआरूवे वणावासे प०, तं०-वइरामया मूला रिहामए कंदे वेरुलिआमए  
 णाले वेरुलिआमया बाहिरपत्ता जम्बूणयामया अडिभतरपत्ता तवणिज्जमया केसरा णाणामणिमया पोक्खरत्थिमाया कणगामई  
 कणिग्गा, सा णं अद्धजोयणं आयामविक्खभेण कोसं बाहल्लेणं सव्वकणगामई अच्छा, तीसे णं कणिग्गाए उरिपि बहुसमरमणिज्जे  
 भूमिभागे पणत्ते, से जहा णामए आलिग०, तस्स ण बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं महं एगे भवणे  
 प० कोसं आयामेणं अद्धकोस विक्खंभेणं देसूण कोसं उद्ध उच्चत्तेणं अणेगखंभसयसणिविट्ठे पासाईए दरिसणिज्जे, तस्स णं  
 भवणस्स तिदिसिं तओ दारा पं०, ते णं दारा पच्चधणुसयाइ उद्धं उच्चत्तेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं विक्खंभेणं तावतिअं चेव  
 पवेसेणं सेआवरकणगथूमिआ जाव वणमालाओ नेअवाओ, तस्स णं भवणस्स अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते से जहा-  
 णामए आलिग०, तस्स णं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महई एगा मणिनेडिआ पं०, सा णं मणिनेडिआ पंचधणुसयाइं आयामवि-  
 क्खंभेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं बाहल्लेणं सव्वमणिमई अच्छा, तीसे णं मणिनेडिआए उरिपि एत्थ णं महं एगे सयणिज्जे पणत्ते सय-

णिजवण्णओ भाणिअव्वो । से णं पउमे अण्णेणं अट्टमण्णं पउमाणं तयदुत्तपमाणमित्ताणं सव्वओ भयंता संपस्मिस्से, ते णं पउमा  
अद्धजोअणं आयामविक्खभेणं कोसं वाहट्ठेण दसजोअणाद उज्जेहेणं कोसं असिचा जलंताओ माइरेणादं दमजोअणादं उगत्तेणं,  
आयामेणं अद्धकोसं वाहट्ठेणं सव्वरुणगामइ अच्छा इति, तीसे णं कण्णिआणं मूला जाव रुणगामइ कण्णिआ, मा णं कण्णिआ कोसं  
तस्स णं पउमस्स अवरुत्तरेणं उत्तरेणं उत्तरपुरत्थिमेणं गत्य णं सिरीणं देवीणं चउण्हं सामाणिअमाहस्सीणं चत्तारि पउमसाह-  
स्सीओ पण्णत्ताओ, तस्स णं पउमस्स पुरत्थिमेणं गत्य णं सिरीणं देवीणं चउण्हं माहत्तरिआणं चत्तारि पउमसाह-  
दाहिणपुरत्थिमेणं सिरीणं देवीणं अदिभत्तरिआणं परिसाणं अट्टण्हं देवसाहस्सीणं अट्ट पउमसाहस्सीओ पण्णत्ताओ, तस्स णं पउमस्स  
मपरिसाणं दसण्हं देवसाहस्सीणं दस पउमसाहस्सीओ पण्णत्ताओ, पक्खत्थिमेणं सत्तण्हं अणिआहिद्वईणं सत्त पउमा पण्णत्ता, तस्स णं पउमस्स  
वारस पउमसाहस्सीओ पण्णत्ताओ, सत्त पउमा पण्णत्ता, तस्स णं पउमस्स चउण्हं देवसाहस्सीणं  
समंता इत्थं णं सिरीणं देवीणं सोलसण्हं आयरक्खदेवसाहस्सीणं सोलस पउमसाहस्सीओ पण्णत्ताओ, से णं तीहि पउमपरिक्खे-  
वेहिं सव्वओ समता संपरिक्खित्ते तं०-अदिभत्तरकैणं मज्झिमण्णं वाहिरण्णं, अदिभत्तर पउमपरिक्खेवे वत्तीसं पउमपरिक्खे-  
स्सीओ पण्णत्ताओ मज्झिमणं पउमपरिक्खेवे चत्तालीसं पउमसयसाहस्सीओ पण्णत्ताओ वाहिरणं पउमपरिक्खेवे वत्तीसं पउमपरिक्खे-  
तीति अक्खायं । से केणट्ठेणं भंते । एवं वुब्बइ-पउमइदे २, गोअमा । पउमइदे णं तत्थ २ देसे तहिं २ वहुवे उप्पलाइं जाव

सयसहस्सपत्ताइं पडमइहप्पभाइं पडमइहवण्णाभाइं सिरी अ इत्थ देवी महिद्धीआ जाव पलिओवमट्ठिआ परिवसइ, से एण्णट्ठेणं जाव अटुत्तरे च णं गोअमा ! पडमइहस्स सासए णामन्वेजे पण्णत्ते ण कयाइ णासि न० ( सूत्रं ७३ )

अथैतन्मध्यवर्त्तिह्रदस्वरूपनिरूपणायाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य—क्षुद्रहिमवतो बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रावकाशो एको महान् पद्मद्रहो नाम द्रहः पद्मद्रहो नाम ह्रदो वा प्रज्ञप्तः, पूर्वापरायत उत्तरदक्षिणविस्तीर्णः एकं योजनसहस्रमायामेन पंच योजनशतानि विष्कम्भेन दश योजनान्युद्धेन—उण्डत्वेन अच्छोऽनाविलजलत्वात्, श्लक्ष्णः सारवज्रादिमयत्वात्, रजतमयकूल इति व्यक्तं, अत्र यावत्करणात् इदं द्रष्टव्यं—‘समतीरे वड्ढरा-मयपासाणे तवणिज्जतले सुवण्णसुव्भरययामयवालुए वेरुलिअमणिफालिअपडलपच्चोअडे सुहोयारे सुहुत्तारे णाणाम-णितित्थसुबद्धे चाउक्कोणे अणुपुब्बसुजायवप्पगंभीरसीअलजले संछन्नपत्तभिसमुणाले बहुउप्पलकुमुअसुभगसोगंधिअपुंड-रीअसयवत्तफुल्लकेसरोवचिए छप्पयपरिभुज्जमाणकमले अच्छविमलसलिलपुणो परिहत्थभंतमच्छकच्छभअणेगसउण-मिहुणपरिअरिए’ इति, पासादीए अत्र यावत्पदात् ‘दरिसणिजे अभिरूवे’ इति, एतद्व्याख्या तु जगत्युपरिगतवा-प्यादिवर्णकाधिकारतो ज्ञेयेति, ‘से ण’मित्यादि, स पद्मद्रहः एकया पद्मवरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन सर्वतः सम-न्तात् संपरिक्षिप्तः, वेदिकावनखण्डवर्णको भणितन्यः, प्राग्वदित्यर्थः, ‘तस्स ण’मित्यादि व्यक्तं, ‘तेसि ण’मित्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं णाणामणिमयेत्ति वर्णकैकदेशेन पूर्णस्तोरणवर्णको ग्राह्यः, अथात्र पद्मस्वरूपमाह—‘तस्स ण’-

मित्यादि, तस्य-पद्मद्रहस्य बहुमध्यदेशभागः अत्रान्तरे महदेकं पद्मं प्रज्ञप्तं, एकं योजनमायामतो विष्कम्भतश्च अर्द्ध-  
योजनं वाहल्येन-पिण्डेन दशयोजनान्युद्धेधेन-जलावगाहेन द्वौ कोशावुच्छितं जलान्तात्-जलपर्यन्तात्, एवं नातिरे-  
काणि दश योजनानि सर्वाणि प्रज्ञप्तानि, जलावगाहोपरितनभागसत्कमलमानमीलेन एतावत् एव सम्भवात् ।  
‘से ण’मित्यादि, तत्पद्ममेकया जगत्या-प्राकारकल्पया सर्वतः समन्तात् मंपरिक्षिप्तं, सा च जगती जम्बूद्वीपजगतीप्र-  
माणा वेदितव्या, एतच्च प्रमाणं जलादुपरिष्टाद् ज्ञेयं, दशयोजनात्मकजलावगाहप्रमाणस्याविवक्षितत्वात्, गवाक्ष-  
कटकोऽपि-जालकसमूहोऽपि तथैव प्रमाणेन उच्चत्वेनार्द्धयोजनं पञ्चधनुःशतानि विष्कम्भेनेत्यर्थः । अथ पद्मवर्णक-  
माह-‘तस्मिन्’ति तस्य-पद्मस्यायमेतद्रूपो वर्णव्यासः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-वज्रमयानि मूलानि-कन्दोपरि मध्यवर्णक-  
समूहावयवरूपाणि अरिष्टरत्नमयः कन्दो-मूलनालमध्यवर्त्तो ग्रन्थिः वैडूर्यमयं नालं-कन्दोपरि मध्यवर्त्यवयवः वैडूर्य-  
मयानि बाह्यपत्राणि, अत्रायं विशेषो बृहत्क्षेत्रविचारवृत्त्यादौ-बाह्यानि चत्वारि पत्राणि वैडूर्यमयानि क्षेत्रविचारवृत्तौ तु रक्त-  
सुवर्णमयानि, जम्बूनदं-ईषद्रक्तस्वर्णं तन्मयान्यभ्यन्तरपत्राणि, केसराणि-कर्णिकायाः परितोऽवयवाः नानामणिमयाः पुष्करास्थिभागाः-  
क्तानि, तपनीयमयानि-रक्तस्वर्णमयानि कर्णिका-बीजकोशः, अथ कर्णिकामानाद्याह-“सा ण”मित्यादि, सा-कर्णिका अर्द्ध-  
योजनमायामेन विष्कम्भेन च कोशं वाहल्येन-पिण्डेन सर्वात्मना कनकमयी, अत एव कनकमयीति पूर्वविशेषणेना-

वयवविभागेऽपि कनकमयत्वं स्यादित्याशङ्का निरस्ता, 'अच्छा' इत्येकदेशेन सण्हा इत्यादिपदान्यपि ज्ञेयानि, तेषां व्याख्या च प्राग्वत् । 'तीसे ण'मित्यादि, एतानि सर्वाण्यपि निगदसिद्धानि, शयनीयवर्णकश्चायं जीवाभिगमोक्तः— 'तस्स णं देवसयणिज्जस्स अयमेआरूवे वण्णावासे पं०, तंजहा—णाणामणिमया पडिपाया सोवणिआ पाया पाणा-मणिमयाइं पायसीसगाइं जम्बूणयामयाइं गत्ताइं वइरामया संधी णाणामणिमए चिच्चे रययामइं तूली लोहिअक्खामया विव्वोअणा तवणिज्जमइंओ गंडोवहाणियाओ' इति 'से णं सयणिज्जे सालिंगणवट्टिए उभओविव्वोअणे उभओ उण्णए मज्झेणयगम्भीरे गंगापुल्लिणवालुआउद्दालसालिसए ओअविअखोमदुगुल्लपट्टपडिच्छायणे आइणगरूअवूरणवणी-अतूलुत्तुल्लफासे सुविरइअरयत्ताणे रत्तंसुअसंबुडे सुरम्मे पासादीए ४'इति, अत्र व्याख्या—तस्य देवशयनीयस्यायमे-तद्द्रूपो वर्णव्यासः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—नानामणिमयाः प्रतिपादाः, मूलपादानां प्रतिविशिष्टोपष्टम्भकरणाय पादाः प्रतिपादाः, सौवर्णिकाः—सुवर्णमयाः पादाः—मूलपादाः, जाम्बूनदमयानि गात्राणि—ईपादीनि, वज्रमया—वज्ररत्नपूरिताः सन्धयः, 'नानामणिमए चिच्चे'इति चिच्चं नाम व्यूतं विशिष्टं वानमित्यर्थः, रजतमयी तूली लोहिताक्षमयानि विव्वोअणा इति—उपधानकानि उच्छीर्षकाणीति यावत्, तपनीयमथ्यो गण्डोपधानिकाः गल्लमसूरकाणीत्यर्थः तच्छयनीयं सह आलिङ्गनवर्त्या—शरीरप्रमाणेनोपधानेन यत्तत्तथा, उभयतः—उभौ शिरोऽन्तपादान्तावाश्रित्य विव्वोअणे-उपधाने यत्र तत्तथा, उभयत उन्नतं मध्ये नतं च तत् नम्रत्वात् गम्भीरं च महत्त्वात् तत्तथा, गङ्गापुल्लिनवालु-

कायाः अवदालो-विदलनं पादादिन्यासे अधोगमनमिति तेन मालिने इति-मष्टशकं यत्तत्तथा, तथा 'ओअविअ'स्ति विशिष्टं परिकर्मितं क्षौमं-कार्पासिकं दुकूलं-वस्त्रं तदेव पट्टः स प्रतिच्छादनं-आच्छादनं यस्य तत्तथा, 'आईणगे'त्यादि, प्राग्वत्, सुविरचितं रजस्त्राणं-आच्छादनविशेषोऽपरिभोगावस्थायां यत्र तत्तथा, रक्तांशुकेन-मशकदंशादि-निवारणार्थकमशकगृहाभिधानवस्त्रविशेषेण संवृतं, अत एव मुरम्यं, 'पामादीए'इत्यादि पदचतुष्कं प्राग्वत् । अथास्य प्रथमपरिक्षेपमाह—'से ण'मित्यादि, तत्पद्ममन्येनाष्टशतेन पद्मानां 'तदद्धे'चित्त्वप्रमाणमात्राणां' तस्य-मूलपद्मप्रमाण-स्याद्धे-अद्धरूपा उच्चत्वे-उच्चये प्रमाणे च-आयामविस्तारवाहल्यरूपे मात्रा-प्रमाणं येषां तानि तथा तेषां, सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्तं, अत्र जलोपरितनभागे उच्चत्वस्य व्यवहारप्राप्तस्य विवक्षणादद्धप्रमाणं सम्भवत्यन्यथा जलाव-गाहसहितोच्चत्वविवक्षायामुत्तरसूत्रे सातिरेकपञ्चयोजनानि इति वक्तव्यं स्यात् सामान्यतः, उक्तमेव मानं व्यनक्ति—'ते ण'मित्यादि, प्रागुक्तप्रायं, एषां वर्णकमाह—'तेसि ण'मित्यादि, व्यक्तं, 'सा ण'मित्यादि, इदमपि व्यक्तं, 'तीसे ण'-मित्यादि, व्यक्तं, एषु च श्रीदेव्या भूषणादिवस्त्रूनि तिष्ठन्ति इति सूत्रानुक्तोऽपि विशेषो बोध्यः । अथ द्वितीयपद्म-परिक्षेपमाह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य-मूलपद्मस्यापरोत्तरस्यां-वायव्यकोणे उत्तरस्यां उत्तरपूर्वस्यां-ईशानकोणे च सर्वसङ्कलनया तिसृषु दिक्षु अत्रान्तरे श्रिया देव्याश्चतुर्णां सामानिकमहस्त्राणां चत्वारि पद्मसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तस्य पद्मस्य पूर्वस्यां दिशि अत्र श्रियाश्चतसृणां महत्तरिकाणां चत्वारि पद्मानि प्रज्ञप्तानि, अत्र प्राग्व्यावर्णितविजयदेव-

सिंहासनपरिवारानुसारेण पार्षद्यादिपद्मसूत्राणि वक्तव्यानि, सुगमत्वाच्च न विव्रियन्ते, यावत्पश्चिमायां सप्तानीकाधि-  
पतीनां सप्त पद्मानि । अथ तृतीयपद्मपरिक्षेपसमयः—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य मुख्यपद्मस्य चतसृणां दिशां समाहार-  
श्चतुर्दिक् तस्मिन् चतुर्दिशि सर्वतः समन्तात्, अत्रान्तरे श्रिया देव्याः षोडशानामात्मरक्षकदेवसहस्राणां षोडश पद्म-  
सहस्राणि, तथाहि—चत्वारि पूर्वस्यां चत्वारि दक्षिणस्यां एवं पश्चिमोत्तरयोः । अथोक्तव्यतिरिक्ताः अन्येऽपि त्रयः  
परिवेष्टाः सन्तीत्याह—‘से णं पउमे’इत्यादि, तत्पद्मं त्रिभिरुक्तव्यतिरिक्तैः पद्मपरिक्षेपैः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्तं,  
तद्यथा—अभ्यन्तरकेण—अभ्यन्तरभवेन मध्यमेकेन—मध्यभवेन बाहिरकेण—वहिर्भवेन, एतदेव व्यनक्ति—अभ्यन्तरपद्म-  
परिक्षेपे द्वात्रिंशत्पद्मानां शतसहस्राणि—लक्षाणि मध्यमेके चत्वारिंशत्पद्मलक्षाणि बाह्येऽष्टचत्वारिंशत्पद्मलक्षाणि प्रज्ञ-  
प्तानि, इदं च पद्मपरिक्षेपत्रिकं आभियोगिकदेवसम्बन्धि बोध्यं, अत एव भिन्नत्रिकख्यापनपरं सूत्रं निर्दिष्टं, अन्यथा  
सूत्रकृत् चतुर्थपद्मपष्ठपरिक्षेपाः इत्येवाकथयिष्यत्, ननु तर्हि आभियोगिकजातीयानामेक एवात्मरक्षकाणामिव  
वाच्यः, उच्यते, उच्चमध्यनीचकार्यनियोज्यत्वेनाभियोगिकानां भिन्नत्वेन परिक्षेपस्यापि भिन्नत्वात्, अथ परिक्षेपत्रि-  
कस्य पद्मसर्वाग्रमाह—‘एवमेव’इत्यादि, एवमेव—उक्तन्यायेन सपूर्वापरेण—सपूर्वापरसमुदायेन त्रिभिः पद्मपरिक्षेपैरेका  
पद्मकोटी विंशतिश्च पद्मलक्षाणि भवन्तीत्याख्यातं मयाऽन्यैश्च तीर्थकृद्भिः, सङ्ख्यानयनं च स्वयमभ्यूह्यं, पण्णां पद्मपरिक्षे-  
पाणां मुख्यपद्मेन सह मीलने सैव सङ्ख्या पञ्चाशत्सहस्रैकशतविंशत्यधिका ज्ञातव्या, स्थापना यथा—१२०५०१२०, ननु



५५५५५५५५  
 ५५५५५५५५  
 ५५५५५५५५  
 ५५५५५५५५

112-511

[illegible]

श्रीमान्  
 श्रीमान्  
 श्रीमान्  
 श्रीमान्  
 श्रीमान्

शभागमाना पञ्चमी तद्द्वात्रिंशत्तमभागमाना षष्ठी तच्चतुःषष्टितमभागमाना, ततश्च तत्परिधिषेत्रपरिक्षेपपद्मसङ्ख्या  
 पद्मविस्तारान् परिभाव्य यत्र यावत्यः पंक्तयः सम्भवन्ति गणितज्ञेन करणीयास्तत्र तावतीभिः पंक्तिभिरेक एव परि-  
 क्षेपो ज्ञेयः, पद्मानामेकजातीयत्वात्, किमुक्तं भवति ?—महापरिक्षेप एकया पंक्त्या न सम्माति, इह परिधिषेत्रस्या-  
 ल्पत्वात्, पद्मानां च बहुत्वात्, ततः पंक्तिभिः पद्मानि पूरणीयानि, एवं परिक्षेपः पूर्णो भवति, द्रहपरिधिश्च प्रति-  
 परिक्षेपं भिन्नमानकत्वात् सपद्मपरिक्षेपो भिन्न एव लक्ष्यते इति, न च द्रहक्षेत्रस्याल्पत्वमिति वाच्यं, अत्र गणितप-  
 दक्षेत्रस्य पञ्चलक्षयोजनप्रमाणत्वात्, सहस्रयोजनप्रमाणायामस्य पञ्चशतयोजनविष्कम्भेन गुणने एतावत् एव लाभात्,  
 पद्मावगाढक्षेत्रं तु सर्वसङ्ख्यया विंशतिः सहस्राणि पञ्चाधिकानि योजनानां षोडशभागीकृतस्यैकस्य योजनस्य त्रयोदश-  
 भागाः, २००५<sup>१३</sup>/<sub>१६</sub> तथाहि—मूलपद्मावगाढो योजनमेकं जगती द्वादश योजनानि मूले पृथुरिति, जगतीपूर्वापरभाग-  
 सत्कमूलव्यासयोर्मिलनेन पञ्चविंशतियोजनानीति, तथा तत्परिधौ प्रथमः परिक्षेपोऽष्टोत्तरशतपद्मानां तदवगाढक्षेत्रं  
 सप्तविंशतियोजनानि, अर्द्धयोजनप्रमाणत्वेन तेषामेकस्मिन् योजने चतुर्णामवकाशाच्चतुर्भिरेष्टोत्तरशते भक्ते एताव-  
 तामेव लाभात्, ननु योजनार्द्धमानवतां तावतां चतुःपञ्चाशद् योजनानि सम्भवेयुरिति, सत्यं, क्षेत्रबहुत्वादेकपंक्त्या  
 व्यवस्थितत्वेन प्रत्येकं योजनचतुर्थांशावगाढकत्वेन च उक्तसङ्ख्यैव समुचिता, अत्र पद्मरुद्धक्षेत्रस्यैव भणनादिति, तथा  
 द्वितीयः परिक्षेप एकादशाधिकचतुस्त्रिंशत्सहस्राणां, तदवगाढक्षेत्रं द्वे सहस्रे पञ्चविंशत्यधिकं शतं च योजनानां एका-



हस्रै ४८००००० रित्यस्य पद्मराशेर्भागहरणात् यथोक्तो राशिरुपपद्यत इति पूर्वापरपद्मक्षेत्रयोजनमीलनेन च पूर्वोक्तं  
सर्वाग्रं सम्पद्यते, परिक्षेपाश्चात्र वृत्ताकारेण बोद्ध्याः क्षेत्रस्य बहुत्वात् सम्भवन्तीति, पंक्तयश्चात्र द्रहक्षेत्रस्यायतचतुर-  
स्रत्वेन आयामविस्तारयोर्विषमत्वेऽपि पञ्चशतयोजनमर्यादयैव कर्तव्या, ततः परं व्याससत्कपञ्चशतयोजनानां पर्यव-  
सितत्वात्, शोभमानाश्चोत्तरीत्यैव भवन्तीति । किञ्च—इमानि पद्मानि शाश्वतानि पार्थिवपरिणामरूपत्वात्, वानस्प-  
तान्यपि बहूनि तत्रोत्पद्यन्ते, यदाहुः श्रीउमास्वातिवाचकपादाः स्वोपज्ञजम्बूद्वीपसमासप्रकरणे—“नीलोत्पलपुण्डरी-  
कशतपत्रसौगन्धिकादिपुष्पाञ्चित” इति, अन्यथा श्रीवज्रस्वामिपादाः श्रीदेवतासमर्पितानुपमेयमहापद्मानयनेन पुरिका-  
पुंर्यां कथं जिनप्रवचनप्रभावनामकार्षुरिति ? एतानि च न शाश्वतानि, तत्रत्यश्रीदेवतादिभिरवचीयमानत्वात्, यदृष्टुं;  
श्रीहंमचन्द्रसूरयः स्वोपज्ञपरिशिष्टपर्वाणि—“तदा च देवपूजार्थमवचित्यैकमम्बुजम् । श्रीदेव्या देवतागारं, यान्त्या  
वज्रधिरैक्ष्यत ॥ १ ॥” इति, नन्वयमनन्तरोक्तोऽर्थः कथं प्रत्येतव्यः ?, उच्यते, इदमेव द्वितीयपरिक्षेपसूत्रं प्रत्यायकं,  
तथाहि—अत्रैकादशाधिकचतुस्त्रिंशत्सहस्रकमलानि उक्तदिशि माययितव्यानि, तानि च क्रोशमानानि एकपंक्त्या च  
तदाऽवकाशं लभेत यदा द्वितीयपद्मपरिधिरेकादशाधिकचतुस्त्रिंशत्सहस्रकोशप्रमाणः स्यात्, स च तदा स्याद् यदा  
मूलक्षेत्रायामव्यासौ साधिकषड्विंशतिशतप्रमाणौ स्यातां, तौ प्रस्तुते न स्तः, तेन यथासम्भवं पंक्तिभिर्द्वितीयपरिक्षेप-  
पद्मजातिः पूरणीयेति तात्पर्यं, एवमन्यपरिक्षेपेष्वपि यथासम्भवं भावना कार्येति, अथ कथमयमर्थः सिद्धान्ततां प्रापित

174

उपस्थितः  
समाप्तिः  
पञ्चमः  
निकारः  
म. ७३

11-2-61

[illegible]

*[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]*

वत्तणकूडे आवत्ता समाणी पश्च तेवीसे जोअणसए तिणिण अ एरणवीसइभाए जोअणस्स दाहिणामिसुही पव्वएणं गंता महया  
 घडसुहपवत्तएणं सुत्तावलिहारसंठिएणं साइरेगजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ, गंगा महाणई जओ पवडइ इत्थ णं महं एगा  
 जिन्मिया पणत्ता, सा णं जिन्मिआ अद्धजोअणं आयामेणं छ सकोसाइं जोअणाइं विक्खंभेणं अद्धकोसं वाहल्लेणं मगरसुहविउट्टसं-  
 ठाणसठिआ सब्बइरामई अच्छा सण्हा, गंगा महाणई जत्थ पवडइ एत्थ णं मह एगे गंगपवाए कुडे णाम कुंडे पणत्ते सट्ठिं जोअणाइं  
 आयामविक्खंभेणं णउअं जोअणसयं किंचिविसेसाहिअं परिक्खेवेणं, दस जोअणाइं उव्वंहेणं अच्छे सण्हे रययामयकूले समतीरे  
 वइरामयपासाणे वइरंतले सुवण्णसुब्भरययामयवाळुआए वेरुलिअमणिफालिअपडलपञ्चोअडे सुहोआरे सुहोत्तारे णाणामणितित्य-  
 सुवद्धे वट्ठे अणुपुव्वसुजायवप्पगंभीरसीअलजले संछणपत्तभिससुणाले बहुउप्पलकुमुअणल्लिणसुभगसोगंधिअपोंडरीअमहापोंड-  
 रीअसयपत्तसहस्सपत्तसहस्सपत्तप्फुल्लकैसरोवचिए छप्पयमहुयरपरिभुजमाणकमले अच्छविमलपत्थसलिले पुण्णे पडिह-  
 त्थममन्तमच्छकच्छभअणेगसउणगणमिहुणपविअरियसदुन्नइअ महुरसरणाइए पासाईए । से णं एगाए पडमवरवेइयाए एणेण य  
 वणसण्डेणं सब्बओ समंता संपरिक्खत्ते वेइआवणसंडगाणं पडमाणं वण्णओ भाणिअन्वो, तस्स णं गंगप्पवायकुंडस्स तिट्ठिसिं  
 तओ तिसोवाणपडिरूवगा ५०, तंजहा-पुरत्थिमेणं दाहिणेणं पच्चत्थिमेणं, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं अयमेयारूवे वण्णावासे  
 पणत्ते, तजहा-वइरामया णेम्मा रिट्ठामया पइट्ठाणा वेरुलिआमया खंभा सुवण्णरुप्पमया फलया लोहिक्खमईओ सूईओ वयरा-  
 मया संधी णाणामणिमया आलंबणा आलंबणवाहाओत्ति, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं पुरओ पत्तेअं पत्तेअं तोरणा पणत्ता,  
 ते णं तोरणा णाणामणिमया पणामणिमएसु खंभेसु उवणिविट्ठसंनिविट्ठा विविहमुत्तंतरोवइआ विविहतारारूवोवचिआ ईहामिअसह-

तुराणरमगरविहगवालगाकिण्णररुसरभचमरकुंजरवणलयपडमलयभत्तिचित्ता खंभुगयवइरवेइआपरिगयाभिरामा विज्जाहर-  
जमलजुअलजंतजुत्ताविव अक्षीसहस्समालणीआ रुवगसहस्सकलिआ भिसमाणा चक्खुल्लोअणलेसा सुहफासा  
सस्तिरीअरूवा घंटावलचलिअमहुरमणहरसरा पासादीआ, तेसि णं तोरणणं उवरिं बहवे अट्ठमंगलगा पं०, तं०-सोत्थिए सि-  
रिवच्छे जाव पडिरूवा, तेसि णं तोरणणं उवरिं बहवे किण्हचामरज्झया जाव सुक्खिचामरज्झया अच्छा सण्हा रूपपट्ठा वइ-  
रामयदण्डा जलयामलगंधिआ सुरम्मा पासाईया ४, तेसि णं तोरणणं उल्पिं बहवे छत्ताइच्छत्ता पडागाइपडागा घंटाजुअला चामर-  
जुअला उप्पलहत्थया पडमहत्थया जाव सयसहस्सपत्तहत्थया सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा, तस्स णं गंगप्पवायकुडस्स  
बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे गंगादीवे णामं दीवे पणत्ते अट्ठ जोअणाइ आयामविक्खंभेणं साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं  
परिक्खेवेण दो कोसे ऊसिए जलंताओ सव्ववइरामए अच्छे सण्हे, से णं एगाए पडमवरवेइआए एगेण य वणसडेणं सव्वओ  
समन्ता संपरिक्खित्ते वण्णओ भाणिअव्वो, गंगादीवस्स णं दीवस्स उल्पिं बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, तस्स णं बहुमज्झदेस-  
भाए एत्थ णं महं गंगाए देवीए एगे भवणे पणत्ते कोस आयामेणं अद्धकोस विक्खभेणं देसूणं च कोस उद्धं उक्खत्तेणं अणेग-  
खंभसयसण्णिविट्ठे जाव बहुमज्झदेसभाए मणिपेडियाए सयणिजे, से केणट्ठेणं जाव सासए णामधेज्जे पणत्ते, तस्स णं गगल्प-  
वायकुंडस्स दक्खिणिज्जेणं तोरणेणं गंगामहाणई पवूढा समाणी उत्तरद्धभरहवासं एजेमाणी २ सत्तहिं सलिलासहस्सेहिं आउरेमाणी  
२ अहे खण्डप्पवायगुहाए वेअद्धपन्वयं दालइत्ता दाहिणद्धभरहवास एजेमाणी २ दाहिणद्धभरहवासस्स बहुमज्झदेसभाग गंता  
पुरत्थामिसुही आवत्ता समाणी चोइसहिं सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे जगंधं दालइत्ता पुरत्थिमेणं लवणसमुद्धं समप्पेइ, गंगा णं

महाणई पवडे छ सकोसाइं जोअणाइं विक्खंभेणं अद्धकोसं उव्वेहेणं तयणंतं च णं मायाए २ परिवद्धमाणी २ सुहे वासडिं  
जोअणाइं अद्धजोअणं च विक्खंभेणं सकोसं जोअणं उव्वेहेणं उमओ पासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहिं वणसंडेहिं सपरि-  
क्खत्ता वेइआवणसंडवणओ भाणिअव्वो, एवं सिंघूपवि णेअवं जाव तस्स णं पउमइहस्स पच्चत्थिमिहेणं तोरणेणं सिंघुआव-  
त्तणकूडे दाहिणामिमुही सिंघुप्पवायकुंडं सिंघुदीवो अट्ठो सो चेव जाव अहेतिसिगुहाए वेअद्धपन्वयं दालइत्ता पच्चत्थिमाभिमुही  
आवत्ता समाणा चोइससलिला अहे जगइं पच्चत्थिमेणं लवणसमुइं जाव समयेइ, सेसं तं चेवत्ति । तस्स णं पउमइहस्स उत्तरिहेणं  
तोरणेणं रोहिअंसा महाणईं पवूढा समाणी दोणिण छावत्तरे जोअणसए छच्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स उत्तरामिमुही पव्वएण गंता  
महया घडमुहुपवत्तिएणं मुत्तावल्लिहारसठिएणं साइरेगजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ, रोहिअंसाणामं महाणईं जओ पवडइ एत्थ  
णं महं एगा जिम्भआ पणत्ता, सा णं जिम्भआ जोअणं आयामेणं अद्धतेरसजोअणाइं विक्खंभेणं कोस वाहल्लेणं मगरमुह-  
विट्ठसठणसंठिआ सव्ववइरामईं अच्छा, रोहिअंसा महाणईं जहिं पवडइ एत्थ णं महं एगे रोहिअंसापवायकुण्डे णाम कुण्डे  
पणत्ते सवीसं जोअणसयं आयामविक्खंभेणं तिणिण असीए जोअणसए किंचिविसेसूजे परिकखेवेणं, इसजोअणाइं उव्वेहेणं अच्छे  
कुंडवणओ जाव तोरणा, तस्स ण रोहिअंसाववायकुंडस्स वट्ठमब्बदेसभाए एत्थ ण महं एगो रोहिअंसा णामं दीवे पणत्ते  
सोलस जोअणाइं आयामविक्खंभेणं साइरेगाइं पण्णास जोयणाइं परिकखेवेणं दो कोसे असिए जलंताओ सव्वरयणामए अच्छे  
सण्हे सेस तं चेव जाव भवणं अट्ठो अ भाणिअव्वोत्ति, तस्स णं रोहिअंसापवायकुंडस्स उत्तरिहेणं तोरणेणं रोहिअंसा महाणईं  
पवूढा समाणी हेमवयं वास एजेमाणी २ चउइसहिं सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ सदावइवट्ठेअद्धपन्वयं अद्धजोअणेणं



असंपत्ता समाणी पञ्चत्याभिसुही आवत्ता समाणी हेमवयं वासं दुहा विभयमाणी २ अट्टवीसाए सालिलासहस्सेहि समग्गा अहे जगद दालइत्ता पञ्चत्थियेण लवणसमुदं समपेइ, रोहिअंसा णं पवहे अट्टतेरसजोअणाइं विक्खभेणं कोसं उव्वेहेणं तयणंतरं च ण माणाए २ परिवट्ठमाणी २ मुहमूले पणवीस जोअणसयं विक्खभेणं अट्टाइज्जाइं जोअणाइ उव्वेहेण उभओ पासिं दोहिं पउमवर-वेइआइं दोहिं अ वणसंडेहिं सपरिक्खित्ता ( सूत्र ७४ )

‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य-पञ्चद्रहस्य पौरस्त्येन तोरणेन गङ्गा नाम्नी महानदी-स्वपरिवारभूतचतुर्दशसहस्रनदी-सम्पदुपेतत्वेन स्वतन्त्रतया समुद्रगामित्वेन च प्रकृष्टा नदी, एवं सिन्धुवादिष्वपि ज्ञेयं, प्रव्यूढा-निर्गता सती पूर्वाभिमुखी पञ्च योजनशतानि पर्वतोपरीत्यर्थः अथवा णमिति प्राग्वत् पर्वते गत्वा गङ्गावर्त्तनान्नि कूटे, अत्र सामीप्ये सप्तमी वटे गावः सुशेरते इत्यादिवत्, गङ्गावर्त्तनकूटस्याधस्तादावृत्ता सती प्रत्यावृत्त्येत्यर्थः, पञ्चयोजनशतानि त्रयोविंशत्यधिकानि त्रींश्रैकोनविंशतिभागान् योजनस्य दक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा महान् यो घटस्तन्मुखादिव प्रवृत्तिः-निर्गमो यस्य स तथा तेन, अयमर्थः-यथा घटमुखाजलौघो निर्यन् खुभिषुभितिशब्दायमानो वलीयांश्च निर्याति तथाऽयमपीति, मुक्तावलीनां-मुक्तासरीणां यो हारस्तत्संस्थितेन तत्संस्थानेनेत्यर्थः सातिरेकं योजनशतं क्षुद्रहिमवच्छिन्नखरतलादारभ्य दशयोजनोद्वेधप्रपातकुण्डं यात्रद्वारापातात् मानमस्येति सातिरेकयोजनशतिकस्तेन तथा प्रपातेन-प्रपतजलौघेन, अत्र करणे तृतीया, प्रपतति-प्रपातकुण्डं प्राप्नोतीत्यर्थः, दक्षिणाभिमुखगमनपञ्चयोजनशतादिसङ्ख्या

त्वेवम्—हिमवद्गिरिव्यासात् योजन १०५२ कला १२ रूपात्-गङ्गाप्रवाहव्यासे योजन ६ क्रोश १ प्रमिते शोधिते  
 शेषं १०४६ क्रोशे तु पादोनं कलापञ्चकं तत्कलाद्वादशकात् शोध्यं ततः शेषाः सप्त सपादाः कलाः, गङ्गाप्रवाहः  
 पर्वतस्य मध्यभागेन पद्मद्रहाद्विनिर्याति तेनास्या दक्षिणाभिमुखगङ्गाप्रवाहो नगिरिव्यासार्द्धस्य गन्तव्यत्वेन गङ्गाव्या-  
 सो नो गिरिव्यासः योजन १०४६ कलासपादसप्त ७ रूपोऽर्द्धोऽक्रियते जातं यथोक्तं योजन ५२३ कला ३, यद्यप्यत्र  
 कलात्रिकं किञ्चित्समधिकार्द्धयुक्तमायाति तथाऽव्यल्पत्वान्न विवक्षितमिति । अथ जिब्हिकाया अवसरः—‘गङ्गामहा-  
 णई जओ पवडइ इत्य ण’मित्यादि, गङ्गा महानदी यतः स्थानात् प्रपतति अत्रान्तरे महती एका जिब्हिका प्रणा-  
 लापरपर्याया प्रज्ञप्ता, ‘सा णं’इत्यादि, सा जिब्हिका अर्द्धयोजनमायामेन षट् सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन गङ्गा-  
 मूलव्यासस्य मातव्यत्वात् अर्द्धक्रोशं बाह्येन-पिण्डेन विवृतं-प्रसारितं यन्मकरमुखं-जलचरविशेषमुखं तत्संस्था-  
 नसंस्थिता विशेषणस्य परनिपातः प्राग्वत् सर्वात्मना वज्रमयी इत्यादि कण्ठ्यं । अथ प्रपातकुण्डस्वरूपमाह—‘गंगा  
 महाणई’इत्यादि, गङ्गा महानदी यत्र प्रपतति अत्रान्तरे महदेकं गङ्गाप्रपातकुण्डं नाम यथार्थनामकं कुण्डं प्रज्ञप्तं,  
 षष्टिं योजनान्यायामविष्कम्भाभ्यां, अत्र करणविभावनायां ‘मूले पण्णासं जोअणवित्थारो ५० उवरिं सट्ठी ६०’ इति  
 विशेषोऽस्ति, श्रीउमास्वातिवाचककृतजम्बूद्वीपसमाससूत्रादावपि तथैव, इत्थं च कुण्डस्य यथार्थनामतोपपत्तिरपि  
 भवति, एवमन्येष्वपि यथायोगं ज्ञेयमिति, तथा नवतं-नवत्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण, श्रीजिन-

भद्रगणिक्षमाश्रमणपादाः स्वोपज्ञक्षेत्रविचारसूत्रे-‘आयामो विक्खंभो सट्ठि कुंडस्स जोअणा हुंति । नउअसयं किंचूणं परिही दसजोअणोगाहो ॥ १ ॥’ इत्युचुः, तद्वृत्तावपि श्रीमलयगिरिपादास्तथैव, करणरीत्याऽपि तथैवागच्छति, तेन प्रस्तुतसूत्रं गम्भीरार्थं बहुश्रुतैर्विचार्य नास्मादृशां मन्दमेधसां मतिप्रवेश इति, यद्वा प्रस्तुतसूत्रं पद्मवरवेदिकासहितकुण्डपरिधिविवक्षया प्रवृत्तमिति सम्भाव्यते, तेन न दोषः, तत्त्वं तु केवललग्न्यमिति, दश योजनान्युद्धेधेन-उण्डत्वेन अच्छं-स्फटिकवद्दहिर्निर्मलप्रदेशं श्लक्ष्णं-श्लक्ष्णपुद्गलनिष्पादितवहिःप्रदेशं रजतामयं-रूप्यमयं कूलं यस्य तत्तथा समं न गर्त्तासद्भावतो विषमं तीरवर्त्तिजलापूरितं स्थानं यस्मिन् तत्तथा, वज्रमयाः पाषाणाः भित्तिवन्धनाय यस्य तत् तथा, वज्रमयं तलं यस्य तत्तथा, सुवर्णं-पीतहेम सुवर्भं-रूप्यविशेषः रजतं प्रतीतं तन्मय्यो वालुका यस्मिन् तत्तथा, वैडूर्यमणिमयानि स्फटिकरत्नसम्बन्धिपटलमयानि प्रत्यवतटानि-तटसमीपवर्त्यभ्युन्नतप्रदेशा यस्य तत्तथा, सुखेनावतारो-जलमध्ये प्रवेशनं यस्मिन् तत्तथा सुखेनोत्तारो-जलमध्याद् वह्निर्विनिर्गमनं यस्मिन् तत्तथा, ततः पूर्वपदविशेषणसमासः, तथा नानामणिभिः सुवर्द्धं तीर्थं यत्र तत्तथा, अत्र बहुव्रीहावपि कान्तस्य परनिपातो भार्यादिदर्शनात् प्राकृतशैलीवशाद्वा, तथा वृत्तं-वर्त्तुलं आनुपूर्व्येण-क्रमेण नीचैर्नीचैस्तरभाररूपेण सुष्ठु-अतिशयेन यो जातो वप्रः-केदारो जलस्थानं तत्र गम्भीरं-अलब्धस्ताधं जलं यस्मिन् तत्तथा संछन्नानि-जलेनान्तरितानि पत्रविसमृणालानि यस्मिन् तत्तथा, अत्र विसमृणालसाहचर्यात् पत्राणि-पद्मिनीपत्राणि द्रष्टव्यानि विसानि-कन्दाः मृणालानि-पद्मनालानि,

बहूनामुत्पलकुमुदनलिनसुभगसौगन्धिकपुण्डरीकमहापुण्डरीकशतपत्रसहस्रपत्राणां प्रफुल्लानां—विकस्वराणां  
 केसरैः—किंजल्कैरुपशोभितं—भृतं, विशेषणस्य व्यस्ततया निपातः प्राकृतत्वात्, षट्पदैः—अमरैः परिभुज्यमानानि कम-  
 लानि उपलक्षणमेतत् कुमुदादीनि यस्मिन् तत्तथा, अच्छेन—स्वरूपतः स्फटिकवत् शुद्धेन विमलेन—आगन्तुकमलरहि-  
 तेन पथ्येन—आरोग्यकरणेन सलिलेन पूर्णं, तथा पडिहत्था—अतिप्रभूताः देशीशब्दोऽयं अमन्तो मत्स्यकच्छपा यत्र  
 तत्तथा, अनेकशकुनिमिथुनकानां प्रविचरितं—इतस्ततो गमनं यत्र तत्तथा ततः पूर्वपदेन विशेषणसमासः, तथा शब्दो-  
 न्नतिकं—उन्नतशब्दकं सारसादिजलचररुतापेक्षया मधुरस्वरं च हंसभ्रमरादिकूजितापेक्षया एवंविधं नादितं—विलपितं  
 यत्र तत्तथा, अत्र च यत् कानिचिद्विशेषणानि प्रस्तुतसूत्रदृश्यमानादशापेक्षया व्यस्ततया लिखितानि सन्ति तज्जीवाभि-  
 गमवाप्यादिवर्णकसूत्रस्य बहुसमानगमकतया तदनुसारेणेति बोध्यं, एवमन्यत्रापि, 'पासाईए'ति, अनेन 'पासाईए दरि-  
 सणिजे अभिरूवे पडिरूवे' इति पदचतुष्टयं ग्राह्यं, तच्च प्राग्वत् । अथात्र पद्मवरवेदिकादिवर्णनायाह—'से णं' इत्यादि,  
 व्यक्तं, अत्र सुखावतारोत्तारौ कथं भवत इत्याह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य गङ्गाप्रपातकुण्डस्य त्रिदिशि—दिक्त्रये वक्ष्य-  
 माणलक्षणे त्रीणि सोपानप्रतिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, एतद्द्वयाख्या प्राग्वत्, शेषं व्यक्तं, 'तेसि ण'मित्यादि, व्यक्तं, जग-  
 तीवर्णकतुल्यत्वात्, नवरं आलम्बनाः—अवतारोत्तारयोरालम्बनहेतुभूताः अवलम्बनबाहावयवाः, अवलम्बनबाहा नाम—  
 द्वयोः पार्श्वभोरवलम्बनाश्रयभूता भित्तयः, 'तेसि ण'मित्यादि, तेषां त्रिसोपानप्रतिरूपकाणां पुरतः प्रत्येकं २ तौर-

णानि प्रज्ञप्तानि तानि तोरणानि नानामणिमयानि नानामणिमयेषु स्तम्भेषु उपनिविष्टानि-सामीप्येन स्थितानि तानि च कदाचिच्चलानि स्थानभ्रष्टानीत्यर्थः अथवा अपदपतितानि भवेयुरिति सन्निविष्टानि-सम्यग् निश्चलतया अपदपरिहारेण च निविष्टानि, ततो विशेषणसमासः, विविधा-नानाविच्छित्तिकलिता मुक्ताः-मुक्ताफलानि अन्तराशब्दोऽगृहीतवीप्सोऽपि सामर्थ्याद्वीप्सां गमयति, अन्तरान्तरा ओअविआ-आरोपितानि यत्र तानि तथा विविधैस्तारारूपैः-तारिकारूपैरुपचितानि, तोरणेषु हि शोभार्थं तारिका निवध्यन्ते इति प्रतीतं लोकेऽपि, ईहामृगाः-वृकाः ऋषभा-वृषभाः व्याला-भुजगाः रुखो-मृगविशेषाः शरभा-अष्टपदाः चमरा-आटव्या गावः वनलता-अशोकादिलताः प्रतीताः पद्मलताः-पद्मिन्यः शेषं प्रतीतं, एतासां भक्तयो-विच्छित्तयस्ताभिश्चित्राणि, स्तम्भोद्गतया-स्तम्भोपरिवर्त्तिन्या वज्रवेदिकया परिगतानि-परिकरितानि सन्ति यानि अभिरामाणि-अभिरमणीयानि तानि तथा, विद्याधरयोः-विशिष्टशक्तिमत्पुरुषविशेषयोर्यमलं-समश्रेणीकं युगलं-द्वन्द्वं तेनैव यन्त्रेण-सञ्चरिण्युपुरुषप्रतिमाद्वयरूपेण युक्तानि, आर्पत्वाच्चैवंविधः समासः, अथवा प्राकृतत्वेन तृतीयालोपात् विद्याधरयमलयुगलेनेवेति, शेषं पूर्ववत्, अर्चिषां-मणिरत्नप्रभाणां सहस्रैर्मालनीयानि-परिवारणीयानि रूपकसहस्रकलितानीति स्पष्टं, भृशं-अत्यर्थं मानं-प्रमाणं येषां तानि तथा, 'भिम्बिसमाणा'ति 'भासेर्भिस' ( श्रीसिद्ध० अ० ८ पा० ४ सू० २०३ ) इत्यनेन भिसादेशे प्रकृष्टार्थप्रत्यये च रूपसिद्धिः, अत्यर्थं देदीप्यमानानि लोकने सति चक्षुषो लेशः-श्लेषो यत्र तानि त्रिपदो बहुव्रीहिः, पदविपर्ययसः प्राकृतत्वात्,

शेषं सुबोधं, नवरं घण्टावलेर्वा वशेन चलिताया मधुरो मनोहरश्च स्वरो येषु तानि तथा, 'तेसि ण'मित्यादि, अस्य व्याख्या प्राग्वत्, 'तेसि ण'मित्यादि, तेषां तोरणानामुपरि बहवः कृष्णचामरध्वजाः एवं नीलचामरध्वजादयोऽपि वाच्याः, ते च सर्वेऽपि कथंभूता इत्याह—अच्छा—आकाशस्फटिकवदतिनिर्मलाः, श्लक्ष्णपुद्गलस्कन्धनिर्मापिताः, रूच्यमयो वज्रमयस्य दण्डस्योपरि पट्टो येषां ते तथा, वज्रमयो दण्डो रूच्यपट्टमध्यवर्त्ती येषां ते तथा, जलजानामिव जलजकुसुमानां पद्मादीनामिवामलो न तु कुद्रव्यगन्धसन्मिश्रो यो गन्धः स विद्यते येषां ते जलजामलगन्धिकाः, 'अतोऽनेकस्वरा' (श्रीसिद्ध० अ० ७ पा० २ सू० ६) दितीकप्रत्ययः, अत एव सुरम्याः, पासार्इआ इत्यादि प्राग्वत्, 'तेसि ण'मित्यादि, अस्य व्याख्या प्राग्वत् । अथ गङ्गाद्वीपवक्तव्यतामाह—'तस्स गङ्गप्पवाय' इत्यादि, तस्य गङ्गाप्रपात-कुण्डस्य बहुमध्येदेशभोगेऽत्र महानेको गङ्गादेव्यावासभूतो द्वीपो गङ्गाद्वीप इति नाम्ना द्वीपः प्रज्ञप्तः, मध्यलोपी समासात् साधुः, अष्टौ योजनान्यायामविष्कम्भेन सातिरेकाणि पञ्चविंशतिं योजनानि परिक्षेपेण द्वौ क्रोशौ यावदुच्छ्रितौ जलान्तात्—जलपर्यन्तात् सर्वतोवर्त्तिजलस्य जलानावृतस्य क्षेत्रस्य द्वीपव्यवहारात्, शेषं व्यक्तं, 'से ण'मित्यादि, स गङ्गा-द्वीप एकया पद्मवरवेदिकया एकेन वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्तः, वर्णकश्च भणितव्यो जगतीपद्मवरवेदि-कावदिति, अथ तत्र यद्यदस्ति तदाह—'गंगादीवस्स ण'मित्यादि, गङ्गाद्वीपस्योपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः,

तस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे गङ्गाया देव्या महदेकं भवनं प्रज्ञप्तं, आयामादिविभागादिकं शय्यावर्णकपर्यन्तं सूत्रं सव्याख्यानं श्रीभवनानुसारेण ज्ञेयं, अथ नामान्वर्थं पृच्छति—‘से केणेट्टेण’मित्यादि, व्यक्तं, अथ गङ्गा यथा यत्र समुप-  
सर्पतितथाऽऽह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य गङ्गाप्रपातकुण्डस्य दाक्षिणात्येन तोरणेन प्रव्यूढा—निर्गता सती गङ्गामहा-  
नदी उत्तरार्द्धभरतवर्षं इयती २—गच्छन्ती २ सप्तभिः सलिलानां—नदीनां सहस्रैरापूर्यमाणा २—भ्रियमाणा अधः खण्ड-  
प्रपातगुहाया चैताढ्यपर्वतं दारयित्वा—भित्त्वा दाक्षिणार्द्धभरतं वर्षं इयती २ दाक्षिणार्द्धभरतवर्षस्य बहुमध्यदेशभागं  
गत्वा पूर्वाभिमुखी आवृत्ता सती चतुर्दशभिः सलिलासहस्रैः समग्रा—संपूर्णा आपूर्यमाणा इत्यर्थः अधोभागे जगती-  
जम्बूद्वीपप्राकारं दारयित्वा पूर्वेण लवणसमुद्रं समुपसर्पति—अवतरतीत्यर्थः, अथास्या एव प्रवहमुखयोः पृथुत्वोद्बोधौ  
दर्शयति—‘गंगा ण’मित्यादि, गङ्गा महानदी प्रवहे यतः स्थानात् नदी वोढुं प्रवर्त्तते स प्रवहः पद्मद्रहात्तोरणान्नि-  
र्गम इत्यर्थः, तत्र षट् सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन, तथा क्रोशार्द्धमुद्धेधेन, महानदीनां सर्वत्रोद्धेधस्य स्वव्यासप-  
ञ्चाशत्तमभागरूपत्वात्, अस्तीति शेषः, ‘तदनन्तर’मिति पद्मद्रहतोरणीयव्यासादनन्तरं एतेन यावत् क्षेत्रं स व्या-  
सोऽनुवृत्तस्त्वावत्क्षेत्रादनन्तरं गङ्गाप्रपातकुण्डनिर्गमादनन्तरमित्यर्थः, एतेन च योऽन्यत्र प्रवहशब्देन मकरमुखप्रणा-  
लनिर्गमः प्रपातकुण्डनिर्गमो वाऽभिहितः स नेति, श्रीअभयदेवसूरिपादैः समवायाङ्गवृत्तौ श्रीमलयगिरिपादैश्च बृह-

तक्षेत्रसमासवृत्तौ पद्मद्रहतोरणनिर्गमपरत्वेनैव व्याख्यानीत्, एवमुद्धेऽपि ज्ञेयं, मात्रया २-क्रमेण २-प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोर्धनुर्दशकवृद्ध्या प्रतिपार्श्वं धनुःपञ्चकवृद्ध्येत्यर्थः परिवर्द्धमाना २ मुखे-समुद्रप्रवेशे द्वाषष्टिं योजनानि अर्द्धयोजनं च विष्कम्भेन, प्रवहमानान्मुखमानस्य दशगुणत्वात्, सक्रोशं योजनमुद्धेन सार्द्धद्वाषष्टियोजन-प्रमाणमुखव्यासस्य पञ्चाशत्तमभागे एतावत् एव लाभात्, उभयोः पार्श्वयोः द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां वनखण्डाभ्यां च सम्परिक्षिप्ता गङ्गैत्यर्थः, प्रतियोजनधनुर्दशकवृद्धिस्त्वेवम्—मुखव्यासात् प्रवहव्यासेऽपनीतेऽषष्टिष्टे धनूरूपे कृते सरि-दायामेन भक्ते लब्धं इष्टप्रदेशगतयोजनसङ्ख्यया गुण्यते यावत् स्यात्तावत्युभयपार्श्वयोर्वृद्धिर्वाच्या, तथाहि—गङ्गायाः प्रवहे व्यासः योजन ६ क्रोश १ मुखे तु योजन ६२ क्रोश २, तत्र मुखव्यासात् प्रवहव्यासेऽपनीते जातं योजन ५६ क्रोश १, योजनानां च क्रोशकरणाय चतुर्भिर्गुणेन उपरितनैकक्रोशप्रक्षेपे च जातः २२५ क्रोशे च धनुषां सहस्रद्वय-मिति सहस्रद्वयेन गुण्यन्ते जातानि धनूंषि ४५००००, ततः पञ्चचत्वारिंशता सहस्रैर्भज्यन्ते लब्धानि १० धनूंषि एकेन गुण्यन्ते जातानि १०, 'एकेन गुणितं तदेव भवती'ति न्यायात्, एतावती च समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोः प्रवहादेक-

१ यत्तु 'छन्नोयण सक्रोश'मिति क्षेत्रसमासगाथा व्याख्यानयता श्रीमल्लयगिरिसूरिणा 'प्रवहे-पद्मद्रहद्विनिर्गमे पद्मयोजनानि सक्रोशानि गङ्गानद्या विस्तार' इति भणितं तत् मकरमुखजिह्वाया विनिगमं यावत् अविशेषेण विवक्षणात्, अन्यथा 'गङ्गासिंधू णं महाणईओ पणवीस गाउयाइं—तथा गंगासिंधू णं महाणईओ प्रवहे साइरेणं चउवीस कोसे वित्थरेण पणत्ताओ'ति समवायान्नेन सह विरोध स्यात् ( ही० इतौ ) ।



श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या इति:

॥२९४॥

स्मिन् योजने गते जलवृद्धिः, अथ मूलाद्योजनद्वयान्ते यदा वृद्धिर्जातुमिष्यते तदा दश धनूषि द्विकेन गुण्यन्ते जातानि २० एतावती प्रवहादुभयपार्श्वयोजनद्विकान्ते वृद्धिः स्यात्, अस्याश्चाद्धं १०, एतावत्येकपार्श्वे वृद्धिः, एवं सर्वत्र भाव्यं । अथ गङ्गायामादीन्यन्यत्रावतारयति—एवं सिंधु इत्यादि, एवं सिन्ध्वा अपि स्वरूपं नेतव्यं यावत्तस्य पद्मद्रहस्य पाश्चात्येन तोरणेन सिन्धुमहानदी निर्गता सती पश्चिमाभिमुखी पञ्चयोजनशतानि पर्वतेन गत्वा सिन्ध्वा-वर्त्तनकूटे आवृत्ता सती पञ्चयोजनशतानि त्रयोविंशत्यधिकानि त्रींशैकोनविंशतिभागान् दक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा सिन्ध्वा-महता घटमुखप्रवृत्तिकेन यावत्प्रपातेन प्रपतति, सिन्धुमहानदी यतः प्रपतति अत्र महती जिह्विका वाच्या, सिन्धु-गङ्गाद्वीपवर्णभानि पद्मानि तथा सिन्धुप्रपातकुण्डं वाच्यं, तन्मध्ये सिन्धुद्वीपो वाच्योऽर्थः स एव यथा गङ्गाद्वीपप्रभाणि सूत्रं वाच्यं तथाह—यावदधस्तमिस्त्रागुहाया इत्यादि, अत्र यावत्करणादिदं—‘तस्स णं सिन्धुप्पवायकुंडस्स दक्खिणि-हेणं तोरणेणं सिन्धुमहाणई पवूढा समानी उत्तरद्धभरहवासं एज्जेमानी २’ इत्युच्यते, अत्र यावत्पर्यन्तं अधस्तमिस्त्रागुहाया वैताल्यपर्वतं दारयित्वा ‘देशदर्शनाद्देशस्मरण’मिति ‘दाहिणद्धभरहवासस्स बहुमज्झेदेसभागं गंता’ इति पदानि बोध्यानि, पश्चिमाभिमुखी आवृत्ता सती चतुर्दशभिः सलिलासहस्रैः समग्रा—पूर्णा जगतीमधो दारयित्वा पश्चिमायां लवणसमुद्रं समुपसर्प्यति, शेषं—उक्तातिरिक्तं प्रवहमुखमानादि तदेव—गङ्गामानसमानमेव ज्ञेयम्, अथ पद्म-

॥२९४॥

४वक्षस्कारे  
पद्मद्रहदिनि-  
र्गताः गङ्गा-  
सिन्धुरोहि-  
तांशाः ६.  
७४

द्रहनिर्गततृतीयनदीस्वरूपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि, व्यक्तं नवरं द्वे षट्सप्तत्यधिके योजनशते षट् च एकोनविंशति-  
 भागान् योजनस्य एतावतीं भुवं उत्तराभिमुखी—हैमवतक्षेत्राभिमुखी पर्वतेन गत्वा, अत्रोपपत्तिः—हिमवद्व्यासाद्र-  
 हव्यासेऽपनीते शेषहिमवद्व्यासेऽर्द्धीकृते एतावत एव लाभात्, ननु गङ्गायां दक्षिणाभिमुखं गिरिगमनं पञ्च  
 योजनशतानि २३ योजनानि कलात्रिकं च समधिकमिति, अस्यास्तु षट्सप्तत्यधिके द्वे शते षट् च कलाः किमित्ये-  
 तावदन्तरं?, उच्यते, गङ्गायाः गिरिमध्यवर्तिना पूर्वदिक्तोरणेन निर्गतायाः पञ्चशतयोजनपूर्वाभिमुखगमनानन्तरं दक्षि-  
 णादिगामिन्याः स्वव्यासरहितगिरिव्यासार्ष्ढगामित्वं, एवं सिन्ध्वा अपि पञ्चशतयोजनपश्चिमाभिमुखगमनादनु, अस्या-  
 स्तु उत्तरदिक्तोरणेन निर्गतायाः उत्तरगामिन्या द्रहव्यासशुद्धगिरिव्यासार्ष्ढगामित्वमिति भेदः। अथास्या जिह्वा-  
 कामाह—‘रोहिअं’इत्यादि, व्यक्तं, नवरं आयामे योजनं विष्कम्भमानेऽर्द्धत्रयोदशानि योजनानि—सार्ष्ढद्वादशयोज-  
 नानि बाहल्ये क्रोशं, गङ्गाजिह्वाकाया अस्या द्विगुणत्वात्। अथ कुण्डस्वरूपमाह—‘रोहिअंसा’इत्यादि, प्रायः प्रक-  
 टार्थं, परमायामविष्कम्भयोर्विशत्यधिकं, गङ्गाप्रपातकुण्डादस्य द्विगुणत्वात्, अथात्र द्वीपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि,  
 प्रकटार्थं, ‘से केणट्ठेणं भन्ते! एवं बुच्चइ रोहिअंसादीवे २’ इत्याद्यभिलापेन ज्ञेयः, सम्प्रत्यस्या येन तोरणेन निर्गमे  
 यस्य च क्षेत्रस्य स्पर्शना यावांश्च नदीपरिवारो यत्र च संक्रमस्तथाऽऽह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य—रोहितांशाप्रपातकु-  
 ण्डस्य औत्तराहेण तोरणेन रोहितांशा महानदी प्रव्यूढा—निर्गता सती हैमवतं वर्षं इयूती २—गच्छन्ती २ चतुर्दशभिः

सलिलासहस्रैः आपूर्यमाणा २ शब्दापातिनामानं घृतवैताढ्यपर्वतं अर्द्धयोजनेनासम्प्राप्ता सती पश्चिमाभिमुखी आवृत्ता सती हैमवन्तं वर्षं द्विधा विभजन्ती २ अष्टाविंशत्या सलिलासहस्रैः समग्रा-परिपूर्णा जगती अधो दारयित्वा पश्चिमायां लवणसमुद्रं प्रविशति, अस्या एव मूलविस्ताराद्याह—‘रोहिअंसा ण’मित्यादि, रोहितांशा प्रवहे—मूलेऽर्द्धत्रयोदशानि योजनानि विष्कम्भेन, प्राच्यक्षेत्रनदीतो द्विगुणविस्तारकत्वात्, कोशमुद्वेधेन प्रवहव्यासपञ्चाशत्तमभागरूपत्वात्, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण २ प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोर्धनुर्विंशत्या वृद्ध्या प्रतिपाश्वं धनुर्दशकवृद्ध्येत्यर्थः परिवर्द्धमाना २ मुखमूले-समुद्रप्रवेशे पंचविंशतं योजनशतं विष्कम्भेन, प्रवहव्यासाद्दशगुणत्वात्, अर्द्धवृत्तीयानि योजनानि उद्वेधेन मुखव्यासपञ्चाशत्तमभागरूपत्वात्, शेषं प्राग्वत् ॥ अथ हिमवति कूटान्याह—  
जुलहिमवन्ते णं मन्ते ! वासहरपषए कइ कूडा पं० १, गोय० ! इकारस कूडा पं०, तं०-सिद्धाययणकूडे १ जुलहिमवन्तकूडे २ भरहकूडे ३ इलादेवीकूडे ४ गंगादेवीकूडे ५ सिरिकूडे ६ रोहिअसकूडे ७ सिन्धुदेवीकूडे ८ सुरदेवीकूडे ९ हेमवयकूडे २ वेसमणकूडे ११ । कहि णं मन्ते ! जुलहिमवन्तकूडस्स पुरस्थिमेणं एत्य णं सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पं० १, गोअमा ! पुरच्छिमलवणसमुद्रस्स पञ्चत्थिमेणं जुलहिमवन्तकूडस्स पुरस्थिमेणं एत्य णं सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्ते, पंच जोअणसयाहं उद्धं उच्चत्तेणं मूले पंच जोअणसयाहं विक्खंभेणं मज्जे तिणिण अ पणत्तरे जोअणसए विक्खंभेणं उप्पि अद्धाद्वले जोअणसए विक्खंभेणं मूले एगं जोअणसहस्सं पंच य एगासीए जोअणसए किंचिविसेसाहिए परिक्वेवेणं मज्जे एगं जोअणसहस्सं एगं च छलसीअं जोअणसयं

किंचित्त्रिसेसूणं परिक्खेवेणं उप्पि सत्तद्वक्काणउए जोअणसए किंचिविसेसूणे परिक्खेवेणं, मूले विच्छिण्णे मज्झे संखित्ते उप्पि तणुए  
 गोपुच्छसंठाणसंठिए सव्वरयणामए अच्छे, से णं एगाए पउमवरेइआए एगेण य वणसडेणं सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते सिद्धायय-  
 णस्स कूडस्स णं उप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणन्ते जाव तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ  
 णं महं एगे सिद्धाययणे पणन्ते पण्णासं जोअणाइं आयासेणं पणवीस जोअणाइं विक्खंभेणं छत्तीसं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं जाव  
 जिणपडिमावण्णओ भाणिअव्वो । कहि णं भन्ते ! चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए चुल्लहिमवन्तकूडे नामं कूडे पणन्ते?, गो० । भरहकूडस्स  
 पुरत्थिमेणं सिद्धाययणकूडस्स पच्चत्थिमेणं, एत्थ णं चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए चुल्लहिमवन्तकूडे णामं कूडे पणन्ते, एवं जो चेव  
 सिद्धाययणकूडस्स उच्चत्तविक्खंभपरिक्खेवो जाव बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे पासायवडेंसए  
 पणन्ते वासट्ठिं जोअणाइं अद्धजोअण च उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च विक्खंभेणं अब्भुगयमूसिअपहसिए विव विविहमणि-  
 रयणभत्तिचित्ते वाउडुअविजयवेजयंतीपढागच्छत्ताइच्छत्तकलिए तुंगे गगणतलममिलघमाणसिहरे जालंतरयणंपजरुमीलिए  
 मणिरयणथूमिआए विअसिअसयवत्तपुंडरीअतिलययणद्धचंदचित्ते णाणामणिमयदामालंकिए अंतो वहिं च सण्हवइरतवणिज्जरुइ-  
 लवालुगापत्थडे सुहफासे सत्तिरीअरूवे पासाईए जाव पडिरूवे, तस्स णं पासायवडेंसगस्स अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पं०  
 जाव सीद्दासणं सपरिवार, से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ चुल्लहिमन्तकूडे २?, गो० ! चुल्लहिमवन्ते णामं देवे महिद्धीए जाव  
 परिवसइ, कहि णं भन्ते ! चुल्लहिमवन्तगिरिकुमारस्स देवस्स चुल्लहिमवन्ता णामं रायहाणी पं०?, गो० ! चुल्लहिमवन्तकूडस्स  
 दक्खिणेणं तिरियमसंखेजे दीवसमुदे वीईवत्ता अण्णं जम्बुदीवं २ दक्खिणेणं वारस्स जोअणसहस्साइं ओगाहित्ता इत्थ णं चुल्लहि-

मवन्तस्स गिरिकुमारस्स देवस्स चुल्लहिमवन्ता णां रायहाणी पं०, वारस्स जोयणसहस्साइं आयामविव्खंभेणं, एवं विजयरायहा-  
णीसरिस्सा भाणिअव्वा, एवं अवसेसाणवि कूडाण वत्तव्वाया णेअव्वाओ, चउसु देवा चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए ? २, गो० ! महाहिमवन्तवासहरपव्वयं पणिहाय आयासु-  
देवयाओ, से केणहेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए ? ३, गो० ! महाहिमवन्तवासहरपव्वयं पणिहाय आयासु-  
चउव्वेहविव्खंभपरिव्वेवं पडुच्च ईसिं खुहुतराए चैव हस्सतराए चैव, चुल्लहिमवन्ते अ इत्य देवे महिद्धीए जाव  
पलिओवमट्ठिइए परिव्वसइ, से एणहेणं गो० ! एवं बुच्चइ—चुल्लहिमवन्ते वासहरपव्वए २, अहुत्तरं च णं गो० ! चुल्लहिमव-  
न्तस्स सासए णामधेजे पणत्ते जं ण कयाइ णासि ( सूत्रं ७५ )

‘चुल्लहिमवन्ते ण’मित्यादि, व्यक्तं, नवरं सिद्धायतनकूटं शुल्लहिमवद्विरिकुमारदेवकूटं भरताधिपदेवकूटं, इत्यादे-  
वीसुरादेवीकूटे तु षट्पञ्चाशद्विकुमारीदेवीवर्गमध्यगतदेवीकूटे, गङ्गादेवीकूटं श्रीदेवीकूटं रोहितांशदेवीकूटं सिन्धु-  
देवीकूटं हैमवतवर्षेशसुरकूटं वैश्रमणलोकपालकूटं । अथ तेषामेव स्थानादिस्वरूपमाह—‘कहि ण’मित्यादि, क भद-  
न्त ! शुल्लहिमद्वर्षधरपर्वते सिद्धायतनकूटं नाम कूटं प्रज्ञं ? ‘गौतमे’त्यादि निर्वचनसूत्रं व्यक्तं, नवरं पञ्चयोजनशतान्यु-  
च्चत्वेन मूले पञ्चयोजनशतानि विष्कम्भेन मध्ये त्रीणि च योजनशतानि पञ्चसप्ततानि—पञ्चसप्तत्यधिकानि विष्कम्भेन  
उपरि अर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन मूले एकं योजनसहस्रं पञ्च एकाशीत्यधिकानि योजनशतानि किञ्चि-

द्विशेषाधिकानि किञ्चिदधिकानीत्यर्थः, मध्ये एकं योजनसहस्रं एकं षडशीत्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषोऽनं किञ्चिदूनमित्यर्थः, अयं भावः—एकं सहस्रमेकं शतं पञ्चाशीतोर्योजनानि पूर्णानि शेषं च क्रोशत्रिकं धनुषामष्टशतानि त्रयोविंशत्यधिकानि इति किञ्चित्षडशीतितमं योजनं विवक्षितमिति, तथा उपरि सप्त योजनशतानि एकनवत्यधिकानि किञ्चिदूनानि परिक्षेपेण, अत्राप्ययं भावः—सप्त शतानि नवतोर्योजनानि पूर्णानि, शेषं क्रोशद्विकं धनुषां सप्त शतानि पञ्चविंशत्यधिकानीति किञ्चिद्विशेषोऽनं एकनवतितमं योजनं विवक्षितं, परिक्षेपेणेति सर्वत्र ग्राह्यं, शेषं स्पष्टं ॥ अथात्र पद्मवरवेदिकाद्याह—‘से ण’मित्यादि प्रकटं, अत्र यदस्ति तत्कथनायोपक्रमते—‘सिद्धाययण’मित्यादि, निगदसिद्धं, नवरं प्रथमयावत्पदेन वैताढ्यगतसिद्धायतनकूटस्येवात्र वर्णको ग्राह्यः, द्वितीयेन तद्गतसिद्धायतनादिवर्णक इति ॥ अथात्रैव धुद्रहिमवद्भिरिकूटवक्तव्यमाह—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! धुद्रहिमवति वर्षधरपर्वते धुद्रहिमवत्कूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तम्?, ‘गौतमे’त्यादि उत्तरसूत्रं प्राग्वत्, नवरं ‘एवं जो चेवे’त्यादि अतिदेशसूत्रे ‘एव’मित्युक्तप्रकारेण य एव सिद्धायतनकूटस्योच्चत्वविष्कम्भाभ्यां युक्तः परिक्षेपः उच्चत्वविष्कम्भपरिक्षेपः, मध्यपदलोपी समासः, स एव इहापि हिमवत्कूटे बोध्य इत्यर्थः, इदं च वचनं उपलक्षणभूतं तेन पद्मवरवेदिकादिवर्णनं समभूमिभागवर्णनं च ज्ञेयं, किय-  
त्यर्थन्तमित्याह—यावद्बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे महानेकः प्रासादावतंसकः प्रज्ञप्तः, प्रासादानां—आयामाद्विगुणोच्छ्रितवास्तुविशेषाणामवतंसक इव—शेखरक इव प्रासादावतंसकः प्रधानप्रासाद इत्यर्थः, स च

प्रासादो द्वाषष्टिं योजनान्यर्द्धयोजनं च उच्चत्वेन एकत्रिंशद् योजनानि क्रोशं च विष्कम्भेन समचतुरस्रत्वादस्यायामचिन्ता सूत्रकृता न कृता, तत्र हेतुर्वैताढ्यकूटगतप्रासादाधिकारे निरूपित इति ततो ज्ञेयः, कीदृश इत्याह-अभ्युद्गता-आभिमुख्येन सर्वतो विनिर्गता उत्सृता-प्रबलतया सर्वासु दिक्षु प्रसृता यद्वा अग्ने-आकाशे उद्गता उत्सृता-प्रबलतया सर्वतस्तिर्यक् प्रसृता एवंविधा या प्रभा तथा सित इव-वद्ध इव तिष्ठतीति गम्यते, अन्यथा कथमिव सोऽत्युच्चैर्निरालम्ब्यस्तिष्ठतीति भावः, अत्र हि उत्प्रेक्षया इदं सूचितं भवति-ऊर्ध्वमधस्तिर्यक् आयततया याः प्रासादप्रभास्ताः किल रज्जवस्ताभिर्वद्ध इति, यदिवा प्रबलश्वेतप्रभापटलतया ग्रहसित इव-प्रकर्षेण हसित इवेति, विविधा-अनेकप्रकारा ये मणयो रत्नानि च, मणिरत्नयोर्भेदश्चात्र प्रागवत्, तेषां भक्तिभिः-विच्छित्तिभिश्चित्रो-नानारूप आश्चर्यवान् वा, वातो-द्धूता-वायुकम्पिता विजयः-अभ्युदयस्तत्संसूचिका वैजयन्तीनाम्न्यो याः पताकाः अथवा विजया इति वैजयन्तीनां पार्श्वकणिका उच्यन्ते तत्प्रधाना वैजयन्त्यः-पताकास्ता एव विजयवर्जिता वैजयन्त्यः छत्रातिच्छत्राणि-उपर्युपरिस्थितान्यातपत्राणि तैः कलितः तुङ्गः उच्चैस्त्वेन सार्द्धद्वषष्टियोजनप्रमाणत्वात्, अत एव गगनतलमभिलङ्घयद्-अनुलिखच्छिखरं यस्य स तथा, जालानि-जालकानि गृहभित्तिषु लोके यानि प्रतीतानि तदन्तरेषु विशिष्टशोभानिमित्तं रत्नानि रचना वा यस्मिन् स तथा, सूत्रे चात्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, पञ्चराटुन्मीलित इव-वहिष्कृत इव, यथा किमपि वस्तु वंशादिमयप्रच्छादनविशेषाद्बहिः कृतमत्यन्तमविनष्टच्छायं भवति एवं सोऽपि प्रासादावतंसक इति भावः, अथवा

जालान्तरगतरत्नपञ्चरै-रत्नसमुदायविशेषैः उन्मीलित इव उन्मिषितलोचन इवेत्यर्थः, मणिकनकमयस्तूपिकाक इति प्रतीतं, विकसितानि-विकस्वराणि शतपत्राणि पुण्डरीकाणि च-कमलविशेषाः द्वारादिषु तैश्चित्रो-नानारूप आश्चर्यवान् वा, नानामणिमयदामालङ्कृत इति व्यक्तं, अन्तर्वहिश्च श्लक्ष्णो-मसृणः स्निग्ध इत्यर्थः, तपनीयस्य-रक्तमुवर्णस्य रुचिरा या वालुका-कणिकास्तासां प्रस्तटः-प्रतरः प्राङ्गणेषु यस्य स तथा, शेषं पूर्ववत्, 'तस्स ण'मित्यादि, व्यक्तं, अथास्य नामान्वर्थं व्याचिख्यासुराह-—'से केणट्टेण'मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-क्षुद्रहिमवत्कूटं २?, गौतम ! क्षुद्रहिमवन्नामा देवो महर्द्धिको यावत् अत्र परिवसति तेन 'क्षुद्रहिमवन्तकूट'मिति क्षुद्रहिमवत्कूटं, अत्र च सूत्रेऽह-एमपि 'से तेणट्टेणं चुल्लहिमवन्तकूडे २' इत्येतद्रूपं सूत्रं बोध्यं, अन्वर्थोपपत्तिश्चात्र दक्षिणार्द्धभरतकूटस्येव ज्ञेयेति । अथास्य राजधानीवक्तव्यमाह-—'कहि ण'मित्यादि, उत्तानार्थं, चुल्लहिमवती क्षुद्रहिमवती वा राजधानी 'एव'मित्युक्त-प्रकारेण यथौचित्येनेति, 'एव'मित्यादि, एवमिति-क्षुद्रहिमवत्कूटन्यायेनावशेषाणामपि भरतकूटादीनां वक्तव्यता नेतव्या, आयामविष्कम्भपरिक्षेपाः अत्रोपलक्षणादुच्चत्वमपि तथा प्रासादास्तथैव, देवताः अत्र देवताशब्दो देवजाति-वाची तेन भरतादयो देवा इलादेवीप्रमुखा देव्यश्च ततो इन्द्रे ताः, तथा सिंहासनं परिवारोऽर्थश्च स्वस्वनामसम्बन्धी तथा देवानां देवीनां च राजधान्यो नेतव्या इति, चतुर्षु चुल्लहिमवदादिकूटेषु देवा अधिपाः शेषेषु देवता-देव्यः, तत्र इलादेवीसुरादेव्यौ षट्पञ्चाशदिकूकुमारीगणान्तर्वर्त्तिन्यौ ज्ञेये एषां च कूटानां व्यवस्था पूर्वं २ पूर्वस्यामुत्तरमुत्तरम-



परस्यामिति, अथास्य क्षुद्रहिमवत्त्वे कारणमाह—‘से केणट्टेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—क्षुल्लहिम-  
वद्वर्षधरपर्वतः २१, गौतम ! महाहिमवद्वर्षधरपर्वतं प्रणिधाय प्रतीत्याश्रित्येत्यर्थः आयामोच्चत्वोद्वेधविष्कम्भपरिक्षेपं,  
अत्र समाहारद्वन्द्वस्तेन सूत्रे एकवचनं, प्रतीत्य—अपेक्ष्य ईपक्षुद्रतरक एव—लघुतरक एव यथासम्भवं योजनाया विधे-  
यत्वेनायामाद्यपेक्षया ह्रस्वतरक एवोद्वेधापेक्षया नीचतरक एवोच्चत्वापेक्षया, अन्यच्च क्षुद्रहिमवाश्चात्र देवो महर्द्धिको  
यावत्पल्योपमस्थितिकः परिवसति, शेषं प्राग्वत् ॥ अथानेन वर्षधरेण विभक्तस्य हैमवतक्षेत्रस्य वक्तव्यमाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे द्वीवे हैमवाए णामं वासे पं० १, गो० ! महाहिमवन्तस्स वासहरपञ्चयस्स दक्खिणेणं चुल्लहिमवन्तस्स  
वासहरपञ्चयस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं एत्थ ण जंजुद्वीवे द्वीवे हैमवाए  
णामं वासे पणत्ते, पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे पलिकंसंठाणसठिए दुहा लवणसमुद्द पुट्टे पुरत्थिमिह्माए कोडीए  
पुरत्थिमिहं लवणसमुद्दं पुट्टे, पच्चत्थिमिह्माए कोडीए पच्चत्थिमिहं लवणसमुद्द पुट्टे, दोणिण जोअणसहस्साइं एगं च पंचुत्तरं जोअ-  
णसयं पंच य एगूणवीसइभाए जोअणस्स विक्खंभेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं छल्लोअणसहस्साइं सत्त य पणवण्णे जोअ-  
णसए तिणिण अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुहओ लवणसमुद्दं पुट्टा पुरत्थि-  
मिह्माए कोडीए पुरत्थिमिहं लवणसमुद्दं पुट्टा पच्चत्थिमिह्माए जाव पुट्टा सत्ततीसं जोअणसहस्साइं छच्च चउवत्तरे जोअणसए  
सोलस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स किंचिविसेसूणे आयामेणं, तस्स घणुं दाहिणेण अट्ठतीसं जोअणसहस्साइं सत्त य चत्ताले

जोअणसए दस थ एगूणवीसइभाए जोअणस्स परिकखेवेणं, हेमवयस्स णं भन्ते ! वासस्स केरिसए आयारभावपडोआरे पण्णत्ते<sup>१</sup>, गो० ! वडुसमरमणिज्जे भूसिभागे पण्णत्ते, एवं तइअसमाणुभावो णेअव्वोत्ति ( सूत्रं ७६ )

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे हैमवतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तम्?, गौतम ! महाहिमवतो वर्षधरपर्वतस्य ‘दक्खिणोणे’त्यादि, व्यक्तं, अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे हैमवतनाम वर्षं प्रज्ञप्तमित्यादि सर्वं प्राग्वत्, नवरं पल्यङ्कसंस्थानसंस्थितं आयतचतुरस्रत्वात्, तथा द्वे योजनसहस्रे एकं च पञ्चोत्तरं योजनशतं पञ्च चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य यावद्विष्कम्भेन, क्षुद्रहिमवद्विरिविष्कम्भादस्य द्विगुणविष्कम्भ इत्यर्थः, अथास्य बाहाद्याह—‘तस्स बाहा’इत्यादि, व्यक्तं, ‘तस्स जीवा उत्तरेण’मित्यादि, प्राग्वत्, सप्तत्रिंशद् योजनसहस्राणि पद् चतुःसप्ततानि योजनशतानि षोडश कलाः किंचिदूना आयामेनेति, ‘तस्स धणु’मित्यादि, तस्य धनुःषष्ठमष्टत्रिंशद् योजनसहस्राणि सप्त च चत्वारिंशानि—चत्वारिंशदधिकानि योजनशतानि दश च एकोनविंशतिभागान् योजनस्य परिक्षेपेनेति, अथ कीदृशमस्य स्वरूपमित्याह—‘हेमवयस्स ण’मित्यादि, व्याख्यातप्रायं, नवरं ‘एव’मिति उक्तप्रकारेण तृतीयसमा—सुषमदुष्पमारकस्तस्यानुभावः—स्वभावः स्वरूपमितियावत् नेतव्यः—स्मृतिपथं प्रापणीय इत्यर्थः ॥ अथात्र क्षेत्रविभागकारिगिरिस्वरूपं निर्दिशति—

कहि णं भन्ते ! हेमवए वासे सद्दावई णामं वट्टवेअद्धपव्वए पण्णत्ते<sup>१</sup>, गोअमा ! रोहिआए महानईए पच्चच्छिमेणं रोहिअंसाए

महानर्हए पुरतिथेभेणं हेमवयवासस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं सदावई णांमं वट्टवेअद्धपन्वए पण्णत्ते, एणं जोअणसहस्सं उद्धं उच्चत्तेणं अद्धाइज्जाइं जोअणसयाइं उवेहेणं सव्वत्थसमे पल्लगसंठाणसंठिए एणं जोअणसहस्सं आयामविक्खंभेणं तिणिण जोअण-  
सहस्साइं एणं च वावट्ठं जोअणसयं किंचिविसेसाहिअं परिक्खेवेणं पण्णत्ते, सव्वरयणामए अच्छे, से णं एगाए पडमवरवेइआए  
एणेण य वणसंछेणं सव्वओ समंता संपरिक्खित्ते, वेइआवणसंडवणओ भाणिअव्वो, सदावइस्स णं वट्टवेअद्धपन्वयस्स उवरि  
बहुसमरमणिज्जे भूमिभगे पण्णत्ते, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एणे पासायवडेसए  
पण्णत्ते वावट्ठिं जोअणाइं अद्धजोयणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कीसं जोअणाइं कोसं च आयामविक्खंभेणं जाव सीहासणं सपरिवारं,  
से केणट्टेण भंते । एवं वुच्चइ सदावई वट्टवेयद्धपन्वए १ २, गोअमा । सदावइवट्टवेअद्धपन्वए णं खुहा. खुहिआसु वावीसु जाव  
विलपतिआसु वहवे उप्पलाइं पडमाइं सदावइवण्णाइं सदावतिवण्णाभाइं सदावई अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव महाणुभावे  
पलिओवमठिइए परिवसइत्ति, से णं तत्थ चउण्हं सामाणिअसाहस्सीण जाव रायहाणी मंदरस्स पन्वयस्स दाहिणेणं अण्णंमि  
जन्हुदीवे दीवे० । ( सूत्रं ७७ )

‘कहि णं भन्ते’ इत्यादि, क भदन्त ! हेमवतवर्षे शब्दापतीनाम्ना वृत्तवैताल्यपर्वतः प्रज्ञप्तः, वैताड्यान्यर्थस्तु प्रागुक्तः, असौ च वृत्ताकारो न भरतादिक्षेत्रवर्त्तवैताल्यपर्वतवत् पूर्वापरायतस्तेन वृत्तवैताड्य इत्युच्यते, अत एव एतत्कृतः क्षेत्रविभागः पूर्वतोऽपरतश्च भवति, यथा पूर्वहेमवतमपरहेमवतमिति, आह—पञ्चकलाधिकैकविंशतिशतयो-

जनप्रमाणविस्तारस्य हैमवतस्य मध्यवर्त्ती योजनसहस्रमान एष गिरिः कथं क्षेत्रं द्विधा विभजति?, उच्यते, प्रस्तुत-  
क्षेत्रव्यासो हि उभयोः पार्श्वयोः रोहितारोहितांशाभ्यां नदीभ्यां रुद्धः मध्यतस्त्वेन, अथ नदीरुद्धक्षेत्रं वर्जयित्वाऽव-  
शिष्टक्षेत्रमसौ द्विधा करोतीत्यस्मिन्नन्वर्थवती वैताढ्यशब्दप्रवृत्तिरिति, एवं शेषेष्वपि वृत्तवैताढ्येषु स्वस्वक्षेत्रस्वस्वनदी-  
नामभिलापेन भाव्यं, दिग्विभागनियमनं सुलभमिति न व्याख्यायते, एकं योजनसहस्रमूर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धतृतीयानि  
योजनशतान्युद्धेधेन सर्वत्र समः—तुल्योऽधोमध्योर्ध्वदेशेषु सहस्रसहस्रविस्तारकत्वात्, अत एव पल्यङ्कसंस्थानसंस्थितः,  
पल्यङ्कश्च—ललाटदेशप्रसिद्धो वंशदलेन निर्मापितो धान्याधारकोष्ठकः, एकं योजनसहस्रमायामविष्कम्भाभ्यां त्रीणि योजन-  
सहस्राणि एकं च द्वाषष्ट्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषेण करणवशादागतेन सूत्रानिर्दिष्टेन राशिना अधिकं परिक्षेपेण  
प्रज्ञप्तं, सर्वात्मना रत्नमयः, केचन रजतमयान् वृत्तवैताढ्यानाहुः परं तेषामनेन ग्रन्थेन सह विरुद्धत्वमिति । अथात्र  
‘से केणट्टेणं भन्ते !’ इत्यादि, प्रागुक्तऋषभकूटप्रकरणवद् व्याख्येयं, नवरं ऋषभकूटप्रकरणे ऋषभकूटप्रभैः ऋषभ-  
कूटवर्णैरुत्पलादिभिर्ऋषभकूटनामनिरुक्तिर्दर्शिता अत्र तु शब्दापातिप्रभैः शब्दापातिवर्णैः उत्पलादिभिः शब्दापाति-  
वृत्तवैताढ्यनामनिरुक्तिर्द्रष्टव्या, शब्दापाती चात्र देवो महर्द्धिको यावन्महानुभावः पल्योपमस्थितिकः परिवसति, अथ  
शब्दापातिदेवमेव विशिनष्टि—‘से णं तत्थ’ इत्यादि, स-शब्दापाती देवस्तत्र—प्रस्तुतगिरौ चतुर्णां सामानिकसहस्राणां

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥३००॥

यावत्पदात् विजयदेववर्णकसूत्रं सर्वमपि ज्ञेयं व्याख्येयं च, क्रियत्पर्यन्तमित्याह—राजधानी मन्दरस्य दक्षिणस्यामन्य-  
स्मिन् जम्बूद्वीपे द्वीपे इति, जम्बूद्वीपप्रज्ञप्त्यादर्शेषु एतत्सूत्रद्वयोऽपि 'पलिओवमठिई परिवसती'त्ययं सूत्रादेशः पूर्वसूत्रे  
यद्योजितस्तद्ग्रहणं विजयदेवप्रकरणेन विज्ञेयत्वेनैव दृष्टत्वात्, बहुग्रन्थसामलेन कचिदादर्शवैगुण्यमुद्गाढ्यान्यथा  
योजनं बहुश्रुतसम्मतमेवास्ति इत्यलं विस्तरेण, ननु अस्य शब्दापातिवृत्तवैताढ्यस्य क्षेत्रविचारादिग्रन्थेषु अधिपः  
स्वातिनामा उक्तः तत्कथं न तैः सह विरोधः?, उच्यते, नामान्तरं मतान्तरं वा । अथ हेमवतवर्षस्य नामार्थं पृच्छति—  
से केण्ड्रेण भन्ते ! एवं बुच्चइ हेमवए वासे २१, गोअमा ! चुलहिमवन्तमहाहिमवन्तेहिं वासहरपव्वणहिं दुहुओ समवण्डे  
णिच्च हेमं दलइ णिच्च हेमं दलइत्ता णिच्च हेम पगासइ हेमवए अ इत्थ देवे महिळीणः पलिओवमठिइणः परिवसइ, से तेण्ड्रेणं  
गोअमा ! एवं बुच्चइ हेमवए वासे हेमवए वासे ( सूत्र ७८ )

‘से केण्ड्रेणं’ इत्यादि, अथ केनार्थेन भगवनेवमुच्यते—हेमवतं वर्षं हेमवतं वर्षं हेमवतं वर्षं हेमवतं ? गौतम ! क्षुद्रहिम-  
वन्महाहिमवद्भ्यां वर्षधरपर्वताभ्यां द्विधातो—दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः समवगाढं—संश्लिष्टं ततो हिमवतोरिदं हेमवतं, अयं  
भावः—क्षुद्रहिमवतो महाहिमवतश्चापान्तराले तत् क्षेत्रं, ततो द्वाभ्यामपि ताभ्यां यथाक्रममुभयोर्दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः  
कृतसीमाकमिति भवति तयोः सम्बन्धि यदिवा नित्यं—कालत्रयेऽपि हेम—सुवर्णं ददाति आसनप्रदानादिना प्रयच्छति,  
कोऽर्थः?—तत्रत्ययुग्ममनुष्याणामुपवेशनाद्युपभोगे हेममयाः शिलापट्टका उपयुज्यन्ते, तत उपचारेण ददातीत्युक्तं, नित्यं

हेम-प्रकाशयति, ततो हेम नित्ययोगि प्रशस्यं वाऽस्यास्तीति हेमवत् हेमवदेव हेमवतम्, प्रज्ञादेराकृतिगणतया 'प्रज्ञा-  
दिभ्यः' (श्रीसिद्ध० अ० ७-पा० २ सू० १६५) इति स्वार्थेऽण प्रत्ययः, हेमवतश्चात्र देवो महर्द्धिकः पत्न्योपमस्थि-  
तिकः परिवसति, तेन तद्योगाद्धैमवतमिति व्यपदिश्यते, हेमवतो देवः स्वामित्वेनास्यास्तीत्यभ्रादित्वादप्रत्यये वा ॥  
अथास्यैवोत्तरतः सीमाकारी यो वर्षधरगिरिसं विवधुराह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ महाहिमवन्ते णामं वासहरपञ्चए पं० १, गो० ! हरिवासस्स दाहिणेण हेमवयस्स वासस्स उत्तरेणं  
पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ ण जम्बुद्वीवे द्वीवे महाहिमवन्ते णामं वासहरपञ्चए पण्णत्ते,  
पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे पलियंकसंठाणसठिए दुहा लवणसमुद्दं पुट्टे पुरत्थिमिह्णए कोडीए जाव पुट्टे पच्चत्थिमिह्णए  
कोडीए पच्चत्थिमिह्ण लवणसमुद्दं पुट्टे दो जोअणसयाइ उद्धं उच्चत्तेणं पण्णासं जोअणाइ उव्वेहेणं चत्तारि जोअणमहस्साइं दोणिण अ  
दसुत्तरे जोअणसए दस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स विक्खंभेण, तस्स बाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं णव जोअणसहस्साइं दोणिण  
अ छावत्तरे जोअणसए णव य एगूणवीसइभाए जोअणस्स अट्ठभागं च आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया  
दुहा लवणसमुद्दं पुट्टा पुरत्थिमिह्णए कोडीए पुरत्थिमिह्णं लवणसमुद्दं पुट्टा पच्चत्थिमिह्णए जाव पुट्टा तेवणं जोअणसहस्साइं  
नव य एगतीसे जोअणसए छच्च एगूणवीसइभाए जोअणस्स किंचिविसेसाहिए आयामेणं, तस्स धणुं दाहिणेणं सत्तावणं  
जोअणसहस्साइं दोणिण अ तेणउए जोअणसए दस य एगूणवीसइभाए जोअणस्स परिवक्खेवेणं, रुअगसठाणसंठिए सव्वरय-

णामए अच्छे उभओ पालिं दोहिं पउमववेइआहि दोहि अ वणसडेहिं संपरिक्खित्ते । महाहिमवन्तरस णं वासहरपघयस्स उप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पण्णत्ते, जाव गाणाविहपध्वण्णेहिं मणीहि अ तणेहि अ उवसोभिणं जाव आसयति सयंति य (सूत्र७९)  
‘कहि णं भन्ते’ इत्यादि, सर्वं प्राग्वत्, नवरं द्वे योजनशते उच्चत्वेन क्षुद्रहिमवद्धर्पधरतो द्विगुणोच्चत्वात् पञ्चाशद्यो-  
जनान्युद्धेधेन-भूप्रविष्टत्वेन, मेरुवर्जसमयक्षेत्रगिरीणां स्वोच्चत्वचतुर्थशेनोद्धेधत्वात्, चत्वारि योजनसहस्राणि द्वे च  
योजनशते दशोत्तरे दश च योजनैकोनविंशतिभागान् विष्कम्भेन हैमवतक्षेत्रतो द्विगुणत्वात्, अथास्य बाहादिसूत्र-  
माह-‘तस्स’त्ति, सूत्रत्रयमपि व्यक्तं, प्रायः प्राग्व्याख्यातसूत्रसदृशगमकत्वात्, नवरं अत्रास्य सर्वरत्नामयत्वमुक्तं, बृह-  
त्क्षेत्रविचारादौ तु पीतस्वर्णमयत्वमिति तेन मतान्तरमवसेयम्, अनेनैव मतान्तराभिप्रायेण जम्बूद्वीपपट्टादावस्य पीत-  
वर्णत्वं दृश्यते, अथास्य स्वरूपाविर्भावनायाह-‘महाहिमवन्तस्स णं’मित्यादि, सर्वं जगतीपद्मवरवेदिकावन-  
खण्डवर्णकवद् ग्राह्यं ॥ सम्प्रति अत्र ह्रदस्वरूपमाह--

महाहिमवतस्स णं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं एगे महापउमद्वेहे णामं देहे पण्णत्ते, दो जोअणसहस्साइं आयामेण एग जोअणसहस्स  
विस्सवंभेण दस जोअणाइ उब्बेहेणं अच्छे रययामयकूले एवं आयामविक्रयंभविहूणा जा चेव पउमद्वहस्स वत्तव्वया सा चेव णेअद्या,  
पउमप्पमाणं दो जोअणाइ अट्ठो जाव महापउमद्वहवण्णाभाइ हिरी अ इत्थ देवी जात्र पल्लिओवमट्ठिइया परिवसइ, से एएण्णट्ठेणं  
गोअमा ! एवं बुच्चइ, अटुत्तर च णं गोअमा ! महापउमद्वहस्स सासणं णामधिजे पं० ज ण कयाइ णासी ३ तस्स ण महाप-

उमदहस्स दक्खिणिह्लेणं तोरणेणं रोहिआ महाणई पवूढा समाणी सोलस पंचुत्तरे जोअणसए पंच य एणवीसइभाए जोअणस्स  
दाहिणाभिमुही पवएणं गता महया घडमुहपवित्तिएणं मुत्तावलिहारसठिएणं साइरेगडोजोअणसइएणं पवाएणं पवडइ, रोहिआ णं  
महाणई जओ पवडइ एत्थ णं महं एगा जिडिभया पं०, सां णं जिडिभया जोअणं आयामेणं अद्धतेरसजोअणाइं विक्खंभेणं  
कोसं वाह्लेणं मगरमुहविउटसंठाणसंठिआ सन्ववइरामई अच्छा, रोहिआ णं महाणई जहिं पवडइ एत्थ णं महं एगे रोहिअप्पवा-  
यकुंडे णां कुंडे पं० सवीस जोअणसयं आयासविक्खंभेणं पणत्तं तिणिण असीए जोअणसए किंचिविसेसूणे परिदखेवणं इस  
जोअणाइं उव्वेहेणं अच्छे सणे सो चेव वणणओ, वइरतले वट्टे समतीरे जाव तोरणा, तस्स णं रोहिअप्पचायकुण्डस्स बहुमज्झ-  
देसभाए एत्थ णं महं एगे रोहिअदीवे णां दीवे पणत्ते, सोलस जोअणाइं आयासविक्खंभेणं साइरेगाइं पण्णास जोअणाइं  
परिदखेवणं दो कोसे ऊसिए जलंताओ सन्ववइरामए अच्छे, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसडेणं सव्वओ समंता  
संपरिक्खित्ते, रोहिअदीवस्स णं दीवस्स उट्ठिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते, तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागास्स बहुम-  
ज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे भवणे पणत्ते, कोसं आयामेणं सेस तं चेव पमाणं च अट्टो अ भाणिअव्वो । तस्स णं रोहिअप्प-  
चायकुण्डस्स दक्खिणिह्लेणं तोरणेणं रोहिआ महाणई पवूढा समाणी हेमवय वासं एज्जेमाणी २ सदावइं वट्टवेअद्धपव्वयं अद्ध-  
जोअणेणं असपत्ता पुरत्याभिमुही आवत्ता समाणी हेमवयं वास दुहा विभयमाणी २ अट्टावीसाए सलिलासहस्सेहिं समरगा  
अहे जगइं दालइत्ता पुरत्थिमेणं लवणसमुदं समणेइ रोहिआ णं जहा रोहिअंसा तहा पवाहे अ मुहे अ भाणिअज्जा इति जाव  
सपपरिक्खित्ता । तस्स णं महापउमदहस्स उत्तरिह्लेणं तोरणेणं हरिकंता महाणई पवूढा समाणी सोलस पंचुत्तरे जोअणसए पंच



य एगुणवीसइभाए जोअणस्स उत्तराभिमुही पव्वएणं गता महया घडमुहपवत्तिणं मुत्तावल्लिहारसठिणं सादरेगुजोअणमइएग पवाएणं पवडइ, हरिकंता महाणई जओ पवडइ एत्थ णं महं एगा जिन्निभा पां० दो जोयणाह आयामेण पणवीसं जोअणाहं वि-  
क्खंभेण अद्धं जोअणं वाहल्लेणं मगरमुहविउट्टसंठाणसंठिआ सव्वरयणामई अच्छा, हरिकंता णं महाणई जहिं पवडइ एत्थ णं  
मह एगे हरिकंतप्पवायकुंडे णामं कुंडे पणत्ते दोणिण अ चत्ताले जोअणसए आयामविक्रंभेणं सत्तअजण्टे जोयणसए परिकरेवेणं  
अच्छे एवं कुण्डवत्तन्वया सन्वा नेयन्वा जाव तोरणा, तस्स णं हरिकंतप्पवायकुण्डस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे हरिकृत-  
द्वीवे णामं द्वीवे पां० वत्तीस जोअणाहं आयामविक्रंभेण एगुत्तरं जोअणसयं परिकरेवेणं दो कोसे ऊसिण जलताओ सव्वरयणामए  
अच्छे, से णं एगाए पडमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं जाव सपरिखित्ते वण्णओ भाणिअन्वोत्ति, पमाणं च मयणिज्जं च अट्ठो  
अ भाणिअन्वो । तस्स णं हरिकतप्पवायकुण्डस्स उत्तरिल्लेण तोरणेणं जाव पवूढा समाणी हरिवस्स वास एज्जेमाणी २ विअडावइं  
वट्टवेअद्धं जोअणेणं असंपत्ता पच्चत्थ्याभिमुही आवत्ता समाणी हरिवास दुहा विभयमाणी २ छप्पणाए सलिलासहस्सेहिं समग्गा अट्ठे  
जगइं दलइत्ता पच्चत्थिमेणं लवणसमुदं समप्पेइ, हरिकता णं महाणई पवेह पणवीस जोअणाहं विक्रसम्भेणं अट्टजोअणं उवेहेणं  
तयणंतरं च णं मायाए २ परिवद्धमाणी २ मुहसूले अट्टाडज्जाइं जोअणसयाइं विक्रसम्भेणं पच्च जोअणाइं उवेहेणं, उभओ पासि  
दोहिं पडमवरवेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं संपरिक्खित्ता ( सूत्रं ८० )

‘महाहि’ इत्यादि प्रायः पद्मद्रहसूत्रानुसारेण व्याख्येयं । अथैतद्वक्षिणद्वारनिर्गतां नदीं निर्दिशन्नाह—‘तस्स णं’ मि-

त्यादि, तस्य महापद्मद्रहस्य दाक्षिणात्येन तोरणेन रोहिता महानदी प्रव्यूढा—निर्गता सती षोडश पञ्चोत्तराणि योजन-  
 शतानि पञ्च चैकोनविंशतिभागान् योजनस्य दक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा महता घटमुखप्रवृत्तिकेन मुक्तावलिहारसं-  
 स्थितेन सातिरेकद्वियोजनशतिकेन, सातिरेकत्वं च रोहिताप्रपातकुण्डोद्धेधापेक्षया बोध्यं, प्रपातेन प्रपतति, षोडशेत्यादि-  
 सङ्ख्यानयनं तु चतुःसहस्रद्विशतदशयोजनतदेकोनविंशतिभागत्मक [भागदश] काद्विरिव्यासात् सहस्रयोजनात्मके द्रह-  
 व्यासेऽपनीते सत्यर्द्धाकृताद्भवति, अन्यत् सर्वं रोहितांशागमेन वाच्यं, अथ सा यतः प्रपतति तदास्पदं दर्शयति—  
 ‘रोहिआ ण’मित्यादि, प्राग्वत्, अथ यत्र प्रपतति तदाह—‘रोहिआ ण’मित्यादि, प्राग्व्याख्यातप्रायं, नवरं सविंशतिकं  
 योजनशतं गङ्गाप्रपातकुण्डतो द्विगुणायामविष्कम्भत्वात्, त्रीणि योजनशतानि अशीत्यधिकानि किञ्चिद्विशेषोनानि,  
 ऊनत्वं करणेन यो० ३७९ क्रोशः १ कियद्भनुरधिकस्तेन किञ्चिदूनाऽशीतिरुक्ता इत्यर्थः, परिक्षेपेणेति । अधुनाऽस्य  
 द्वीपवक्तव्यमाह—‘तस्स ण’मित्यादि व्यक्तं, नवरं गङ्गाद्वीपतो द्विगुणायामविष्कम्भत्वात् षोडश योजनानि रोहिता-  
 द्वीपप्रमाणमित्यर्थः, ‘से ण’मित्यादि, सुगमं, ‘रोहिअदीव’इत्यादि, सुगमं, नवरं शेषं विष्कम्भादिकं प्रमाणं तदेव, कोऽर्थः ?—  
 अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशेनक्रोशमुच्चत्वेनेति, चशब्दाद्रोहितादेवीशयनादिवर्णकोऽपि, अर्थश्च ‘से केणेट्ठेणं भन्ते !  
 रोहिअदीवे’इत्यादि, सूत्रावगम्यः, सम्प्रति यथेयं लवणगामिनी तथाऽऽह—‘तस्से’त्यादि, तस्य—रोहिताप्रपातकुण्डस्य  
 दाक्षिणात्येन तोरणेन द्वारेणेत्यर्थः रोहिता महानदी प्रव्यूढा—निर्गता सती हैमवतं वर्षं आगच्छन्ती २ हैमवतक्षेत्राभि-

मुखमायान्तीत्यर्थः शब्दापातनामानं वृत्तवैताद्व्यपर्वतमल्लयोजनेन क्रोगद्वयेनामम्प्राप्ता-अमंस्पृष्टा दूरस्थितेत्यर्थः पूर्वाभिमुखी आवृत्ता सती हैमवतं वर्षं द्विधा विभजन्ती २-द्विभागं कुर्वती २ अष्टाविंशत्या सलिलानहन्तैः समग्रा-पूर्णा, भरतनदीतौ द्विगुणनदीपरिवारत्वात्, अधोभागे जगती-जम्बूद्वीपकोटं दारयित्वा पूर्वभागेन लवणसमुद्रं समुपसर्पति, प्रविशतीत्यर्थः, अथ लाघवार्थं रोहितांशातिदेशेन रोहितावक्तव्यमाह-‘रोहिता ण’न्ति, अतिदेशसूत्रत्वादेव प्राग्वत् । अथास्मादुत्तरगामिनीयं नदी कावतरतीत्याशङ्क्याह-‘तस्स ण’मिति व्यक्तं, ‘हरिकंता’ इत्यादि कण्ठ्यं, अत्र ‘सवरय-णामई’ति पाठो बह्वादर्शदृष्टोऽपि लिपिप्रमादापतित एव सम्भाव्यते, बृहत्क्षेत्रविचारादिषु सर्वासां जिहिकाणां वज्रमयत्वेनैव भणनात्, जलाशयानां प्रायो वज्रमयत्वेनैवोपपत्तेश्च, ‘हरिकंता ण’मित्यादि, व्यक्तं, नवरं हरिकांता-प्रपातकुण्डं द्वे योजनशते चत्वारिंशदधिके आयामविष्कम्भाभ्यां सप्त योजनगतानि एकोनपट्टानि-एकोनपट्टाधिकानि परिधिना इति, ‘तस्स ण’मित्यादि, सूत्रत्रयं प्राक् सूत्रानुसारेण बोद्धव्यं, नवरं विकटापातिनं वृत्तवैताद्व्यं योजनेना-सम्प्राप्ता पश्चिमेनावृत्ता सती हरिवर्षं नाम, क्षेत्रं वक्ष्यमाणस्वरूपं द्विधा विभजमाना २ पट्टपञ्चाशता नदीसहस्रैः समग्रा-परिपूर्णा, हैमवतक्षेत्रनदीतौ द्विगुणनदीपरिवारत्वात्, पश्चिमेन भागेन लवणोदधिमुपैति । सम्प्रत्यस्याः प्रवा-हादि कियन्मानमित्याह-‘हरिकंता’इत्यादि, हरिकान्ता महानदी प्रवहे-द्रहनिर्गमे पञ्चविंशतियोजनानि विष्क-म्भेन अर्द्धयोजनमुद्धेन तदनन्तरं च मात्रया २-क्रमेण २ प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोः चत्वारिंशच्चनु-

वृद्ध्या, प्रतिपार्श्वं धनुर्विंशतिवृद्धेत्यर्थः, परिवर्द्धमाना २ मुखमूले-समुद्रप्रवेशेऽर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन पञ्चयोजनान्युद्धेधेन, उभयोः पार्श्वयोर्द्वौभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां सम्परिक्षिप्ता ॥ अथै-

तस्य कूटवक्तव्यमाह-

महाहिमवन्ते णं भन्ते ! वासहरपव्वए कइ कूडा पं० १, गो० ! अट्ट कूडा प०, तं०-सिद्धाययणकूडे १ महाहिमवन्तकूडे २ हेमवयकूडे ३ रोहिकूडे ४ हिरिकूडे ५ हरिकंतकूडे ६ हरिवासकूडे ७ वेरुलिकूडे ८, एवं चुल्लहिमवंतकूडाणं जा चेव वत्तव्वया सच्चैव णेअव्वा, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ महाहिमवंते वासहरपव्वए २ १, गोअमा ! महाहिमवंते णं वासहरपव्वए चुल्लहिमवंतं वासहरपव्वयं पणिहाय आयामुच्चतुव्वेहविक्खम्भपरिक्खेवेणं मंहत्तराए चेव दीहत्तराए चेव, महाहिमवंते ओं इत्थ देवे महिद्धीए जाव पल्लिओवमट्ठिइए परिवसइ ( सूत्रं ८१ )

‘महाहिमवन्ते’ति, महाहिमवति वर्षधरपर्वते भगवन् ! कति कूटानि ? गौतमेत्यादि सूत्रं सुगमं, कूटानां नामार्थस्त्वयं-सिद्धायननकूटं महाहिमवदधिष्ठातृकूटं हैमवतपतिकूटं रोहितानदीसुरीकूटं ह्रीसुरीकूटं हरिकान्तानदीसुरीकूटं हरिवर्षपतिकूटं वैडूर्यकूटं तु तद्रत्नमयत्वात् तत्स्वामिकत्वाच्चेति, ‘एव’मिति कूटानामुच्चत्वादि सिद्धायतनप्रासादानां च मानादि तत्स्वामिनां च यथारूपं महर्द्धिकत्वं यत्र च राजधान्यस्तत्सर्वं अत्रापि वाच्यं, केवलं नामविपर्यास एव देवानां तद् राजधानीनां चेति । साम्प्रतं महाहिमवतो नामार्थं निरूपयन्नाह-‘से केणट्टेण’मित्यादि, व्यक्तं नवरमुत्त-

रसूत्रे महाहिमवान् वर्षधरपर्वतः क्षुद्रहिमवन्तं वर्षधरपर्वतं प्रणिधाय-प्रतीत्य क्षुद्रहिमवदपेक्षेत्यर्थः, योजनाया विचित्र-  
त्रत्वात् आयामापेक्षया दीर्घतरक एव उच्चत्वाद्यपेक्षया महत्तरक एवेति, अथवा महाहिमवन्नामामाऽत्र देवः पत्योपमस्थि-  
तिकः परिवसति, सूत्रे आयामोच्चत्वेत्यादावेकवद्भावः समाहाराद् बोध्यः ॥ अथ हरिवर्षनामकवर्षावसरः—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे द्वीवे हरिवासे णामं वासे पं०?, गो० ! णिसहरस्स वासहरपन्वयस्स दक्खिणेणं महाहिमवन्तवासह-  
रपन्वयस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुदस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे २ हरिवासे णामं वासे  
पण्णत्ते एवं जाव पच्चत्थिमिस्साए कोडीए पच्चत्थिमिस्सं लवणसमुदं पुट्टे अट्ठ जोअणसहस्साइं चत्तारि अ एगवीसे जोअणसए एगं  
च एगूणवीसइभागं जोअणस्स विक्खम्भेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं तेरस्स जोअणसहस्साइ तिणिण अ एगसट्ठ जोअणसए  
छब्ब एगूणवीसइभागं जोअणस्स अट्ठभागं च आयामेणंति, तस्स जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुहा लवणसमुदं पुट्टा पुरत्थि-  
मिस्साए कोडीए पुरत्थिमिस्स जाव लवणसमुद पुट्टा तेवत्तर्हि जोअणसहस्साइं णव य एगुत्तरे जोअणसए सत्तरस्स य एगूणवीसइ-  
भागं जोअणस्स अट्ठभागं च आयामेणं, तस्स धणुं दाहिणेणं चउरासीइं जोअणसहस्साइं सोलस जोअणाइं चत्तारि एगूणवीसइ-  
भागं जोअणस्स परिक्खेत्तेणं। हरिवासस्स णं भन्ते ! वासस्स कैरिसए आगारभावपडोआरे पं०?, गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे  
भूमिभागो पण्णत्ते जाव मणीहिं तणेहि अ उवसोमिए एवं मणीणं तणाण य वण्णो गन्धो फासो सद्दो भाणिअन्वो, हरिवासे णं  
तत्थ २ देसे तहिं २ वहवे खुड्डा खुड्डिआओ एवं जो सुसमाए अणुभावो सो चैव अपरिसेसो वत्तन्वोत्ति । कहि णं भन्ते ! हरि-

वासे वासे विअडावई णामं वट्टवेअद्धपव्वए पण्णत्ते ? गो० ! हरीए महाणईए पञ्चत्थिमेणं हरिकंताए महाणईए पुरत्थिमेणं हरि-  
वासस्स २ बहुमज्झेदसभाए एत्थ णं विअडावई णामं वट्टवेअद्धपव्वए पण्णत्ते, एवं जो चेव सद्धावइस्स विक्खमुच्चतुव्वहपरि-  
क्खेवसंठाण वण्णावासो अ सो चेव विअडावइस्सवि भाणिअव्वो, णवरं अरुणो देवो पडमाहं जाव विअडावइवण्णाभाइं अरुणे  
अ इत्थ देवे महिद्धीए एवं जाव दाहिणेणं रायहाणी जेअव्वा, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ-हरिवासे हरिवासे ? गोअस्मा ! हरि-  
वासे ण वासे मणुआ अरुणा अरुणो भासा सेआ णं सखदलसणिक्कासा हरिवासे अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव पलिओवमडिईए  
परिवसइ, से तेणट्टेणं गोअस्मा ! एवं बुच्चइ ( सूत्रं ८२ )

‘कहि णं भन्ते ! जम्बुदीपे २’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं अष्टौ योजनसहस्राणि चत्वारि च योजनशतानि एकविंश-  
त्याधिकानि एकं चैकोनविंशतितमं भागं योजनस्य विष्कम्भेन, महाहिमवतो द्विगुणविष्कम्भकत्वादिति । अधुनाऽस्य  
वाहादित्रयमाह—“तस्स वाहा” इत्यादि, ‘तस्स जीवा’ इत्यादि, ‘तस्स धणु’ मित्यादि, सूत्रत्रयमपि व्यक्तं ॥ अथास्य  
स्वरूपं पिपृच्छिषुराह—“हरिवास” इत्यादि, हरिवर्षस्य वर्षस्य भगवन् ! कीदृश आकारभावप्रत्यवतारः प्रज्ञप्तः ? ,  
गौतम ! बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्रातिदेशवाक्यमाह—यावन्मणिभिस्तृणैश्चोपशोभितः, एवं मणीनां तृणा-  
नां च वर्णो गन्धः स्पर्शः शब्दश्च भणितव्यः, पद्मवरवेदिकानुसारेणेत्यर्थः, अत्र जलाशयस्वरूपं निरूपयन्नाह—“हरि-  
वासे ण” मित्यादि, क्षेत्रस्य सरसत्वेन तत्र तत्र देशप्रदेशेषु क्षुद्रिकादयो जलाशया अस्मात्ता एव सन्तीत्यर्थः, अत्रैकदे-

शम्रहणेन सर्वोऽपि वाप्यादिजलाशयालापको ग्राह्यः, अत्र कालनिर्णयार्थमाह—‘एवं जो सुसमाए’ इत्यादि, एवं-  
उक्तप्रकारेण वर्ण्यमाने तस्मिन् क्षेत्रे यः सुषमायाः—अवसायिणीद्वितीयारकस्यानुभावः स एवापरिशेषः—सम्पूर्णो वक्तव्यः,  
सुषमाप्रतिभागनामकवस्थितकालस्य तत्र सम्भवात् ॥ अथास्य क्षेत्रस्य विभाजकगिरिमाह—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्न-  
सूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे हरितो—हरिसलिलाया महानद्याः पश्चिमायां हरिकान्ताया महानद्याः पूर्वस्यां हरिवर्षस्य २ बहुमध्य-  
देशभागे अत्रान्तरे विक्रदापातिनामा वृत्तवैताल्यपर्वतः प्रज्ञप्तः, अत्र निगमयंल्लाघवार्थमतिदेशसूत्रमाह—एवं विक-  
दापातिवृत्तवैताल्यवर्णने क्रियमाणे य एव शब्दापातिनो विष्कम्भोच्चत्वोद्धेधपरिक्षेपसंस्थानानां वर्णन्यासो—वर्णक-  
ग्रन्थविस्तरः चकारात्तत्रत्यप्रासादतत्त्वामिराजधान्यादिसंग्रहः, विक्रदापातिप्रभाणि विक्रदापातिवर्णाभानि च तेन विक-  
दापातीति नाम, अरुणश्चात्र देव आधिपत्यं परिपालयति तेन तद्योगादपि तथा नाम प्रसिद्धम्, आह—विसदृशनामक-  
देवादिक्रदापातीति नाम कथमुपपद्यते?, उच्यते, अरुणो विक्रदापातिपतिरिति तत्कल्पपुस्तकादिषु आख्यायते, सामा-  
निकादीनामप्यनेनैव नाम्ना प्रसिद्ध इति सामर्थ्यादिक्रदापातीति, सुस्थितलवणोदाधिपतेर्गौतमाधिपतित्वाद् गौतमद्वीप  
इव, दृढक्षेत्रत्रिचारादिषु हैरण्यवते विक्रदापाती हरिवर्षे गन्धापातीत्युक्तं, तत्त्वं तु केवललग्नं, एवं यावदक्षिणस्यां दिशि  
मेरो राजधानी नेतव्या, अथ हरिवर्षनामार्थं पिपृच्छिषुराह—‘से केणट्टेण’ इत्यादि, प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे हरिवर्षे  
२ केचन मनुजा अरुणा—रक्तवर्णाः, अरुणं च चीनपिष्टादिकं आसन्नवस्तूनि अरुणप्रकाशं न कुरुते अभास्वरत्वाद्

इमे च न तथा इत्याह—अरुणावभासा इति, केचन श्वेताः णं पूर्ववत् शङ्खदलानि—शङ्खखण्डास्ते हि अतिश्वेताः स्युस्तेषां सन्निकाशाः—सदृशाः तेन तद्योगाद्धरिवर्षं क्षेत्रमुच्यते, कोऽर्थः?—हरिशब्देन सूर्यश्चन्द्रश्च तत्र केचन मनुष्याः सूर्यं इवारुणा अरुणावभासाः, सूर्यश्चात्र रक्तवर्णप्रस्तावादुद्गच्छन् गृह्यते, केचन चन्द्र इव श्वेता इति, हरय इव हरयो मनुष्याः, साध्यवसानलक्षणयाऽभेदप्रतिपत्तिः, ततस्तद्योगात् क्षेत्रं हरय इति व्यपदिश्यते, हरयश्च तद्धर्षं च हरिवर्षं, यदा च मनुष्ययोगात् हरिशब्दः क्षेत्रे वर्त्तते तदा स्वभावाद्बहुवचनान्तः प्रयुज्यते, यदाह तत्प्राथम्यलटी-काकृद् गन्धहस्ती—“हरयो विदेहाश्च पञ्चालादितुल्या” इति, यद्वा हरिवर्णनामा अत्र देव आधिपत्यं परिपालयति तेन तद्योगादपि हरिवर्षं ॥ अथानन्तरोक्तं क्षेत्रं निषधादक्षिणस्यामुक्तं तर्हि स निषधः क्वाप्तीति पृच्छति—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ गिसहे णामं वासहरपव्वए पणत्ते ? गोअमा ! महाविदेहस्स वासस्स दक्खिणेणं हरिवासस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेण पच्चत्थिमलवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेण एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे गिसहे णामं वासहरपव्वए पणत्ते, पार्इणपढीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुहा लवणसमुद्दं पुट्ठे पुरत्थिमिस्सए जाव पुट्ठे, चत्तारि जोयणसयाइ उब्बं उच्चत्तेणं चत्तारि गाउअसयाइ उव्वेहेणं सोलस जोअणसहस्साइ अट्ठ य वायाले जोअणसए दोणिण य एगूणवीसइभाए जोअणस्स विक्खम्भेणं, तस्स वाहा पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं वीसं जोअणसहस्साइ एगं च पणट्ठ जोअणसयं दुणिण अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स अद्धभागं च आयामेणं, तस्स जीवा उत्तरेणं जाव चउणवइं जोअणसहस्साइ एग च छप्पणं जोअणसयं दुणिण अ एगूणवीसइभाए



जोअणस्स आयामेणंति, तस्स धणु दाहिणेणं एणं जोअणसयसहरसं चउदीसं च जोअणसहस्साइं तिणिण अ छायाले जोअणमए णव य एणूणवीसइभाए जोअणस्स परिकखेवेणंति कअगसठाणसठिण सवत्तवणिन्मए अच्चे, उमओ पाभि दोहि पउमदरेवेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं जाव सपरिकियत्ते, णिसहस्स ण वासहरपव्वयस्स उण्णि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव आमयंति सयंति, तस्स ण बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्जेवेसभाए ण्थ्य णं मह णो तिगिच्छिइहे णामं दूहे पणत्ते, पाईणपडी-  
णायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे चत्तारि जोअणसहस्साइं आयामेणं दो जोअणसहस्साइ विक्कउम्भेणं दत्त जोअणाइ उव्वेहेणं अच्चे सण्हे रययामयकूले, तस्स णं तिगिच्छिइहस्स चउद्दिसि चत्तारि तिसोवाणपडिरुवगा पं० एवं जाव आयामिक्कउम्भमविहूणा जा चेव महापउमदहस्स वत्तव्वया सा चेव तिगिच्छिइहस्सवि वत्तव्वया त चेव पउमदहस्सपमाणं अट्ठो जाव तिगिच्छिवण्णाइ, धिई अ इत्थ देवी पल्लिओवमट्ठिईआ परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ तिगिच्छिइहे तिगिच्छिइहे ( सूत्रं ८३ )

‘कहि ण’ सित्यादि, प्रश्नसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे महाविदेहस्य वर्षस्य दक्षिणस्यां हरिवर्षस्योत्तरस्यां पौरस्त्यलवणोदस्य पश्चिमायां पश्चिमलवणसमुद्रस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे निपथो नाम वर्षधरपर्वतः प्रज्ञप्तः, प्राचीनप्रतीचीने-  
त्यादि प्राग्वत्, चत्वारि योजनशतान्मूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गव्यूतशतान्मुद्वेधेन-भूप्रवेशेन मेरुवर्जसमयक्षेत्रगिरीणां स्तोच्चत्वचतुर्धाशेनोद्वेधत्वात्, षोडश योजनसहस्राणि द्विचत्वारिंशानि-द्विचत्वारिंशदधिकानि अथौ च योजनशतानि द्वौ च एकोनविंशतिभागौ योजनस्य विष्कम्भेन, महाहिमवतो द्विगुणविष्कम्भमानत्वात्, अथ बाहादिसूत्रत्रयमाह-

'तस्स बाहो'इत्यादि, 'तस्स जीवा'इत्यादि, अथ यावत्पदात् पाईणपडीणायया दुहओ लवणसमुद्दं पुट्टा पुरत्थिमि-  
 छाए लवणसमुद्दं जाव पुट्टा इति ग्राह्यं, 'तस्स धणु'मित्यादि सर्वं पूर्वसूत्रानुसारेण व्याख्येयं । अथ निषधमेव विशेषे-  
 णैर्विशिनष्टि—'रुअग'इत्यादि, अत्र यावत्पदात् सन्वओ समंता इति ग्राह्यं, शेषं प्रागवत् । अथास्य देवक्रीडायो-  
 ग्यत्वं वर्णयन्नाह—'णिसह'इत्यादि, अत्र यावत्पदात् आलिङ्गपुष्करादिपदकदम्बकं बोध्यं । अथ ह्रदवक्तव्यावसरः—  
 'तस्स ण'मित्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्येदेशभागेऽत्रान्तरे महानेकः तिगिंछिः—पौष्परजस्त-  
 त्प्रधानो द्रहस्तिगिंछिद्रहो नाम द्रहः प्रज्ञप्तः, प्राकृते पुष्परजःशब्दस्य 'तिगिंछि' इति निपातः देशीशब्दो वा, अन्यत्  
 सर्वं प्रागनुसारेणेति, अथास्यातिदेशसूत्रेण सोपानादिवर्णनायाह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य—तिगिंछिद्रहस्य चतुर्दिक्षु  
 चत्वारि त्रिसोपानप्रतिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, एवमित्थंप्रकारेण ह्रदवर्णके क्रियमाणे यावच्छब्दोऽत्र कार्त्तवाच्यव्ययं  
 तेन यावत्परिपूर्णां चैव महापद्मद्रहस्य वक्तव्यता आयामविष्कम्भविहीना सैव तिगिंछिद्रहस्य वक्तव्यता, एतदेव  
 व्यक्त्या आचष्टे—'तं चेव'इत्यादि, तदेव—महापद्मद्रहगतमेव पद्मानां—धृतिदेवीकमलानां प्रमाणं—एककोटिविंशतिल-  
 क्षपञ्चाशत्सहस्रैकशतविंशतिरूपं, अन्यथाऽत्र पद्मानामायामविष्कम्भरूपप्रमाणस्य महापद्मद्रहगतपद्मेभ्यो द्विगुणत्वेन  
 विरोधापातात्, द्रहस्य च प्रमाणमुद्देधरूपं बोध्यं, आयामविष्कम्भयोः पृथगुक्तत्वादिति, अर्थः तिगिंछिद्रहस्य वाच्यः,

स चैवं 'से केणट्टेण भन्ते ! एवं बुच्चइ-तिगिंछिद्वहे २' इत्यादि प्राक्सूत्रानुसारेण वाच्यं यावत् तिगिंछिद्रहवर्णाभानि उत्पलादीनि धृतिश्चात्राधिपत्यं परिपालयति 'से तेणट्टेण' इत्यादि प्राग्वत् ॥ अथास्माद्या दक्षिणेन नदी प्रवहति तामाह—

तस्स ण तिगिंछिद्रहस्स दक्खिणिह्णेणं तोरणेणं हरिमहाणई पवूढा समानी सत्त जोअणसहस्साइं चत्तारि अ एकवीसे जोअणसए एणं पवडइ, एवं जा चेव हरिकन्ताए वत्तव्वया सा चेव हरीएवि णेअन्वा, जिन्निभ्याए कुंडस्स दीवस्स भवणस्स तं चेव पमाणं अट्ठोऽवि भाणिअव्वो जाव अहे जगइं दालइत्ता छप्पण्णाए सलिलासहस्सेहिं समग्गा पुरत्थिमं लवणसमुदं समप्पेइ, तं चेव पवहे सीओआ महाणई पवूढा समानी सत्त जोअणसहस्साइं चत्तारि अ एकवीसे जोअणसए एणं च एरणवीसइभागं जोअणस्स उत्तरा-  
मिमुही पवएणं गंता मह्या घडमुहपवित्तिएण जाव वणसंडसंपरिक्खित्ता, तस्स णं तिगिंछिद्रहस्स उत्तरिह्णेणं तोरणेणं डइ एत्थ णं मह एग्गा जिन्निभ्या पणत्ता चत्तारि जोअणाइं आयामेणं पण्णासं जोअणाइ विक्खम्भेणं जोअण वाहहेणं मगरमु-  
हविउट्टसठाणसठिआ सबवइरामई अच्छा, सीओआ णं महाणई जहिं पवडइ एत्थ ण मह एगे सीओअपवायकुण्डे णामं कुण्डे पण्णत्ते चत्तारि असीए जोअणसए आयामविक्खम्भेणं पण्णरसअट्टारे जोअणसए किंचिविसेसूणे परिक्खेवेणं अच्छे एवं कुडव-  
त्तव्वया णेअन्वा जाव तोरणा । तस्स णं सीओअपवायकुण्डस्स वहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे सीओअदीवे णामं दीवे पण्णत्ते

चउसट्ठिं जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं दोणिण विउत्तरे जोअणसए परिक्वेवेणं दो कोसे ऊसिए जलंताओ सन्ववइरामए अच्छे  
सेस तमेव वेइयावणसडभूमिभागभवनसयणिज्जअट्ठो भाणिअवो, तस्स णं सीओअण्णवायकुण्डस्स उत्तरिण्णे तोरणेणं सीओआ  
महाणईं पवूढा समाणी देवकुरुं एल्लेमाणा २ चित्तविचित्तकूडे पव्वए निसददेवकुरुसरसुलसविज्जुप्पमदहे अ दुहा विभयमाणी  
२ चउरासीए सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ भइसालवणं एल्लेमाणी २ मंदरं पव्वयं दोहिं जोअणेहिं असंपत्ता पच्चत्थिमासि-  
मुही आवत्ता समाणी अहे विज्जुप्पभं वक्खारपव्वयं दारइत्ता मन्दरस्स पव्वयस्स पच्चत्थिमेणं अवरविदेहं वासं दुहा विभय-  
माणी २ एगमेगाओ चक्कवाट्टिविजयाओ अट्ठावीसाए २ सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ पच्चहिं सलिलासयसहस्सेहिं दुतीसाए  
अ सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे जयंतस्स दारस्स जगइं दालइत्ता पच्चत्थिमेण लवणसमुदं समण्णेति, सीओआ णं महाणईं पव्वे  
पण्णासं जोअणाइं विक्खम्भेणं जोअणं उव्वेहेणं, तयणंतरं च णं मायाए २ परिवद्धमाणी २ मुहमूले पच्च जोअणसयाइं विक्ख-  
म्भेणं दस जोअणाइं उव्वेहेणं उभओपासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहि अ वणसडेहिं सपरिक्खत्ता ॥ णिसडे णं भन्ते ! वास-  
हरपव्वए णं कति कूडा पणत्ता १, गोयमा ! णव कूडा पणत्ता, तंजहा—सिद्धाययणकूडे १ णिसदकूडे २ हरिवासकूडे ३  
पुव्वविदेहकूडे ४ हरिकूडे ५ धिईकूडे ६ सीओआकूडे ७ अवरविदेहकूडे ८ रुअगकूडे ९ जो चेव चुल्लहिमवंतकूडाणं उच्चत्ति-  
क्खम्भपरिक्वेवो पुव्ववणिणओ रायहाणी अ सचेव इहं पि णेअव्वा, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ णिसहे वासहरपव्वए २ १,  
गोअमा ! णिसहे णं वासहरपव्वए वहवे कूडा णिसहसंठाणसंठिआ उसमसंठाणसंठिआ, णिसहे अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव  
पलिओवमट्ठिईं परिवसइ, से तेणट्टेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ णिसहे वासहरपव्वए २ ( सूत्र ८४ )

‘तस्स ण’मित्यादि तस्य तिगिच्छिद्रहस्य दाक्षिणात्येन तोरणेन हरिनाम्नी हरिसलिलाऽपरपर्याया महानदी प्रव्यूढा सती सप्तयोजनसहस्राणि चत्वारि च योजनशतानि एकविंशत्यधिकानि एकं च एकोनविंशतिभागं योजनस्य दाक्षिणाभिमुखी पर्वतेन गत्वा इत्यादि प्रागवत्, गिरिगन्तव्योपपत्तिस्तु षोडशसहस्राष्टशतद्वाचत्वारिंशद्योजन-प्रमाणान्निषधव्यासाद् द्विसहस्रयोजनप्रमाणे इदव्यासेऽपनीते शेषेऽर्द्धीकृते भवतीति । निगमयन्नतिदेशसूत्रमाह—‘एव’मित्यादि, ‘एव’मित्युक्तप्रकारेण यैव हरिकान्ताया वक्तव्यता सैव हरितोऽपि महानद्या नेतव्या, जिह्वाकाया हरिकुण्डस्य हरिद्वीपस्य भवनस्य च तदेव प्रमाणं हरिकान्ताप्रकरणोक्तमवसेयं, अर्थोऽपि हरिद्वीपनाम्नो वाच्यः, अत्र यावत्पदवाच्यं साक्षाद्विखितं च सर्वं हरिकान्ताप्रकरण इव ज्ञेयं ॥ अथास्माद्या उत्तरेण नदी प्रवहति तामाह—‘तस्स णं तिगिच्छिद्रह’इत्यादि, व्यक्तं, गिरिगन्तव्यं तु हरित्रद्या इवावसेयं, अथास्या जिह्वाकास्वरूपमाह—‘सीओआ’इत्यादि, उत्तानार्थं, नवरमायामेन चत्वारि योजनानि, हरित्रदीजिह्वादिगुणत्वात्, पञ्चाशद् योजनानि विष्कम्भेन हरित्रदीप्रवहतो द्विगुणस्य सीतोदाप्रवहस्य मातव्यत्वात्, एवं बाहल्यमपि पूर्वजिह्वाकातो द्विगुणमवसेयम्, अथ कुण्डस्वरूपमाह—‘सीओआ णं महाणई जहिं’इत्यादि, ‘एत्थ ण’मित्यादि, अत्र कुण्डस्य योजनसङ्ख्या हरिकुण्डतो द्वैगुण्येनोपपादनीया । अथ सीतोदाद्वीपस्वरूपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि, अत्र शीतोदाद्वीपः आयामविष्कम्भाभ्यां चतुःषष्टियोजनानि पूर्वनदीद्वीपतो द्विगुणायामविष्कम्भत्वात्, अत्र सूत्रेऽनुक्तमपि करणवशात्

किञ्चित्साधिकत्वं ज्ञेयं, द्वौ क्रौशौ जलादुत्थितः सर्ववज्रमयः अच्छः शेषमुक्तातिरिक्तं गङ्गाद्वीपप्रकरणोक्तमवसेयं, तच्च  
 विनेयस्मारणार्थं नामतो निर्दिशति-वेदिकावनखण्डभूमिभागभवनशयनीयानि वाच्यानि, अत्र सूत्रे विभक्तिलोपः  
 प्राकृतत्वात्, अर्थश्च शीतोदाद्वीपस्य गङ्गाद्वीपवत् भणितव्य इति । अथ यथेयं पयोधिसुपयाति तथाह—‘तस्स णं  
 सीओअप्पवाय’ इत्यादि, तस्य शीतोदाप्रपातकुण्डस्य औत्तराहेण तोरणेन शीतोदा महानदी प्रव्यूढा सती देवकुरुन्  
 इयती २-गच्छन्ती २, अत्र सूत्रे एकवचनं आकारान्तत्वं च प्राकृतत्वात्, चित्रविचित्रकूटौ पर्वतौ पूर्वापरकूलव-  
 र्त्तिनौ निषध १ देवकुरु २ सूर ३ सुलस ४ विद्युत्प्रभ ५ द्रहांश्च द्विधा विभजन्ती २-तन्मध्ये वहन्ती २, अत्रेयं  
 विभागयोजना-चित्रविचित्रकूटपर्वतयोर्मध्ये वहनेन चित्रकूटं पर्वतं पूर्वतः कृत्वा विचित्रकूटं च पश्चिमतः कृत्वा  
 देवकुरुषु वहन्ती इति, द्रहांश्च पञ्चापि समश्रेणिवर्त्तिन एकैकरूपान् द्विभागीकरणेन वहन्तीति, अत्रान्तराले देवकुरु-  
 वर्त्तिभिश्चतुरशीत्या सलिलासहस्रैरापूर्यमाणा २ भद्रशालवनं-मेरुप्रथमवनं इयती २ मन्दरं पर्वतं द्वाभ्यां योजनाभ्या-  
 मसम्प्राप्ता, शीतोदामेवोरष्टौ क्रोशा अन्तरालमित्यर्थः, ततः पश्चिमाभिमुखी परावृत्ता सती विद्युत्प्रभं वक्षस्कारपर्वतं  
 नैर्ऋतकोणगतकुरुगोपकगिरिमधो दारयित्वा मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमेनापरविदेहवर्ष-पश्चिमविदेहं द्विधा विभ-  
 जन्ती २, एकैकस्माच्चक्रवर्त्तिविजयादष्टाविंशत्या २ नदीसहस्रैरापूर्यमाणा २ तथाहि—अस्या दक्षिणकूलगतविजया-  
 ष्टके द्वे द्वे महानद्यौ गङ्गासिन्धुनाम्नी चतुर्दश २ सहस्रनदीपरिवारे उत्तरकूलवर्त्तिविजयाष्टके च द्वे द्वे महानद्यौ

रक्तारक्तवतीनाम्नी तावत्परिवारे स्त इति प्रतिविजयमष्टाविंशतिनदीसहस्राणि, अथ सर्वांग्रेणास्या नदीपरिवारं विशेषण-  
द्वारेणाह-पञ्चभिर्नदीलक्षैर्द्वाविंशता च नदीसहस्रैः समग्रा-परिपूर्णा, तथाहि-अस्या उभयकूलवर्तिविजयपोडशकेऽष्टा-  
विंशतिर्नदीसहस्राणीत्यष्टाविंशतिसहस्राणि पोडशभिर्गुण्यन्ते, जातं चतुर्लक्षण्यष्टचत्वारिंशत्सहस्राणि, अत्र राशौ कुरु-  
गत ८४ सहस्रनदीप्रक्षेपे जातं यथोक्तं मानमिति, अधो जयन्तस्य द्वारस्य-पश्चिमदिग्वर्तिजम्बूद्वीपद्वारस्य जगतीं  
दारयित्वा पश्चिमेन-पश्चिमभागेन लवणसमुद्रं समुपसर्पतीति ॥ अधुनाऽस्या विष्कम्भाद्याह-‘सीओआ’इत्यादि,  
शीतोदा महानदी प्रवहे-ह्रदनिर्गमे पञ्चाशद्योजनानि विष्कम्भेन, हरित्रदीप्रवहादस्याः प्रवहस्य द्विगुणत्वात्,  
योजनमुद्धेन-उण्डत्वेन, पञ्चाशद्योजनानां पञ्चाशता भागे एकस्यैव लाभात्, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण २  
प्रतियोजनं समुदितयोरुभयोः पार्श्वयोरशीतिधनुर्वृद्ध्या, प्रतिपार्श्वं चत्वारिंशद्दुर्ध्वेऽर्थः, परिवर्द्धमाना २ मुखमूले-  
समुद्रप्रवेशे पञ्च योजनशतानि निष्कम्भेन प्रवहविष्कम्भापेक्षया मुखविष्कम्भस्य दशगुणत्वात्, दशयोजनान्युद्धेन,  
आद्यप्रवहोद्देशापेक्षयाऽस्य दशगुणत्वात्, शेषं न्यक्तं ॥ अथ निषधे कूटवक्तव्यमाह-‘णिसहे ण’मित्यादि,

१ यथा सीतोदाया उत्तरकूलविजयेषु रक्तारक्तवती दक्षिणकूलकाये च गङ्गासिन्धू तथा न शीतायाः किन्तु उत्तरतो गङ्गासिन्धू दक्षिणत इतरे इति (ही०वृत्तौ) २  
‘गगादिसीतोदापर्यन्तनदीना जलप्रवेशनिमित्त समुद्रोऽपि तत्र तत्र प्रदेशे अनादिजगत्स्थित्या यावज्जलप्रवेशोचितप्रणाल्युक्त सभाव्यते अतो न किञ्चिदनुप-  
पन्न ( ही० वृत्तौ ) । तेन योजनसहस्रानिघ्नत्वे कथं शीतोदाया समुद्रे प्रवेश इति नाशङ्क्य ।

सिद्धायतनकूटं निषधवर्षधराधिपवासकूटं हरिवर्षक्षेत्रपतिकूटं पूर्वविदेहपतिकूटं हरिसलिलानदीसुरीकूटं धृतिः—तिग्नि-  
छिद्रहसुरी तस्याः कूटं शीतोदानदीसुरीकूटं अपरविदेहपतिकूटं रुचकः—चक्रवालगिरिविशेषस्तदधिपतिकूटं, अत्र  
वक्तव्येऽतिदेशसूत्रमाह—‘जो चेव’इत्यादि, य एव क्षुद्रहिमवति कूटानामुच्चत्वविष्कम्भाभ्यां सहितः परिक्षेपः उच्चत्व-  
विष्कम्भपरिक्षेपः, चशब्दात् कूटवर्णकः पूर्ववर्णितः—अधस्तनग्रन्थोक्तः स एव इहापि ज्ञातव्यः, तथाहि—पञ्चयो-  
जनशतान्युच्चत्वं मूलविष्कम्भश्चेत्यादि, राजधानी च सैव इहापि नेतव्या, अत्र लिङ्गविपरिणामेनार्थयोजना इति,  
कोऽर्थः ?—यथा क्षुद्रहिमवद्विरिकूटस्य दक्षिणेन तिर्यगसङ्ख्येयान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्यान्यस्मिन् जम्बुद्वीपे  
क्षुद्रहिमवती नाम्नी राजधानी तथा इहापि निषधा नाम राजधानीति, अधुनाऽस्य नामार्थं प्रश्नयन्माह—‘से केणेट्टेण’—  
मित्यादि, व्यक्तं, नवरं निषधे वर्षधरपर्वते बहूनि कूटानि निषधसंस्थानसंस्थितानि, तत्र नितरां सहते स्कन्धे पृष्ठे वा  
समारोपितं भारमिति निषधो—वृषभः पृषोदरादित्वादिएरूपसिद्धिः तत्संस्थानसंस्थितानि, एतदेव पर्यायान्तरेणाह—  
वृषभसंस्थितानि, निषधश्चात्र देव आधिपत्यं परिपालयति, तेन निषधाकारकूटयोगान्निषधदेवयोगाद्वा निषध इति  
व्यवह्रियते इति ॥ अथ यन्निषधसूत्रे ‘महाविदेहस्स वासस्स दक्खिणेण’मित्युक्तं तत् किं महाविदेहमित्याह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे णामं वासे पणत्ते ? , गोअमा ! णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दक्खिणेणं णिसहस्स  
वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे णामं



वासे पणत्ते, पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे पलिअंकसंठाणसंठिए दुहा लवणसमुदं पुट्टे पुरत्थिम जाव पुट्टे पञ्चत्थि-  
मिह्माए कोडीए पञ्चत्थिमिहं जाव पुट्टे तित्तीसं जोअणसहस्साइं छच्च चुलसीए जोअणसए चत्तारि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स  
विक्खम्भेणंति, तस्स बाहा पुरत्थिमपञ्चत्थिमेणं तेत्तीसं जोअणसहस्साइं सत्त य सत्तसेट्ठे जोअणसए सत्त य एगूणवीसइभाए जोअ-  
णस्स आयामेणंति, तस्स जीवा बहुमज्झदेसभाए पाईणपडीणायया दुहा लवणसमुदं पुट्टा पुरत्थिमिह्माए कोडीए पुरत्थिमिहं  
जाव पुट्टा एवं पञ्चत्थिमिह्माए जाव पुट्टा, एगं जोअणसयसहस्स आयामेणंति, तस्स धणुं उभओ पासिं उत्तरदाहिणेणं एगं जोय-  
णसयसहस्स अट्ठावणं जोअणसहस्साइं एगं च तेरसुत्तरं जोअणसयं सोलस य एगूणवीसइभागे जोअणस्स किंचिविसेसाहिए  
परिक्खेवेणंति, महाविदेहे णं वासे चउव्विहे चउपपडोआरे पणत्ते, तंजहा—पुब्वविदेहे १ अवरविदेहे २ देवकुरा ३ उत्तरकुरा ४,  
महाविदेहस्स णं भन्ते ! वासरस्स केरिसए आगारभावपडोआरे पणत्ते ? , गोअमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव किन्ति-  
मेहिं चेव अकित्तिमेहिं चेव । महाविदेहे णं भन्ते ! वासे मणुआणं केरिसए आयारभावपडोआरे पणत्ते ? , तेसि णं मणुआणं  
छव्विहे सघयणे छव्विहे संठाणे पञ्चधणुसयाइं उद्ध उव्वत्तेणं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं पुव्वकोडीआउअं पालेत्ति पालेत्ता  
अपेगइआ णिरयगामी जाव अपेगइआ सिज्झंति जाव अंतं करेन्ति । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ—महाविदेहे वासे २ ? ,  
गोअमा ! महाविदेहे ण वासे भरहेरवयहेमवयहेरणवयहरित्तासरम्मगवासेहिंतो आयामविक्खम्भसंठाणपरिणाहेणं विच्छिण्ण-  
तराए चेव विपुलतराए चेव महंततराए चेव सुप्पमाणतराए चेव महाविदेहा य इत्थ मणूसा परिवसंति, महाविदेहे अ इत्थ देवे

महिद्वीए जाव पलिओवमडिइए परिवसइ, से तेणट्टेणं गोअमा ! एवं तुच्चइ—महाविदेहे वासे २, अदुत्तरं च णं गोअमा ! महा-  
विदेहस्स वासस्स सासए णामधेजे पण्णत्ते, जं ण कयाइ णासि ३ (सूत्रं ८५)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! इत्यादि सूत्रं स्वयं योज्यं, नवरं महाविदेहं नाम वर्ष—चतुर्थं क्षेत्रं प्रज्ञप्तं ? , गौतम !  
नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य चतुर्थस्य क्षेत्रविभागकारिणो दक्षिणेनेत्यर्थः ‘णिसहस्स’ इत्यादि व्यक्तं, नवरं पत्यङ्कसंस्था-  
नसंस्थितमायतचतुरस्रत्वात्, विस्तारेण त्रयस्त्रिंशद् योजनसहस्राणि षट् च योजनशतानि चतुरशीत्यधिकानि चतुरश्रै-  
कोनविंशतिभागान् योजनस्य विष्कम्भेन, निषधविष्कम्भाद् द्विगुणविष्कम्भकत्वात्, अथ बाहादिसूत्रत्रयमाह—  
‘तस्स बाहा’ इत्यादि, तस्य महाविदेहस्य वर्षस्य पूर्वापरभागेन बाहा प्रत्येकं त्रयस्त्रिंशद् योजनसहस्राणि सप्त च योजन-  
शतानि सप्तषष्ठ्याऽधिकानि सप्त च एकोनविंशतिभागान् योजनस्य आयामेनेति, ननु “महया धणुपट्टाओ डहराणं  
सोहिआहि धणुपट्टं । जं तत्थ हवइ सेसं तस्सद्धे णिद्धिसे बाहं ॥ १ ॥” इति वचनात् महतो धनुःपट्टाद् विदेहानां  
दक्षिणार्द्धस्योत्तरार्द्धस्य च सम्बन्धिनो लक्षमेकमष्टपञ्चाशत्सहस्राणि शतमेकं त्रयोदशाधिकं योजनानां षोडश च  
कलाः सार्द्धाः योजन १५८११३ कलाः १६ कलार्द्धं चेत्येवंपरिणामाल्लघु धनुःपट्टं निषधादिसम्बन्धि लक्षमेकं चतुर्विं-  
शतिसहस्राणि त्रीणि शतानि षट्चत्वारिंशदधिकानि योजनानां नव च कला योजन १२४३४६ कला ९ इत्येवंप-  
रिमाणं शोधय, ततश्च शेषमिदं त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि सप्त शतानि सप्तषष्ठ्यधिकानि योजनानां सप्त च कलाः सार्द्धाः

योजनानां ३३७६७ कला ७ कलाञ्चं च, एषामञ्चं षोडश योजनसहस्राणि अष्टौ शतानि त्र्यशीत्यधिकानि योजनानां त्रयोदश च कलाः सपादाः इत्येवंरूपा वाहा विदेहानां सम्भवति, अत्र तु त्रयस्त्रिंशत्सहस्रादिरूपा उक्ता तत्किमिति ?; उच्यते, सर्वत्र वैताढ्यादिषु पूर्ववाहा अपरवाहा च यावती दक्षिणतस्तावती उत्तरतोऽपि परं व्यवहितत्वेन सा सम्मी-  
त्य नोक्ता, इयं तु सम्मिलितत्वात् समीत्यैवोक्ता सूत्रे दक्षिणवाहाप्रमाणैवोत्तरवाहेत्येनमर्थं बोधयितुमिति । अथास्य जीवामाह—‘तस्स जीवा’ इत्यादि, तस्य विदेहस्य जीवा बहुमध्येदेशभागे विदेहमध्ये इत्यर्थः, अन्येषां तु वर्षवर्ष-  
धराणां चरमप्रदेशपङ्क्तिर्जीवा अस्य तु मध्यप्रदेशपङ्क्तिरित्यर्थः, इयमेव च जम्बूद्वीपमध्यं अत एव चायामेन लक्षयो-  
जनमाना, मध्यमात्परतस्तु जम्बूद्वीपस्य सर्वत्र दक्षिणत उत्तरतो वा लक्षाव्यूनन्यूनमानत्वात्, अथास्य धनुःपृष्ठमाह—  
‘तस्स धणु’ इत्यादि, तस्य विदेहस्योभयोः पार्श्वयोः एतदेव विवृणोति—‘उत्तरदाहिणेण’ति उत्तरपार्श्वं दक्षिणपार्श्वं  
वा एकं योजनलक्षं अष्टपञ्चाशच्च योजनसहस्राणि एकं च योजनशतं त्रयोदशोत्तरं षोडश चैकोनविंशतिभागान्  
योजनस्य किञ्चिद्विशेषाधिकान् परिक्षेपेण, यच्चान्यत्र सार्द्धाः षोडश कला उक्तास्तदत्र किञ्चिद्विशेषाधिकपदेन संगृ-  
हीतं, उद्धरितकलांशास्तु न विवक्षिता इति, अत्राधिकार्थसूचनार्थं करणान्तरं दृश्यते—जम्बूद्वीपपरिधिस्तिष्ठो लक्षाः  
षोडश सहस्राणि द्वे शते सप्तविंशत्यधिके योजनानां क्रोशत्रयमष्टाविंशं धनुःशतं त्रयोदशांगुलान्येकमञ्चांगुलं योजन  
३१६२२७ क्रोश ३ धनूषि १२८ अंगुल १३ अञ्चांगुलं १, तत्र योजनराशिरञ्चीक्रियते, लब्धमेकं लक्षमष्टापञ्चाशत्स-

हस्त्राणि शतमेकं त्रयोदशाधिकं योजन १५८११३, यत्त्वेकं योजनं शेषं तत्कलाः क्रियन्ते लब्धाः एकोनविंशतिः  
 क्रोशत्रये च लब्धाः सपादाश्चतुर्दश कलाः उभयमीलने जाताः सपादास्त्रयस्त्रिंशत् कलाः तासामर्द्धे लब्धाः सार्द्धाः  
 षोडश कलाः, यश्च कलाया अष्टमो भागोऽधिक उद्धरति यानि च धनुषामर्द्धे लब्धानि चतुःषष्टिर्धनूषि यानि च  
 सार्द्धत्रयोदशांगुलानामर्द्धे पादोनानि सप्तांगुलानि तदेतत्सर्वमल्पत्वान्न विवक्षितमिति ॥ अधुना विदेहवर्षस्य भेदान्नि-  
 रूपयन्नाह—‘महाविदेहे ण’मित्यादि, महाविदेहं वर्षं चतुर्विधं—चतुष्प्रकारं पूर्वविदेहाद्यन्यतरस्य महाविदेहत्वेन व्यप-  
 दिश्यमानत्वात्, अत एव चतुर्षु—पूर्वापरविदेहे देवकुरुत्तरकुरुषु क्षेत्रविशेषेषु प्रत्यवतारः—समवतारो विचारणी-  
 यत्वेन यस्य तत्तथा, चतुर्विधस्य पर्यायो वाऽयं, तत्र पूर्वविदेहो यो मेरोर्जम्बूद्वीपगतः प्राग्विदेहः, एवं पश्चिमतः सोऽप-  
 रविदेहः दक्षिणतो देवकुरुनामा विदेहः उत्तरतस्तु उत्तरकुरुनामा विदेहः, ननु पूर्वापरविदेहयोः समानक्षेत्रानुभावक-  
 त्वेन महाविदेहव्यपदेश्यताऽस्तु, देवकुरुत्तरकुरुणां त्वकर्मभूमिकत्वेन कथं महाविदेहत्वेन व्यपदेशः?, उच्यते, प्रस्तुत-  
 क्षेत्रयोर्भरताद्यपेक्षया महाभोगत्वात् महाकायमनुष्ययोगित्वान्महाविदेहे देवाधिष्ठेयत्वाच्च महाविदेहवाच्यता समुचितै-  
 वेति सर्वं सुस्थं । अथास्य स्वरूपं वर्णयितुमाह—‘महाविदेह’इत्यादि, प्राग्वत्, अत्र यावत्करणात् ‘आलिङ्गपुक्खरे  
 इ वा जाव गाणाविहपञ्चवणेहिं मणीहिं तणेहि अ उवसोभिण्’इति, सम्प्रत्यत्र मनुजस्वरूपमाह—‘महाविदेहे ण’—  
 मित्यादि, प्राग्वत्, आभ्यां सूत्राभ्यामस्य कर्मभूमित्वमभाणि अन्यथा कर्षकादिप्रवृत्ताना तृणादीनां कृत्रिमत्वं तद्वर्प-

जातानां च मनुष्याणां पञ्चमगतिगामित्वं न स्यात्, अथास्य नामार्थं प्रश्रयन्नाह—‘से केणट्टेण’मित्यादि, प्राग्वत्, प्रश्रसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे—गौतम ! महाविदेहो वर्ष भरतैरावतहैमवतहैरण्यहरिवर्षरम्यकवर्षेभ्यः आयामविष्कम्भसंस्थान-परिणाहेन, समाहारोदकवद्भावः, तत्रायामादित्रिकं प्रतीतं, परिणाहः—परिधिः, अत्र च व्यस्ततया विशेषणनिर्देशोऽपि योजना यथासम्भवं भवतीत्यायामेन महत्तरक एव लक्षप्रमाणजीवाकत्वात्, तथा विष्कम्भेन विस्तीर्णतरक एव साधिकचतुरशीतिषट्शताधिकत्रयस्त्रिंशद्योजनसहस्रप्रमाणत्वात्, तथा संस्थानेन पल्यङ्गरूपेण विपुलतरक एव पार्श्वद्वयेऽपीपयोस्तुल्यप्रमाणत्वात्, हैमवतादीनां पल्यङ्कसंस्थितत्वेऽपि पूर्वजगतीकोणानां संवृतत्वेन पूर्वापरेषयोर्विषम्यादिति, तथा परिणाहेन सुप्रमाणतरक एव, एतद्भुःपृष्ठस्य जम्बूद्वीपपरिध्यर्द्धमानत्वादिति, अत एव महान्—अतिशयेन विकृष्टो—गरीयान् देहः—शरीरमाभोग इतियावत् येषां ते महाविदेहाः, अथवा महान्—अतिशयेन विकृष्टो—गरीयान् देहः—शरीरं कलेवरं येषां ते तथा, ईदृशास्तत्रत्या मनुष्याः, तथाहि—तत्र विजयेषु सर्वदा पञ्चधनुःशतोच्छ्रया देवकुरुत्तर-कुरुषु त्रिगन्धूतोच्छ्रयाः ततो महाविदेहमनुष्ययोगादिदमपि क्षेत्रं महाविदेहाः, महाविदेहश्च शब्दः स्वभावाद् बहुवचनान्त एव, एतच्च प्रागेवोक्तं, ततो बहुवचनेन व्यवह्रियते, दृश्यते च क्वचिदेकवचनान्तोऽपि, तदपि प्रमाणं, पूर्वमहर्षिभिस्तथाप्रयोगकरणात्, अथवा महाविदेहनामा देवोऽन्नाधिपत्यं परिपालयति, तेन तद्योगादपि महाविदेह इति, शेषं प्राग्वत् ॥ सम्प्रत्युत्तरकुरुर्वक्तुकामस्तदुपयोगित्वेन प्रथमं गन्धमादनवक्षस्कारगिरिप्रश्नमाह—

कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे गन्धमायणे णामं वक्खारपद्दए पण्णत्ते<sup>१</sup>, गोअमा ! गीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं  
 मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरपच्चत्थिमेणं गंधिलावइस्स विजयस्स पुरच्छिमेणं उत्तरकुराए पच्चत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे गन्ध-  
 मायणे णामं वक्खारपव्वए पण्णत्ते उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे तीसं जोअणसहस्साइं दुण्णि अ णउत्तरे जोअणसए  
 छच्च य एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं गीलवंतवासहरपव्वयंतेणं चत्तारि जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि गाउअसयाइं  
 उव्वेहेणं पच्च जोअणसयाइं वक्खम्भेणं तयणंतं च णं मायाए २ उस्सेहुव्वेहपरिवद्धीए परिवद्धमाणे २ वक्खम्भभपरिहाणीए परि-  
 हायमाणे २ मंदरपव्वयंतेण पच्च जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं पच्च गाउअसयाइं उव्वेहेणं अंसंखिज्जइभागं वक्खम्भेणं  
 पण्णत्ते गयदन्तसठाणसठिए सब्बरयणामए अच्छे, उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं दोहि अ वणसंडेहिं सबओ समन्ता  
 संपरिक्खित्ते, गन्धमायणस्स णं वक्खारपव्वयस्स उरिप्पि बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे जाव आसयन्ति । गन्धमायणे णं वक्खार-  
 पद्दए कति कूडा पण्णत्ता<sup>२</sup>, गो० ! सत्त कूडा, तजहा—सिद्धाययणकूडे १ गन्धमायणकूडे २ गंधिलावईकूडे ३ उत्तरकूरुकूडे ४  
 फलिहकूडे ५ लोहियक्खकूडे ६ आणंदकूडे ७ । कहि णं भन्ते ! गंधमायणे वक्खारपद्दए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पण्णत्ते<sup>३</sup>,  
 गोअमा ! मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरपच्चत्थिमेण गंधमायणकूडस्स दाहिणपुरत्थिमेणं, एत्थ णं गंधमायणे वक्खारपद्दए सिद्धाययणकूडे  
 णामं कूडे पण्णत्ते, ज चेव चुल्लहिमवन्ते सिद्धाययणकूडस्स पमाणं तं चेव एसिं सब्बेसिं भाणिअन्वं, एवं चेव विदिसाहिं तिणिण  
 कूडा भाणिअन्वा, चउत्थेत तिअस्स उत्तरपच्चत्थिमेणं पच्चमस्स ताहिणेणं, सेसा उ उत्तरदाहिणेणं, फलिहलोहिअक्खेसु भोगंकर-  
 भोगवईओ देवयाओ सेसेसु सरिसणामया देवा, छसुवि पासायवईसगा रायहाणीओ विदिसासु, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं उव्वइ

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः

॥३१३॥

गंधमायणे वक्खारपव्वए २ १, गो० ! गंधमायणस्स णं वक्खारपव्वयस्स गंधे से जहा णामए कोट्टपुडण वा जाव पीसिज्जमा-  
णाण वा उक्किरिज्जमाणाण वा विकिरिज्जमाणाण वा परिमुज्जमाणाण वा जाव ओराला मणुणा जाव गंधा अमिणिस्सवन्ति, भवे  
एआरुवे ? णो इण्ठे समडे, गंधमायणस्स णं इत्तो इट्ठतराए चैव जाव गंधे पणत्ते, से एएण्ठेणं गोअमा ! एवं बुब्ह गवमा-  
यणे वक्खारपव्वए २, गंधमायणे अ इत्थ देवे महिद्धीए परिवसइ, अटुत्तरं च णं सासए णामधिल्ले इति । (सूत्रं ८६) कहि णं भन्ते !  
महाविदेहे वासे उत्तरकुरा णामं कुरा पं०, गो० ! मंदरस्स पव्वयरस उत्तरेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दक्खिणेणं गन्धमा-  
यणस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं उत्तरकुरा णामं कुरा पणत्ता पाईणप-  
डीणायया उदीणदाहिणविच्छिण्णा अद्धचंदसंठाणसंठिआ इक्कारस जोअणसहस्साइं अट्ठ य वायाले जोअणसए दोणिण अ एरण-  
वीसइभाए जोअणस्स विक्खम्भेणति, तीसे जीवा उत्तरेणं पाईणपडीणायया दुहा वक्खारपव्वयं पुट्ठा, तजहा-पुरत्थिमिल्लए  
कोडीए पुरत्थिमिल्लं वक्खारपव्वयं पुट्ठा एवं पच्चत्थिमिल्लए जाव पच्चत्थिमिल्लं वक्खारपव्वयं पुट्ठा, तेवणं जोअणसहस्साइं आया-  
मेणन्ति, तीसे ण घणुं दाहिणेणं सहिं जोअणसहस्साइं चत्तारि अ अट्ठारसे जोअणसए दुवालस य एरणवीसइभाए जोअणस्स  
परिक्खेवेणं, उत्तरकुराए णं भन्ते ! कुराए केरिसए आयारभावपडोआरे पणत्ते ?, गोयमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे  
पणत्ते, एवं पुव्ववणिआ जक्खेव सुसमसुसमावत्तव्वया सच्चैव णेअव्वा जाव पडमगंधा १ मिअगंधा २ अममा ३ सहा ४  
तेतली ५ सर्णिचारी ६ ( सूत्रं ८७)

४वक्षस्कारे  
गन्धमाद-  
नः सू. ८६  
उत्तरकुरवः  
सू. ८७

॥३१३॥

'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वर्षे गन्धमादनो नाम वक्षसि-मध्ये स्वगोप्यं क्षेत्रं द्वौ संभूय कुर्वन्तीति वक्षस्काराः, तज्जातीयोऽयमिति वक्षस्कारपर्वतो गजदन्तापरपर्यायः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! नीलवज्राग्नौ वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणभागेन मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरोरुत्तरपश्चिमेन-उत्तरस्याः पश्चिमायाश्च अन्तरालवर्तिना दिग्विभागेन वायव्यकोणे इत्यर्थः, गन्धिलावत्याः-शीतोदोत्तरकूलवर्तिनोऽष्टमविजयस्य पूर्वेण उत्तरकुरूणां-सर्वोत्कृष्टभोगभूमिक्षेत्रस्य पश्चिमेन अत्रान्तरे महाविदेहे वर्षे गन्धमादनो नाम वक्षस्कारपर्वतः प्रज्ञप्तः, उत्तरदक्षिणयोरायतः प्राचीनप्रतीचीनयोः-पूर्वपश्चिमयोर्दिशोः विस्तीर्णः, त्रिंशद्भ्योजनसहस्राणि द्वे च नवोत्तरे भोजनशते षट् च एकोनविंशतिभागान् भोजनस्याया-मेन, अत्र यद्यपि वर्षधराद्रिसम्बद्धमूलानां वक्षस्कारगिरीणां साधिकैकादशाष्टशतद्विचत्वारिंशद्भ्योजनप्रमाणकुरुक्षेत्रा-न्तर्वर्तिनामेतावानायामो न सम्पद्यते तथाऽप्येषां वक्रभावपरिणतत्वेन बहुतरक्षेत्रावगाहित्वात् सम्भवतीति, नीलवज्रवर्षधरसमीपे चत्वारि भोजनशतानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गन्धूतशतानि उद्वेधेन पञ्चभोजनशतानि विष्कम्भेन, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण क्रमेणोत्सेधोद्वेधयोः-परिवृद्ध्या परिवर्द्धमानः २ विष्कम्भपरिहाण्या परि-हीयमाणः २ मन्दरपर्वतस्य-मेरोरन्ते-समीपे पञ्चभोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन उद्वेधेन अंगुलस्यास-ङ्ख्यभागं विष्कम्भेन प्रज्ञप्तः, गजदन्तस्य यत्संस्थानं-प्रारम्भे नीचत्वमन्ते उच्चत्वमित्येवंरूपं तेन संस्थितः, सर्वा-त्मना रत्नमयः, श्रीउमास्वातिवाचककृतजम्बूद्वीपसमासप्रकरणे तु कनकमय इति, शेषं प्राग्वत्, अथास्य भूमिसौ-



भाग्यमावेदयति—‘गन्धमायण’ इत्यादि, गन्धमादनस्य वक्षस्कारपर्वतस्योपरि यावत्पदाद्वैताढ्याद्रिशिखरतलवर्णकगतं सर्वं बोध्यं । सम्यत्यत्र कूटवक्तव्यत्वात्, आनन्दनाम्नो देवस्य कूटमानन्दकूटं । ननु यथा स्फटिककूटं स्फटिकरत्नमयत्वात् लोहिताक्षकूटं लोहितरत्नवर्णत्वात्, ‘गन्धमायण’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं यथा वैताढ्यादिषु सिद्धायतनादिकूटव्यवस्था पूर्वापरायतत्वेन तद्वदत्रापि उत कश्चिद्विशेष इत्याह—‘कहि णं भन्ते !’ इत्यादि, सिद्धायतनकूटं मन्दरादुत्तरपश्चिमायां वायव्यां दिशि समुद्रासन्नं पूर्वोक्तं ततः क्रमेण शेषाणि स्थितानि तथाऽत्र मन्दरासन्नं हिमवति सिद्धायतनकूटस्य प्रमाणं तदेवैतेषां सर्वेषां सिद्धायतनादिकूटानां भणितव्यं, अर्थाद् वर्णनमपि यदेव धुद-व्यवस्था तु शेषकूटानामत्र भिन्नप्रकारेणेति मनसि कृत्याह—‘एवं चैवं’ इत्यादि, एवं चैवेत्येवं—सिद्धायतनानुसारेण विदि-धु-वायव्यकोणेऽपि त्रीणि कूटानि सिद्धायतनादीनि भणितव्यानि, उक्तवक्तव्यानां मिश्रितनिर्देशस्तु ‘एवं चत्वारि वि-दारा भाणिज्वा’ इति सूत्रविवरणोक्त्युक्त्या समाधेयः, अयमर्थः—मेरुत उत्तरपश्चिमायां सिद्धायतनकूटं, तस्मादुत्तर-पश्चिमायां गन्धमादनकूटं तस्माच्च गन्धिधलावतीकूटमुत्तरपश्चिमायां सिद्धायतनकूटं, तस्मादुत्तर-क्षिता इति बहुत्वेन निर्देशः, चतुर्थमुत्तरकुरुकूटं तृतीयस्य गन्धिधलावतीकूटस्योत्तरपश्चिमायां पञ्चमस्य स्फटिककूटस्य दक्षिणतः, ननु यथा तृतीयाद् गन्धिधलावतीकूटाच्चतुर्थं उत्तरकुरुकूटमुत्तरपश्चिमायां चतुर्थाच्च तृतीयं दक्षिणपूर्वस्यां

तथा पञ्चमात् स्फटिककूटात् कथं दक्षिणपूर्वस्यां चतुर्थं कूटं न सङ्गच्छते?, उच्यते, पर्वतस्य वक्रत्वेन चतुर्थकूटत  
 एव दक्षिणपूर्वां प्रति वलनात् पञ्चमाच्चतुर्थं दक्षिणस्यामिति, शेषाणि स्फटिककूटादीनि त्रीणि उत्तरदक्षिणश्रे-  
 णिव्यवस्थया स्थितानि, कोऽर्थः?—पञ्चमं चतुर्थस्योत्तरतः षष्ठस्य दक्षिणतः षष्ठं पञ्चमस्योत्तरतः सप्तमस्य दक्षि-  
 णतः सप्तमं षष्ठस्योत्तरत इति परस्परमुत्तरदक्षिणभाव इति, अत्र पञ्चशतयोजनविस्ताराण्यपि कूटानि यत्  
 क्रमहीयमानेऽपि प्रस्तुतगिरिक्षेत्रे मान्ति तत्र सहस्राङ्गकूटरीतिज्ञेया, अथैषामेवाधिष्ठातृस्वरूपं निरूपयति—‘फल-  
 हलोहिअक्खे’ इत्यादि, स्फटिककूटलोहिताक्षकूटयोः पञ्चमषष्ठयोर्भोगङ्कराभोगवत्यौ द्वे देवते—दिवकुमार्यौ वसतः,  
 शेषेषु कूटसदृशनामका देवाः, षट्स्रपि प्रासादावतंसकाः स्वस्वाधिपतिवासयोग्याः, एषां च राजधान्योऽसङ्ख्याततमे  
 जम्बूद्वीपे विविधु उत्तरपश्चिमासु । सम्प्रति नामार्थं पिपृच्छिषुराह—‘से केणेट्ठेण’ इत्यादि प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रं  
 गन्धमादनस्य वक्षस्कारपर्वतस्य गन्धः स यथा नाम कोष्ठपुटानां यावत्पदात् तगरपुटादीनां संग्रहः पिष्यमाणानां वा-  
 संचूर्ण्यमाणानां उत्कीर्यमाणानां वा विकीर्यमाणानां वा परिभुज्यमाणानां वा यावत्पदात् भाण्डात् भाण्डान्तरं वा  
 संह्रियमाणानामिति, उदारा—मनोज्ञाः यावत्पदात् गन्धा इति कर्तृपदं, अभिनिःस्रवन्ति, एवमुक्ते शिष्यः पृच्छति—  
 भवेदेतद्रूपो गन्धमादनस्य गन्ध इति?, भगवानाह—नायमर्थः समर्थः, गन्धमादनस्य इतो—भवदुक्ताद् गन्धादिष्टतरक  
 एव यावत्करणात् कान्ततरक एवेत्यादिपदग्रहः, निगमनवाक्ये तेनार्थेन गौतम एवमुच्यते, गन्धेन स्वयं माद्यतीव

मदयति वा तन्निवासिदेवदेवीनां मनांसि इति गन्धमादनः, 'कृद्धहुल' (श्रीसिद्ध० अ० ५ पा० १ सू० २) मिति वचनात् कर्त्तर्यनट्प्रत्ययः, 'घञ्युपसर्गस्य वे' (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० ८६) त्यत्र बहुलाधिकारादतिशायितादिवत् मकाराका-  
यासामुपयोगित्वेन गन्धमादनो निरूपितस्ता उत्तरकुरुः निरूपयति—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त! महाविदेहे वयं उत्तरकुरवो नाम्ना कुरवः प्रज्ञप्ताः?, गौतम! मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरतो नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणतो गन्धमा-  
दनस्य वक्षस्कारपर्वतस्य पूर्वतो वक्ष्यमाणस्वरूपस्य माल्यवतः पश्चिमतः अत्रान्तरे उत्तरकुरवो नाम्ना कुरवः प्रज्ञप्ताः,  
प्राक्पश्चिमायता उत्तरदक्षिणाविस्तीर्णाः अर्द्धचन्द्राकारा एकादशयोजनसहस्राण्यष्टौ शतानि द्वाचत्वारिंशदधिकानि  
द्वौ चैकोनविंशतिभागौ योजनस्य विष्कम्भेन, अत्रोपपत्तिर्यथा महाविदेहविष्कम्भात् ३३६८४ कला ४ इत्येवंरूपात्  
मेरुविष्कम्भेऽपनीते शेषस्यार्द्धे कृते उक्ताङ्कशशिः स्यात्, ननु वर्षवर्षधरादीनां क्रमव्यवस्था प्रज्ञापकापेक्षयाऽस्ति यथा  
प्रज्ञापकासन्नं भरतं ततो हिमवानित्यादि, ततो विदेहकथनानन्तरं क्रमप्राप्ता देवकुरुर्विमुच्य कथमुत्तरकुरुणां निरू-  
पणं?, उच्यते, चतुर्दिग्मुखे विदेहे प्रायः सर्वं प्रादक्षिण्येन व्यवस्थाप्यमानं समये श्रूयते, तेन प्रथमत उत्तरकुरुकथनं  
भरतपार्श्वस्थौ विद्युत्प्रभसौमनसौ विहाय गन्धमादनमाल्यवद्वक्षस्कारप्ररूपणं भरतासन्नविजयान् विहाय कच्छमहा-  
कच्छादिविजयकथनं चेति, अथैतासां जीवामाह—'तीसे' इत्यादि, तासामुत्तरकुरुणां, सूत्रे एकवचनं प्राकृतत्वात्,

जीवा-उत्तरतो नीलवद्वर्षधरासम्ना कुरुचरमप्रदेशश्रेणिः पूर्वापरायता द्विधा पूर्वपश्चिमभागाभ्यां वक्षस्कारपर्वतं स्पृष्टा,  
एतदेव विवृणोति, तद्यथा-पौरस्त्यया कोट्या पौरस्त्यं वक्षस्कारपर्वतं माल्यवन्तं स्पृष्टा पाश्चात्यया पाश्चात्यं गन्धमा-  
दननामानं वक्षस्कारपर्वतं स्पृष्टा, त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राणि आयामेन, तत्कथमिति ?, उच्यते, मेरोः पूर्वस्यां दिशि  
भद्रशालवनमायामतो द्वाविंशतिर्योजनसहस्राणि एवं पश्चिमायामपि, उभयमीलने जातं चतुश्चत्वारिंशत्सहस्राणि मेरु-  
विष्कम्भे दशसहस्रयोजनात्मके प्रक्षिप्ते जातं चतुष्पञ्चाशद्योजनसहस्राणि, एकैकस्य वक्षस्कारगिरिवर्षधरसमीपे पृथुत्वं  
पञ्च योजनशतानि ततो द्वयोर्वक्षस्कारगिर्योः पृथुत्वपरिमाणं योजनसहस्रं तत्पूर्वराशेरपनीयते, जातः पूर्वराशिस्त्रि-  
पञ्चाशद्योजनसहस्राणीति । अथैतासां धनुःपृष्ठमाह--'तीसे णं धणुं दाहिणेण'मित्यादि, तासां धनुःपृष्ठं दक्षिणतो  
मेर्वासन्न इत्यर्थः, षष्टियोजनसहस्राणि चत्वारि च योजनशतानि अष्टादशानि-अष्टादशाधिकानि द्वादश चैकोनविंशति-  
भागान् योजनस्य परिक्षेपेण, तथाहि--एकैकवक्षस्कारगिरिरायामस्त्रिंशद्योजनसहस्राणि द्वे च नवोत्तरे षट् च कलाः,  
ततो द्वयोर्वक्षस्कारयोर्मिलने यथोक्तं मानमिति, अथैतासां स्वरूपप्ररूपणायाह--'उत्तरकुराए ण'मित्यादि, उत्तरकु-  
रूणां भदन्त ! कीदृश आकारभावप्रत्यवतारः-स्वरूपाविर्भावः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः,  
एवमुक्तन्यायेन पूर्वं भरतप्रकरणे वर्णिता या एव सुषमसुषमायाः आधारकस्य वक्तव्यता सैव निरवशेषा नेतव्या,

कियत्पर्यन्तमित्याह—यावत्पद्प्रकाराः पद्मगन्धादयो मनुष्यास्तावदिति ॥ उक्तोत्तरकुरुवकव्यताऽथ तद्वर्तिनो यम-  
कपर्पतौ प्ररूपयति—

कहिं नं भन्ते ! उत्तरकुराए जमगणामं दुवे पव्वया पणत्ता ?; गोअमा ! णीलवंतस्स वासहरपव्वयस्स दक्खिणिद्वाओ  
चरिमन्ताओ अट्ठजोअणसए चोत्तीसे चत्तारि अ सत्तभाए जोअणस्स अबाहाए सीआए महाणईए उमओ कूले एत्थ णं  
जमगणाम दुवे पव्वया पणत्ता, जोअणसहस्सं उट्ठ उच्चत्तेणं अट्ठाइज्जाइं जोअणसयाइं उव्वेहेणं मूले एगं जोअणसहस्स  
आयामविकल्हम्भेणं मज्झे अट्ठट्ठमाणि जोअणसयाइं आयामविकल्हम्भेणं उवरि पच जोअणसयाइं आयामविकल्हम्भेणं मूले तिण्णि  
जोअणसहस्साइं एगं च वावट्ठं जोअणसयं किंचिविसेसाहिअं परिक्लेवेणं मज्झे दो जोअणसहस्साइं तिण्णि बावत्तरे  
जोअणसए किंचिविसेसाहिए परिक्लेवेणं उवरि एगं जोअणसहस्स पञ्च य एकासीए जोअणमए किंचिविसेसाहिए परि-  
क्खेवेणं मूले विच्छिण्णा मज्झे संखित्ता उत्पि तणुआ जमगसठाणसंठिआ सबकणगामया अच्छा सण्हा पत्तेअ २ पउमवरवेइ-  
आपरिक्खित्ता पत्तेअं २ वणसंडपरिक्खित्ता, ताओ णं पउमवरवेइआओ दो गाऊआइं उट्ठं उच्चत्तेणं पञ्च धणुसयाइं विकल्ह-  
म्भेणं, वेइआवणसण्डवण्णओ भाणिअव्वो, तेसिं णं जमगपव्वयाणं उत्पि बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, जाव तस्स णं  
बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं दुवे पांसायवड्डेसगा पं०, ते णं पांसायवड्डेसगा चावट्ठिं जोअणाइं  
अट्ठजोअणं च उट्ठं उच्चत्तेणं इक्कीस जोअणाइं कोस च आयामविकल्हम्भेणं पांसायवण्णओ भाणिअव्वो, सीहासणा सपरिबारा  
जाव एत्थ णं जमगणं देवाणं सोलसण्डं आयरक्खदेवसाहस्सीण सोलस भइसणसाहस्सीओ पणत्ताओ, से केणट्ठेणं भन्ते !

एवं बुद्धि जमगा पव्वया २, गोअमा ! जमगपव्वएसु णं तत्थ २ देसे तहिं २ बहवे खुड्डाखुड्डियासु वावीसु जाव विलपंति-  
 यासु बहवे उप्पलाइं जाव जमगवण्णाभाइं जमगा य इत्थ दुवे देवा महिद्धीया, ते णं तत्थ चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं जाव  
 भुज्जमाणा विहरति, से तेणट्ठेणं गो० ! एवं बुद्धि—जमगपव्वया २, अदुत्तरं च णं सासए णामधिल्ले जाव जमगपव्वया २ ।  
 कहि णं भन्ते ! जमगाणं देवाणं जमिगाओ रायहाणीओ पणत्ताओ १, गोअमा ! जम्बुदीवे दीवे मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरेण  
 अणंसि जम्बुदीवे २ बारस जोअणसहस्साइं ओगाहिंता एत्थ णं जमगाणं देवाणं जमिगाओ रायहाणीओ पणत्ताओ बारस  
 जोअणसहरसाइं आयामविक्खम्भेणं सत्तत्तीस जोअणसहस्साइं णव य अडयाले जोअणसए किंचिविसेसाहिंए परिकखेवेणं, पत्तेअं  
 २ पायारपरिवित्ता, ते णं पागारा सत्तत्तीसं जोअणाइं अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं मूले अद्धत्तेरस जोअणाइं विक्खम्भेणं  
 मज्झे छ सकोसाइं जोअणाइं विक्खम्भेणं उवरिं तिणिण सअद्धकोसाइं जोअणाइं विक्खम्भेणं मूले विच्छिण्णा मज्झे संखित्ता उप्पि  
 तणुआ बाहिं वट्ठा अंतो चउरंसा सव्वरयणामया अच्छा, ते णं पागारा णामणिपञ्चवण्णेहिं कविसीसएहिं उवसोहिआ, तं-  
 जहा—किण्हेहिं जाव सुक्खिहेहिं, ते णं कविसीसगा अद्धकोसं आयामेणं देसूणं अद्धकोसं उद्धं उच्चत्तेणं पञ्च धणुसयाइं वाहहेणं  
 सव्वमणिमया अच्छा, जमिगाणं रायहाणीणं एगमेगाए वाहाए पणवीसं पणवीसं दारसयं पणत्तं, ते णं दारा वावाट्ठिं जोअणाइं  
 अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च विक्खम्भेणं तावइअं चेव पवेसेणं, सेआ वरकणगथूमिजागा एवं राय-  
 प्पसेणइज्जविमाणवत्तन्वयाए दारवणओ जाव अट्ठमंगलाइंति, जमियाणं रायहाणीणं चउदिसिं पञ्चपच्च जोअणसए अवाहाए  
 चत्तारि वणसण्डा पणत्ता, तंजहा—असोगवणे १ सत्तिवणवणे २ चंपगवणे २ चूअवणे ४, ते णं वणसंडा साइरेगाइं बारसजोअण-

सहस्सां आयामेणं पञ्च जोअणसयाइं विक्खम्भेणं पत्तेअं २ पागारपरिक्खत्ता किण्हा वणसण्डवण्णओ भूमीओ पासायवडसगा य भाणिअव्वा, जमिगाणं रायहाणीणं अंतो बहुसमरमणिजे भूमिभगे पण्णत्ते वण्णगोत्ति, तेसि णं बहुसमरमणिजाणं भूमिभागाणं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं दुवे उवयारियालयणा पण्णत्ता, वारस जोअणसयाइं आयामविक्खम्भेणं तिणिण जोअणसहस्साइं सत्त य पञ्चाणउए जोअणसए परिक्खेवेणं अद्धकोसं च वाहल्लेणं सव्वजंयूणयामया अच्छा, पत्तेअं पत्तेअं पडमवरवेइआपरिक्खत्ता, पत्तेअं पत्तेअं वणसडवण्णओ भाणिअव्वो, तिसोवाणपडिरूवगा तोरणचउदिसिं भूमिभागा य भाणिअव्वत्ति, तस्स णं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं एगे पासायवडसए पण्णत्ते वावडिं जोअणाइं अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च आयामविक्खम्भेणं वण्णओ उल्लोआ भूमिभागा सीहासणा सपरिवारा, एवं पासायपंतीओ ( एत्थ पढमापंती ते णं पासायवेडिसगा ) एक्कतीसं जोअणाइं कोसं च उद्धं उच्चत्तेणं साइरेगाइं अद्धसोलसजोअणाइं आयामविक्खम्भेणं विइअपासायपंती ते णं पासायवडसया साइरेगाइं अद्धसोलसजोअणाइ उद्धं उच्चत्तेणं साइरेगाइं अद्धट्टमाइं जोअणाइं आयामविक्खम्भेण तइअपासायपंती ते णं पासायवडसया साइरेगाइं अद्धट्टमाइं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं साइरेगाइं अद्धजोअणाइं आयामविक्खम्भेण वण्णओ सीहासणा सपरिवारा, तेसि णं मूलपासायवडिसयाणं उत्तरपुरच्छिमे दिसीभाए एत्थ णं जमगाणं देवाणं सहाओ सुहम्माओ पण्णत्ताओ, अद्धतेरस जोअणाइं आयामेण छस्सकोसाइं जोअणाइं विक्खम्भेणं णव जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखम्भसयसणिविट्ठा सभावण्णओ, तासिणं सभाणं सुहम्माणं तिदिसिं तओ दारा पण्णत्ता, ते णं दारा दो जोअणाइं उद्ध उच्चत्तेणं जोअणं विक्खम्भेणं तावइअं चैव पवेसेणं, सेआ वण्णओ जाव वणमाला, तेसि णं दाराणं पुरओ पत्तेअं २ तओ सुहमंडवा पण्णत्ता, ते णं सुहमंडवा

अद्धत्तेरसजोअणाइं आयामेणं छस्सकोसाइं जोअणाइं विक्खम्भेणं साइरेगाइं दो जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं जाव दारा भूसिभागा  
 यस्ति, पेच्छाघरमंडवाणं तं चेव पमाणं भूसिभागो मणिपेडिआओत्ति, ताओ णं मणिपेडिआओ जोअणं आयामविक्खम्भेणं  
 अद्धजोअणं वाहल्लेणं सव्वमणिमईआ सीहासणा भाणिअन्वा, तेसि णं पेच्छाघरमंडवाणं पुरओ मणिपेडिआओ पण्णत्ताओ, ताओ  
 णं मणिपेडिआओ दो जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं जोअणं वाहल्लेणं सव्वमणिमईओ, तासि णं उप्पि पत्तेअं २ तओ थूभा, ते णं थूभा  
 दो जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं दो जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं सेआ संखतल जाव अट्टमंगलया, तेसि णं थूभाणं चउद्धिसिं  
 चत्तारि मणिपेडिआओ पण्णत्ताओ, ताओ णं मणिपेडिआओ जोअणं आयामविक्खम्भेणं अद्धजोअणं वाहल्लेणं, जिणपडिमाओ  
 वत्तन्वाओ, चेइअरुक्खाणं मणिपेडिआओ दो जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं जोअणं वाहल्लेणं चेइअरुक्खवण्णओत्ति, तेसि णं  
 चेइअरुक्खाणं पुरओ ताओ मणिपेडिआओ पण्णत्ताओ, ताओ णं मणिपेडिआओ जोयणं आयामविक्खम्भेणं अद्धजोअणं वाहल्लेणं,  
 तासि णं उप्पि पत्तेअं २ महिंदुज्झया पण्णत्ता, ते णं अद्धट्टमाइं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं अद्धकोसं उव्वेहेणं अद्धकोसं वाहल्लेणं  
 वइरामयवट्ट वण्णओ वेइआवणसंडतिसोवाणतोरेणा य भाणिअन्वा, तासि णं सभाणं सुहम्माणं छच्चमणोगुलिआसाहस्सीओ पण्ण-  
 ताओ, तंजहा-पुरत्थिमेणं दो साहस्सीओ पण्णत्ताओ पच्चत्थिमेणं दो साहस्सीओ दुक्खिणेणं एगा साहस्सी उत्तरेणं एगा जाव  
 दासा चिट्ठत्ति, एवं गोमाणसिआओ, णवरं धूवघडिआओत्ति, तासि णं सुहम्माणं सभाणं अंतो बहुसमरमणिज्जे भूसिभागे  
 पण्णत्ते, मणिपेडिआ दो जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं जोअणं वाहल्लेणं, तासि णं मणिपेडिआणं उप्पि माणवाए चेइअल्लम्भे महिं-  
 दुज्झयप्पमाणे उवरिं छक्कोसे ओगाहिता हेट्ठा छक्कोसे वज्जिता जिणसकहाओ पण्णत्ताओत्ति, माणवगस्स पुव्वेणं सीहासणा सप-



रिवारा पञ्चस्थिमेणं सयणिज्जवण्णओ, सयणिज्जाणं उत्तरपुरत्थिमे दिसिभाए खुडुगमहिंदज्झया मणिपेडिआविहूणा महिंदज्झय-  
प्पमाणा, तेसिं अवरेणं चोप्फाला पहरणकोसा, तत्थ णं बह्वे फलिहरयणपायुक्खा जाव चिट्ठति, सुहम्माणं उप्पि अट्टमंग-  
ल्ला, तासि णं उत्तरपुरत्थिमेणं सिद्धाययणा एस चैव जिणघराणवि गमोत्ति, णवर इमं णाणत्तं—एतेसि णं बहुमज्झदेसभाए  
पत्तेअं २ मणिपेडिआओ दो जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं जोअणं बाहल्लेणं, तासि उप्पि पत्तेअं २ देवच्छंदया पणत्ता, दो  
जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं साइरेगाइं दो जोअणाइ उद्धं उच्चत्तेणं सव्वरयणामया जिणपडिमा वण्णओ जाव धूवकडु-  
च्छुगा, एवं अवसेसाणवि सभाणं जाव उववायसभाए सयणिज्जं हरओ अ, अमिसेअसभाए बहु अमिसेक्के भंडे, अलंकारिअ-  
सभाए बहु अलंकारिअभंडे चिट्ठइ, ववसायसभासु पुत्थययणा, णंदा पुक्खरिणीओ, बलिपेढा दो जोअणाइं आयामविक्खम्भेणं  
जोअणं बाहल्लेणं जावत्ति,—उववाओ सकप्पो अमिसेअविहूसणा य ववसाओ । अच्चणिअसुधम्मगमो जहा य परिवारणाइद्धी ॥ १ ॥  
जावइयंमि पमाणंसि हुंति जमगाओ णीलवंताओ । तावइअमन्तरं खलु जमगदहाणं दहाणं च ॥ २ ॥ ( सूत्रं ८८ )

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! उत्तरकुरुषु यमकौ नाम द्वौ पर्वतौ प्रज्ञसौ ? गौतम ! नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य  
दाक्षिणात्याच्चरमान्तात् इत्यत्र दाक्षिणात्यं चरमान्तं आरभ्येति ज्ञेयं, क्यब्लोपे पञ्चमी, दाक्षिणात्याच्चरमान्तादा-  
रभ्यार्वाक् दक्षिणाभिमुखमित्यर्थः, अष्टौ योजनशतानि चतुस्त्रिंशदधिकानि चतुरश्र सप्तभागान् योजनस्यावाधया-  
अपान्तराले कृत्वेति शेषः शीताया महानद्या उभयोः कूलयोः एकः पुर्वकूले एकः पश्चिमकूले इत्यर्थः, अत्रान्तरे

यमकौ नाम द्वौ पर्वतौ प्रज्ञसौ, एकं योजनसहस्रमूर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धतृतीयानि योजनशतान्युद्धेन उच्छ्रयंचतुर्थांशस्य भूम्य-  
वर्गाहात् मूले योजनसहस्रमायामविष्कम्भाभ्यां वृत्ताकारत्वात् मध्ये-भूतलतः पञ्चयोजनशतातिक्रमेऽर्द्धाष्टमानि योज-  
नशतानि आयामविष्कम्भाभ्यां उपरि-सहस्रयोजनानातिक्रमे पञ्चयोजनशतान्यायामविष्कम्भाभ्यां मूले त्रीणि योजनस-  
हस्राणि एकं च योजनशतं द्वाषष्ट्यधिकं किञ्चिद्विशेषाधिकं कियत्कलमित्यर्थः, परिक्षेपेण, एवं मध्यपरिधिरुपरितन-  
परिधिश्च स्वयमभ्यूह्यौ, मूले विस्तीर्णौ मध्ये संक्षिप्तावुपरि तनुकौ यमकौ-यमलजातौ भ्रातरौ तयोर्यत्संस्थानं तेन सं-  
स्थितौ, परस्परं सदृशसंस्थानावित्यर्थः, अथवा यमका नाम शकुनिविशेषास्तत्संस्थानसंस्थितौ, संस्थानं चानयोर्मूलतः  
प्रारभ्य संक्षिप्तसंक्षिप्तप्रमाणत्वेन गोपुच्छस्येव बोध्यं, सर्वात्मना कनकमयौ शेषं व्यक्तं, अष्टशताद्यङ्कोत्पत्तिरेवं-नीलवं-  
द्वर्षधरस्य यमकयोश्च प्रथमं यमकयोः प्रथमहृदस्य च द्वितीयं प्रथमहृदस्य द्वितीयहृदस्य च तृतीयं द्वितीयहृदस्य तृती-  
यहृदस्य च चतुर्थं तृतीयहृदस्य चतुर्थहृदस्य पंचमहृदस्य च षष्ठं पंचमहृदस्य वक्षस्कारगिरि-  
पर्यन्तस्य च सप्तमं एतानि च सप्ताग्न्यन्तराणि समप्रमाणानि, ततश्च कुरुविष्कम्भात् योजन ११८४२ कला २ इत्येवं-  
रूपात् योजनसहस्रायामयोर्यमकयोः योजनसहस्रमेकं तावत्प्रमाणायामानां पंचानां हृदानां च योजनसहस्रमे(कै)कं  
उभयमीलने योजनसहस्रषट्कं शोध्यते शोधिते च जातं योजन ५८४२ कला २ ततः सप्तभिर्भागै हृते ८३४ ४,  
यच्चावशिष्टं कुरुसत्कं कलाद्वयं तदल्पत्वात् विवक्षितमिति । अत्रैवानन्तरोक्तेवेदिकावनखण्डप्रमाणाद्याह-‘ताओ

ण'मित्यादि, व्यक्तं, सम्प्रत्येतयोर्दस्ति तदाह—'तेसि ण'मित्यादि, तयोर्यमकपर्वतयोरुपरि बहुमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्र पूर्वोक्तः सर्वो भूभागवर्णक उन्नेतव्यः, कियत्पर्यन्त इत्याह—यावत्तयोर्वहुमरमणीयस्य भूभागस्य बहुम-  
ध्यदेशभागे द्वौ प्रासादावतंसकौ प्रज्ञप्तौ, अथ तयोरुच्चत्वाद्याह—'ते ण'मित्यादि, निरवशेण विजयदेवप्रासादसिंहा-  
सनादिव्यवस्थितसूत्रवद्धकव्यं, नवरं यमकदेवाभिलाषेनेति, अथानयोर्नामार्थं प्रश्नयन्नाह—'से केणहेण'मित्यादि,  
ग्रश्मसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे यमकपर्वतयोस्तत्र तत्र देशे तत्र तत्र प्रदेशे धुद्रधुद्रिकासु यावद्विलपङ्क्तिषु बहुन्युत्पलानि  
अत्र यावत्पदात् कुमुदादीनि वाच्यानि, तथा यमकप्रभाणीति परिग्रहः, तत्र यमको—यमकपर्वतस्तत्प्रभाणि तदाका-  
राणीत्यर्थः, तथा यमकवर्णाभानि—यमकवर्णसहशवर्णनीत्यर्थः, यदिवा यमकाभिधानौ द्वौ देवौ महर्द्धिकौ अत्र परि-  
वसतस्तेन यमकाविति शेषं प्राग्वत्, अथानयो राजधानीप्रश्नावसरः—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! यमकयोर्देवयोर्-  
मिके नाम राजधान्यौ प्रज्ञप्ते ? गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरेणान्यस्मिन् जम्बूद्वीपे द्वीपे द्वादशयो-  
जनसहस्राण्यवगाह्यात्रान्तरे यमकयोर्देवयोर्मिके नाम राजधान्यौ प्रज्ञप्ते, द्वादशयोजनसहस्राण्यायामविष्कम्भाभ्यां  
सप्तत्रिंशद्योजनसहस्राणि नव च योजनशतानि अष्टचत्वारिंशदधिकानि किंचिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण, प्रत्येकं २ द्वे  
अपि प्राकारपरिक्षेपे, कीदृशौ तौ प्राकाराविति तत्स्वरूपमाह—'ते णं पागारा'इत्यादि, तौ प्राकारौ सप्तत्रिंशद्यो-  
जनानि योजनार्द्धसहितानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन मूले अर्द्ध त्रयोदशं योजनं येषु तान्यर्द्धत्रयोदशानि योजनानि विष्कम्भेन

मध्ये षट् सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन, मूलविष्कम्भतो मध्यविष्कम्भस्यार्द्धमानत्वात्, उपरि त्रीणि सार्द्धक्रोशानि  
 योजनानि विष्कम्भेनास्यापि मध्यविष्कम्भतोऽर्द्धमानत्वात्, अत एव मूले विस्तीर्णावित्यादि पदत्रयं विवृतप्रायं, बहि-  
 र्वृत्तौ अनुपलक्ष्यमाणकोणत्वात् अन्तश्चतुरस्रौ उपलक्ष्यमाणकोणत्वात् शेषं प्राग्वत्, अथानयोः कपिशिर्षकवर्णक-  
 माह—‘ते णं पागारा णाणामणि’ इत्यादि, तौ प्राकारौ नानामणीनां पद्मारागस्फटिकमरकताञ्जनादीनां पंचप्रकारा वर्णा  
 येषु तानि तथा तैः कपिशिर्षकैः—प्राकाराग्रैरुपशोभितौ, एतदेव विवृतोति तद्यथा—कृष्णैर्यावच्छुक्लैरिति, अथैतेषां कपि-  
 शिर्षकाणामुच्चत्वाद्विमानमाह—‘ते ण’मित्यादि, निगदसिद्धं, अथानयोः कियन्ति द्वाराणीत्याह—‘जमिगाण’मित्यादि,  
 यमिकयो राजधान्योरैकैकस्यां बाहायां पार्श्वे पंचविंशत्यधिकं २ द्वाराशतं प्रज्ञप्तं, तानि द्वाराणि द्वाषष्टियोजनानि,  
 अर्द्धयोजनं च ऊर्ध्वोच्चत्वेन एकत्रिंशद्योजनानि क्रोशं च विष्कम्भेन तावदेव प्रवेशेन भ्वेतानि वरकनकस्रूपिकाकानि,  
 लाघवार्थमतिदेशेनाह—एवं राजप्रश्रीये यद्विमानं सूर्याभनामकं तस्य वक्तव्यतायां यो द्वारवर्णकः स इहापि ग्राह्यः,  
 कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदष्टाष्टमङ्गलकानि, अत्रातिदिष्टमपि सूत्रं न लिखितं, विजयद्वारप्रकरणे सूत्रतोऽर्थतश्च लिखि-  
 तत्वात् अतिदिष्टत्वस्योभयत्रापि साम्याच्चेति, अथानयोर्बहिर्भागे वनखण्डवक्तव्यमाह—‘जमियाण’मित्यादि, यमि-  
 कयो राजधान्योश्चतुर्दिशि चतसृणां दिशां समाहारश्चतुर्दिक् तस्मिंस्तथा, पूर्वाद्विब्वित्यर्थः, पंचपंचयोजनशतान्यवा-  
 धायां अपानन्तराले कृत्वेति गम्यते चत्वारि वनखण्डानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—अशोकवनं सप्तपर्णवनं चम्पकवनं आम्रवनमिति,

अथैतेषामायामाद्याह—‘ते णं वर्णसण्डा’ इत्यादि, ते च वनखण्डाः सातिरेकाणि द्वादशयोजनसहस्राणि आयामेन पञ्चयोजनशतानि विष्कम्भेन प्रत्येकं २ प्राकारैः परिक्षिप्ताः, कृष्णा इतिपदोपलक्षितो जम्बूद्वीपपद्मवरवेदिकाप्रकर- मरमणिज्जा भूमिभागा पणत्ता, से जहाणामए आलिङ्गपुक्खरेइ वा जाव पाणाविहंपचवण्णेहिं तणेहिं मणीहि अ उवसोभिआ’ इति, प्रासादसूत्रमप्येवं ‘तेसि णं वणसंडाणं बहुमज्झदेसभाए पत्तेअं २ पासायवडंसए पणत्ते, ते णं पासायवडंसया वावहिं जोअणाइ अद्धजोअणं च उद्धं उच्चत्तेणं इक्कतीसं जोअणाइं कोसं च विक्खम्भेणं अंभु- गयंभूसिअपहसिआ इव, तहैव बहुसंमरमणिज्जे भूमिभागे उद्धोओ सीहासणा सपरिवारा, तत्थ णं चत्ताए देवा महिद्धीआ जाव पलिओवमद्धिआ परिवसंति तं०—असोए सत्तिवण्णे चंपए चूए’ इति, अत्राशोकवनप्रासादेऽशोकना- मा देवः, एवं त्रिष्वपि तत्तन्नामानो देवाः परिवसन्तीत्यर्थः, अधानयोरन्तर्भागवर्णकमाह—‘जमिगाण’ मित्यादि, यमि- कयो राजधान्योरन्तर्मध्यभागे बहुसंमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञसं, वर्णक इतिसूत्रगतपदेन ‘आलिङ्गपुक्खरेइ वा जाव पंचवण्णेहिं मणीहिं उवसोभिए वणसंडविहुणो जाव वहवे देवा यं देवीओ अ आसंयेति जाव विहरती’ त्यन्तो ग्राह्यः, अत्र च उपकारिकालयनसूत्रमादर्शेष्वदृश्यमानमपि राजप्रश्रीयसूर्याभविमानवर्णके जीवाभिगमे विजयाराजधानी- वर्णके च दृश्यमानत्वात् ‘तिणिण जोअणसहस्साइं सत्त य पंचाणलए जोअणसए परिकखेवेण’ मित्यादिसूत्रस्यान्य-

धानुपपत्तेश्च जीवाभिगमतो लिख्यते, आदर्शेष्वहश्यमानत्वं च लेखकवैगुण्यादेवेति, तद्यथा—‘तेसि ण’मित्यादि,  
 तेषां च बहुसमरमणीयानां भूमिभागानां बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे द्वे उपकारिकालयेने प्रज्ञसे, उपकरोति—उपष्ट-  
 भ्नाति प्रासादावतंसकानित्युपकारिका—राजधानीप्रभुसत्कप्रासादावतंसकादीनां पीठिका, अन्यत्र त्वियमुपकार्योपकारि-  
 केतिप्रसिद्धा, उक्तं च—“गृहस्थानं स्मृतं राज्ञामुपकार्योपकारिके”ति सा लवर्नमिव—गृहमिव ते च प्रतिराजधानि भवत  
 इति द्वे उक्ते, द्वादशयोजनशतानि आयामविष्कम्भाभ्यां त्रीणि योजनसहस्राणि सप्त च योजनशतानि पञ्चनवैत्य-  
 धिकानि परिक्षेपेण, अर्द्धकोश—धनुःसहस्रपरिमाणं बाहल्येन सर्वात्मना जाम्बूनदमवे अच्छे ग्रत्येकं २ प्रत्युपकारि-  
 कालयेनं पद्मवरवेदिकापरिक्षिप्ते ग्रत्येकं २ वनखण्डवर्णको भणितव्यः, स च जगतीगतपद्मवरवेदिकास्थवनखण्डानु-  
 सारेणेति, त्रिसोपानप्रतिरूपकाणि—आरोहावरोहमार्गास्तानि चतुर्विंशि—पूर्वादिविधु ज्ञेयानि तोरणानि चतुर्विंशि भूमि-  
 भागश्चोषकारिकालयनमध्यगतो भणितव्यः, तत्सूत्राणि जीवाभिगमोपाङ्गगतानि क्रमेणैवं—‘से णं वणसंडे देसूणाइं  
 दो जोअणाइं चक्कवालविकखंभेणं उवयारिआलयणसमए परिकखेवैणं तेसि णं उवयारिआलयणणं चउदिसिं चत्तारि  
 तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, वणओ, तेसि णं तिसोवाणपडिरूवगाणं पुरओ पत्तेअं २ तोरणा पणत्ता, वणओ,  
 तेसि णं उवयारियालयणणं उप्पिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव मणीहिं उवसोभिए’इति, अत्र व्याख्या  
 सुगमा, अथ यमकदेवयोर्मूलप्रासादस्वरूपमाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्योपकारिकालयनस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रा-

न्तरे एकः प्रासादावतंसकः प्रज्ञप्तः द्वापष्टिं योजनान्यर्द्धयोजनं च ऊर्ध्वोच्चत्वेन एकत्रिंशद्योजनानि क्रोशं चायामविष्कम्भाभ्यां वर्णको विजयप्रासादस्येव वाच्यः, उल्लोकौ-उपरिभागौ भूमिभागौ-अधोभागौ सिंहासने सपरिवारे-सामानिकादिपरिवारभद्रासनव्यवस्थामसहिते, यच्चात्र उपकारिकालयनस्य प्रासादावतंसकस्य चैकवचनेन विवक्षा उल्लोकभूमिभागसिंहासनानां च द्विवचनेन विवक्षा तत्सूत्रकाराणां विचित्रप्रवृत्तिकत्वादिति, अथास्य परिवारप्रासादप्ररूपणमाह-‘एवं पासायपंतीओ’ इत्यादि, एवं-मूलप्रासादावतंसकानुसारेण परिवारप्रासादपङ्क्तयो ज्ञातव्या जीवाभिगमतः, पङ्क्तयश्चात्र मूलप्रासादतश्चतुर्दिक्षु पद्मानामिव परिक्षेपरूपा अवगन्तव्याः, न पुनः सूचिश्रेणिरूपाः, तत्र प्रथमप्रासादपंक्तिपाठ एवं-‘से णं पासायवडेंसए अण्णेहिं चउहिं तदद्धुच्चत्तपमाणमित्तेहिं पासायवडेंसएहिं सबओ समन्ता संपरिविखत्ते’ स प्रासादावतंसकोऽन्यैश्चतुर्भिः प्रासादावतंसकैस्तदर्द्धोच्चत्वप्रमाणमात्रैः, अत्रोच्चत्वशब्देनोत्सेधो गृह्यते प्रमाणशब्देन च विष्कम्भायामौ, तेन मूलप्रासादापेक्षया अर्धोच्चत्वविष्कम्भायामैरित्यर्थः, सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ताः, एषामुच्चत्वादिकं तु साक्षात् सूत्रकृदेवाह-एकत्रिंशद्योजनानि क्रोशं चोच्चत्वेन, सार्द्धद्वापष्टियोजनानामर्द्धं एतावत् एव लाभात्, सातिरेकाणि-अर्द्धक्रोशाधिकानि अर्द्धपोडशानि-सार्द्धपञ्चदशयोजनानि विष्कम्भायामाभ्यामिति, अथ द्वितीयप्रासादपंक्तिः, तत्पाठश्चैवम्-‘ते णं पासायवडेंसया अण्णेहिं चउहिं तदद्धुच्चत्तपमाणमित्तेहिं पासायवडेंसएहिं सबओ समन्ता संपरिविखत्ता’ इति, ते प्रथमपंक्तिगताश्चत्वारः प्रासादाः प्रत्येकमन्यैश्चतुर्भिस्तदर्द्धोच्चत्वविष्कम्भायामै-

मूलप्रासादापेक्षया चतुर्भागप्रमाणैः प्रासादैः परिक्षिप्ताः, अत एवैते षोडश प्रासादाः सर्वसङ्ख्यया स्युः, एषामुच्च-  
 त्वादिकं तु साक्षादेव सूत्रकृदाह—ते प्रासादाः सातिरेकाणि—अर्द्धक्रोशाधिकानि सार्द्धपञ्चदशयोजनान्युच्चत्वेन सातिरे-  
 काणि—क्रोशचतुर्थांशाधिकानि अर्द्धाष्टमयोजनान्यायामविष्कम्भभाभ्यामिति, अथ तृतीया पंक्तिः, तत्सूत्रमेवम्—‘ते णं  
 पासायवडंसया अण्णेहिं चउहिं तदधुच्चत्तप्पमाणमिच्चेहिं पासायवडंसएहिं सबओ समन्ता संपरिविखत्ता’ ते द्वितीयप-  
 रिधिस्थाः षोडश प्रासादाः प्रत्येकमन्यैश्चतुर्भिस्तदर्द्धोच्चत्वविष्कम्भायामैर्मूलप्रासादापेक्षयाऽष्टांशप्रमाणोच्चत्वविष्कम्भा-  
 यामैः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ताः, अत एवैते तृतीयपंक्तिगताश्चतुःषष्टिप्रासादाः, एतेषामुच्चत्वादिप्रमाणं सूत्र-  
 कृदाह—ते चतुःषष्टिरपि प्रासादाः सातिरेकाण्यर्द्धाष्टमयोजनान्युच्चत्वेन सातिरेकत्वं च प्राग्वत्, अध्युष्टानि—अर्द्धतृती-  
 यानि सातिरेकाणि सार्द्धक्रोशाष्टांशाधिकानि विष्कम्भभायामाभ्यां, एषां सर्वेषां वर्णकः सिंहासनानि च सपरिवाराणि  
 प्राग्वत् । अत्र च पंक्तिप्रासादेषु सिंहासनं प्रत्येकमेकैकं, मूलप्रासादे तु मूलसिंहासनं सिंहासनपरिवारोपेतमित्यादि  
 क्षेत्रसमासवृत्तौ श्रीमलयगिरिपादाः तथा प्रथमतृतीयपंक्त्योर्मूलप्रासादे परिवारे भद्रासनानि द्वितीयपंक्तौ च परिवारे  
 पद्मासनानि इति जीवाभिगमोपाङ्गे इत्यादि विसंवादसमाधानं बहुश्रुतगम्यम्, यद्यपि जीवाभिगमे विजयदेवप्रकरणे तथा  
 श्रीभगवत्सङ्गवृत्तौ चमरप्रकरणे प्रासादपंक्तिचतुष्कं तथाप्यत्र यमकाधिकारे पंक्तित्रयं बोध्यं, पंक्तित्रयप्रासादसंग्रह-



भीष्म-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥३२२॥

श्रैवम्—

सर्व  
सु  
८५

मूलप्रासादेन सह सर्वसंख्यया पञ्चाशीतिः प्रासादाः ८५, अथात्र सभापञ्चकं प्रपंचयितुकामः सुधर्मा-  
निरूपयति—‘तेसि ण’मित्यादि, तयोर्मूलप्रासादावतंसकयोरुत्तरपूर्वस्यां—ईशानकोणेऽत्रैतस्मिन् भागे  
यमकयोर्देवयोर्योग्ये सुधर्मे नाम सभे प्रज्ञसे, सुधर्माशब्दार्थस्तु सुष्टु-शोभनो धर्मो-देवानां माणवकस्तम्भवर्त्ति-  
जिनसक्थ्याशातनाभीरुक्त्वेन देवाङ्गनाभोगविरतिपरिणामरूपो यस्यां सा तथा, वस्तुतस्तु सुष्टु-शोभनो धर्मो-  
राजधर्मः समन्तुनिर्मन्तुनिग्रहानुग्रहस्वरूपो यस्यां सा तथा, ते चार्द्धत्रयोदशयोजनान्यायामेन सक्रोशानि पद्  
योजनानि विष्कम्भेन नवयोजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन, अत्र लाघवार्थं सभावर्णकसूत्रमतिदिशति, अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टे  
इत्यादिपदसूचितः सभावर्णको जीवाभिगमोक्तो ज्ञेयः, स चैवं—‘अणेगखम्भसयसण्णिविट्ठाओ अब्भुगगयसुकयवइर-  
वेइआतोरणवरइअसालम्भजिआसुसिलिद्धविसिद्धसंठिअपसत्थवेरुलिअविमलखंभाओ णाणामणिकणगरयणखंचिअउज्ज-  
लवहुसमसुविभत्तभूमिभागाओ ईहामिगउसभतुरगणरमगरविहगंवालांकिनररुरुसरभचमरकुञ्जरवेंलंयपउमलयभत्ति-  
चिस्ताओ खंभुगगयवइवेइआपरिगयाभिरामाओ विज्जाहरजमलजुअलजंतंजुत्ताओविव अच्चीसहस्समालणींआओ  
रुवगसहस्सकलिआओ भिसमाणीओ भिन्भिसमाणीओ चक्खुल्लोअणलेसाओ सुहफासाओ सस्सिरीअरूवाओ कंचणम-  
णिरयणथूभिआगाओ णाणाविहंपंचवण्णधंटापडागपरिमंढिअअगसिद्धराओ धवलाओ मरीइकवयविणिम्मुअंतीओ

॥३२२॥

४वक्षस्कारे  
यमकपर्वत  
वर्णनं  
सू. ८८

लाउछोइअमहिआओ गोसीसरसरसुरभिरत्तचन्दणदहरदिणपंचंगुलितलाओ उवचिअचन्दणकलसाओ चन्दणघड-  
 सुकयतोरणपडिदुवारदेसभागाओ आसत्तोसत्तविउलवट्टवग्धारिअमल्लदामकलावाओ पंचवणसरसरहिमुक्कपुण्णुओव-  
 चारकलिआओ कालागुरुपवरकुंदुरुक्कतुरुक्कधूवड्जंतमघमर्धेतगन्धुआभिरामाओ सुगंधवरगंधिआओ गन्धवट्टिभू-  
 आओ अच्छरगणसंघविकिणाओ विव्वतुडिअसदसंपणदिआओ सबरयणामईओ अच्छाओ जावपडिरूवाओ'इति, अत्र  
 व्याख्या तु सिद्धायतनतोरणादिवर्णकेषु उल्लङ्घित्तिन्वायेन सुलभेति न पुनरुच्यते नवरं अप्सरोगणानां=अप्सरःपरिवा-  
 राणां यः संघः—समुदायस्तेन सम्यक्—रमणीयतया विकीर्णा—आकीर्णा दिव्यानां द्रुतितानां—आतोद्यानां ये शब्दास्तैः सम्यक्  
 श्रोत्रमनोहारितया प्रकर्षेण नदिता—शब्दवती, शेषं प्राग्वत्, अथास्यां कति द्वाराणीत्याह—'तासि णं सभाण'मित्यादि,  
 तयोः सभयोः सुधर्मयोस्त्रिदिशि त्रीणि द्वाराणि प्रज्ञप्तानि, पश्चिमायां द्वाराभावात्, तानि द्वाराणि प्रत्येकं द्वे योजने  
 ऊर्ध्वोच्चत्वेन योजनमेकं विष्कम्भेन तावदेवं-योजनमेकं प्रवेशेन, श्वेता इत्यादि पदेन सूचितः परिपूर्णो द्वारवर्णको  
 वाच्यो यावद्भनमाला, अथ मुखमण्डपादिषट्कनिरूपणायाह—'तेसि णं दाराण'मित्यादि, तेषा दाराणां पुरतः प्रत्येकं  
 २ त्रयो मुखमण्डपाः प्रज्ञप्ताः, सभाद्वाराग्रवर्त्तिनो मण्डपा इत्यर्थः, ते च मण्डपा अर्द्धत्रयोदशयोजनान्यायामेन षट्  
 सक्रोशानि योजनानि विष्कम्भेन सातिरेके द्वे योजने ऊर्ध्वोच्चत्वेन, एतेषामपि 'अणेगखंभसयसण्णिविद्धा'इत्यादि  
 वर्णनं सुधर्मासभा इव निरवशेषं द्रष्टव्यं, यावद् द्वाराणां भूमिभागानां च वर्णनं, यद्यप्यत्र द्वारान्तमेव सभावर्णनं

तदतिदेशेन मुखमण्डपसूत्रेऽपि तावन्मात्रमेवायाति तथापि जीवाभिगमादिषु मुखमण्डपवर्णके भूमिभागवर्णकस्य दृष्ट-  
त्वात् अत्रातिदेशः, अथ प्रेक्षामण्डपवर्णकं लाघवादाह—‘पेच्छाघरमण्डपाण’मित्यादि, प्रेक्षागृहमण्डपानां—रङ्गम-  
ण्डपानां तदेव—मुखमण्डपोक्तमेव प्रमाणं, भूमिभाग इतिपदेन सर्व द्वारादिकभूमिभागपर्यन्तं वाच्यं, एषु च मणिपी-  
ठिका वाच्या, एतावदर्थसूचकमिदं सूत्रम्—‘तेसि णं मुहमण्डपाणं पुरओ पत्तेअं २ पेच्छाघरमंडवा पणत्ता, ते णं  
पेच्छाघरमंडवा अद्धत्तेरसजोअणाइं आयामेणं जाव दो जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं जाव मणिफासो, तेसि णं बहुमज्झ-  
देसभाए पत्तेअं २ वइरामया अक्खाडया पणत्ता, तेसि णं बहुमज्झदेसभाए पत्तेअं २ मणिपेढिआओ  
उक्तप्रायं, नवरमक्षपाटः—चतुरस्राकारो मणिपीठिकाधारविशेषः, अस्याः प्रमाणार्थमाह—‘ताओ णं मणिपेढिआओ  
जोअणं आयामविक्खंभेणं अद्धजोअणं वाहलेणं सवमणिमईओ सीहासणा भाणिअवा’इति, अत्र सिंहासनानि भणि-  
तव्यानि सपरिवाराणीत्यर्थः, शेषं व्यक्तम्, अथ स्तूपाग्रसरः—‘तेसि णं’मित्यादि, तेषां प्रेक्षागृहमण्डपानां पुरतो  
मणिपीठिकाः, अत्र बहुवचनं न प्राकृतशैलीभवं यथा द्विवचनस्थाने बहुवचनं हत्था पाया इत्यादिषु, किन्तु बहुत्व-  
विवक्षार्थं, तेनात्र तिसृषु प्रेक्षागृहमण्डपद्वारदिषु एकैकसद्भावात् तिस्रो ग्राह्याः, अन्यत्र जीवाभिगमादिषु तथा  
दर्शनात्, अथैतासां मानमाह—‘ताओ णं’मित्यादि, कण्ठ्यं, यद्यप्येतत्सूत्रादर्शेषु ‘जोअणं आयामविक्खंभेणं अद्धजो-  
अणं वाहलेणं’इति पाठो दृश्यते तथापि जीवाभिगमपाठदृष्ट्येन राजप्रश्रीयीयादिषु प्रेक्षामण्डपमणिपीठिकातः स्तूपमणि-

पीठिकाया द्विगुणमानत्वेन दृष्टत्वाच्चायं सम्यक् पाठः सम्भाव्यते, आदर्शेषु लिपिप्रमादस्तु सुप्रसिद्ध एव, अथ स्तूप-  
 वर्णनायाह—‘तासि ण’मित्यादि, तासां मणिपीठिकानामुपरि प्रत्येकं २ स्तूपाः प्रज्ञप्ताः, जीवाभिगमादौ तु चैत्यस्तूपा  
 इति, द्वे योजने ऊर्ध्वोच्चत्वेन द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां ‘व्याख्यातो विशेषप्रतिपत्ति’रिति देशोने द्वे योजने  
 आयामविष्कम्भाभ्यां ग्राह्ये, अन्यथा मणिपीठिकास्तूपयोरभेद एव स्यात्, जीवाभिगमादौ तु सातिरेके द्वे योजने  
 उच्चत्वमित्यर्थः, ते च श्वेताः, श्वेतत्वमेवोपमया द्रढयति—‘संखदल’न्ति यावत्करणात् ‘संखदलविमलनिम्मलदधि-  
 घणगोखीरफेणरययनिअरप्पगासा सव्वरयणामया अच्छा जाव पडिरूवा’ इति प्राग्वत्, कियद्वरं ग्राह्यमित्याह—यावद-  
 द्वाष्टमङ्गलकानीति । अथ तच्चतुर्दिशि यदस्ति तदाह—‘तासि णं थुभाण’मित्यादि, तेषां स्तूपानां प्रत्येकं चतुर्दिक्षु  
 चतस्रो मणिपीठिकाः प्रज्ञप्ताः, ताश्च मणिपीठिकाः योजनमायामविष्कम्भेन अर्द्धयोजनं बाहल्येन, अत्र जिनप्रतिमा  
 वक्तव्याः, तत्सूत्रं चेदम्—‘तासि णं मणिपेढिआणं उप्पि पत्तेअं पत्तेअं जिनपडिमाओ जिणुस्सेहप्पमाणमि-  
 त्ताओ पलिअंकसणिसण्णाओ थूभाभिमुहीओ सण्णिक्खित्ताओ चिट्ठंति, तंजहा—उसभा वद्धमाणा चन्दाणणा  
 वारिसेणा’इति, एतद्वर्णनादिकं वैताढ्ये सिद्धायतनाधिकारे प्रागुक्तं, गताः स्तूपाः, ‘चेइअरुक्खाण’मित्यादि, व्यक्तम्,  
 अत्र चैत्यवृक्षवर्णको जीवाभिगमोक्तो वाच्यः, स चायम्—‘तेसि ण चेइअरुक्खाणं अयमेअरूवे वण्णावासे पण्णत्ते,  
 तं०—वइरमूलरययसुपइट्ठिअविडिमां रिट्ठामयकंदवेरुलिअरुइलखंधा सुजायवरजायरूवपढमविसालसाला पाणामणि-

रथणविविहसाहृषसाहेवरुलिअपत्ततवणिज्जपत्तवेत्ता जम्बूणयरत्तमअसुकुमालपवालपल्लववरं कुरधरा विचित्तमणिरय-  
णसुरभिकुसुमफलभरणमिअसाला सच्छाया सप्पभा सस्सिरीआ सउज्जोआ अमयरससंमरसफला अहिअमणनयणणि-  
व्वुइकरा पासादीआ जाव पडिरूवा ४'इति, अत्र व्याख्या-तेषां चैत्यवृक्षाणामयेतद्रूपो वर्णावासः प्रज्ञसस्तद्यथा-  
वज्ररत्नमयानि मूलानि येषां ते वज्रमूलाः तथा रजता-रजतमयी सुप्रतिष्ठिता विडिमा-बहुमध्यदेशभागे ऊर्ध्ववि-  
निर्गता शाखा येषां ते तथा ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, रिष्ठरत्नमयः कन्दो येषां ते तथा तथा वैडूर्यरत्नमयो रुचिरः  
स्कन्धो येषां ते तथा ततः पूर्वपदेन कर्मधारयः, सुजातं-मूलद्रव्यशुद्धं वरं-प्रधानं यज्जातरूपं-रूपं तदात्मिकाः  
प्रथमिका-मूलभूता विशालाः शालाः-शाखा येषां ते तथा, नानामणिरत्नात्मिका विविधाः शाखा-मूलशाखाविनि-  
र्गतशाखाः प्रशाखाः-शाखाविनिर्गतशाखा येषां ते तथा, तथा वैडूर्याणि-वैडूर्यमयानि पत्राणि येषां ते तथा, तथा  
तपनीयानि-तपनीयमयानि पत्रवृन्तानि येषां ते तथा, ततः पूर्ववत् पदद्वयपदद्वयमीलनेन कर्मधारयः, जाम्बू-  
नदा-जाम्बूनदनामकुसुवर्णविशेषमया रक्तवर्णा मृदुसुकुमारा-अत्यन्तकोमलाः प्रवाला-ईषदुन्मीलितपत्रभावरूपाः  
पल्लवा-जातपूर्णप्रथमपत्रभावरूपा वरांकुराः-प्रथममुद्भिद्यमानास्तान् धरन्ति ये ते तथा, विचित्रमणिरत्नमयानि सुर-  
भीणि कुसुमानि फलानि च तेषां भरेण नमिता-नामं ग्राहिताः शाखा येषां ते तथा, सती-शोभना छाया येषां ते  
सच्छायाः, एवं सत्यभाः अत एव सश्रीकाः तथा सोवृद्योताः मणिरत्नानामुद्बुद्योतभावात्, अमृतरससमरसानि

फलानि येषां ते तथा, अधिकं नयनमनोनिवृत्तिकराः, शेषं प्राग्वत्, 'ते णं चेइअरुक्खा अन्नेहिं बहूहिं तिलयल-  
वयच्छत्तोवगसिरीससत्तिवणलोद्दधवचंदणीवकुड्यकयंवपणसतालतमालपिआलपिअंगुपारावयरायरुक्खनन्दिरुक्खेहिं  
सब्बओ समन्ता संपरिक्खत्ता' इति, ते चैत्यवृक्षा अन्यैर्वहुभिस्त्रिलकलवगच्छत्रोपगशिरीपसप्तपर्णदधिपर्णलोभ्रधवचन्द-  
ननीपकुटजकदम्बपनसतालतमालप्रियालप्रियंगुपारापतराजवृक्षनन्दिवृक्षैः सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्ताः, एते च  
वृक्षाः केचिद्भागोऽतः केचिद्विज्ञोक्तश्चावगन्तव्याः, 'ते णं तिलया जाव नंदिरुक्खा मूलवन्तो कंदवन्तो जाव गुरम्मा'  
ते च तिलकावओ वृक्षा मूलवन्तः कन्दनन्त इत्यादि वृक्षवर्णनं प्रथमोपाङ्गतोऽवसेयं यावत्सुरम्मा इति, 'ते णं तिलया  
जाव नन्दिरुक्खा अस्माहिं धहूहिं पउमलयाहिं जाव सागलयाहिं सवओ समन्ता संपरिक्खित्ता' ते च तिलकावयो  
वृक्षाः अन्ययागिर्वहूभिः पसालताभिर्गोविच्छयागलताभिः सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्ताः, यावच्छब्दपुत्र नागलता-  
चम्पकलताया ग्रहणीयाः, 'ताओ णं पउमलयाओ जाव सागलयाओ सिद्धं पुत्तुभिआओ जाव पउमलयाओ' ताव  
पसालताया नितं पुत्तुगिता इत्यादि लतावर्णनं आकल्पयित्वा, 'तेसि णं वेइअरुक्खाओ पउमि अह्मअंगमलया मव्वे  
एवा छत्ताइच्छत्ता,' तेषां धौलपुक्षानामुपरि अक्षमयी मङ्गलकानि बहूतः फलणनागरभवजाः इत्यादिक्कभाणी-  
एपरि धौलपुक्षवृक्षकव्यं । गताधौलपुक्षाः, अथ मदेन्द्राजानसरः—'तेसि णं वेइअरुक्खाओ गिलादि, तेषां चैत्य-  
वृक्षाणो पसलित्तो गणिभीठित्तः प्रज्ञप्ताः, ताश्च गणिभीठिकाः योजगमायामविपयभाभ्यां अर्ज्योजनं नाहल्लयेज,

‘तासि णं उण्णिं पत्तेअं’ इत्यादि, तासां मणिपीठिकानामुपरि प्रत्येकं २ महेन्द्रध्वजाः प्रज्ञप्ताः, ते चार्द्धाष्टमानि—सार्द्ध-  
सप्तयोजनानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धक्रोशं—धनुःसहस्रमुद्वेधेन—उण्डत्वेन तदेव बाहल्येन, ‘वइरामयवट्ट’ इति पदोपल-  
क्षितः परिपूर्णो जीवाभिगमाद्युक्तवर्णको ग्राह्यः, स चायम्—‘वइरामयवट्टलठसंठिअसुसिलिठ्ठपरिघट्टमट्टसुपइट्ठिआ अणे-  
गवरपञ्चवणकुडभीसहस्रपरिमण्डिआभिरामा वाउच्छुअविजयेजयन्तीपडागाछत्ताइच्छत्तकलिआ तुंगा गगणतलमभि-  
लंघमाणसिहरा पासादीआ जाव पडिरूवा’ इति, अत्र व्याख्या—वज्रमयाः तथा वृत्तं—वर्तुलं लट्—मनोज्ञं संस्थितं—  
संस्थानं येषां ते तथा तथा सुश्लिष्टा यथा भवन्ति एवं परिघृष्टा इव खरशाणया पाषाणप्रतिमेव सुश्लिष्टपरिघृष्टाः  
तथा मृष्टाः—सुकुमारशाणया पाषाणप्रतिमेव तथा सुप्रतिष्ठिताः—मनागप्यचलनात् तथा अनेकैर्वरैः—प्रधानैः पञ्चवर्णैः  
कुडभीनां—लघुपताकानां सहस्रैः परिमण्डिताः सन्तोऽभिरामाः शेषं प्राग्वत्, ‘तेसि णं महिंदज्झयाणं उण्णिं अट्टम-  
ङ्गलया इया छत्ताइछत्ता’ इत्यादि सर्वं तोरणवर्णक इव वाच्यं जीवाभिगमत इति । उक्ता महेन्द्रध्वजाः, अथ पुष्क-  
रिण्यः ताश्च ‘वेइआवणसंड’ इत्यादिपर्यन्तसूत्रेण संगृह्यते, तथाहि—‘तेसि णं महिंदज्झयाणं पुरओ तिदिसिं तओ  
णंदा पुक्खरिणीओ पणत्ताओ अद्धतेरसजोअणाइं आयामेणं छस्सकोसाइं जोअणाइं विक्खम्भेणं दसजोअणाइं उवे-  
हेणं अच्छाओ सण्हाओ पुक्खरिणीवणओ पत्तेअं २ पउमवरवेइआपरिक्खत्ताओ पत्तेअं २ वणसण्डपरिक्खत्ताओ  
वणओ’ तथा ‘तासि णं गन्दापुक्खरिणीणं पत्तेअं २ तिदिसिं तओ तिसोवाणपडिरूवगा पणत्ता, तेसि णं तिसो-

वाणपडिरूवगाणं वण्णओ तोरणवण्णओ अ भाणिअद्धो जाव छत्ताइछत्ताइ” इति, अत्र जगतीगतपुष्करिणीवत् सर्वं  
 वाच्यं, अथ सुधर्मसभायां यदस्ति तदाह—‘तासि ण’मित्यादि, तयोः सभयोः सुधर्मयोः षट् मनोगुलिकानां—पीठि-  
 कानां सहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तथाहि—पूर्वस्यां द्वे सहस्रे पश्चिमायां द्वे सहस्रे दक्षिणस्यामेकं सहस्रं उत्तरस्यामेकं सहस्रं,  
 ‘जाव दामा’ इत्यत्र यावत्पदादिदं ग्राह्यम्—‘तासु णं मनोगुलिआसु बहवे सुवण्णरुप्पमया फलगा पणत्ता, तेसि णं  
 सुवण्णरुप्पमएसु फलगेसु बहवे वइरामया णागदन्तगा पणत्ता, तेसु णं वइरामएसु नागदन्तेसु बहवे किण्हसुत्तवघारि-  
 अमल्लदामकलावा जाव सुक्किळसुत्तवघारिअमल्लदामकलावा, ते णं दामा तवणिज्जलंबूसगा चिह्णंति’ इति सर्वं विजयद्वारव-  
 द्वाच्यम्, अनन्तरोक्तं गोमानसिकासूत्रेऽतिदिशति—‘एवं गोमाणसिआओ’ इत्यादि, एवं—मनोगुलिकान्यायेन गोमानस्यः—  
 शय्यारूपाः स्थानविशेषा वाच्याः, नवरं दामस्थाने धूपवर्णको वाच्यः, अथास्या एव भूभागवर्णकमाह—‘तासि ण’मित्यादि,  
 तयोः सुधर्मयोः सभयोः अन्तर्वहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, अत्र मणिवर्णादयो वाच्याः, उल्लोकाः पद्मलतादयोऽपि  
 च चित्ररूपाः, अत्र विशेषतो यद्वक्तव्यं तदाह—‘मणिपेढिआ’ इत्यादि, अत्र सुधर्मयोर्मध्यभागे प्रत्येकं मणिपीठिका वाच्या,  
 द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां योजनं बाह्येन, ‘तासि ण’मित्यादि, तयोर्मणिपीठिकयोरुपरि प्रत्येकं माणवकनाम्नि चैत्य-  
 स्तम्भे महेन्द्रध्वजसमाने प्रमाणतोऽर्द्धाष्टमयोजनप्रमाण इत्यर्थः वर्णकतोऽपि महेन्द्रध्वजवत्, उपरि षट् क्रोशान् अवगाह्य  
 उपरितनषट्क्रोशान् वर्जयित्वेत्यर्थः अधस्तादपि षट् क्रोशान् वर्जयित्वा मध्येऽर्धपञ्चमेषु योजनेषु इति गम्यं, जिनसक्थीनि,



व्यन्तरजातीयानां जिनदंष्ट्राग्रहणेऽनधिकृतत्वात्, सौधमेशानचमरवलीन्द्राणामेव तद्ग्रहणात्, प्रज्ञप्तानीति, शेषो  
वर्णकश्चात्र जीवाभिगमोक्तो ज्ञेयः, स चायं—‘तस्स णं माणवगचेइअस्स खम्भस्स उवारिं छक्कोसे ओगाहिता हिड्ढावि  
छक्कोसे वज्जिता मज्जे अद्धपञ्चमेसु जोअणेसु एत्थ णं वहवे सुवण्णरूपमया फलगा पणत्ता, तेसु णं वहवे वइरामया  
णागदन्तगा पणत्ता, तेसु णं वहवे रय्यामया सिक्कगा पणत्ता, तेसु णं वहवे वइरामया गोलयवट्टसमुग्गया पणत्ता,  
तेसु णं वहवे जिणसकाहाओ सणिखित्ताओ चिट्ठन्ति, जाओ णं जमगाणं देवाणं अन्नेसिं च वह्णं वाणमन्तराणं देवाण  
य देवीण य अच्चणिजाओ वंदणिजाओ पूयणिजाओ सक्कारणिजाओ सम्माणणिजाओ कट्ठाणं मंगलं देवयं चेइअं  
पज्जुवासणिजाओ’ इति, अत्र व्याख्या—‘तस्स णमित्याद्यारभ्य वज्जिता’ इति पर्यन्तं प्रायः प्रस्तुतसूत्रे साक्षाद् दृष्ट-  
त्वादन्तरमेव व्याख्यातं, मध्येऽद्धपञ्चमेसु योजनेषु अवशिष्टयोजनेष्वित्यर्थः, अत्रान्तरे वह्नि सुवर्णरूपमयानि फल-  
कानि प्रज्ञप्तानि, तेषु फलकेषु वहवो वज्रमया नागदन्तकाः प्रज्ञप्ताः, तेषु नागदन्तकेषु वह्नि रजतमयानि शिक्व-  
कानि प्रज्ञप्तानि, तेषु शिक्वकेषु वहवो वज्रमया गोलको-वृत्तोपलस्तद्वद् वृत्ताः समुद्रकाः—प्रसिद्धाः प्रज्ञप्ताः, तेषु समु-  
द्रकेषु वह्नि जिनसक्थीनि सन्निक्षिप्तानि तिष्ठन्ति, यानि यमकयोर्देवयोः अन्येषां च वह्नां यमकराजधानीवास्तव्यानां  
वानमन्तराणां देवानां देवीनां च अर्चनीयानि चन्दनादिना वन्दनीयानि स्तुत्यादिना पूजनीयानि पुष्पादिना सत्का-  
रणीयानि वस्त्रादिना सन्माननीयानि बहुमानकरणतः कल्याणं मङ्गलं दैवतं चैत्यमिति पर्युपासनीयानीति, एतदा-

शातनाभीरुतयैव तत्र देवा देवयुवतिभिर्न सम्भोगादिकमाद्रियन्ते नापि मित्रदेवादिभिर्हास्यक्रीडादिपराः स्युरिति,  
 ननु जिनगृहादिषु जिनप्रतिमानां देवानामर्चनीयत्वादिकमाशातनाल्यागश्च युक्तौ, तासां सद्भावस्थापनारूपत्वेनाराध्य-  
 तासङ्कल्पप्रादुर्भावसम्भवात्, न तथा जिनदंष्ट्रादिषु, तेन कथं तौ घटेते?, पूज्यानामङ्गानि पूज्या इव पूज्यानीति  
 सङ्कल्पस्यात्रापि प्रादुर्भावात् पूज्यत्वं महावैरोपशमकगुणवत्त्वेन च, अस्मिन्नर्थे पूज्यश्रीरत्नशेखरसूरीन्द्रोपज्ञश्राद्ध-  
 विधिद्युतिसम्भतिः, तथाहि परीक्षाप्राप्तनिलोभतागुणं रत्नसारकुमारं प्रति चन्द्रशेखरवचः—“हरिसेनानीर्हरिणैर्गमे-  
 व्यनिमिषाग्रणीः । युक्तमेव तव श्लाघां, कुरुते, सुरसाक्षिकम् ॥ १ ॥ वक्ति स्म विस्मयस्मेरः, कुमारः स सुराग्रणीः ।  
 मामश्लाघ्यं श्लाघते किं?, सोऽप्युवाच शृणु ब्रूवे ॥ २ ॥ नव्योत्पन्नतयाऽन्यहि, सौधर्मेशानशक्रयोः । विवादोऽभूद्विमानार्थं,  
 हर्म्यार्धमिव हर्मिणोः ॥ ३ ॥ विमानलक्षा द्वात्रिंशत्तथाऽष्टाविंशतिः क्रमात् । सन्त्येतयोस्तथाऽप्येतौ, विवदेते स्म धिग्-  
 भवम् ॥ ४ ॥ तयोरिवोर्वीश्वरयोर्विमानर्द्धिप्रलुब्धयोः । नियुद्धादिमहायुद्धान्यप्यभूवन्ननेकशः ॥ ५ ॥ निवार्यते हि कल-  
 हस्तिरश्वां तरसा नरैः । नराणां च नराधीशैर्नराधीशां सुरैः क्वचित् ॥ ६ ॥ सुराणां च सुराधीशैः, सुराधीशां पुनः  
 कथम् । केन वा स निवार्येत, वज्राग्निरिव दुःशमः? ॥ ७ ॥ युग्मम् । माणवकाख्यस्तम्भस्थार्हदंष्ट्राशान्तिवारिणा ।  
 आधिव्याधिमहादोषमहावैरनिवारिणा ॥ ८ ॥ कियत्कालव्यतिक्रान्तौ, सिकौ महत्तरैः सुरैः । बभूवतुः प्रशान्तौ तौ,  
 किं वा सिध्येन्न तज्जलात् ॥ ९ ॥ युग्मम् । ततस्तयोर्मिथस्यक्तवैरयोः सचिवैर्द्वयोः । प्रोचे पूर्वव्यवस्थैवं, सुधियां

समये हि गीः ॥ १० ॥ सा चैवम्—दक्षिणस्यां विमाना ये, सौधर्मेशस्य तेऽखिलाः । उत्तरस्यां तु ते सर्वेऽपीशा-  
नेन्द्रस्य सत्तया ॥ ११ ॥ पूर्वस्यामपरस्यां च, वृत्ताः सर्वे विमानकाः । त्रयोदशापीन्द्रकाश्च, स्युः सौधर्मसुरेशितुः  
॥ १२ ॥ पूर्वापरदिशोऽख्यस्त्राश्चतुरस्त्राश्च ते पुनः । सौधर्माधिपतेरर्द्धा, अर्द्धा ईशानचक्रिणः ॥ १३ ॥ सनत्कुमारमा-  
हेन्द्रेऽप्येष एव भवेत् क्रमः । वृत्ता एव हि सर्वत्र, स्युर्विमानेन्द्रकाः पुनः ॥ १४ ॥ इत्थं व्यवस्थया चेतःस्वास्थ्य-  
मास्थाय सुस्थिरौ । विमत्सरौ प्रीतिपरौ, जज्ञाते तौ सुरेश्वरौ ॥ १५ ॥” इति अथ प्रकृतं प्रस्तूयते—‘माणवगर्भस’ इत्यादि,  
माणवकस्य चैत्यस्तम्भस्य पूर्वेण—पूर्वस्यां दिशि शयनीये वर्णकश्च तदीयः श्रीदेवीवर्णनाधिकारे उक्तः, शयनी-  
प्रत्येकमेकैकसद्भावात्, तस्मादेव पश्चिमायां दिशि शयनीये वर्णकश्च तदीयः सार्द्धसप्तयोजनप्रमाणाबुच्च-  
ययोरुत्तरपूर्वस्यां दिशि ध्रुल्लकमहेन्द्रध्वजौ स्तः, तौ च मानतो महेन्द्रध्वजप्रमाणौ, सार्द्धसप्तयोजनप्रमाणौ विज्ञे-  
त्वेनार्द्धक्रोशमुद्धेन—वाहल्याभ्यामित्यर्थः, ननु यदीमौ प्रागुक्तमहेन्द्रध्वजतुल्या तदा किमिमौ ध्रुल्लकेन विज्ञे-  
यितौ ?, उच्यते, मणिपीठिकाविहीनौ, अत एव ध्रुल्लौ, कोऽर्थः ?—द्वियोजनप्रमाणमणिपीठिकोपरिस्थितत्वेन पूर्वं  
महान्तो महेन्द्रध्वजास्तदपेक्षया इमौ च ध्रुल्लावित्यर्थादागतमिति, तयोः ध्रुल्लमहेन्द्रध्वजयोरैकैकराजधानी-  
सम्बन्धिनोरपरेण पश्चिमायां चोष्णालो नाम प्रहरणक्रोशः—प्रहरणभाण्डागारं, तत्र बहूनि परिघरत्नप्रमुखाणि  
यावत्पदात् प्रहरणरत्नानि सन्निविष्टानि तिष्ठन्ति, ‘सुहृन्माण’मित्यादि, सुधर्मयोरुपर्यष्टाष्टमङ्गलकानि इत्यादि

तावद् वक्तव्यं यावद् बहवः सहस्रपत्रहस्तकाः सर्वरत्नमया इत्यादि । सुधर्मसभातः परं किमस्तीत्याह—‘तासि ण’—  
 मित्यादि, तयोः सुधर्मसभयोरुत्तरपूर्वस्यां दिशि द्वे सिद्धायतने प्रज्ञे इति शेषः, प्रतिसभमेकैकसम्भावादिति, अत्र  
 लाघवार्थमतिदेशमाह—एष एव—सुधर्मासभोक्त एव जिनगृहाणामपि गमः—पाठोऽवगन्तव्यः, स चायम्—‘ते णं सिद्धा-  
 ययणा अद्धतेरसजोअणाइं आयामेणं छस्सकोसाइं विक्खम्भेणं णव जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखम्भसयसणिणविट्ठा’  
 इत्यादि, यथा सुधर्मायास्त्रीणि पूर्वदक्षिणोत्तरवर्तीनि द्वाराणि तेषां पुरतो मुखमण्डपाः तेषां च पुरतः प्रेक्षामण्डपाः  
 तेषां पुरतः स्तूपाः तेषां पुरतश्चैत्यवृक्षाः तेषां पुरतो महेन्द्रध्वजाः तेषां पुरतो नन्दापुष्करिण्य उक्तास्तदनु सभायां  
 पद्म मनोगुलिकासहस्राणि पद्म गोमानसीसहस्राण्युक्तानि एवमनेनैव क्रमेण सर्वं वाच्यम्, अत्र च सुधर्मातो यो विशेष-  
 षस्तमाह—‘णवरं इमं णाणत्तं’ इत्यादि व्यक्तम्, अथ सुधर्मासभोक्तमेव सभाचतुष्केऽतिदिशन्नाह—‘एवं अवसेसाणवि’  
 इत्यादि, एवं सुधर्मान्यायेन अवशिष्टानामुपपातसभादीनां वर्णनं ज्ञेयं, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदुपपातसभायां—  
 उत्पित्सुदेवोत्पत्त्युपलक्षितसभायां शयनीयं वर्णनीयं तच्च प्राग्वत्, तथा ह्रदश्च वक्तव्यो नन्दापुष्करिणीमानः, स चोत्पन्नदेवस्य  
 शुचित्वजलक्रीडादिहेतुः, ततोऽभिषेकसभायां—अभिनवोत्पन्नदेवाभिषेकमहोत्सवस्थानभूतायां बहु आभिषेक्यं—अभि-  
 षेकयोग्यं भाण्डं वाच्यं, तथा अलङ्कारसभायां—अभिषिक्तसुरभूषणपरिधानस्थानरूपायां सुवहु अलङ्कारिकभाण्डं—अल-  
 ङ्कारयोग्यं भाण्डं तिष्ठति, व्यवसायसभयोः—अलंकृतसुरशुभाध्यवसायानुचिन्तनस्थानरूपयोः पुस्तकरत्ने ततो वलिपीठे

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्विचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥३२८॥

अर्चनिकोत्तरकालं नवोत्पन्नसुरयोर्वलिविसर्जनपीठे द्वे योजने आयामविष्कम्भाभ्यां योजनं बाहल्येन यावत्पदात् 'सर्व-  
रयणामया अच्छा पासाईआ ४' ततो नन्दाभिधाने पुष्करिण्यौ वलिक्षेपोत्तरकालं सुधर्मासभां जिगमिषतोरभिनवो-  
त्पन्नसुरयोर्हस्तपादप्रक्षालनहेतुभूते, अत एव सूत्रे प्रथमोक्ते अपि नन्दापुष्करिण्यौ प्रयोजनक्रमवशात् पश्चाद् व्याख्याते  
क्रमप्राधान्याद् व्याख्यानस्य, अथ यथा सुधर्मासभातः उत्तरपूर्वस्यां दिशि सिद्धायतनं तथा तस्योत्तरपूर्वस्यां दिशि  
उपपातसभा, एवं पूर्वस्मात् पूर्वस्मात् परं परमुत्तरपूर्वस्यां वाच्यं यावद्वलिपीठादुत्तरपूर्वस्यां नन्दा पुष्करिणीति, अत्र  
च 'जमिगाओ रायहाणीओ' इत्यादिसूत्रेषु द्विवचनेन, 'तासिं जाव उप्पि माणवए चेइअखम्भे' इत्यादिसूत्रेष्वेक-  
वचनेन निर्देशः सूत्रकाराणां प्रवृत्तिवैचित्र्यादिति ॥ वर्णिते यमिकाभिधे राजधान्यौ, अथानयोरधिपयोर्यमकदेवयो-  
रुत्पत्त्यादिस्वरूपाख्यानस्य विस्तरारुचिः सूत्रकृत् संग्रहगाथामाह—'उचवाओ संकप्पो' इत्यादि, उपपातो—यमकयो-  
र्देवयोरुत्पत्तिर्वाच्यः, ततः उत्पन्नयोः सुरयोः शुभव्यवसायचिन्तनरूपः सङ्कल्पः, ततोऽभिषेकः—इन्द्राभिषेकः, ततः  
विभूषणा—अलङ्कारसभायामलङ्कारपरिधानं, ततो व्यवसायः—पुस्तकरत्नोद्घाटनरूपः, ततः अर्चनिका—सिद्धायतनाद्यर्चा,  
ततः सुधर्मायां गमनं, यथा च परिवारणा—परिवारकरणं स्वस्वोक्तदिशि परिवारस्थापनं यथा यमकयोर्देवयोः सिंहासनयोः  
परितो वामभागे चतुःसहस्रसामानिक्रमद्रासनस्थापनं सैव ऋद्धिः—सम्पत् रूपनिष्पत्तिस्तु 'णिज् बहुलं नाम्नः कृगादिषु'  
(श्रीसिद्ध० अ०३ पा०४ सू०४२) इत्यनेन करणार्थे 'णिवेत्त्यासश्रयघट्टवन्देरनः' (श्रीसिद्ध० अ०५ पा०३ सू०१११)

४वधस्कारे  
यमकपूर्वत  
वर्णनं  
सू. ८८

॥३२८॥

इत्यनेन चानप्रत्यये स्त्रीलिङ्गीय आप्रत्यये साधुः तथा वाच्यं 'जीवाभिगमादिभ्यः । अथ यमकौ द्रहाश्च यावता अन्तरेण परस्परं स्थितास्तन्निर्णेतुमाह—'जावद्वयं' इत्यादि, यावति प्रमाणे—अन्तरमाने नीलवतो यमकौ भवतः खलु—निश्चितं तावदन्तरं योजनसप्तभागचतुर्भागभ्यधिकचतुस्त्रिंशदधिकाष्टशतयोजनरूपं यमकद्रहयोर्द्रहाणां च बोध्यमिति शेषः, उपपत्तिस्तु प्राग्वत् ॥ अथ येषां हृदानामन्तरमानमनन्तरमुक्तं तान् स्वरूपतो निर्दिशति—

कहिं गं भन्ते ! उत्तरकूराए नीलवन्तद्देहे नास दहे पणत्ते ? गोअमा ! जमगाणं दक्खिणिज्झाओ चरिमन्ताओ अट्टसए चोत्तीसे चत्तारि अ सत्तमाए जोअणस्स अवाहाए सीआए महाणईए बहुमज्झदेसमाए एत्थ णं नीलवन्तद्देहे णामं दहे पणत्ते दाहिणउत्तरायए पाईणपडीणविच्छिण्णे जहेव पउमद्देहे तहेव वण्णओ णेअव्वो, णाणत्तं दोहिं पउमवरवेदआहिं दोहि य वणसंडेहिं संपरिक्खित्ते, नीलवन्ते णामं णागङ्गुमारे देवे सेस तं चेव णेअव्वं, नीलवन्तद्देहस्स पुव्वावरे पासे दस २ जोअणाइं अवाहाए एत्थ णं वीसं कंचणगपव्वया पणत्ता, एगं जोयणसयं उद्धं उच्चत्तेणं—मूलंमि जोअणसयं पणत्तरि जोअणाइं मज्झंमि । उवरितले कंचणगा पण्णासं जोअणा हुंति ॥ १ ॥ मूलंमि तिणिण सोले सत्तत्तीसाइं दुणिण मज्झंमि । अट्ठावणं च सयं उवरितले परिरओ होइ ॥ २ ॥ प्रथमित्थ नीलवन्तो १ वितिओ उत्तरकुरू २ मुणेअव्वो । चंदद्देहोत्थ तइओ ३ एरावय ४ मालवन्तो अ ५ ॥ ३ ॥ एवं वण्णओ अट्ठो पमाण पलिओवमट्ठिआ देवा ( सूत्रं ८९ )

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! उत्तरकुरूषु २ नीलवद्द्रहो नाम द्रहः प्रज्ञप्तः ? , गौतम ! यमकयोर्दक्षिण्याच्चर-

मान्तादष्ट शतानि चतुर्विंशदधिकानि चत्वारि च सप्तभागान् योजनस्य अबाधया कृत्वा इति गम्यं, अपान्तराले मुक्त्वेति भावः, शीताया महानद्या बहुमध्यदेशभागेऽत्रान्तरे नीलवद्द्रहो नाम द्रहः प्रज्ञसः, दक्षिणोत्तरायतः प्राचीनप्रती- चीनविस्तीर्णः, पद्मद्रहश्च प्रागपरायतः उदग्दक्षिणपृथुरिति पृथग्विशेषणं, यथैव पद्मद्रहे वर्णकस्तथैव नेतव्यः, नानात्वमिति विशेषोऽयं, द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां च वनखण्डाभ्यां सम्परिक्षिप्तः, अयं भावः—पद्मद्रह एकया पद्मवरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन परिक्षिप्तः, अयं तु प्रविशन्त्या निर्यान्त्या च शीतया महानद्या द्विभागीकृतत्वेनोभयोः पार्श्वयोर्वर्त्ति- नीभ्यां वेदिकाभ्यां युक्त इति सम्यक्, अर्थश्च नीलवद्धर्षधरनिभानि तत्र तत्र प्रदेशेषु शतपत्रादीनि सन्ति अथवा नीलव- ज्ञामा नागकुमारो देवोऽत्राधिपतिरिति नीलवान् हृद इति, शेषं पद्मादिकं तदेव नेतव्यं, पद्मद्रह इव पद्ममानसङ्ख्या- परिक्षेपादिकं ज्ञातव्यमित्यर्थः ॥ अथ काञ्चनगिरिव्यवस्थामाह—‘णीलवन्त’ इत्यादि, नीलवद्द्रहस्य पूर्वापरपार्श्वयोः प्रत्येकं दशदशयोजनान्यवाधया कृत्वेति गम्यं, अपान्तराले मुक्त्वेति भावः, अत्रान्तरे दक्षिणोत्तरश्रेण्या परस्परं मूले सम्बद्धाः अन्यथा शतयोजनविस्ताराणामेषां सहस्रयोजनमाने द्रहायामेऽवकाशासम्भव इति, विंशतिः काञ्चनकपर्वताः प्रज्ञसाः, एकं योजनशतमूर्ध्वोच्चत्वेन, गाथाद्वयैतैषां विष्कम्भपरिक्षेपावाह—मूले योजनशतं मध्ये—मूलतः पञ्चाश- द्योजनोर्ध्वगमने पञ्चसप्ततिर्योजनानि उपरितने—शिखरतले पञ्चाशद्योजनानि विस्तारेण भवंति काञ्चनकाभिधाः पर्वताः ॥ १ ॥ मूले त्रीणि योजनशतानि षोडशाधिकानि मध्ये द्वे योजनशते सप्तत्रिंशदधिके अष्टपञ्चाशदधिकयोजनशतं

उपरितले परिरयः—परिधिरिति ॥२॥ इह च मूले परिधौ मध्यपरिधौ च किञ्चिद्विशेषाधिकत्वं गाथाबन्धानुलोभ्यादनुक्रम-  
व्यवसेयं ॥ अथ सङ्ख्याक्रमेण पञ्चानामपि हृदानां नामान्याह—‘पठमित्थ’ इत्यादि, प्रथमो नीलवान् द्वितीय उत्तर-  
कुरुक्षेत्रव्यः चन्द्रद्रहोऽत्र तृतीयः ऐरावतश्चतुर्थः पञ्चमो माल्यवांश्च, अथानन्तरोक्तानां काञ्चनाद्रीणां एषां च द्रहादीनां  
स्वरूपप्ररूपणाय लाघवार्थमेकमेव सूत्रमाह—‘एवं वर्णयो’ इत्यादि, एवं—उक्तन्यायेन नीलवद्द्रहस्यायेनेत्यर्थः उत्तरकु-  
रुहदादीनामपि ज्ञेयः पञ्चवरवेदिकावनखण्डत्रिसोपानप्रतिरूपकतोरणमूलपद्माष्टोत्तरशतपद्मपरिवारपद्मशेषपद्मपरि-  
क्षेपत्रयवक्तव्यतापि, तथैवार्थः—उत्तरकुर्वद्रिद्रहनामान्वर्थः उत्तरकुरुहदप्रभोत्तरकुरुहदाकारोत्पलादियोगादुत्तरकुरुदे-  
वस्वामिकत्वाच्चोत्तरकुरुहद इति, चन्द्रहृदप्रभाणि—चन्द्रहृदवर्णानि चन्द्रश्चात्र देवः स्वामीति चन्द्र-  
हृदः, ऐरावतं—उत्तरपार्श्ववर्त्तिभरतक्षेत्रविशेषस्तत्प्रभाणि—तदाकाराणि, आरोपितज्यधनुराकाराणीत्यर्थः,  
उत्पलादीनि ऐरावतश्चात्र देवः प्रभुरित्यैरावतः, माल्यवद्वक्षस्कारनिभोत्पलादियोगान्माल्यवद्देवस्वामिकत्वाच्च माल्यव-  
द्द्रहद इति, प्रमाणं च सहस्रं योजनान्यायामस्तदङ्गं विष्कम्भ इत्यादिकं, पल्योपमस्थितिकाश्चात्र देवाः परिवसन्ति,  
तत्राद्यस्य नागेन्द्र उक्तः, शेषाणां व्यन्तरेन्द्राः, काञ्चनाद्रीणां च वर्णको यमकाद्रिवद्वान्यः, अर्थश्च काञ्चनवर्णोत्पला-  
दियोगात् काञ्चनाभिधेदेवस्वामिकत्वाच्च काञ्चनाद्रयः, प्रमाणं योजनशतोच्चत्वं मूले योजनशतं विस्तार इत्यादिकं  
उत्तरकुरुहदादिशेषद्रहपार्श्ववर्त्तिकाञ्चनाचलोपक्षयेदं बोध्यं, अथवा प्रमाणं प्रतिहृदं विंशतिः प्रतिपार्श्वं दश सर्वस-



इत्यथा शतमित्यादिकं पत्योपमस्थितिकाश्चात्र देवा इति राजधान्यश्चेतेयामत्रानुक्ता अपि यमकदेवराजधानीय-  
द्वाब्ध्याः परं तत्तदभिलाषेनेति ॥ अथ यन्मात्रा इदं जम्बूद्वीः कुर्यात्तां सुदर्शनानां जम्बू विप्रश्रुतदधिष्ठानमाह--

कहि णं भन्ते ! उत्ताकुराण २ जम्बूपेढे णासं पेढे पणत्ते, गोअमा ! णीलउत्तस्स वामदस्सयस्स दम्मिलगेण मन्दस्स उत्त-  
रेण मालवन्तस्स वक्खारपघयस्स पच्चल्लिभेण मीउण म्हाणउण पुरल्लिभित्ते कूले एत्थ णं उत्तरकुराण कुराण जम्बूपेढे णासं पेढे  
पणत्ते, पच्च जोअणसयाइ आयामविस्सम्भेण पण्णरस्स एक्कामीयाइ जोअणसयाइं किंचिविसेमाहिआइ परिस्सवेवेणं, बहुमग्ग-  
देसभाए वारस्स जोअणाइ वाहल्लेणं तयणन्तर च ण मायाण २ पदेमपरिहणीण २ सज्जेसु णं चरिमपरंतेसु दो दो गाऊआइं  
वाहल्लेणं सन्नजम्बूणयामए अन्हे, से ण एगाण पउमवरदेइआए एगेण य वणस्सेउणं सन्नओ समन्ता संपरिस्सित्ते द्दुण्हंवि  
वणओ, तस्स ण जम्बूपेढस्स चउदिसि एए चत्तारि तिसोनाणपडिरूग्गा पणत्ता वणओ जाव तोरणाइं, तस्स णं जम्बूपेढस्स  
बहुमग्गदेसभाए एत्थ ण मणिपेढिआ पणत्ता अट्टजोअगाइ आयामविस्सम्भेणं चत्तारि जोअणाइं वाहल्लेणं, तीसे णं मणिपेढि-  
आए उल्लि एत्थ ण जम्बूसुदंसणा पणत्ता, अट्ट जोअणाइ उद उच्चत्तेणं अट्टजोअणं उच्चत्तेणं, तीसे णं खंओ दो जोअणाइं उद्वं  
उच्चत्तेण अट्टजोअणं वाहल्लेणं, तीसे णं साला छ जोअणाइं उद उच्चत्तेण बहुमग्गदेसभाए अट्ट जोअणाइं आयामविस्सम्भेणं साइरेगाइं  
अट्ट जोअणाइं सन्नग्गेण, तीसे णं अयमेआरूवे वण्णावासे पं०--उइरामया मूला रययसुपइट्ठिअविडिमा जाव अहिअमणणिवु-  
इकरी पासइआ दूरिमणिज्जा०, जंबूए णं सुदसणाए चउदिसि चत्तारि माला प०, तेसि णं मालाणं बहुमग्गदेसभाए एत्थ णं

श्रीजम्बू-  
द्वीपया-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः

॥३३०॥

सिद्धाययेण पणत्ते, कोसं आयामेण अद्धकोसं विक्खम्भेण देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेण अणेगखम्भसयसणिविट्ठे जाव दारा  
 पञ्चधणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेण जाव वणमालाओ मणिपेढिया पञ्चधणुसयाइं आयामविक्खम्भेण अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं बाहल्लेण,  
 तीसे णं मणिपेढियाए उर्णिप देवच्छन्दए पञ्चधणुसयाइं आयामविक्खम्भेण साइरेगाइं पञ्चधणुसयाइं उद्धं उच्चत्तेण, जिणपडिमाव-  
 णओ णेअव्वोत्ति । तत्थ णं जे से पुरत्थिमिल्ले साले एत्थ णं भवणे पणत्ते, कोस आयामेण एवमेव णवरमित्थ सयणिज्जं सेसेसु  
 पासायवडैसया सीहासणा य सपरिवारा इति । जम्बू णं वारसहिं पडमवरवेइआहिं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता, वेइआणं  
 वणओ, जम्बू णं अण्णेणं अट्टसएणं जम्बूणं तदद्धच्चत्ताणं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता, तासि णं वणओ, ताओ णं जम्बू  
 छहिं पडमवरवेइआहिं सपरिक्खत्ता, जम्बूए णं सुदंसणाए उत्तरपुरत्थिमेणं उत्तरेणं उत्तरपच्चत्थिमेणं एत्थ णं अणाढिअस्स  
 देवस्स चउण्हं सामाणिअसाहस्सीणं चत्तारि जम्बूसाहस्सीओ पणत्ताओ, तीसे णं पुरत्थिमेणं चउण्हं अगमहिसीणं चत्तारि  
 जम्बूओ पणत्ताओ, -दक्खिणपुरत्थिमे दक्खिणेण तह अवर्दक्खिणेणं च । अट्ट दस वारसेव य भवन्ति जम्बूसहस्साइं ॥ १ ॥  
 अणिआहिवाण पच्चत्थिमेण सत्तेव होति जम्बूओ । सोलस साहस्सीओ चउदिसिं आयरक्खाणं ॥ २ ॥ जम्बूए णं तिहिं सइएहिं  
 वणसंडेहिं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता, जम्बूए णं पुरत्थिमेणं पण्णासं जोअणाइं पढमं वणसंडं ओगाहिता एत्थ णं भवणे  
 पणत्ते कोसं आयामेणं सो चैव वणओ सयणिज्जं च, एवं सेसासुवि दिसासु भवणा, जम्बूए णं उत्तरपुरत्थिमेणं पढमं वण-  
 सण्डं पण्णासं जोअणाइं ओगाहिता एत्थ णं चत्तारि पुक्खरिणीओ पणत्ताओ, तंजहा-पडमा १ पडमप्पभा २ कुमुदा ३  
 कुमुदप्पभा ४, ताओ णं कोसं आयामेणं अद्धकोसं विक्खम्भेण पञ्चधणुसयाइं उव्वेहेणं वणओ तासि णं मज्जे पासायवडैसगा कोसं

दक्षिण

पश्चिम

पूर्व

उत्तर

मिहस्स पासाच्चण्डेसगस्स दक्खिणेण एयं णं कूडे पणत्ते अट्ठ जोअणाइं उड्डं उच्चत्तेणं दो जोअणाइं उव्वेहेणं मूले अट्ठ जोअणाइं आयामविकस्वम्भेणं बहुमज्झेदो-  
सभाए छ जोअणाइं आयामविकस्वम्भेणं उवरिं चत्तारि जोअणाइं आयामविकस्व-  
म्भेणं-पणवीसट्ठारस्स वारसेव मूले अ मज्झि उवरिं च । सविसेसाइं परिरओ  
कूडस्स इमस्स वोद्धव्वो ॥ १ ॥ मूले विच्छिण्णे मज्झे सखित्ते उवरिं तणुए  
सव्वकणगामए अच्छे वेइआवणसंडवणजओ, एवं सेसावि कूडा इति । जम्बूए णं  
सुदंसणाए दुबालस णामधेज्जा पं०, तं०-सुदंसणा १ अमोहा २ य, सुप्पबुद्धा ३  
जसोहरा ४ । विदेहजम्बू ५ सोमणसा ६, णिअया ७ णिच्चमंडिआ ८  
॥ १ ॥ सुभइ य ९ विसाला य १०, सुजाया ११ सुमणा १२ विआ १  
सुदंसणाए जम्बूए, णामधेज्जा दुबालस ॥ २ ॥ जम्बूए णं अट्ठमंगला०,

से केण्टेणं भन्ते ! एवं बुचइ-जम्बू सुदंसणा २ ? , गोअसा ! जम्बूए णं सुदंसणाए अणाडिए णामं जम्बुदीवाहिवई परिवसइ महिद्धीए, से णं तत्थ चण्हं सामाणिअसाहस्सीणं जाव आयरक्खदेवसाहस्सीणं, जम्बुदीवस्स णं दीवस्स जम्बूए सुदंसणाए अणाडिआए रायहाणीए अण्णेसिं च बहूणं देवाण य जाव विहरइ, से तेण्टेणं गो० ! एवं बुचइ, अदुरुत्तरा णं च णं गोअसा ! जम्बूसुदंसणा जाव सुविं च ३ धुवा णिअआ सासया अक्खया जाव अवट्ठिआ । कहि णं भन्ते ! अणाडिअस्स देवस्स अणाडिआ णामं रायहाणी पणत्ता ? , गोअसा ! जम्बुदीवे मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरेणं जं चेव पुव्ववणिजं जमिगापमाणं तं चेव णेअव्वं, जाव उववाओ अमिसेओ अ निरवसेसोत्ति ( सूत्रं ९० )

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! उत्तरकुरुषु जम्बूपीठं नाम पीठं प्रज्ञप्तं ? , निर्वचनसूत्रे गौतमेत्यामन्त्रणं गम्यं, नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणेन मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरेण माल्यवतो वक्षस्कारपर्वतस्य गजदन्तापरपर्यायस्य पश्चिमेन-पश्चिमायां शीताया महानद्याः पूर्वकूले-शीताद्विभागीकृतोत्तरकुरुपूर्वाङ्गे तत्रापि मध्यभागे अत्रान्तरे उत्तरकुरुषु कुरुषु जम्बूपीठं नाम पीठं प्रज्ञप्तं, पञ्चयोजनशतान्यायामविष्कम्भेन योजनानां पञ्चदशशतान्येकाशीत्यधिकानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण बहुमध्यदेशभागे विवक्षितदिक्प्रान्तादर्धतृतीयशतयोजनातिक्रमे इत्यर्थः, बाहल्येन द्वादश योजनानि, तदनन्तरं मात्रया २-क्रमेण २ प्रदेशपरिहाण्या परिहीयमाणः २ ‘सन्वेसु’त्ति प्राकृतत्वात् पञ्चम्यर्थे सप्तमी तेन सर्वेभ्यश्चरप्रान्तेषु मध्यतोऽर्द्धतृतीययोजनशतातिक्रमे इत्यर्थः, द्वौ क्रौशौ बाहल्येन, सर्वात्मना जाम्बूनद-

मयं, 'अच्छ'मित्यादि, 'से णं एगाए पउम'इत्यादि, तदिति अनन्तरोक्तं जम्बूद्वीपं एकया पद्मवरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्तमिति शेषः, द्वयोरपि पद्मवरवेदिकावनखण्डयोर्वर्णकः स्मर्त्तव्यः प्राकृतनः । तच्च जघन्यतोऽपि चरमान्ते द्विक्रोशोच्चं कथं सुखारोहावरोहमित्याशङ्क्याह—'तस्स ण'मित्यादि, तस्य जम्बूद्वीपस्य चतुर्दिशि एतानि दिशामोपलक्षितानि चत्वारि त्रिसोपानप्रतिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, एतानि च त्रीणि मिलितानि द्विक्रोशो-  
च्चारि भवन्ति क्रोशविस्तीर्णानि अत एव प्रान्ते द्विक्रोशवाहल्यात् पीठात् उत्तरतामवतरतां च सुखावहद्वारभूतानि वर्णकश्च तावद्वक्तव्यो यावत् तोरणानि, 'तस्स ण'मित्यादि, व्यक्तं, 'तीसे ण'मित्यादि, तस्या मणिपीठिकाया उपरि अत्र जम्बूः सुदर्शनानाम्नी प्रज्ञप्ता, अष्ट योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अर्द्धयोजनमुद्धेन-भूप्रवेशेन, अथास्या एवोच्चत्वस्याष्ट योजनानि विभागतो द्वाभ्यां सूत्राभ्यां दर्शयति—'तीसे ण'मित्यादि, तस्या जम्बूवाः स्कन्धः—कन्दादुपरितनः शाखाप्रभवपर्यन्तोऽवयवो द्वे योजने ऊर्ध्वोच्चत्वेनार्द्धयोजनं बाह्व्येन—पिण्डेन तस्याः शाला विडिमापरपर्याया दिक्-प्रसृता शाखा—मध्यभागप्रभवा ऊर्ध्वगता शाखा पट् योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन, तथा बहुमध्येदेशभागे प्रकरणाज्जम्बूरिति गम्यम्, अष्टौ योजनान्यायामविष्कम्भाभ्यां तान्येवास्याः स्कन्धोपरितनभागाच्चतसृष्वपि दिक्षु प्रत्येकमेकैका शाखा निर्गता ताश्च क्रोशानि चत्वारि योजनानि, तेन पूर्वापरशाखादैर्ध्वस्कन्धवाहल्यसम्बन्ध्यर्द्धयोजनमीलनेनोक्तसङ्ख्यानयनं, बहुमध्येदेशभागश्चात्र व्यावहारिको ग्राह्यः, वृक्षादीनां शाखाप्रभवस्थाने मध्येदेशस्य लोकैर्व्यवहियमाण-

त्वात्, पुरुषस्य कटिभाग इव, अन्यथा विडिमाया द्वियोजनातिक्रमे निश्चयप्राप्तस्य मध्यभागस्य ग्रहणे पूर्वापरशा-  
 खाद्वयविस्तारस्य ग्रहणसम्भवः विषमश्रेणिकत्वात्, अथवा बहुमध्यदेशभागः शाखानामिति गम्यते, कोऽर्थः?—यतश्च-  
 तुर्दिक्शाखामध्यभागस्तस्मिन्नित्यर्थः, अष्टयोजनानयनं तु तथैव, उच्चत्वेन तु सर्वाश्रेण—सर्वसङ्ख्यया कन्दस्कन्धवि-  
 डिमापरिमाणमीलने सातिरेकाण्यष्टौ योजनानीति, अथास्या वर्णकमाह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्या जम्बवा अयमे-  
 तद्गुणो वर्णावासः प्रज्ञप्तः, वज्रमयानि मूलानि यस्याः सा वज्रमयमूला तथा रजता—रजतमयी सुप्रतिष्ठिता विडिमा—  
 बहुमध्यदेशभागे ऊर्ध्वविनिर्गता शाखा यस्याः सा रजतसुप्रतिष्ठितविडिमा, ततः पदद्वयकर्मधारयः, यावत्पदात्  
 चैत्यवृक्षवर्णकः सर्वोऽप्यत्र वाच्यः, कियत्पर्यन्तमित्याह—अधिकमनोनिर्वृतिकरी प्रासादीया दर्शनीया इत्यादि। अथा-  
 स्याः शाखान्वयिकिमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सुदर्शनायाः चतुर्दिशि चतस्रः शालाः—शाखाः प्रज्ञप्ताः, तासां  
 शालानां बहुमध्यदेशभागे उपरितनविडिमाशालायामित्यध्याहार्यं जीवाभिगमे तथा दर्शनात्, शेषं सुलभं वैताड्य-  
 सिद्धकूटगतसिद्धायतनप्रकरणतो ज्ञेयमित्यर्थः, अत्र पूर्वशालादौ यत्र यदस्ति तत्र तद्वक्तुमाह—‘तत्थ ण’मित्यादि,  
 तत्र—तासु चतसृषु शालासु या सा पौरस्त्या शाला सूत्रे प्राकृतत्वात् पुंस्त्वनिर्देशः अत्र भवनं प्रज्ञप्तं क्रोशमायामेन  
 ‘एवमेवे’ति सिद्धायतनवदिति, अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशोनं क्रोशमुच्चत्वेनेति प्रमाणं द्वारादिवर्णकश्च वाच्यः, नवरमत्र  
 शयनीयं वाच्यं, शेषासु दाक्षिणात्यादिशालासु प्रत्येकमेकभावेन त्रयः प्रासादावतंसकाः सिंहासनानि सपरिवाराणि

च बोद्धव्यानि तेषां प्रमाणं च भवनयत्, तत्र खेदापनोदाय भवनेषु शयनीयानि प्रासादेषु त्वास्थानसभा इति, ननु भवनानि विषमायामविष्कम्भानि पद्मद्रहादिमूलपद्मभवनादिषु तथा दर्शनात् प्रासादास्तु समायामविष्कम्भाः दीर्घवै-  
ताढ्यकूटगतेषु वृत्तवैताढ्यगतेषु विजयादिराजधानीगतेषु अन्येष्वपि विमानादिगतेषु च प्रासादेषु समचतुरस्रत्वेन समाया-  
मविष्कम्भत्वस्य सिद्धान्तसिद्धत्वात् तत्कथमत्र प्रासादानां भवनतुल्यप्रमाणता घटते?, उच्यते, 'ते पासाया कोसं  
समूसिआ अद्धकोसविच्छिण्णा' इत्यस्य पूज्यश्रीजिनभद्रगणिकक्षमाश्रमणोपज्ञक्षेत्रविचारगाथाद्धस्य वृत्तौ-ते प्रासादाः  
क्रोशमेकं देशोनमिति शेषः समुच्छ्रिता-उच्चाः क्रोशाद्ध-अद्धक्रोशं विस्तीर्णाः परिपूर्णमेकं क्रोशं दीर्घा इति श्रीमल-  
यगिरिपादाः तथा जम्बूद्वीपसमासप्रकरणे 'प्राच्ये शाले भवनं इतरेषु प्रासादाः मध्ये सिद्धायतनं सर्वाणि विज-  
याद्धमानानी"ति श्रीउमास्वतिवाचकपादाः तथा तपागच्छाधिराजपूज्यश्रीसोमतिलकसूरिकृतनव्यबृहत्क्षेत्रविचार-  
सत्कायाः 'पासाया सेसदिसासालासु वेअद्धगिरिगयव तओ" इत्यस्या गाथाया अवचूर्णौ-"शेषासु तिसृषु शाखासु  
प्रत्येकमेकभावेन तत्र त्रयः प्रासादाः-आस्थानोचितानि मन्दिराणि देशोनं क्रोशमुच्चाः क्रोशाद्धं विस्तीर्णाः पूर्णं  
क्रोशं दीर्घाः" इति श्रीगुणरत्नसूरिपादाः यदाहुः तदाशयेन प्रस्तुतोपाङ्गस्योत्तरत्र जम्बूपरिक्षेपकवनवापीपरिगतप्रासा-  
दप्रमाणसूत्रानुसारेण च इत्येवं निश्चिनुमो जम्बूप्रकरणप्रासादा विषमायामविष्कम्भा इति, यत्तु श्रीजीवाभिगमसूत्र-  
वृत्तौ 'क्रोशमेकमूर्ध्वमुच्चैस्त्वेन अद्धक्रोशं विष्कम्भेने'त्युक्तं तद्गम्भीराशयं न विद्मः । अथास्याः पद्मवरवेदिकादिस्वरू-

पमाह—‘जंबू ण’मित्यादि, जम्बूद्वीपशभिः पद्मवरवेदिकाभिः—प्राकारविशेषरूपाभिः सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ता, वेदिकानां वर्णकः प्राग्वत्, इमाश्च मूलजम्बू परिवृत्य स्थिता ज्ञातव्याः, या तु पीठपरिवेष्टिका सा तु प्रागेवोक्ता । अथास्याः प्रथमपरिक्षेपमाह—‘जंबू ण’मित्यादि, जम्बूः णमिति वाक्यालङ्कारे अन्येनाष्टशतेन—अष्टोत्तरशतेन जम्बू-वृक्षाणां ‘तदर्द्धोच्चत्वानां’ तस्या मूलजम्बूवाः अर्द्धप्रमाणमुच्चत्वं यासां तास्तथा तासां सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्ता उपलक्षणं चैतत् तेनोद्देशायामविस्तारा अपि अर्द्धप्रमाणा ज्ञेयाः, तथाहि—तां अष्टाधिकशतसंख्या जम्बूवः प्रत्येकं चत्वारि योजनान्युच्चैस्त्वेन क्रोशमेकमवगाहेन एकं योजनमुच्चः स्कन्धः त्रीणि योजनानि विडिमा सर्वोद्येणोच्चैस्त्वेन सातिरेकाणि चत्वारि योजनानि तत्रैकैका शाखा अर्द्धक्रोशहीने द्वे योजने दीर्घा क्रोशपृथुत्वः स्कन्ध इति भवन्ति सर्वसंख्यया आयामविष्कम्भतश्चत्वारि योजनानि, आसु चानादृतदेवस्याभरणादि तिष्ठति, एतासां वर्णकज्ञापनायाह—‘तासि णं वर्णओ’त्ति तासां च वर्णको मूलजम्बूसदृश एवेति, अथासां यावत्यः पद्मवरवेदिकास्ता आह—‘ताओ ण’मित्यादि, उत्तानार्थं, नवरं प्रतिजम्बूवृक्षं षट् षट् पद्मवरवेदिका इत्यर्थः, एतासु च १०८ जम्बूषु अत्र सूत्रे जीवाभिगमे बृहत्क्षेत्रविचारादौ सूत्रकृद्भिः वृत्तिकृद्भिश्च जिनभवनभवनप्रासादचिन्ता कापि न चक्रे बहवोऽपि च बहुश्रुताः श्राद्धप्रतिक्रमणसूत्रचूर्णिणकारादयो मूलजम्बूवृक्षगततत्प्रथमवनखण्डगतकूटाष्टकजिनभवनैः सह सप्तदशोत्तरं शतं जिनभवनानां मन्यमानाः इहाप्येकैकं सिद्धायतनं पूर्वोक्तमानं मेनिरे ततोऽत्र तत्त्वं केवलिनो विदुरिति । सम्प्रति



शेषान् परिक्षेपान् वक्तुं सूत्रचतुष्टयमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सुदर्शनायाः उत्तरपूर्वस्या—ईशानकोणे उत्तरस्यामुत्तरपश्चिमायां—वायव्यकोणे अत्रान्तरे दिक्त्रयेऽपीत्यर्थः अनाहतनाम्नो—जम्बूद्वीपाधिपतेर्देवस्य चतुर्णां सामानिकसहस्राणां चत्वारि जम्बूसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, ‘तीसे ण’मित्यादि, कण्ठ्यं, गाथावन्धेन पार्षद्यदेवजम्बूराह—‘दक्खिण’इत्यादि, दक्षिणपौरस्त्ये—आग्नेयकोणे दक्षिणस्यां अपरदक्षिणस्यां—नैर्ऋतकोणे चः समुच्चये एतासु तिसृषु दिक्षु यथासंख्यं । अष्ट दश द्वादश जम्बूनां सहस्राणि भवन्ति, एवोऽवधारणे तेन नाधिकानि न न्यूनानीत्यर्थः, चः प्राग्वत्, अनीकाधिपजम्बूस्तृतीयपरिक्षेपजम्बूश्च गाथावन्धेनाह—‘अणिआहिवाण’इत्यादि, अनीकाधिपानां—गजादि-कटकाधीशानां सप्तानां सैव जम्बूः पश्चिमायां भवन्ति, द्वितीयः परिक्षेपः पूर्णः ॥ अथ तृतीयमाह—आत्मरक्षका-णामनाहतदेवसामानिकचतुर्गुणानां षोडशसहस्राणां जम्बवः एकैकदिक्षु चतुःसहस्रसंज्ञावात् षोडश सहस्राणि भवन्ति, यद्यपि चानयोः परिक्षेपयोर्जम्बूनामुच्चत्वादिप्रमाणं न पूर्वाचार्यैश्चिन्तितं तथापि पद्महृदपद्मपरिक्षेपन्यायेन पूर्वपूर्वपरिक्षेपजम्बवपेक्षयोत्तरोत्तरपरिक्षेपजम्बवोऽर्द्धमाना ज्ञातव्याः, अत्राप्येकैकस्मिन् परिक्षेपे एकैकस्यां पङ्क्तौ क्रियमाणायां क्षेत्रसाङ्कीर्ण्येनानवकाशदोषस्तथैवोद्भावनीयस्तेन परिक्षेपज्ञातयस्तिस्सस्तथैव वाच्याः, सम्प्रत्यस्या एव वनत्रय-परिक्षेपान् वक्तुमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, सा चैवंपरिवारेति गम्यं, त्रिभिः शतिकाः—योजनशतप्रमाणैर्वनखण्डैः सर्वतः सम्परिक्षिप्ताः, तद्यथा—अभ्यन्तरेण मध्यमेन वाह्येनेति, अथात्र यदस्ति तदाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्बवाः सप-

रिवारायाः पूर्वेण पञ्चाशद्योजनानि प्रथमवनखण्डमवगाह्यात्रान्तरे भवनं प्रज्ञप्तं, क्रोशमायामेन, उच्चत्वादिकथनाया-  
 त्तिदेशमाह—स एव मूलजम्बूपूर्वशाखागतभवनसम्बन्धी वर्णको ज्ञेयः, शयनीयं चानाहतयोग्यं, एवं शेषास्वपि दक्षि-  
 णादिदिक्षु स्वस्वदिशि पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्याद्ये वने भवनानि वाच्यानि, अथात्र वने वापीस्वरूपमाह—‘जंबूए णं  
 उत्तरे’त्यादि, जम्बूवाः उत्तरपौरस्त्ये दिग्भागे प्रथमं वनखण्डं पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्यात्रान्तरे चतस्रः पुष्करिण्यः  
 प्रज्ञप्ताः, एताश्च न सूचीश्रेण्या व्यवस्थिताः किन्तु स्वविदिगतप्रासादं परिक्षिप्य स्थिताः, तेन प्रादक्षिण्येन तन्नामा-  
 न्येवं—पद्मा पूर्वस्यां पद्मप्रभा दक्षिणस्यां कुमुदा पश्चिमायां कुमुदप्रभा उत्तरस्यां, एवं दक्षिणपूर्वादिविदिगतवापीष्वपि  
 वाच्यं, ताश्च क्रोशमायामेन अर्द्धक्रोशं विष्कम्भेन पञ्चधनुःशतान्युद्धेनेति । अथात्र वापीमध्यगतप्रासादस्वरूपमाह—  
 ‘तासि ण’मित्यादि, तासां वापीनां चतसृणां मध्ये प्रासादावतंसकाः प्रज्ञप्ताः, बहुवचनं च उक्तवक्ष्यमाणानां वापीनां  
 प्रासादापेक्षया द्रष्टव्यं, तेन प्रतिवापीचतुष्कमेकप्रासादभावेन चत्वारः प्रासादाः, एवं निर्देशो लाघवार्थं, क्रोशमा-  
 यामेनार्द्धक्रोशं विष्कम्भेन देशेन क्रोशमुच्चत्वेन, वर्णको मूलजम्बूदक्षिणशाखागतप्रासादवद् ज्ञेयः, एषु चानाहृत-  
 देवस्य क्रीडार्थं सिंहासनानि सपरिवाराणि वाच्यानि, जीवाभिगमे त्वपरिवाराणि, एवं शेषासु दक्षिणपूर्वादेषु विदिक्षु  
 वाप्यः प्रासादाश्च वक्तव्याः, एतासां नामदर्शनाय गाथाद्वयं, पद्मादयः प्रागुक्ताः पुनः पद्यबन्धवद्धत्वेन संगृहीता  
 इति न पुनरुक्तिः, एताश्च सर्वा अपि सत्रिसोपानचतुर्द्वाराः पद्मवरवेदिकावनखण्डयुक्ताश्च बोध्याः, अथ दक्षिणपू-

र्वस्यां उत्पलगुल्मा पूर्वस्यां नलिना दक्षिणस्यां उत्पलौज्ज्वला पश्चिमायां उत्पलां उत्तरस्यां तथा अपरदक्षिणस्यां  
भृङ्गा भृङ्गप्रभा अञ्जना कज्जलप्रभा तथा अपरोत्तरस्यां श्रीकान्ता श्रीमहिता श्रीचन्द्रा श्रीनिलया, चैवशब्दः प्राग्वत्,  
अथास्य वनस्य मध्यवर्तीनि कूटानि स्वरूपतो लक्षयति—‘जंबूएणं’ इत्यादि, जम्बां अस्मिन्नेव प्रथमे वनखण्डे पौर-  
स्त्यस्य भवनस्य उत्तरस्यां उत्तरपौरस्त्यस्य—ईशानकोणसत्कस्य प्रासादावतंसकस्य दक्षिणस्यां अत्रान्तरे कूटं प्रज्ञसे  
अष्टौ योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन द्वे योजने उद्वेधेन, दृत्तत्वेन य एव आयासः स एव विष्कम्भ इति, मूलेऽष्ट योजनान्या-  
यामविष्कम्भाभ्यां बहुमध्यदेशभागे, भूमितश्चतुर्षु योजनेषु गतेष्वित्यर्थः, षड् योजनान्यायामविष्कम्भाभ्यां, उपरि-  
शिखरंभागे चत्वारि योजनान्यायामविष्कम्भाभ्यां, अथामीयां परिधिकथनाय पद्यमाह—‘पणवीसे’ त्यादिकं, सर्वं प्रथम-  
पाठगतऋषभकूटामिलापापानुसारेण वाच्यं, नवरं पञ्चविंशतिं योजनानि संविशेषाणि किञ्चिदधिकानि मूले परित्य  
इत्यादि यथासंख्यं योज्यम्, जिनभद्रगणिक्षमाश्रमणैस्तु ‘अट्टसहकूडसरिसा संवे जम्बूणयामया भणिजा’ । इत्यस्यां  
गार्थायामृषभकूटसमत्वेन भणितत्वात् द्वादश योजनानि अष्टौ मध्ये चेत्यूचे, तत्त्वं तु बहुश्रुतगम्यं, एषु च प्रत्येकं  
जिनगृहमेकैकं विडिमागतजिनगृहलुल्यमिति, अथ शेषकूटवक्तव्यतामतिदेशेनाह—‘एवं सेसावि कूडा’ इति, एवंमुक्त-  
रीत्या वर्णप्रमाणपरिध्याद्यपेक्षया शेषाण्यपि सप्त कूटानि बोध्यानि, स्थानविभागस्त्वयं तेषां, तथाहि—पूर्वदिग्भाविनो  
भवनस्य दक्षिणतो दक्षिणपूर्वदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्योत्तरतो द्वितीयं कूटं तथा दक्षिणदिग्भाविनो भवनस्य

पूर्वतो दक्षिणपूर्वदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य पश्चिमायां तृतीयं तथा दक्षिणदिग्भाविनो भवनस्य पश्चिमायां दक्षि-  
 णापरदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य पूर्वतश्चतुर्थं तथा पश्चिमदिग्भाविनो भवनस्य दक्षिणतो दक्षिणापरदिग्भाविनः  
 प्रासादावतंसकस्योत्तरतः पञ्चमं तथा पश्चिमदिग्भाविनो भवनस्योत्तरतः उत्तरपश्चिमदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य  
 दक्षिणतः षष्ठं तथा उत्तरदिग्भाविनो भवनस्य पश्चिमायां उत्तरपश्चिमदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य पूर्वतः सप्तमं  
 तथा उत्तरदिग्भाविनो भवनस्य पूर्वतः उत्तरपूर्वदिग्भाविनः प्रासादावतंसकस्य अपरतोऽष्टममिति, अत्रैषां स्थापना  
 यथा यन्त्रे तथा विलोकनीया, अथ जम्ब्वा नामोत्कीर्त्तनमाह—‘जंबूए ण’मित्यादि, जम्ब्वाः सुदर्शनायाः द्वादश नाम-  
 धेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—सुष्टु-शोभनं नयनमनसोरानन्दकत्वेन दर्शनं यस्याः सा तथा, अमोघा-सफला, इयं हि  
 स्वस्वामिभावेन प्रतिपन्ना सती जम्बूद्वीपाधिपत्यं जनयति, तदन्तरेण तद्विषयस्य स्वामिभावस्यैवायोगात्, सुष्टु-अति-  
 शयेन प्रबुद्धा-उत्फुल्लया उत्फुल्लफुल्लयोगादियमप्युत्फुल्ला, सकलभुवनव्यापकं यशो धरतीति यशोधरा, ‘लिहादित्वादच्,’  
 जम्बूद्वीपो ह्यनया जम्ब्वा भुवनत्रयेऽपि विदितमहिमा ततः सम्पन्नं यथोक्तयशोधारित्वमस्याः, विदेहेषु जम्बूः विदेह-  
 जम्बूर्विदेहान्तर्गतोत्तरकुरुकृतनिवासत्वात्, सौमनस्यहेतुत्वात् सौमनस्या, न हि तां पश्यतः कस्यापि मनो दुष्टं भवति,  
 नित्यता सर्वकालमवस्थिता शाश्वतत्वात् नित्यमण्डिता सदा भूषणभूषितत्वात्, सुभद्रा-शोभनकल्याणभाजिनी, न ह्यस्याः  
 कदाचिदुपद्रवसम्भवो महर्द्धिकेनाश्रितत्वात्, चः समुच्चये, विशाला-विस्तीर्णा, चः पूर्ववत्, आयामविष्कम्भाभ्यामु-

चत्वेन चाष्टयोजनप्रमाणत्वात्, शोभनं जातं-जन्म यस्याः सा सुजाता, विशुद्धमणिकनकरत्नमूलद्रव्यजनिततया जन्मदोषरहितेति भावः, शोभनं मनो यस्याः सकाशाद्भवति सा सुमनाः, अपि चेति समुच्चये, अत्र जीवाभिगमादिषु विदेहजम्बवादीनां सुदर्शनादीनां च नाम्ना व्यत्यासेन पाठो दृश्यते तत्रापि न कश्चिद्विरोध इति, 'जंबू' णं अट्टमंग-लगा' इति व्यक्तं, उपलक्षणाद् ध्वजच्छत्रादिसूत्राणि वाच्यानीति, सम्प्रति सुदर्शनाशब्दप्रवृत्तिनिमित्तं पिपृच्छिषुरिदमाह- 'से केणेट्टेण'मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे गौतम ! जम्बां सुदर्शनायामनादतो नाम जम्बूद्वीपाधिपतिर्नाम आदता-आदरविषयीकृताः शेषजम्बूद्वीपगता देवा येनात्मनोऽनन्यसदृशं महर्द्धिकत्वमीक्षमाणेन सोऽनादत इति यथार्थनामा परिवसति, महर्द्धिक इत्यादि प्राग्वत्, स च चतुर्णां सामानिकसहस्राणां यावदात्मरक्षकसहस्राणां जम्बूद्वीपस्य जम्बवाः सुदर्शनायाः अनादतानाम्या राजधान्या अन्येषां च बहूनां देवानां देवीनां चानादताराजधानीवास्तव्यानामाधिपत्यं पालयन् यावद्विहरति, तदेतन्नाथेन एवमुच्यते—जंबूसुदर्शनेति, कोऽर्थः?—अनादतदेवस्य सदृशमात्मनि महर्द्धिकत्वदर्शनमत्रकृतावासस्येति, सुष्टु-शोभनमतिशयेन वा दर्शनं-विचारणमनन्तरोक्तस्वरूपं चिन्तनमिति यावत् अनादतदेवस्य यस्याः सकाशात् सा सुदर्शना इति, यद्यप्यनादता राजधानीप्रश्नोत्तरसूत्रे सुदर्शनाशब्दप्रवृत्तिनिमित्तप्रश्नोत्तरसूत्रनिगमनसूत्रान्तर्गते बहुधादर्शेषु दृष्टे तथापि 'से तेणेट्टेण'मित्यादि निगमनसूत्रमुत्तरसूत्रानन्तरमेव वाचयितृणामव्यामोहाय सूत्रपाठेऽस्माभिलिखितं व्याख्यातं च, उत्तरसूत्रानन्तरं निगमनसूत्रस्यैव यौक्ति-

कत्वादिति, अथापरं गौतम ! यावच्छब्दालम्ब्याः सुदर्शनाया एतच्छाश्वतं नामधेयं प्रज्ञप्तं, यन्न कदाचिन्नासीदित्यादिकं ग्राह्यं, नाम्नः शाश्वतत्वं दर्शितम्, अथ प्रस्तुतवस्तुनः शाश्वतत्वमस्ति नवेत्याशङ्कं परिहरन्नाह—‘जंबुसुदंसणा’ इत्यादि, व्याख्याऽस्य प्राग्वत्, अथ प्रस्तावादस्य राजधानीं विवक्षुराह—‘कहि णं भन्ते ! अणाढिअस्स’ इत्यादि, गतार्थं, नवरं येदेव प्राग्वर्णितं यमिकाराजधानीप्रमाणं तदेव नेतव्यं यावदनादृतदेवस्योपपातोऽभिषेकश्च निरवशेषो वक्तव्य इति शेषः ॥ अथोत्तरकुरुनामार्थं पिपुच्छिषुरिदमाह—

से केणहेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ उत्तरकुरा २१, गोअमा ! उत्तरकुराए उत्तरकुरुणामं देवे परिवसइ महिद्धीए जाव पलिओवमट्ठिइए, से तेणहेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ उत्तरकुरा २, अदुत्तरं च णंति जाव सासए । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे मालवंते णामं वक्खारपव्वए पणत्ते १, गो० ! मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं णीलवंतस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं उत्तरकुराए पुरत्थिमेणं वच्छस्स चक्खट्ठिविजयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे मालवंते णामं वक्खारपव्वए पणत्ते उत्तरदाहिणाए पाईणपडीणविच्छिण्णे जं चेव गंधमायणस्स पमाणं विक्खम्मो अ णवरमिमं णाणत्तं सन्ववेरुल्लिआमए अवसिट्ठं तं चेव जाव गोअमा ! नव कूडा पणत्ता, तंजहा—सिद्धाययणकूडे० सिद्धे य मालवन्ते उत्तरकुरु कच्छसागरे रयए । सीओय पुण्णभेदे हरिस्सहे चेव वोद्धव्वे ॥ १ ॥ कहि णं भन्ते ! मालवन्ते वक्खारपव्वए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्ते १, गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं मालवंतस्स कूडस्स दाहिणपच्चत्थिमेणं एत्थ णं सिद्धाययणे कूडे पणत्ते पंच जोअणसयाइ उद्धं उच्चत्तेणं अवसिट्ठं तं चेव जाव

रायहाणी, एवं मालवन्तस्स कूडस्स उत्तरकुरुकूडस्स कच्छकूडस्स, एए चत्तारि कूडा दिसाहिं पमाणेहिं णेअवा, कूडसरिसणाभया देवा, कहि णं भन्ते । मालवन्ते सागरकूडे नामं कूडे पणन्ते, गोअमा ! कच्छकूडस्स उत्तरपुरत्थिमेणं रययकूडस्स दक्खिणेणं एत्थ णं सागरकूडे णामं कूडे पणन्ते, पंच जोअणसयाइं उद्धं उच्चतेणं अवसिट्ठं तं चेव सुभोगा देवी रायहाणी उत्तरपुरत्थिमेणं रययकूडे भोगमालिणी देवी रायहाणी उत्तरपुरत्थिमेणं, अवसिट्ठा कूडा उत्तरदाहिणेणं णेअव्वा एक्केणं पमाणेणं ( सूत्रं ९१ )

‘से केणट्टेण’मित्यादि, प्रतीतं, नवरं उत्तरकुरुनामाऽत्र देवः परिवसति, तेनेमा उत्तरकुरव इत्यर्थः, अथ यस्मादुत्तरकुरवः पश्चिमायामुक्तास्तं माल्यवन्तं नाम द्वितीयं गजदन्ताकारगिरिं प्ररूपयति-‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं सुगमं, उत्तरसूत्रे-गौतम ! मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तरपौरस्त्ये-ईशानकोणे नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणस्यामुत्तरकुरूणां पूर्वस्यां कच्छनाम्नश्चक्रवर्त्तिविजयस्य पश्चिमायामत्रान्तरे महाविदेहेषु माल्यवज्जान्ना वक्षस्कारपर्वतः प्रज्ञप्त इति शेषः, पूर्वदक्षिणयोरायतः पूर्वपश्चिमयोर्विस्तीर्णः, किं बहुना विस्तरेण ? यदेव गन्धमादनस्य पूर्वोक्तवक्षस्कारगिरेः प्रमाणं विष्कम्भश्च तदेव ज्ञातव्यमिति शेषः, नवरमिदं नानात्वं-अयं विशेषः, सर्वात्मना वैडूर्यरत्नमयः, अवशिष्टं तदेव, कियत्पर्यन्तमित्याह-‘जाव’त्ति, सुलभं, नवरं उत्तरसूत्रे उक्तमपि सिद्धायतनकूटं यत्पुनरुच्यते ‘सिद्धे य मालवन्ते’ इति तद् गाथाबन्धेन सर्वसंग्रहायेति, सिद्धायतनकूटं चः पादपूरणे माल्यवत्कूटं प्रस्तुतवक्षस्काराधिपतिवासकूटं उत्तरकुरुकूटं-उत्तरकुरुदेवकूटं कच्छकूटं-कच्छविजयाधिपकूटं सागरकूटं रजतकूटं, इदं चान्यत्र रुचकमिति प्रसिद्धं, शीताकूटं-शी-

तासरित्सुरीकूटं, पदैकदेशे पदसमुदायोपचार इति सिद्धिः, चः समुच्चये, पूर्णभद्रनाम्नो व्यन्तरेणस्य कूटं पूर्णभद्रकूटम्,  
 हरिस्सहनाम्न उत्तरश्रेणिपतिविद्युत्कुमारेन्द्रस्य कूटं हरिस्सहकूटं, चैवशब्दः पूर्ववत्, सम्प्रत्यमीषां स्थानप्ररूपणायाह—  
 ‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तरपूर्वस्यां—ईशानकोणे प्रत्यासन्नमाल्यवत्कूटस्य  
 दक्षिणपश्चिमायां नैर्ऋतकोणे, अत्र सिद्धायतनकूटं प्रज्ञप्तमिति गम्यं, पञ्च योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अवशिष्टं मूलविष्क-  
 म्मादिकं वक्तव्यं तदेव गन्धमादनसिद्धायतनकूटवदेव वाच्यं, यावद्राजधानी भणितव्या स्यात्, अयमर्थः—सिद्धाय-  
 तनकूटवर्णके सामान्यतः कूटवर्णकसूत्रं विशेषतः सिद्धायतनादिवर्णकसूत्रं च द्वयमपि वाच्यं, तत्र सिद्धायतनकूटे  
 राजधानीसूत्रं न सङ्गच्छते इति राजधानीसूत्रं विहाय तदधस्तनसूत्रं वाच्यमिति, अत्र यावच्छब्दो न संग्राहकः किन्त्व-  
 वधिमात्रसूचकः, यथा ‘आसमुद्रक्षितीशाना’मित्यत्र समुद्रं विहाय क्षितीशत्वं वर्णितमिति, लाघवार्थमत्रातिदेशमाह—  
 ‘एवं मालवन्तस्स’ इत्यादि, एवं सिद्धायतनकूटरीत्या माल्यवत्कूटस्य उत्तरकुरुकूटस्य कच्छकूटस्य वक्तव्यं, ज्ञेयमिति  
 गम्यं, अथैतानि किं परस्परं स्थानादिना तुल्यानि उतातुल्यानीत्याह—एतानि सिद्धायतनकूटसहितानि चत्वारि परस्परं  
 दिग्भरीशानविदिरूपाभिः प्रमाणैश्च नेतव्यानि, तुल्यानीति शेषः, अयमर्थः—प्रथमं सिद्धायतनकूटं मेरोरुत्तरपूर्वस्या  
 दिशि ततस्तस्य दिशि द्वितीयं माल्यवत्कूटं ततस्तस्यामेव दिशि तृतीयमुत्तरकुरुकूटं ततोऽप्यस्यां दिशि कच्छकूटं,  
 एतानि चत्वार्यपि कूटानि विदिग्भावीनि मानतो हिमवत्कूटप्रमाणानीति, कूटसदृशामकाश्चात्र देवाः, अत्र ‘यावत्स-



म्भवं विधिप्राप्तिरिति न्यायात् सिद्धकूटवर्जेषु त्रिषु कूटेषु कूटनामका देवा इति बोध्यं, सिद्धायतनकूटे तु सिद्धा-  
यतनं, अन्यथा—“छसयारि कूडेसु तहा चूलाचउ वणतरुसु जिणभवणा। भणिआ जम्बुद्वीवे सदेवया सेस उण्णेसु॥१॥”  
इति स्वोपज्ञक्षेत्रविचारे रत्नशेखरसूरिवचो विरोधमापद्येतेति, अथावशिष्टकूटस्वरूपमाह—‘कहि ण’मित्यादि, मश्रसूत्रं  
सुगमम्, उत्तरसूत्रे कच्छकूटस्य चतुर्थस्योत्तरपूर्वस्यां रजतकूटस्य दक्षिणस्यामत्रान्तरे सागरकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तं, पञ्च-  
योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन अवशिष्टं मूलविष्कम्भादिकं तदेव, अत्र सुभोगानाम्नी दिक्कुमारी देवी अस्या राजधानी  
मेरोरुत्तरपूर्वस्यां, रजतकूटं षष्ठं पूर्वस्मादुत्तरस्यां अत्र भोगमालिनी दिक्कुमारी सुरी राजधानी उत्तरपूर्वस्यां, अवशिष्टानि  
शीताकूटादीनि उत्तरदक्षिणस्यां नेतव्यानि, कोऽर्थः?—पूर्वस्मात् २ उत्तरोत्तरमुत्तरस्यां २ उत्तरस्मादुत्तरस्मात्पूर्वं २ दक्षि-  
णस्यां २ इत्यर्थः, एकेन तुल्येन प्रमाणेन सर्वेषामपि हिमवत्कूटप्रमाणत्वात् । अथ नवमं सहस्राङ्कमिति पृथग्भिर्देष्टुमाह—

कहि णं भन्ते ! मालवन्ते हरिस्सहकूडे णामं कूडे पणन्ते?, गोअमा! पुण्णभइस्स उत्तरेणं णीलवन्तस्स दन्निवणेणं एत्थ णं हरिस्स-  
हकूडे णामं कूडे पणन्ते, एग जोअणसहस्सं उद्धं उच्चत्तेणं जमगपमाणेणं णेअव्वं, रायहाणी उत्तरेणं असखेजे दीवे अण्णमि  
जम्बुद्वीवे दीवे उत्तरेणं वारस जोअणसहस्साइं ओगाहिता एत्थ णं हरिस्सहस्स देवस्स हरिस्सहाणामं रायहाणी पणन्ता, चउ-  
रासीइं जोअणसहस्साइं आयामविकस्वम्भेणं बे जोअणसयसहस्साइं पण्णिं च सहस्साइं छच्च छत्तीसे जोअणसए परिकखेवेणं सेसं  
जहा चमरचच्चाए रायहाणीए तहा पमाणं भाणिअव्वं, मदिदीए महल्लुईए, से केण्णेणं भन्ते ! एव बुच्चइ मालवन्ते वक्खार-

पृष्ठ २<sup>१</sup>, गोअस्मा ! मालवन्ते णं वक्खारपव्वए तत्थ तत्थ देसे तर्हि २ बह्वे सरिआगुम्मा गोमालिआगुम्मा जाव मगदन्ति-  
आगुम्मा, ते णं गुम्मा दसद्धवणं कुसुमं कुसुमेति, जे णं तं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स बहुसमरमणिज्जं भूसिभागं वायविधु-  
अगसालामुक्कपुण्णुजोवयारकलिअं करेन्ति, मालवते अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव पलिओवमडिइए परिवसइ, से तेण्हणं गोअ-  
मा ! एवं बुच्चइ, अदुत्तरं च णं जाव णिच्चै ( सूत्रं १२ )

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! माल्यवति वक्षस्कारगिरौ हरिस्सहकूटं नाम कूटं प्रज्ञसम् !, गौतम ! पूर्णभद्र-  
स्योत्तरस्यां नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणस्यां अत्रान्तरे हरिस्सहकूटं नाम कूटं प्रज्ञसं, एकं योजनसहस्रमूर्ध्वोच्चत्वेन  
अवशिष्टं यमकगिरिप्रमाणेन नेतव्यं, तच्चेदम्—‘अद्धाइज्जाइं जोअणसयाइं उब्वेहेणं मूले एगं जोअणसहस्सं आयाम-  
विवक्खम्भेण’मित्यादि, आह परः—५०० योजनपृथुगजदन्ते १००० योजनपृथु इदं कथमिति, उच्यते, अनेन गज-  
दन्तस्य ५०० योजनानि रुद्धानि ५०० योजनानि पुनर्गजदन्ताद्वहिराकाशे ततो न कश्चिद्दोष इति, अस्य चाधिप-  
स्यापरराजधानीतो दिक्प्रमाणाद्यैर्विशेष इति तां विवशुराह—‘रायहाणी’इत्यादि, राजधानी उत्तरस्यामिति, एतदेव  
विबृणोति—‘असंखेज्जादीवे’त्तिपदं स्मारकं तेन ‘मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरेणं तिरिमसंखेज्जाइं दीवसमुदाइं वीईवइत्ता’  
इति ग्राह्यम्, अन्यस्मिन् जम्बूद्वीपे उत्तरस्यां द्वादशयोजनसहस्राण्यवगाह्य अत्रान्तरे हरिस्सहदेवस्य हरिस्स-  
हनाम्नी राजधानी प्रज्ञप्ता चतुरशीतियोजनसहस्राण्यामविवक्खम्भाभ्यां द्वे योजनलक्षे पञ्चषष्टिं च योजनसहस्राणि

यद् च द्वात्रिंशदधिकानि योजनशतानि परिक्षेपेण, शेषं यथा चमरचञ्चायाः—चमरेन्द्रराजधान्याः प्रमाणं भणितं भगवत्यङ्गे तथा प्रमाणं ग्रासादादीनां भणितव्यमिति, 'महिच्छीए महज्जुईए' इति सूत्रेणास्य नामनिमित्तविषयके प्रश्न-निर्वचने सूचिते, ते चैवं—'से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ हरिस्सहकूडे २ ? , गोअमा ! हरिस्सहकूडे बहवे उप्पलंइं पउमाइं हरिस्सहकूडसमवण्णाइं जाव हरिस्सहे णामं देवे अ इत्थ महिच्छीए जाव परिवसइ, से तेणट्टेणं जाव अटुत्तरं च णं गोअमा ! जाव सासए णामधेजे' इति, अथास्य वक्षस्कारस्य नामार्थं प्रश्नयति—'से केणट्टेण'मित्यादि, प्रश्नार्थः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे गौतम ! माल्यवति वक्षस्कारपर्वते तत्र तत्र देशे—स्थाने तस्मिन् तस्मिन् प्रदेशे—देशैकदेशे इत्यर्थः बहवः सरिकागुल्माः नवमालिकागुल्माः यावन्मगदन्तिकागुल्माः सन्तीति शेषः, ते गुल्माः क्षेत्रानुभावतः सदैव पञ्चवर्णं कुसुमं कुसुमयन्ति—जनयन्ति इत्यर्थः, ते गुल्मास्तं माल्यवतो वक्षस्कारपर्वतस्य बहुसमरमणिज्जं भूमिभागं वातविधुतागशालामुक्तपुष्पपुञ्जोपचारकलितं कुर्वन्ति, एतदर्थः प्राग्वत्, ततो माल्यं—पुष्पं नित्यमस्यास्तीति माल्यवान् माल्यवान्नाम्ना देवश्चात्र महद्भिक्को यावत्पत्योपमस्थितिकः तेन तद्योगादथमपि माल्यवान्, 'अथापरं चे'त्यादि, प्राग्वत् ॥

इह द्विविधा विदेहाः, तद्यथा—पूर्वविदेहा अपरविदेहाश्च, तत्र ये मेरोः प्राक् ते पूर्वविदेहाः ते च शीतया महानद्या दक्षिणोत्तरभागाभ्यां द्विधा विभक्ताः, एवं ये मेरोः पश्चिमायां ते अपरविदेहास्तेऽपि तथैव शीतोदया द्विधा विभक्ताः, एवं विदेहानां चत्वारो भागाः दर्शिताः, सम्प्रत्यमीषु विजयवक्षस्कारादिव्यवस्थालाघवार्थं पिण्डार्थगत्या

सूत्रकृद्दक्षिण्यमाणरीत्या बोधनीयानां दुर्बोधा इति विस्तरतो निरूप्यते, तत्रैकस्मिन् भागे यथायोगं माल्यवदा-  
र्गेजदन्ताकारवक्षस्कारगिरेः समीपे एको विजयः तथा चत्वारः सरलवक्षस्कारास्तिस्त्राश्चान्तर्नद्यः, एषां सप्तानां वस्तू-  
नामन्तराणि षट्, सर्वत्राप्यन्तराणि रूपोनानि भवन्ति तथाऽत्र, प्रतीतमेतच्चतसृणामङ्गुलीनामप्यन्तरालानि त्रीणी-  
ति, ततोऽन्तरे २ एकैकसम्भावात् षड् विजयाः, एते चत्वारो वक्षस्कारादय एकैकान्तरनद्याऽन्तरितास्ततश्चतुर्णामद्री-  
णामन्तरे सम्भवत्यन्तरनदीत्रयमिति व्यवस्था स्वयमवसातव्या, तथा वनमुखमवधीकृत्यैको विजय इति प्रतिविभागं  
सिद्धा अष्टौ विजयाः चत्वारो वक्षस्कारास्तिस्त्रोऽन्तरनद्यो वनमुखं चैकमिति, इयमत्र भावना-पूर्वविदेहेषु माल्यवतो  
गजदन्तपर्वतस्य पूर्वतः शीताया उत्तरत एको विजयः, ततः पूर्वस्यां प्रथमो वक्षस्कारः ततोऽपि पूर्वस्यां द्वितीयो विजयः  
ततोऽपि पूर्वस्यां प्रथमान्तरनदी, अनेन क्रमेण तृतीयो विजयः द्वितीयो वक्षस्कारः चतुर्थो विजयः द्वितीयान्तरनदी  
पञ्चमो विजयः तृतीयो वक्षस्कारः षष्ठो विजयः तृतीयान्तरनदी सप्तमो विजयः चतुर्थो वक्षस्कारः अष्टमो विजयः  
ततश्चैकं वनमुखं जगत्यासन्नं, एवं शीताया दक्षिणतोऽपि सौमनसगजदन्तपर्वतस्य पूर्वतोऽयमेव विजयादिक्रमो वाच्यः,  
तथा पश्चिमविदेहेषु शीतोदाया दक्षिणतो विद्युत्प्रभस्य पश्चिमतोऽप्ययमेव क्रमः, तथा शीतोदाया उत्तरतोऽपि गन्ध-  
मादनस्य पश्चिमत इति । अथ प्रादक्षिण्येन निरूपणेऽयमेव हि आद्य इति, प्रथमविभागमुखे कच्छविजयं विवक्षुराह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे कच्छेणामं विजए पणत्ते, गोअमा ! सीआए महाणईए उत्तरेणं णीलवंतस्स वासहरपव्वयस्स दक्खिणेणं चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं मालवंतस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ ण जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे कच्छे णामं विजए पणत्ते उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे पलिअंकसंठाणसंठिए गंगासिंधूहिं महा-  
णईहिं वेयद्धेण य पव्वएणं छव्भागपविभत्ते सोलस जोअणसहस्साइं पंच य वाणउए जोअणसए दोणिण अ एगूणवीसइभाए जोअ-  
णस्स आयामेणं दो जोअणसहस्साइं दोणिण अ तेरसुत्तरे जोअणसए किंचिविसेसूणे विक्खम्भेणंति । कच्छस्स णं विजयस्स बहुम-  
ज्झदेसमाए एत्थ णं वेअद्धे णामं पव्वए पणत्ते, जे णं कच्छं विजयं दुहा विभयमाणे २ चिट्ठइ, तंजहा—दाहिणद्धकच्छं  
च उत्तरद्धकच्छं चेति, कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे दाहिणद्धकच्छे णामं विजए पं० ?, गोअमा ! वेअद्धस्स  
पव्वयस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए उत्तरेणं चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं मालवंतस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं  
एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे दाहिणद्धकच्छे णामं विजए पं० उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे अद्ध जोअणसह-  
स्साइं दोणिण अ एगसत्तरे जोअणसए एकं च एगूणवीसइभागं जोअणस्स आयामेणं दो जोअणसहस्साइं दोणिण अ तेरसुत्तरे  
जोअणस्सए किंचिविसेसूणे विक्खम्भेणं पलिअंकसंठाणसंठिए, दाहिणद्धकच्छस्स णं भन्ते ! विजयस्स केरिसए आयाभावप-  
डोआरे पणत्ते ?, गोअमा ! बहुसमरमणिजे भूमिभागे पणत्ते, तंजहा—जाव कत्तिमेहिं चेव अकत्तिमेहिं चेव, दाहिणद्धकच्छे  
ण भन्ते ! विजए मणुआणं केरिसए आयाभावपडोआरे पणत्ते, गोअमा ! तेसि ण मणुआणं छन्निदे संघयणे जाव सव्व-  
दुक्खवाणमंतं करंति । कहि ण भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे वासे कच्छे विजए वेअद्धे णामं पव्वए ?, गोअमा ! दाहिणद्ध-

कच्छविजयस्स उत्तरेणं उत्तरद्धकच्छस्स दाहिणेणं चित्तकूडस्स पच्चत्थिमेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं कच्छे  
 विजए वेअद्धे णामं पवए पणत्ते, तंजहा—पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे दुहावक्खारपवए पुट्टे—पुरत्थिमिल्लाए कोडीए  
 जाव दोहिवि पुट्टे भरहवेअद्धसरिसए णवरं दो वाहाओ जीवा धणुपट्टं च ण कायवं, विजयविकल्मभसरिसे आयामेणं, विकल्मभो  
 उच्चत्तं उव्वेहो तहेव च विज्जाहरआभिओगसेढीओ तहेव, णवरं पणपणं २ विज्जाहरणगरावासा पं०, आभिओगसेढीए उत्त-  
 रिक्खाओ सेढीओ सीआए ईसाणस्स सेसाओ सक्कस्सत्ति, कूडा—‘सिद्धे १ कच्छे २ खंडग ३ माणी ४ वेअद्ध ५ पुण्ण ६ तिमि-  
 सगुहा ७ । कच्छे ८ वेसमणे वा ९ वेअद्धे होति कूडाइं ॥ १ ॥ कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे २ महाविदेहे चासे उत्तरद्धकच्छे  
 णाम विजए पणत्ते १, गोअमा ! वेयद्धस्स पव्वयस्स उत्तरेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स  
 पुरत्थिमेणं चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे आव सिज्झन्ति, तहेव णेअवं सव्व कहि णं भन्ते !  
 जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे चासे उत्तरद्धकच्छे विजए सिंधुकुंडे णामं कुंडे पणत्ते १, गोअमा ! मालवन्तस्स वक्खारपव्वयस्स पुर-  
 त्थिमेणं वसभकूडस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिं णितंवे एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे महाविदेहे चासे उत्तर-  
 द्ढकच्छविजए सिंधुकुंडे णामं कुंडे पणत्ते, सट्ठिं जोअणाणि आयामविकल्मभेणं जाव भवणं अट्ठो रायहाणी अ णेअव्वा, भरह-  
 सिंधुकुंडसरिस सव्वं णेअव्वं, जाव तस्स णं सिंधुकुण्डस्स दाहिणिं तोरणेणं सिंधुमहाणई पवूढा समाणी उत्तरद्धकच्छविजयं  
 एजेमाणी २ सत्ताहिं सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ अहे तिमिसगुहाए वेअद्धपव्वयं दालयित्ता दाहिणकच्छविजयं एजेमाणी  
 २ चोइसहिं सलिलासहस्सेहिं समग्गा दाहिणेणं सीयं महाणइं समपेइ, सिंधुमहाणई पवहे अ मूले अ भरहसिंधुसरिसा पमाणेणं

जाव दोहिं वणसंडेहिं संपरिक्खित्ता । कहि णं भन्ते ! उत्तरद्धकच्छविजए उसभकूडे णामं पव्वए पणत्ते ? , गोअमा ! सिंघुकुं-  
डस्स पुरत्थिमेणं गंगाकुण्डस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिल्ले णित्वे एत्थ णं उत्तरद्धकच्छविजए उसहकूडे  
णामं पव्वए पणत्ते, अट्ठ जोअणाइ उद्धं उच्चत्तेणं तं चेव पमाणं जाव रायहाणी से णवरं उत्तरेणं भाणिअन्वा । कहि णं भन्ते !  
उत्तरद्धकच्छे विजए गंगाकुण्डे णामं कुण्डे पणत्ते ? , गोअमा ! चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं उसहकूडस्स पव्वयस्स  
पुरत्थिमेणं णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिल्ले णित्वे एत्थ णं उत्तरद्धकच्छे गंगाकुण्डे णामं कुण्डे पणत्ते सट्ठिं जोअणाइं  
आयामक्खिअन्मेणं तेहेव जहा सिंघू जाव वणसंडेण य संपरिक्खित्ता । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुक्खइ कच्छे विजए कच्छे विजए ? ,  
गोअमा ! कच्छे विजए वेअद्धस्स पव्वयस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए उत्तरेणं गंगाए महाणईए पच्चत्थिमेणं सिंघूए महाणईए  
पुरत्थिमेणं दाहिणद्धकच्छविजयस्स बहुमज्झदेसभाए, एत्थ णं खेमाणामं रायहाणी पं० विणीआरायहाणीसरिसा भाणिअन्वा,  
तत्थ ण खेमाए रायहाणीए कच्छे णाम राया समुप्पज्जइ, महया हिमवन्त जाव सव्वं भरहोअवणं भाणिअन्वं निक्खमणवज्जं  
सेस सव्वं भाणिअन्वं जाव भुंजाए माणुस्सए सुहे, कच्छणामधेजे अ कच्छे इत्थ देवे महद्धीए जाव पलिओवमट्ठिईए परिवसइ,  
से एणट्ठेणं गोअमा ! एव बुक्खइ कच्छे विजए कच्छे विजए जाव णिक्खे ( सूत्रं ९३ )

‘कहि णं भन्ते’त्ति क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहे वर्षे कच्छो नाम विजयः प्रज्ञप्तः ? , गौतम ! शीताया  
महानद्या उत्तरस्यां नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणस्यां चित्रकूटसरलवक्षस्कारपर्वतस्य पश्चिमायां माल्यवतो गजद-  
न्ताकारवक्षस्कारपर्वतस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे महाविदेहे वर्षे कच्छो नाम चक्रवर्तिविजेतव्यभूविभागरूपो विजयः

प्रज्ञप्तः, सर्वात्मना विजेतव्यश्चक्रवर्तिनामिति विजयः अनादिप्रवाहनिपतितेयं संज्ञा तेनेदमन्वर्थमात्रदर्शनं न तु  
 साक्षात्प्रवृत्तिनिमित्तोपदर्शनमिति, उत्तरदक्षिणाभ्यामायतः पूर्वापरविस्तीर्णः पल्यङ्गसंस्थानसंस्थितः आयतचतुरस्र-  
 त्वात्, गङ्गासिन्धुभ्यां महानदीभ्यां वैताल्येन च पर्वतेन षड्भागप्रविभक्तः षट्खण्डीकृत इत्यर्थः, एवमन्येऽपि  
 विजया भाव्याः, परं शीताया उदीच्याः कच्छादयः शीतोदाया याम्याः पक्षमादयो गङ्गासिन्धुभ्यां षोढा  
 कृताः, शीताया याम्या वच्छादयः शीतोदाया उदीच्या वप्रादयो रकारक्तवतीभ्यामिति, उत्तरदक्षिणायतेति  
 विवृणोति-षोडश योजनसहस्राणि पञ्चयोजनशतानि द्विनवत्यधिकानि द्वौ चैकोनविंशतिभागौ योजनस्यायामेन,  
 अत्रोपपत्तिर्यथा-विदेहविस्तारात् योजन ३३६८४ कला ८ रूपात् शीतायाः शीतोदाया वा विष्कम्भो योजन ५००  
 रूपः शोध्यते, शेषस्यार्द्धे लभ्यते यथोक्तं मानं, इह यद्यपि शीतायाः शीतोदाया वा समुद्रप्रवेशे एव पञ्चशतयो-  
 जनप्रमाणो विष्कम्भोऽन्यत्र तु हीनो हीनतरस्तथापि कच्छादिविजयसमीपे उभयकूलवर्तिनो रमणप्रदेशावधिकृत्य  
 पञ्चयोजनशतप्रमाणो विष्कम्भः प्राप्यत इति, प्राचीनप्रतीचीनेति विवृणोति-द्वे योजनसहस्रे द्वे च योजनशते त्रयो-  
 दशोत्तरे किञ्चिदूने, अत्राप्युपपत्तिर्यथा-इह महाविदेहेषु देवकुरुत्तरकुरुमेरुभद्रशालवनवक्षस्कारपर्वतात्तरनदीवनमु-  
 खव्यतिरेकेणान्यत्र सर्वत्र विजयाः, ते च पूर्वापरविस्तृतास्तुल्यविस्ताराः, तत्रैकस्मिन् दक्षिणभागे उत्तरभागे वाऽष्टौ  
 वक्षस्कारगिरयः, एकैकस्य पृथुत्वं पंचयोजनशतानि, सर्ववक्षस्कारपृथुत्वमीलने चत्वारि योजनसहस्राणि, अन्तरनद्यश्च



श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥३४२॥

षट् एकैकस्याश्चान्तरनद्या विष्कम्भः पंचविंशं योजनशतं ततः सर्वान्तरनदीपृथुत्वमीलने जातानि सप्त शतानि पंचा-  
शदधिकानि ७५०, द्वे च वनमुखे एकैकस्य वनमुखस्य पृथुत्वमेकोनत्रिंशच्छतानि द्वाविंशत्यधिकानि २९२२, उभय-  
पृथुत्वमीलने जातानि अष्टापञ्चाशच्छतानि चतुश्चत्वारिंशदधिकानि ५८४४, मेरुपृथुत्वं दशसहस्राणि १००००, पूर्वा-  
परभद्रशालवनयोरायामश्चतुश्चत्वारिंशत्सहस्राणि ४४०००, सर्वमीलने जातानि चतुःषष्टिसहस्राणि पंचशतानि चतुर्न-  
वत्यधिकानि ६४५९४, एतज्जम्बूद्वीपविस्तारात् शोध्यते, शोधिते च सति जातं शेषं पंचत्रिंशत्सहस्राणि चत्वारि  
शतानि षडुत्तराणि ३५४०६, एकैकस्मिंश्च दक्षिणे उत्तरे वा भागे विजयाः षोडश, ततः षोडशभिर्भागे हुते लब्धानि  
द्वाविंशतिशतानि किञ्चिदूनत्रयोदशाधिकानि २२१३, त्रयोदशस्य योजनस्य षोडशचतुर्दशभागात्मकत्वात्, एता-  
वानेवैकैकस्य विजयस्य विष्कम्भः । अयं च भरतवद्वैताढ्येन द्विधाकृत इति तत्र तं विवक्षुराह—‘कच्छस्स ण’मित्यादि,  
कच्छस्य विजयस्य बहुमध्यदेशभागे वैताढ्यः पर्वतः प्रज्ञप्तः, यः कच्छं विजयं द्विधा विभजंस्तिष्ठति, तद्यथा—दक्षि-  
णार्द्धकच्छं चोत्तरार्द्धकच्छं च, चशब्दौ उभयोस्तुल्यकक्षताद्योतनार्थौ । दक्षिणार्द्धकच्छं स्थानतः पृच्छन्नाह—‘कहि ण—’  
मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहनाम्नि वर्षे दक्षिणार्द्धकच्छो नाम विजयः प्रज्ञप्तः?, गौतम ! वैताढ्य-  
पर्वतस्य दक्षिणस्यां शीताया महानद्या उत्तरस्यां चित्रकूटस्य वक्षस्कारपर्वतस्य पश्चिमायां माल्यवतो वक्षस्कारपर्वतस्य  
पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे यावद् दक्षिणार्द्धकच्छो नाम विजयः प्रज्ञप्तः, उत्तरेत्यादिविशेषणद्वयं प्राग्वद् बोध्यं;

उवक्षस्कारे  
कच्छविज-  
यः सू. ९३

॥३४२॥

अष्टौ योजनसहस्राणि द्वे च एकसंस्त्युत्तरे योजनशते एकं चैकोनविंशतिभागं योजनस्यायामेन, एतदङ्कोत्पत्तिश्च षोड-  
 शसहस्रपञ्चशतद्विनवतियोजनकलाद्वयरूपात् कच्छविजयमानात् पंचाशद्योजनप्रमाणे वैताढ्यव्यासे(ऽपनीते ततोऽ)-  
 र्द्वीकृते भवति, शेषं प्राग्वद् अयं च कर्मभूमिरूपोऽकर्मभूमिरूपो वेति निर्णेतुमाह—‘दाहिणद्ध’इत्यादि, दक्षिणाद्ध-  
 भरतप्रकरण इवेदं निर्विशेषं व्याख्येयं, अत्र मनुजस्वरूपं पृच्छति—‘दाहिण’इत्यादि, कण्ठ्यं, अथास्य सीमाकारिणं वैताढ्य  
 इति नाम्ना प्रतीतं गिरिं स्थानतः पृच्छति—‘कहि ण’मित्यादि, स्पष्टं, नवरं द्विधा वक्षस्कारपर्वतौ—माल्यवच्चित्रकूटव-  
 क्षस्कारौ स्पृष्टः, इदमेव समर्थयति—पूर्वया कोट्या यावत्करणात् ‘पुरत्थिमिहं वक्खारपव्वयं पच्चत्थिमिह्माए कोडीए  
 पच्चत्थिमिहं वक्खारपव्वयं’इति बोध्यं, तेन पौरस्त्यं वक्षस्कारं—चित्रकूटं नामानं पाश्चात्यया कोट्या पाश्चात्यं वक्ष-  
 स्कारं—माल्यवन्तं, अत एव द्वाभ्यां कोटिभ्यां स्पृष्टः, भरतवैताढ्यसदृशकः रजतमयत्वात् रुचकसंस्थानसंस्थितत्वाच्च,  
 नवरं द्वे बाहे जीवा धनुःपृष्ठं च न कर्तव्यमवकक्षेत्रवर्त्तित्वात्, लम्बभागश्च न भरतवैताढ्यसदृश इत्याह—विजयस्य  
 कच्छादेर्यो विष्कम्भः—किंचिदूनत्रयोदशाधिकद्वाविंशतिशतयोजनरूपस्तेन सदृश आयामेन, कोऽर्थः?—विजयस्य यो  
 विष्कम्भभागः सोऽस्यायामविभाग इति, विष्कम्भः—पंचाशद्योजनरूपः, उच्चत्वं—पंचविंशतियोजनरूपं उद्धेधः—पंचविं-  
 शतिक्रीशात्मकस्तथैव—भरतवैताढ्यवदेवेत्यर्थः, उच्चत्वस्य प्रथमदशयोजनातिक्रमे विद्याधरश्रेण्यौ तथैव, नवरमिति  
 विशेषः पंचपंचाशत् २ विद्याधरनगरावासाः प्रज्ञप्ताः, एकैकस्यां श्रेणौ—दक्षिणश्रेणौ उत्तरश्रेणौ वा, भरतवैताढ्ये तु

मन्योऽन्याश्रयनिवारणार्थकं सूत्रं प्राग्वदेव योजनीयमिति ॥ गतः प्रथमो विजयः, अथ यतोऽयं पश्चिमायामुक्तं तं चित्रकूटं वक्षस्कारं लक्षयन्नाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे चित्तकूडे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते, गोअमा ! सीआए महाणईए उत्तरेणं नीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं कच्छविजयस्स पुरस्थिमेणं सुकच्छविजयस्स पच्चस्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे चित्तकूडे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते, उत्तरदाहिणायए पार्थणपडीणविच्छिणे सोलसजोअणसहस्साइं पच्च य वाणउए जोअणसए दुण्णि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं पच्च जोअणसयाइं विक्खम्भेणं नीलवन्तवासहरपव्वयत्तेणं चत्तारि जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि गाऊअसयाइं उव्वेहेण तयणंतरं च णं मायाए २ उस्सेहोव्वेहपरिवुद्धीए परिवद्धमाणे २ सीआमहाणईअंतेण पच्च जोअणसयाइं उद्धं उच्चत्तेणं पच्च गाऊअसयाइं उव्वेहेणं अस्सखन्धसंठाणसंठिए सव्वरयणामए अच्छे सण्हे जाव पडिरूवे उभओ पाप्पि दोहिं पडमवरवेइआहिं दोहि अ वणसंठेहि सपरिक्खत्ते, वणओ दुण्हवि, चित्तकूडस्स णं वक्खारपव्वयस्स उप्पि बहुसमरमणिल्ले भूमिभागे पणत्ते जाव आसयन्ति, चित्तकूडे णं भन्ते ! वक्खारपव्वए कति कूडा पणत्ता, गोअमा ! चत्तारि कूडा पणत्ता, तंजहा—सिद्धाययणकूडे चित्तकूडे कच्छकूडे सुकच्छकूडे, समा उत्तरदाहिणेणं परुप्परंति, पढमं सीआए उत्तरेणं चउत्थए नीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं एत्थ णं चित्तकूडे णामं देवे महिद्धीए जाव रायहाणी सेत्ति (सूत्रं ९४)

‘कहि णं’मित्यादि, सुलभं, नवरं आयामः षोडशसहस्रयोजनादिरूपो विजयसमान एव, विजयानां विजयवक्ष-

स्काराणां च तुल्यायामत्वात्, तेन तत्करणं प्राग्वदेव, विष्कम्भे तु पञ्च योजनशतानीति विशेषस्तेन, ननु तानि कथ-  
मिति, उच्यते, जम्बूद्वीपपरिमाणविष्कम्भमात् पणवतिसहस्रेषु शोधितेषु अवशिष्टानि चत्वारि सहस्राणि एकस्मिन्  
दक्षिणभागे उत्तरे वाऽष्टौ वक्षस्कारगिरयस्ततोऽष्टभिर्विभज्यन्ते, ततः सम्पद्यते वक्षस्काराणां प्रत्येकं पूर्वोक्तो विष्कम्भः,  
इह हि विदेहेषु विजयान्तरनदीमुखवनमेर्वादिव्यतिरेकेणान्यत्र सर्वत्र वक्षस्कारगिरयस्ते पूर्वापरविस्तृताः सर्वत्र तुल्य-  
विस्तारास्ततोऽस्य करणस्यावकाशः, तत्र विजयपोडशकपृथुत्वं पंचत्रिंशत्सहस्राणि चत्वारि शतानि षडुत्तराणि ३५४०६,  
अन्तरनदीषट्कपृथुत्वं सप्त शतानि पंचाशदधिकानि ७५० मेरुविष्कम्भपूर्वापरभद्रशालवनायामपरिमाणं चतुःपंचाश-  
त्सहस्राणि ५४००० मुखवनद्वयपृथुत्वमष्टापञ्चाशच्छतानि चतुश्चत्वारिंशदधिकानि ५८४४, सर्वमीलेन जातानि षण्ण-  
वतिसहस्राणि ९६००० इति, तथा नीलवद्वर्षधरपर्वतसमीपे चत्वारि योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गव्यूतशतानि  
उद्भेदेन तदनन्तरं च मात्रया २-क्रमेण २ उत्सेधोद्भेधपरिवृद्ध्या परिवर्द्धमानः २, यत्र यावदुच्चत्वं तत्र तच्चतुर्थभाग उद्भेध  
इति द्वाभ्यां प्रकाराभ्यामधिकतरोऽभवन्नित्यर्थः, शीतामहानद्यन्ते पंचयोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन पंचगव्यूतशतान्युद्भेधेन,  
अत एवाश्वस्कन्धसंस्थानसंस्थितः प्रथमतोऽतुङ्गत्वात् क्रमेणान्ते तुङ्गत्वात्, सर्वरत्नमयः, शेषं प्रागवत् । अथास्य शिख-  
रसौभाग्यमावेदयति—‘चित्तकूडस्स ण’मित्यादि, व्यक्तं, अथात्र कूटसङ्ख्यायार्थं पृच्छति—‘चित्तकूडे’ इत्यादि, पदयोजना  
सुलभा, भावार्थस्त्वयम्—परस्परमेतानि चत्वार्यपि कूटानि उत्तरदक्षिणभावेन समानि—तुल्यानीत्यर्थः, तथाहि—प्रथमं

सिद्धायतनकूटं द्वितीयस्य चित्रकूटस्य दक्षिणस्यां चित्रकूटं च सिद्धायतनकूटस्योत्तरस्यां, एवं प्राक्तनं प्राक्तनं अग्रेत-  
नाद् अग्रेतनादक्षिणस्यां अग्रेतनमग्रेतनं प्राक्तनात् २ उत्तरस्यां ज्ञेयं, तर्हि शीतानीलवतोः कस्यां दिशि इमानीत्याह-  
प्रथमकं शीताया उत्तरतः चतुर्थकं नीलवतो वर्षधरपर्वतस्य दक्षिणत इति, सूत्रपाठोक्तक्रमवलात् द्वितीयं चित्रनामकं  
प्रथमादनन्तरं ज्ञेयं, तृतीयं कच्छनामकं चतुर्थादवर्षाक् ज्ञेयमिति, चित्रकूटादिषु वक्षस्कारेष्वेवं कूटनामनिवेशे पूर्वेषां  
सम्प्रदायः—सर्वत्राद्यं सिद्धायतनकूटं महानदीसमीपतो गण्यमानत्वाद् द्वितीयं स्वस्ववक्षस्कारनामकं तृतीयं पाश्चात्य-  
विजयनामकं चतुर्थं प्राब्यविजयनामकमिति, अथास्य नामार्थं प्ररूपयति—‘एदथ ण’मित्यादि, अत्र चित्रकूटनामा  
देवः परिवसति तद्योगाच्चित्रकूट इति नाम, अस्य राजधानी मेरोरुत्तरतः शीताया उत्तरदिग्भावविवक्षस्काराधिपतित्वात्,  
एवमग्रेतनेष्वपि वक्षस्कारेषु यथासम्भवं वाच्यमिति ॥ गतः प्रथमो वक्षस्कारः, अधुना द्वितीयविजयप्रश्रवसरः—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे सुकच्छे णामं विजए पणन्ते?, गोअमा ! सीआए महाणईए उत्तरेणं णीलव-  
न्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं गाहावईए महाणईए पच्चत्थिमेणं चित्तकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे  
दीवे महाविदेहे वासे सुकच्छे णामं विजए पणन्ते, उत्तरदाहिणायए जहेव कच्छे विजए तहेव सुकच्छे विजए, णवरं खेमपुरा  
रायहाणी सुकच्छे राया समुप्पजाइ तहेव सव्वं । कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे वासे गाहावइकुंढे पणन्ते?, गो०  
सुकच्छविजयस्स पुरत्थिमेणं महाकच्छस्स विजयस्स पच्चत्थिमेण णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणिंहे णितम्वे एत्थ णं जम्बु-

द्वीवे दीवे महाविदेहे वासे गाहावइकुंडे णामं कुण्डे पणत्ते, जहेव रोहिअंसाकुण्डे तेहेव जाव गाहावइदीवे भवणे, तस्स णं गाहावइस्स  
 कुण्डस्स दाहिणिहणे तौरणेणं गाहावइ महाणई पवूढा समाणी सुकच्छमहाकच्छविजए दुहा विभयमाणी २ अट्ठावीसाए सलि-  
 लासइस्सेहिं समग्गा दाहिणेणं सीअं महाणइं समपेइ, गाहावइ णं महाणई पवहे अ मुहे अ सन्वत्थ समा पणवीसं जोअणसयं  
 विक्खम्भेण अट्ठाइज्जाइं जोअणाइं उव्वेहेणं उभओ पासिं दोहि अ पडमवरवेइआहिं दोहि अ वणसण्डेहिं जाव दुण्हवि वणओ  
 इति । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे महाकच्छे णामं विजये पणत्ते, गोअमा ! णीलवन्तस्स वासहरपन्वयस्स दाहिणेणं  
 सीआए महाणईए उत्तरेणं पम्हकूडस्स वक्खारपन्वयस्स पञ्चत्थिमेणं गाहावइए महाणईए पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे  
 महाकच्छे णामं विजए पणत्ते, सेसं जहा कच्छविजयस्स जाव महाकच्छे इत्थ देवे महिद्धीए अट्ठो अ भाणिअन्वो ।  
 कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पम्हकूडे णामं वक्खारपन्वए पणत्ते, गोअमा ! णीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए महाणईए  
 उत्तरेण महाकच्छस्स पुरत्थिमेणं कच्छावइए पञ्चत्थिमेण एत्थ णं महाविदेहे वासे पम्हकूडे णामं वक्खारपन्वए पणत्ते, उत्तरदा-  
 हिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे सेसं जहा चित्तकूडस्स जाव आसयन्ति, पम्हकूडे चत्तारि कूडा पं० तं०—सिद्धाययणकूडे पम्ह-  
 कूडे महाकच्छकूडे कच्छावइकूडे एवं जाव अट्ठो, पम्हकूडे इत्थ देवे महद्धिए पलिओवमठिइए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गीयमा !  
 एवं बुभइ । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे कच्छगावती णामं विजए पं० ? गो० ! णीलवन्तस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए  
 उत्तरेणं दहावतीए महाणईए पञ्चत्थिमेणं पम्हकूडस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे कच्छगावती णामं विजए पं० उत्तरदा-  
 हिणायए पाईणपडीणविच्छिण्णे सेसं जहा कच्छस्स विजयस्स जाव कच्छगावइ अ इत्थ देवे कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे

दहावई कुण्डे णामं कुण्डे पणत्ते?, गोअमा! आवत्तस्स विजयस्स पच्चत्थिमेणं कच्छगावईए विजयस्स पुरत्थिमेणं णीलवन्तस्स दाहिणिह्णे णित्तवे एत्थ णं महाविदेहे वासे दहावईकुण्डे णाम कुण्डे पं० सेसं जहा गाहावईकुण्डस्स जाव अट्ठो, तस्स णं दहावईकुण्डस्स दाहिणेण तोरणेणं दहावई महाणई पवूढा समाणी कच्छावईआवत्ते विजए दुहा विभयमाणी २ दाहिणेणं सीअं महाणई समण्येइ, सेस जहा गाहावईए । कहि णं भन्ते! महाविदेहे वासे आवत्ते णाम विजए पणत्ते?, गोअमा! णीलवन्तस्स वासहरपव्वयस्स दाहिणेणं सीआए महाणईए उत्तरेणं गल्लिणकूडस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं दहावतीए महाणईए पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे आवत्ते णामं विजए पणत्ते, सेसं जहा कच्छस्स विजयस्स इति । कहि णं भन्ते! महाविदेहे वासे गल्लिणकूडे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते?, गो०! णीलवन्तस्स दाहिणेणं सीआए उत्तरेणं मंगलावइस्स विजयस्स पच्चत्थिमेणं आवत्तस्स विजयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं महाविदेहे वासे गल्लिणकूडे णामं वक्खारपव्वए पणत्ते, उत्तरदाहिणायए पाईणपडीणविच्छिणे सेसं जहा चित्तकूडस्स जाव आसयन्ति, गल्लिणकूडे णं भन्ते! कति कूडा पं०?, गोअमा! चत्तारि कूडा पणत्ता, तंजहा-सिद्धाययणकूडे गल्लिणकूडे आवत्तकूडे मंगलावत्तकूडे, एए कूडा पच्चसइआ रायहाणीओ उत्तरेण । कहि ण भन्ते! महाविदेहे वासे मंगलावत्ते णाम विजए पणत्ते?, गोअमा! णीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए उत्तरेणं गल्लिणकूडस्स पुरत्थिमेणं पंकावईए पच्चत्थिमेणं एत्थ णं मंगलावत्ते णामं विजए पणत्ते, जहा कच्छस्स विजए तहा एसो भाणियञ्जो जाव मंगलावत्ते अ इत्थ देवे परिवसइ, से एएणट्ठेणं० । कहि णं भन्ते! महाविदेहे वासे पंकावई कुंडे णामं कुण्डे पणत्ते?, गोअमा! मंगलावत्तस्स पुरत्थिमेणं पुक्खलविजयस्स पच्चत्थिमेणं णीलवन्तस्स दाहिणे णित्तवे, एत्थ णं पंका-

वई जाव कुण्डे पणत्ते तं चेव गाहावइकुण्डपमाणं जाव मंगलावत्तपुक्खलावत्तविजये दुहा विभयमाणी २ अवसेसं तं चेव जं चेव गाहा-  
 वईए । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पुक्खलावत्ते णासं विजए पणत्ते, गोअमा ! गीलवन्तस्स दाहिणेणं सीआए उत्तरेणं पंकावईए  
 पुरत्थिमेणं एकसेलस्स वक्खारपव्वयस्स पच्चत्थिमेणं, एत्थ णं पुक्खलावत्ते णासं विजए पणत्ते जहा कच्छविजए तहा भाणिअन्नं  
 जाव पुक्खले अ इत्थ देवे महिड्डिए पलिओवमड्डिइए परिवसइ, से एएणट्टेणं० कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे एगसेले णासं वक्खा-  
 रपव्वए पं० ? गो० ! पुक्खलावत्तचक्कवट्ठिविजयस्स पुरत्थिमेणं पोक्खलावतीचक्कवट्ठिविजयस्स पच्चत्थिमेणं गीलवन्तस्स दक्खिणेणं  
 सीआए उत्तरेणं, एत्थ णं एगसेले णासं वक्खारपव्वए पणत्ते चित्तकूडगमेणं गेअव्वो जाव देवा आसयन्ति, चत्तारि कूडा, तं०-  
 सिद्धायणकूडे एगसेलकूडे पुक्खलावत्तकूडे पुक्खलावई कूडे, कूडाणं तं चेव पच्चसइअं परिमाणं जाव एगसेले अ देवे महिद्धीए ।  
 कहि णं भन्ते ! महाविदेहे वासे पुक्खलावई णासं चक्कवट्ठिविजए पणत्ते, गोअमा ! गीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए उत्तरेणं  
 उत्तरिहस्स सीआमुहवणस्स पच्चत्थिमेणं एगसेलस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं महाविदेहे वासे पुक्खलावई णासं विजए  
 पणत्ते, उत्तरदाहिणायए एवं जहा कच्छविजयस्स जाव पुक्खलावई अ इत्थ देवे परिवसइ, एएणट्टेणं० । कहि णं भन्ते ! महा-  
 विदेहे वासे सीआए महानईए उत्तरिह्से सीआमुहवणे णासं वणे प० ? गोअमा ! गीलवन्तस्स दक्खिणेणं सीआए उत्तरेणं पुरत्थि-  
 मलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पुक्खलावइचक्कवट्ठिविजयस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ णं सीआमुहवणे णासं वणे पणत्ते उत्तरदाहिणायए  
 पाईणपडीणविच्छिण्णे सोलसजोअणसहस्साइं पच्च य वाणउए जोअणसए दोणि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स आयामेणं  
 सीआए महानईए अन्तेणं दो जोअणसहस्साइं नव य वावीसे जोअणसए विक्खम्भेणं तयणंतरं च णं मायाए २ परिहायमाणे २



णीलवन्तवासहरपव्वयंतेणं एणं एण्णवीसइभागं जोअणस्स विक्खंणेति, से णं एगाए पउमवरवेइआए एणेण य वणसण्डेणं सपरिक्खित्तं वण्णओ सीआमुहवणस्स जाव देवा आसयन्ति, एवं उत्तरिहं पास समत्तं । विजया भणिआ । रायहाणीओ इमाओ—येमा १ खेमपुरा २ चैव, रिद्धा ३ रिद्धपुरा ४ तथा । रगगी ५ मंजूसा ६ अविअ, ओमही ७ पुंडरीगिणी ८ ॥ १ ॥ सोलस विज्जाहरसेदीओ तावइआओ अमिओगसेदीओ सञ्चाओ इमाओ ईसाणस्स, सञ्चेसु विजएसु कच्छवत्तञ्चया जाव अट्ठो रायाणो सरिसणामगा विजएसु सोलसण्हं वक्खारपव्वयाणं चित्तकूडवत्तञ्चया जाव कूडा चत्तारि २ वारसण्हं णइणं गाहावइ-वत्तञ्चया जाव उभओ पासिं दोहि पउमवरवेइआहि वणसण्डेहि अ वण्णओ ( सूत्रं ९५ )

‘कहि ण’मित्यादि, सर्वं सुगमं कच्छतुल्यवक्तव्यत्वात्, नवरं खेमपुरा राजधानी सुकच्छस्तत्र राजा चक्रवर्त्ती समु-  
त्पद्यते, विजयसाधनादिकं तथैव सर्वं वक्तव्यमिति शेषः । उक्तः सुकच्छः, अथ प्रथमान्तरनद्यवसरः—‘कहि णं  
भन्ते’ इत्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपं महाविदेहे वर्षे ग्राहावत्या अन्तरनद्याः कुण्डं—प्रभवस्थानं ग्राहावती-  
कुण्डनाम कुण्डं प्रज्ञसम्?, गौतम ! सुकच्छस्य विजयस्य पूर्वस्यां महाकच्छस्य विजयस्य पश्चिमायां नीलवतो वर्षधर-  
पर्वतस्य दाक्षिणात्ये नितम्बे, अत्र—सामीपिकेऽधिकरणे सप्तमी तेन नितम्बसमीपे इत्यर्थः, अत्र जम्बूद्वीपे द्वीपे महा-  
विदेहे वर्षे ग्राहावतीकुण्डं प्रज्ञसं, यथैव रोहितांशकुण्डं तथेदमपि विंशत्यधिकशतयोजनायामविष्कम्भमित्यादि-  
रीत्या ज्ञेयं, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावद् ग्राहावती द्वीपं भवनं चेति, उपलक्षणं चैतत्, तेनार्थेन सूत्रमपि भावनीयम्,

तथाहि—‘से केण्ड्रेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ गाहावई दीवे गोअसा ! गाहावई दीवे णं वहूइ उप्पलाइं  
 जाव सहस्सपत्ताइं गाहावईदीवसम्पभाइं समवण्णाइं’ इत्यादि, अथास्माद्या नदी प्रवहति तामाह—‘तस्स णं’मित्यादि  
 व्यक्तं, नवरं ग्राहाः—तन्नुनामानो जलचरा महाकायाः सन्यस्यामिति ग्राहावती, मनुवप्रत्यये मस्य वत्वे ङीप्रत्यये  
 रूपसिद्धिः दीर्घत्वं चात्राकृतिगणत्वात् ‘अनजिरादिवहुस्वरशरादीनां मता’ ( श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० ७८ ) वित्य-  
 नेन, महानदी प्रव्यूढा सती सुकच्छमहाकच्छौ विजयौ द्विधा विभजन्ती २ अष्टाविंशत्या नदीसहस्रैः समग्रा—सहिता  
 दक्षिणेन भागेन—मेरोदक्षिणदिशि शीतां महानदीं समुपसर्पति, अथास्य विष्कम्भादिकमाह—‘गाहावई णं’मित्यादि,  
 ग्राहावती महानदी प्रवहे—ग्राहावतीकुण्डनिर्गमे मुखे—शीताप्रवेशे च सर्वत्र मुखप्रवहयोरन्यत्रापि स्थाने समा—सम-  
 विस्तरोद्वेधा, एतदेव दर्शयति—पंचविंशत्यधिकं योजनशतं विष्कम्भेन, अर्द्धतृतीयानि योजनान्युद्धेधेन, सपादशत-  
 योजनानां पंचाशत्तमभागे एतावत एव लाभात्, पृथुत्वं च प्राग्वत्, तथाहि—महाविदेहेषु कुरुमेरुभद्रशालविजयवक्ष-  
 स्कारमुखवनव्यतिरेकेणान्यत्र सर्वत्रान्तरनद्यः, ताश्च पूर्वापरविस्तृतास्तुल्यविस्तारप्रमाणास्त एव तत्करणावकाशः,  
 तत्र मेरुविष्कम्भपूर्वापरभद्रशालवनायामप्रमाणं चतुःपंचाशत्सहस्राणि विजय १६ पृथुत्वं पंचत्रिंशत्सहस्राणि चतुः-  
 शतानि षडुत्तराणि वक्षस्कार ८ पृथुत्वं चत्वारि सहस्राणि मुखवनद्वय २ पृथुत्वं ५८४४, सर्वमीलनेन नवनवतिसह-  
 स्राणि द्वे शते पंचाशदधिके, एतज्जम्बूद्वीपविष्कम्भलक्षाच्छोध्यते शोधिते च जातं सप्तशतानि पंचाशदग्रानि, एतच्च

दक्षिणे उत्तरे वा भागेऽन्तरनद्यः पट् सन्तीति पट्भिर्निभज्यते लब्धः प्रत्येकमन्तरनदीनामुक्तो विष्कम्भ इति, आया-  
मस्तु विजयायामप्रमाणविजयत्रक्षस्कारान्तरनदीमुखवनानां समायामकत्वात्, ननु 'जावइया सलिलाओ माणुसलोगंमि  
संभंमि ॥ २९ ॥ पणयालीस सहस्ता आयामो होइ सबसरिआणं' इति वचनात् कथमिदं सद्गच्छते?, उच्यते,  
इदं वचनं भरतगङ्गादिसाधारणं, तेन यथा तत्र नदीक्षेत्रस्यात्मत्वेनानुपपत्तावुपपत्त्यर्थं कोट्टाककरणमाश्रयणीयं तथा-  
ऽत्रापि, अत्र श्रीमलयगिरिपादाः क्षेत्रसमासवृत्तौ जंबूद्वीपाधिकारे एताश्च ग्राहावतीप्रमुखा नद्यः सर्वा अपि सर्वत्र  
कुण्डाद्विनिर्गमे शीताशोतोदायाः प्रवेशे च तुल्यप्रमाणविष्कम्भोद्वेधा इत्युक्त्वा यत्पुनर्धातकीलण्डपुष्कराद्वाधिका-  
रयोर्नदीनां द्वीपे द्वीपे द्विगुणविस्तारं व्याख्यानयन्तः प्रोचुः यथा जम्बूद्वीपे रोहितांशारोहितासुवर्णकूलारूप्यकूलानां  
ग्राहावत्यादीनां च द्वादशानामन्तरनदीनां सर्वाग्रेण षोडशानां नदीनां प्रवाहविष्कम्भा द्वादशयोजनानि सार्द्धानि  
उद्वेधः क्रोशमेकं समुद्रप्रवेशे ग्राहावत्यादीनां च महानदीप्रवेशे विष्कम्भो योजन १२५ उद्वेधो योजन २ क्रोश २  
इति तत्र पूर्वापरविरोधि, यतस्तत्रैव तैः "अत्र लघुवृत्त्यभिप्रायेण प्रवहप्रवेशयोर्विशेषोऽभिहितः" इति कथनेन समाहितम्,  
एवमन्योऽपि लघुवृत्तिगतस्तत्राभिप्रायो दर्शितो वर्तते, उभयत्रापि तत्त्वं तु सर्वविदो विदन्ति, किंच-आसां सर्वत्र  
समविष्कम्भत्वे आगमवद्युक्तिरप्यनुकूला, तथाहि—आसां विष्कम्भवैषम्य उभयपार्थव्यतिर्नोर्विजययोरपि विष्कम्भ-  
वैषम्यं स्यादिष्यते च समविष्कम्भकत्वमिति, शेषं व्यक्तमिति, अथ तृतीयं विजयं प्रश्नयन्नाह—'कहि ण'मित्यादि,

स्पष्टं, नवरं यावत्पदात् 'तत्थ णं अरिद्वाए रायहाणीए महाकच्छे णामं राया समुप्पज्जइ, महया हिमवन्त जाव सब्बं भरहोअवणं भणिअब्बं, णिक्खमणवज्जं सेसं भाणिअब्बं, जाव भुंजइ माणुस्सए सुहे, महाकच्छणामधेज्जे' इति ग्राह्यं, ईदृशेनाभिलोपेनार्थो महाकच्छशब्दस्य भणितव्यः । सम्प्रति ब्रह्मकूटप्रश्नः—'कहि ण'मित्यादि, सर्वं व्यक्तं, ब्रह्मकूटनामा द्वितीयो वक्षस्कारः चित्रकूटातिदेशेन यावत्पदादायामसूत्रादिकं भूमिरमणीयसूत्रान्तं च सर्वं वाच्यम् । अथात्र कूटवक्तव्यतामाह—'ब्रह्मकूडे चत्तारि कूडा'इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवं चित्रकूटवक्षस्कारकूटन्यायेन वाच्यं, यावत्करणात् समा उत्तरदाहिणेणं परुपरंतीत्यादि ग्राह्यं, अर्थो—ब्रह्मकूटशब्दार्थः, 'से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ—ब्रह्मकूडे २' इत्यालापकेन उल्लेख्यः, ब्रह्मकूटनामा देवश्चात्र पत्योपमस्थितिकः परिवसति, तदेतेनार्थेनेति सुगमं । अथ चतुर्थविजयः—'कहि ण'मित्यादि, व्यक्तं, परं द्रहावत्याः अन्तरनद्याः पश्चिमायां कच्छगावतीविजयः कच्छा एव कच्छकाः—मात्रुकाकच्छादयः सन्त्यस्यामतिशायिन इति 'अनजिरे'ति सूत्रे (श्रीसि० अ० ३ पा० २ सू० ७८) शरादीनामाकृतिगणत्वेन सिद्धिः, शेषं प्राग्वत्, अथायमनन्तरोक्तो विजयो यस्याः पश्चिमायां तामन्तरनदीं लक्षयितुमाह—'कहि ण'मित्यादि, प्रश्नसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे आवर्त्तनाम्नः पूर्वदिगवर्त्तिनो विजयस्य पश्चिमायां कच्छावत्या विजयस्य पूर्वस्यां यावद् द्रहावतीकुण्डं नाम कुण्डं प्रज्ञप्तं यथा ग्राहावतीकुण्डस्य स्वरूपाख्यानं ग्राहावतीद्वीपपरिमाणभवनवर्णकनामार्थकथनप्रमुखं तथा ज्ञेयं, नवरं द्रहावतीद्वीपो द्रहावतीप्रभपद्मादियोगाद् द्रहावतीति नामार्थः समधिगम्यः, द्रहा-

अगाधजलाशयाः सन्त्यस्यामिति द्रहावती साधनिका प्रागवत्, अथ यथेयं महानदीं समुपैति तथाऽऽह—‘तस्स ण’मित्यादि, उक्तप्रायम्, अथ पञ्चमो विजयः—‘कहि ण’मित्यादि, व्यक्तम्, अथ तृतीयो वक्षस्कारः—‘कहि ण’मित्यादि, सूत्रद्वयमपि व्यक्तं, नवरं द्वितीयसूत्रे कूटानि पञ्चशतिकानि—पञ्चशतप्रमाणानीति, अथ षष्ठो विजयः—‘कहि ण’मित्यादि, स्पष्टं, पङ्कावत्या-  
स्तृतीयान्तरनद्या इति, अथ तृतीयान्तरनद्यवसरः—‘कहि ण’मित्यादि, प्रायः प्रागवत्, नवरं पङ्कोऽतिशयेनास्त्यस्या-  
मिति पङ्कावती प्रागवद्रूपसिद्धिः, अथ सप्तमविजयावसरः—‘कहि ण’मित्यादि व्यक्तं, अथ चतुर्थवक्षस्कारः—‘कहि ण’-  
मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, नवरं पुष्कलावर्तः सप्तमो विजयः स एव चक्रवर्त्तिविजेतव्यत्वेन चक्रवर्त्तिविजय इत्युच्यते, एवं  
पुष्कलावतीचक्रवर्त्तिविजयोऽपि बोध्यः, सम्प्रत्यष्टमो विजयः—‘कहि णं भन्ते ! महाविदेहे’इत्यादि, प्रकटार्थः,  
नवरं औत्तराहस्य शीतामहानद्या मुखवनस्य—अनन्तरसूत्रे वक्ष्यमाणस्वरूपस्य शीतामहानदीनीलवद्धर्षधरमध्यवर्त्तिमुख-  
वनस्य पश्चिमायामित्यर्थः, दाक्षिणात्याच्छीतामुखवनादयं वायव्यां स्यादिति औत्तराहग्रहणमिति, अथानन्तरमेवोक्तं  
शीतामुखवनं लक्षयन्नाह—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वर्ये शीताया महानद्या उत्तरदिग्वर्त्तिशीतायाः  
मुखे—समुद्रप्रवेशे वनं शीतामुखवनं नाम वनं प्रज्ञप्तम् ?, अत्र शीतामुखत्वेन शीतोदावनमुखद्वयं उत्तरेत्यनेन च  
दाक्षिणात्यं शीतामुखवनं निरस्तं, तथाहि—चत्वारि मुखवनानि—एकं शीतानीलवतोर्मध्ये १ द्वितीयं शीतानिषधयोः २  
तृतीयं शीतोदानिषधयोः ३ चतुर्थं शीतोदानीलवतोः ४ एषां मध्ये आद्यस्यैव शीतात उत्तरेण दर्शनात्, गौतम !

नीलवतो दक्षिणस्यां शीताया उत्तरस्यां पौरस्त्यलवणसमुद्रस्य पश्चिमायां पुष्कलावतीचक्रवर्त्तिविजयस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे  
 शीता मुखवनं नाम वनं प्रज्ञप्तम्, उत्तरदक्षिणायतेत्यादिविशेषणानि विजयवद्वान्भ्यानि, इह विजयवक्षस्कारगिर्यन्तरनद्यः  
 सर्वत्र तुल्यविस्ताराः वनमुखानि तु निषधसमीपे नीलवत्समीपे चाल्पविष्कम्भानि शीताशीतोदोभयकूलपार्श्वे तु पृथुवि-  
 ष्कम्भानि जगत्पुनरोधात्, तथाहि—पूर्वस्यामपरस्यां च दिशि निषधानीलवतो वाऽऽरभ्य जगती वक्रगत्या शीतां शीतोदा-  
 वा प्राप्ता, जगतीसंस्पर्शवर्त्तीनि च मुखवनानि, ततस्तदनुरोधाद् दर्शयति—शीतामहानद्यन्ते द्वे योजनसहस्रे नव च द्वाविं-  
 शत्यधिकानि योजनशतानि विष्कम्भेन, अत्रोपपत्तिः प्राग्वत्, विजयवक्षस्काराद्यन्तरनदीमेरुपृथुत्वपूर्वापरभद्रशालयना-  
 याममीलने जातानि ९४१५६, अस्य राशेर्जम्बूद्वीपपरिमाणात् शोधने शेषं ५८४४, अस्य शीताशीतोदयोरेकस्मिन् दक्षिणे  
 उत्तरे वा भागे द्वे मुखवने इति द्वाभ्यां भागे हते आगतानि द्वाविंशत्यधिकान्येकोनत्रिंशद्योजनशतानि २९२२,  
 अत्र च तेवीसे इति पाठोऽशुद्धः, एतच्च पृथुत्वपरिमाणं न सर्वत्र शीताशीतोदयोर्मुखप्रत्यासत्तावेतत्करणावकाशादत्रैव  
 महाविदेहवर्षस्य सर्वोत्कृष्टविस्तारलाभादित्याह—तदनन्तरं च मात्रया २—अंशेनांशेन परिहीयमानं २—हानिमुपगच्छद्  
 नीलवद्वर्षधरपर्वतान्ते एकमेकोनविंशतिभागं योजनस्य विष्कम्भेन, एकां कलां यावत्पृथुत्वेनेत्यर्थः, 'कालाध्वनोर्व्यासा'—  
 (श्रीसिद्ध० अ० २ पा० २ सू० ४२) वित्यनेन द्वितीया, अत्र करणं—मुखवनानां सर्वलघुर्विष्कम्भो वर्षधरपार्श्वे ततो  
 वर्षधरजीवात् इदं करणं समुत्तिष्ठति, तथाहि—प्रस्तुते नीलवज्जीवा चतुर्नवतिसहस्राणि शतमेकं षट्पञ्चाशदधिकं योज-

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या इतिः  
॥३५०॥

नानां द्वे चैकोनविंशतिभागरूपे कले योजनस्य ९४१५६ कला २, अथ पूर्वोक्तानि विजय १६ वक्षस्कारः ८ अन्तर-  
नदी ६ गन्धमादन १ माल्यवत् १ गजदन्तपृथुत्वोत्तरकुरुजीवापरिमाणान्येकत्र मील्यन्ते, जातानि चतुर्नवतिसहस्राणि  
शतमेकं षट्पञ्चाशदधिकं ९४१५६, एतस्मिन् प्रागुक्ताजीवापरिमाणाच्छोधिते शेषं द्वे कले तत् एकस्मिन् दक्षिणे  
उत्तरे वा भागे शीताशीतोदासत्के द्वे वने इति द्वाभ्यां भज्यते आगतैका कला इति, ननु विजयवक्षस्कारादीनां सर्वत्र  
तुल्यविस्तारकत्वेन वनमुखानां च वर्षधरसमीपे एककलामात्रविष्कम्भकत्वेन सप्तदशकलाधिकैकोनत्रिंशद्योजनशतप्र-  
माणः शेषजम्बूद्वीपक्षेत्रविभागः कुत्रान्तर्भावनीयः?, उच्यते, अत्र जगत्या वृत्तत्वेन सङ्कीर्णभूतत्वात् समाधेयं, अय-  
मर्थः—पूर्वस्यामपरस्यां च दिशि निषधान्नीलवतो वा आरभ्य जगती वक्रगत्या शीताशीतोदे प्राप्ता, जगतीसंस्पर्श-  
वर्त्तानि च वनमुखानि ततस्तदनुरोधात् वर्षधरसमीपे तेषां स्तोको विष्कम्भः शीताशीतोदासमीपे तु भूयानिति, एषा-  
मिष्टस्थाने विष्कम्भपरिज्ञानाय सूत्रेऽनुक्तमपि प्रसङ्गगत्या करणमुच्यते—अतिक्रान्तं योजनादिकं गुरुपृथुत्वेन २९२२  
इत्येवंरूपेण गुण्यते, गुणितश्च योजनराशिः कलीकरणार्थमेकोनविंशत्या गुण्यते, तन्मध्ये च गुरुपृथुत्वगणितः कला-  
राशिः प्रक्षिप्यते, ततः कलीकृतेन वनायामपरिमाणराशिना ह्रियते, ततो लभ्यते इष्टस्थाने वनमुखविष्कम्भः, यथा  
यथा निषधान्नीलवतो वा षोडशसहस्राणि पंच शतानि द्विनवत्यधिकानि योजनानां द्वे च कले इत्येतावद् गत्वा वि-  
ष्कम्भो ज्ञातुमिष्टः तेनैष राशिर्घ्रियते १६५९२ कला २, धृत्वा च एकोनत्रिंशच्छतैर्द्वाविंशत्यधिकैर्गुण्यते, जातो योज-

वक्षस्कारे  
शेषविज-  
यादि सू.  
९५

॥३५०॥

नराशिः ४८४८१८२४, कलाद्वयमपि २९२२ अनेनैव गुण्यते जातः कलाराशिः ५८४४, ततो योजनराशौ ४८४८-  
१८२४ सर्वाणिते जातं ९२११५४६५६ ततः कलाराशिः ५८४४ क्षेत्रे जातं ९२११६०५०० ततोऽस्य मुखवनाया-  
मेन १६५९२ सर्वाणितेन कलाद्वययुक्तेन ३१५२५० भागे हुते लब्ध इष्टस्थाने २९२२ योजनरूपो विष्कम्भः, एव-  
मन्यत्रापि भावनीयम् । अथास्य पद्मवरवेदिकादिवर्णनायाह—‘से णं एगाए पउ०’ इत्यादि, तन्मुखवनमेकया पद्म-  
वरवेदिकया एकेन च वनखण्डेन सम्परिक्षिप्तम् । अथ शीतामुखवनस्य वर्णको वाच्यः—‘किण्हे किण्होभासे’ इत्यादि,  
कः कियत्पर्यन्तमित्याह—यावद्देवता आसते शेरते इत्यादि, अत्र विजयदिशि पद्मवरवेदिका गोपिका लवणदिशि तु  
जगत्त्रेव गोपिका इत्येका, इयं च पद्मवरवेदिका जगतीवन्मुखवनव्यास एवान्तर्लीना, यत्र तु वनव्यासः कलाप्रमा-  
णस्तत्र विजयव्यासं रुणद्धीति तात्पर्यं, अन्यथा विजयादिभिर्जम्बूद्वीपस्य परिपूर्णलक्षपूतबुभयतो जगत्यादेः क्वावकाशः  
स्यात्, अत एवाह—“अविवक्खिऊण जगइं सवेइवणमुहउक्कपिहुलत्तं । गुणतीससयदुवीसं णइति गिरिअंति  
एगकला ॥ १ ॥” [ विवाक्षित्वा जगतीं सवेदिकावनमुखचतुष्कपृथुत्वं । एकोनत्रिंशच्छतानि द्वाविंशत्यधिकानि नदी-  
पार्श्वे गिरिपार्श्वे एका कला ॥ १ ॥] इति, अथोपसंहारमाह—‘एवं उत्तरिछं’ इत्यादि, एवं—विजयादिकथनेन उत्तरदि-  
ग्वात्तिं पार्श्वं समाप्तम्, प्राच्यमिति शेषः, प्राक् चतुर्विभागतयोदिष्टस्य विदेहक्षेत्रस्य प्राच्योत्तरपार्श्वं विजयादिकथना-  
पेक्षया पूर्णं निर्दिष्टमित्यर्थः । अथ प्रतिविजयमेकैकां राजधानीं निर्दिशन्नाह—‘विजया’ इत्यादि, विजया भणिताः,



अत्र च भणितानामपि विजयानां यत्पुनर्भणनमुक्तं तद्राजधानीनिरूपणार्थं, राजधान्यश्रेष्ठाः पद्यवन्धेन संगृह्णाति, कच्छविजयतः क्रमेण नामतो ज्ञेयाः, क्षेमा १ क्षेमपुरा २ अरिष्ठा ३ अरिष्ठपुरा ४ तथा खड्गी ५ मंजूषा ६ अपि चेति समुच्चये औषधी ७ पुंडरीकिणी ८ इति, एताः शीताया औदीच्यानां विजयानां दक्षिणार्द्धमध्यमखण्डेषु वेदितव्याः, अथैषु श्रेणिस्वरूपमाह—‘सोलस विजाहरेसेढीओ’ इत्यादि, उक्तेष्वष्टसु विजयेषु षोडश विद्याधरश्रेण्यो वाच्याः, प्रतिवैताढ्यं श्रेणिद्वयद्वयसम्भवात्, आसु च विद्याधरश्रेणिषु प्रत्येकं दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः पञ्चपञ्चाशन्नगराणि वाच्यानि, उभयत्रापि वैताढ्यस्य समभूमिकत्वात्, तावत्यः आभियोग्यश्रेण्यो वाच्याः षोडश इत्यर्थः, सर्वाश्चेमा अभियोग्य-श्रेण्य ईशानेन्द्रस्य मेरुतः उत्तरदिग्वर्तित्वात्, अत्र च विद्याधरश्रेणिसूत्रं आदर्शान्तरेष्वष्टमपि प्रस्तावादाभियो-ग्यश्रेणिसङ्गत्यनुपपत्तेश्च प्राकृतशैल्या संस्कृत्य मया लिखितमस्तीति बहुश्रुतैर्मयि सूत्राशातना न चिन्तनीयेति, उत्तर-त्रापि सूत्रकारेण संग्रहगाथायामभियोग्यश्रेणिसंग्रहो विद्याधरश्रेणिसंग्रहपूर्वकमेव वक्ष्यते । अथ शेषविजयवक्षस्कारा-दीनां स्वरूपप्ररूपणाय लाघवाशयेनातिदेशसूत्रमाह—‘सन्वेसु’ इत्यादि, सर्वेषु विजयेषु कच्छवक्तव्यता ज्ञेया, याव-दर्थो—विजयानां नाम निरुक्तं, तथा विजयेषु विजयसदृशनामका राजानो ज्ञेयाः, तथा षोडशवक्षस्कारपर्वतानां चित्र-कूटवक्तव्यता ज्ञेया यावच्चत्वारि २ कूटानि व्यावर्णितानि भवन्ति, तथा द्वादशानां नदीनां—अन्तरनदीनामित्यर्थः

ग्राहावतीवक्तव्यता ज्ञेया यावदुभयोः पार्श्वयोर्द्वाभ्यां पद्मवरवेदिकाभ्यां द्वाभ्यां वनखण्डाभ्यां च सम्परिक्षिप्ता वर्ण-  
कश्चेति । अथ द्वितीयं विदेहविभागं निर्देष्टुमाह--

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे सीआए महाणईए दाहिणिल्ले सीयामुहवणे णामं वणे पणत्ते ? एवं जह चैव  
उत्तरिल्लं सीआमुहवणं तह चैव दाहिणंपि भाणिअब्बं, णवरं गिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं सीआए महाणईए दाहिणेणं पुर-  
स्थिमलवणंसमुद्रस्स पच्चत्थिमेणं वच्छस्स विजयस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे सीआए महाणईए दाहि-  
णिल्ले सीआमुहवणे णामं वणे पं० उत्तरदाहिणायए तहेव सव्वं णवर गिसहवासहरपव्वयंतेणं एगमेगूणवीसइभागं जोअणस्स  
विक्खम्ममेणं किण्हे किण्होभासे जाव महया गन्धद्धानिं मुअंते जाव आसयन्ति उभओ पासिं दोहिं पउमवरवेइआहिं वणंव-  
णजो इति । कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे वच्छे णामं विजए पणत्ते १, गोअमा ! गिसहस्स वासहरप-  
व्वयस्स उत्तरेणं सीआए महाणईए दाहिणेणं दाहिणिहस्स सीआमुहवणस्स पच्चत्थिमेणं तिउडस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं  
एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे वच्छे णामं विजए पणत्ते तं चैव पमाणं सुसीमा रायहाणी १, तिउडे वक्खारपव्वए  
सुवच्छे विजए कुण्डला रायहाणी २, तत्तजला णई महावच्छे विजए अपरांजिआ रायहाणी ३, वेसमणकूडे वक्खारपव्वए  
वच्छावई विजए पमंकरा रायहाणी ४, मत्तजला णई रम्मे विजए अंकावई रायहाणी ५, अंजणे वक्खारपव्वए रम्मगे विजए  
पम्हावई, रायहाणी ६, उम्मत्तजला महाणई रमणिज्जे विजए सुमा रायहाणी ७, मायंजणे वक्खारपव्वए मंगलावई विजए रय-

णसंचया रायहाणीति ८, एव जह चैव सीआए महाणईए उत्तर पासं तह चैव दक्खिणिछं भाणिअब्बं, दाहिणिह्लसीआमुहव-  
णाइ, इमे वक्खारकुडा तं०-तिउडे १ वेसमणकूडे २ अंजणे ३ मायंजणे ४, [ णईउ तत्तजला १ मत्तजला २ उम्मत्तजला  
३, ] विजया तं०-वच्छे सुवच्छे महावच्छे चउत्थे वच्छगावई । रस्मे रस्मए चैव, रमणिजे मगलावई ॥ १ ॥ रायहाणीओ,  
तंजहा-सुसीमा कुण्डला चैव, अवराइअ पंकरा । अंकावई पम्हावई सुमा रयणसंचया ॥ २ ॥ वच्छस्स विजयस्स णिसहे  
दाहिणेण सीआ उत्तरेण दाहिणिह्लसीदामुहवणे पुरत्थिमेणं तिउडे पच्चत्थिमेण सुसीमा रायहाणी पमाणं तं चैवेति, वच्छाणंतरे  
तिउडे तओ सुवच्छे विजए एएणं कमेणं तत्तजला णई महावच्छे विजए वेसमणकूडे वक्खारपव्वए वच्छावई विजए मत्तजला णई  
रस्मे विजए अंजणे वक्खारपव्वए रस्मए विजए उम्मत्तजला णई रमणिजे विजए मायंजणे वक्खारपव्वए मंगलावई विजए (सूत्रं ९६)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे महाविदेहे वर्षे शीतामहानद्या दाक्षिणात्यं शीतामुखवनं शीतानि-  
षधमध्यवर्त्तीयर्थः अतिदेशसूत्रत्वेनोत्तरसूत्रं स्वयं भाव्यं, परं वच्छस्य विजयस्य-विदेहद्वितीयभागाद्यविजयस्य पूर्वत  
इति । अथ द्वितीये महाविदेहविभागे विजयादिव्यवस्थामाह—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः सुलभः, उत्तरसूत्रे निषंधस्य  
वर्षधरपर्वतस्योत्तरस्यां शीताया महानद्या दाक्षिणात्यस्य शीतामुखवनस्य पश्चिमतः त्रिकूटस्य वक्षस्कारपर्व-  
तस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे महाविदेहे वर्षे वत्सो विजयः प्रज्ञप्तः, सुसीमा राजधानी विजयविभाजकश्च त्रिकू-  
टनामा वक्षस्कारपर्वतः १ सुवच्छो विजयः कुण्डला राजधानी तप्तजलाऽन्तरनदी २ महावत्सो विजयः अपराजिता

राजधानी वैश्रमणकूटो नाम वक्षस्काराद्रिः ३, वत्सावती विजयः प्रभङ्गरा राजधानी मत्तजला नदी ४, रम्यो विजयः  
 अङ्गावती राजधानी अञ्जनो वक्षस्कारः ५, रम्यको विजयः पक्षमावती राजपूः उन्मत्तजला महानदी ६ रमणीयो विजयः  
 शुभा राजपूः मातञ्जनो वक्षस्काराद्रिः ७, मङ्गलावती विजयः रत्नसञ्चया नगरी ८, सुलभसूत्रे शब्दसंस्कार एव  
 विवरणमिति, इमाश्च राजधान्यः शीतादक्षिणादिर्भाविराजधानीत्वेन विजयानामुत्तरार्द्धमध्यमखण्डेषु ज्ञेयाः, अथ  
 विजयादीनां व्यासादिसाम्ये दर्शितेऽपि केनचित्प्रकारेण न पार्श्वयोः परस्परं भेदो भविष्यतीत्याशङ्कानिवृत्त्यर्थमाह—  
 ‘एवं जह’ इत्यादि, एवं—प्रागुक्तप्रकारेण यथैव शीताया महानद्या उत्तरं पार्श्वं प्राच्यमिति शेषः तथैव दाक्षिणात्यं  
 पार्श्वमिति शेषः भणितव्यं, अत्र विशेषणद्वारेण संग्रहमाह, किंविशिष्टमिदं पार्श्वम् ?—दाक्षिणात्यशीतामुखवनमादौ  
 यत्र तद् दाक्षिणात्यशीतामुखवनादि, अनेन यथा प्रथमविभागस्य कच्छविजय आदिरुक्तस्था द्वितीयविभागस्य दाक्षि-  
 णात्यशीतामुखवनमादिरुक्तमिति, तथा इमे वक्ष्यमाणा वक्षस्कारकूटाः, कूटशब्देनात्र कूटान्येषां सन्तीत्यात्रा-  
 दित्वादप्रत्यये कूटाः—पर्वताः, तद्यथा—त्रिकूटेत्यादि, विजयानां राजधानीनां च संग्रहाय पद्यमेकैकं, इमानि च संग्रह-  
 सूत्राणि सुखप्रतिपत्तिहेतुभूतानीति न पुनरुक्तिर्विभाव्या, अथ पूर्वसूत्राल्लब्धेऽपि वत्सविजयदिग्नियमे विचित्रत्वात् सूत्र-  
 प्रवृत्ते रीत्यन्तरमाह—‘वच्छस्स’ इत्यादि, वत्सस्य विजयस्य निषधो दाक्षिणेन तथा तस्यैव शीता उत्तरेणेत्यादि स्पष्टं, न  
 चैवं निषधादयो लक्ष्याः लक्षणं वत्सविजय इति वाच्यं, लक्ष्यलक्षणभावस्य कामचारात्, प्रस्तुते च प्रकरणवलात्

वत्स एव लक्ष्यत इति, सुसीमा राजधानी प्रमाणं तदेवं-अयोध्यासम्बन्धेन, प्रमाणाभिधानाय राजधान्याः पुनरुप-  
न्यासेन न पुनरुक्तिदोषः, अथैषां विजयादीनां स्थानक्रमदर्शनायाह—‘वच्छाण’मित्यादि, सुगमं, नवरं वत्सानन्तरं  
त्रिकूटः पश्चिमत इति बोध्यं, अन्यथा पूर्वतो दाक्षिणात्यशीतामुखवनस्य प्रतिपत्तिः स्यादित्युक्तो द्वितीयो विदेहवि-  
भागः । अथ क्रमायातं गजदेन्तगिरिं सौमनसाख्यं लक्षयितुमाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे महाविदेहे वासे सोमणसे णामं वक्खारपव्वए पण्णत्ते ? गो० णिसहस्स वासिहरपव्वयस्स उत्तरेणं  
मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणपुरत्थिमेणं मंगलवर्द्धविजयस्स पच्चत्थिमेणं देवकुराए पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे वासे  
सोमणसे णामं वक्खारपव्वए पण्णत्ते उत्तरदाहिणाए पाईणपडीणविच्छिण्णे जहा मालवन्ते वक्खारपव्वए तहा णवरं सव्वर-  
ययामए अच्छे जाव पडिरूवे, णिसहवासहरपव्वयंतेण चत्तारि जोअणसयाई उद्धं उच्चत्तेणं चत्तारि गाऊअसयाई उव्वेहेणं सेसं  
तदेव सव्वं णवर अहो से गोअमा ! सोमणसे णं वक्खारपव्वए वहवे देवा य देवीओ अ सोमा सुमणा सोमणसे अ इत्थ देवे  
महिद्वीए जाव परिवसइ से एएण्टेणं गोअमा ! जाव णिच्चे । सोमणसे वक्खारपव्वए कइ कूडा पं० १, गो० ! सत्त कूडा  
पं०, तं०-सिद्धे १ सोमणसे २ विअ बोद्धव्वे मंगलवर्द्धकूडे ३ । देवकुरु ४ विमल ५ कंचण ६ वसिष्ठकूडे ७ अ बोद्धव्वे  
॥ १ ॥ एव सव्वे पञ्चसइजा कूडा, एएसिं पुच्छा दिसिविदिसाए भाणिलव्वा जहा गन्धमायणस्स, विमलकञ्चणकूडेसु णवरिं  
देवयाओ सुवच्छा वन्छमित्ता य अवसिष्टेसु कूडेसु सरिसणामया देवा रायहाणीओ दक्खिणेणंति । कहि णं भन्ते ! महाविदेहे

वासे देवकुराणामं कुरा पणत्तो?, गोअमा! मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणेणं गिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरेणं विज्जुप्पहस्स  
 वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं सोमणसवक्खारपव्वयस्स पेच्चत्थिमेणं एत्थं णं महाविदेहे वासे देवकुराणामं कुरा पणत्ता पाईणप-  
 डीणायया उदीणदाहिणविच्छिण्णा इकारस जोअणसहस्साइं अट्ठ य वायाले जोअणसए दुण्णि अ एगूणवीसइभाए जोअणस्स  
 विक्खम्भेणं जहा उत्तरकुराए वत्तव्वया जाव अणुसज्जमाणा पम्हगन्धा मिअगन्धा अममा सहा तेतली सणिचारीति ६। (सूत्रं ९७)  
 कहि णं भन्ते! देवकुराए चित्तविचित्तकूडाणामं दुवे पव्वया प०?, गो०!, गिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरिह्माओ चरिमंताओ  
 अट्ठचोत्तीसे जोअणसए चत्तारि अ सत्तभाए जोअणस्स अवाहाए सीओआए महाणईए पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं उमओकूले एत्थ णं  
 चित्तविचित्तकूडा णामं दुवे पव्वया प०, एवं जञ्चेव जमगपव्वयाणं सञ्चेव, एएसिं रायहाणीओ दक्खिणेणंति (सूत्रं ९८)। कहि णं  
 भन्ते! देवकुराए २ गिसहहहे णामं दहे पणत्ते?, गो०! तेसिं चित्तविचित्तकूडाणं पव्वयाणं उत्तरिह्माओ चरिमन्ताओ अट्ठचो-  
 तीसे जोअणसए चत्तारि अ सत्तभाए जोअणस्स अवाहाए सीओआए महाणईए बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं गिसहहहे णामं दहे  
 पणत्ते, एवं जञ्चेव नीलवंतउत्तरकुरुचन्देरावयमालवंताणं वत्तया सञ्चेव गिसहदेवकुरुसुलसविज्जुप्पमाणं णेअवा, राय-  
 हाणीओ दक्खिणेणंति। (सूत्रं ९९)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्तेत्यादिप्रश्नः सुलभः, उत्तरसूत्रे निषधस्य वर्षधरपर्वतस्य उत्तरस्यां मन्दरस्य पर्वतस्य  
 पूर्वदक्षिणस्यां-आग्नेयकोणे मङ्गलावतीविजयस्य पश्चिमायां देवकुराणां पूर्वस्यां यावत् सौमनसो वक्षस्कारपर्वतः प्रज्ञप्तः

इत्यादि सर्वं माल्यवद्गजदन्तानुसारेण भाव्यं, यत्तु सप्रपञ्चं प्रथमं व्याख्याते गन्धमादनेऽतिदेशयितव्ये माल्यवतोऽ-  
तिदेशनं तदस्यासन्नवर्तित्वेन सूत्रकारशैलीवैचित्र्यज्ञापनार्थं, नवरं सर्वात्मना रजतमयोऽयं माल्यवांस्तु नीलमणिमयः,  
अयं च निषधवर्षधरपर्वतान्ते चत्वारि योजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन चत्वारि गव्यूतिशतान्युद्धेधेन माल्यवांस्तु नीलवत्स-  
मीपे इति विशेषः, अर्थे च विशेषमाह—‘से केणेट्टेण’मित्यादि, प्राग्वत्, भगवानाह—गौतम ! सौमनसवक्षस्कारपर्वते  
ब्रह्मो देवा देव्यश्च सौम्याः कायकुचेष्टाया अभावात् सुमनसो—मनःकालुष्याभावात् परिवसन्ति, ततः सुमनसा-  
मयमावास इति सौमनसः, सौमनसनामा चात्र देवो महर्द्धिकः परिवसति तेन तद्योगात् सौमनस इति, ‘से एण-  
ट्टेण’मित्यादि, प्राग्वत्, ‘सौमनसे’ इति प्रायः सूत्रं व्यक्तं, नवरसेषां कूटानां पृच्छेति—प्रश्नसूत्ररूपा दिशि विदिशि  
च भणितव्या, ‘कहि णं भन्ते ! सौमणसे वक्खारपव्वए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्ते’ इत्यादिरूपा, यथा  
गन्धमादनस्य—प्रथमवक्षस्कारगिरिः सप्तानां कूटानां दिग्विदिग्वक्तव्यता तथाऽत्रापि, अत्र चासन्नत्वेन प्रागतिदे-  
शितोऽपि माल्यवान्नवकूटाश्रयत्वेन कूटाधिकारे उपेक्षित इति, कूटानां दिग्विदिग्वक्तव्यता यथा—मेरोः प्रत्यासन्नं  
दक्षिणपूर्वस्यां दिशि सिद्धायतनकूटं तस्य दक्षिणपूर्वस्यां दिशि द्वितीयं सौमनसकूटं, तस्यापि दक्षिणपूर्वस्यां  
दिशि तृतीयं मङ्गलावतीकूटं, इमानि त्रीणि कूटानि विदिग्भावीनि मङ्गलावतीकूटस्य दक्षिणपूर्वस्या पञ्चमवि-  
मलकूटस्योत्तरस्यां चतुर्थं देवकुरुकूटं, तस्य दक्षिणतः पञ्चमं विमलकूटं, तस्यापि दक्षिणतः षष्ठं काञ्चनकूटं, अस्यापि च

दक्षिणतो निषधस्योत्तरेण सप्तमं वासिष्ठकूटं, सर्वाणि रत्नमयानि परिमाणतो हिमवत्कूटतुल्यानि प्रासादादिकं सर्वं  
 तद्वत्, विमलकूटे सुवत्सा देवी काञ्चनकूटे वत्समित्रा अवशिष्टेषु कूटेषु कूटसदृशनामानो देवाः, तेषां राजधान्यो  
 भेरोर्दक्षिणत इति । इदानीं देवकुरवः—‘कहि णं भन्ते !’ इत्यादि, क भदन्त ! महाविदेहे वर्षे देवकुरवो नाम कुरवः  
 प्रज्ञप्ताः १, गौतम ! मन्दरगिरेर्दक्षिणतो निषधाद्रेरुत्तरतो विद्युत्प्रभवक्षस्काराद्रैरुतकोणस्थगजदन्ताकारगिरिः पूर्वतः  
 सौमनसवक्षस्काराद्रेः पश्चिमांशं अत्रान्तरे देवकुरवो नाम कुरवः प्रज्ञप्ताः, शेषं प्राग्वत्, इमाश्चोत्तरकुरूणां यमल-  
 जातका इवेति तदतिदेशमाह—यथोत्तरकुरूणां वक्तव्यता, कियदूरमित्याह—यावदनुसञ्जन्तः—सन्तानेनानुवर्त्तमानाः  
 सन्ति, वर्त्तमाननिर्देशः कालत्रयेऽव्येतेषां सत्ताप्रतिपादनार्थं, आह—के ते इत्याह—पद्मगन्धाः १ मृगगन्धाः २ अममाः  
 ३ सहाः ४ तेजस्तलिनः ५ शनैश्चारिणः ६, एते मनुष्यजातिभेदाः, एतद्द्व्याख्यानं प्राक् सुषमसुषमावर्णनतो ज्ञेयं ।  
 अथैतासूत्तरकुरुतुल्यवक्तव्यत्वेन यमकाविव त्रिचित्रविचित्रकूटौ पर्वतौ स्थानतः पृच्छति—‘कहि णं भन्ते ! देवकुराए  
 चित्तविचित्तकूडा’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवं—उक्तन्यायेन यमकर्पवर्तयोर्वक्तव्यता इति शेषः सैवैतयोश्चित्रवि-  
 चित्रकूटयोः एतदधिपतित्रिचित्रविचित्रदेवयो राजधान्यौ दक्षिणेनेति, अथ हृदपञ्चकस्वरूपमाह—‘कहि ण’मित्यादि,  
 एवमुक्तालापकानुसारेण यैव नीलवदुत्तरकुरुचन्द्रैरावतमाल्यवतां पञ्चानां द्रहाणां उत्तरकुरुषु वक्तव्यता सैव निषध-



देवकुरुसूरसुलसविद्युत्प्रभनामकानां नेतव्या, एतदीयाधिपसुराणां राजधान्यो मेरुतो दक्षिणेनेति शेषः । अथैतासु जम्बूपीठतुल्यं वृक्षपीठं कासीति पृच्छन्नाह—

कहिं गं भन्ते ! देवकुराए २ कूडसामलिपेढे गामं पेढे पणत्ते?, गोअमा! मन्दरस्स पद्यस्स दाहिणपच्चत्थिमेणं गिसहस्स वासहर-  
पव्वयस्स उत्तरेणं विज्जुप्पभस्स वक्खारपव्वयस्स पुरत्थिमेणं सीओआए महाणईए पच्चत्थिमेणं देवकुरुपच्चत्थिमद्वस्स बहुमज्झ-  
देसभाए एत्थ गं देवकुराए कुराए कूडसामली पेढे गामं पेढे पं०, एवं जजेन जम्बूए सुदंमणाए वत्तञ्चया सजेव सामलीएवि  
भाणिअन्वा गामविहूणा गरुलदेवे रायहाणी दक्खिणेणं अवसिट्ठं तं चेव जाव देवकुरु अ इत्थ देवे पलिओवमट्ठिइए परिवत्सद,  
से तेणट्ठेणं गो० ! एवं बुच्चइ देवकुरा २, अदुत्तरं च गं देवकुराए० ( सूत्रं १०० ) कहिं गं भन्ते ! जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे  
विज्जुप्पभे गामं वक्खारपव्वए पन्नत्ते?, गो० ! गिसहस्स वासहरपव्वयस्स उत्तरेण मन्दरस्स पव्वयस्स दाहिणपच्चत्थिमेणं देवकु-  
राए पच्चत्थिमेणं पम्हस्स विजयस्स पुरत्थिमेणं, एत्थ गं जम्बुदीवे २ महाविदेहे वासे विज्जुप्पभे वक्खारपव्वए पं०, उत्तरदा-  
हिणायए एवं जहा मालवन्ते णवरि सव्वतवणिज्जमए अच्छे जाव देवा आसयन्ति । विज्जुप्पभे गं भन्ते ! वम्मारपव्वए कइ  
कूडा पं०?, गो० ! नव कूडा पं०, तं०—सिद्धाययणकूडे विज्जुप्पभकूडे देवकुरुकूडे पम्हकूडे कणगकूडे सोचत्थिअकूडे सीओआ-  
कूडे सयज्जलकूडे हरिकूडे । सिद्धे अ विज्जुणभे देवकुरु पम्हकणगसोवत्थी । सीओआ य सयज्जलहरिकूडे चेव वोद्वन्ने ॥ १ ॥  
एए हरिकूडवजा पच्चसइआ णेअन्वा, एएसिं कूडाणं पुच्छा दिसिविदिसाओ णेअन्वाओ जहा मालवन्तस्स हरिस्सहकूडे तह चेव

हरिकूडे रायहाणी जह चेव दाहिणेणं चमरचंचा रायहाणी तह गेअन्वा, कणगसोवथिअकूडेसु वारिसेणवलाहयाओ दो देव-  
याओ अवसिष्टेसु कूडेसु कूडसरिसणामया देवा रायहाणीओ दाहिणेणं, से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ-विज्जुप्पभे वक्खारपव्वए  
२, गोअमा ! विज्जुप्पभे णं वक्खारपव्वए विज्जुमिव सब्बओ समन्ता ओभासेइ उल्लोवेइ पभासइ विज्जुप्पभे य इत्थ देवे  
पलिओवमड्डिइए जाव परिवसइ, से एएणट्टेणं गोअमा ! एवं बुच्चइ विज्जुप्पभे २, अटुत्तरं च णं जाव णिच्चि ( सूत्रं १०१ )

‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं प्राग्वत्, नवरं कूटाकारा-शिखराकारा शाल्मली तस्याः पीठं, उत्तरसूत्रे मन्दरस्य  
पर्वतस्य दक्षिणपश्चिमायां-नैर्ऋतकोणे निषधस्योत्तरस्यां विद्युत्प्रभवक्षस्कारस्य पूर्वतः शीतोदाया महानद्याः पश्चिमायां  
देवकुरूणां शीतयोत्तरकुरूणामिव शीतोदया द्विधाकृतानां पश्चिमाद्धस्य बहुमध्येदेशभागे अत्र-प्रज्ञापकनिर्दिष्टदेशे  
देवकूरुषु कूटशाल्मल्याः कूटशाल्मलीपीठं प्रज्ञप्तम्, एवमुक्तसूत्रानुसारेण यैव जम्बवाः सुदर्शनाया वक्तव्यता सैव शा-  
ल्मल्या अपि भणितव्या, अत्र विशेषमाह-नामभिः प्राग्व्यावर्णितैर्द्वादशभिर्जम्बूनामभिर्विहीना, इह शाल्मलीना-  
मानि न सन्तीत्यर्थः, तथा अनादृतस्थाने गरुडदेवोऽत्र, गरुडो-गरुडजातीयो वेणुदेवनामा मतान्तरेण गरुडवेगनामा  
वा देवः, राजधान्यस्य मेरुतो दक्षिणस्यां, तथा सूत्रेऽनुक्रमपीदं बोध्यं-अस्य पीठं कूटानि च प्रासादभवनान्तरालव-  
र्तीनि रजतमयानि जम्बूवृक्षस्य तु स्वर्णमयानि, अपि चायं शाल्मलीवृक्षो यदा तदा वा सुपर्णकुमाराधिपवेणुदेववेणु-  
दालिक्रीडास्थानं, तथा चाह सूत्रकृताङ्गचूर्णिकृत् शाल्मलीवृक्षवक्तव्यतावसरे—“तत्थ वेणुदेवे वेणुदाली अ वसइ”

तयोर्हि तत् क्रीडास्थान"मिति, अवशिष्टं तदेव-जम्बूपकरणप्रोक्तमेव यो विशेषः स दर्शित इत्यर्थः, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावदेवकुरुनाम्ना देवोऽत्र परिवसति, तेनार्थेन देवकुरवो देवकुरवः, अथापरमित्यादि प्राग्वत् ॥ अथ चतुर्थ-वक्षस्कारावसरः—'कृहि ण'मित्यादि, सर्वं स्पष्टं, माल्यवदतिदेशेन वाच्यत्वात् नवरम्यं सर्वात्मना रक्तसुवर्णमयः, अथात्र कूटवृत्तव्यतामह—'विज्जुप्पभे'इत्यादि, मश्रूसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे सिद्धायतनकूटं विद्युत्प्रभववक्षस्कारनाम्ना कूटं देवकुरुनाम्ना कूटं पक्षमविजयकूटं कनककूटं सौवस्तिक्कूटं शीतोदाकूटं शतज्वलकूटं हरिनाम्नो दक्षिणश्रेण्यधि-पविद्युत्कुमारोन्द्रस्य कूटं हरिकूटं, उक्तमेव संग्रहाध्यायाऽह—'सिद्धे अ विज्जुनामे'इत्यादि, एतानि हरिकूटा (दी) नि पञ्च-शतिकाणि ज्ञातव्यानि, एतेषां कूटानां 'कहि णं भन्ते ! विज्जुप्पभे वक्खारपव्वए सिद्धाययणकूडे णामं कूडे पणत्ते ?' इत्येवंरूपायां पृच्छायां दिशो विदिशश्च ज्ञेयाः, यथायोगमवस्थित्याधारतया वाच्या इत्यर्थः, तथाहि—मेरोदक्षिणप-श्चिमायां दिशि मेरोरासन्नमाद्यं सिद्धायतनकूटं तस्य दक्षिणपश्चिमायां दिशि विद्युत्प्रभकूटं ततोऽपि तस्यां दिशि तृतीयं देवकूरकूटं तस्यापि तस्यामेव दिशि चतुर्थं पक्षमकूटं एतानि चत्वारि कूटानि विदिग्भावीनि, चतुर्थस्य दक्षिण-पश्चिमायां षष्ठस्य कूटस्योत्तरतः पञ्चमं कनककूटं तस्य दक्षिणतः षष्ठं सौवस्तिककूटं तस्यापि दक्षिणतः सप्तमं शीतो-दाकूटं तस्यापि दक्षिणतोऽष्टमं शतज्वलकूटं, नवमस्य सविशेषत्वेन हरिस्सहातिदेशमाह—यथा माल्यवद्धक्षस्कारस्य हरिस्सहकूटं तथैव हरिकूटं ब्रौह्मव्यं सहस्रयोजनोच्चं अर्द्धतृतीयशतान्यवगाढं मूले सहस्रयोजनानि पृथु इत्यादि, तथा

पृथुत्वविषयकावाक्षेपपरिहारौ तथैव वाच्यौ, नवरसप्रभृतौ दक्षिणतः इदं निषधासन्नमित्यर्थः, ह्रस्वसहकूटं उत्तरतो-  
 नीलव्रदासन्नं, अस्य राजधानी यथैव दक्षिणेन चसरचञ्चा राजधानी तथैव ज्ञेया, कनकसौवस्तिककूटयोर्वारिषेणबला-  
 हके दिक्कुमार्यौ द्वे देवते, अवशिष्टेषु विद्युत्प्रभादिषु कूटेषु कूटसहशनामानो देवा देव्यश्च राजधान्यो दक्षिणेन, यद्य-  
 प्युत्तरकुरुवक्षस्कारयोर्यथायोगं सिद्धहरिस्सहकूटवर्जकूटाघ्रिपराजधान्यो यथाक्रमं वायव्यामैशान्यां च प्रगभिहिता-  
 स्तथा देवकुरुवक्षस्कारयोर्यथायोगं सिद्धहरिकूटवर्जकूटाघ्रिपराजधान्यो यथाक्रममाग्नेय्यां नैऋत्यां च वक्तुमुचितास्तथापि  
 प्रस्तुतसूत्रसम्बन्धियावदादर्शेषु पूज्यश्रीमलयगिरिकृतक्षेत्रविचारवृत्तौ च तथादर्शनाभावात् अस्माभिरपि राजधान्यो  
 दक्षिणेनेत्यलेखि । अथास्य नामनिमित्तं पिपृच्छिषुराह—‘से केणट्टेण’ मित्यादि, उत्तरसूत्रे विद्युत्प्रभो वक्षस्कारपर्वतो  
 विद्युदिव रक्तस्वर्णमयत्वात् सर्वतः समन्तादवभासते द्रष्टृणां चक्षुषि प्रतिभाति यदयं विद्युत्प्रकाश इति, एतदेव  
 दृढयति—भास्वरत्वादासन्नं वस्तु द्योतयति, स्वयं च प्रभासते—शोभते, तेन विद्युदिव प्रभातीति विद्युत्प्रभः, विद्युत्प्रभ-  
 आत्र देवः परिवसति तेन विद्युत्प्रभः, शेषं प्राग्वत् ॥ अथ महाविदेहस्य दाक्षिणात्यपश्चिमनामानं तृतीयं विभागं  
 वक्तुं तद्गतविजयादीनाह—

एवं पम्हे विजए अस्सपुरा रायहाणी अंकावई वक्खारपन्वए १, सुपम्हे विजए सीहपुरा सयहाणी सीरोद्रा म्हाणई २, म्हापम्हे विजए  
 महापुरा रायहाणी पम्हावई वक्खारपन्वए ३, पम्हागावई विजए विजयपुरा रायहाणी सीअसोआ म्हाणई ४, संखे विजए अवराइआ

रायहाणी आसीविसे वक्खारपव्वए ५, कुमुदे विजए अरजा रायहाणी अंतोवाहिणी महाणई ६, गल्लिणे विजए असोगा रायहाणी सुहावहे वक्खारपव्वए ७, गल्लिणावई विजए वीयसोगा रायहाणी ८ दाहिणिह्ले सीओआमुहवणसंडे, उत्तरिह्लेवि एमेव भाणिअव्वे जहा सीआए, वप्पे विजए विजया रायहाणी चन्दे वक्खारपव्वए १, सुवप्पे विजए जयन्ती रायहाणी ओम्मिमालिणी णई २, महावप्पे विजए जयन्ती रायहाणी सूरें वक्खारपव्वए ३, वप्पावई विजए अपराइआ रायहाणी फेणमालिणी णई ४, वग्गू विजए चक्कपुरा रायहाणी णागे वक्खारपव्वए ५, सुवग्गू विजए खगपुरा रायहाणी गभीरमालिणी अंतरणई ६, गन्धिले विजए अवज्झा रायहाणी देवे वक्खारपव्वए ७, गंधिलावई विजए अओज्झा रायहाणी ८, एवं मन्दरस्स पव्वयस्स पव्वयिमिह्लं पासं भाणिअव्वं तत्थ ताव सीओआए णईए दक्खिणिह्ले णं कूले इमे विजया, तं-पम्हे सुपम्हे महापम्हे, चउत्थे पम्हेगावई । सत्थे कुमुए गल्लिणे, अट्ठमे गल्लिणावई ॥ १ ॥ इमाओ रायहाणीओ, तं०-आसपुरा सीहपुरा महापुरा चैव हवइ विजयपुरा । अवराइआ य अरया असोण तह वीजसोगा य ॥ २ ॥ इमे वक्खारा, तंजहा-अके पम्हे आसीविसे सुहावहे एवं इत्थ परिवाडीए दो दो विजया कू-डसरिस्सणामया भाणिअव्वा दिसा विदिसाओ अ भाणिअव्वाओ, सीओआमुहवणं च भाणिअव्वं सीओआए दाहिणिह्लं उत्तरिह्लं च, सीओआए उत्तरिह्ले पासे इमे विजया, तंजहा-वप्पे सुवप्पे महावप्पे चउत्थे वप्पयावई । वग्गू अ सुवग्गू अ, गंधिले गंधिलावई ॥ १ ॥ रायहाणीओ इमाओ तंजहा-विजया वेजयन्ती जयन्ती अपराजिआ । चक्कपुरा खगपुरा हवइ अवज्झा अउज्झा य ॥ २ ॥ इमे वक्खारा तंजहा-चन्दपव्वए १ सूरपव्वए २ नागपव्वए ३ देवपव्वए ४, इमाओ णईओ सीओआए महाणईए दाहिणिह्ले कूले-खीरोआ सीहसोआ अंतरवाहिणीओ णईओ ३, उम्मिमालिणी १ फेणमालिणी २ गभीरमालिणी ३ उत्तरिह्लविजयाणन्तरा-

उत्ति, इत्थ परिवाडीए दो दो कूडा विजयसरिसणामया भाणिअन्वा, इमे दो दो कूडा अवट्टिआ तंजहा—सिद्धाययणकूडे पव्वयसरि-

सणामकूडे (सूत्रं १०२)

‘एवं पम्हे विजए’इत्यादि, स्पष्टेऽप्यत्र लिपिप्रमादाद् भ्रम इति तन्निरासाय शब्दसंस्कारमात्रेण लिख्यते—पक्ष्मो विजयः अश्वपुरी राजधानी, सूत्रे चाकारः आर्षत्वाद्, एवमग्रेऽपि, अङ्गावती वक्षस्कारपर्वतः सुपक्ष्मो विजयः सिंह-विजयः अश्वपुरी क्षीरोदा अन्तरनदी २, महापक्ष्मो विजयः महापुरी राजपूः पक्ष्मावती वक्षस्कारः ३, पक्ष्मावती पुरा राजधानी क्षीरोदा अन्तर्नदी ४, शंखो विजयः अपराजिता नगरी आशीविषो वक्षस्कारः ५, विजयः विजयपुरी राजधानी शीतस्नोता महानदी ४, शंखो विजयः अशोका पूः सुखावहो वक्षस्कारः, नलिनावती विजयः कुमुदो विजयः अरजपूः अन्तर्वाहिनी नदी ६ नलिनी विजयः अशोका पूः सुखावहो वक्षस्कारः, अथ चतुर्थविभागवसरः—सलिलावतीति पर्यायः, वीतशोका राजधानी ८ दाक्षिणाल्यं शीतोदामुखवनखण्डमिति । अथ चतुर्थविभागवसरः—‘उत्तरिह्ये’इत्यादि, एवमेवोक्तन्यायेनैव दाक्षिणाल्यशीतामुखवनानुसारेणोत्तरदिग्भाविशीतोदामुखवनखण्डे भणितव्यं, यथा शीतायाः औत्तराहमुखनं व्याख्यातं तथा व्याख्येयमित्यर्थः, चतुर्थविभागविजयादयस्त्वमे—वप्रो विजयो विजया राजधानी चन्द्रो वक्षस्कारपर्वतः १, सुवप्रो विजयो वैजयन्ती राजधानी और्मिमालिनी नदी २, महा-वप्रो विजयो जयन्ती राजधानी सूर्यो वक्षस्कारपर्वतः ३, वप्रावती विजयोऽपराजिता राजधानी फेनमालिनी नदी ४, वल्गुर्विजयश्चक्रपुरा राजधानी नागो वक्षस्कारः ५, सुवल्गुर्विजयः खड्गपुरी राजधानी गम्भीरमालिनी अन्तर-

नदी, गम्भीरं जलं मलते-धारयतीति गम्भीरमालिनी, एवं और्मिमालिनी फेनमालिनीति इ, गन्धिलो विजयोऽब्रध्या राजधानी देवो वक्षस्कारः ७, गन्धिलावती विजयोऽयोध्या राजधानी ८, एवं-उक्ताभिलाषेन शीतोदाकृतविभाग-द्वयगतविजयादिरूपणेनेत्यर्थः मन्दरस्य प्राश्नात् पार्श्वे भणितव्यमिति, अथात्र संग्रहमाह-‘तत्तथा ताव सीओआ’ इत्यादि, विवृतप्रायं, नवरं तत्र संग्रहे विवक्षितव्ये तावदिति भाषाक्रमे अङ्केति पैदकदेशे पदसमुदायोपचारात् अङ्कावती, ‘एवं पम्हेति’ पक्षमावतीति, अथ द्वात्रिंशतोऽपि विजयानां नामानयनोपायमाह-‘एवं इत्थ परिवाडी’ इत्यादि, एवम्-उत्तरीत्या अत्र-परिपाठ्यां विभागचतुष्टयगतविजयानुपूर्व्यां द्वौ विजयौ कूटसदृशामकौ भणितव्यौ, स्वस्वविजयविभेदकवक्षस्कारगिरितृतीयचतुर्थकूटसदृशनामकावित्यर्थः, तथाहि-चित्रकूटवक्षस्कारे कूटचतुष्टयमध्ये आद्यं सिद्धायतनकूटं ततः स्ववक्षस्कारनामकं ततस्तृतीयं कच्छनामकं चतुर्थं सुकच्छनामकं तेन कच्छसुकच्छविजया-वित्यर्थः, एवं सर्वत्र भावनीयमिति, दिशः-प्राच्याद्याः विपरीतदिशो विदिशश्च भणितव्याः, यथा प्राच्याः प्रतीची उदीच्याश्चापाची, एवं दिग्बिदिग्नियमः कार्यः, तथाहि-कच्छो विजयः शीताया महानद्याः उत्तरस्यां नीलवतो वृक्ष-धरस्य दक्षिणस्यां चित्रकूटसरलवक्षस्कारपर्वतस्य पश्चिमायां माल्यवतो गुजदन्ताकारवक्षस्कारपर्वतस्य पूर्वस्यामिति, एवं सुकच्छादिषु विजयेष्वपि स्वस्वदिश्यवस्त्वनुसारेण तत्तद्दिग्नियमः कार्यः, एवं शीतोदामुखवनं च भणितव्यं, तद्विभागतो दृश्ययति-शीतोदायाः दक्षिणालं चौत्तराहं चेति, अथ चतुर्थविभागगतविजयादिसंग्रहः-‘सीओआए’

इत्यादि, सम्प्रत्यनुक्तपूर्वं पाश्चात्यविभागद्वयगतान्तरजदीसंग्रहमाह—‘सीओआ’ इत्यादि, प्राप्तम्, नवरं ‘उत्तरिह्रवि-  
 जयाण’ इति औत्तराहविजयानां, ‘अंतराउ’ति अन्तरनद्यः ‘ते लुग्वा’ (श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० १०८)  
 इत्यनेन उत्तरपदलोपः, यत्तु पूर्वविभागे विजयादिसंग्रहः प्राच्यविभागद्वयेऽन्तरनदीसंग्रहश्च नोक्तस्तत्र सूत्रकाराणां  
 प्रवृत्तिविचित्र्यं हेतुर्व्यवच्छिन्नसूत्रता वेति । अत्र सरलवक्षस्कारकूटेषु नामव्यवस्थोपायमाह—‘इत्थं परिवाडीए’  
 इत्यादि, अत्र परिपाठ्या अर्थाद्वक्षस्कारानुपूर्व्यां द्वौ द्वौ कूटौ विजयसदृशनामकौ भणितव्यौ, अयं भावः—प्रतिवक्षस्कारं  
 चत्वारि २ कूटानि, तत्राद्यद्वयं नियतं, तच्च सूत्रकार एव व्यक्तीकरिष्यतीति, अपरं च द्वयमनिग्रतं तत्र यो यो वक्षस्का-  
 रगिरिष्यौ यौ विजयौ विभजति तन्मध्ये यो यः पाश्चात्यो विजयस्तन्नामकं तस्मिन् वक्षस्कारे तृतीयं कूटं, यो यश्चाग्निमो-  
 विजयस्तन्नामकं चतुर्थं कूटं, द्वौ द्वौ चावस्थितौ कूटौ, तद्यथा—एकं सिद्धायतनकूटं द्वितीयं पर्वतसदृशनामकं कूटं,  
 वक्षस्कारसदृशनामकमित्यर्थः, कस्मिन्नपि वक्षस्कारे इमे नाम्नी न व्यभिचरत इत्यवस्थितौ, ननु सिद्धायतनकूटमव-  
 स्थितमिति युक्तं, पर्वतसदृशनामकं तु भिन्न २ वक्षस्कारनामानुयायित्वेन कथमवस्थितमिति?, उच्यते, पर्वतसदृशनाम-  
 कत्वेन धर्मेणास्यावस्थितत्वं, एतादृशधर्मस्य सर्वेष्वपि वक्षस्कारद्वितीयकूटेषु अव्यभिचारात्, न च तर्हि अपरकूट-  
 द्वयस्य विजयसमनामकत्वेन धर्मेणावस्थितत्वं भवतु, उक्तधर्मस्य सर्वत्रान्व्यभिचारात् इति वाच्यम्, विजयसमनामकस्य



धर्मस्य द्वयोः कूटयोः साधारण्येनान्यतरनिश्चयेन झटिति नामव्यवहारानुपपत्तेरिति । सम्प्रति महाविदेहवर्षस्य पूर्वोपरविभागकारिणं मेरुं पृच्छन्नाह--

कहिं णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ महाविदेहे वासे मन्दरे णमं पद्ये पणत्ते ?, गोअमा ! उत्तरकुराए दक्खिणेणं देवकुराए उत्तरेणं पुब्ब-  
विदेहस्स वासस्स पञ्चस्थिमेणं अवरविदेहस्स वासस्स पुरस्थिमेणं जम्बुद्वीवस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं जम्बुद्वीवे द्वीवे मन्दरेणामं  
पब्बए पणत्ते, णवणत्तजिजोअणसहस्साइं उद्धं उच्चत्तेणं एगं जोअणसहरसं उब्बेहेणं मूले दसजोअणसहस्साइं णवइं च जोअणाइं  
दस य एगारसभाए जोअणस्स विक्खम्भेणं, धरणिअले दस जोअणसहस्साइं विक्खम्भेणं तयणन्तरं च णं मायाए २ परिहायमाणे  
परिहायमाणे उवरित्तले एगं जोअणसहस्सं विक्खम्भेणं मूले एकत्तीस जोअणसहस्साइं णव य दसुत्तरे जोअणसए तिण्णि अ एगा-  
रसभाए जोअणस्स परिकखेवेण धरणिअले एकत्तीसं जोअणसहस्साइं छच्च तेवीसे जोअणसए परिकखेवेणं उवरित्तले तिण्णि  
जोअणसहस्साइं एगं च बावट्ठं जोअणसय किंचिविसेसाहिअं परिकखेवेणं मूले विच्छिण्णे मज्झे सखित्ते उवरिं तणुए गोपुच्छसं-  
ठाणसठिए सव्वरणामए अच्छे सण्हेत्ति । से णं एगाए पउमवरवेइआए एणेण य वणसडेणं सव्वओ समन्ता सपरिक्खित्ते वण-  
ओत्ति, मन्दरे णं भन्ते ! पद्ये कइ वणा पं० ?, गो० ! चत्तारि वणा पं०, तं०-भइसालवणे १ णन्दणवणे २ सोमणसवणे ३ पंडगवणे  
४, कहिं णं भन्ते ! मन्दरे पब्बए भइसालवणे णामं वणे पं० ?, गोअमा ! धरणिअले एत्थ णं मन्दरे पब्बए भइसालवणे णामं  
वणे पणत्ते पाईणपडीणायाए उदीणदाहिणविच्छिण्णे सोमणसविज्जुप्पहगंधमायणमालवतेहिं चक्खारपब्बएहि सीआसीओआहि  
अ महाणईहिं अट्टभागपविभन्ते मन्दरस्स पब्बयस्स पुरस्थिमपञ्चस्थिमेणं बावीस जोअणसहस्साइं आयासेणं उसरदाहिणेणं

अद्वाइज्जाइं अट्टाज्जाइं जोअणसयाइं विक्खम्भेणंति, से णं एगाए पउमवरवेइयाए एगेण य वणसंडेणं सव्वओ समन्ता संपरि-  
 विव्वत्ते दुण्हवि वण्णओ भाणिअव्वो किण्हे किण्होभासे जाव देवा आसयन्ति सयन्ति, मन्दरस्स णं पव्वयस्स पुरत्थिमेणं भइसा-  
 लवणं पण्णास जोअणाइं ओगाहिता एत्थ णं महं एगे सिद्धाययणे पण्णत्ते पण्णासं जोअणाइं आयामेणं पणवीसं जोअणाइं विक्ख-  
 म्भेणं छत्तीसं जोअणाइं उट्ठं उच्चत्तेणं अणेगखम्भसयसण्णिविट्ठे वण्णओ, तस्स णं सिद्धाययणस्स तिदिसिं तओ दारा पं०, ते णं  
 दारा अट्ट जोअणाइं उट्ठं उच्चत्तेणं चत्तारि जोअणाइं विक्खम्भेणं तावइयं चेव पवेसेणं सेआ वरकणगथूमिआगा जाव वणमा-  
 लाओ भूमिभागो अ भाणिअव्वो, तस्स णं बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगा मणिपेडिया पण्णत्ता अट्टजोअणाइं आयामविक्ख-  
 म्भेणं चत्तारि जोअणाइं वाइहेणं सव्वरयणामई अच्छा, तीसे णं मणिपेडिआए उवरिं देवच्छन्दए अट्टजोअणाइं आयामविक्ख-  
 म्भेणं साइरेगाइं अट्टजोअणाइं उट्ठं उच्चत्तेणं जाव जिणपडिमावणओ देवच्छन्दगस्स जाव धूवकडुच्छुआणं इति । मन्दरस्स णं  
 पव्वयस्स दाहिणेणं भइसालवणं पण्णासं एवं चउद्विसिंपि मन्दरस्स भइसालवणे चत्तारि सिद्धाययणा भाणिअव्वो, मन्दरस्स ण  
 पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं भइसालवणं पण्णासं जोअणाइं ओगाहिता एत्थ णं चत्तारि गन्दापुक्खरिणीओ पण्णत्ताओ, तं०-पउमा  
 १ पउमप्पमा २ चेव, कुमुदा ३ कुमुदप्पमा ४, ताओ णं पुक्खरिणीओ पण्णासं जोअणाइं आयामेणं पणवीसं जोअणाइं विक्ख-  
 म्भेणं दुसजोअणाइं उव्वेहेणं वण्णओ वेइआवणसंडाणं भाणिअव्वो, चउद्विसिं तोरणा जाव तासि णं पुक्खरिणीणं बहुमज्झदेसभाए  
 एत्थ णं महं एगे ईसाणस्स देविदस्स देवरणो पासायवडिंसाए पण्णत्ते पच्चजोअणसयाइं उट्ठं उच्चत्तेणं अद्वाइज्जाइं जोअणसयाइं  
 विक्खम्भेणं, अब्भुगयमूसिय एवं सपरिवारो पासायवडिंसओ भाणिअव्वो, मन्दरस्स णं एवं दाहिणपुरत्थिमेणं पुक्खरिणीओ उप्पल-

गुम्माणलिणा वृप्पला उप्पलुज्जला तं चेव पमाणं मज्झे पासायवडिंसओ सक्कस्स सपरिवारो तेणं चेव पमाणेणं द्वाहिणपच्चत्थिमे-  
णवि पुक्कत्तरिणीओ भिंसा भिगनिभा चेव, अंजणा अंजणप्पमा । पासायवडिंसओ सक्कस्स सीद्दासणं सपरिवांसं, उत्तरपुरत्थिमेणं  
पुक्कत्तरिणीओ-सिरिकंता १ सिरिचन्दा २ सिरिमहिआ ३ चेव सिरिणिलया ४ । पासायवडिंसओ ईसाणस्स सीद्दासणं सपरि-  
वारति । मन्दरे ण भन्ते ! पव्वए मइसालवणे पउमुत्तरे णामं दिसाहत्थिकूडे पं०?, गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं पुरत्थिमिह्लाए  
१ णीलवन्ते २ सुहत्थी ३ अंजणागिरी ४ । कुमुदे अ ६ पलासे अ ६, वडिसे ७ रोअणागिरी ८ ॥ १ ॥ कहि णं भन्ते !  
मन्दरे पव्वए मइसालवणे पउमुत्तरे पासायवडिंसओ, गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं पुरत्थिमिह्लाए  
सीआए उत्तरेण एत्थ णं पउमुत्तरेणामं दिसाहत्थिकूडे पणत्ते पच्चजोअणसयाइ उदं उच्चत्तेणं पच्चगाउअसयाइ उच्चत्तेणं एवं विक्ख-  
म्भपरिक्खेवो भाणिअव्वो चुल्लहिमवन्तसरिसो, पासायाण य त चेव पउमुत्तरो देवो रायहाणी उत्तरपुरत्थिमेणं १ । एवं णीलवन्त-  
दिसाहत्थिकूडे मन्दरस्स द्वाहिणपुरत्थिमेणं पुरत्थिमिह्लाए सीआए दक्खिणेणं एअस्सवि नीलवन्तो देवो रायहाणी द्वाहिणपुरत्थिमेणं  
२, एवं सुहत्थिदिसाहत्थिकूडे मन्दरस्स द्वाहिणपुरत्थिमेणं दक्खिणिह्लाए सीओआए पुरत्थिमेणं एअस्सवि सुहत्थी देवो रायहाणी  
द्वाहिणपुरत्थिमेण ३, एवं चेव अंजणागिरिदिसाहत्थिकूडे मन्दरस्स द्वाहिणपच्चत्थिमेणं दक्खिणिह्लाए सीओआए पच्चत्थिमेणं, एअ-  
स्सवि अंजणागिरी देवो रायहाणी द्वाहिणपच्चत्थिमेणं ४, एवं कुमुदे विदिसाहत्थिकूडे मन्दरस्स द्वाहिणपच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमिह्लाए  
सीओआए दक्खिणेण एअस्सवि कुमुदो देवो रायहाणी द्वाहिणपच्चत्थिमेणं ५, एवं पलासे विदिसाहत्थिकूडे मन्दरस्स उत्तरप-  
त्थिमेणं पच्चत्थिमिह्लाए सीओआए उत्तरेण एअस्सवि पलासो देवो रायहाणी उत्तरपच्चत्थिमेण ६, एवं त्रहसे विदिसाहत्थिकूडे

मन्दरस्त उत्तरपश्चिमेणं उत्तरिह्राए सीआए महाणईए पञ्चत्थिमेणं एअस्सवि वडंसो देवो रायहाणी उत्तरपश्चिमेणं, एवं  
 रोअणागिरी दिसाहत्थिकूडे मंदरस्त उत्तरपुरत्थिमेणं उत्तरिह्राए सीआए पुरत्थिमेणं एअस्सवि रोअणागिरी देवो रायहाणी  
 उत्तरपुरत्थिमेणं ( सूत्रं १०३ )

‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे गौतम ! उत्तरकुरूणां दक्षिणस्यां देवकुरूणां उत्तरस्यां पूर्वविदेहस्य वर्षस्य  
 पश्चिमायां पश्चिममहाविदेहस्य वर्षस्य पूर्वस्यां जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य बहुमध्यदेशभागे, अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरो  
 नाम पर्वतः प्रज्ञप्तः, नवनवतियोजनसहस्राणि ऊर्ध्वोच्चत्वेन एकं योजनसहस्रमुद्धेधेन सर्वाग्रेण पूर्णं लक्षमित्यर्थः, वक्ष्य-  
 माणचूलासत्त्वानि चत्वारिंशद्योजनानि त्वधिकानि, उच्छूयचतुर्थांशो भूम्यवगाहस्तु मेरुवर्जपर्वतेषु ज्ञेय इति, मूले-कन्दे  
 दशयोजनसहस्राणि नवतिं च योजनानि दश चैकादशभागान् योजनस्य विष्कम्भेन १००९० अंशाः १०, एकाद-  
 शरूपेण छेदेन क्रमादपचीयमानविष्कम्भोऽसौ धरणीतले समे भागे दशयोजनसहस्राणि विष्कम्भेन, मूलतो योजन-  
 सहस्रमूर्द्धगमने मूलगतानि नवतियोजनानि दश च एकादशभागा योजनस्य तुत्रुडुरित्यर्थः, तदनन्तरं मात्रया २ ऊर्ध्व-  
 गमने-उच्चत्वस्य योजनैकादशांशवृद्ध्या विष्कम्भस्य योजनैकादशांशानिस्तथोच्चत्वैकादशयोजनवृद्ध्या विष्कम्भैक-  
 योजनहानिः एवमेकादशयोजनशतवृद्ध्या योजनशतहानिः तथा एकादशयोजनसहस्रवृद्ध्या योजनसहस्रहानिरित्येवं-  
 रूपेण परिमाणेन परिहीयमाणः २ उपरितले-शिरोभागे यत्र चूलिकाया उद्भवस्तत्र एकं योजनसहस्रं विष्कम्भेन, समभू-

तलतो नवनवतियोजनसहस्राण्यूर्ध्वगमने पृथुत्वगतनवयोजनसहस्राणि तुत्रुडुरित्यर्थः, अथास्य परिधिः—मूले एक-  
त्रिंशद्योजनसहस्राणि नव च शतानि दशोत्तराणि त्रींशैकादशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण, धरणीतले एकत्रिं-  
शद्योजनसहस्राणि षट् च त्रयोविंशत्यधिकानि योजनशतानि परिक्षेपेण उपरितले त्रीणि योजनसहस्राणि एकं  
च द्वापष्ट्यधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण, अथाद्यपरिधिगणितं मूले विष्कम्भस्य सच्छेदत्वाद्विष-  
ममिति दर्शयते—मूले च विष्कम्भो दशयोजनसहस्राणि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागा योजनस्य  $१००९० \frac{१०}{११}$  तत्र  
योजनराशावेकादशभागकरणार्थमेकादशभिर्गुणिते उपरितनदशभागक्षेपे च जाता एकादशभागा लक्षमेकादश च  
सहस्राणि १११००० ततोऽस्य राशेर्वर्गकरणे जातं एकको द्विकस्त्रिको द्विकः एककः षट् च शून्यानि  
१२३२१००००० ततोऽस्य दशभिर्गुणने जातानि सप्त शून्यानि १२३२१००००००० अथास्य वर्गमूलानयने  
लब्धस्त्रिकः पञ्चक एककः शून्यमेकको द्विकः ३५१०१२ अथास्य योजनकरणार्थं ११ भागः लब्धं योजन  
३१९१० अंश २, शेषं ५७५८५६।७०२०२४, अर्द्धाभ्यधिकत्वाद्रूपे दत्ते अंशाः ३, समभूतलगतपरिधावपि ३१६२२  
योजनानि अवशिष्टांशानामर्द्धाभ्यधिकत्वाद्रूपे दत्ते त्रयोविंशतियोजनानि, शिखरपरिधौ चार्द्धतो न्यूनत्वादंशानां सूत्रे  
किञ्चिदधिकत्वं न्यवेदि, अत एव मूले विस्तीर्णो मध्ये संक्षिप्तः उपरि तनुकः ऊर्ध्वं मेखलाद्वयाविवक्षया उदस्तगोपुच्छा-  
कारेण संस्थितः सर्वात्मना रत्नमयः, इदं च प्रायोषचनं, अन्यथा काण्डत्रयविवेचने आद्यकाण्डस्य पृथ्व्युपलक्षकं रा-

वज्रमयत्वं तृतीयकाण्डे जाम्बूनदमयत्वं च भणिष्यमाणं विरुणद्धि, शेषं प्रागवत् । अथात्र पद्मवरवेदिकाद्याह—  
 'से णं एगाए' इत्यादि, व्यक्तं, अत्र चारोहेऽवरोहे च इष्टस्थाने विस्तारादिकरणानि सूत्रेऽनुक्तान्यपि उत्तरग्रन्थे बहूप-  
 योगानीति दर्शयन्ते—तत्र कन्दादारोहे करणमिदं—ऊर्ध्वगतस्य यत्र योजनादौ विस्तारजिज्ञासा तस्मिन् योजनादिके  
 एकादशभिर्भक्ते यल्लब्धं तस्मिन् कन्दविस्तारादपनीते यदवशिष्टं स तत्र प्रदेशे मेरुव्यासः, तथाहि—कन्दाद्योजनल-  
 क्षमूर्ध्वगतस्ततो योजनलक्षं ध्रियते तस्मिन्नेकादशभिर्भक्ते लब्धानि नवत्यधिकानि योजनानां दश चैका-  
 दशभागा योजनस्य अस्मिन् कन्दव्यासात् दशयोजनसहस्राणि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागा योजनस्येत्येवं-  
 परिमाणादपनीयते शेषं योजनसहस्रं, एतावानत्र प्रदेशे मेरूपरितले व्यासः, अथवा योजनसहस्रमारूढस्ततो योजन-  
 सहस्रे एकादशभिर्भक्ते लब्धानि नवतियोजनानि दश चैकादशभागा योजनस्य अस्मिन् पूर्वोक्तात् कन्दव्यासाच्छोधिते  
 शेषं दशयोजनसहस्राणि एवमन्यत्रापि भाव्यं । अथ शिखरादवरोहे करणं, यथा मेरुशिखरादवपत्य यत्र योजनादौ  
 विष्कम्भजिज्ञासा तस्मिन् योजनादिके एकादशभिर्भक्ते यल्लब्धं तत्सहितं तत्र प्रदेशे मेरुव्यासमानं, यथा शिखरा-  
 द्योजनलक्षमवतीर्णस्ततो लक्षे एकादशभिर्भक्ते लब्धानि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागाः अस्मिन्  
 योजनसहस्रप्रक्षेपे जातानि १००९०  $\frac{१०}{११}$  इयान् कन्दे व्यासः, अथवा शिखराञ्चवनवतियोजनसहस्राण्यवतीर्णस्ततस्ते-  
 षामेकादशभिर्भागे हृते लब्धानि नवसहस्राणि तानि सहस्रसहितानि जातानि दशसहस्राणि एतावान् धरणीतले

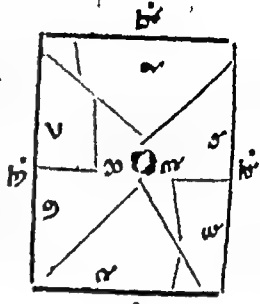
विस्तारः, एवमन्यत्रापि, अथ मेरौ मूलादारोहे मौलितोऽवरोहे च विष्कम्भविषयकहानिवृद्धिज्ञानार्थं करणमिदं—उपरि-  
तनाधस्तनयोर्विस्तारयोर्विश्लेषे कृते तयोर्मध्यवर्त्तिना पर्वतोच्छ्रयेण भक्ते यल्लब्धं सा हानिवृद्धिश्च, तथाहि—उपरितने  
विस्तारे योजनसहस्रं अधस्तनाद्योजन १००९०  $\frac{१०}{११}$  इत्येवंरूपाच्छोधिते शेषं ९०९०  $\frac{१०}{११}$  सवर्णनार्थं योजनराशिमैका-  
दशगुणीकृत्य अधस्तना दश भागाः प्रक्षेप्याः जातं  $\frac{१०००००}{११}$  अस्य च भजनार्थं मध्यवर्त्तिनि पर्वतोच्छ्रये १०००००  
इत्येवंरूपे एकादशगुणे कृते जातं  $\frac{१}{११}$  अत्र छेदराशेरेकादशगुणत्वाद्भागप्राप्तौ उभयोर्लक्षेणापवर्त्तं कृते जातं

$\frac{१}{११}$  इयती प्रतियोजनं हानिवृद्धिश्च, तथा इदमेव लब्धमर्द्धीकार्यं एककस्याद्धासम्भवात् छेद एव द्विगुणीक्रियते  
जातं  $\frac{१}{३३}$  इयं मेरोरेकस्मिन् पार्श्वे वृद्धिर्हानिश्चेति । अथोच्चत्वपरिज्ञानाय करणमिदं—मेरोर्यत्र भूतलादौ प्रदेशे यो  
यावान् विस्तारः तस्मिन् मूलविस्ताराच्छोधिते यच्छेषं तदेकादशभिर्गुणितं सत् यावद् भवति तावत्प्रमाण उत्सेधः,  
तथाहि—शिखरव्यासो योजनसहस्रं तस्मिन् कन्दव्यासात् पूर्वोक्ताच्छोधिते शेषं नवतिसहस्राणि नवत्यधिकानि दश  
चैकादशभागा योजनस्येतदात्मकं योजनराशिरेकादशभिर्गुण्यते जातं ९९९९० ये च दशैकादशभागास्तेऽपि  
एकादशभिर्गुण्यन्ते जातं ११० तस्यैकादशभिर्भागे हते लब्धानि दश योजनानि पूर्वराशौ प्रक्षिप्यन्ते जातं योजनानां  
लक्षं, एतावदधोविस्तारोपरितनविस्तारयोरन्तरे उच्चत्वं, एवं मध्यभागादावप्युच्चत्वपरिमाणं भावनीयमिति । नन्विह कस्मा-

देकादशलक्षणः छेदः कस्माद्वा तेन शेषं गुण्यते?, उच्यते, एकादशानां योजनानामन्ते एकं योजनं एकादशानां योजनशतानामन्ते एकं योजनशतं एकादशानां योजनसहस्राणामन्ते एकं योजनसहस्रं ब्रुव्यति तत एकादशलक्षणः छेदः, तेनोच्चत्वपरिज्ञानाय विस्तारशेषं गुण्यते, अन्यथा योजनानां दशसहस्राणि नवत्यधिकानि दश चैकादशभागा योजनस्येत्येवंविस्तारात् कन्दादारोहणे धरणीतले नवतिर्योजनानि दश चैकादशभागाः कथं ब्रुव्येयुरिति, ननु मेखलाद्वये प्रत्येकं परितः पञ्चयोजनशतविस्तारयोर्नन्दनसौमनसवनयोः सन्नावात् प्रत्येकं योजनसहस्रस्य युगपत् त्रुटिः ततः किमित्येकादशभागपरिहाणिः?, उच्यते, कर्णगत्या समाधेयमिति, का च कर्णगतिरिति चेत्, उच्यते, कन्दादारम्य शिखरं यावदेकान्तऋजुरूपायां दवरिकायां दत्तायां यदपान्तराले कापि कियदाकाशं तत्सर्वं कर्णगत्या मेरोराभाव्यमिति मेरुतथा परिकल्प्य गणितज्ञाः सर्वत्रैकादशभागपरिहाणिं परिवर्णयन्ति, अयं चार्थः श्रीजिनभद्रगणिक्षमाश्रमणपूज्यैरपि विशेषणवत्यां लवणोदधिघनगणितनिरूपणावसरे दृष्टान्तद्वारेण ज्ञापित एवेति ॥ सम्प्रत्येतद्गतवनखण्डवक्तव्यतामाह—‘मन्दरे ण’मित्यादि, प्रश्नसूत्रं व्यक्तं, उत्तरसूत्रे चत्वारि वनानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—भद्राः—सम्भूमिजातत्वेत सरलाः शालाः शाला वा—तरुशाखा यस्मिन् तत् भद्रशालं भद्रशालं वा, अथवा भद्राः शाला—बुक्षायत्र तद् भद्रशालं नन्दयति—आनन्दयति देवादीनिति नन्दनं सुमनसां—देवानामिदं सौमनसं देवोपभोग्यभूमिकासनादिमत्त्वात् पण्डते—गच्छति जिनजन्माभिषेकस्थानत्वेन सर्ववनेष्वतिशायितामिति णकप्रत्यये पण्डकं, इमानि चत्वा-



यपि स्वस्थाने मेरुं परिक्षिप्य स्थितानि, आद्यवनं स्थानतः पृच्छति-‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, निर्वचनसूत्रे गौतम ! धरणीतलेऽत्र मेरौ भद्रशालवनं प्रज्ञप्तं, प्राचीनेत्यादि प्राग्वत्, सौमनसविद्युत्प्रभगन्धमादनमाल्यवस्त्रिर्वक्ष-  
द्वितीयोऽपरतः २ तृतीयो विद्युत्प्रभसौमनसमध्ये दक्षिणतः ३ चतुर्थो गन्धमादनमाल्यवन्मध्ये उत्तरतः ४ तथा शीतोदया उत्तरतो गच्छन्त्या दक्षिणखण्डं पूर्वपश्चिमविभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धः पञ्चमो भागः ५ तथा पश्चिमतो गच्छन्त्या पश्चिमखण्डं दक्षिणोत्तरविभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धः षष्ठो भागः ६ तथा शीतया महानद्या दक्षिणाभिमुखं दक्षिणोत्तरविभागेन द्विधा कृतं ततो लब्धः सप्तमो भागः ७ तथा पूर्वतो गच्छन्त्या पूर्वखण्डं मन्दरस्य पूर्वतः पश्चिमतश्च द्वाविंशतिं २ योजनसहस्राण्यायामेन, कथमिति चेत्, उच्यते, कुरु-  
जीवा त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राणि ५३०००, एकैकस्यां च वक्षस्कारगिरेर्मूले पृथुत्वं पञ्चयोजन-  
शतानि ततो द्वयोः शैलयोर्मूले पृथुत्वपरिमाणं योजनसहस्रं तस्मिन् पूर्वराशौ प्रक्षिप्ते जातानि  
चतुःपञ्चाशद् योजनसहस्राणि ५४०००, तस्मान्मेरुव्यासे शोधिते शेषं चतुश्चत्वारिंशद्योजन-



सहस्राणि ४४००० तेषामर्द्धे द्वाविंशतियोजनसहस्राणि २२००० पूर्वतः पश्चिमतश्च भवन्ति, अथवेदमुपपत्त्यन्तरं—शीताव-  
नमुखं २९२२ योजनानि अन्तरनदीषट्कं ७५० योजनानि वक्षस्काराष्टकं ४००० योजनानि विजयषोडशकपृथुत्वं ३५४०६  
योजनानि शीतोदावनमुखं २९२२ योजनानि एतेषां विस्तारसर्वाग्रमीलने षट्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि एतच्च लक्षप्रमाण-  
महाविदेहजीवायाः शोध्यते शेषं चतुःपञ्चाशद्वयोजनसहस्राणि एतावद्भद्रशालवनक्षेत्रं तच्च मेरुसहितमिति धरणीतलस-  
त्कदशयोजनसहस्रशोधने शेषं चतुश्चत्वारिंशद्वयोजनसहस्राणि तस्यार्द्धे एकैकपार्श्वे द्वाविंशतियोजनसहस्राणीति, उत्त-  
रतो दक्षिणतश्चार्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन, दक्षिणत उत्तरतश्च तद्भद्रशालवनमर्द्धतृतीययोजनशतानि यावद्  
देवकुरुत्तरकुरुषु प्रविष्टमित्यर्थः, अत एव देवकुरुमेरुत्तरकुरुव्यासरुद्धे विदेहव्यासे क्व भद्रशालवनाकाश इति प्रश्नो  
दूरापास्त इति । अथैतद्वर्णनातिदेशावाह—‘से णं एगाए’ इत्यादि, प्राग्वत्, अथात्र सिद्धायतनादिवक्तव्यमाह—  
‘मन्दरस्स’ इत्यादि, मेरोः पूर्वतः पञ्चाशद्वयोजनानि भद्रशालवनमवगाह्य—अतिक्रम्यात्रान्तरे महदेकं सिद्धायतनं प्रज्ञप्तं,  
पञ्चाशद्वयोजनान्यायामेन पञ्चविंशतियोजनानि विष्कम्भेन षट्त्रिंशद्वयोजनानि ऊर्ध्वोच्चत्वेन अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टे-  
त्यादिकः सूत्रतोऽर्थतश्च वर्णकः प्रागुक्तो ग्राह्यः । अथात्र द्वारादिवर्णकसूत्राण्याह—‘तस्स णं’मित्यादि, प्राग्वत्,  
‘तस्स’सि, ‘तीसे णं’मित्यादि, सूत्रद्वयं व्यक्तं । अथोक्तरीतिमवशिष्टसिद्धायतनेषु दर्शयति—‘मन्दरस्स’ इत्यादि, मन्दरस्य  
पूर्वतस्य दक्षिणतो भद्रशालवनं पञ्चाशद्वयोजनान्यवगाह्येत्याद्यालापको ग्राह्यः, एवं चतुर्दिक्ष्वपि मन्दरस्य भद्रशालवने

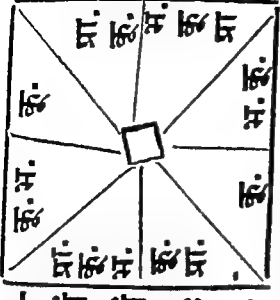
चत्वारि सिद्धायतनानि भणितव्यानि, यच्च त्रिष्वतिदेष्टव्येषु चत्वार्यतिदिष्टानि तत्र जम्बूद्वीपद्वारवर्णके 'एवं चत्वारिदि-  
दारा भाणिअवा' इत्येतत्सूत्रव्याख्यानमनुस्मरणीयम् । अथैतद्गतपुष्करिण्यो वक्तव्याः—'मन्दरस्स' इत्यादि, सुगमं,  
अथासां प्रमाणाद्याह—'ताओ ण'मित्यादि, मेरोरीशान्यां दिशि भद्रशालवनं पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्यात्रान्तरे चत-  
स्रो नन्दा-नन्दाभिधानाः शाश्वताः पुष्करिण्यः प्रज्ञप्ताः, आसां च प्रादक्षिण्येन नामानि पद्मा पद्मप्रभा कुमुदा कुमु-  
दप्रभा चैवः समुच्चये ताश्च पुष्करिण्यः पञ्चाशद्योजनान्यायामेन पंचविंशतिं योजनानि विष्कम्भेन दशयोजनान्यु-  
द्भेधेन-उण्डत्वेन वर्णको वेदिकावनखण्डानां भणितव्यः प्राग्वत्, यावच्चतुर्दिशि तोरणानि । अथैतासां मध्ये यदस्ति  
तदाह—'तासि ण'मित्यादि, तासां पुष्करिणीनां बहुमध्येदेशभागे अत्रान्तरे महानेकः ईशानदेवेन्द्रस्य देवराज्ञः प्रासा-  
दावतंसकः प्रज्ञप्तः, कोऽर्थः?—तं प्रासादं चतस्रः पुष्करिण्यः परिक्षिप्य स्थिता इति, पञ्चयोजनशतान्यध्वोऽन्तर्वेन  
अर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन समचतुरस्रत्वादायामेनापि, 'अब्भुग्गयमूसिअ' इत्यादि प्रासादानां वर्णनं  
प्राग्वत्, एवमुक्ताभिलाषानुसारेण सपरिवारः—ईशानेन्द्रयोग्यशयनीयसिंहासनादिपरिवारयुक्तः प्रासादावतंसको भणि-  
तव्यः, अथ प्रादक्षिण्येन शेषविदिग्गतपुष्करिण्यादिप्ररूपणायाह—'मन्दरस्स' इत्यादि, मेरोः एवमितिपदमुक्ताति-  
देशार्थं तेन 'भद्रशालवनं पण्णासं जोअणाइं ओगाहित्ता' इत्यादि ग्राह्यं, नवरं दक्षिणपूर्वस्यामिति—आग्नेय्यां दिशी-  
त्यर्थः, ताश्चोत्पलगुल्मादयः पूर्वक्रमेण तदेव प्रमाणं—ईशानविदिग्गतप्रासादप्रमाणेनेत्यर्थः, दक्षिणपश्चिमायामपि—नैर्ऋत्यां

विदिशि पुष्करिण्यो भृङ्गाद्याः प्रादक्षिण्येन ज्ञेयाः, प्रासादावतंसकः शक्रस्य सिंहासनं सपरिवारं, उत्तरपश्चिमाया-  
 वायव्यां विदिशि पुष्करिण्यः श्रीकान्ताद्याः प्रासादावतंसकः ईशानस्य सिंहासनं सपरिवारं, अत्र उत्तरदिक्सम्बद्धत्वेन  
 ऐशानवायव्यप्रासादौ ईशानेन्द्रस्तकौ दक्षिणदिक्सम्बद्धत्वेन आग्नेयैर्नैऋतप्रासादौ शक्रेन्द्रस्तकाविति । सम्प्रति दिग-  
 जकूटवचकव्यतामाह—‘मन्दरे णं भन्ते ! पव्वए’ इत्यादि, प्रश्नसूत्रे दिक्षु-ऐशान्यादिविदिक्प्रभृतिषु हस्त्याकाराणि  
 कूटानि दिग्गृहस्तिकूटानि, कूटशब्दवाच्यानामप्येषां पर्वतत्वव्यवहारः ऋषभकूटप्रकरणे इव ज्ञेयः, स्थानाङ्गैः षष्ठमस्थाने  
 तु पूर्वादिषु दिक्षु हस्त्याकाराणि कूटानीति, उत्तरसूत्रे पद्मोत्तरेति श्लोकः, पद्मोत्तरः नीलवान् सुहस्ती अञ्जनागिरिः  
 ‘अञ्जनादीनां गिरा’ ( श्रीसिद्ध० अ० ३ पा० २ सू० ) वित्यादिना दीर्घः, कुमुदः पलाशः अवतंसः रोचनागिरिः,  
 अन्यत्र रोहणागिरिः, अत्रापि दीर्घत्वं प्राग्वत्, अथैषां दिग्ब्यवस्थां पृच्छन्नाह—‘कहि ण’मित्यादि, क्व भदन्त !  
 मेरौ भद्रशालवने पद्मोत्तरो नाम दिग्गृहस्तिकूटः प्रज्ञप्तः !, गौतम ! मन्दरस्यैशान्यां पौरस्त्यायाः—मेरुतः पूर्वदि-  
 ग्वर्त्तिन्याः शीताया उत्तरस्यां, अनेनोत्तरदिग्वर्त्तिन्याः शीताया व्यवच्छेदः कृतः, अत्रान्तरे पद्मोत्तरो नाम दिग्गृ-  
 हस्तिकूटः प्रज्ञप्तः, ऐशानवापीचतुष्कमध्यस्थप्रासादप्राच्यजिनभवनवयोरन्तरालवर्त्तीत्यर्थः, अत एव दिग्गृहस्तिकूटा अपि  
 मेरुतः पञ्चाशद्योजनातिक्रम एव भवन्ति, प्रासादजिनभवनसमश्रेणिस्थितत्वात्, पञ्चयोजनशतान्यूर्ध्वोच्चत्वेन पञ्च-  
 गव्यूतशतान्युद्धेधेन एवमुच्चत्वन्यायेन विष्कम्भः, अत्र विभक्तिलोपः प्राकृतत्वात्, परिक्षेपश्च भणितव्यः, तथाहि—

मूले पञ्चयोजनशतानि मध्ये त्रीणि योजनशतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि उपरि अर्द्धतृतीयानि योजनशतानीत्येवंरूपो विष्कम्भः, तथा मूले पञ्चदशयोजनशतानि एकाशीत्यधिकानि मध्ये एकादशयोजनशतानि षडशीत्यधिकानि किञ्चिदूनानि उपरि सप्तयोजनशतान्येकनवत्यधिकानि किञ्चिदूनानीति परिक्षेपः प्रासादानां च एतद्वर्त्तिदेवसत्कानां तदेव प्रमाणमिति गम्यं यत् क्षुद्रहिमवत्कूटपतिप्रासादस्येति, अत्र बहुवचननिर्देशो वक्ष्यमाणदिग्गहस्तिकूटवर्त्तिप्रासादेष्वपि समानप्रमाणसूचनार्थं, पद्मोत्तरोऽत्र देवः, तस्य राजधानी उत्तरपूर्वस्थां उक्तविदिग्वर्त्तिकूटाधिपत्वादस्येति, अथ शेषेषु उक्तन्यायं प्रदक्षिणाक्रमेण दर्शयन्नाह—‘एवं नीलवन्त’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवमिति—पद्मोत्तरन्यायेन नीलवन्नाम्ना दिग्गहस्तिकूटः २ मन्दरस्य दक्षिणपूर्वस्थां पौरस्तायाः शीतायाः दक्षिणस्थां, ततोऽयं प्राच्यजिनभवनान्नेयप्रासादयोर्मध्ये ज्ञेयः, एतस्यापि नीलवान् देवः प्रभुस्तस्य राजधानी दक्षिणपूर्वस्यामिति, ‘एवं सुहृत्स्थि’ इत्यादि, नवरं दक्षिणाल्याया—मेरुतो दक्षिणदिग्वर्त्तिन्याः शीतोदायाः पूर्वतः, अनेन मेरुतः पश्चिमदिग्वर्त्तिन्याः शीतोदायाः व्यवच्छेदः कृतः, अत्रान्तरे सुहृत्स्थिदिग्गहस्तिकूटः ३, आग्नेयप्रासाददक्षिणाल्यजिनभवनमध्यवर्त्तित्यर्थः, एतस्यापि सुहृत्स्थी देवः राजधानी तस्य दक्षिणपूर्वस्थां, नीलवत्सुहृत्स्थिनोरेकस्यामेव दिशि राजधानीत्यर्थः, एवं समविदिग्वर्त्तिनो दिग्गहस्तिकूटाधिपयोरेकस्यां विदिशि राजधानीद्वयं २ अग्रेऽपि भाव्यं, ‘एवं चैव’ इत्यादि, व्यक्तं, नवरं दक्षिणाल्यजिनगृहनेर्ऋतप्रासादयोर्मध्ये इत्यर्थः ४, ‘एवं’मित्यादि, व्यक्तं, नवरं पाश्चात्यायाः—पश्चिमाभिमुखं वहन्त्याः शीतोदाया दक्षिणस्या-

मिति, नैर्ऋतप्रासादपाश्चात्यजिनभवनयोर्मध्यवर्त्तीत्यर्थः, 'एव'मिति, व्यर्कः, पाश्चात्यजिनभवनवायव्यप्रासादयोरन्तरे  
 इत्यर्थः, 'एवं वडोसे विदिसाहत्थिकूडे' इत्यादि, गतार्थः, नवरं औत्तराह्याः—मेरुतः उत्तरदिग्वर्त्तिन्याः शीतायाः पश्चि-  
 मतः, अनेन पूर्वदिग्वर्त्तिन्याः शीतायाः व्यवच्छेदः कृतः, वायव्यप्रासादौत्तराहभवनयोर्मध्यवर्त्तीत्यर्थः 'एवं रोअणा-  
 गिरी दिसाहत्थिकूडे' इत्यादि व्यर्कः, नवरं औत्तराह्याः—शीतायाः पूर्वतः औत्तराह्यजिनभवनैशानप्रासादयोरन्तराले  
 इत्यर्थः, एषु च बहुभिः पूर्वाचार्यैः शाश्वतजिनभवनसूत्रेषु जिनभवनान्युच्यन्ते इह तु सूत्रकृता नोक्तानि तेन  
 तत्त्वं केवलिनो विदन्ति, अत एवोक्तं रत्नशेखरसूरिभिः स्वोपज्ञक्षेत्रविचारे—“करिकूडकुण्डनइदहकुरुकंचणजमलसम-  
 विअहुंसुं । जिणभवणविसंवाओ जो तं जाणंति गीअत्था ॥ १ ॥” इति, [ हस्तिकूटकुण्डनदीद्रहकुरुकाञ्चनयमकवृत्त-  
 चैताब्ध्येषु । यो जिनभवनविसंवादस्तं गीतार्था जानन्ति ॥ १ ॥ ]” अथैषां वापीचतुष्कप्रासादानां जिनभवनानां करिकू-  
 दानां च स्थाननियमनेऽयं वृद्धानां सम्प्रदायः, तथाहि—भद्रशालवर्ने हि मेरोश्चतस्रोऽपि दिशो नदीद्वयप्रवाहः रुद्धाः,  
 अतो दिक्ष्वेव भवनानि न भवन्ति, किन्तु नदीतटनिकटस्थानि भवनानि गजदन्तनिकटस्थाः प्रासादा भवनप्रासा-  
 दान्तरालेष्वष्टसु करिकूटाः, अत एव विशेषतो दृश्यन्ते—मेरोरुत्तरपूर्वस्यामुत्तरकुरुणां वहिः शीताया उत्तरदिग्भागे  
 पश्चादशयोजनेभ्यः परः प्रासादः तत्परिक्षेपिण्यश्चतस्रो वाप्यः, एवं शेषेष्वपि प्रासादेषु ज्ञेयं, मेरोः पूर्वस्यां शीतायाः  
 दक्षिणतः ५० योजनेभ्यः परं सिद्धायतनं, मेरोर्दक्षिणपूर्वस्यां ५० योजनातिक्रमे देवकुरुणां वहिः शीताया दक्षिणत

एव प्रासादः मेरोर्दक्षिणतः ५० योजनातिक्रमे देवकुरूणां मध्ये शीतोदायाः पूर्वतः सिद्धायतनं, मेरो-  
रपरदक्षिणतः ५० योजनान्यवगाह्य देवकुरूणां बहिः शीतोदाया दक्षिणतः प्रासादः मेरोः पश्चिमायां  
५० योजनातिक्रमे शीतोदाया उत्तरतः सिद्धायतनं मेरोरपरोत्तरस्यां ५० योजनान्यवगाह्योत्तरकुरूणां  
बहिः शीतोदाया उत्तरत एव प्रासादः, मेरोरुत्तरतः पञ्चाशद्वयोजनेभ्यः उत्तरकुरूणां मध्ये शीतायाः  
पश्चिमतः सिद्धायतनमिति, एतेषां चाष्टस्वन्तरेष्वष्टौ कूटा इति, अत्र सुखावबोधाय स्थापना यथा—  
कहि ण भन्ते! मन्दरे पव्वए णंदणवणे णामं वणे पणत्ते, गो०। भइसालवणस्स बहुसमरमणिज्जाओ भूसिभागाओ पञ्चजोअण-



सयाइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं मन्दरे पव्वए णन्दणवणे णामं वणे पणत्ते पञ्चजोअणसयाइ चक्कवालविक्खम्भेणं वट्टे वलयाकार-  
सठाणसंठिए जे णं मन्दरं पव्वयं सब्बओ समन्ता संपरिक्खित्ताणं चिट्ठइत्ति णवजोअणसहस्साइं णव य चउप्पणे जोअणसए  
छेगारसभाए जोअणस्स बाहिं गिरिविक्खम्भो एगत्तीसं जोअणसहस्साइं चत्तारि अ अउणासीए जोअणसए किंचिविसेसा-  
हिए बाहिं गिरिपरिएणं अट्ठ जोअणसहस्साइं णव य चउप्पणे जोअणसए छेगारसभाए जोअणस्स अंतो गिरिविक्खम्भो अट्ठा-  
वीसं जोअणसहस्साइं तिणिण य सोलसुत्तरे जोअणसए अट्ठ य इक्कारसभाए जोअणस्स अंतो गिरिपरिएणं, से णं एगाए पउम-  
वरवेइयाए एगेण य वणसंडेणं सब्बओ समन्ता संपरिक्खित्ते वण्णओ जाव देवा आसयन्ति, मंदरस्स णं पव्वयस्स पुरत्थिमेणं  
एत्थ णं महं एगे सिद्धाययणे प० एवं चउडिस्सिं चत्तारि सिद्धाययणा विदिसासु पुक्खरिणीओ तं चेव पमाणं सिद्धाययणाणं

पुक्खरिणीं च पासायवडिंसगा तह चैव सक्केसाणां तेणं चैव पमाणेणं, णंदणवणे णं भन्ते ! कइ कूडा पं० ? गोअमा !  
 णव कूडा पणत्ता, तंजहा—णन्दणवणकूडे १ मन्दरकूडे २ गिसहकूडे ३ हिमवयकूडे ४ रययकूडे ५ रुअगकूडे ६ सागरचित्तकूडे  
 ७ वइरकूडे ८ वलकूडे ९ । कहि णं भन्ते ! णन्दणवणे णंदणवणकूडे णामं कूडे पं० ? गोअमा ! मन्दरस्स पव्वयस्स पुरत्थि-  
 मिहसिद्धायणस्स उत्तरेणं उत्तरपुरत्थिमिल्लस्स पासायवडेंसयस्स दक्खिणेणं, एत्थ णं णन्दणवणे णामं कूडे पणत्ते  
 पच्चसइआ कूडा पुव्ववणिआ भाणिअव्वा, देवी मेहंकरा रायहाणी विदिसाएत्ति ? एआहि चैव पुव्वामिलावेणं णेअव्वा इमे  
 कूडा इमाहिं दिसाहिं पुरत्थिमिल्लस्स भवणस्स दाहिणेणं दाहिणपुरत्थिमिल्लस्स पासायवडेंसगस्स उत्तरेणं मन्दरे कूडे मेहवई  
 रायहाणी पुव्वेणं २ दक्खिणिल्लस्स भवणस्स पुरत्थिमेणं दाहिणपुरत्थिमिल्लस्स पासायवडेंसगस्स पच्चत्थिमेणं गिसहे कूडे सुमेहा  
 देवी रायहाणी दक्खिणेणं ३ दक्खिणिल्लस्स भवणस्स पच्चत्थिमेणं दक्खिणपच्चत्थिमिल्लस्स पासायवडेंसगस्स पुरत्थिमेणं हेमवए  
 कूडे हेममालिनी देवी रायहाणी दक्खिणेणं ४ पच्चत्थिमिल्लस्स भवणस्स दक्खिणेणं दाहिणपच्चत्थिमिल्लस्स पासायवडेंसगस्स उत्तरेणं  
 रयए कूडे सुवच्छा देवी रायहाणी पच्चत्थिमेणं ५ पच्चत्थिमिल्लस्स भवणस्स उत्तरेणं उत्तरपच्चत्थिमिल्लस्स पासायवडेंसगस्स दक्खि-  
 णेणं रुअगे कूडे वच्छसित्ता देवी रायहाणी पच्चत्थिमेणं ६ उत्तरिल्लस्स भवणस्स पच्चत्थिमेणं उत्तरपच्चत्थिमिल्लस्स पासायवडें-  
 सगस्स पुरत्थिमेणं सागरचित्ते कूडे वइरसेणा देवी रायहाणी उत्तरेणं ७ उत्तरिल्लस्स भवणस्स पुरत्थिमेणं उत्तरपुरत्थिमिल्लस्स पासा-  
 यवडेंसगस्स पच्चत्थिमेणं वइरकूडे वलाहया देवी रायहाणी उत्तरेणंति ८, कहि णं भन्ते ! णन्दणवणे वलकूडे णामं कूडे पणत्ते ?



गोजमा' मन्दरस्स पव्वयस्स उत्तरपुरत्थिमेणं एत्थ णं गन्धवणे वलकूडे णामं कूडे प०, एवं जं चेव हरिस्सहस्रकुडस्स पमाणं रायहाणी अ तं चेव वलकूडस्सवि, णवरं वलो देवो रायहाणी उत्तरपुरत्थिमेणंति (सूत्रं १०४)

अथ द्वितीयवनं पृच्छन्नाह—'कहि ण'मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे गौतम ! भद्रशालवनस्य बहुसमरमणी-याद्भूमिभागात् पञ्चयोजनशतान्यूर्ध्वमुत्पत्त्य-गत्वाऽग्रतो वर्द्धिष्णाविति गम्यं मन्दरे पर्वते एतस्मिन् प्रदेशे नन्दन-वनं नाम वनं प्रज्ञप्तं, पञ्चयोजनशतानि 'चक्रवालविष्कम्भेन' चक्रवालं-विशेषस्य सामान्येऽनुप्रवेशात् समचक्रवालं तस्य यो विष्कम्भः—स्वपरिक्षेपस्य सर्वतः समप्रमाणतया विष्कम्भस्तेन, अनेन विषमचक्रवालादिविष्कम्भनिरासः, अत एव वृत्तं, तच्च मोदकादिवत् घनमपि स्यादत आह-वलयाकारं-मध्येशुषिरं यत् संस्थानं तेन संस्थितं, इदमेव द्योत-यति-यन्मन्दरं पर्वतं सर्वतः समन्तात् संपरिक्षिप्य-वेष्टयित्वा तिष्ठति । अथ मेरोर्वहिविष्कम्भादिमानमाह—'णवजो-अण'इत्यादि, मेखलाविभागे हि गिरीणां बाह्याभ्यन्तररूपं विष्कम्भद्वयं भवति, तत्र मेरौ बाह्यविष्कम्भोऽयं-नवयो-जनसहस्राणि नव शतानि चतुष्पञ्चाशदधिकानि षट् चैकादशभागा योजनस्य, तथाहि—मेरोरुर्ध्वमेकस्मिन् योजने गते विष्कम्भसम्बन्धी एक एकादशभागो योजनस्य गतो लभ्यते इति प्रागुक्तं ततोऽत्र त्रैराशिकं-यद्येकयोजनारोहे मेरो-रुपरि व्यासस्यापचयः सर्वत्रैकादशो भागो योजनस्यैको लभ्यते ततः पञ्चशतयोजनारोहे कोऽपचयो लभ्यते?, लब्धानि ४५ योजनानि  $\frac{5}{4}$ , एतत् समभूतलगतव्यासात् दशयोजनसहस्ररूपात् त्यज्यते जातं यथोक्तं मानं, एतच्च नन्दनव-

नस्य बहिः पूर्वापरयोरुत्तरदक्षिणयोर्वा अन्तयोः सम्भवति, अतो नन्दनवनाद्धर्वित्त्वेन बाह्यो गिरिविष्कम्भः, तथा एकत्रिशद्वयोजनसहस्राणि चत्वारि शतानि एकोनाशीत्यधिकानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि इत्ययं बाह्यो गिरिपरिरचो मेरु-परिधिरित्यर्थः, णमिति वाक्यालङ्कारे अन्तर्गिरिविष्कम्भो नन्दनवनादर्वाक् यो गिरिविस्तारः सोऽष्टयोजनसहस्राणि नव च योजनशतानि चतुष्पञ्चाशदधिकानि षट् च एकादशभागा योजनस्येत्येतावत्प्रमाणः, अयं च बाह्यगिरिवि-ष्कम्भे सहस्रोने यथोक्तः स्यात्, तथा अष्टाविंशतियोजनसहस्राणि त्रीणि च योजनशतानि षोडशाधिकानि अष्ट चैकादशभागा योजनस्येतावत्प्रमाणोऽन्तर्गिरिपरिरच इति, णमिति प्राग्वत् । अथात्र पद्मवरवेदिकाद्याह—‘से णं एगाए पउम’ इत्यादि, व्यक्तं, अथात्र सिद्धायतनादिवकव्यमारभ्यते—‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, मन्दरस्य पूर्वस्यां अत्र-नन्दने पञ्चाशद्वयोजनातिक्रमे महदेकं सिद्धायतनं प्रज्ञप्तम्, एवमिति—भद्रशालवनानुसारेण चतसृषु दिक्षु चत्वारि सिद्धायतनानि विदिक्षु पुष्करिण्यः, तदेव प्रमाणं सिद्धायतनानां पुष्करिणीनां च यद्भद्रशाले उक्तं प्रासादावतंसका-स्तथैव शक्रेशानयोर्वाच्याः यथा भद्रशाले दक्षिणदिक् समबद्धविदिग्वर्त्तिनः प्रासादाः शक्रस्य तथोत्तरदिक् समबद्धविदि-ग्वर्त्तिनस्तु ईशानेन्द्रस्य तेनैव प्रमाणेन—पञ्चयोजनशतोच्चत्वादिनेति, अत्र च पुष्करिणीनां नामानि सूत्रकारालिखित-त्वाङ्घ्रिप्रमादाद्वा आदर्शेषु न दृश्यन्ते इति तत्रैशान्यादिप्रासादक्रमदिमानि नामानि द्रष्टव्यानि पूज्यप्रणीतक्षेत्र-विचारतः—नन्दोत्तरा १ नन्दा २ सुनन्दा ३ नन्दि वर्द्धना ४ तथा नन्दिषेणा १ अमोघा २ गोस्तूपा ३ सुदर्शना ४ तथा

भद्रा १ विशाला २ कुमुदा ३ पुण्डरीकिणी ४ तथा विजया १ वैजयन्ती २ अपराजिता ३ जयन्ती ४ इति, कूटान्यपि मेरुतस्तावत्येवान्तरे सिद्धायतनप्रासादावतंसकमध्यवर्त्तीनि ज्ञातव्यानि, तत्र यो विशेषस्तमाह—‘णन्दणवणे ण’मित्यादि, व्यक्तं, भद्रशालेऽष्टौ कूटानि इह तु नव ततः सङ्ख्यया नामभिश्च विशेषः, तेष्व्वाद्यं स्थानतः पृच्छति—‘कहि ण’-मित्यादि, क भदन्त ! नन्दनवने नन्दनवनकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! मन्दरस्य पर्वतस्य सम्बन्धिनः पौरस्त्य-सिद्धायतनस्योत्तरतः उत्तरपौरस्त्ये—ईशानदिग्वर्त्तिनः प्रासादावतंसकस्य दक्षिणेन एतस्मिन् प्रदेशे नन्दनवनकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तं, अत्रापि मेरुतः पञ्चाशद्व्योजनतिक्रम एव क्षेत्रनियमो बोध्यः, अन्यथाऽस्य प्रासादभवनयोरन्तरालवर्त्तित्वं न स्यात्, अथ लाघवार्थमुक्तस्य वक्ष्यमाणानां च कूटानां साधारणमतिदिशति—पञ्चशतिकानि कूटानि पूर्वं विदिग्हस्तिक्कूटप्रकरणे वर्णितानि उच्चत्वव्यासपरिधिवर्णसंस्थानराजधानीदिगादिभिः तान्यत्र भणितव्यानीति शेषः, सदृशगमत्वात्, अत्र देवी मेघङ्करा नाम्नी अस्य राजधानी विदिशि अस्य पद्मोत्तरकूटस्थानीयत्वेन राजधानीविदिगुत्तरपूर्वा ग्राह्या, अथ शेषकूटानां तद्देवीनां तद्राजधानीनां च का व्यवस्था इत्याह—‘एआहि’इत्यादि, एताभिर्देवीभिश्चशब्दाद् राजधानीभिरनन्तरधुत्रे वक्ष्यमाणाभिः सह पूर्वाभिलापेन नन्दनवनकूटसत्कसूत्रगमेन नेतव्यानि इमानि वक्ष्यमाणानि कूटानि इमाभिर्वक्ष्यमाणाभिर्दिग्भिः, एतदेव दर्शयति—‘पुरत्थिमिहस्स’इत्यादि, इदं च सर्वं भद्रशालवनगमसदृशं तेन तदनुसारेण व्याख्येयं, विशेषश्चात्रायं—पञ्चशतिके नन्दनवने मेरुतः पञ्चाशद्व्योजनान्तरे स्थितानि पञ्चशतिकानि

कूटानि किञ्चिन्मेखलातो वहिराकाशे स्थितानि बोध्यानि बलकूटवत्, एतत्कूटवासिन्यश्च देव्योऽष्टौ दिक्कुमार्यः, अत्र नवमं कूटं सहस्राङ्कमिति पृथक् पृच्छति—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! नन्दनवने बलकूटं नाम कूटं प्रज्ञसम्, गौतम ! मेरोरीशानविदिशि नन्दनवनं अत्रान्तरे बलकूटं नाम कूटं प्रज्ञप्तं, अयमर्थः—मेरुतः पञ्चाशद्वयोजनातिक्रमे ईशानकूणे ऐशानप्रासादस्ततोऽपीशानकोणे बलकूटं, महत्तमवस्तुनो विदिशोऽपि महत्तमत्त्वात्, एवमनेनाभिलापेन यदेव हरिस्सहकूटस्य—मात्यवद्वक्षस्कारगिरेर्नवमकूटस्य प्रमाणं सहस्रयोजनरूपं, यथा चाल्पेऽपि स्वाधारक्षेत्रे महतोऽप्यस्यावकाशः या च राजधानी चतुरशीतियोजनसहस्रप्रमाणा तदेव सर्वं बलकूटस्यापि नवरमत्र बलो देवस्तत्र तु हरिस्सहनामा । अथ तृतीयवनोपक्रमः—

कहि णं भन्ते ! मन्दुरए पव्वए सोमणसवणे णामं वणे ५० ? , गोअमा ! णन्दणवणस्स बहुससरमणिज्जाओ भूमिभागाओ अद्धते-  
 वाहिं जोअणसहस्साइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ णं मन्दुरे पव्वए सोमणसवणे णामं वणे पणत्ते पञ्चजोयणसयाइं चक्कवालविकखम्भेणं  
 वट्टे वलयाकारसंठाणसंठिए जे णं मन्दुरं पव्वयं सव्वओ समन्ता संपरिक्खित्ताणं चिट्ठइ, चत्तारि जोअणसहस्साइं दुण्णि य  
 बावत्तेरे जोअणसए अट्ठ य इक्कारसभाए जोअणस्स वाहिं गिरिविक्खम्भेणं तेरस जोअणसहस्साइं पञ्च य एक्कारे जोअणसए  
 छव्व इक्कारसभाए जोअणस्स वाहिं गिरिपरिएणं तिण्णि जोअणसहस्साइं दुण्णि अ बावत्तेरे जोअणसए अट्ठ य इक्कारसभाए जोय-  
 णस्स अंतो गिरिविक्खम्भेणं दस जोअणसहस्साइं तिण्णि अ अउणापणे जोअणसए तिण्णि अ इक्कारसभाए जोअणस्स अंतो गिरि-

परिरणंति । से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं सद्यओ समन्ता संपरिक्खित्ते वणणओ किण्होभासे जाव आस-  
यन्ति एवं कूढवज्जा सच्चैव णन्दणवणवत्तव्वया भाणियव्वा, तं चैव ओगाहिउण जाव पासायवडंसगा सक्कीसाणाणंति (सूत्रं १०५)

‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! मेरौ सौमनसवनं नाम वनं प्रज्ञसम् ?, गौतम ! नन्दनवनस्य बहुसमरमणीयाद्  
भूमिभागादर्द्धत्रिपष्टिं सार्द्धद्वापष्टिरित्यर्थः योजनसहस्राण्यूर्ध्वमुत्पत्त्यात्रान्तरे मन्दरपर्वते सौमनसवनं नाम वनं  
प्रज्ञसं, पञ्चयोजनशतानि चक्रवालविष्कम्भेनेत्यादिपदानि प्राग्वत्, यन्मन्दरं पर्वतं सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्य  
तिष्ठति, एतच्च कियता विष्कम्भेन कियता च परिक्षेपेनेत्याह—‘चत्तारी’त्यादि, प्रथममेखलायामिव द्वितीयमेखला-  
यामपि विष्कम्भद्वयं बाध्यं, तत्र वहिर्गिरिविष्कम्भेन चत्वारि योजनसहस्राणि द्वे च योजनशते द्विसप्तत्यधिके अष्टौ  
चैकादशभागा योजनस्य, एतदुपपत्तिरेवं—धरणीतलात् सौमनसं यावद् गमने मेरुच्छूयस्य ६३ सहस्रयोजनान्यति-  
क्रान्तानि एषां चैकादशभिर्भागे लब्धं ५७२ $\frac{३}{१}$ , अस्मिंश्च राशौ धरणीतलगतमेरुव्यासाद्दशसहस्रयोजनप्रमाणाच्छोधिते  
जातं यथोक्तं मानमिति, वहिर्गिरिपरिरयेण त्रयोदश योजनसहस्राणि पञ्चयोजनशतानि एकादशानि—एकादशाधि-  
कानि षट् च एकादशभागा योजनस्य, तथाऽन्तर्गिरिविष्कम्भेन त्रीणि योजनसहस्राणि द्वे द्वासप्तत्यधिके योजनशते  
अष्टौ चैकादशभागा योजनस्य, उपपत्तिस्तु वहिर्गिरिविष्कम्भात् उभयतो मेखलाद्वयव्यासे पञ्चशतत्रयोजनरूपेऽ-  
पनीते यथोक्तमानं, अन्तर्गिरिपरिरयेण तु दश सहस्रयोजनानि त्रीणि च योजनशतानि एकोनपञ्चाशदधिकानि त्रय-

श्रैकादशभागा योजनस्येति । अथास्य वर्णकसूत्रं—‘से णं एगा’इत्यादि, व्यक्तं, नवरं एवमुक्ताभिलापेन कूटवर्जा-  
 सैव नन्दनवनवक्तव्यता भणितव्या, कियत्पर्यन्तमित्याह—तदेव मेरुतः पञ्चाशद्योजनरूपं क्षेत्रमवगाह्य यावत्प्रासा-  
 दावतंसकाः शक्रेयानयोरिति, वापीनामानि त्विमानि तेनैव क्रमेण, सुमनाः १ सौमनसा २ सौमनांसा सौम-  
 नस्या वा ३ मनोरसा ४ तथा उत्तरकुरुः १ देवकुरुः २ वारिषेणा ३ सरस्वती ४ तथा विशाला १ माघभद्रा २ अभ-  
 यसेना ३ रोहिणी ४ तथा भद्रोत्तरा १ भद्रा २ सुभद्रा ३ भद्रावती भद्रवती वा ४ । अथ चतुर्थं वनं—

कहि णं भन्ते ! मन्दरपव्वए पडगवणे णामं वणे प० १, गो० ! सोमणसवणस्स बहुसमरमणिज्जाओ भूसिभागाओ छत्तीसं  
 जोअणसहस्साइं उद्धं उप्पइत्ता एत्थ ण मन्दरे पव्वए सिहरतले पंडगवणे णामं वणे पणत्ते, चत्तारि चउणउए जोयणसए चक्क-  
 बालविक्खम्भेणं वट्टे वलयाकारसंठाणसंठिए, जे णं मंदरचूलिअं सव्वओ समन्ता संपरिक्खित्ताणं चिट्ठइ तिणिण जोअणसहस्साइं  
 एगं च वावट्ठं जोअणसयं किंचिविसेसाहिअं परिक्खेवेणं, से णं एगाए पउमवरवेइआए एगेण य वणसंडेणं जाव किण्ह देवा  
 आसयन्ति, पडगवणस्स बहुमज्झेदेसभाए एत्थ णं मंदरचूलिआ णाम चूलिआ पणत्ता चत्तालीसं जोअणाइं उद्धं उच्चत्तेणं मूले  
 वारस जोअणाइं विक्खम्भेणं मज्झे अट्ठ जोअणाइं विक्खम्भेणं उप्पि चत्तारि जोअणाइं विक्खम्भेणं मूले साइरेगाइं सत्तत्तीसं  
 जोअणाइं परिक्खेवेणं मज्झे साइरेगाइं पणवीसं जोअणाइं परिक्खेवेणं उप्पि साइरेगाइं वारस जोअणाइं परिक्खेवेणं मूले  
 विच्छिण्णा मज्झे संखित्ता उप्पि तणुआ गोपुच्छसंठाणसंठिआ सब्बेरुलिआमइं अच्छा सा णं एगाए पउमवरवेइआए जाव

संपरिक्षिता इति खर्पि बहुसमरमणिजे भूमिभागे जाव सिद्धाययणं बहुमज्जदेसभाए कोसं आयामेणं अद्धकोसं विक्खम्भेणं देसूणं कोसं उद्धं उच्चत्तेणं अणेगखंभसय जाव धूवकडुच्छुगा, मन्दरचूलिआए णं पुरत्थिमेणं पंडगवणं पण्णासं जोअणाइं ओगाहिता एत्थ णं महं एगे भवणे प० एवं जक्खेव सोमणसे पुव्ववणिओ गमो भवणाणं पुक्खरिणीणं पासायवडेंसगाण य सो चेव णेअव्वो जाव सक्खीसाणवडेंसगा तेणं चेव परिमाणेणं ( सूत्रं १०६ )

‘कहि.ण’मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे सौमनसवनस्य बहुसमरमणीयाद् भूमिभागादूर्ध्वं पद्मत्रिंशद्योजन-सहस्राणि उत्पत्य तत्र देशे मन्दरे पर्वते शिखरतले-मौलिभागे पण्डकवनं नाम वनं प्रज्ञप्तं, चत्वारि योजनशतानि चतुर्नवत्यधिकानि चक्रवालविष्कम्भेन, एतदुपपत्तिस्तु सहस्रयोजनप्रमाणाच्छिखरव्यासान्मध्यस्थितचूलिकामूलव्यासे द्वादशयोजनप्रमाणे शोधितेऽवशिष्टेऽर्धोऽङ्गुले यथोक्तमानं, यत्पण्डकवनं मन्दरचूलिकां सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्य तिष्ठति, यथा नन्दनवनं मेरुं सर्वतः समन्तात् सम्परिक्षिप्य स्थितं तथेदं मेरुचूलिकामिति, त्रीणि योजन-सहस्राणि एकं च द्वापष्टं-द्वापष्टयधिकं योजनशतं किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेति, अथास्य वर्णकमाह—‘से णं’इत्यादि, व्यक्तं, या च पण्डकवनमभिवाप्य स्थिता सा क चूलिकेत्याह—‘पंडगवणे’त्ति पण्डकवनस्य मध्ये द्वयोश्चक्रवालविष्कम्भयोर्विचाले अत्रान्तरे मन्दरस्य-मेरोश्चूलिका-शिखा इव मन्दरचूलिका नाम चूलिका प्रज्ञप्ता, चत्वारिंशतं योजनान्यूर्ध्वोच्चत्वेन मूले द्वादश योजनानीत्यादिसूत्रं प्राग्वत्, केवलं सर्वात्मना वैदूर्यमयी

नीलवर्णत्वात् । साम्प्रतं सूत्रेऽनुक्तोऽपि वाचयितृणामपूर्वार्धजिज्ञापयिषया चूलिकाया इष्टस्थाने विष्कम्भपरि-  
 ज्ञानाय प्रसङ्गलोपायो लिख्यते, यथा तत्राधोमुखगमने करणमिदं—चूलिकायास्सर्वोपरितनभागादवपत्य यत्र  
 योजनादावतिक्रान्ते विष्कम्भजिज्ञासा तस्मिन्नतिक्रान्तयोजनादिके पञ्चभिर्भक्ते लब्धराशिश्चतुर्भिर्युतस्तत्र व्यासः स्यात्,  
 तत्र उपरितलाद्विशतियोजनान्यवतीर्णस्ततो विशतिर्ध्रियते तस्याः पञ्चभिर्भागे लब्धाश्चत्वारः ते चतुर्भिः सहिताः  
 अष्टौ एतावानुपरितलाद्विशतियोजनातिक्रमे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि भावनीयं, यदा तूर्ध्वमुखगत्या विष्कम्भजिज्ञासा  
 तदाऽयमुपायः—चूलिकाया मूलादुत्पत्य यत्र योजनादौ विष्कम्भजिज्ञासा तस्मिन्नतिक्रान्तयोजनादिके पञ्चभिर्भक्ते यल्लब्धं  
 तावत्प्रमाणे मूलविष्कम्भादपनीते अवशिष्टं तत्र विष्कम्भः, तथाहि—मूलात्किल विशतियोजनान्यूर्ध्वं गतस्ततो विशति-  
 र्ध्रियते तस्याः पञ्चभिर्भागे लब्धानि चत्वारि योजनानि तानि मूलविष्कम्भाद् द्वादशयोजनप्रमाणादपनीयते शेषाण्यष्टौ  
 एतावान् मूलादूर्ध्वं विशतियोजनातिक्रमे विष्कम्भः, एवमन्यत्रापि भावनीयं, यथा मेरौ एकादशभिरशैरेकोऽंशः एका-  
 दशभिर्योजनैरेकं योजनं व्यासस्य चीयते तथाऽस्यां पञ्चभिरशैरेकोऽंशः पञ्चभिर्योजनैरेकं योजनं व्यास-  
 स्येति तात्पर्यार्थः, अत्र बीजं—द्वादशयोजनप्रमाणाच्चूलाव्यासादारोहे चत्वारिंशद्योजनेषु गतेषु अष्टौ योजनानि ब्रुवन्ति  
 अवरोहे च तान्येव वर्द्धन्ते तत्त्रैराशिकस्थापना । ४०।८।१ । मध्यराशावन्यराशिना गुणिते एकेन गुणितं तदेव  
 भवतीति जाता अष्टौ अस्य राशेश्चत्वारिंशता भजने भागाप्राप्तौ द्वयो राशयोरष्टभिरपवर्त्ते जातं  $\frac{१}{५}$  । अथास्य वर्णक-



सूत्रम्—‘सा णं एगाए पउमवर जाव’इत्यादि, प्राग्वत्, अथास्यां बहुसमरमणीयभूमिभागवर्णनं सिद्धायतनवर्णनं चातिदेशेनाह—‘उण्णिं बहुसम’इत्यादि, अस्याश्चूलिकाया उपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः, स च यावत्पद-  
करणात् ‘से जहा णामए आलिंगपुक्खरे इ वा’ इत्यादिको ग्राह्यः, तथा तस्य बहुमध्यदेशभागे सिद्धायतनं वाच्यं,  
क्रोशमायामेनाद्धक्रोशं विष्कम्भेन देशोनं क्रोशमुच्चत्वेन अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टमित्यादिकः सिद्धायतनवर्णको वाच्यो  
यावद्धूवकडुच्छुकानामष्टोत्तरं शतमिति, अथ प्रस्तुतवने भवनप्रासादादिवक्तव्यगोचरं सूत्रं—‘मन्दरचूलिआ’इत्यादि,  
मन्दरचूलिकायाः पूर्वतः पण्डकवनं पञ्चाशद्योजनान्यवगाह्य अत्रान्तरे महदेकं भवनं—सिद्धायतनं प्रज्ञप्तं, एवमुक्ताभि-  
लापेन य एव सौमनसवने पूर्ववर्णितो—नन्दनवनप्रस्तावोक्तो गमः कूटवर्जः सिद्धायतनादिव्यवस्थाधायकः सदृशा-  
लापकः पाठः स एवात्रापि भवनानां पुष्करिणीनां प्रासादावतंसकानां च ज्ञातव्यः, यावच्छेकेशानप्रासादावतंसकास्ते-  
नैव प्रमाणेनेति, अत्र वापीनामानि प्रागुक्तयुक्त्या सूत्रेऽदृष्टान्यपि ग्रन्थान्तरतो लिख्यन्ते, तद्यथा—ऐशानप्रासादे पूर्वो-  
दिक्रमेण पुण्डू १ पुण्डप्रभा २ सुरक्ता ३ रक्तावती ४ आग्नेयप्रासादे क्षीररसा १ इक्षुरसा २ अमृतरसा ३ वारुणी  
४ नैर्ऋतप्रासादे शंखोत्तरा १ शङ्खा २ शङ्खावर्त्ता ३ बलाहका ४ वायव्यप्रासादे पुष्पोत्तरा १ पुष्पवती २ सुपुष्पा ३  
पुष्पमालिनी ४ चेति । अथात्राभिषेकशिलावक्तव्यतामाह—

पण्डकवणे णं भन्ते ! वणे कइ अमिसेअसिलाओ पणत्ताओ ? गोअमा ! चत्तारि अमिसेअसिलाओ प०, तं०—पंडुसिला १

पण्डुकंवलसिला २ रत्तसिला ३ रत्तकम्बलसिलेति ४ । कहि णं भन्ते ! पण्डगवणे पण्डुसिलाणामं सिला पणत्ता ? गोअमा ! मन्द-  
 रचूलिआए पुरत्थिमेणं पंडगवणपुरत्थिमपेरंते, एत्थ णं पंडगवणे पंडुसिला णामं सिला पणत्ता उत्तरदाहिणायया पाईणपडीणवि-  
 च्छिण्णा अद्धचन्दसठाणसंठिआ पंचजोअणसयाइं आयामेणं अद्धाइज्जाइं जोअणसयाइं विक्खम्भेणं चत्तारि जोअणाइं वाहल्लेणं  
 सव्वकणगामईं अच्छा वेइआवणसंदेणं सव्वओ समन्ता संपरिक्खत्ता वणओ, तीसे णं पण्डुसिलाए चउद्धिसिं चत्तारि तिसोवाण-  
 पडिरूवगा पणत्ता जाव तोरणा वणओ, तीसे णं पण्डुसिलाए उरुपिं बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे पणत्ते जाव देवा आसयन्ति,  
 तत्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए उत्तरदाहिणेणं एत्थ णं दुवे सीहासणा पणत्ता पञ्च धणुसयाइं आया-  
 मविक्खम्भेणं अद्धाइज्जाइं धणुसयाइं वाहल्लेणं सीहासणवणओ भाणिअव्वो विजयदूसवज्जोत्ति । तत्थ णं जे से उत्तरिले सीहा-  
 सणे तत्थ णं बहूहिं भवणवइवाणमन्तरजोइसिअवेमाणिएहिं देवेहिं देवीहि अ कच्छाइआ तित्थयरा अभिसिच्चन्ति, तत्थ णं  
 जे से दाहिणिहे सीहासणे तत्थ णं बहूहिं भवण जाव वेमाणिएहिं देवेहिं देवीहि अ वच्छाईआ तित्थयरा अभिसिच्चन्ति । कहि  
 णं भन्ते ! पण्डगवणे पण्डुकंवलसिलाणामं सिला पणत्ता ? गोअमा ! मन्दरचूलिआए दक्खिणेणं पण्डगवणदाहिणपेरंते, एत्थ  
 णं पंडगवणे पंडुकंवलसिलाणामं सिला पणत्ता, पाईणपडीणायया उत्तरदाहिणविच्छिण्णा एवं तं चेव पमाणं वत्तवया य भाणि-  
 अवा जाव तस्स णं बहुसमरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं महं एगे सीहासणे प० तं चेव सीहासणपमाणं  
 तत्थ णं बहूहिं भवणवइ जाव भारहगा तित्थयरा अहिसिच्चन्ति, कहि णं भन्ते ! पण्डगवणे रत्तसिला णामं सिला प० ?  
 गो० ! मन्दरचूलिआए पञ्चत्थिमेणं पण्डगवणपञ्चत्थिमपेरंते, एत्थ णं पण्डगवणे रत्तसिला णामं सिला पणत्ता उत्तरदाहिणायया

पाईणपडीणविच्छिण्णा जाव तं चेव . पमाणं सव्वतवणिज्जमई अच्छा उत्तरदाहिणेणं एत्थ णं दुवै सीहासणा पण्णत्ता, तत्थ णं जे से दाहिणिल्ले सीहासणे तत्थ णं बहूहिं भवण० पम्हाइआ तित्थयरा अहिसिच्चन्ति, तत्थ णं जे से उत्तरिल्ले सीहासणे तत्थ णं बहूहिं भवण जाव वप्पाइआ तित्थयरा अहिसिच्चन्ति, कहि णं मन्ते ! पण्डगवणे रत्तकंबलसिला णामं सिला पण्णत्ता?, गोअमा! मंदरचूलिआए उत्तरेणं पंडगवणउत्तरचरिमेते एत्थ णं पंडगवणे रत्तकंबलसिला णामं सिला पण्णत्ता, पाईणपडीणायया उदीण-  
दाहिणविच्छिण्णा सव्वतवणिज्जमई अच्छा जाव मज्झदेसभाए सीहासणं, तत्थ णं बहूहिं भवणवह जाव देवेहिं देवीहि अ ए-  
रावयगा तित्थयरा अहिसिच्चन्ति ( सूत्रं १०७ )

पण्डकवने भदन्त ! कति अभिषेकाय—जिनजन्मस्त्रात्राय शिलाः अभिषेकशिलाः प्रज्ञप्ताः?, गौतम ! चतस्रोऽभिषेक-  
शिलाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—पाण्डुशिला १ पाण्डुकम्बलशिला २ रक्तशिला ३ रक्तकम्बलशिला ४ अन्यत्र तु पाण्डुकम्बला  
१ अतिपाण्डुकम्बला २ रक्तकम्बला ३ अतिरक्तकम्बलेति ४ नामान्तराणीति । सम्प्रति प्रथमायाः स्थानं पृच्छति—  
‘कहि णं’मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे मन्दरचूलिकायाः पूर्वतः पण्डकवनपूर्वपर्यन्ते पाण्डुशिला नाम शिला प्रज्ञप्ता,  
उत्तरतो दक्षिणतश्चायता पूर्वतोऽपरतश्च विस्तृता अर्द्धचन्द्रसंस्थानसंस्थिता पञ्चयोजनशतान्यायामेन—मुखविभागेन  
अर्द्धतृतीयानि योजनशतानि विष्कम्भेन—मध्यभागेन, अर्द्धचन्द्राकारक्षेत्राणामेवमेव परमव्याससम्भवात्, अत एवास्याः  
परमव्यासः शरत्वेन लम्बो जीवात्वेन परिक्षेपो धनुःपृष्ठत्वेन तत्करणरीत्या आनेतव्या, तथा चत्वारि योजनानि बाह-

ल्येन-पिण्डेन सर्वात्मना कनकमयी प्रस्तावादर्जुनसुवर्णमयी अच्छा वेदिकावनखण्डेन सर्वतः समन्तात् सम्परि-  
 क्षिप्ता, वक्रता च चूलिकासन्ना सरलता तु स्वस्वदिक्क्षेत्राभिमुखा, वर्णकश्च वेदिकावनखण्डयोर्वक्तव्यः, चतुर्योजनो-  
 च्छिता च शिला दुरारोहा आरोहकाणामित्याह—‘तीसे ण’मित्यादि, तस्यां शिलायां चतुर्दिशि चत्वारि त्रिसोपानप्र-  
 तिरूपकाणि प्रज्ञप्तानि, तेषां च वर्णको वाच्यो यावत्तोरणानि । अथास्या भूमिसौभाग्यमावेदयन्नाह—‘तीसे ण’मित्यादि,  
 तस्याः-पाण्डुशिलायाः उपरि बहुसमरमणीयो भूमिभागः प्रज्ञप्तः यावेद्देवा आसते शेरते इत्यादि, अथात्राभिषेकास-  
 नवर्णनायाह—‘तस्स ण’मित्यादि, तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागे उत्तरतो दक्षिणतश्च अत्रा-  
 न्तरे द्वे अभिषेकसिंहासने-जिनजन्माभिषेकाय पीठे प्रज्ञप्ते पंचधनुःशतान्यायामविष्कम्भाभ्यां अर्द्धतृतीयानि धनुःश-  
 तानि बाहल्येन उच्चत्वेनेत्यर्थः, अत्र च सिंहासनवर्णको भणितव्यः, स च विजयदुष्यवर्जः-उपरिभागे विजयनामक-  
 चन्द्रोदयवर्णनारहित इत्यर्थः, शिलासिंहासनानामनाच्छादितदेशे स्थितत्वात्, अत्र च सिंहासनद्वयमित्याह—‘तत्थ ण’-  
 योस्तुल्यत्वेन समचतुरस्रतोका, नन्वत्रैकैव सिंहासनेनाभिषेके सिद्धे किमर्थं सिंहासनद्वयमित्याह—‘तत्थ ण’-  
 मित्यादि, तत्र-तयोः सिंहासनयोर्मध्ये ‘से’ इति भाषालङ्कारे यदौत्तराहं सिंहासनं तत्र बहुभिर्भवनपतिव्यन्तरज्योति-  
 ष्कवैमानिकैर्देवदेवीभिश्च कच्छादिविजयाष्टकजातास्तीर्थकराः अभिषिच्यन्ते-जन्मोत्सवार्थं स्नप्यन्ते, यत्तु दाक्षिणात्यं  
 सिंहासनं तत्र वच्छादिका इति, अत्रायमर्थः-एषा हि शिला पूर्वदिग्मुखा एतद्दिगभिमुखं च क्षेत्रं पूर्वमहाविदेहाख्यं

तत्र च युगपज्जगद्गुरुयुगं जन्मभाग् भवति तत्र शीतोत्तरदिग्वर्त्तिविजयजातो जगद्गुरुत्तरदिग्वर्त्तिनि सिंहासनेऽ-  
भिषिच्यते, तस्या एव दक्षिणदिग्वर्त्तिविजयजातो जगद्गुरुर्दक्षिणदिग्वर्त्तिनीति । इदानीं द्वितीयशिलाप्रश्नावतारः-  
'कहि ण'मित्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे मेरुचूलिकायां दक्षिणतः पण्डकवनदाक्षिणात्यपर्यन्ते पाण्डुकम्बला नाम्नी  
शिला प्रज्ञप्ता, प्राक्पश्चिमायता उत्तरदक्षिणविस्तीर्णा, आद्या तु प्राक्पश्चिमविस्तीर्णा उत्तरदक्षिणायेत्येतद्विशेषणद्वयं  
विहायान्यत् प्रागुक्तमतिदिशति-एवमेवोक्ताभिलाषेन तदेव प्रमाणं शिलायाः पञ्चयोजनशतायामादिकं वक्तव्यतां  
चार्जुनस्वर्णवर्णादिका भणितव्या यावत्तस्य बहुसमरमणीयस्य भूमिभागस्य बहुमध्यदेशभागोऽत्रान्तरे महदेकं सिंहासनं  
प्रज्ञप्तं तदेव पञ्चधनुःशतादिकं सिंहासनप्रमाणमुच्चत्वादौ ज्ञेयं, तत्र बहुभिर्भवनपत्यादिभिर्देवभारतका-भरतक्षेत्रो-  
त्पन्नास्तीर्थकृतोऽभिषिच्यन्ते, ननु पूर्वशिलायां सिंहासनद्वयं अत्र तु एकं सिंहासनं किमिति? उच्यते, एषा हि शिला  
दक्षिणदिगभिमुखा तदिगभिमुखं च क्षेत्रं भारताख्यं तत्र चैककालमेक एव तीर्थकृतुत्पद्यते इति तदभिषेकानुरोधे-  
नैकत्वं सिंहासनस्येति । अथ तृतीयशिला-‘कहि ण’मित्यादि, इदं च सूत्रं पूर्वशिलागमेन बोध्यं, केवलं वर्णतः  
सर्वात्मना तपनीयमयी रक्तवर्णत्वात्, सिंहासनद्वित्वभावना त्वेवं-एषा पश्चिमाभिमुखा तदिगभिमुखं च क्षेत्रं पश्चिम-  
महाविदेहाख्यं शीतोदादक्षिणोत्तररूपभागद्वयात्मकं, तत्र च प्रतिविभागमेकैकजिनजन्मसम्भवाद्युगपज्जिनद्वयमुत्पद्यते,  
तत्र दाक्षिणात्ये सिंहासने दक्षिणभागतपश्मादिविजयाष्टकजाता जिनाः स्मरन्ते औत्तराहे च उत्तरभागतवप्रादि-

विजयाष्टकजाता इति, सम्प्रति षतुर्थी शिला—‘कहि ण’मित्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे सर्वं द्वितीयशिलानु-  
सारेण वाच्यं, वर्णतश्च सर्वतपनीयमयी, श्रीपूज्यैस्तु सर्वा अर्जुनस्वर्णवर्णा उक्ता इति, ‘पेरावतका’ इति पेरावतक्षे-  
त्रभवाः, सिंहासनस्यैकत्वं भरतक्षेत्रोक्तयुक्त्या वाच्यम् ॥ अथ मेरौ काण्डसङ्ख्यां जिज्ञासुर्गौतमः पृच्छति—

मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स कइ कण्डा पणत्ता !, गोयमा ! तओ कंडा पणत्ता, तंजहा—हिंढिल्ले कंडे मज्झिल्ले कण्डे उव-  
रिल्ले कण्डे, मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स हिंढिल्ले कण्डे कतिविहं पणत्ते, गोअमा ! चउव्विहे पणत्ते, तंजहा—पुढवी १ उव्वल्ले  
२ वइरे ३ सक्करा ४, मज्झिमिल्ले णं भन्ते ! कण्डे कतिविहं पं० ?, गोअमा ! चउव्विहं पणत्ते, तंजहा—अकं १ फल्लिहे दं जाय-  
ल्लुवे ३ रयए ४, उवरिल्ले कण्डे कतिविहं पणत्ते ?, गोअमा ! एगागारे पणत्ते सव्वजम्भूणयोमए, मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स  
हेंढिल्ले कण्डे केवइअं वाहल्लेणं पं० ?, गोयमा ! एणं जोअणसहस्सं वाहल्लेणं पणत्ते, मज्झिमिल्ले कण्डे पुच्छां, गोअमा ! तेवहिं  
• जोअणसहस्साइं वाहल्लेणं पं०, उवरिल्ले पुच्छा, गोयमा ! छत्तीसं जोअणसहस्साइं वाहल्लेणं पं०, एवामेव सपुब्बावरेंणं मन्दरे  
पव्वए एणं जोअणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पणत्ते । ( सूत्रं १०८ )

‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, मेरोर्भदन्त ! पर्वतस्य कति काण्डानि प्रश्नानि ?, काण्डं नाम विशिष्टपरिणामानुगतौ  
बिच्छेदः पर्वतक्षेत्रविभागः इतियावत्, गौतम ! त्रीणि काण्डानि प्रश्नानि, तद्यथा—अधस्तनं काण्डं मध्यमं काण्डं  
उपरितनं काण्डं, अथ प्रथमं काण्डं कतिप्रकारमिति पृच्छति—‘मन्दरस्स’ इत्यादि, प्रश्नः प्रतीतः, निर्वचनसूत्रे पृथ्वी-

मृत्तिका उपलाः-पाषाणाः वज्राणि-हीरकाः शर्कराः-कर्करिकाः एतन्मयः कन्दो मन्दरस्य, एतदेव हि प्रथमं काण्डं सहस्रयोजनप्रमाणं, ननु प्रथमकाण्डस्य चतुष्प्रकारत्वात् तदीययोजनसहस्रस्य चतुर्विभजने एकैकप्रकारस्य योजनसहस्रचतुर्थीशप्रमाणक्षेत्रता स्यात् तथा च सति विशिष्टपरिणामानुगतविच्छेदरूपत्वात् त एव काण्डसङ्ख्यां कथं न वर्द्धयन्तीति?, उच्यते, क्वचित्पृथ्वीबहुलं क्वचिदुपलबहुलं क्वचिद् वज्रबहुलं क्वचिच्छर्कराबहुलं, इदमुक्तं भवति-उक्त-चतुष्टयमन्तरेणान्यत् किमप्यङ्कुरल्लादिकं न तदारम्भकमिति अतो नैयत्येन पृथिव्यादिरूपविभागाभावान्न काण्ड-सङ्ख्यावर्द्धनावकाश इति, मध्यकाण्डगतवस्तुपृच्छार्थमाह-‘मज्झिमिह्ले’इत्यादि, अङ्कुरल्लानि-स्फटिकरत्नानि जात-रूपं-सुवर्णं रजतं-रुप्यम्, अत्रापीयं भावना-क्वचिदङ्कुरबहुलमित्यादि, अथ तृतीयं काण्डं-‘उवरिह्ले’इत्यादि, प्रश्नो-व्यक्तः, उत्तरसूत्रे एकाकारं-भेदरहितं सर्वात्मना जाम्बूनदं-रक्तसुवर्णं तन्मयमिति । काण्डपरिमाणद्वारा मेरुरिमा-णमाह-‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, भगवन्! मन्दरस्याधस्तनं काण्डं कियद्वाहल्येन-उच्चत्वेन प्रज्ञप्तम्?, गौतम! एकं योजनसहस्रं वाहल्येन प्रज्ञप्तं, मध्यमकाण्डे पृच्छा-प्रश्नपद्धतिर्वाच्या, सा च ‘मन्दरस्स णं भन्ते! पव्वयस्स मज्झिमिह्ले काण्डे केवइयं वाहल्लेणं पणत्ते?’इत्यादिरूपा स्वयमभ्युह्या, गौतम! त्रिपष्टिं योजनसहस्राणि वाहल्येन प्रज्ञप्तम्, अनेन भद्रशालवनं नन्दनवनं सौमनसवनं द्वे अन्तरे चैतत् सर्वं मध्यमकाण्डे अन्तर्भूतमिति, यत्तु समवायाङ्गे अष्टत्रिंशत्तमे समवाये ‘द्वितीयकाण्डविभागोऽष्टत्रिंशत्सहस्रयोजनान्युच्चत्वेन भवती’त्युक्तं तन्मतान्तरेणेति, एवमुप-

रितने काण्डे पृच्छा ज्ञेया, षट्त्रिंशद्योजनसहस्राणि बाहल्येन प्रज्ञप्तम्, एवमुक्तरीत्या 'सपुद्गावरेण' पूर्वापरमीलनेन मन्दरपर्वतः एकं योजनशतसहस्रं सर्वाग्रेण—सर्वसंख्यया प्रज्ञप्तः, ननु चत्वारिंशद्योजनप्रमाणा शिरःस्था चूलिका मेरु-प्रमाणमध्ये कथं न कथिता?, उच्यते, क्षेत्रचूलात्वेन तस्याः अगणनात्, पुरुषोच्छ्रयगणने शिरोगतकेशपाशस्येवेति, इयं च सूत्रत्रयी एकार्थप्रतिबद्धत्वेन समुदितवालेखि । अथ मेरोः समयप्रसिद्धानि षोडश नामानि प्रश्नवितुमाह—

मन्दरस्स णं भन्ते ! पव्वयस्स कति णामधेज्जा पणत्ता<sup>१</sup>, गोअमा<sup>२</sup> सोलस णामधेज्जा पणत्ता, तंजहा—मन्दर १ मेरु २ मणो-रम ३ सुदंसण ४ सयंपमे अ ५ गिरिराया ६ । रयणोच्चय ७ सिलोच्चय ८ मज्जे लोगस्स ९ णाभी य १० ॥ १ ॥ अच्छे अ ११ सूरिआवत्ते १२, सूरिआवरणे १३ तिआ । उत्तमे १४ अ दिसादीअ १५, वड्ढेसेति १६ अ सोलसे ॥ २ ॥ से केणट्ठेणं भन्ते ! एव बुब्बइ मन्दरे पव्वए २<sup>१</sup>, गोअमा<sup>२</sup> मन्दरे पव्वए णासं देवे परिवसइ महिद्धीए जाव पलिओवमट्ठिइए, से तेणट्ठेणं गोअमा<sup>३</sup> ! एवं बुब्बइ मन्दरे पव्वए २ अटुत्तरं तं चैवत्ति । ( सूत्रं १०९ )

‘मन्दरस्स ण’मित्यादि, मन्दरस्य पर्वतस्य भगवन् ! कति नामधेयानि—नामानि प्रज्ञप्तानि?, गौतम ! षोडश नामधेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—‘मन्दरे’त्यादि गाथाद्वयं, मन्दरदेवयोगात् मन्दरः<sup>१</sup>, एवं मेरुदेवयोगात् मेरुरिति, नन्वेवं मेरोः स्वामिद्वयमापद्येतेति चेत्, उच्यते, एकस्यापि देवस्य नामद्वयं सम्भवतीति न काप्याशङ्का, निर्णीतिस्तु बहुश्रुत-गम्येति २, तथा मनांसि देवानामप्यतिसुरूपतया रमयतीति मनोरमः ३, तथा सुहु-शोभनं जाम्बूनदमयतया रत्न-



बहुलतया च मनोनिर्वृतिकरं दर्शनं यस्यासौ सुदर्शनः ४, तथा रत्नबहुलतया स्वयमादित्यादिनिर्पेक्षा प्रभा-प्रकाशो यस्यासौ स्वयम्प्रभः ५, चः समुच्चये, तथा सर्वेषामपि गिरीणामुच्चत्वेन तीर्थकरजन्माभिषेकाश्रयतया च राजा गिरि-राजः ६, तथा रत्नानां नानाविधानामुत्-प्राक्त्येन चयः-उपचयो यत्र स रत्नोच्चयः ७, तथा शिलानां-पाण्डुशिला-दीनामूर्ध्व-शिरस उपरि चयः-सम्भवो यत्र स शिलोच्चयः ८, तथा लोकस्य मध्यं, अस्य सकललोकमध्यवर्तित्वात्, नन्वत्र लोकशब्देन चतुर्दशरज्ज्वात्मकलोके व्याख्यातव्ये 'धम्माइ लोगमेज्जं जोअणअस्संखकोडीहि' इति वचनात् समभूतलाद्रत्नप्रभाया असंख्याताभिर्योजनकोटीभिरतिक्रान्ताभिलोकमध्यं तत्र च मेरोरसम्भवेन वाधितं व्याख्यानं, अथ लोकशब्देन तिर्यग्लोकस्तस्याप्यष्टादशशतयोजनप्रमाणोच्चस्यासिन्नेवान्तर्लीनत्वात् कुतस्तरामस्य लोकमध्यवर्त्तित्वमिति चेत्, उच्यते, तिर्यग्लोके तिर्यग्भागस्य स्थालाकारैकरज्जुप्रमाणायामविष्कम्भस्यात्र लोकशब्देन विवक्षणात् तस्य मध्यं, मेरुः तन्मध्यवर्त्तीत्यर्थः, अस्मात् सर्वतोऽप्यलोकस्य पञ्चसहस्रोनार्द्धरज्जुप्रमाणेन दूरव्यवहितत्वात्, अत एवोपलक्षणादलोकस्याप्यसौ मध्यं अस्मात् सर्वतोऽप्यलोकस्यानन्तयोजनप्रमाणत्वात् ९, एवं 'नाभी' य'ति अत्र च देहलीप्रदीपन्यायेन लोकशब्दस्य संयोजनात् लोकनाभिः, अत्र भाषमा तु उक्तन्यायेनैव १०, चः समुच्चये, अथ श्लोकवन्धेन 'अच्छे' इत्यादि, अच्छः-सुनिर्मलः जाम्बूनदरत्नबहुलत्वात्, चतुर्थे योऽशसमवाये तु अत्ये इति पाठः, तत्र अनेन ह्यन्तरितः सूर्यादिरस्त इत्यभिधीयते, इदं च पूर्वापरमहाविदेहापेक्षया श्रेयं, अतोऽयमपि कारणे

कार्योपचारादस्त इति ११, तथा सूर्या उपलक्षणमेतत्तेन चन्द्रादयश्च प्रदक्षिणमावर्त्तन्ति यस्य स सूर्यावर्त्तः १२, तथा  
 सूर्यरूपलक्षणमेतत् चन्द्रग्रहनक्षत्रादिभिश्च समन्ताद् भ्रमणशीलैराव्रियते स्म-वैष्टयते स्मेति सूर्यावरणः 'कृद्वहुल' (श्री-  
 सिद्ध० ६-१-११५। १-२) इति वचनात् कर्मण्यनङ्प्रत्ययः १३, इतिशब्दो नामसमाप्तौ चः समुच्चये, तथा  
 उत्तमो गिरिषु सर्वतोऽप्यधिकसमुन्नतत्वात्, समवायाङ्गे तु उत्तर इति पाठः, तत्र उत्तरतः-उत्तरदिग्वर्त्ती सर्वेभ्यो  
 भरतादिवर्षेभ्य इति, यदाह—“सर्वेषामुत्तरो मेरु” इति, ननु भरतादिभ्यः उत्तरदिग्वर्त्तित्वं जम्बूद्वीपपट्टादौ विलो-  
 कनेन सुज्ञेयं ऐरावतादिभ्यः कथमुत्तरदिग्वर्त्तित्वं?, उच्यते, यत्क्षेत्रीयाणां यस्यां दिशि सूर्योदयः तत्क्षेत्रीयाणां  
 सा पूर्व्वेति सर्वेषां सम्प्रदायः, तेन तदनुसारेण तत्क्षेत्रेषु पूर्व्वोदिदिग्व्यवहारं जम्बूद्वीपपट्टादौ गुरुहस्तकलातः परिभा-  
 व्यैरावतादिभ्योऽप्यस्योत्तरदिग्वर्त्तित्वमवसेयं १४, चः समुच्चये, दिशामादिः-प्रभवो दिगादिः, तथाहि-रुचकादिशां  
 विदिशां च प्रभवो रुचकश्चाष्टप्रदेशात्मको मेरुमध्यवर्त्ती ततो मेरुर्षि दिगादिरित्युच्यते १५, तथाऽवतंसः-शेखरः  
 गिरीणां श्रेष्ठ इत्यर्थः १६, चः पूर्व्ववत्, अस्यैवार्थस्य निगमनमाह-इति षोडशः । अथ यदुक्तं-षोडशसु नामसु  
 मन्दरेति मुख्यं नाम तन्निदानं पिपृच्छिषुराह—‘से केणट्टेण’ मित्यादि, व्यक्तम् ॥ उक्तो महाविदेहाः अथ तत्परतो-  
 वर्त्तिनं नीलवन्तं नाम गिरिं पिपृच्छिषुराह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे-द्वीवे नीलवन्ते णामं वासहरपव्वए पण्णत्ते ? गोयमा ! महाविदेहस्स वासस्स उत्तरेणं रम्मगवासिस्स

भीजम्बू-  
द्रीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥३७६॥

दक्खिणेणं पुरत्थिमिल्लवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे २ णीलवन्ते णामं वासहर-  
पव्वए पण्णत्ते पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे णिसहवत्तव्वया णीलवन्तस्स भाणिअव्वा, णवरं जीवा दाहिणेणं धणु  
उत्तरेण एत्थ णं केसरिइहो, दाहिणेणं सीआ महाणई पवूडा समाणी उत्तरकुरु एज्जेमाणी २ जमगपव्वए णीलवन्तउत्तरकुरुचन्दे-  
रावत्तमालवन्तइहे अ दुहा विभयमाणी २ चउरासीए सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ भइसालवण एज्जेमाणी २ मन्दरं पव्वयं  
दोहिं जोअणेहिं असपत्ता पुरत्थामिसुही आवत्ता समाणी अहे मालवन्तवक्खारपव्वयं दालयित्ता मन्दरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं  
पुव्वविदेहवासं दुहा विभयमाणी २ एगमेगाओ चक्कवट्टिविजयाओ भट्टावीसाए २ सलिलासहस्सेहिं आपूरेमाणी २ पञ्चहिं  
सलिलासयसहस्सेहिं वत्तीसाए अ सलिलासहस्सेहिं समग्गा अहे विजयस्स दारस्स जगइं दालइत्तां पुरत्थिमेणं लवणसमुदं  
समपेइ, अवसिह्ठ तं चेवत्ति । एवं णारिकंतावि उत्तरामिसुही णेअव्वा, णवरसिमं णाणत्तं गन्धावइवट्टेअद्धपव्वयं जोअणेणं  
असंपत्ता पच्चत्थामिसुही आवत्ता समाणी अवसिह्ठं तं चेव पव्वहे अ सुहे अ जहा हरिकन्तासलिला इति । णीलवन्ते णं भन्ते ।  
वासहरपव्वए कइ कूडा पणत्ता १, गोअमा १ नव कूडा पं०, तंजहा-सिद्धायणकूडे०, सिद्धे १ णीले २ पुव्वविदेहे ३ सीआ  
य ४ किति ५ णारी अ ६ । अवरविदेहे ७ रम्मगकूडे ८ उवदंसणे चेव ९ ॥ १ ॥ सव्वे एए कूडा पञ्चसइआ रायहाणीउ  
उत्तरेणं । से केण्डेणं भन्ते ! एवं बुबइ-णीलवन्ते वासहरपव्वए २ १, गोअमा ! णीले णीलोभासे णीलवन्ते अ इत्थ देवे महि-  
द्धीए जाव परिवसइ सव्वेरुलिआमए णीलवन्ते जाव णिञ्चेति ( सूत्रं ११० )

४वक्षस्कारे  
नीलवदि-  
खिणनं०  
सू. ११०

॥३७६॥

'कहि ण' सित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे नीलवान्नाम्ना वर्षधरपर्वतः प्रज्ञप्तः ? उत्तरसूत्रं व्यक्तं, नवरं रम्य-  
 कक्षेत्रं महाविदेहेभ्यः परं युग्मिमनुजाश्रयभूतमस्ति तस्य दक्षिणतः, अयं च निषधवन्धुरिति तत्साम्येन लाघवं दर्श-  
 यति—'णिसह' इत्यादि, निषधवक्तव्यता नीलवतोऽपि भणितव्या, नवरमस्य जीवा—परम आयामो दक्षिणतः, उत्तरतः  
 क्रमेण जगत्या वक्रत्वेन न्यूनतरत्वात्, धनुःपृष्ठमुत्तरतः, अत्र केसरिद्रहो नाम द्रहः, अस्माच्च शीता महानदी प्रव्यूढा  
 सती उत्तरकुरुन् इयूती २—परिगच्छन्ती २ यमकपर्वतौ नीलवदुत्तरकुरुचन्द्रैरावतमाल्यवन्नामकान् पञ्चापि द्रहांश्च  
 द्विधा विभजन्ती २ चतुरशीत्या सलिलासहस्रैरापूर्यमाणा २ भद्रशालवनमियूती २—आगच्छन्ती २ मन्दरं पर्वतं द्वाभ्यां  
 योजनाभ्यामसम्प्राप्ता पूर्वाभिमुखी परावृत्ता सती माल्यवद्बक्षस्कारपर्वतमधो विद्युदर्थ मेरोः पूर्वस्यां पूर्वमहाविदेहं  
 द्विधा विभजन्ती २ एकैकस्माच्चक्रवर्त्तिविजयादष्टाविंशत्या २ सलिलासहस्रैरापूर्यमाणा २ आत्मना सह पञ्चभिर्नदी-  
 लक्षैर्द्वान्विशता च सहस्रैः सम्प्रा अधो विजयस्य द्वारस्य जगतीं विदार्य पूर्वस्यां लवणसमुद्रमुपैति, अवशिष्टं प्रवहव्या-  
 सोण्डत्वादिकं तदेवेति—निषधनिर्गतशीतोदाप्रकरणोक्तमेव, अथास्मादेवोत्तरतः प्रवृत्तां नारीकान्तामतिदिशति—'एवं  
 नारीकंता' इत्यादि, एवमुक्तन्यायेन नारीकान्ताऽपि उत्तराभिमुखी नेतव्या, कोऽर्थः ?—यथा नीलवति केसरिद्रहाद्  
 दक्षिणाभिमुखी शीता निर्गता तथा नारीकान्ताऽप्युत्तराभिमुखी निर्गता, तर्हि अस्याः समुद्रप्रवेशोऽपि तद्देवेत्याश-  
 ङ्कमानमाह—नवरमिदं नानात्वं गन्धापातिनं वृत्तवैताल्यपर्वतं योजनेनासम्प्राप्ता पश्चिमाभिमुखी आवृत्ता सती इत्यादि-

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः

॥३७७॥

कमवशिष्टं सर्वं तदेव हरिकान्तासलिलावद् भाव्यं, तद्यथा—‘रम्मगवासं दुहा विभयमाणीं २ छप्पणाए सलिला-  
सहसेहिं समग्गा अहे जगइं दालइ २ ता पच्चत्थिमेणं लवणसमुदं समप्पेइ’त्ति, अत्र चावशिष्टपदसंग्रहे प्रवहमुख-  
व्यासादिकं न चिन्तितं; समुद्रप्रवेशावधिकस्यैवालापकस्य दर्शनात्, तेन तत् पृथगाह-प्रवहे च मुखे च यथा हरिकान्ता  
सलिला; तथाहि—प्रवहे २५ योजनानि विष्कम्भेन अर्द्धयोजनमुद्धेन मुखे २५० योजनानि विष्कम्भेन ५ योजना-  
न्युद्धेधेनेति, यच्चात्र हरिसलिलां विहाय प्रवहमुखयोर्हरिकान्तातिदेश उक्तस्तत्हरिसलिलाप्रकरणेऽपि हरिकान्ताति-  
देशस्योक्तत्वात्, अथात्र कूटानि प्रष्टव्यानि—‘णीलवन्ते ण’मित्यादि, नीलवति भदन्त ! वर्षधरपर्वते कति कूटानि  
प्रज्ञप्तानि?, गौतम ! नव कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—सिद्धायतनकूटं, अत्र नवानामप्येकत्र संग्रहायेयं गाथा—‘सिद्धे’त्ति  
सिद्धकूटं—सिद्धायतनकूटं, तच्च पूर्वदिशि समुद्रासनं, ततो नीलवत्कूटं—नीलवद्वक्षस्काराधिपकूटं, पूर्वविदेहाधिपकूटं  
शीताकूटं—शीतासुरीकूटं, चः समुच्चये, कीर्त्तिकूटं—केसरिद्रहसुरीकूटं नारीकूटं—नारीकान्तानदीसुरीकूटं, चः पूर्ववत्,  
अपरविदेहकूटं—अपरविदेहाधिपकूटं रम्यकूटं—रम्यकक्षेत्राधिपकूटं उपदर्शनकूटं—उपदर्शननामकं कूटं, एतानि च  
कूटानि हिमवत्कूटवत् पञ्चशतिकाणि—पञ्चशतयोजनप्रमाणानि वाच्यानि वक्तव्यताऽपि तद्वत्, कूटाधिपानां राजधा-  
न्यो मेरोरुत्तरस्याम् । अथास्य नामनिबन्धनं पृच्छन्नाह—‘से केणट्टेण’ इत्यादि, प्रश्नः प्राग्वत्, उत्तरसूत्रे चतुर्थो वर्ष-  
धरगिरिर्नीलो—नीलवर्णवान् नीलावभासो—नीलप्रकाशः आसन्नं वस्त्वन्यदपि नीलवर्णमयं करोति तेन नीलवर्णयोगा-

४वक्षस्कारे  
नीलवद्वि-  
रिः मू.  
११०

॥३७७॥

नीलवान्, नीलवांश्चात्र महर्द्धिको देवः पत्योपमस्थितिको यावत्परिवसति तेन तद्योगाद्वा नीलवान्, अथवा असौ सर्ववैदूर्यरत्नमयस्तेन वैदूर्यरत्नपर्यायकनीलमणियोगात्नीलः शेषं प्रागवत् । अथ पञ्चमं वर्षं प्रश्नयन्नाह—

कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे २ रम्मए णामं वासे पणत्ते ? गो० नीलवन्तस्स उत्तरेणं रुपिस्स दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं एवं जहू चेव हरिवासं तहू चेव रम्मयं वासं भाणिअन्वं, णवरं दक्खिणेणं जीवा उत्तरेणं धणुं अवसेसं तं चेव । कहि णं भन्ते ! रम्मए वासे गन्धावईणामं वट्टवेअद्धपव्वए पणत्ते ? गोअमा ! णरकन्ताए पच्चत्थिमेणं णारीकन्ताए पुरत्थिमेणं रम्मगवासस्स बहुमज्झदेसभाए एत्थ णं गन्धावईणामं वट्टवेअद्धे पव्वए पणत्ते, जं चेव विअ-  
 डावइस्स तं चेव गन्धावइस्सवि वत्तव्वं, अट्ठो वहूवे उप्पलाइं जाव गंधावईवण्णाइं गन्धावइप्पमाइं पडमे अ इत्थ देवे महिद्धीए जाव पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, रायहाणी उत्तरेणन्ति । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुद्धि रम्मए वासे २ ? गोअमा ! रम्मगवासे णं रम्मे रम्मए रमणिज्जे रम्मए अ इत्थ देवे जाव परिवसइ, से तेणट्ठेणं ० । कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे २ रुपीं णामं वासहर-  
 पव्वए पणत्ते ? गोअमा ? रम्मगवासस्स उत्तरेणं हेरणवयवासस्स दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुद्दस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलव-  
 णसमुद्दस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे रुपीं णामं वासहरपव्वए पणत्ते पाईणपडीणायए उदीणदाहिणविच्छिण्णे, एवं जा चेव महाहिमवन्तवत्तव्वया सा चेव रुपिस्सवि, णवरं दाहिणेणं जीवा उत्तरेणं धणु अवसेसं तं चेव महापुण्डरीए दहे णरक-  
 न्ता णदी दक्खिणेणं णेअन्वा-जहा रोहिआ पुरत्थिमेणं गच्छइ, रुपकूला उत्तरेणं णेअन्वा जहा हरिकन्ता पच्चत्थिमेणं गच्छइ,

अवसेसं तं चेवति । रुप्पिमि णं भन्ते ! वासहरपव्वए कइ कूडा पं०?, गो० अट्ट कूडा पं० तं०-सिद्धे १ रुप्पी २ रम्मग ३ णरकन्ता ४ बुद्धि ५ रुप्पकूला य ६ । हेरणवय ७ मणिकंचण ८ अट्ट य रुप्पिमि कूडाइ ॥ १ ॥ सन्वेवि एए पंचसइआ रायहाणीओ उत्तरेणं । से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ रुप्पी वासहरपव्वए २?, गोअमा ! रुप्पीणामवासहरपव्वए रुप्पी रूपपट्टे रुप्पोभासे सव्वरुप्पामए रुप्पी अ इत्थ देवे पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, से एएणट्टेणं गोअमा ! एवं बुच्चइति । कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे २ हेरणवए णामं वासे पणत्ते?, गो० ! रुप्पिस्स उत्तरेणं सिहरिस्स दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुइस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुइस्स पुरत्थिमेणं एत्थ णं जम्बुद्वीवे दीवे हेरणवए वासे पणत्ते, एवं जह चेव हेमवयं तह चेव हेरणवयं पि भाणिअवं, णवरं जीवा दाहिणेणं उत्तरेणं धणुं अवसिद्धं तं चेवति । कहि णं भन्ते ! हेरणवए वासे मालवन्तपरिआए णामं वट्टवेअद्धपव्वए पं०?, गो० ! सुवणकूलाए पच्चत्थिमेणं रुप्पकूलाए पुरत्थिमेणं एत्थ णं हेरणवयस्स वासस्स बहुमज्जेदेसभाए मालवन्तपरिआए णामं वट्टवेअट्टे पं० जह चेव सदावइ तह चेव मालवंतपरिआएवि, अट्टो उप्पलाइं पडमाइं मालवन्तप्पभाइं मालवन्तवण्णाइं मालवन्तवण्णाभाइं पभासे अ इत्थ देवे महिद्धीए पलिओवमट्ठिइए परिवसइ, से एएणट्टेणं०, रायहाणी उत्तरेणंति । से केणट्टेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ-हेरणवए वासे २?, गोअमा ! हेरणवए णं वासे रुप्पीसिहरीहिं वासहरपव्वएहिं दुहओ समवट्टे णिच्चं हिरणं दलइ णिच्चं हिरणं मुंचइ णिच्चं हिरणं पगासइ हेरणवए अ इत्थ देवे परिवसइ से एएणट्टेणंति । कहि णं भन्ते ! जम्बुद्वीवे दीवे सिहरी णामं वासहरपव्वए पणत्ते?, गोअमा ! हेरणवयस्स दाहिणेणं एरावयस्स उत्तरेणं पुरत्थिमलवणसमुइस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुइस्स पुरत्थिमेणं, एवं जह चेव बुल्लहिमवन्तो तह चेव सिहरीवि णवरं जीवा दाहिणेणं धणुं उत्तरेणं अवसिद्धं तं चेव पुण्हरीए दहे

सुवण्णकूला महाणई दाहिणेणं णेअब्बा जहा रोहिअंसा पुरत्थिमेणं गच्छइ, एवं जह चैव गंगासिन्धूओ तह चैव रत्तारसवईओ णेअब्बाओ पुरत्थिमेणं रत्ता पच्चत्थिमेण रत्तवई अवसिद्धं तं चैव, [अवसेसं भाणिअवंति] । सिहरिम्मि णं भन्ते ! वासहरपव्वए कइ कूडा पणत्ता ? गो० । इक्कारस कूडा पं० तं०—सिद्धायणकूडे १ सिहरिकूडे २ हेरणवयकूडे ३ सुवण्णकूलाकूडे ४ सुरादेवीकूडे ५ रत्ताकूडे ६ लच्छीकूडे ७ रत्तवईकूडे ८ इलादेवीकूडे ९ एरवयकूडे १० तिगिच्छिकूडे ११, एवं सन्वेवि कूडा पंचसइआ रायहाणीओ उत्तरेणं । से केणट्टेणं भन्ते ! एवमुच्चइ सिहरिवासहरपव्वए २१, गोअमा ! सिहरिम्मि वासहरपव्वए बहवे कूडा सिहरिसंठाण-संठिआ सन्वरयणामया सिहरी अ इत्थ देवे जाव परिवसइ, से तेणट्टेणं० । कहि णं भन्ते ! जम्बुदीवे दीवे एरावए णामं वासे पणत्ते ?, गोअमा ! सिहरिस्स उत्तरेणं उत्तरलवणसमुदस्स दक्खिणेणं पुरत्थिमलवणसमुदस्स पच्चत्थिमेणं पच्चत्थिमलवणसमुदस्स पुर-त्थिमेणं, एत्थ णं जम्बुदीवे दीवे एरावए णामं वासे पणत्ते, खाणुवहुले कंटकवहुले एवं जच्चैव भरहस्स वत्तैव्वया सच्चैव सवा निरवसेसा णेअब्बा समोजवणा सणिक्खमणा सपरिनिव्वाणा णवरं एरावओ चक्कवटी एरावओ देवो, से तेणट्टेणं एरावए वासे २ । (सूत्रं १११)

प्रश्नः प्रतीतः, उत्तरसूत्रे नीलवत उत्तरस्यां रुक्मिणो—वक्ष्यमाणस्य पञ्चमवर्षधराद्रेर्दक्षिणस्यां एवं यथैव हरिवर्षं तथैव रम्यकं वर्षं यश्च विशेषः स नवरमित्यादिना सूत्रेण साक्षादाह—‘दक्खिणेणं जीवे’त्यादि, व्यक्तम्, अथ यदुक्तं नारीकान्ता नदी रम्यकवर्षं गच्छन्ती गन्धापातिनं वृत्तवैताढ्यं योजनेनासम्प्राप्तेति, तदेष गन्धापाती क्वास्तीति पृच्छति—‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! रम्यके वर्षे गन्धापाती नाम वृत्तवैताढ्यपर्वतः प्रज्ञप्तः ?, गौतम ! नरका-



न्ताया महानद्याः पश्चिमायां नारीकान्तायाः पूर्वस्यां रम्यकवर्षस्य बहुमध्यदेशभागे अत्रान्तरे गन्धापाती नाम वृत्त-  
वैताल्यः प्रज्ञसः, यदेव विकटापातिनो हरिवर्षक्षेत्रस्थितवृत्तवैताल्यस्योच्चत्वादिकं तदेव गन्धापातिनोऽपि वक्तव्यं, यच्च  
सविस्तरं निरूपितस्य शब्दापातिनोऽतिदेशं विहाय विकटापातिनोऽतिदेशः कृतस्तत्र तुल्यक्षेत्रस्थितिकत्वं हेतुः, अत्र  
यो विशेषस्तमाह—अर्थस्त्वयं—वक्ष्यमाणो बहून्युत्पलानि यावद् गन्धापातिवर्णानि—तृतीयवृत्तवैताल्यवर्णानि गन्धापा-  
तिवर्णसदृशानीत्यर्थः रक्तवर्णत्वात् गन्धापातिप्रभाणि—गन्धापातिवृत्तवैताल्यकाराणि सर्वत्र समत्वात् तेन तद्वर्ण-  
त्वात् तदाकारत्वाच्च गन्धापातीनीत्युच्यन्ते, पद्मश्चात्र देवो महर्द्धिकः पल्योपमस्थितिकः परिवसति, तेन तद्योगा-  
त्तत्त्वामिकत्वाच्च गन्धापातीनीत्युच्यन्ते, यथा च विसदृशनामकस्वामिकत्वेन नामान्वर्थोपपत्तिस्तथा प्रागभिहितं, अस्याधिपस्य  
राजधान्युत्तरस्यां । अथ रम्यकक्षेत्रनामनिबन्धनमाह—‘से केण्टेण’मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—  
रम्यकं वर्षं २१, गौतम ! रम्यकं वर्षं रम्यते—क्रीड्यते नानाकल्पद्रुमैः स्वर्णमणिखचितैश्च तैस्तैः प्रदेशैरतिरमणीयतया  
रतिविषयतां नीयते इति रम्यं रम्यमेव रम्यकं रमणीयं च त्रीण्येकार्थिकानि रम्यतातिशयप्रतिपादकानि, रम्यकश्चात्र  
देवो यावत् परिवसति तेन तद् रम्यकमिति व्यवहियते । अथ पञ्चमो वर्षधरः—‘कहि णं भन्ते !’ क भदन्त !  
जम्बूद्वीपे द्वीपे रुक्मी नाम वर्षधरपर्वतः प्रज्ञसः१, गौतम ! रम्यकवर्षस्य उत्तरस्यां वक्ष्यमाणैरुत्तरस्यां दक्षि-  
णस्यां पूर्वलवणसमुद्रस्य पश्चिमायां पश्चिमलवणसमुद्रस्य पूर्वस्यां अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे रुक्मीनाम्ना पञ्चमो वर्षधरः

प्रज्ञप्तः प्राचीनप्रतीचीनायतः उत्तरदक्षिणयोर्विस्तीर्णः, एवमुक्तानुसारेण यैव महाहिमवद्वर्षधरवक्तव्यता सैव रुक्मि-  
 णोऽपि परं दक्षिणतो जीवा उत्तरस्यां धनुःपृष्ठं अवशेषं-व्यासादिकं तदेव-द्वितीयवर्षधरप्रकरणोक्तमेव, द्वयोः परस्परं  
 समानत्वात्, महापुण्डरीकोऽत्र द्रहो महापद्मद्रहतुल्यः, अस्माच्च निर्गता दक्षिणतोरणेन नरकान्ता महानदी नेतव्या,  
 अत्र च का नदी निर्दर्शनीयेत्याह—‘जहा रोहिता’ति यथा रोहिता ‘पुरत्थिमेणं गच्छइ’ति पूर्वेण गच्छति समुद्रमिति  
 शेषः, यथा रोहिता महाहिमवतो महापद्मद्रहतो दक्षिणेन प्रव्यूढा सती पूर्वसमुद्रं गच्छति तथैषाऽपि प्रस्तुतवर्षधरा-  
 दक्षिणेन निर्गता पूर्वेणाब्धिमुपसर्पतीति भावा, रूप्यकूला उत्तरेण-उत्तरतोरणेन निर्गता नेतव्या, यथा हरिकान्ता  
 हरिवर्षक्षेत्रवाहिनी महानदी ‘पच्छत्थिमेणं गच्छइ’ति पश्चिमाब्धिं गच्छति, अथ नरकान्तायाः समानक्षेत्रवर्त्तित्वेन  
 हरिकान्तायाः रूप्यकूलायास्तु रोहिताया अतिदेशो वक्तुमुचित इत्याह-अवशेषं-गिरिगन्तव्यमुखमूलव्याससरित्-  
 सम्पदादिकं वक्तव्यं तदेवेति-समानक्षेत्रवर्त्तिसरित्प्रकरणोक्तमेव, तच्च नरकान्ताया हरिकान्ताप्रकरणोक्तं रूप्यकूला-  
 यास्तु रोहिताप्रकरणोक्तं, यत्तु नरकान्ताया अतुल्यक्षेत्रवर्त्तिन्या रोहितया सह रूप्यकूलायास्तु हरिकान्ताया सहाति-  
 देशकथनं तत्र समानदिग्निर्गतत्वं समानदिग्गामित्वं च हेतुः । अथात्र कूटवक्तव्यमाह—‘रुप्पिंमि ण’मित्यादि,  
 रुक्मिणि पर्वते भगवन् ! कति कूटानि प्रज्ञप्तानि !, गौतम ! अष्ट कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-प्रथमं समुद्रदिशि सिद्धा-  
 यतनकूटं ततो रुक्मिकूटं-पञ्चमवर्षधरपतिकूटं रम्यकूटं-रम्यक्षेत्राधिपदेवकूटं नरकान्तानदीदेवीकूटं बुद्धिकूटं-

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या वृत्तिः  
॥३८०॥

महापुण्डरीकद्रहसुरीकूटं रूप्यकूलानदीसुरीकूटं हैरण्यवतकूटं-हैरण्यवतक्षेत्राधिपदेवकूटमणिकाञ्चनकूटं, एतानि प्रागप-  
रायतश्रेण्या व्यवस्थितानि पञ्चशक्तिकानि सर्वाण्यपि, राजधान्यः कूटाधिपदेवानामुत्तरस्यां । सम्प्रत्यस्य नामनिदानं  
पर्यनुयुक्ते--‘से केणेष्टुण’मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-रुक्मी वर्षधरपर्वतः २ इति ? , गौतम ! रुक्मी  
वर्षधरपर्वतो रुक्मं-रूप्यं शब्दानामनेकार्थत्वात् तदस्यातीति रुक्मी एष सर्वदा रूप्यमयः शाश्वतिक इति नित्य-  
योगे इन् प्रत्ययः, ‘रूप्यावभासो’ रूप्यमिव सर्वतोऽवभासः-प्रकाशो भास्वरत्वेन यस्यासौ तथा, एतदेव व्याचष्टे-  
सर्वात्मना रूप्यमय इति, रुक्मी चात्र देवस्ततस्तन्मयत्वात् तत्त्वामिक्तत्वाच्च रुक्मीति व्यपदिश्यते । अथ षष्ठं वर्षं  
विभावयितुमाह--‘कहि ण’मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे हैरण्यवतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तम् ? , गौतम ! रुक्मिणो वर्षध-  
रस्योत्तरस्यां शिखरिणो वक्ष्यमाणवर्षधरस्य दक्षिणस्यां ‘पुरत्थिमे’त्यादि प्राग्वत् अत्रान्तरे जम्बूद्वीपे द्वीपे हैरण्यव-  
तनाम वर्षं प्रज्ञप्तम्, एवमुक्तभिलोपेन यथैव हैमवतं तथैव हैरण्यवतमपि भणितव्यं, ‘नवर’मित्यादि पाठसिद्धं, अव-  
शिष्टं-व्यासादिकं तदेव-हैरण्यवतवर्षप्रकरणोक्तेमेवेति । अथ माल्यवत्पर्यायो वृत्तवैताल्यः कास्तीति पृच्छति--‘कहि  
ण’मित्यादि, क भदन्त ! हैरण्यवतवर्षे माल्यवत्पर्यायो नाम वृत्तवैताल्यपर्वतः प्रज्ञप्तः ? , गौतम ! सुवर्णकूलाया  
अत्रैव क्षेत्रे पूर्वगामिमहानद्याः पश्चिमतो रूप्यकूलायाः अत्रैव पश्चिमगामिमहानद्याः पूर्वतः हैरण्यवतस्य वर्षस्य बहुम-  
ध्यदेशभागेऽत्रान्तरे माल्यवत्पर्यायो नाम वृत्तवैताल्यपर्वतः प्रज्ञप्तः, यथैव शब्दापाती तथैव माल्यवत्पर्यायः, विशेष-

ध्वक्षस्कारे  
रम्यकादी-  
नि सू. १११

॥३८०॥

स्वर्थे इति तमाह—अर्थोऽयं उत्पलानि—पद्मानि उपलक्षणात् शतपत्रादिग्रहः माल्यवद्धर्णानि माल्यवद्धर्णानीति प्राग्वत्, प्रभासश्चात्र देवः पल्योपमस्थितिकः परिवसति 'से तेण्टेण'मित्यादि निगमनसूत्रं प्राग्वत्, राजधानी तस्योत्तरस्यां शब्दापातिनस्तु दक्षिणस्यां मेरोरिति, अथ हैरण्यवतनाम्नोऽर्थव्यक्तये पृच्छति—'से केण्टेण'मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—हैरण्यवतं वर्षं हैरण्यवतं वर्षमिति ?, गौतम ! हैरण्यवतं वर्षं रुक्मिशिखरिभ्यां वर्षधरपर्वताभ्यां द्विधातः—उभयोर्दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः समुपगूढं—समालिङ्गितं, कृतसीमाकमित्यर्थः, अथ कथमाभ्यां समालिङ्गितत्वेनास्य हैरण्यवतमिति नाम सिद्धं ?, उच्यते, रुक्मी शिखरी च द्वावप्येतौ पर्वतौ यथाक्रमं रूप्यसुवर्णमयौ यच्च यन्मयं तत्र तद्विद्यते हैरण्यशब्देन सुवर्णं रूप्यमपि च ततो हैरण्यं—सुवर्णं विद्यते यस्यासौ हैरण्यवान्-शिखरी हैरण्यं—रूप्यं विद्यते यस्यासौ हैरण्यवान्-रुक्मी द्वयोः हैरण्यवतोरिदं हैरण्यवतम्, यदिवा हैरण्यं जनेभ्यः आसनप्रदानादिना प्रयच्छति अथवा दर्शनमनोहारितया तत्र तत्र प्रदेशे हैरण्यं जनेभ्यः प्रकाशयति, तथाहि—बहवस्तत्र मिथुनकमनुष्याणामुपवेशनशयनादिरूपोपभोगयोग्या हैरण्यमयाः शिलापट्टकाः सन्ति परयन्ति च ते मनुष्यास्तत्र तत्र प्रदेशे मनोहारिणो हैरण्यमयास्त्रिवेशान् ततो हैरण्यं प्रशस्यं प्रभूतं नित्ययोगि वाऽस्यास्तीति हैरण्यवत् तदेव हैरण्यवतं, स्वार्थेऽणप्रत्ययः, यदिवा हैरण्यवतनामात्र देवः पल्योपमस्थितिकः आधिपत्यं परिपालयति तेनैतत्स्वामिकत्वाद्वैरण्यवतम् । अथ षष्ठवर्षधरावसरः—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे शिखरीनामवर्ष-

धरपर्वतः प्रज्ञप्तः?, गौतम! हैरण्यवतस्योत्तरस्या ऐरावतस्य-वक्ष्यमाणसप्तमक्षेत्रस्य दक्षिणस्यां 'पुरत्थिमे'त्यादि प्राग्वत्, एवमुक्ताभिलाषेन यथा क्षुद्रहिमवान् तथैव शिखर्यपि, नवरं जीवा दक्षिणेन धनुरुत्तरेण अवशिष्टं तदेवेति-क्षुद्रहिमवत्प्रकरणोक्तमेव, तत्र पुण्डरीको द्रहः, तस्मात्सुवर्णकूला महानदी दक्षिणेन निर्गता नेतव्या, परिवारादिना च यथा रोहितांशा, सा च पश्चिमायां समुद्रं प्रविशति इयं च पूर्वस्यामित्यत आह—'पुरत्थिमेणं गच्छद्' एवमुक्ताभिलाषेन सुवर्णकूलायाः रोहितांशातिदेशन्यायेन, यथैव गङ्गासिन्धू तथैव रक्तारक्तवर्त्यौ नेतव्ये, तत्रापि दिग्व्यक्तिमाह—पूर्वस्यां रक्ता पश्चिमायां रक्तावती अवशिष्टं तदेव—गङ्गासिन्धुप्रकरणोक्तमेव सम्पूर्णं नेतव्यं, अथात्र कूटवक्तव्यमाह—'सिहरिम्भि णं भन्ते! वासहरपद्मण'इत्यादि, शिखरिणि पर्वते भगवन्! कति कूटानि प्रज्ञप्तानि?, गौतम! एकादश कूटानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—पूर्वस्यां सिद्धायतनकूटं, ततः क्रमेण शिखरिकूटं—शिखरिवर्षधरनाम्ना कूटं हैरण्यवतक्षेत्रसुरकूटं सुवर्णकूलानदीसुरीकूटं सुरादेवीदिक्कुमारीकूटं रक्तावर्त्तनकूटं लक्ष्मीकूटं—पुण्डरीकद्रहसूरीकूटं रक्तावर्त्तनकूटं इलादेवीदिक्कुमारीकूटं तिगिच्छिद्रहपतिकूटं एवं सर्वाण्यप्येतानि पञ्चशतिकानि ज्ञातव्यानि, क्षुद्रहिमवत्कूटतुल्यवक्तव्यताकानि ज्ञेयानि, एतत्स्वामिनां राजधान्य उत्तरस्यामिति। अथास्य नामनिबन्धनं प्रष्टुमाह—'से केणहेण'मित्यादि, अथ केनार्थेन भदन्त! एवमुच्यते शिखरीवर्षधरपर्वतः २?, गौतम! शिखरिणि पर्वते बहूनि कूटानि शिखरी—वृक्षस्तत्स्थानसंस्थितानि सर्वरत्नमयानि सन्तीति तद्योगाच्छिखरी, कोऽर्थः—अत्र वर्षधरादौ यानि सिद्धाय-

तनकूटादीन्येकादश कूटान्युक्तानि तेभ्योऽतिरिक्तानि बहूनि शिखराणि वृक्षाकारपरिणतानि सन्तीति, अनेन चान्ये-  
भ्यो वर्षधरेभ्यो व्यावृत्तिः कृता, अन्यथा तेषामपि कूटवत्वेन शिखरित्वव्यपदेशः स्यादिति, अथवा शिखरी चात्र  
देवो महर्द्धिको यावत्पल्योपमस्थितिकः परिवसति तेन तत्त्वामिकत्वात् शिखरीति, 'से तेणट्टेण'मित्यादि निगमन-  
वाक्यं पूर्ववदिति । अथ सप्तमवर्षावसरः—'कहि ण'मित्यादि, क भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे ऐरावतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तम् ? ,  
गौतम ! शिखरिणो वर्षधरस्योत्तरस्यां उत्तरदिग्वर्त्तिनो लवणसमुद्रस्य दक्षिणस्यां 'पुरत्थिमे'त्यादि प्राग्वत् अत्रान्तरे  
जम्बूद्वीपे ऐरावतं नाम वर्षं प्रज्ञप्तं, स्थाणुबहुलं कण्टकबहुलं एवमनेन प्रकारेण चैव भरतस्य वक्तव्यता सैवास्यापि  
सर्वा निरवशेषा नेतव्या, यतो यन्मेरोर्दक्षिणभागे तन्निरवशेषमुत्तरेऽपि भागे भवति, यथा वैताल्येन द्वेधा कृतं भरतमि-  
त्याद्युक्तं तथैवैरावतेऽपि विज्ञेयमिति, सा च कथंभूतेत्याह—सओअवणा—षट्खण्डैरावतक्षेत्रसाधनसहिता सनिकख-  
मणा—दीक्षाकल्याणकर्णकसहिता सपरिनिर्वाणा—मुक्तिगमनकल्याणकसहिता, नवरं राजनगरी क्षेत्रदिगपेक्षया ऐरावतो-  
त्तरार्द्धमध्ये तापक्षेत्रदिगपेक्षया त्वेषाऽपि दक्षिणार्द्ध एव केवलमिह शास्त्रे क्षेत्रदिगपेक्षया व्यवहारः, क्षेत्रदिक् च 'इंदा  
विजयदाराणुसाराओ' इत्यादिना भावनीयेति, तथा वैताल्यश्चात्र विपर्ययनगरसङ्ख्यः, जगत्यनुरोधेन क्षेत्रसाङ्कीर्ण्यति,  
तथैरावतनामा चक्रवर्त्ती वक्तव्यः, कोऽर्थः ?—यथा भरतक्षेत्रे भरतश्चक्रवर्त्ती तस्य च दिग्विजयनिष्क्रमणादिकं निरूपितं  
तथैरावतचक्रवर्त्तिनो वाच्यं, अनेन चैरावतस्वामियोगादैरावतमिति नाम सिद्धं, अथवा ऐरावतो नाम्नाऽत्र

श्रीजम्बू-  
द्वीपशा-  
न्तिचन्द्री-  
या इषिः

॥१८२॥

देवो महर्द्धिको यावत्पल्योपमस्थितिकः परिवसति चेत्यध्याहार्यं, तेन तत्स्वामिकत्वादैरावतमिति व्यवहियते इति निगमनवाक्यं स्वयमभ्यूह्यम् ॥

इति सातिशायधर्मदेशनारससमुल्लासविस्मयमानेऽदुग्गीननराधिपतिचक्रवर्तिसमानश्रीअकलवर-  
सुरत्राणप्रदस्तषाणमासिकसर्वजगज्जन्तुजाताभयप्रदानशत्रुञ्जयादिकरमोचनस्फुरन्मानप्रदानप्रभृ-  
तिबहुमानसाम्प्रतविजयमानश्रीमसपागच्छाधिराजश्रीहीरविजयसूरीश्वरपद्मोपासना-  
प्रवणमहोपाध्यायश्रीसकलचन्द्रगणिशिष्योपाध्यायश्रीशान्तिचन्द्रगणिविरचितायां

जम्बूद्वीपप्रज्ञसिद्धसौ रत्नमञ्जुषानाक्रयां क्षुद्रहिमवदादिवर्षधरैरावतान्तवर्ष-

वर्णनो नाम चतुर्थो वक्षस्कारः ॥

४वक्षस्कारे  
रम्यकादी-  
नि छ.११११

॥१८२॥

सुदृढ  
राक्षस  
(गजरा)  
कयसुत  
सोतीष्टि  
पं. ०

वेचाइ गयेला ग्रन्थो.

श्रीमज्जनसिद्धान्तवाचनाप्रकाशनकारिका

हाल मलता ग्रन्थो

आचारांग  
स्थानांग पूर्वार्ध  
सप्तवायांग  
भगवती प्रथम भाग  
” द्वितीय भाग

उपासकदर्शन  
औपपातिक  
प्रज्ञापना  
आवश्यक  
नदीसूत्र  
सूत्रकृतांग  
ज्ञाताधर्मकथा  
प्रश्नव्याकरण  
सूर्यप्रज्ञप्ति  
ओघनिर्मुक्ति

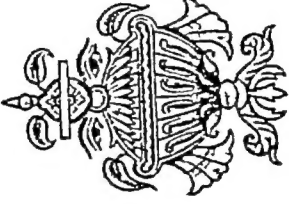
अनुयोगद्वार, उत्तराध्ययन, दशत्रैकालिक, पिंडनिर्मुक्ति.

प्रति ५०००—वीरसंवत् २४४९ द्वितीय ज्येष्ठ । शास्त्रं सर्वत्रगं चक्षुः सर्वज्ञानशिरोमणिः । विक्रम संवत् १९२३.

# श्रीमती आगमोदयसामितिः

स्थापना-श्रीमल्लीतीर्थे वीरसं. २४४१ माघशुक्लदशम्याम् ।

ज्ञानमोक्षोपायः



मुयणां महिषीयं ।

(अनसुया प्रि. प्रेस, मुंबई)

स्थानांग उत्तरार्ध ४-०-०  
भगवती तृतीय विभाग ३-४-०  
अंतकृद्दशादित्रय १-०-०  
विचारसारप्रकरण ०-८-०  
जीवाजीवाभिगम ३-४-०  
जन्मद्वीपप्रज्ञप्ति पूर्वार्ध ४-०-०  
” ” उत्तरार्ध २-०-०  
तांदुल वैयालिक पयन्ना १-८-०

मास्तर विजयचंद मोहनलाल द्वार्क.

ठे. दे० ला० धर्मशाळा गोपीपुरा-सुरत.